



# نگاه عکاسانه به روایت‌های روزانه

سیاه و سفید رنگ‌های  
عکاسی است. برای  
من، آنها نفاذ  
جایگزین‌های امید و  
ناامیدی‌اند که بشر برای  
همیشه در معرض آن قرار  
دارد.  
رابرت فرانک

تهیه و تنظیم: کاوس صادق‌لو

▲ شام غریبان حسین (ع) - قم / عکس: محمدمهدی ووال / خبرگزاری ایرنا



▲ مراسم عزاداری عصر عاشورا  
میدان امام حسین (ع)  
عکس: مرتضی زنگنه  
خبرگزاری ایسنا



عاشورا ئیان  
عکس: بهرام بیات  
خبرگزاری ایرنا



▲ چای ایرانی در گیلان  
عکس: جواد میرحسینی  
خبرگزاری ایسنا



▲ عزاداری در مسیر سخت  
عکس: جواد میرحسینی  
خبرگزاری ایسنا

▲ یوم العباس  
در «جزیره آشوراده»  
عکس: علی دهقان  
خبرگزاری فارس