

ایران



امام‌زراع):

هرکسی حرم خدا را حفظ کند، حرمتش حفظ می‌شود و هرکسی خدا را اطاعت کند، اطاعت می‌شود.

سخن‌روز

کافی، ج ۱، ص ۱۳۷، ح ۳

- **صاحب امتیاز:** خبرگزاری جمهوری اسلامی
- **مدیر مسئول:** محمد حسن روزی طلب
- **سرپریر:** حسام الدین برومند
- **معاون فنی:** محمدعلی اکبری
- **دبیران:** مصطفی عیوضی (سیاسی)
- مهدی مهرپور (اقتصادی)
- مصطفی وثوق کیا (فرهنگی)

- **زرین رستمی** وند(اجتماعی) • بنفشه غلامی (جهان)
- **لیدا فخری** (اندیشه) • **محمدرضا عزیزی** (گزارش)
- **زهرا کشوری** (زیست‌بوم) • **فرناز قلعه‌دار** (حوادث)
- **مهدی کلهرزاد** (اجرايي)
- **حجت حکیمی** (صفحه‌آرایی)
- **محسن جانی پور** (ویراستاری)
- **ابوالفضل نسایی** (عکس)



- **تلفن:** ۸۸۷۶۱۲۲۰ شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- **پیامک:** ۳۰۰۰۴۵۱۳۳ روابط عمومی • **نشانی:** تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- **صندوق پستی:** ۵۳۳۸۸-۵۳۳۸۸ • **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰
- **چاپ:** چاپخانه‌های همشهری، شرکت چاپ جام‌چم
- **سازمان آگهی‌های روزنامه ایران:** دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
- **پذیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷۲ (۰۲۱)
- **انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران:** ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲

بعضی چیزها را در آرامش بهتر یاد می‌گیری و بعضی دیگر را در طوفان.

آهنگ لاک، ویلا کتر

درنگ

شاخصه‌های روابط اجتماعی پیامبر

امروزه ارتباط اجتماعی یکی از نیازهای مهم و پایه‌ای افراد برای زندگی است. در میان مناصب اجتماعی، هیچ مقامی بالاتر و ارزشمندتر از مقام هدایت و رهبری جامعه اسلامی نیست. از آنجا که تا فردی دارای مجموعه‌ای از کمالات و سجایای انسانی و محاسن اخلاقی نباشد شایستگی این مقام را ندارد، لذا خداوند متعال رهبری جامعه اسلامی را به حضرت محمد (صلوات‌الله علیه) واگذار کرد که در پیشگاه خداوند از جایگاه والایی برخوردار بودند. قرآن کریم مباحث بسیاری را در ارتباط با ویژگی‌های اجتماعی پیامبر گرامی اسلام (صلوات‌الله علیه) بیان فرمودند. نخست عفو و بخشش نسبت به خطاکاران است. عفو و گذشت از جمله اخلاق کریمانه‌ای است که حضرت رسول اکرم (صلوات‌الله علیه) مزین به این صفت الهی بودند. اوج اخلاق ایشان به عفو و گذشت از گناه، خطا و لغزش‌های دیگران و خودداری از مجازات و تنبیه آنان است. براساس آموزه‌های قرآنی خداوند به رسول‌الله (صلوات‌الله علیه) سفارش می‌کند که نسبت به خطاکاران عفو و بخشش داشته باشند برای مثال در سوره اعراف و آیه ۱۹۹ می‌فرماید «حُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ» «گذشت پیشه کن و به کار بسندیده فرمان ده و از نادانان بر خ‌تراب». «عفو» از اوصاف فعلی خداوند است و به پیامبرش فرمان داده است که «عفو» را بگیرد و از دست ندهد. «عفو» در اصطلاح علم اخلاق، آن است که فرد در برابر ستم مالی یا غیرمالی از حق

ظاهره ماهرزاده
عضو هیات علمی
جامعه‌المصطفی



خود بگذرد و انتقام نگیرد.

از دیگر مباحث سیره پیامبر مشاوره و همفکری با مؤمنان است. مشورت از ماده شور گرفته شده است که در لغت به معنای به بیرون آوردن است. مشورت کردن در مسائل مختلف به جهت نل به اهداف والای انسانی یکی از مسائل حیاتی در زندگی بشریت است. دین مبین اسلام به مشورت کردن در امور فردی و اجتماعی اهمیت زیادی قائل است. البته مشورت کردن با صاحبان عقل توصیه اکید اسلام است. پیامبر گرامی اسلام (صلوات‌الله علیه) با اینکه ایشان عقل کل بودند و همچنین با اتصال به وحی آسمانی نیاز به مشاوره و مشورت پیدا نمی‌کردند، ولی برای اینکه مسلمانان به اهمیت مشورت آگاهی یابند تا در تصمیمات اساسی زندگی به کار ببندند و از سوی دیگر فکر و اندیشه ایشان پرورش یابد، در امور عمومی مسلمانان با ایشان مشورت می‌کردند. یکی از اوصاف پیامبر در قرآن مشاوره و همفکری با مؤمنان است. قرآن پیامبر را به این کار سفارش می‌کند و می‌فرماید: «بِیْنِ بَرکَتِ رَحْمَتِ اللَّهِ، بَا آتَانِ نَرْمِخُو وَ بَر مِهرِ شَدِی وَ اِکْر تَنْدَخُو وَ سَخْتَدَل بُوْدِی قَطْعًا وَ پِرَامُوْنِ تُو پْرَاکَنْدِی می‌شدند. پس، از آنان درگذر و برایشان آموزش بخواه و در کارها با آنان مشورت کن و چون تصمیم گرفتی بر خدا توکل کن، زسرا خداوند توکل کنندگان را دوست می‌دارد»

از دیگر صفات جهاد و مبارزه در مقابل مفاصل جامعه است. جهاد به معنای کوشیدن همراه با فداکاری در راه خدا یا جان، مال و دیگر ... که با هدف گسترش اسلام و با دفاع از آن انجام می‌شود. قرآن کریم در سفارشی به رسول‌الله می‌فرماید: «یا ایها النبی جاهد الکفارَ و المُنَافِقِینَ وَ اعْلَظْ عَلَیْهِمْ وَ ماواهِمْ جَهَنَّمَ وَ یُنْسِ التَّصِیْرَ»؛ ای پیامبر، با کافران و منافقان جهاد کن و بر آنان سخت بگیر، و جایگاهشان دوزخ است و چه بد سرنجامی است. جهاد دفاع، امت را احیای کند و پیامبر که فرمانده جنگ است و امت را به جبهه فرامی‌خواند، می‌خواهد امت اسلامی را زنده نگه دارد. در مسائل مربوط به رابطه اسلام و کفر نیز مبارزه علیه طاغوت و کفر و نفاق، عامل حیات است. اگر جهاد و دفاع نبود، فساد بر زمین حاکم می‌شد، لیکن چون خداوند نسبت به مردم تفضل دارد، نمی‌گذارد فساد دامگیر زمین گردد. بدین گونه که عذای را موفق به نبرد علیه باطل کرده، فسادنازایی را با پیکار مستمر آنان انجام می‌دهد و در نتیجه مردم از فضل الهی برخوردار شده، زمین از تباهی مصون می‌ماند.

نقل قول

آموزه‌های دینی باید در شعر تجلی یابد

بخش اعظمی از آثار شاعران ما به یکتاپرستی اختصاص دارد، اما امروزه در شعرمان این مهم را فراموش کرده‌ایم و توحید در ادبیات ما جایگاه خود را از دست داده است. این همه پیامبر آمده‌اند که به ما درس یکتاپرستی بدهند اما ما این درس را از یاد برده و در واقع به حاشیه پرداخته‌ایم، هرچند سوگ و مرثیه هم ارزشمند است. امروزه انواع ژانرهای ادبی را در کتاب‌های درسی آموزش می‌دهند و می‌گویند شعر حماسی، غنایی، تعلیمی و عرفانی، ولی هیچ اشاره‌ای به شعر دینی و آیینی نشده است. در گذشته برعکس، همه گونه‌های ادبی، آیینی و دینی بوده‌اند. یعنی شعر غنایی، حماسی، اشعار تعلیمی و... همه آیینی بوده و رنگ و بوی مذهب و دینی داشته‌اند. آموزه‌های دینی باید در شعر تجلی یابد، یعنی من مسلمان وقتی می‌خواهم شعر عاشقانه بگویم خود به خود آموزه‌های دینی در شعر من تجلی پیدا کند که نمونه برجسته آن حافظ است؛ در تمام اشعارش مسلمانی بیان می‌شود و نمایان است. او از اخلاق و سلوک دینی می‌گوید. در واقع دین یعنی اخلاق و کرامت‌های انسانی و ضرورت دارد خداوند را در همه حالاتمان ببینیم. بخشی از ادبیات کلاسیک ما الهی‌نامه است. اینها را بخوانید. اینها ذکر هستند و خداوند به عنوان ذکر از شما می‌پذیرد. سعدی و حافظ ذکر هستند. ما باید به این نقطه برسیم.

| بخشی از صحبت‌های این شاعر و محقق ادبی در گرامیداشت چهل‌وسومین سالگرد هفته دفاع مقدس / مهر



رضا اسماعیلی
شاعر
و پژوهشگر

یادداشت

آموزه‌های زندگی پیامبر(ص) طرح‌های نو برای ادبیات

زندگی و سیره پاک ائمه‌اطهار(ع) بویژه پیامبر خاتم، حضرت محمد مصطفی(ص) همواره دستمایه دانشی برای خلق آثار ادبی در میان نویسندگان بوده و هست و بسیاری از اهالی قلم با الهام از برخی ویژگی‌های زندگی ائمه(ع) آثاری خلق کرده‌اند که اکنون از آنها به‌عنوان آثار برتر ادبیات آیینی یاد می‌شود و مخاطبان گسترده‌ای در میان مسلمانان دارد. این نکته از آن جهت اهمیت فراوان دارد که بسیاری از صفات نیک در زندگی و سیره ائمه(ع)، بسترهای لازم برای روایتگری در قالب آثار ادبی بویژه داستان کوتاه و رمان دارند و از این منظر، می‌توان ارتباط دوسویه‌ای بین سیره ائمه(ع) و عنصر روایتگری در آثار داستانی مشاهده کرد. از جمله، یکی از صفات ائمه(ع)، «شجاعت فوق‌العاده و نداشتن ترس از غیر خدا» است که ویژگی اصلی مبلغان دینی هم شمرده می‌شود. این صفت عالی و مضمون نیک بارها در دنیای ادبیات داستانی به طور ضمنی مورد استفاده قرار گرفته و تم اصلی رمان‌های متعددی را به خود اختصاص داده است. یا صفت بارز دیگری از ائمه(ع)، با مضمون «پیروزی در آزمایش‌های سخت»، به اشکال گوناگون در ادبیات داستانی مطرح و رمان‌های مختلف براساس مضمون آن شکل گرفته است. همچنین مضمون متعالی «اخلاص و بی‌ظنری کامل و عدم انتظار هرگونه پاداش مادی»، که از صفات ائمه(ع) است، ظرفیت بالایی برای پرداخت داستانی در قالب آثار ادبی بویژه داستان کوتاه و رمان دارد. البته برای پردازش داستانی هر یک از این مضامین، نیاز به بهره‌گیری از سایر عناصر داستانی هم هست تا در گام اول، «عدم تعادل» به‌عنوان یکی از عناصر داستانی در بخش تکنیک‌های روایی به وجود یابد تا سایر عناصر داستانی مانند «تعلیق» و «کنشکش» برای جذابیت بیشتر داستان ایجاد شود. نکته مهمی که باآوردن آن در این مجال خالی از لطف نیست، این‌که ضرورتی ندارد در نوشتن یک داستان دینی حتماً به نام ائمه(ع) اشاره شود، چون آوردن برخی صفات شاخص و بارز که مختص ائمه(ع) است به طور ناخودآگاه ذهن مخاطب را به سمت آن مفهوم رهنمون می‌کند.



علی الله سلیمی
نویسنده
و منتقد ادبی

کلمه

تأثیر استغفار بر نزول برکات مادی

قرآن کریم و روایات اهل بیت عصمت و طهارت، پیوند روشنی میان مسائل معنوی و مادی برقرار می‌سازد. براساس آیات قرآن کریم، استغفار از گناه و بازگشت به سوی خداوند متعال مایه آبادانی و سرسبز و اضافه شدن نیرویی بر نیروها شمرده می‌شود.



علی طالب‌لو
طلبه پژوهشگر

مانند سخنی که هود به قوم خویش گفت: «وَ یا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا لِرِّکَمِ تُنُوءِیا اِلَیْهِ یُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَیْکُمْ مِزْرَارًا وَ یُرِکِّمُ قُوَّةَ اِلٰی قُوَّتِکُمْ وَ لا تَتَّوَلُّوا فُجْرَیْمِینَ. ای قوم من! از پروردگارتان آمرزش بخواهید، آن گاه به سوی او بازگردید، تا برای شما باران فراوان و پی در پی فرستد و نیرویی بر نیرویتان بیفزاید

ارتباط بین جهان معنوی و استغفار و رزق و روزی در روایات اهل بیت علیهم‌السلام نیز وارد شده است. در روایتی آمده است که ربیع بن صبیح می‌گوید نزد امام حسن علیه‌السلام بودم، مردی از در وارد شد و از خشکسالی شهرش شکایت کرد. امام حسن علیه‌السلام به او گفت: استغفار کن. فرد دیگری آمد و از فقر شکایت کرد، حضرت به او نیز گفت: استغفار کن. سپس فرمود: من این دستورات را از پیش خودم نمی‌گویم بلکه آیات قرآن بر این مطلب دلالت دارد. ممکن است ما بعضی از مراحل پیوند استغفار با مسائل معنوی را با نزول برکات مادی، درست درک نکنیم ولی بدون شک قسمت بیشتری از آن برای ما قابل درک است. هیچ مسأله اخلاقی نیست مگر اینکه اثر مفید و سازنده‌ای در زندگی مادی مردم دارد و هیچ اعتقاد و ایمان صحیحی پیدا نمی‌شود مگر اینکه در بستن یک جامعه‌ای آباد و مستقل و نیرومند سهم به سزایی دارد. اگر مسائل اخلاقی و ایمان مذهبی و توحید از مسائل مادی جدا کردیم یعنی نه مسائل معنوی را درست شناخته‌ایم و نه مسائل مادی را.

یکی از بزرگ‌ترین دلایل ابتلا به بیماری یا فقر عدم توجه به فقر و کثرت گناهان است. خداوند متعال بوسیله گناهان یک جامعه آنان را به عذاب‌های مادی و روانی مبتلا می‌کند و مورد مواخذه قرار می‌دهد.

اگر دین به صورت یک سلسله تشریفات و آداب ظاهری و خالی از محتوا در میان مردم باشند بدیهی است تأثیر در نظام مادی اجتماع نخواهد داشت، لکن دین اسلام با توجه به اعتقادات معنوی و روحانی آنچنان در عمق روح انسان نفوذ می‌کند که آثارش در تمام ذرات وجود انسان ظاهر می‌شود و این آثار در جامعه بر هیچ کسی مخفی نمانده و نمی‌ماند.

اظهار

اظهار لطف آقای کارگردان به محمود پاک‌نیت

مسعود ده‌نمکی، کارگردان و فیلمنامه‌نویس با انتشار عکسی از محمود پاک‌نیت نوشته: «آقای محمود پاک‌نیت یکی از بهترین‌هاست. حسرت می‌خورم چرا زودتر از این قسمت نشد همکاری داشته باشیم. با اخلاق و بشدت حرفه‌ای یک الگوی به تمام معنا برای بازیگران نسل جدید». ده‌نمکی کار ساخت سریالی با عنوان «رستگاری» را در دست گرفته که پیش‌بینی می‌شود برای ماه رمضان پخش شود.



کارگاهی برای علاقه‌مندان داستان‌نویسی

محمدرضا شمس، نویسنده و مدرس داستان‌نویسی خبر از برپایی دوره‌ای آموزشی برای علاقه‌مندان یادگیری ادبیات داستانی بزرگسالان داده است. این کارگاه، پنجمین دوره آموزش عملی داستان‌نویسی، ویژه بزرگسالان است که شمس خودش تدریس آن را به عهده دارد. دریافت لوح شورای کتاب کودک و دیپلم افتخار IBBY برای کتاب «دبوانه و چاه»، نشان کلاغ سفید کتابخانه مونیخ برای کتاب «تنبیل پهلوان» و نامزدی جایزه استرید لیندگرن ۲۰۲۰ بخشی از عناوینی هستند که این نویسنده ادبیات کودک و نوجوان طی سال‌ها فعالیت مستمر از آن خود ساخته است.



اظهار امیدواری برای تداوم استقبال از بچه‌زنگ

محمد سرشار، نویسنده و پژوهشگر با به اشتراک گذاشتن تصویری از انیمیشن ایرانی بچه‌زنگ که این روزها میهمان سینماهای کشور است، نوشته: «چشم‌های امید زیادی به بچه‌زنگ دوخته شده. امیدوارم این شروع طوفانی با فروش طولانی بی‌گرفته شود و بچه‌های هنر‌پویا باز هم حد‌نصاب جدیدی را برای سینمای ایران بیاورند.»



عکس‌نوشت

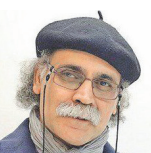


پیشنهاد مطالعه کتابی درباره کوموله
کیانوش گلزاراغیب، نویسنده و پژوهشگر، مطالعه کتابی تازه منتشر شده با عنوان «اسیر آلوانان» را به علاقه‌مندان پیشنهاد داده است. این کتاب مجموعه خاطراتی از شهدا و اسرای دریند کوموله و دموکرات را شامل می‌شود که به همت انتشارات روایت فتح و به قلم رضا رستمی روانه کتابفروشی‌های کشور شده است.



بازنشر شعری از احمدرضا احمدی

فرهاد حسن‌زاده، چهره شناخته شده ادبیات کودک و نوجوان کشورمان که برای دوره‌ای توانست عنوان یکی از پنج نویسنده برتر ادبیات کودک و نوجوان جهان را از آن خود ساخته؛ بخشی از اسروده‌ای از زنده یاد احمدرضا احمدی را با مخاطبان خود به اشتراک گذاشته است که آن را در ادامه می‌خوانید: «آرام آرام تنهایی اسم می‌شود؛ اسم زمان می‌شود؛ اسم مکان می‌شود؛ اسم روزگار در بند می‌شود؛ اسم خیابان می‌شود؛ اسم زمستان می‌شود؛ همه ما؛ اندک اندک تنها می‌شویم.»



پست تازه کمال تبریزی برای سینماگران

کمال تبریزی، کارگردان سینما برای علاقه‌مندان شرکت در جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی نوشته: «براساس اعلام دبیرخانه نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، مهلت ارسال آثار به این رویداد تا ۱۷ مهر ماه جاری تمدید شد. نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی که دبیری آن را کمال تبریزی و ریاستش را مهدی حیدری برعهده دارند، دارای سه بخش اصلی، جنبی و تجربی است و تا ۹ تا ۱۴ آبان ماه ۱۴۰۲ در تبریز برگزار می‌شود.» علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتری توانند سری به سایت جشنواره به نشانی www.aghvamfilm.com بزنند.



سریال تازه محمد شایسته در آستانه پخش

محمد شایسته، تهیه‌کننده سینما ضمن به اشتراک گذاشتن مطلبی که خبر از پایان صدنشینی ۶ ماهه فیلم «فسیل» در سینماهای کشور می‌دهد، درباره پیشسازی فیلم «هتل» در اکران‌های تازه سینمایی کشور خبر داده است. او در ادامه کلیپ کوتاهی از سریال «مرداب» را هم استوری کرده. این فیلم به کارگردانی برزو نیک‌نژاد و به تهیه‌کنندگی محمد شایسته ساخته شده است. رضا صادقی به تازگی برای این سریال، قطعه‌ای خوانده است. بنا بر مطلبی که شایسته منتشر کرده زمان بسیار کمی تا آغاز پخش آن از شبکه نمایش خانگی باقی مانده است.



عکس: اصغر آزاددل
آرشیو آژانس عکس ایران

