



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

در نشست مشترک با مسئولان بنیاد برکت:

۳۰۰۰ کسب و کار فرهنگی-هنری

در کشور ایجاد می شود

فرهنگ

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست مشترک با مدیر و مسئولان بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره)، ضمن امضای تفاهنامه‌ای با این بنیاد با محوریت فعالیت در حوزه اقتصاد فرهنگ بین این وزارتخانه و بنیاد برکت، از ایجاد ۳ هزار کسب و کار فرهنگی هنری در کشور خبر داد.

محمد مهدی اسماعیلی در این نشست با تشکر از حضور و همراهی مسئولان بنیاد برکت در اجرای پروژه‌های فرهنگی گفت: امروز ماه مباهات است که در جمهوری اسلامی همه مجموعه‌ها مثل یک صف واحد در کنار هم هستند و برای اعتلا و رشد و تعالی کشور تلاش می‌کنند. از آغاز فعالیت دولت مردمی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرارگاه محرومیت‌زدایی از فرهنگ و هنر راه‌اندازی شد که نهادها و بخش‌های مختلف وزارتخانه در این کار شرکت دارند و از آغاز تأسیس این قرارگاه صد هزار هنرجو عمدتاً در مناطق محروم کشور آموزش داده شده‌اند. او تأکید کرد: البته وزارت فرهنگ دارای امکانات محدودی است و این امکان وجود ندارد که با تناسب نیازمندی‌های کشور، این کار توسعه یابد ولی با همکاری و همیاری بنیاد برکت امیدواریم این کار با قوت ادامه پیدا کند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه سخنانش موضوع اقتصاد فرهنگ و هنرو صنایع خلاق فرهنگی را جزو مأموریت‌های کلان فرهنگی کشور برشمرد و تصریح کرد: باید با همکاری بنیاد برکت و منابع حمایتی دیگر از جمله صندوق نوآوری و شکوفایی در این مسیر با جدیت برای

خدمت به اهالی فرهنگ و هنر قدم برداریم. اسماعیلی با تأکید بر برنامه‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای حمایت از معیشت هنرمندان از آغاز پروژه ساخت شهر هنر با حضور وزیر راه و شهرسازی در اوایل مهرماه خبر داد. به همه بخش‌ها در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ابلاغ شده باید برای موضوع اقتصاد فرهنگ برنامه داشته باشند. در وزارت ارشاد برنامه صدور مجوز برای مؤسسات تک‌منظوره فرهنگی به طور جدی دنبال می‌شود و قرار است این مؤسسات با کسب مجوزهای قانونی از حمایت‌های این وزارتخانه برخوردار شوند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین در نشست با حضور عده‌ای از بازی‌سازان ایرانی که با موضوع فرهنگ و ادب پارسی برگزار شد، از اختصاص بسته حمایتی وزارت فرهنگ از شرکت‌ها و فعالان حوزه بازی‌های رایانه‌ای خبر داد. وی افزود: آیت‌الله رئیسی توجه ویژه‌ای به بازی‌های رایانه‌ای دارند به طوری که کارگروه اقتصاد دیجیتال، بسته‌ای برای حمایت از فعالان بازی‌های رایانه‌ای در نظر گرفته‌اند تا از همه فعالان قدیمی و جدید تولید بازی‌های رایانه‌ای حمایت شود. اسماعیلی در بخش دیگری از این نشست مسئولان مرتبط وزارت فرهنگ در این عرصه را مکلف به پیگیری مکتوب مشکلات بازی‌سازان کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این نشست از توافق وزارت ارشاد با صندوق مشترک بازی‌سازان خبر داد و گفت: فعالان حوزه فرهنگ و هنر خبر داد و گفت: هم‌چون پهلوانان نامدار ایرانی مثال‌زدنی، رایانه‌ای از این تسهیلات بهره‌مند خواهند

شد. رئیس شورای فرهنگ عمومی کشور در ادامه از فعالان حوزه بازی‌ساز برای ورود به عرصه فرهنگ و زبان فارسی تقدیر کرد و گفت: لازم است همان‌گونه که برخی از شرکت‌های بازی‌ساز در بازی‌های خود به معرفی و اعتلای زبان فارسی توجه دارند در نامگذاری شرکت‌های خود نیز از اسامی فارسی بهره ببرند. وزارت فرهنگ در دوره جدید، آمادگی حمایت از بازی‌های رایانه‌ای فعال در زمینه هویتی و زبان فارسی را دارد و اولین گام آن تأمین زیرساخت‌ها و برگزاری جشنواره‌های داخلی و خارجی با حضور این فعالان خواهد بود.

بازی‌سازان رایانه‌ای عضو بیمه صندوق هنری می‌شوند

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین در نشست با حضور عده‌ای از بازی‌سازان ایرانی که با موضوع فرهنگ و ادب پارسی برگزار شد، از اختصاص بسته حمایتی وزارت فرهنگ از شرکت‌ها و فعالان حوزه بازی‌های رایانه‌ای خبر داد. وی افزود: آیت‌الله رئیسی توجه ویژه‌ای به بازی‌های رایانه‌ای دارند به طوری که کارگروه اقتصاد دیجیتال، بسته‌ای برای حمایت از فعالان بازی‌های رایانه‌ای در نظر گرفته‌اند تا از همه فعالان قدیمی و جدید تولید بازی‌های رایانه‌ای حمایت شود. اسماعیلی در بخش دیگری از این نشست مسئولان مرتبط وزارت فرهنگ در این عرصه را مکلف به پیگیری مکتوب مشکلات بازی‌سازان کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این نشست از توافق وزارت ارشاد با صندوق مشترک بازی‌سازان خبر داد و گفت: فعالان حوزه فرهنگ و هنر خبر داد و گفت: هم‌چون پهلوانان نامدار ایرانی مثال‌زدنی، رایانه‌ای از این تسهیلات بهره‌مند خواهند



سایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



به همه بخش‌ها در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ابلاغ شده باید برای موضوع اقتصاد فرهنگ برنامه داشته باشند

شد. رئیس شورای فرهنگ عمومی کشور در ادامه از فعالان حوزه بازی‌ساز برای ورود به عرصه فرهنگ و زبان فارسی تقدیر کرد و گفت: لازم است همان‌گونه که برخی از شرکت‌های بازی‌ساز در بازی‌های خود به معرفی و اعتلای زبان فارسی توجه دارند در نامگذاری شرکت‌های خود نیز از اسامی فارسی بهره ببرند. وزارت فرهنگ در دوره جدید، آمادگی حمایت از بازی‌های رایانه‌ای فعال در زمینه هویتی و زبان فارسی را دارد و اولین گام آن تأمین زیرساخت‌ها و برگزاری جشنواره‌های داخلی و خارجی با حضور این فعالان خواهد بود.

وزیر فرهنگ خطاب به کشتی‌گیران تیم ملی: نان پدرو و شیر مادر حلاتان

هم‌زمان با سالروز شعر و ادب فارسی همراه دل‌های ۸۰ میلیون ایرانی در کنار اساتید شعر و ادب فارسی و همکارانم، دل‌پوری‌های کشتی‌گیران ایران عزیز را دیدم. گرچه با غم و شادی همراه بود اما از چنین نادواری‌هایی زیاد دیده‌ایم، حسن‌زدانی با وجود آسیب، مردانه کشتی گرفت و جوانمردی امیرحسین زارع همچون پهلوانان نامدار ایرانی مثال‌زدنی بود، نان پدر و شیر مادر حلاتان.

گپ‌وگفت «ایران» با سیده‌معصومه حسینی به بهانه انتشار کتاب «اشک حوا»

روایتی از ایستادگی زن روستایی در مواجهه با جنگ تحمیلی

کتاب

گروه فرهنگی / «اشک حوا» عنوان یکی از تازه‌های نشر با نگاهی به جنگ تحمیلی از دریچه نگاه سیده کلثوم موسوی همسر شهید حسین شاه‌حسینی است که به قلم سیده معصومه حسینی روانه کتابفروشی‌ها شده. حسینی وجه تمایز این نوشته با دیگر آثار مبتنی بر مستندنگاری را که روایتگر سال‌های جنگ هستند در امیدی می‌داند که راوی کتاب را در تمام فراز و فرودهای زندگی اش برآن داشته که پاپس نکشیده و ادامه بدهد.

اثری داستانی اما واقعی

«اشک حوا» نوشته تازه‌ای از سیده معصومه حسینی، نویسنده و معلم شیرازی است؛ او در این کتاب زندگی سیده کلثوم حسینی، همسر شهید حسین شاه‌حسینی را در قالبی داستانی، منتها به شکلی مستند به تصویر کشیده است. این کتاب در ۹ فصل تنظیم شده که هر فصل بیانگر برهه‌ای از زندگی راوی «اشک حوا» است؛ سیده کلثوم از اهالی روستای محله، روستای حوالی شهر خنج در جنوب استان فارس است؛ زنی که زندگی‌اش مملو از فراز و نشیب‌های بی‌شمار و رنج‌هایی است که در رأس آنها شاید بتوان به شهادت همسرش اشاره کرد. سیده معصومه حسینی درباره کتاب تازه‌اش به «ایران» می‌گوید: «اشک حوا، روایتی مستند از زندگی یک زن روستایی است؛ زنی که در گذر سال‌ها متحمل رنج‌های بی‌شماری شده؛ از جمله از دست دادن همسرش در سال‌های جنگ.»

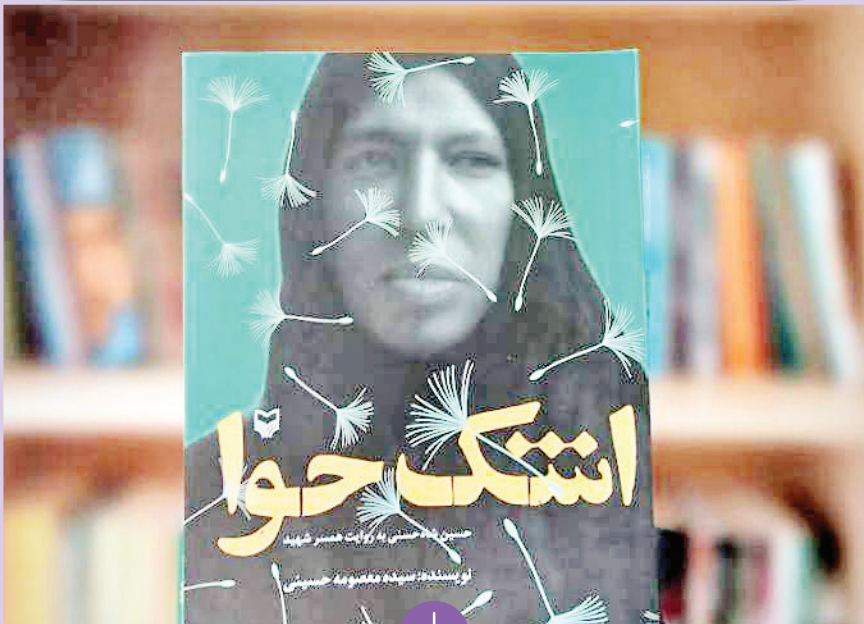
او ادامه می‌دهد: «با اینکه شهادت حسین شاه‌حسینی را می‌توان تلخ‌ترین اتفاق زندگی سیده کلثوم دانست اما او طی گذر سال‌ها، با چالش‌های مختلفی روبه‌رو می‌شود که هر کدام از آنها به تنهایی برای ویران کردن یک زندگی کافی هستند؛ از رنجی که بابت شهادت همسرش متحمل می‌شود تا مشکلاتی که به واسطه پدر، خواهر و حتی فرزندان بر سرش آوار می‌شوند.

در این بین نکته قابل توجه برای خود من نوع مواجهه این زن روستایی با چالش‌های زندگی‌اش است، او ضمن تلاش برای غلبه بر رنج‌ها می‌کوشد که به طریقی راه خود را پیدا کرده و هرگز

می‌توان به سبک زندگی اهالی روستای محله اشاره کرد که بسیار متفاوت از زندگی شهرنشین است.» نویسنده «اشک حوا» ضمن اشاره به آن که اثر تازه‌اش را به سبک و سیاق داستانی نوشته اما تأکید دارد که هیچ دخل و تصرفی در بیان وقایعی که بر زندگی‌اش روی گذشته به خرج نداده است. با این حال برای به تصویر کشیدن هرچه بهتر گفته‌های سیده کلثوم خودش نیز دست به بررسی‌هایی زده و بخشی از سبک زندگی راوی را تجربه کرده است.

در بخشی از کتاب «اشک حوا» آمده:

در آسمان‌ها بود، بی‌هیاهوی طوفان. به زمین که آمد، دختر شد، زن شد، مادر شد و اشک شد... کسی از آن سوی هستی، سیب به دست غم‌هایش را تماشا می‌کرد و اشک می‌ریخت. بهشت دریا شد، طوفان شد. خدا به او لبخند زد و اشک‌هایش را پاک کرد؛ اشک حوا...



خبر

در نامه سرگشاده محمد خزاعی به دولت‌مردان غربی مطرح شد

تحریم فرهنگ نشانه گام‌های واپسین یک تمدن در حال سقوط است

محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی کشور طی نامه‌ای سرگشاده به تحریم محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و قائم مقام وی از سوی کشورهای غربی واکنش نشان داد. متن این نامه به این شرح است: تحریم حاصل عصیانیت نظام سلطه از مدیریت جریان ساز وزیر انقلابی فرهنگ و ارشاد اسلامی است. استعمار برای پیشبرد اهداف خود، تنها از طریق سلطه قهری عمل نمی‌کند، بلکه شیوه‌های فکری و فرهنگی را نیز در پیش می‌گیرد تا سلطه خود را نهادینه و دائمی سازد و می‌کوشند با تحریم چهره‌های شاخص و رسانه‌های اثرگذار در اراده پولادین و اندیشه ناب برخاسته از دین مبین اسلام خللی ایجاد کنند.

زهی خیال باطل...

انگلیس و آمریکا درصد هستند با تحریم شخصیت‌هایی همچون وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی آقای دکتر اسماعیلی شکل جدیدی از خوی استعماری را در حوزه فرهنگ، بازتولید کرده و به اعمال سلطه نرم در فضای جامعه بپردازند. اما، جهان خواهد دید نظام سلطه همچنانکه تاکنون نتوانسته به اهداف نامشروع سیاسی، نظامی و اقتصادی خود در ایران عزیز دست یابد، در حوزه فرهنگ نیز شکست خواهد خورد چرا که به جامعه قدرتمند با تمدنی چند هزار ساله و ملتی با اعتقاد عمیق به دین اسلام، مکتب اهل بیت (ع)، فرهنگ عاشورا و تاریخ مهدویت از این همه‌ها گزندی نخواهد رسید.

استعمارگران این بار آشکارا به جنگ اصحاب فرهنگ و رسانه و از همه مهم‌تر به جنگ اندیشه و خرد ایرانی و اسلامی آمده‌اند. طبیعی است که اندیشه لیبرالیستی و اومانیستی تحمل رشد و شکوفایی اندیشه دینی و خدامحوری را نخواهد داشت. ضمن تلاش برای جلوگیری از تبلیغ، ترویج و تعمیق اندیشه برگرفته از نظام فکری شیعه و میراث ماندگار امامت و ولایت یعنی ولایت فقیه، مروجین و پاسداران این حریم را تحریم و عصیانیت خود را آشکار سازند. به قول شهید دکتر بهشتی «به آمریکا بگویند از دست ما عصیانی باش و از این عصیانیت بگریز». بدون تردید، همه‌های ناجوانمردانه به ساخت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ما را مصمم‌تر از همیشه به سوی قوی‌تر شدن پیش می‌برد.

به نظر می‌رسد تلاش‌ها و مجاهدت‌های تأثیرگذار آقای دکتر اسماعیلی و حوزه تحت امرشان در تبیین حقیقت و روایت دستاوردهای فرهنگی و تمدنی ایران عزیز در مقابله با انواع جنگ‌های ترکیبی، همه‌های مجازی و کمپین‌های رسانه‌ای و جریان فرآیند تحریف دشمنان، کارساز واقع شده و ترس به لانه استعمار پیر افتاده است. پناه بردن به ادبیات تحریم شیوه دولت‌های بی‌منطق و مستأصل است. جهان تک قطبی دیگر به پایان رسیده است. اصحاب فرهنگ و هنر هیچ‌گاه تحریم نخواهند شد. تحریم فرهنگ و هنر نشانه‌ای از گام‌های واپسین یک تمدن پوшالی و در حال سقوط است. این اقدامات ضدفرهنگی نشان می‌دهد که غرب پس از شکست‌های مکرر این بار به سراغ حوزه فرهنگ و هنر آمده است. دور نیست که دستاوردهای تمدن نوین ایرانی و اسلامی با گفتمان انقلابی و افق و ادبیات جدید در جهان امروز، فرآیند و ساری و جاری شود و قله‌های پیش رو بزودی فتح خواهد شد.

اینک که آقای دکتر اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از مدیران انقلابی و شجاع و آقای هاشمی قائم مقام ایشان با مدیریت جریان ساز کارنامه درخشان خود مورد غضب دشمنان واقع شده‌اند همدل و همراه در کنار این عزیزان متعهد می‌شویم با تمام وجود برای سربلندی و عظمت تمدن، فرهنگ، هنر و سینمای کشورمان مجاهدانه تلاش خواهیم کرد تا با پیشروی در مسیر حقیقت نقشه‌های نظام استکباری را نقش بر آب سازیم و در این کارزار با پیروی از رهنمودهای مقام معظم رهبری تا رسیدن به وعده الهی (پیروزی حق بر باطل)، به حمایت از جریان انقلاب و نیروهای معتقد و انقلابی خواهیم ایستاد.

اخبار



«موقعیت مهدی» مسافر ایتالیا شد

فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» اولین ساخته هادی حجازی‌فر در کسوت کارگردان به همت اداره کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما در بیست‌و‌نهمین دوره جشنواره فیلم «هنر پلیس» که از ۲۳ الی ۲۹ اکتبر (۱۱ الی ۱۷ آبان) در ایتالیا برگزار می‌شود، به نمایش درمی‌آید. هادی حجازی‌فر، ژیلدا شاهی، وحید حجازی‌فر، معصومه ربانی‌نیا، وحید آقاپور و روح‌الله زمانی در سریال «عاشورا» نقش آفرینی می‌کنند. جشنواره «هنر پلیس» ایتالیا همه موضوعاتی را شامل می‌شود که به نحوی از پلیس همچنین نقش امنیت الهام گرفته باشند. جشنواره می‌خواهد آگاهی را نسبت به سینمای باکیفیت که منحصرراً با قانون سرو و کار دارد، افزایش دهد. **ایسنا**

مازیار لریستانی با «در انتظار گودو» در تئاتر شهر

گروه بازیگران نمایش «در انتظار گودو» به کارگردانی مازیار لریستانی که برای اجرا در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر آماده می‌شود، معرفی شدند. نمایشنامه «در انتظار گودو» از مهم‌ترین آثار ساموئل بکت است و متنی ازبورد (معناپاخته) به حساب می‌آید اما مازیار لریستانی برخلاف بکت، آن را با نگاه و اجرایی متفاوت روی صحنه خواهد برد. افسر اسدی، امیرعباس توفیقی، آبتین جاوید، محمد آقامحمدی، منطقی فرهادمهر و مهرداد عسگری بازیگرانی هستند که در این نمایش ایفای نقش می‌کنند. وحید معینی دانشمندی تهیه‌کننده و بهزاد جوادان فرد مجری طرح از دیگر عوامل اجرایی این نمایش هستند.

بزودی تاریخ اجرا و شروع پیش‌فروش بلیت نمایش «در انتظار گودو» اعلام خواهد شد. **ا مهر**



«اشک حوا» نوشته سیده معصومه حسینی، روایتی از زندگی‌نامه سیده کلثوم موسوی همسر شهید حسین شاه‌حسینی به تازگی به همت انتشارات سوره مهر منتشر شده و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است

کلثوم از سن کم با آنها مواجه شده و از سویی تلاشی را که برای یافتن امید و ادامه زندگی‌اش به خرج داده ببیند بی‌شک به عبور از سختی‌ها امید بیشتری پیدا خواهید کرد. این به گمانم یکی از مهم‌ترین پیام‌هایی است که مطالعه آثاری از این دست دارد.» گفتنی است، «اشک حوا» نوشته سیده معصومه حسینی، روایتی از زندگی‌نامه سیده کلثوم موسوی همسر شهید حسین شاه‌حسینی به تازگی به همت انتشارات سوره مهر منتشر شده و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.