

### هنرمندان را حمایت می‌کنیم اما قانون‌گریزی را تاب نمی‌آوریم

ایرنا/ قائم مقام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه بنایی بر لجاجت یا حذف دائمی هنرمندی را نداریم، گفت: از هنرمندان حمایت می‌کنیم اما قانون‌گریزی را تاب نمی‌آوریم. سیدمحمد هاشمی ادامه داد: در اتفاقات سال گذشته از حدود ۱۵۰ هزار هنرمند در رشته‌های مختلف در سراسر کشور شاید یک هزار نفر بی‌قانونی کردند، بنابراین نباید آن را به حساب ۱۵۰ هزار نفر بگذاریم. معتقدیم خانواده هنر ایران خانواده نجیبی است. وی افزود: در برخورد با هنرمندانی که بی‌قانونی می‌کنند ما ۲ روش داریم که یکی کار صیانتی است یعنی توجیه و گفت‌وگو کردن با هنرمندی که به هر حال وارد عرصه خطری شده که باید آن را متوجه کنیم، دوم اینکه وی را به عوارض و عواقب حقوقی آن رفتار مطلع کنیم. هاشمی تصریح کرد: در این ارتباط حدود ۳۰۰ نفر حرف‌ها، صحبت‌های توجیهی و صیانتی را برناتفتند و ما هم بر اساس اهرم‌های قانونی که داشتیم، محرومیت‌های مختلفی را از ابعاد مختلف تخصصی اعمال کردیم. در این میان یکی از بازیگران بود که کشف حجاب کرد و ما از قبل هم اعلام کردیم که حجاب شرعی و قانونی خط قرمز ما است و بر این اساس اعلام کردیم که این خانم بازیگر فعلاً اجازه فعالیت ندارد.

### صدور مجوز برای ۷۰ آلبوم موسیقی

ایرنا/ ۷۰ آلبوم موسیقی طی سه ماه نخست امسال از دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجوز دریافت کرده‌اند و برای ۹۴۰ تک‌آهنگ و سه آلبوم تصویری موسیقی نیز در این مدت از دفتر موسیقی، مجوز انتشار صادر شده است. در سه ماهه اول سال ۱۴۰۲، ۲۹۲ اجرای صحنه‌ای مجوز دریافت کرده و تعداد دفعات این برنامه‌ها به ۷۷۶ نوبت اجرا در کشور رسید.

### جایزه ادبی ایتالیا به گروسو عبدالملکیان رسید



ایرنا/ مراسم اختتامیه جایزه «رودی» در سال ۲۰۲۳ روز گذشته در شهر تورین ایتالیا برگزار شد و جایزه بخش شاعران تأثیرگذار معاصر که با عنوان «شاهد زیبایی» شناخته می‌شود به گروسو عبدالملکیان از کشورمان رسید. بخشی از متن بیانیه هیأت داوران درباره عبدالملکیان به شرح زیر است: «گروسو عبدالملکیان در سطح جهان، یکی از شاخص‌ترین صداهای شعر معاصر فارسی است. چندین سال است که شعرها و سطرهای او نه تنها در ایران که در زبان‌های مختلف دست‌به‌دست می‌چرخد و اثرگذار است. این جایزه از مهم‌ترین جوایز ادبی ایتالیاست که حدود ۳۰ سال از شروع فعالیتش در شهر تورین می‌گذرد.

### کمال تبریزی دبیر نخستین جشنواره فیلم اقوام ایرانی:

## جشنواره می‌تواند نقش بسزایی در اتحاد و یکپارچگی اقوام داشته باشد

ایرنا/ همزمان با رونمایی از پوستر نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، کمال تبریزی دبیر این رویداد گفت: جشنواره اقوام برای همبستگی است و باید سرشار از هویت مردمی و ادامه‌دار باشد. در این مراسم که صبح روز سه‌شنبه ۲۷ تیرماه با حضور جمعی از هنرمندان در سالن زنده‌یاد سیف‌الله‌داد خانه سینما برگزار شد، دبیر این جشنواره سینمایی بیان کرد: دلیل پذیرش دبیری این جشنواره شهر تبریز است که خودم را مدیون آن می‌دانم و دوست دارم قبل از بازنشستگی، فیلمی در این شهر بسازم. معتقدم این جشنواره می‌تواند نقش بسزایی در اتحاد و یکپارچگی اقوام ما داشته باشد و برای شروع به نظرم کار درستی است و امیدوارم این جشنواره ماندگار باشد و از نهادهایی چون وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌خواهم که به این مهم یاری رسانند. پس از آن مرضیه برومند رئیس خانه سینما اظهار داشت: کمتر کشوری در جهان هست که این همه تنوع قومیت و جغرافیا داشته باشد و باید قدر آن را

### محمدکاظم فیروزمند درگذشت



ایرنا/ سیدمحمد کاظم فیروزمند، نویسنده و مترجم برجسته کتاب‌های تاریخ سیاسی ایران در ۷۷ سالگی از دنیا رفت. سیدمحمد کاظم فیروزمند خلخال، متولد سال ۱۳۲۵، دانش‌آموخته ادبیات فارسی از دانشگاه فردوسی مشهد بود و در سال ۱۳۵۶ پس از خودآموزی زبان انگلیسی، اولین ترجمه خود را به نام دوزخ مجموعه داستان‌هایی از بورخس آغاز کرد. او برای نشریات سینمایی و ادبی، مانند رودکی و فردوسی و... ترجمه می‌کرد. از مهم‌ترین ترجمه‌های او می‌توان به: شاخه زرین اثر جیمز جورج فریزر، ایران بین دو انقلاب از مشروطه تا انقلاب اسلامی نوشته پرواند آبراهامیان و بنیادهای اندیشه سیاسی مدرن اثر کوئنتین اسکینر اشاره کرد.

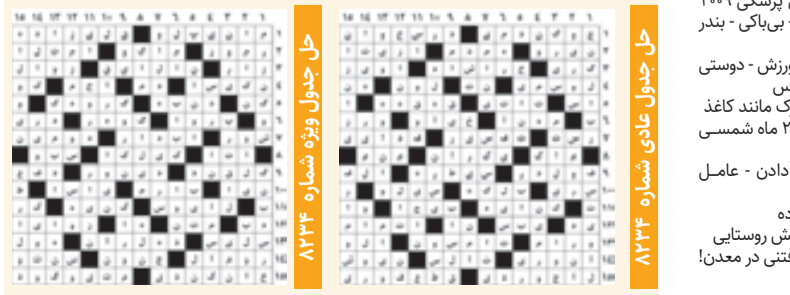
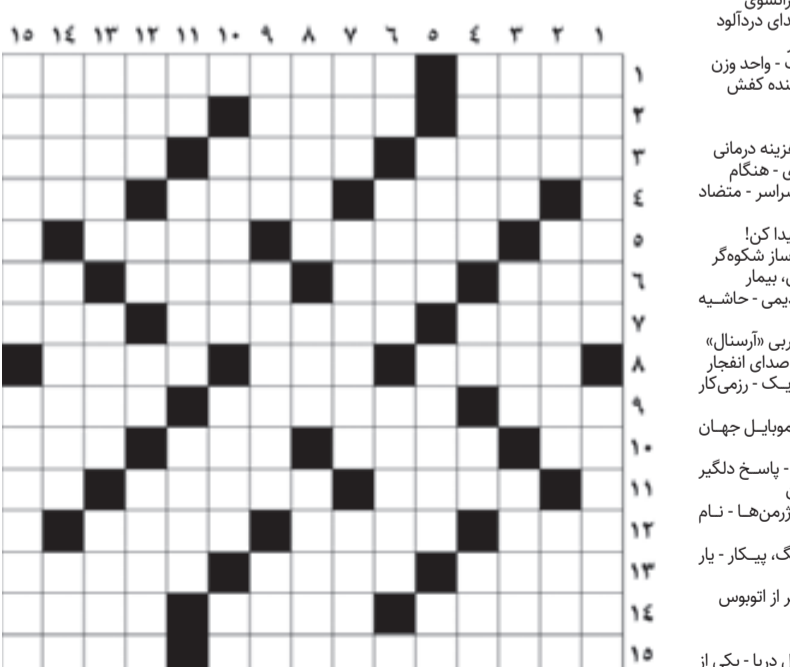


فشار تجزیه قومیت‌ها وجود دارد این اقدام ستودنی است. علی‌اصغر شعردوست زبانشناس و پژوهشگر دیگر سخنور این مراسم بود که برگزاری این جشنواره را موضوعی مهم و قابل تقدیر دانست. پس از آن فضاگرانی این رویداد رونمایی شد. نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، آبان ماه ۱۴۰۲ به دبیری کمال تبریزی نویسنده و کارگردان در شهر تبریز برگزار خواهد شد. این جشنواره که توسط مؤسسه فرهنگی هنری فصل هنر برگزار خواهد شد، می‌کوشد در اقدامی ابتکاری، جایگاه اقوام از فرهنگ، هنر، گردشگری، زیست‌بوم، گویش‌های محلی، آیین‌ها، فولکلور و... را در سینمای ایران در معرض نمایش بگذارد.

### یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید. **۸۲۳۵**

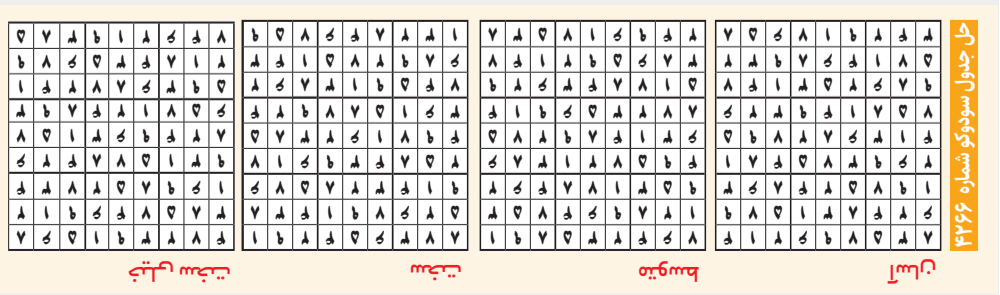
- افقی:**
- ۱- بهشت زیر پای اوست - سفرنامه
  - ۲- شیرینی معروف ایرانی - درون محدوده - نام دخترانه
  - ۳- یار «ویس» - طلایی - قاضی مسابقات
  - ۴- دست‌های از کارگران - مرادف بهمان - سنگ چاقو تیز کنی
  - ۵- دو یار هم‌قدم! - نوعی نیم‌تنه - نوشیدن پر سر و صدا
  - ۶- آهنگ، قصد - از ورزشهای توصیه شده اسلام
  - ۷- شکر سبزی ایران - مخفف که او
  - ۸- تنگه جنوب کشور - اظهار همدردی - کریم
  - ۹- خنک - یک دوره ۳۶۵ روزه - میوه پلدایی
  - ۱۰- رنگ - گلی زینتی - چوب سوزاندنی
  - ۱۱- شکم‌خواره - پیکره، چارچوب - جای بی‌خطر
  - ۱۲- عضو دستگاه تنفسی
  - ۱۳- زیاده‌گو - تخت سلطنت - تیم فرانسوی
  - ۱۴- امر به نالیدن! - همسر زن - صدای دردآلود
  - ۱۵- مزاج - چیره غذای روزانه - آبگیر
  - ۱۶- رفقا - زیرگونه‌ای از موسیقی راک - واحد وزن
  - ۱۷- گیاهی زینتی و دارویی - براق کننده کفش
- عمودی:**
- ۱- نویسنده آمریکایی کتاب‌های ژانر پرهیجان
  - ۲- شهر «برزیل» - عاقل - اشاره با حرکات چشم
  - ۳- اشتباه لفظی یا رفتاری - ظرف آزمایشگاهی
  - ۴- ماه بهاری
  - ۵- اورنگ - خم پارچه - بوسيله - از رنگ‌های اصلی
  - ۶- تفحص - پول موجود در حساب بانکی - حرف
  - ۷- خدمتگزار - غارت - ویتامین انگور
  - ۸- حرفه - کوبنده مطبخ - واحد پول خودمان
  - ۹- نام «جوان» بازیگر خانم - دسته و گروه
  - ۱۰- دوبیتی
  - ۱۱- دورنگار - دو استخوان در مج دست و پا - پارستک ترازو
  - ۱۲- بازیگر سریال «مردگان متحرک» - وسیله دوخت و دوز
  - ۱۳- دانش‌آموز - آزرده - مساوی
  - ۱۴- ضمیر قرانسونی - یارو - حقیقت شی یا شخص
  - ۱۵- جد رستم - اسم ترکی - بعد از G - فرهنگ لغت فرانسه
  - ۱۶- رواج دادن - فریاد بلند - نوزاد حشره
  - ۱۷- هر چیز خرد و کم - شهر استان سمنان
  - ۱۸- ماه بهاری
  - ۱۹- اورنگ - خم پارچه - بوسيله - از رنگ‌های اصلی
  - ۲۰- تفحص - پول موجود در حساب بانکی - حرف



ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود **جدول سودوکو**

متوسط			آسان		
۶			۸	۵	۷
۱	۲		۶		
		۳		۹	۵
۴	۹	۷	۲	۹	۸
		۴	۸	۶	۷
۸	۷	۲	۵	۸	۱
۵	۱			۳	۴
		۶			۲
		۳		۱	۷
			۳	۴	۲

خیلی سخت			سخت		
				۳	
۸	۵	۷	۴		
	۹		۳		
	۱	۷			
	۴		۱		
				۶	
	۵		۲		
	۹		۲		
		۳	۵	۶	۷
۴	۶	۲			



**حل جدول ویژه شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول عادی شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول ویژه شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول عادی شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول ویژه شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول عادی شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر

**حل جدول ویژه شماره ۸۲۳۴**

۱- مروری در دل دریا - یکی از برندگان جایزه نوبل پزشکی ۲۰۰۹  
۲- دریاچه اردبیل - بی‌بالی - بندر