



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگوی ویژه خبری:

اکنون حکمران فرهنگی کشور هستیم

برای خودکفایی در حوزه کاغذ، برنامه داریم

فرهنگی

محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دوشنبه شب به مناسبت هفته دولت با حضور در گفت‌وگوی ویژه خبری شبکه دوم سیما به ارائه گزارشی از اقدامات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سال گذشته پرداخت. او در ابتدا گفت: عرصه فرهنگ و هنر کشور سال گذشته بهترین ایام خود را سپری کرد. سپس با اشاره به استقبال بی‌نظیر از جشنواره‌های فیلم کوتاه و فیلم حقیقت افزود: چهره‌هایی از معاندان که به خارج از کشور پناهنده شدند یا در داخل فریب خوردند به‌طور رسمی این رویداد را تحریم کردند.

اسماعیلی با بیان اینکه سال گذشته بهترین ایام فرهنگ و هنر کشور رقم خورد، ادامه داد: جشنواره فیلم فجر روزهای بسیار باشکوهی را تجربه کرد. شاید باورکردنی نبود حدود ۲۴ فیلم به جشنواره و به بخش انتخاب و ۲۰ فیلم به بخش داوری رسید. بنیاد فارابی به‌طور قابل توجهی وارد این حوزه شده

تدارک برنامه‌های متعدد فرهنگی و علمی در راهپیمایی اربعین

قرآن محور اربعین خواهد بود

تجلیل از هزار موبک عراقی و امکان حضور مجازی در راهپیمایی اربعین



فرهنگی/ نشست خبری مسئولان کمیته فرهنگی و آموزشی اربعین به منظور تبیین برنامه‌های اربعین و رونمایی از بزرگترین سفره‌مجازی راهپیمایی عظیم اربعین و آلبوم صوتی «راه عشق» دیروز ۳۱ مرداد در سالن وحدت سازمان حج و زیارت برگزار شد.

هیج مسلمانی انجیل را آتش زنده است

حجت‌الاسلام عبدالفتاح نواب، نماینده ولی‌فقیه در سازمان حج و زیارت و رئیس بعثه مقام معظم رهبری در نشست خبری کمیته فرهنگی و اجتماعی ستاد مرکزی اربعین بیان کرد: سنت اربعین برای گرامیداشت امامی که قاری بود و پیام داشت و یک رسانه بود، برگزار می‌شود. رسانه‌ها حسینی در طول تاریخ در سراسر جهان طنین‌انداز است. این رسانه آنقدر قوی است که هستند در جهان کسانی که اسلام را نپذیرفتند ولی امام حسین(ع) را پذیرفتند. این رسانه آنقدر قوی است که

گذشته دوره پرشکوهی را داشتیم. در دولت مردمی از ابتدای کار بنای ما بر این بود که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را از یک نهاد صرفاً تنظیم‌گر و نظارتی به وزارت برنام‌ریز و مسئول توسعه فرهنگی و حکمرانی فرهنگی کشور ارتقا دهیم و ۱۲۴ برنامه اقدام برای آن تهیه شد و در معرض دید همه دلسوزان و ناقدان قرار گرفت، تکمیل شد و ارتقا پیدا کرد و نتایج خوبی داشتیم و برای خیلی‌ها باورکردنی نبود با این شتاب به سمت تحقق این اهداف حرکت کنیم.

در فتنه ۱۴۰۱ می‌خواستند فرهنگ و هنر را تعطیل کنند

اسماعیلی درباره وقایع سال گذشته افزود: سال گذشته در انتهای شهریور درگیر یک فتنه فرهنگی شدیم و همه جریان‌های رسانه‌ای دشمن و تروریسم رسانه‌ای حمله کردند. تحریم برنامه‌های فرهنگی و هنری، یک نوع عریه‌کنشی و تهدید عملی بود و اجازه نمی‌دادند فضای فرهنگ و هنر شکل بگیرد. برنامه مفصلی را آماده کرده بودیم اما با یک فضاسازی گسترده و ناامنی در حوزه فرهنگ و هنر مواجه شدیم. به دنبال این بودند که حوزه فرهنگ و هنر در کشور تعطیل شود؛ خیلی روزهای خاصی را پشت سر گذاشتیم. برخی ویدیوهایی خطاب به من با عبارات موهن تولید کردند که ما حال نداریم برای شما برقصیم و دیگران را هم مورد تعرض قرار دادند.

بیمه و امنیت شغلی، نگاه حمایتی ما از خیرنگاران

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره نگاه حمایتی وزارت به مطبوعات هم گفت: معدل نشریات در کشور خیلی بالاست. به ۱۴ هزار نشریه مجوز داده شده و مرتب در هیأت نظارت بر مطبوعات با درخواست‌های متعدد مواجه هستیم. نگاه ما حمایتی است اما برای خیرنگارها بیمه و امنیت شغلی مهم بوده است. پوشش بیمه‌ای خیرنگارها را از ۴ هزار نفر سال ۱۴۰۰ به ۸ هزار نفر رساندیم و ۹۷ درصد افزایش این کار توسط صندوق هنر اتفاق افتاده است. در چهارچوب مسکن هنرمندان و خیرنگاران با وزارت راه بهزودی شهر هنر را در شهر جدید هنر راه‌اندازی خواهیم کرد. این کلمه به معنای هنرمندان، نویسندگان و روزنامه‌نگاران است. فعالان حوزه قرآن و عترت را هم اضافه کردیم. ۱۵ هزار نفر این حوزه را بیمه کردیم و قرآن و عترت پشتد در کشور در حال رشد است.

برای خودکفایی در حوزه کاغذ برنامه داریم

اسماعیلی درباره تأمین کاغذ نیز گفت:

زیرساخت پیاده‌روی مجازی اربعین به اربعین امسال رسید

و در سایت هیأت آنلاین خواهد شد. خود گذشته سال گذشته دو اکیپ تصویربرداری ۳۶۰ درجه را عمود به عمود پیش از ۳۰۰۰ تصویر ۳۶۰ درجه گردآوری شد و این تصویربرداری‌ها در سه مرحله زمانی انجام شده است

برپایی موبک‌های علمی در نجف

در بخش دیگر این نشست، حجت‌الاسلام حمید احمدی رئیس کمیته فرهنگی و آموزشی ستاد مرکزی اربعین در سخنانی بیان کرد: هر ساله شاهد تولیدات فرهنگی خوبی در رابطه با اربعین هستیم. احترام به حاکمیت دولت عراق، تقویت مرجعیت دینی و عزت و تکریم مردم عراق سه اصلی هستند که باید در پیاده‌روی اربعین مورد توجه قرار بگیرد. وی خاطرنشان کرد: امسال چند کار جدید اتفاق افتاده است: یکی بحث موبک‌های علمی است که در راستای فعال‌سازی نهادهای مردمی در حال انجام است. هشت حلقه علمی در نجف خواهیم داشت. مجموعه ایده‌ها و مقالات به کتاب تبدیل خواهد شد. علاوه بر این، در نجف بر سر مزار ابومهدی المهندس مراسم ویژه‌ای در نهم

فرهنگی

زمانی به مجلس برنامه ارائه کردیم می‌خواهیم به خودکفایی در حوزه کاغذ برسیم که در آن زمان تولید کاغذ ما بین ۵ تا ۱۰ هزار تن بود و اکنون به ۷۵ هزار تن رسیده است. کارگروهی هم در این حوزه در دولت تشکیل شده است. همه موانع رفع شده و یک کارخانه بسیار خوب را در استان فارس بنا نصب همه تجهیزات در آستانه بهره‌برداری داریم. کاری هم هیأت ما با ونزوئلا شروع کرده که کار بسیار خوبی است و تولید کاغذ مرغوب است. آموزش و پرورش ما ۷۰ درصد کتاب‌هایش را در سال گذشته با کاغذ داخلی منتشر کرد. امسال ۱۰۰ درصد نیاز در این حوزه با تولید داخل تأمین می‌شود و امسال در آستانه جشن خودکفایی کاغذ در بخش فرهنگی و نشر هستیم. گفته‌ام نیمه دوم سال، اما امیدوارم به‌زودی اتفاق بیفتد.

ارائه طرحی برای زیست عقیفانه

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره حساب و عفاف نیز گفت: این دغدغه مهمی است و از دستور کارهای جدی دولت و شخص رئیس‌جمهور این است که این مسأله را بتوانیم رفع کنیم. بخشی نیاز به حمایت‌ها ما داشت که به صورت بازانه‌ای اتفاق بیفتد که در حال انجام است و بخش مهم آن ترویج مدل‌های عقیفانه است. در جشنواره مدل لباس که در تارک آن هستیم سال گذشته کار مهمی شروع کردیم. به همه طراحان برگزیده، وام‌هایی با سود کم برای تولید انبوه دادیم.

وی افزود: این دولت خود را مسئول می‌داند. طرح کاملی را در قراقره زیست

عقیفانه آماده کردیم که راه‌اندازی شده است. رئیس‌جمهور تأکید بر این دارد که جهت‌گیری اصلی دولت در حوزه پوشش، فرهنگی باشد. در تهران و شهرهای بزرگ، سکوهای دائمی فروش لباس را راه‌اندازی می‌کنیم. این‌ها الله اولین موارد آن را تا قبل از به پایان رسیدن تابستان راه‌اندازی می‌کنیم و برای این کار تلاش‌هایمان روزی می‌شود. اسماعیلی همچنین درباره تغییر نام وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم گفت: در برنامه هفتم این بحث بود که آن را جلو ببریم. دوستان در مجلس استقبال کردند. بنای ما بر این است که با آن نگاه بلند انقلابی و میانه‌گام دوم و متعادل با نگاه‌های جدید در حوزه مدیریت فرهنگی، نامی را با دوستان مجلس و لایحه هفتم انتخاب کنیم. به نظرم تغییر مهمی خواهد بود که جهت‌گیری‌ها و رویکردهای جدیدی هم مهم که لازمه فرهنگ و هنر است پیشانی‌کاری قرار گیرد و جهت‌دهی فعالیت‌ها به این سمت باشد.

موجانی، مسئول کارگروه قرآن نیز درباره آلبوم صوتی نغمه‌های اربعین «راه عشق» توضیح داد: این آلبوم پنج قطعه به زبان‌های مختلف است و با حال و هوای فضای اربعین همخوانی دارد. به‌طور کلی کاروان قرآنی متشکل از ۱۰۰ قاری و گروه‌های تواشیح است که در طول مسیر پیاده‌روی اربعین محفل قرآنی خواهند داشت. در شهر کازمین هم سه محفل قرآنی خواهیم داشت. پوشش حفظ و قرآنت سوره فجر هم در این مسیر اجرا خواهد شد. بیانیه محکمیت هتک حرمت به قرآن هم با بیست میلیون اثر انگشت برای پیگیری حقوقی در مجامع بین‌المللی به امضا خواهد رسید.

همچنین حامد نگارش، دبیر کارگروه رسانه و فضای مجازی در سخنانی بیان کرد: فراخوان سوگواره عبرت در شهریورماه در چند بخش اعلام شد. با توجه به اهانت به ساحت قرآن یکی از پوشش‌ها، و عفاف و حجاب شکل خواهد گرفت. این کارگروه‌ها توسط کارشناسان و اندیشمندان زن عراقی برگزار خواهد شد. پیش از ۱۰ هزار بانو به مدت ۳۶ ساعت در حوزه‌های مختلف مرتبط با اربعین آموزش دیده‌اند و ۱۰۰۰ نفر مبلغان بانو هم در بحث‌های تبلیغی حضور دارند.

وی یادآور شد: امسال میزبان ۲۰ نفر از بانوان فرهیخته و اساتید برجسته در موبک‌ها هستیم. هشت نفر از بانوان قاری هم اجرای برنامه خواهند داشت. تجلیل از زنان شهید کشور عراق و جهان اسلام و خانواده شهیدای مدافع حرم با محوریت شهید بنت‌الهدی صدر را هم برگزار خواهیم کرد.

امکان حضور مجازی در راهپیمایی اربعین مهیا شد

در بخش دیگر این نشست خبری، مهدی شاملو درباره تولیدات فرهنگی پیرامون اربعین توضیح داد: زیرساخت پیاده‌روی مجازی اربعین به اربعین امسال رسید و در سایت هیأت آنلاین از آن رونمایی خواهد شد. سال گذشته دو اکیپ تصویربرداری ۳۶۰ درجه را عمود به عمود انجام دادند. بیش از ۳۰۰۰ تصویر ۳۶۰ درجه گردآوری شد و این تصویربرداری‌ها در سه مرحله زمانی انجام شده است. این کار جهادی و بسیار دشوار بود.

اخبار فرهنگی

«شکست در بازی

طولانی» به چاپ سوم رسید

کتاب «شکست در بازی طولانی» نوشته «فیلیپ کوردون» و معاونین باراک اوباما، رئیس‌جمهور اسبق امریکا، اعتراف‌نامه‌ای مهم از سوی یک شخصیت سیاسی این کشور محسوب می‌شود که پشت پرده نوع سیاست‌وری این کشور را



بیش‌ازپیش بر ملا می‌سازد. این کتاب به تلاش‌های ایالات متحده برای دخالت در تغییر رژیم و حکومت‌ها در خاورمیانه، از دهه‌های گذشته تا امروز می‌پردازد. نویسنده کتاب با پرداختن به سیاست‌ها و دخالت‌های امریکا در تغییر رژیم کشورهای چون عراق، سوریه، لیبی، ایران و... به بررسی تأثیر این دخالت‌ها در کشورهای مذکور پرداخته است. به گفته بسیاری از تحلیل‌گران، این کتاب از آن رو قابل توجه است که یکی از مقامات مهم امریکایی در زمینه سیاست‌گذاری‌های این کشور در خاورمیانه به روشنی به بازگویی دخالت‌های امریکا در سرنوشتی نظام‌های سیاسی و دولت‌های خاورمیانه می‌پردازد و می‌تواند برای گروه‌ها و افرادی که معمولاً توجه چندانی به سیاست‌های مداخله‌جویانه امریکا در کشورهای منطقه ندارند، روشنگر باشد. «شکست در بازی طولانی» در ۲۳۵ صفحه و در قطع رقعی برای اولین بار در سال ۱۴۰۱ وارد بازار نشر شد و توانست مخاطبان بسیاری را به خود جلب کند. علاقه‌مندان می‌توانند این کتاب را از طریق سایت انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران به نشانی «ketabari.com» تهیه نمایند. **روابط عمومی انتشارات ایران**



بازنگران کشف حجاب کرده حق حضور در هیچ اثری را ندارند

روح الله سهرابی، مدیر کل اداره نظارت بر نمایش فیلم سازمان سینمایی اعلام کرد: سازمان سینمایی پس از بررسی وضعیت آثاری که به دلیل حضور یک یا چند نفر از عوامل قانون شکن یا کشف حجاب کرده امکان نمایش عمومی پیدا نکرده‌اند با ملحوظ داشتن جوانب امر بنا دارد آثار یاد شده را به مرور روزی برده بفرستد تا سرمایه‌گذاران فیلم‌ها تهیه‌کنندگان دچار خسارت و زیان نشوند. درباره آثار تولید شده، قانون عطف به ماسبق نخواهد شد و در راستای صیانت از اعتماد و سرمایه‌های فعالان و سرمایه‌گذاران این عرصه چنانچه شرایط اکران این فیلم‌ها مهیا شود همانند دیگر آثار سینمایی به نمایش عمومی خواهند رسید. تعداد انگشت‌شماری از بازنگران و عواملی که بدون توجه به ملاحظات و قوانین کشور رفتار کرده‌اند و سرمایه و زحمات عده زیادی را تحت‌الشعاع رفتار هنجارشکنانه خود قرار داده و به خطر انداخته‌اند باید پاسخگوی رفتار خود باشند و اگر حقیقتاً معتقد به عدالت، انصاف و مفید به اخلاق و اصول انسانی یا حتی اصول حرفه‌ای هستند، باید با بازگرداندن دستمزد خود لاقال بخشی از ضرر و زیان صاحبان آثار را جبران کنند. البته این افراد از این پس اجازه حضور در هیچ اثری را نخواهند داشت و هرگونه استفاده از آنها در آثاری که بعد از فرار یا کشف حجاب تولید شده غیرقانونی بوده و مستلزم اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیصلاح می‌باشد لذا تهیه‌کننده، کارگردان و سرمایه‌گذارانی که از این افراد استفاده کنند باید منتظر تبعات و خسارت آن نیز باشند. با توجه به حساسیت‌های موجود و شرایط خاص حاکم بر فضای سینما به‌رغم حمایت تمام‌قد سازمان سینمایی از آثار آماده اکران، تبلیغات این فیلم‌ها از طریق صدا و سیما و چهره و نام افسرانی که قوانین دایر کشور را رعایت نکرده باشند دارای محدودیت خواهد بود و صاحبان آثار ملزم به رعایت این مسأله هستند. **روابط عمومی سازمان سینمایی**



طالبان، عکاس تسنیم را بازداشت کرد

محمد حسین ولایتی روز شنبه هفته جاری و در حالی که به صورت قانونی و از طریق مرز هوایی و در سفری غیرکاری وارد افغانستان شده بود و مدت ۱۰ روز نیز در کابل حضور داشت، هنگام بازگشت و در فرودگاه کابل بدون هیچ‌گونه توضیح مشخصی بازداشت شده است. طالبان به‌رغم بگیری‌ها هیچ توضیحی ارائه نکرده که ولایتی را بنا به چه دلیلی بازداشت کرده است. با توجه به ذهنیت منفی ایرانیان نسبت به مواجهه طالبان با خبرنگاران ایرانی، انتظار می‌رود این گروه بدون هیچ‌گونه معطلی نسبت به آزادسازی محمد حسین ولایتی اقدام کنند. **تسنیم**

فیلم کوتاه «مثل مصطفی» در بنیاد فرهنگی روایت فتح تولید شد

به مناسبت رونمایی از تقریظ رهبر معظم انقلاب بر کتاب «اسم تو مصطفاست» فیلم کوتاه «مثل مصطفی» بر اساس این کتاب در انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح ساخته شد. فیلم کوتاه مثل مصطفی بر اساس زندگی شهید مصطفی صدرزاده و براساس فیلمنامه‌ای اقتباسی از کتاب «اسم تو مصطفاست» و به کارگردانی ابوالفضل همراه و تهیه‌کنندگی محمدعلی شجاعی فرد در انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح تولید شد. در این فیلم کوتاه که براساس خاطرات همسر شهید روایت می‌شود، برهه‌هایی از سیره عملی و زندگی شهید مصطفی صدرزاده برای مخاطب به تصویر کشیده شده است. **روابط عمومی بنیاد فرهنگی روایت فتح**