



## اخبار

## ۶ مستند روی پرده مرکز گسترش

هفته آینده مستندهای «چلچلیای سفری»، «قطعه ۱۹»، «هجده هزاریا»، «برزنا»، «هویره» و «جزیره ماهی» در سالن حقیقت مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی نمایش داده می‌شوند. در ادامه اکران مستندهای ادوار مختلف جشنواره فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» در مرکز، یکشنبه ۱۶ مهرماه از ساعت ۱۶ سه مستند روی پرده می‌رود. علاقه‌مندان می‌توانند مستندهای «چلچلیای سفر» (حسن جعفری)، «قطعه ۱۹» (مسعود دهنوی) و «هجده هزاریا» (مهدی شامحمدی) را در سالن حقیقت تماشا کنند. دوشنبه ۱۷ مهرماه، مستندهای «برزنا» (علی اسدی و رسول داوری)، «هویره» (فتح‌الله امیری و نیما عسگری) و «جزیره ماهی» (رضا عظیمیان) از ساعت ۱۶ نمایش داده می‌شوند. تماشای آثار برای علاقه‌مندان آزاد و رایگان است. **ا/روابط عمومی مرکز گسترش**



## «تنهایی مانا» در تالار محراب روایت می‌شود

«تنهایی مانا» تازه‌ترین کار نمایشی رحیم نوروزی کارگردان و بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون از روز چهارشنبه ۱۶ مهر به مدت ۲۰ روز در تالار جمیله شیخی محراب به روی صحنه می‌رود. «تنهایی مانا» از ساعت ۱۹ روز چهارشنبه ۱۶ مهرماه در سالن جمیله شیخی تالار محراب روی صحنه می‌رود. در این اجرا مفاهیمی چون آرایش، میرایی و میل به جاودانگی نمایش داده می‌شود. در این نمایش چند داستان از صادق هدایت، غلامحسین ساعدی، گابریل گارسیا مارکز، آنتوان چخوف، فرانتس کافکا، هاروکی موراکامی و اشعاری از کریستین بوبن روایت می‌شود اما هیچ ردی از اینها در نمایش وجود ندارد. در این نمایش، میلاد صفوی، امیرحسین ادمی، سجاد قربانی، آیدا دولت‌آبادی، سارا جمال‌پور، زهره یحیایی و رؤیا شریفی ایفای نقش می‌کنند. **ا/ ایرنا**

## فراخوان پویش ملی «کتاب من، صدای تو» منتشر شد

فراخوان پویش ملی «کتاب من، صدای تو» با هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی جهت مشارکت عموم علاقه‌مندان به کتاب توسط شرکت فرهنگ فیلم تهران و با حمایت انتشارات علمی و فرهنگی منتشر شد. مخاطبان می‌توانند با خوانش بخشی از کتاب‌های انتشارات علمی و فرهنگی به عنوان قدیمی‌ترین و پرتیراژترین ناشر مدرن ایرانی با سابقه ۷۰ ساله در حوزه نشر به انتخاب خود، ویدئوکلیپ‌هایی تهیه و در صفحات فضای مجازی خود بارگذاری کنند. پویش «کتاب من، صدای تو» برای فضای مجازی و به طور ویژه اینستاگرام طراحی شده است.



## فیلم تازه پوران درخشنده بر اساس رمان خودش

پوران درخشنده کارگردان سینما گفت: در حال حاضر مشغول نوشتن رمانی هستم با نام «مادرم ایران» که هم سرگذشت مادرم است و هم نگاهی به تاریخ دارد و داستان آن از دوره قاجار شروع می‌شود و تا به امروز کرمانشاه می‌رسد.

درخشنده با اشاره به اینکه در چند وقت اخیر پیشنهادها زیادی برای ساخت سریال داشته است، گفت: قصد دارم این رمان را برای ساخت یک سریال در شبکه نمایش خانگی آماده کنم و ترجیح می‌دهم یک سریال جذاب خانوادگی داشته باشم. فکرمی‌کنم با توجه به اینکه فیشن‌پردازی را هم از دوران کرونا شروع کرده بودم، امسال نوشتن رمان تمام شود. **ا/ ایرنا**



## علی رحیمیان رهبر دائم ارکستر ملی ایران شد

با تقدیم حکمی از سوی مهدی سالم، علی رحیمیان به‌عنوان رهبر دائم ارکستر ملی ایران معرفی شد. در متن این حکم آمده است: «نظر به دانش، تجربه و پیشینه ارزشمند جنابعالی در همکاری با ارکستر ملی و با اعلان نظر به پیشنهاد اعضای محترم شورای هنری ارکستر، به موجب این حکم به‌عنوان رهبر دائم ارکستر ملی ایران منصوب می‌شوید.» همایون رحیمیان، موسیقیدان، نوازنده ویولن، مدرس دانشگاه، آهنگساز و رهبر ارکستر دارای نشان درجه یک هنری (دکتر) از شورای ارزشیایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است.

از سوابق وی می‌توان به کنسرت مایستر ارکستر ملی ایران، نوازنده اول ارکستر مجلسی سازمان صدا و سیما، کنسرت مایستر ارکستر سمفونیک سازمان صدا و سیما و ارکستر سمفونیک تهران، رهبری ارکستر ملی ایران، عضو ارشد شورای کارشناسی واحد موسیقی و شورای عالی موسیقی سازمان صدا و سیما و آهنگساز بیش از یک صد قطعه موسیقایی اشاره کرد. **ا/ روابط عمومی بنیاد رودکی**

و سنتی مایه دلگرمی و در راستای تحقق این شعار است. خوشبختانه مردم عزیز کشورمان بشدت به آیین‌ها و هنرهای اصیل خود احترام می‌گذارند و دوست دارند این هنرها ترویج پیدا کنند. ما هم در همه حوزه‌های مختلف فرهنگی هنری کشور تلاش می‌کنیم تا این دارایی‌های عظیم حفظ شوند. این سرمایه‌ها با هیچ چیز دیگری قابل مقایسه نیست، اما می‌دهد. مسیری که خیلی‌ها تلاش می‌کنند این شرایط در فضای رخوت‌انگیزی هدایت شود چون می‌دانند اگر سرعت در این مسیر باشد، کشور به قله پیشرفت می‌رسد.»

وزارتخانه فعال نمودن جریان مردمی در حوزه‌های مختلف است. اسماعیلی با اشاره به انتخاب رایزن‌های فرهنگی از گروه‌های مختلف گفت: تلاش شده به تمامی حوزه‌ها توجه شود و در میان افراد انتخاب شده بانوان و از دوستان اهل سنت نیز دیده می‌شود. وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه امروزه در حوزه‌های مختلف نظرسنجی صورت گرفته است، گفت: طبق این نظرسنجی‌ها اکثر مردم معتقدند باید از فلسطین حمایت شود و بیش از ۸۰ درصد مردم ایران سیاه پوش عزای ابا عبدالله و بیش از ۶۰ درصد در آرزوی پیاده روی اربعین هستند. در این ۴۵ سال که تمامی قدرت‌ها تلاش کردند تا در مقابل انقلاب اسلامی بایستند یکی از مهم‌ترین حافظان انقلاب اسلامی مردمی بودند، بوده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به پیشنهادی، هنر و تمدن اسلامی افزود: نام پیشنهادی، موافقان و مخالفان مختلف دارد و نگاه ما در انتخاب این نام، نگاه به آینده است.

رئیس شورای عالی هنر در بخش دیگری از صحبت‌های خود با اشاره به تلاش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در افزایش بودجه فعالیت‌های هنری استان‌ها در سه حوزه تئاتر، موسیقی و هنرهای تجسمی گفت: «چندی پیش جناب سالاری به من گفت که در ادامه حمایت‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از انجمن سینمای جوان استان‌ها، خوب است بتوانیم شرایطی را برای حمایت مالی از حوزه‌های تئاتر، موسیقی و هنرهای تجسمی استان‌ها هم فراهم کنیم.

شرایطی که امیدوارم بزودی برای هر سه گروه، بودجه مستقلی را به استان‌ها اختصاص دهیم و همه انجمن‌های هنری را تقویت کنیم. در این زمینه بزودی خبرهای قیق و جزئی‌تر از سوی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام می‌شود تا به امید پروردگار بتوانیم شاهد تحولات خوب و مؤثری در حوزه فرهنگ و هنر کشورمان به واسطه حضور هنرمندان ایران زمین باشیم.»

از وظایف مهم آن رأی‌گیری برای انتصاب فرد معرفی شده از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان رئیس سازمان است. پس از تأیید فرد منتخب شورا از سوی مقام معظم رهبری حکم رئیس سازمان ارتباطات اسلامی از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر می‌شود که همین امر نشان دهنده جایگاه و اهمیت سازمان است. رئیس شورای فرهنگ عمومی کشور گفت: مبنای کار ما در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استفاده از نیروهای جوان و انقلابی است؛ به همین جهت در حوزه‌های مختلف مدیریتی از این نیروها استفاده کرده‌ایم که نمونه بارز آن معاون و جانشین وزیر فرهنگ است. یکی از مهم‌ترین وظایف مدیران وزارتخانه فعال نمودن جریان مردمی در حوزه‌های مختلف است. اسماعیلی با اشاره به انتخاب رایزن‌های فرهنگی از گروه‌های مختلف گفت: تلاش شده به تمامی حوزه‌ها توجه شود و در میان افراد انتخاب شده بانوان و از دوستان اهل سنت نیز دیده می‌شود. وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه امروزه در حوزه‌های مختلف نظرسنجی صورت گرفته است، گفت: طبق این نظرسنجی‌ها اکثر مردم معتقدند باید از فلسطین حمایت شود و بیش از ۸۰ درصد مردم ایران سیاه پوش عزای ابا عبدالله و بیش از ۶۰ درصد در آرزوی پیاده روی اربعین هستند. در این ۴۵ سال که تمامی قدرت‌ها تلاش کردند تا در مقابل انقلاب اسلامی بایستند یکی از مهم‌ترین حافظان انقلاب اسلامی مردمی بودند، بوده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به پیشنهادی، هنر و تمدن اسلامی افزود: نام پیشنهادی، موافقان و مخالفان مختلف دارد و نگاه ما در انتخاب این نام، نگاه به آینده است.

## سیاست ارشاد گسترش فرهنگ و هنر کشور است

وزیر ارشاد همچنین سه شب در مراسم اختتامیه بیست و یکمین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی و سنتی شرکت کرد. وی در این مراسم گفت: خوشحالم که شعار عدالت فرهنگی در جای جای کشور خود را نشان داده است. چهارچوبی که آمار خوب تماشاگران جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی



عکس: مهر

## وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه هیأت دولت:

## بازیگرانی که به قوانین احترام نگذارند امکان فعالیت ندارند

## فرهنگی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه فعالیت‌های خود سه‌شنبه شب در مراسم اختتامیه بیست و یکمین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی و سنتی شرکت کرد. او همچنین در جلسه هیأت دولت که صبح چهارشنبه برگزار شد درباره تصویب سند ملی موسیقی و نیز فعالیت بازیگرانی که علیه جمهوری اسلامی فعالیت می‌کنند نیز اعلام موضع کرد. وزیر ارشاد همچنین روز گذشته در دیدار با فعالان مردمی جهان اسلام نیز شرکت کرد.

محمد مهدی اسماعیلی صبح چهارشنبه در حاشیه جلسه هیأت دولت در جمع خبرنگاران با اشاره به امکان ادامه فعالیت برخی از بازیگران سابق که خارج از ایران ساکن هستند و علیه نظام جمهوری اسلامی تبلیغ می‌کنند، اظهار داشت: هرکسی که به قوانین جمهوری اسلامی احترام نگذارد، نمی‌تواند در حوزه‌های قانونی فعالیت داشته باشد، مگر اینکه موافق آن برطرف شود. ما این موضوع را محکم و صریح اعلام کردیم. اسماعیلی همچنین اضافه کرد: بعد از جلسه قراگاه زیست عقیقانه که به ریاست آیت‌الله

اسماعیلی با اشاره به تدوین سند ملی موسیقی اظهار کرد: تدوین این سند پس از ۴۰ سال، اتفاق خیلی مهمی بود که در نهایت به تصویب شورای هنر رسیده است. وقتی صوبیات شورای هنر به شورای عالی انقلاب فرهنگی ارسال می‌شود، اعضا به مدت دو هفته برای بررسی فرصت دارند. اگر کمتر از ۳ نفر از اعضا اعتراض کنند، این به عنوان مصوبه تلقی شده و توسط رئیس‌جمهور برای اجرا ابلاغ می‌شود. اگر هم اعتراضی وجود داشته باشد، مجدداً به شورای هنر برمی‌گردد و به اعتراضات رسیدگی می‌شود.

## عنوان جدید وزارت فرهنگ، هنر و تمدن اسلامی موافقان و مخالفانی دارد

محمد مهدی اسماعیلی در دیدار با فعالان مردمی جهان اسلام با تبریک میلاد باسعادت پیامبر اکرم (ص) و تأکید بر جایگاه سازمان ارتباطات اسلامی گفت: این سازمان دارای یک شورای بالادستی متشکل از ۱۵ نفر است که یکی

## دوازدهمین نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس و مقاومت

## به میزبانی همدان برگزار می‌شود

## عرضه بیش از هفت هزار عنوان کتاب

## به همت یکصد ناشر از سراسر کشور

## دفاع مقدس گنجی است که باید به کمک اهالی فرهنگ و رسانه

## برای نسل جوان استخراج شود

## کتاب

کمتر از چند روز تا برپایی نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس و مقاومت باقی مانده؛ رویدادی فرهنگی که میزبانی دوازدهمین دوره آن را همدانی‌ها برعهده دارند؛ در این دوره علاقه‌مندان شاهد عرضه حدود هفت هزار عنوان کتاب در قالب‌های مختلف از جمله رمان، داستان کوتاه، خاطره‌نویسی و تاریخ شفاهی، به همت بیش از یکصد ناشر از سراسر کشورمان خواهند بود.

زنان در جنگ تمجیلی می‌شود.» مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران با اشاره به استقبال مخاطبان برای مطالعه کتاب‌هایی که در این عرضه جای می‌گیرند، ادامه داد: «در همین رابطه شبه‌های مطرح است که این آثار اغلب از سوی سازمان‌ها و ارگان‌ها مورد حمایت قرار می‌گیرند. اما آمار خرید شخصی مردم مثال نقضی است برای رفع این شبهه. در آثار پر فروش نمایشگاه‌های مجازی که دقیق‌ترین آمار از داغ‌سنجی مردم محسوب می‌شود، آثار دفاع مقدس در رتبه بالایی قرار دارد.» به گفته این متولی فرهنگ و ادبیات ایران، کتاب اول، حداقل ده تا پانزده عنوان مربوط به حوزه دفاع مقدس است. رضایی گفت: «نمایشگاه‌های تخصصی کمک می‌کند که ناشران و نویسندگان این حوزه، از آثاری که دیگران منتشر کرده‌اند هم مطلع شوند. نکته جالب توجه درباره این نمایشگاه آن است که هنوز یک‌سال کامل از برگزاری دوره قبلی‌اش سپری نشده؛ آبان ماه سال قبل یازدهمین دوره به میزبانی قم برگزار شد. طی این

یازده ماه، ناشران کشور در مجموع یک‌هزار و ۵۵۴ عنوان کتاب جدید در این عرضه منتشر کرده‌اند، در این بین ۶۰۵ کتاب هم تجدید چاپ شده است.» به گفته رضایی این نمایشگاه در روزهای ۱۵ تا ۲۱ مهر و در محل نمایشگاه‌های دائمی استان همدان میزبان علاقه‌مندان از ساعت ۹ تا ۱۳ و ۱۶ تا ۲۰ خواهد بود. این متولی فرهنگی ادامه داد: «در خانه کتاب و ادبیات ایران فعالیت در زمینه دفاع مقدس به شکل یک کار مستمر است. بر همین اساس یک پایه ثابت برنامه‌های ما در مجموعه نشست‌هایی که در خانه کتاب و ادبیات ایران، خبرگزاری ایبنا، شبکه اینترنتی کتاب و همچنین در مجموعه نمایشگاه‌های خارجی برگزار می‌شود، مرتبط با حوزه دفاع مقدس است.»

## ضرورت انتقال پیام‌های برآمده از دفاع مقدس با زبان هنر

سردار عبدالرضا آزادی، رئیس سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و سیاه و سپیج هم در بخش دیگری از این نشست گفت: «بالغ بر هفت هزار عنوان در گونه‌های مختلف، از جمله خاطره، زندگی‌نامه، تاریخ و پژوهش، شعر داستان‌گونه، داستان کوتاه و بلند و تاریخ شفاهی در سینما و افسار مختلف کتاب توسط ناشران شرکت‌کننده در این نمایشگاه عرضه می‌شود. در حوضه بین‌الملل هم آثاری خواهیم داشت، بویژه آثاری که ترجمه شده‌اند.»

سردار آزادی ادامه داد: «دفاع مقدس در منظومه فکر رهبری یک گنج است؛ گنجی



که باید با کمک اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه ابعاد مختلف آن را استخراج کرده و با همین زبان به نسل جوان و نوجوان منتقل کنیم. ریزه‌کاری‌های دفاع مقدس، زندگی‌شهادت و ایناژگران از جزایران هنر نمی‌شود منتقل کرد. یکی از گونه‌های شاخص حوزه هنر، ادبیات و کتاب است. به کمک کتاب می‌توان سبک زندگی شهدا و افتخارات این ملت بزرگ را به نسل‌های بعد منتقل کرد.» رئیس سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و سیاه و سپیج تصریح کرد: «براین اساس دوازدهمین دوره نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس و مقاومت، امسال همزمان با کنگره ملی هشت هزار شهید استان همدان و به میزبانی این استان برگزار می‌شود. این دوره با حضور بیش از یکصد ناشر تخصصی در حوزه دفاع مقدس و مقاومت به مدت هفت روز در محل نمایشگاه‌های بین‌المللی شهر همدان برگزار می‌شود.»

او در ادامه یکی از اهداف اصلی در برپایی این نمایشگاه را کمک به ترویج فرهنگ ایناژ و شهادت از طریق کتاب خواند و افزود: «خوشبختانه طی این سال‌ها آثار بسیار خوبی در موضوع دفاع مقدس و مقاومت به رشته تحریر درآمده است. بسیاری از این آثار تقریباً یکصد ناشر تخصصی در حوزه دفاع مقدس و مقاومت به مدت هفت روز در محل دهمین نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس و مقاومت، همزمان با دومین کنگره ملی هشت هزار شهید استان همدان از ۱۵ تا ۲۱ مهرماه به مدت هفت روز در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان همدان برپا می‌شود.



دوازدهمین نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس و مقاومت، همزمان با دومین کنگره ملی هشت هزار شهید استان همدان از ۱۵ تا ۲۱ مهرماه به مدت هفت روز در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان همدان برپا می‌شود