بازیسازی که افتخارات را درو کرد

گزارش

سوسن صادقی- بازی «کانال سکوت ۱ و ۲» اثر «سامان کاظمی» یکی از بازی‌هایی است که توانست در نهمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر بدرخشد. کانال سکوت ۱ اثر این بازیساز توانست در سبک ماجرایی و بهترین دستاورد طراحی بازی، غزال زرین این جشنواره را از آن خود کند. از سوی دیگر، این بازی دیپلم افتخار بهترین دستاورد داستان و روایت بازی و بازی، سال را از آن خود کرد. کانال سکوت ۲ دیگر اثر این بازیساز در این دوره از جشنواره در بهترین دستاورد موسیقی دیپلم افتخار دریافت کرد. با سامان کاظمی گفت‌وگویی کرده‌ایم که می‌خوانید.

«ماریو» بازی اثرگذار

سامان کاظمی ۳۴ ساله اهل تهران که کارگردانی انیمیشن خوانده است، استودیوی خود (لکسیپ گیمز) را در سال ۹۵ به صورت رسمی راه‌اندازی و هر ساله تعدادی بازی‌های رایانه‌ای ساخته و روانه بازار کرده است. کاظمی وقتی سه ساله بوده به واسطه اینکه خانواده‌اش برای خواهر بزرگترش کنسول نینتندو خریده بودند، بازی را آغاز کرده و جذب گیم شد. اولین بازی هم که با این کنسول انجام داده، بازی «ماریو» است.

او درباره اینکه کدام یک از بازی‌ها باعث شد که جرقه بازیسازی در او شکل بگیرد و رؤیای بازیسازی داشته باشد، می‌گوید: «بازی‌های بسیاری در بازیسازی من تأثیر داشت ولی بازی ماریو و بازی‌هایی که طراحی جزو گیم بود در رؤیای بازیسازی‌ام بیشتر تأثیرگذار بود. بازی با کنسول سگا و پلی استیشن هم تأثیرات خاص خود را در بازیسازی‌ام گذشت ولی باز بخواهم دقیق‌تر شوم، می‌توانم بگویم بازی فارنهایت که دارای بازی داستانی و ماجراجویی قوی بود و بعد از آن بازی مکس پین ریمن ۳ در ساخت بازی‌ها و موفقیت‌های کنونی‌ام تأثیرگذار بوده‌اند.» این بازیساز هم تا قبل از رو آوردن به تولید گیم بیشتر وقت روزانه‌اش را به بازی کردن می‌گذرانده و این را با خنده می‌گوید و ادامه می‌دهد: «از زمانی که به تولید گیم روی آوردم و تمام وقتم را گرفت، کمتر فرصت بازی کردن پیدا می کنم و وقت خالی هم پیدا کنم سعی می‌کنم روی نوشتن متن بازی و خلق بازی جدید صرف کرده و یا بازی‌های تولیده شده را به روزرسانی کنم ولی با همه اینها اگر باز وقتی پیدا کنم، بازی رایانه‌ای انجام می‌دهم چون نمی‌توان از لذت بازی کردن بخصوص از بازی کامپیوتری و آنلاین دو تا تو Dota2 گذشت.»

کاظمی می‌افزاید: «در دوره‌ای آثار داخلی را خیلی بازی کرده و لذت می‌بردم ولی اگر بخواهم از بین آنها یک بازی را نام ببرم که سال‌ها درگیرش بودم، بازی پسرخوانده بود که روی موبایل عرضه شده بود.»

از او درباره اینکه کدام یک از بازی‌هایی را که تولید کرده دوست دارد، می‌گوید: «همه بازی‌هایم را دوست دارم چون برای همه آنها وقت و انرژی زیادی گذاشته‌ام ولی اتاق تاریک را یک سر و گردن بیشتر از بقیه دوست دارم چون داستانی که در ذهن داشتم در بازی خوب درآمد و به آنچه در ذهنم داشتم، رسیدم و مهم‌تر اینکه در شرایط خاص و دشواری این بازی را ساختم از این جهت برایم متفاوت‌تر از دیگر بازی‌هایم است.»

> به جرأت می‌توانم بگوییم که سطح بازی‌هایی که در کشور تولید می‌شود، کاملاً قابل رقابت با بازی‌های مستقل و گاه رده بالای خارج از کشور است و چیزی در زمینه نیرو و پتانسیل تولید کم ندارند

شگفتی از دریافت چندین جایزه

کاظمی در پاسخ به این سؤال که آیا روزی که استودیو گیم خود را راه‌اندازی کردید، فکر می‌کردید برنده چندین جایزه و دیپلم افتخار شوید، می‌گوید: «از ابتدا به دنبال تولید بازی باکیفیت و گیم پلی متفاوتی بودم که قابل مقایسه با بازی‌های مستقل خارجی باشد و خدا را شکر که با این دید با تیم توانستیم موفق شویم هرچند هنوز جای کار بسیاری داریم. چون بازی کانال سکوت یک کیفیت خوبی داشت و بازتاب بین‌المللی آن هم خوب بود از این رو پیش‌بینی می‌کردم بازی نامزد بهترین‌ها شود و در یک یا دو بخش از جشنواره جایزه ببرد ولی از اینکه این حجم از جوایز را به خود اختصاص داد، خیلی شگفت‌زده شدم.»

این بازیساز برتر با بیان اینکه بازی کانال سکوت با تیم ۶ نفره و با نگاه بین‌المللی ساخته شده، می‌افزاید: «از این رو سعی شد تمام بخش‌هایش با کیفیت بالایی ساخته شود و چیزی تا حد توان‌مان کم نداشته باشد به نظرم به همین علت که سعی شده داستان، گیم پلی و گرافیک و دیگر بخش‌ها خوب و یکدست باشد نظر داوران نهمین دوره جشنواره بازی‌های رایانه‌ای را هم جلب کرد. این بازی هم مانند بازی‌هایی که تولید می‌کنم صرفاً سرگرم کننده نیستند، چون به دنبال آن هستم وقتی بازیکن بازی را به اتمام می‌رساند، او را به فکر برده و تلنگری به او بزند.»

کاظمی درباره داستان کانال سکوت یک هم این گونه توضیح می‌دهد: «هنگامی که اتفاق تلخی رخ می‌دهد، آن اتفاق مثل یک گره در زمان باقی می‌ماند و آنقدر تکرار می‌شود و تکرار می‌شود تا توسط فرد یا اتفاقی موازی باز شود! اما تا رسیدن آن زمان، ممکن است زخم‌هایی باقی بماند... کانال سکوت یک سری بازی اول شخص در سبک ماجراجویانه و دلهره‌آور است که هر قسمت از آن داستان و شخصیت‌های مختص خود را معرفی می‌کند. در قسمت اول بازی، شما در نقش «جان مارتین» یک روزنامه‌نگار حرفه‌ای، با شنیدن شایعات و خبرهایی عجیب در رابطه با کلبه‌ای مرموز برای بررسی و تهیه گزارش به روستایی دور افتاده سفر می‌کنید. شما صبح زود در مه غلیظ و با هدف گرفتن چند عکس و مصاحبه با مردم بومی، پا به منطقه‌ای عجیب می‌گذارید اما به محض ورود با اتفاقات عجیبی روبه‌رو می‌شوید و حال وظیفه دارید برای رهایی پرده از گذشته تلخ این مکان بردارید. شما در این بازی آزاد هستید که در محیط‌های تاریک بازی بچرخید و راه خروج درست را پیدا کنید؛ گاهی با جست‌وجو و بررسی دقیق محیط و گاهی با حل معما و پازل‌های محیطی! وجود اتمسفر تاریک و رازآلود در کنار پرش‌های دلهره‌آور مرتبط با محیط و داستان بازی می‌تواند تجربه جذاب و البته ترسناکی را در این بازی برای شما رقم بزند.»

این بازیساز سه سالی است بازی‌هایش وارد عرصه‌های بین‌المللی شده و در فروشگاه‌های بین‌المللی مانند استیم عرضه شده است که هر چند به گفته خودش دو بازی اول موفق نبودند اما در بازهای سوم و چهارم خود به بعد بازخوردهای خوبی از منتقدان بازی‌ها و بازیکنان خارج کشور دریافت کرده و به ادامه راه دلگرم شده است.

محدودیت در بازارهای بین‌المللی

از او درباره برگزاری جشنواره می‌پرسم که از این رویداد به عنوان انگیزه و امید و دیده شدن و ادامه کار دادن یاد می‌کند و درباره سطح بازی‌های ارائه شده در این جشنواره این گونه توضیح می‌دهد: «به جرأت می‌توانیم بگوییم که سطح بازی‌هایی که در کشور تولید می‌شود، کاملاً قابل رقابت با بازی‌های مستقل و گاه رده بالای خارج از کشور است و چیزی در زمینه نیرو و پتانسیل تولید کم ندارند ولی نقاط ضعفی در صنعت بازیسازی در کشور وجود دارد و آن هم دسترسی نداشتن راحت به بازی‌های بین‌المللی است و رقابت بازیسازان به بازار داخلی (در بازارهای موبایلی کافه بازار و مایکت) محدود شده است و قابل رقابت با بازی‌های بین‌المللی موجود در گوگل پلی و اپ استور نیستند و بازیساز باید یک مسیر دشواری را طی کند تا بازی خود را به صورت بین‌المللی منتشر کند. بازی‌های کامپیوتری هم که تکلیف‌شان در کشور مشخص است. برای بین‌المللی شدن تا حدودی هم باید سلیقه کاربران دنیا را از طریق اینترنت، فروشگاه‌های بین‌المللی و نظرات بازیکنان شناخت تا بتواند بازار خوبی پیدا کند.»

یکی از بخش‌هایی که گفته می‌شود بیشترین مهاجرت نیروی مهارت دیده را دارد حوزه گیم می‌دانند و کاظمی درباره این پدیده می‌گوید: «در ابتدای کار ما فعالیت خود را در استودیو با ۲۴ نیرو آغاز کردیم و اکنون تنها سه نفر از این تعداد از بازیسازان در داخل کشور مانده‌اند. به نظرم دلیل مهاجرت هم نبود امنیت شغلی و دسترسی نداشتن بازیسازان به بازارهای بین‌المللی است با اینکه این صنعت پولسازی در دنیا است ولی آنها نمی‌توانند در داخل کشور از این ثروت سهمی به دست آورند.

از سوی دیگر در داخل کشور هنوز کپی‌رایت و پرداخت پول به بازی که کالای فرهنگی رایج نیست بنابراین وقتی نیروی انسانی شرایط دیگر کشورها را در این صنعت بهتر می‌بیند، سعی می‌کند به دنبال رؤیاهای خود برود. این بخش نیاز به حمایت دولت دارد.

این بازیساز برتر یکی از اتفاق‌های خوب جشنواره فجر را اضافه شدن بخش جذب سرمایه می‌داند و می‌افزاید: «اگر این اتفاق خوب از سال‌های قبل شروع شده بود و استودیوهای کوچک با چنین کمک‌هایی ریشه گرفته و به کار خود ادامه می‌دادند، شاید اوضاع ما بهتر بود.»

سامان کاظمی درباره برنامه آینده‌اش هم می‌گوید: «در حال حاضر درگیر به روزرسانی بازی کانال سکوت هستیم. برای آینده یکسری نوشته‌هایی در حد ایده اولیه برای ساخت بازی جدید دارم.»

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت کارگزاری صباجهاد (سهامی خاص)بشماره ثبت۲۲۹۱۸۵ و شناسه ملی۱۰۱۰۲۷۰۲۹۶۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می‌گردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده در روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۲،۱۱،۲۹ ساعت ۱۰،۳۰صبح به آدرس:خیابان مطهری،تقاطع خیابان قائم مقام،پلاک ۲۵۱ برگزار می گردد،حضور به هم رسانید.

دستور جلسه:
- افزایش سرمایه
- اصلاح اساسنامه
- سایرموارد در صلاحیت مجمع

هیأت مدیره کارگزاری صبا جهاد

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کارگزاری صباجهاد (سهامی خاص)بشماره ثبت۲۲۹۱۸۵ و شناسه ملی۱۰۱۰۲۷۰۲۹۶۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه در روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۲،۱۱،۲۹ ساعت ۱۰ صبح به آدرس:خیابان مطهری،تقاطع خیابان قائم مقام،پلاک ۲۵۱ برگزار می گردد،حضور به هم رسانید.

دستور جلسه:
- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان
- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
- انتخاب روزنامه جهت درج آگهی
- سایر موارد در صلاحیت مجمع

هیأت مدیره کارگزاری صبا جهاد

آگهی مناقصه عمومی
نوبت دوم
با اخذ سپرده
درخواست شماره: RHP-7302508326-T20
شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی عام)

موضوع آگهی:

خرید دریل CNC

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی فراخوان انتخاب مشاور (ارزیابی کیفی)
نوبت اول
وزارت نیرو
شرکت مدیریت منابع آب ایران
شرکت سهامی آب منطقه‌ای بوشهر

شرکت سهامی آب منطقه‌ای بوشهر درنظر دارد در اجرای قانون برگزاری مناقصات نسبت به انتخاب مشاور ذیصلاح جهت انجام خدمات طبق شرح جدول ذیل اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت می شود که از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ ساعت ۱۵ برای خرید اسناد ارزیابی کیفی به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

ردیف	شماره فراخوان	موضوع خدمات	گواهی صلاحیت	مدت انجام	محل تأمین اعتبار	تاریخ گشایش پاکات
۱	۲۰۰۲۰۰۱۴۳۱۰۰۰۰۴۳	مطالعات تعیین حد بستر و حریم و مرحله اول ساماندهی تعداد ۱۸ مسیل به طول ۱۰۳ کیلومتر و مطالعات تعیین حد بستر و حریم موردی تعداد ۵۷ مسیل به طول ۱۶۴ کیلومتر استان بوشهر	۳- مهندسی رودخانه	۱۱ ماه	ملی	۱۴۰۲/۱۱/۳۰ ساعت ۱۰

توضیحات:
- قیمت خرید اسناد ارزیابی مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست به‌حساب شماره IR۶۳۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۰۳۴۰۳۰۱۸۸۱۸ به‌نام تمرکز وجوه درآمد شرکت آب منطقه‌ای بوشهر نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و شناسه حساب ۳۱۵۱۰۳۴۷۳۲۹۵۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ واریز و فیش واریزی آن همراه با درخواست شرکت در ارزیابی به دفتر قراردادها تحویل گردد.
- آخرین مهلت بارگذاری مدارک به‌صورت الکترونیکی در سامانه ستاد تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ می‌باشد.
- حضور یک نفر نماینده از طرف هر یک از پیشنهاددهندگان در جلسه افتتاح پیشنهادها آزاد است.
- هزینه درج آگهی در دو نوبت به عهده برنده فراخوان می‌باشد.
- کلیه اسناد و مدارک ارائه شده می‌بایست به مهر و امضای مجاز تعهدآور (الکترونیکی) برسد.
- به پیشنهادات فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مهلت مقرر در فراخوان واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- مدت اعتبار پیشنهادات: ۹۰ روز

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه: ۱۲۲-۱۱-۱۴۰۲
نوبت اول
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران

هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد **خرید تعداد ۴ دستگاه اندوسونوگرافی گوارش** را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
تاریخ توزیع اسناد مناقصه ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ و ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ می‌باشد.
جمع آوری پیشنهادات حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ می‌باشد.
ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۱/۳۱۸/۷۹۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
محل دریافت اسناد مناقصه و تحویل پیشنهادات: خیابان طالقانی- بین حافظ و استاد نجات‌الهی-شماره۳۶۶-هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران
لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۱۱ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
به‌همراه داشتن معرفی‌نامه جهت دریافت اسناد الزامی می‌باشد.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه: ۱۲۳-۱۱-۱۴۰۲
نوبت اول
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران

هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد **خرید تعداد ۲۰ دستگاه پمپ قلبی و ریوی** را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
تاریخ توزیع اسناد مناقصه ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ و ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ می‌باشد.
جمع آوری پیشنهادات حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ می‌باشد.
ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۴/۹۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
محل دریافت اسناد مناقصه و تحویل پیشنهادات: خیابان طالقانی- بین حافظ و استاد نجات‌الهی-شماره۳۶۶-هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران
لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۱۱ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
به‌همراه داشتن معرفی‌نامه جهت دریافت اسناد الزامی می‌باشد.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه: ۱۲۵-۱۱-۱۴۰۲
نوبت اول
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران

هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد **خرید تعداد ۱۰۰ دستگاه فتوتراپی کروی (Intensive) تولید داخل** را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ می‌باشد.
ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۱/۴۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir **به‌شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۳۳۹۰۰۰۱۱۸** می‌باشد.
لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۱۱ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه: ۱۲۴-۱۱-۱۴۰۲
نوبت اول
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران

هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد **خرید تعداد ۳۰ دستگاه سونوگرافی داپلر رنگی مبله تولید داخل** را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ می‌باشد.
ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۱۴/۹۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir **به‌شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۳۳۹۰۰۰۱۱۷** می‌باشد.
لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۱۱ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
توأم با ارزیابی کیفی مناقصه شماره ت م ن/۴۰۲/۶۲
نوبت دوم
CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2
شرکت پتروشیمی بندر امام (سهامی عام) B.I.P.C

شرکت پتروشیمی بندر امام به آدرس بندر امام خمینی(ره) منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت ۵ در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
۱-موضوع مناقصه: تهیه متریال و اجرای هدر جدید ارتباطی آب بویلرهای واحد آب نیرو شرکت پتروشیمی بندر امام
۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۶ شش ماه شمسی
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴- انواع تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه:
۴-۱) ضمانت‌نامه بانکی
۴-۲) واریز وجه به‌حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵- مهلت توزیع اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ لغایت ساعت ۲۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳
ضمناً مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس WWW.BIPC.IR مراجعه نمایند.
۶- داشتن گواهی‌نامه‌های ذیل از سوی مناقصه‌گران در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است:
۶-۱) آگهی تأسیس(درصورت عدم انطباق موضوع مناقصه با آگهی تأسیس، شرکت مناقصه‌گر مورد ارزیابی کیفی قرار نخواهد گرفت.)
۶-۲) گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری
۶-۳) گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی از سوی اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی(به استناد دستور العمل اجرایی آیین‌نامه ایمنی امور پیمانکاری، اخذ تأییدیه اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان خوزستان جهت شرکت‌هایی که مرجع صادرکننده گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی آنها خارج از استان باشد، در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است.)
۷- محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: آدرس فوق‌الذکر -کمیسیون معاملات تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۷
۸- محل و تاریخ جلسه گشایش پاکات پیشنهادی: متعاقباً به‌اطلاع مناقصه‌گران خواهد رسید.
۹- امکان حضور مناقصه‌گران به‌صورت مشارکتی در مناقصه حاضر میسر نمی‌باشد و به درخواست‌های مشارکتی ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۱۰- مناقصه‌گرانی که در زمان برگزاری فرآیند مناقصه حاضر، سه قرارداد در دست اجرا به ظرفیت شرکت پتروشیمی بندر امام داشته باشند، مجاز به شرکت در این مناقصه نخواهند بود.
تذکر۱: ارائه کپی مصدق قراردادهای مشابه انجام شده و مفاصاحسابهای ذیربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی، دادگاه حقوقی، امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد)گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.
تذکر۲: پاکت پیشنهادی مناقصه‌گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند.
تذکر۳: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضا مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضاء مدت مقرر در آگهی واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
تذکر۴: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.
روابط عمومی شرکت پتروشیمی بندرامام (سهامی عام)