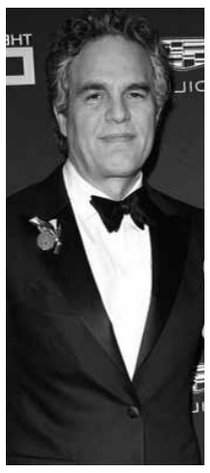
موسیقی بابک زرین با سریال تاریخی «سنجرخان»

بابک زرین به‌عنوان آهنگساز سریال تاریخی «سنجرخان» معرفی شد. خواننده این کار محمدرضا منصوری است. مجموعه تلویزیونی «سنجرخان» با قصه دلاوری‌های قهرمان کُرد به کارگردانی محمدحسین لطیفی از ۲۴ بهمن هر شب از ساعت ۲۲ و ۱۵ دقیقه روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. نویسنده این کار زنده‌یاد ضیاءالدین دری است. محمود پاک‌نیت، احمد نجفی، جلیل فرجاد و پیام دهکردی از دیگر بازیگران این سریال تاریخی هستند. موسیقی متن و تیتراژ این سریال در فضای ارکسترال تولید شده و محمدرضا یار نیز ترانه تیتراژ این اثر را سروده است.

اجرای فرهاد جم روی آنتن شبکه افق

به گفته میر وهاب‌الدین عالمی تهیه‌کننده مسابقه «رخداد»، فرهاد جم به‌عنوان مجری برنامه این مسابقه تلویزیونی انتخاب شده است. او اظهار داشت در این برنامه سعی شده است جناح‌بندی سیاسی صورت نگیرد و سؤالات برنامه بر اساس اسناد و مدارک تاریخی و حول انقلاب اسلامی طرح می‌شود.

برخی مدعی بودند که رویکرد برنامه سیاسی است اما من معتقدم این برنامه هیچ رویکرد سیاسی- جناحی در پیش نداشته و نخواهد داشت؛ برای ما جناح الف یا ب فرقی نمی‌کند./مهر



مارک رافلو خواستار آتش‌بس پایدار در غزه شد

مارک رافلو بازیگر سینمای امریکا در مراسم اهدای جوایز انجمن کارگردان‌های امریکا، خواستار آتش‌بس پایدار به جای بمباران مداوم، در غزه شد. وی در مصاحبه‌ای با ددلاین گفت، هنرمندان خواستار آتش‌بس دائمی در غزه هستند. ۲۷ هزار فلسطینی کشته شده‌اند، پس این بمباران اثر ندارد، ما که راه خود را به سوی صلح بمباران نمی‌کنیم. ما از رهبران جهان بویژه بایدن می‌خواهیم به‌دنبال آتش‌بس، آن هم یک آتش‌بس پایدار به جای بمباران مداوم، تشدید خشونت و آنچه که بزودی به یک جنگ منطقه‌ای تبدیل خواهد شد، باشند.

باشگاه خبرنگاران جوان

گزارش «ایران» از اختتامیه چهل‌ودومین جشنواره فیلم فجر

شب پرافتخار «مجنون»

استاد مجید انتظامی برای پنجمین بار سیمرغ بلورین فجر را به خانه برد

فرهنگی/ پرونده چهل و دومین مسابقه پرسروصدای سینمای ایران شامگاه یکشنبه ۲۲ بهمن‌ماه با اعلام برندگان سیمرغ بسته شد. جشن ۱۰ روزه سینمای ایران در حالی به پایان رسید که «مجنون» اولین فیلم بلند مهدی شامحمدی با کسب ۴ سیمرغ پرافتخارترین فیلم این دوره از جشنواره شد و عنوان بهترین فیلم جشنواره را از آن خود کرد. محمدهادی کریمی، پوران درخشنده، محمدحسین لطیفی، عبدالحمید قدیریان، شهاب اسفندیاری، مهدی فخیم‌زاده و بهرام عظیمی هفت سینماگری بودند که داوری آثار این دوره از جشنواره را برعهده داشتند. یک روز قبل از برگزاری مراسم اختتامیه انتشار نام فهرست کاندیداهای سیمرغ از سوی همین ترکیب مثل هر دوره، موجی از واکنش‌ها را به‌دنبال داشت که البته برای جشنواره‌ای با گذشته و تاریخچه جشنواره فیلم فجر عادی است. مهم‌ترین و غیرمنتظره‌ترین غایب این فهرست پرستاره‌ترین فیلم جشنواره فجر یعنی «صبحانه با زرافه‌ها» بود. جنس سلیقه هیأت داوران نسبت به دومین تجربه کارگردانی سروش صحت متفاوت از سلیقه مخاطبان، سینماروهای حرفه‌ای و اهالی رسانه بود و این فیلم در هیچ بخشی نظر مثبت هیأت داوران را جلب نکرد. از دیگر فیلم‌های موفق اما قدرنادیده جشنواره امسال «باغ کیانوش» اولین ساخته رضا کشاورز بود که با وجود دریافت بازخوردهای مثبت از اهالی رسانه و منتقدان، مورد توجه هیأت داوران قرار نگرفت و در میان کاندیداها جایی نداشت. در مراسم اختتامیه اما این کم لطفی با اهدای جایزه بهترین دستاورد فنی و هنری و جایزه ویژه شهرداری تهران جبران شد. همچنین نبود هیچ‌کدام از انیمیشن‌های راه یافته به جشنواره در میان نامزدها از دیگر ابهامات این فهرست بود و این سؤال را مطرح کرد که اگر این فیلم‌ها قرار نبود در بخش مسابقه سینمای ایران حضور داشته باشند و شایسته کاندید شدن در هیچ بخش نبودند چرا انتخاب شدند؟ هیأت داوران برای پاسخ به این ابهامات مطرح شده نیز در نهایت در مراسم اختتامیه یک دیپلم افتخار در نظر گرفت که به انیمیشن «ببعی قهرمان» اهدا شد. کم‌لطفی به بخش خصوصی که امسال تنها دو نماینده در جشنواره داشت (صبحانه با زرافه‌ها که در هیچ بخش کاندید نشد و تمساح خونی که در ۳ بخش کاندید شد و در نهایت یک سیمرغ نصیبش شد) از دیگر شکوه‌های مطرح شده نسبت به خروجی انتخاب هیأت داوران بود. همزمان با این حواشی اما باید به احساس خوش مخاطبان سینما از حضور تازه واردان خوش قدمی همچون مهدی شامحمدی کارگردان «مجنون» (نامزد شدن در ۱۴ بخش و دریافت ۴ سیمرغ) یا علی ثقفی با نامزد شدن «پرویز خان» در ۹ بخش و دریافت ۲ سیمرغ و یک دیپلم افتخار و کسب عنوان بهترین فیلم اولی و همچنین چهره‌های شناخته شده سینمایی مثل محمود کلاری با «تابستان همان سال» با نامزدی در ۱۱ بخش و دریافت ۳ سیمرغ و ۲ دیپلم افتخار و یک جایزه ویژه هیأت داوران اشاره کرد و از آنها به عنوان نمونه‌هایی یاد کرد که بالاخره همگرایی سلیقه داوران جشنواره و مردم را به همراه داشت. با پایان مراسم اختتامیه اما مؤلفه تکرارشونده در میان منتقدان سلیقه هیأت داوری، جای خالی سعید پورصمیمی و فیلم «بی‌بدن» در میان برندگان سیمرغ این دوره از جشنواره بود.

یادآوری یک خبر خوش از سوی وزیر ارشاد

سالن همایش‌های برج میلاد طبق روال سال‌های گذشته شامگاه ۲۲ بهمن‌ماه میزبان مراسم اختتامیه بود. در این مراسم محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی بر ممنوعیت دوقطبی سازی تأکید کرد و «همدلی، همگرایی و اعتلا» را شعار سال نو سینمای ایران عنوان کرد. محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز یک خبر خوش را یادآوری کرد: «خبر مهمی که امسال با پشتوانه رئیس جمهور و آقای مخبر رسانه‌ای شد ساخت بزرگترین مجموعه فرهنگی هنری برای خانه جشنواره‌های فجر بود، این کار بزرگ در گذر فرهنگی تهران آغاز می‌شود و امیدواریم قبل از جشن پنجاهمین سالگرد انقلاب آن را تقدیم اصحاب فرهنگ و هنر کنیم.»

جواد عزتی برنده سیمرغ بلورین بهترین کارگردان بخش نگاه نو، از حسرت دریافت سیمرغ بازیگری گفت: «ترجیح می‌دادم این جایزه را در سمت دیگریعنی بازیگری می‌گرفتم. در این چند سال اخیر زندگی پدرم هر کاری کردم تا این لحظه را ببیند اما نشد.»

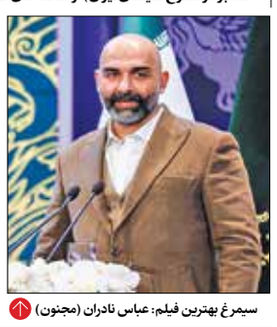
همیشه دختر امروز مادر فرداست، ز مادر است میسر بزرگی پسران» مارال بنی‌آدم با خواندن این بیت از پروین اعتصامی سیمرغش را به مادران و زنان تأثیرگذار ایران تقدیم کرد.

ارسطو خوش‌رزم برنده جایزه بهترین بازیگر مرد به نیابت از عزتی، جایزه‌اش را به روح پدر او تقدیم کرد و گفت «در جشنواره‌ای که آقایان پورصمیمی، عزتی و بابایی نامزد هستند؛ گرفتن این جایزه افتخار است.»

حضور شبنم قربانی برنده سیمرغ بهترین بازیگر مکمل زن به همراه پسرش (نوه جهانگیر میرشکاری صدابردار مطرح سینمای ایران) از صحنه‌های گیرای مقابل دوربین عکاسان بود.

دیپلم افتخار فیلمنامه: علی ثقفی (پرویز خان)

سیمرغ نقش مکمل مرد: بهزاد خلج (مجنون)



سیمرغ بهترین فیلم: عباس نادران (مجنون)

دیپلم افتخار نقش اول زن: ساره رشیدی (احمد)

افخمی رضایتش از دریافت سیمرغ بهترین کارگردانی را با تعریف و تمجید از عملکرد هیأت داوران عیان کرد: «کار هیأت داوران در بخش نامزدها مشخص می‌شود. ما سعی کردیم ببینیم هیأت داوری چیزی را جا انداخته‌اند یا نه تا از آنها ایراد بگیریم اما چیزی پیدا نکردیم.»

محمود کلاری خوشحالی توصیف‌نشدنی‌اش را از دریافت سیمرغ بهترین فیلمبرداری توسط پسرش کوهیار بیان کرد: «من ۵ سیمرغ در خانه دارم. باورتان نمی‌شود هیچ‌کدام از آنها به اندازه سیمرغ کوهیار من را خوشحال نکرد.»

جشنواره

تقدیرشدگان ایستگاه چهل و دوم

اسامی برندگان سیمرغ چهل و دومین جشنواره فیلم فجر به شرح ذیل است:

سودای سیمرغ

بهترین فیلم: مجنون (عباس نادران)
کارگردانی: بهروز افخمی (صبح اعدام)
فیلمنامه: دیپلم افتخار به علی ثقفی (پرویز خان)
نقش اول زن: سیمرغ به مارال بنی‌آدم (پروین) و دیپلم افتخار به ساره رشیدی (احمد)
نقش اول مرد: ارسطو خوش‌رزم (صبح اعدام)
نقش مکمل زن: سیمرغ به شبنم قربانی (مجنون) و دیپلم افتخار به مَهرو نونهالی (تابستان همان سال)
نقش مکمل مرد: بهزاد خلج (مجنون)
فیلمبرداری: کوهیار کلاری (تابستان همان سال)
تدوین: حسن حسندوست (پرویز خان)
موسیقی متن: مجید انتظامی (مجنون)
صداگذاری: بهمن اردلان (آسمان غرب)
صدابرداری: امیر عاشق حسینی (قلب رقه)
طراحی لباس: مهرنوش بیانی (تابستان همان سال)
طراحی صحنه: کامیاب امین عشایری (تابستان همان سال)
چهره‌پردازی: مرتضی کهزادی (احمد)
جلوه‌های ویژه میدانی: حمید رسولیان (دست ناپیدا)
جلوه‌های بصری: محمد برادران (احمد)
پویانمایی: دیپلم افتخار به محمدمهدی مشکوری (ببعی قهرمان)

نگاه نو

جایزه ویژه هیأت داوران: علی طاهرفر (آپاراتچی)
کارگردان: جواد عزتی (تمساح خونی)
بهترین فیلم اول: پرویز خان (عطاء پناهی)
سیمرغ بلورین و دیپلم افتخار دستاورد فنی و هنری: رضا کشاورز (باغ کیانوش)
جایزه آرمان (جایزه ویژه شهرداری تهران): باغ کیانوش
جایزه گوهرشاد (جایزه ویژه وزیر که از سال قبل اضافه شد): دیپلم افتخار به انسیه شاه‌حسینی (دست ناپیدا) و سیمرغ بلورین به حبیب‌الله والی‌نژاد (احمد)
جایزه نگاه ملی؛ سرباز وطن (سیمرغ زرین به یاد شهید سلیمانی): حبیب‌الله والی نژاد و محمد عسگری (آسمان غرب)

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شماره مناقصه ۱۳۰

نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
موضوع مناقصه: انجام خدمات ۲۰،۰۰۰ متر حفاری ۳/۵ و ۴/۵ اینچ برای مدت ۶ ماه
مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: دو میلیارد ریال (۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال)
به‌صورت: **الف)** ضمانت‌نامه بانکی. **ب)** چک بانکی رمزدار به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق. **ج)** واریز وجه نقد به‌شماره حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق.
زمان فروش اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول به‌مدت ۱۰ روز
محل دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان می‌توانند جهت خرید اسناد با در دست داشتن فیش واریز به‌مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پنج میلیون ریال) به‌حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ وشماره شبا IR۹۶۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق به آدرس یزد - بافق - شهرک آهنشهر - ساختمان ۹۹ - واحد تدارکات شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق مراجعه نمایند.
زمان تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۴ (ساعت ۱۴) می باشد.
ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵۳۸۴۲۳۲۹۴ تماس حاصل فرمایید.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شماره مناقصه ۱۳۱

نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
موضوع مناقصه: انجام خدمات راهبری خط پرعیارسازی دپوهای G.F.E به مقدار حداقل ۸۰۰،۰۰۰ تن در ماه به مدت ۱۲ ماه
مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: سه میلیارد ریال (۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال)
به‌صورت: **الف)** ضمانت‌نامه بانکی. **ب)** چک بانکی رمزدار به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق. **ج)** واریز وجه نقد به‌شماره حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
زمان فروش اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز
محل دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان می‌توانند جهت خرید اسناد با در دست داشتن فیش واریز به مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پنج میلیون ریال) به‌حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ وشماره شبا IR ۹۶۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق به آدرس یزد - بافق - شهرک آهنشهر - ساختمان ۹۹ - واحد تدارکات شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق مراجعه نمایند.
زمان تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۴ (ساعت ۱۴) می باشد.
ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵۳۸۴۲۳۲۹۴ تماس حاصل فرمایید.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شماره مناقصه ۱۳۲

نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
موضوع مناقصه: خرید یک دستگاه نمونه گیر اتوماتیک
مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: هفتصد و پنجاه میلیون ریال (۷۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال)
به‌صورت: الف) ضمانت‌نامه بانکی **ب)** چک بانکی رمزدار به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق **ج)** واریز وجه نقد به‌شماره حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
زمان فروش اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول به‌مدت ۱۰ روز
محل دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان می‌توانند جهت خرید اسناد با در دست داشتن فیش واریز به‌مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پنج میلیون ریال) به‌حساب جاری ۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ و شماره شبای IR ۹۶۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱۰۶۲۷۵۳۴۰۰۶ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به‌نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق به آدرس یزد - بافق - شهرک آهنشهر - ساختمان ۹۹ - واحد تدارکات شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق مراجعه نمایند.
زمان تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۴ (ساعت ۱۴) می باشد.
ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵۳۸۴۲۳۲۹۴ تماس حاصل فرمایید.