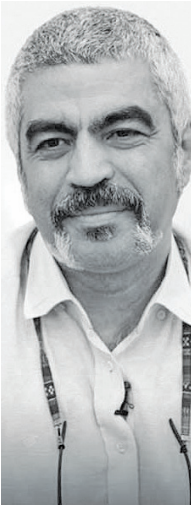


**قدرتانی
تام کروز**

تام کروز قدرتانی خود را از طرفداران و منتقدان پس از دریافت اولین جایزه بزرگ برای فیلم «مأموریت غیرممکن: روزشمار مرگ» به اشتراک گذاشت. به تازگی «راتن تومیتوز» جایزه «گوجه‌فرنگی طلایی» خود را به این فیلم به عنوان برنده جایزه بهترین فیلم اکشن و ماجراجویی سال ۲۰۲۳ اهدا کرد. تام کروز به افتخار فیلمی که این جایزه را به دست آورده، از منتقدان و طرفدارانش تشکر کرد و نشان داد چقدر به این فیلم مفتخر است. / **مه‌ر**

**پرت‌های از
یک شخصیت واقعی**

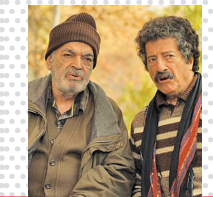
امیرعلی دانایی که پیش از این با سریال «کلاه پهلوی» به کارگردانی سید ضیاء‌الدین دری دیده شده بود، پس از مدت‌ها با سریال «مسیر اصلی» به تلویزیون بازمی‌گردد. «مسیر اصلی» به کارگردانی محمدرضا خردمندان، پرت‌های از یک شخصیت واقعی است. این سریال که چند ماهی است تولید آن آغاز شده به زندگی پروفسور حسین بهاروند دانشمند حوزه سلول‌های بنیادی می‌پردازد. کوروش سلیمانی، زهرا داوودنژاد و زهرا سعیدی از دیگر بازیگران این سریال هستند. / **مه‌ر**

**فروش همه بلیت‌های
فیلم سروش صحت**

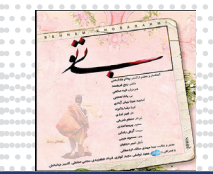
با آغاز بلیت‌فروشی فیلم‌های جشنواره فجر فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت و تهیه‌کنندگی سید مصطفی احمدی با تکمیل ظرفیت تمام سانس‌هایش صدرنشین جدول فروش بلیت‌های جشنواره فجر شد و پس از ۲۰ دقیقه تمام بلیت‌هایش به پایان رسید. «صبحانه با زرافه‌ها» با حضور هادی حجازی‌فر، هوتن شکیبا، بهرام رادان و پژمان جمشیدی دومین فیلم فروش صحت پس از فیلم پرمخاطب «جهان با من برقص» است. / **سینمادلی**

اخبار**«قصه خیابان‌های ۵۷»
میزبان نوجوانان**

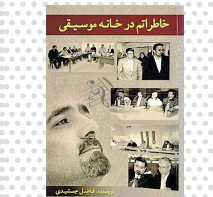
همزمان با ایام دهه فجر دوره‌ی نوجوانان کتابخوان شهر تهران با ایده‌پردازی و اجرای اعضای باشگاه نوجوانان و با عنوان «قصه خیابان‌های ۵۷» از ۱۲ تا ۲۱ بهمن ماه در فرهنگسراهای پایتخت برگزار می‌شود.

**آغاز پخش سریال طنز
«چرخ گردون»**

مجموعه «چرخ گردون» به کارگردانی جواد مزدآبادی و تهیه‌کنندگی سعید مرادی از ۱۴ بهمن‌ماه به عنوان سریال شبانه‌گاهی شبکه دو از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۱:۳۰ میزبان مخاطبان سیمای خواهد بود. حمید لولایی، علیرضا خمسه، گمنام امیرسلیمانی، نیما شاهرخ‌شاهی، رامین ناصر‌صیر، شهین تسلیمی، افشین سنگ‌چاپ، آتش تقی‌پور، اکبر رحمتی، کریم قربانی، آیدآ ابراهیمی، ماهک حسینی و... از جمله بازیگران این سریال هستند. / **فارس**

**«بی تو» با موسیقی بهنام
خدارحمی**

یک اثر محلی بختیاری ارکسترال به نام «بی تو» با صدای بهنام خدارحمی از آهنگسازان فعال موسیقی پیش‌روی مخاطبان قرار گرفت. شعر این قطعه توسط ربیع فرهنگت و روی ملودی سروده شده و با همخوانی الهه صالحی اجرا شده است. ضمن اینکه پاشا هنجتی (تی)، سینا جهان‌آبادی (کاماجه)، رضا خاکزاد (کرنا)، امیر احدی (تار)، مسلم شریفی (بم تار)، پریسا احدی (سنتور)، آرش رضایی (بریت)، مسعود حبیبی (دف) و امیر دباغیان (دهل)، اعضای ارکستر حاضر در «بی تو» هستند.

**چاپ دوم «خاطراتم»
در خانه موسیقی»**

کتاب «خاطراتم در خانه موسیقی» تألیف فاضل جمشیدی ماحصل تجربه‌ی فعالیتش در خانه موسیقی است که اسفندماه ۱۴۰۰ رونمایی و منتشر شد و به سبب استقبال به چاپ دوم هم رسیده است. عناوین مندرج در این کتاب به‌تبع موضوعات و مباحث در مقاطع رخ داده است. برخی از عناوین بخش‌های مختلف این کتاب به شرح ذیل است: قبل از خانه، ترک کارخانه به سمت خانه، استقرار در خانه کوچک قرصی، در فکر خانه‌های بزرگتر، بهترین جشن خانه، منزل نو مبارک، ۷ کلابی بدرخت!.

روی خط جشنواره**بلیت‌های جشنواره
در بازرسیه**

بلیت‌فروشی فیلم‌های جشنواره فجر در حالی از ساعت ۱۰ صبح آغاز شد که ظرفیت نمایش ۴ فیلم در کمتر از نیم‌ساعت تکمیل شد. همچنین از نخستین دقایق، پای بازرسیه به آثار جشنواره باز شد و بلیت برخی فیلم‌ها با قیمت‌های ۱۲۰ و ۱۵۰ هزار تومان به فروش رسید. در اتفاقی کم‌سابقه، بلیت‌فروشی فقط برای نیمه‌نخست جشنواره در دسترس قرار گرفته و زمان آغاز بلیت‌فروشی برای نیمه‌دوم جشنواره (۱۷ تا ۲۲ بهمن) هنوز اعلام نشده است. / **ایرنا**

**جشنواره شعر را به خانه
مردم برده‌یم**

علیرضا قزوه، دبیر هجدهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر در نشست خبری این جشنواره اظهار داشت: «هویت ملی ما ایرانی‌ها شعر است، خیابان‌های شهرهای ما زینت یافته به نام شعر است و این سرمایه ملی ماست و در هجدهمین دوره شعر فجر تلاش کرده‌ایم شعر را به خانه مردم ببریم و مردم را در معرض قضاوت و شعر را در سبد مصرف مردم قرار دهیم. / **ایرنا**

**رونمایی از
«شکار حلزون»**

پوستر فیلم سینمایی «شکار حلزون» به نویسندگی و کارگردانی محسن جسور و تهیه‌کنندگی مصطفی سلطانی رونمایی شد. «شکار حلزون» که دربخش نگاه‌دو، چهل و دومین جشنواره فیلم فجر حضور دارد، روز پنجشنبه ۱۲ بهمن‌ماه در سانس دوم خانه جشنواره (برج میلاد) برای اهالی رسانه و منتقدان به نمایش درمی‌آید. حسین پاکدل، فرناز زوفا، محمد رسول صفری، مسعودرضا عجمی، رابعه مدنی، یاسمن ترابی، علی‌اکبر قاضی‌نظام، امیرعلی سخانی، میثم محمدی و زنده‌یاد حسام محمودی بازیگران «شکار حلزون» هستند.

**بزرگداشت خلیج و تقی‌پور
در اختتامیه تئاتر فجر**

آیین اختتامیه چهل و دومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با بزرگداشت دو هنرمند پیشکسوت اسماعیل خلیج و تقی‌پور برگزار می‌شود. مراسم اختتامیه چهل و دومین جشنواره تئاتر فجر پنجشنبه ۱۲ بهمن در تالار وحدت برگزار می‌شود. اسماعیل خلیج نمایشنامه‌نویس و کارگردان تئاتر، مولود آذراه ۱۳۱۵ و خالق آثاری همچون «پاتوق»، «باندازه»، «حالت چطوره مش رحیم»، «گلدونه خانم»، «قصر باجچه»، «جمعه‌کشی»، «قصر در غم‌رب»، «بابلی‌ها»، «عبید زاکانی» و... است.

**روابط عمومی جشنواره****شانزدهمین دوره جشنواره
هنرهای تجسمی فجر کار خود را آغاز کرد****ارزش واقعی همدلی‌ها و همراهی‌ها
در جشنواره تجسمی فجر****تجسمی****سعیده احسانی‌راد**

خبرنگار

دفتر شانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر با همراهی چهره‌ها و سرمایه‌داران هنرهای تجسمی با افتتاح دو نمایشگاه در موزه هنرهای معاصر و پیام استاد فرشچیان گشوده شد.

نمایشگاه‌های «مفاخر هنرهای تجسمی به روایت موزه هنرهای معاصر تهران» و «آینه در آینه ۳» (پوسته‌های مقطع انقلاب اسلامی و پس از آن) آثار گنجینه حوزه هنری انقلاب اسلامی با نمایش ۱۳۵ اثر از ۱۲۵ هنرمند همزمان با مراسم آغاز به کار

این جشنواره افتتاح شد.

محمد سالاری، معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمدحسین نیرومند، مشاور وزیر در امور هنری و سینمایی، محمد خراسانی‌زاده، مدیرکل هنرهای تجسمی، امیر عبدالحسینی، دبیرکل جشنواره شانزدهم، مسعود زنده‌روح کرمانی، دبیر هنری جشنواره هنرهای تجسمی از سخنرانان مراسم افتتاحیه شانزدهمین جشنواره تجسمی فجر بودند.

حال خوب هنرمندان

محمد سالاری، معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه جشنواره تجسمی فجر متعلق به یک شخص و دولت نیست بلکه چشم‌امید هنرمندان بسیاری است، گفت: در این سال‌ها برای این نهال زحمت زیادی کشیده شده تا امسال هم بتوانیم شانزده سالگی‌اش را جشن بگیریم. وی ادامه داد: ما در شرایط سخت تحریم

**برپایی آیین رونمایی از ۴۲ عنوان کتاب در کنگره ملی ۲۴ شهید پایتخت
امنیت امروزمان را مدیون شهدا هستیم**

واقعاً در دوران دفاع مقدس درخشیدند. باید قدر کشورمان و قدر امنیت و آسایش را بدانیم.»

تقدیر از قهرمان‌هایی که به کتاب‌ها راه یافتند

در ادامه شخصیت‌های اصلی کتاب‌هایی که در این مراسم رونمایی شدند به شرحی که در ادامه آمده مورد تقدیر قرار گرفتند، از جمله خانواده شهید مدافع حرم «ابراهیم خلیلی» که سوزۀ اصلی کتاب «زیر پای درختان زیتون» بود روی صحنه آمد و تجلیل شدند. امیرسرتیپ آزاده حسین یاسینی راوی کتاب «پوین‌های خونین»، آزاده محمد رنج‌پور راوی کتاب «پسر رنج»، گلعلی بابایی نویسنده کتاب «به قلم سوگند: سرگذشت‌نامه و یادداشت‌های بسیجی شهید حبیب غنی‌پور»، محمدرضا همتی نویسنده کتاب «اخراجی‌ها»، ساعد نیکبخت نویسنده فرهنگنامه شهید و آزادگان روحانی، علی بهرامی فرد نویسنده «بچه‌های خیابان روبه‌روی بهشت»، بهزاد فرهادی نویسنده کتاب «مناجان عدالت» که به زندگی حقوقدانان شهید می‌پردازد و حبیب‌الله مهرجو نویسنده کتاب «ادستان شهید» که به زندگی‌نامه شهید آیت‌الله قدوسی‌را بررسی می‌کند

موتلد میدان خراسان بود.

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس افزود: «اولین تپه‌ی که در سپاه پاسداران تشکیل شد، تپ محمد رسول‌الله بود که با تلاش محمد بروجردی و فرماندهی حاج احمد متوسلیمان و جانشینی محمود شهبازی در منطقه غرب تشکیل شد. البته در تهران لشکر ۲۲۱ حمزه در ارتش شکل گرفته بود. اما تپ محمد رسول‌الله با ابتکار شهید باقری و همت شهید بروجردی تشکیل شد.» وی ادامه داد: «خلی‌ها نمی‌دانستند که حسن باقری اهل تهران است. شهید چمران هم با تشکیل ستاد جنگ‌های این سازمان اولین گروه بچه‌های تهران را با لشکر ۲۷ و یگان‌های دیگری که تشکیل شد و باید در موضوع کمیته‌های انقلاب و لشکر ۲۸ روح‌الله نام ببریم. همه مردم ایران در دفاع مقدس مشارکت داشتند اما تهران به‌عنوان پایتخت وظیفه سنگینی داشت. ما درگیر ترورهای ناچوانمردها اگر آنها نبودند، ما این موارد را نداشتیم. امروز سالگرد شهادت سردار حسن باقری است که به گفته مقام معظم رهبری نابغه جنگ بود. این شهید بزرگوار اهل تهران و

**اقتدار و عزت
جمهوری
اسلامی ایران****از برکت خون
شهادت و
اگر آنها نبودند،
ما این موارد را
نداشتیم**

مورد تقدیر قرار گرفتند. همچنین، مریم عرفانیان نویسنده کتاب «پای درختان زیتون»، مریم اکبری نویسنده کتاب «شد که بمانی» (اولین رمان با موضوع مدافعان حرم)، شایسته شمسایی نویسنده کتاب دل‌نگران، معصومه عطایی مؤلف کتاب «من مرد این خانه‌ام»، فاطمه دهکردی نویسنده «پوین‌های خونین»، سوسن رادمان نویسنده «سربه‌زیر و سخت»، فریبا خرداد نویسنده «فکر خوب نوک‌طلا» (کتاب کودک با موضوع مشارکت زنان در دوران دفاع مقدس)، زهرا خسروی نویسنده کتاب کودک قصه خاله کبری، مهدیه زکی‌زاده محقق کتاب «پای درختان زیتون» و «سر به زیر و سخت»، گویند دانش محقق کتاب کنگره شهدای تراز از نگاه و نظر مقام معظم رهبری، غلامعلی مهربانی محقق کتاب «وصیت‌نامه شهیدان پایتخت» از

به سر می‌بریم و کشور دشمن زیادی دارد. در چنین شرایطی ارزش واقعی همدلی‌ها و همراهی‌ها معلوم می‌شود، در شرایطی که همه تلاش می‌کنند فرغ جشنواره‌های انقلاب اسلامی را کم‌رنگ نکنند، حضور تک‌تک کسانی که در این جشنواره شرکت می‌کنند، حال کسانی را به انسان می‌دهد که در بحران‌ها مملکت را فراموش نکردند و همدلی‌ها را از یاد نبردند.

**موزه هنرهای معاصر پستوانه
جشنواره تجسمی فجر است**

محمد خراسانی‌زاده مدیرکل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سخنانی از موزه هنرهای معاصر تهران به عنوان مهم‌ترین موزه هنری غرب آسیا نام برد که یکی از پستوانه‌های جشنواره تجسمی فجر است و ستون‌های این جشنواره هنرمندان هستند. وی جشنواره هنرهای تجسمی فجر را دارای وسعت بی‌ظنری دانست و اظهار داشت: عرصه هنرهای تجسمی با همه بخش‌های مختلف و همه هنرمندانی که در سطوح مختلف فعالیت می‌کنند، گسترده و پرتراکم است و قابل قیاس با بخش‌های دیگر هنری نیست. خراسانی‌زاده افزود: باعث افتخار است که جمعیت پرشمار هنرمندان تجسمی زیر یک پرچم و همدل در این جشن که بهانه‌اش فجر انقلاب است، شرکت کردند و این جشنواره، جشن مشترک همه هنرمندان با هر سلیقه، ذائقه، رویکردی است که در این آب و خاک زندگی و فعالیت می‌کنند.

وی به گستردگی بی‌مثال جشنواره هنرهای تجسمی اشاره و تصریح کرد: این جشنواره یک دبیرکل، ۲۲ دبیر ملی، ۲۲ دبیر استانی و بیش از ۶۰ داور ملی دارد و مایه افتخار است که حدود یک‌هزار اثر در مجموع بخش‌های جانبی و رقابتی در مؤسسه صبا و مجموع حدود یک‌هزار و ۵۰۰ اثر در مجموعه استان‌ها به نمایش گذاشته می‌شود.

امیر عبدالحسینی، دبیرکل شانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر اقبال و استقبال کمی و کیفی اهالی هنرهای تجسمی را بزرگ‌ترین دیگری در دفتر جشنواره شانزدهم برشمرد و گفت: حضور جامعه دانشگاهی در کنار جامعه حرفه‌ای هنر به درخشان شدن دستاوردهای هنرهای تجسمی معاصر کمک کرد تا به شایستگی ارائه شود.

وی افزود: ارسال ۱۰ هزار و ۷۶ اثر از ۳ هزار و ۲۹۶ هنرمند در تمام بخش‌های جشنواره شانزدهم و گردآوری ۸ هزار و ۵۹۷ اثر در بخش نمایشگاه‌های استانی با عنوان تجسم هنر حاکی از ظرفیت

جمعه نویسنده‌گان و محققانی بودند که مورد تقدیر قرار گرفتند. همچنین، در بخش دیگری از این مراسم، گلعلی بابایی نویسنده کتاب «به قلم سوگند» گفت: «این پنجمین مراسم رونمایی کتاب ما در تهران است. از ابتدای برگزاری دومین کنگره تهران آثار متنوعی تولید شده است. تنوع آثار به لحاظ اینکه شهدای سپاه و ارتش و ناجا و... را شامل می‌شود. در این کنگره کیفیت آثار بسیار حائز اهمیت بود. این راهی که آغاز کردیم دنباله‌دار است و متوقف نمی‌شود.» گفتنی است که در حاشیه این مراسم، نمایشگاه کتاب‌های دفاع مقدس نیز کار خود را در باغ کتاب‌تهران آغاز کرد که این نمایشگاه امروز نیز برگزار است. علاقه‌مندان می‌توانند کتاب‌های دفاع مقدس را با پنجاه درصد تخفیف تهیه کنند.