ایران

■ سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۸۲۹ ■ پنجشنبه ■ ۳۰ دی ۱۴۰۰ ■ ۱۷ جمادی الثانی ۱۴۴۳

■ ۲۴ صفحه + ۱۶ صفحه ویژه‌نامه سیاسی ■ قیمت ۳۰۰۰ تومان ■ 20 Jan 2022 ■ Thursday

مخبر در جلسه ستاد تنظیم بازار:

تا پایان سال هیچ درخواست افزایش قیمتی بررسی نمی‌شود

در صفحه سیاسی بخوانید

یکم بهمن سالروز انتشار اولین شماره روزنامه «ایران»

۲۷ سال برای «ایران»

در صفحه گزارش بخوانید

آیت‌الله رئیسی در ادامه دیدار با سران کشورهای همسایه، روز گذشته در مسکو با ولادیمیر پوتین دیدار و گفت‌وگو کرد

در مسیر روابط راهبردی

همکاری‌های دوجانبه در حوزه زیرساخت، انرژی، بانکی و جهش تجارت بین دو کشور محور اصلی گفت‌وگوهای دو رئیس جمهور

۲

President.ir

بعد از رایزنی مقامات ایرانی، طالبان دو دریچه از سد کمال خان را باز کرد

هیرمند به هامون می‌رسد

۱۲

استاد اقتصاد انرژی دانشگاه تجارت ESCP اروپا در گفت‌وگو با «ایران»:

قیمت نفت بزودی از ۱۰۰ دلار هم عبور می‌کند

۶

گزارش «ایران» از نرخ‌گذاری پیشنهادی خدمات پزشکی

شائبه‌های یک افزایش!

۲۱

گشت‌وگذاری در خانه موزه‌های نیما یوشیج و جلال آل احمد

چراغ خانه شعر و داستان روشن است

۹

انتشار فهرست واحدهای مسکونی مشمول قانون مالیات بر خانه‌های خالی

مالیاتی به نفع مستأجران

۷

واکاوی ایده‌ها و مبارزات «پاتریس لومومبا» و نقش دولت‌های استعماری بلژیک، امریکا، بریتانیا و سازمان ملل در قتل فجیع رهبر استقلال کنگو

■ لئوپولد دوم و هولوکاست پنهان ■ مهمترین ترور قرن بیستم ■ پاتریس لومومبا کیست؟ ■ آفریقا: قاره غرق در خون قهرمانان ■ سخنرانی آتشین پاتریس در مراسم اعلام استقلال کنگو ■ چه کسی او را کشت؟ ■ تاریخچه غارت کنگو توسط قدرت‌های استعماری ■ سیا چگونه پاتریس را از میان برداشت؟ ■ نقش سازمان اطلاعاتی انگلستان ■ چه گوارا: اعتماد به سازمان ملل اشتباه بود ■ بزرگترین نسل‌کشی در آفریقا ■ دندان‌هایی که به کشور بازگشت ■ نامه پاتریس از زندان تیسویل به همسرش

نقش دولت و بخش خصوصی در بازگشت ارز

یادداشت

دکتر احسان قمری
کارشناس اقتصاد بین‌الملل

در حالی که بیش از سه سال از اولین مصوبه لزوم ایفای تعهدات ارزی صادراتی می‌گذرد و علی‌رغم تلاش‌های انجام شده، بازگشت ارز حاصل از صادرات، تسریع و تسهیل شده ولی لازم است شرایطی فراهم شود تا مسیر ایفای تعهدات ارزی، هموارتر گردد.

شاید یکی از دلایل لزوم بازنگری در سیاست‌های بازگشت ارز حاصل از صادرات، ثابت ماندن میزان تعهدات معوق صادراتی در طول یک‌سال گذشته است، لذا در حالی که براساس آمار و اطلاعات موجود، ماهانه حدود ۲ میلیارد یورو به چرخه اقتصادی برمی‌گردد ولی هنوز تعهدات معوق زیادی وجود دارد که درخصوص آنها تصمیم‌گیری نشده است و ایفای تعهدات ارزی صادراتی بسیاری از صادرکنندگان بویژه صادرات سال ۹۷ در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

از سوی دیگر عدم فراهم نمودن فرایندهای ایفای تعهدات ارزی صادراتی از محل ورود موقت و صادرات پیله‌وران و تعاونی‌های مرزنشین علی‌رغم وجود دستورالعمل‌ها و قواعد لازم در این خصوص، باعث شده است که تعداد زیادی از تجار و بازرگانان قادر نباشند فعالیت تجاری و صادراتی خود را استمرار بخشند.

به نظر می‌رسد تعدد مراجع تصمیم‌گیری در حوزه ایفای تعهدات ارزی صادراتی یکی از دلایل بروز مشکلات در حوزه ایفای تعهدات ارزی صادراتی در جهت تأمین ارز مورد نیاز واردات است. هنوز مشخص نیست کارکرد سامانه نیما که از سوی بانک مرکزی طراحی شده، چیست و اصولاً این ادعا که سامانه نیما لنگرگاه نرخ ارز است از سوی متولیان این سامانه بیان نشده است.

همچنین هرچند با انعطاف در روش‌های بازگشت ارز حاصل از صادرات، تا حدی مسیر ایفای تعهدات فعلی تسریع و تسهیل شده است ولی در نهایت صادرکنندگان به دو روش عرضه حواله‌های ارزی در سامانه نیما و واگذاری پروانه‌های صادراتی به غیر نسبت به ایفای تعهدات ارزی خود اقدام می‌نمایند که این دو روش نیز با محدودیت‌هایی روبه‌رو است.

درخصوص سامانه نیما، ذکر این نکته ضروری است که نرخ ارز، تابعی از متغیرهای متعددی همچون نوع ارز، حجم ارز و محل ارز بوده و لذا نمی‌توان تعیین نرخ ارز در سامانه نیما را حاصل تلاقی عرضه و تقاضا به صورت شفاف دانست، ضمن آنکه عرضه ارز صادرکنندگان محصولات پتروشیمی و فرآورده‌های نفتی و همچنین فولاد در سامانه نیما، تأثیر زیادی بر نرخ ارز نیمایی دارد.

بنابراین شرایط چندان مناسبی برای صادرکنندگان کوچک و متوسط جهت عرضه ارز در سامانه نیما با توجه به عدم استفاده از یارانه‌های داخلی وجود نداشته و لذا این گروه از صادرکنندگان بویژه واحدهای بازرگانی، ترجیح می‌دهند از رویه واگذاری پروانه‌های صادراتی به غیر استفاده نمایند که این روش نیز با توجه به حجم ارز این دسته از صادرکنندگان در مقیاس فردی و نوع ارز ایشان و همچنین تمایل واحدهای تولیدی جهت تأمین ارز از یک مجموعه به علت حجم ارز مورد نیاز، نتوانسته است آنچنان که انتظار می‌رفت مشکلات صادرکنندگان را مرتفع نماید.

با توجه به رویکرد مثبت دولت در همراهی با صادرکنندگان و ضرورت ریل‌گذاری برای صادرات با توجه به دیدگاه‌های ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران به نظر می‌رسد لازم است وزارت صنعت، معدن و تجارت تفوق سیاست‌های تجاری بر سیاست‌های ارزی را با جدیت بیشتری دنبال نموده و تولی‌گری و مرکزیت تجارت خارجی کشور را با همکاری بخش خصوصی پیگیری نماید.

«پلن B»، یادآور بلوف «جنگ ستارگان» دهه ۸۰

یادداشت

محمد کاظمی
کارشناس مسائل بین‌الملل

در پی ناکامی‌های متعدد امریکا در عرصه نظامی در دوران جنگ سرد با شوروی، «رونالد ریگان»، بازیگر- رئیس جمهور وقت امریکا، طرح «ابتکار دفاع راهبردی» را مطرح کرد. یک روز بعد، روزنامه «واشنگتن‌پست» در شماره ۲۴ مارس ۱۹۸۳ برای اولین بار تعبیر «جنگ ستارگان» را از قول یک سناتور امریکایی به این طرح خیالپردازانه ریگان نسبت داد. پس از آن، در اقدامی هماهنگ، تمام ظرفیت رسانه‌ای امریکا، اعم از خبرگزاری‌های جریان‌اصلی، شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی و حتی هالیوود، مأمور شدند تا با تکیه ویژه بر این تعبیر، این طرح توهمی و غیرممکن با امکانات آن زمان را واقعی و کارآمد جلوه دهند تا بدین‌ترتیب، رقیب قدر امریکا در جنگ سرد را منفعل ساخته و او را در تصمیم‌گیری‌ها دچار خطای ادراکی کنند.

پس از چهار دهه از این واقعه، به نظر می‌رسد امریکا امروز در مواجهه با جمهوری اسلامی ایران نیز به ترفندی مشابه دست زده است. در بحبوحه مذاکرات بین ایران و کشورهای عضو برجام در وین، چند ماهی است که امریکایی‌ها مفهومی تحت عنوان «طرح ب» را بر سر زبان‌ها انداخته‌اند. منظور آنها از طرح ب، برنامه‌ای است که در صورت شکست مذاکرات وین و عدم ادامه اجرای تعهدات ایران طبق برجام، برای مقابله با ایران به کار گرفته خواهد شد.

در تاریخ ۱۲ آگوست ۲۰۲۱ (۲۱ مرداد ۱۴۰۰)، خبرگزاری «اکسیوس» در مطلبی تحت عنوان «اسرائیل به دنبال هماهنگی طرح ب با امریکا در مورد ایران»، خبر از برگزاری جلسه نفتالی بنت، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی با ویلیام برنز، رئیس سازمان سیا داد که دستورکار آن، «کار روی یک راهبرد مشترک برای سناریویی است که در آن ایران تصمیم می‌گیرد به توافق هسته‌ای ۲۰۱۵ بازنگردد.»

«بنی گانتز»، وزیر جنگ رژیم صهیونیستی نیز در مصاحبه‌ای با خبرگزاری «فارین پالیسی» که در روز ۱۴ سپتامبر ۲۰۲۱ (۲۳ شهریور ۱۴۰۰) منتشر شد، لزوم طراحی برنامه پشتیبان درصورت شکست مذاکرات وین را مطرح کرد. وی در این مصاحبه بیان کرد: «در صورت شکست مذاکرات، اسرائیل مایل است که «برنامه B» عملیاتی تحت رهبری ایالات متحده را ببیند که شامل فشار اقتصادی گسترده بر ایران می‌شود.» وی آنچه را که اسرائیل به عنوان یک برنامه پشتیبان «قابل اجرا» در نظر می‌گیرد، اینگونه توصیف کرد: «فشارهای سیاسی، دیپلماتیک و اقتصادی که از سوی ایالات متحده، اروپا، روسیه و چین (که بسیار مهم است) بر تهران تحمیل می‌شود».

در ادامه مسیر طراحی طرح ب، «مایکل سینگ» عضو ارشد مؤسسه واشنگتن نیز در مقاله‌ای تحت عنوان «برنامه B برای ایران»، به بررسی ابزارهای امریکا و نحوه استفاده از آنها برای تغییر رفتار ایران پرداخت.

واشنگتن‌پست که همواره جزو پرمراجعه‌ترین و پرمخاطب‌ترین روزنامه‌های امریکاست، در راستای بزرگنمایی طرح ب، یادداشتی با عنوان «طرح ب مناسب برای توافق هسته‌ای درحال مرگ» منتشر کرد.

این ادبیات در اظهارات مقامات رسمی دولت امریکا ازجمله «رابرت مالی» نماینده ویژه امور ایران در وزارت خارجه امریکا و همچنین «جن ساکی» سخنگوی کاخ سفید نیز آمده است.

این حجم از تولیدات رسانه‌ای در امریکا درباره طرحی موسوم به طرح ب که هنوز هیچ کس از جزئیات آن باخبر نیست، نشان می‌دهد که امریکا بار دیگر، پس از ناکامی در فضای عینی، مجدداً به‌دنبال قلب روایت و کسب پیروزی در فضای ذهنی است و لذا امپراطوری رسانه‌ای خود را برای نیل به این هدف بسیج کرده است.

■ **طرح واقعی امریکا در قبال ایران**

دولت امریکا به همراه متحدانش، برای رسیدن به اهداف خود درقبال ایران و تغییر رفتار ایران، سیاست «دیپلماسی با پشتوانه فشار» یا «فشار هوشمند» را پیش گرفته است. «جیک سالیوان»، مشاور امنیت ملی امریکا، پیش از انتخابات امریکا در سال گذشته طی اظهاراتی گفته بود: «فرمولی که دولت اوباما-بایدن دنبال کرد، یعنی دیپلماسی با پشتوانه فشار، فرمولی است که می‌تواند دوباره مورد استفاده قرار گیرد تا نه‌تنها در حوزه مسائل هسته‌ای، بلکه در برخی دیگر از چالش‌های ما پیشرفت‌هایی ایجاد کند.»

در دوره اوباما، امریکا با استفاده از تعابیری نظیر «همه گزینه‌ها روی میز است»، یا تلاش برای ترساندن ایران از جنگ نظامی و تهدید رژیم صهیونیستی به حمله به ایران سعی کرد تا جمهوری اسلامی ایران را به‌سمت مذاکره و توافق به هر قیمتی سوق دهد. حال این نقشه مجدداً با مطرح شدن «طرح ب» در حال انجام است.

«طرح ب» نیز به‌مثابه یک جنگ‌افزار ادراکی، در راستای رساندن سیاست «دیپلماسی با پشتوانه فشار» به اهدافش طراحی شده است. هدف کلان امریکا از مطرح کردن این طرح، ترساندن عموم جامعه و نخبگان از آینده بدون توافق است.

نما

سیل در جنوب کرمان

سیلاب در کرمان به مسدود شدن ۳۳۹ راه روستایی و در خطر قرار گرفتن ۱۰۶ روستا انجامید که در پی این سیلاب پل توکل آباد در مسیر کرمان به ایرانشهر و چند پل دیگر شکسته شد و ده‌ها روستا نیز با مشکل آب و برق مواجه شده اند و ۵۰ خانه در آستانه فرو نشست نیز تخلیه شدند.

عکاس: محمدحسین قنبری / میزان

سلام ایران

هر روز با شما در اینجا خواهیم بود، صدای شما، حرف شما و پیشنهاد شما را می شنویم و می خوانیم و بازگو می کنیم. با ما همراه باشید، بگویید و بنویسید

تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۵ - ۰۲۱
پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳

جوابیه

■ **پاسخ به مطلب مندرج در روزنامه ایران مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۵ با عنوان «قطع شدن نشانگر روزشمار افتتاح مترو آزادگان در کمربندی آزادگان (افتتاح خط مترو اسلامشهر)» جوابیه شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو) به شرح ذیل اعلام می‌گردد:** ضمن سپاس از شهروند محترم، در پاسخ به مطلب درج شده با عنوان «قطع شدن نشانگر روزشمار افتتاح مترو آزادگان در کمربندی آزادگان (افتتاح خط مترو اسلامشهر)» به آگاهی همشهریان محترم می‌رساند کارفرما و متولی احداث مترو اسلامشهر، شهرداری اسلامشهر است و شهرداری تهران و به تبع آن شرکت متروی تهران دخالتی در امر احداث آن خط ندارند.

حمید هیدارن
مدیر روابط عمومی و امور بین‌الملل

نظر مردم

■ **ترافیک سنگین خودروهای باری در جاده فیروزکوه/ آقای شکوریان:** ترافیک سنگین خودروهای باری در جاده فیروزکوه باعث تصادف می‌شود. جادارد پلیس راه به این موضوع رسیدگی کند.

■ **خط کشی عابر پیاده میدان ماه فرخی اصفهان/ خانم کاظمی:** محل عبور عابر پیاده میدان فرخی اصفهان نیازمند به خط کشی است.

■ **افزایش ساعت کار مترو/ آقای خامسی:** از مسئولان محترم تقاضامندیم ساعت کار مترو را افزایش دهند تا مردم بتوانند در ساعات پایانی شب از آن استفاده کنند.

■ **افزایش نرخ عوارض شهرداری/ آقای امینی:** علت افزایش نرخ عوارض شهرداری در شهر تهران چیست؟

■ **کاهش فاصله زمانی بین قطارهای مترو/ آقای امیدوار:** کاهش فاصله زمانی بین قطارهای مترو تهران در این ایام کرونایی امری ضروری است. لطفاً مسئولان ذیربط رسیدگی ویژه‌ای به این موضوع داشته باشند.

■ **نبود پله برقی در پل هوایی پاکدشت/ آقای روشنایی:** در شهر پاکدشت پله برقی برای یک طرف پل هوایی واقع در ایستگاه مامازند تعبیه شده که این امر باعث رنجش افراد سالخورده و معلول می‌شود. لطفاً این مشکل را به گوش مسئولان برسانید.

■ **نبود روشنایی در موسی آباد اسلامشهر/ آقای فلاح:** تقریباً تمام کوچه‌های موسی آباد در اسلامشهر فاقد لامپ و روشنایی لازم است که این مشکل باعث افزایش سرقت در این منطقه شده است. پس از پیگیری از اداره برق منطقه متأسفانه جواب درستی دریافت نشد.

دولت

مخبر در جلسه ستاد تنظیم بازار:

تا پایان سال هیچ درخواست افزایش قیمتی بررسی نخواهد شد

معاون اول رئیس‌جمهور روز گذشته در جلسه ستاد تنظیم بازار که به ریاست او برگزار شد، تأکید کرد: تا پایان سال درخواست هیچ افزایش قیمتی در ستاد تنظیم بازار بررسی نخواهد شد و دستگاه‌های ذیربط با اهتمام بیشتری در این حوزه عمل کنند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی معاون اول رئیس جمهور، محمد مخبر اضافه کرد: باید اقدامات انجام شده ستاد تنظیم بازار برای فراوانی اقلام، ثبات بازار و جلوگیری از گرانی‌ها تا پایان سال‌جاری و بویژه در ایام نوروز و ماه مبارک رمضان به‌صورت ویژه‌تر ادامه یابد تا شاهد هیچگونه افزایش قیمت و گرانی در کالاهای هدف و اقلام اساسی و نیازهای مردم نباشیم.

او در عین حال گفت: با تلاش‌ها و اقدامات دولت علاوه بر تأمین اقلام اساسی مورد نیاز مردم در مرحله‌ای هستیم که می‌توانیم تبدیل به صادرکننده و تأمین‌کننده نیازهای کشورهای همسایه شویم.

پایگاه اطلاع‌رسانی دولت

مخبر همچنین هوشمندسازی شبکه توزیع و خدمات را تنها راه مبارزه با فساد، شفافیت اطلاعات و قطع شدن واسطه‌گری در کشور برشمرد.

در این جلسه مقرر شد در راستای حمایت و حل مشکلات کامیون‌داران و شرکت‌های حمل‌ونقل جاده‌ای، سیاستگذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌های لازم در جهت تأمین و توزیع لوازم یدکی، روغن موتور دیزلی با قیمت کارخانه، تأمین لاستیک سنگین و نیمه سنگین با کیفیت و قیمت مصوب و تسهیل و تسریع در نوسازی ناوگان حمل‌ونقل جاده‌ای کشور اتخاذ شود. همچنین مقرر شد با افزایش ظرفیت شبکه توزیع هوشمند و همچنین مراکز و میادین میوه و تره‌بار تا پایان سال‌جاری اقلام مورد نیاز مردم در سریع‌ترین زمان و آسان‌ترین راه به دست مردم برسد.

■ سفر آیت‌الله رئیسی یکی از ابعاد تحول اساسی در حوزه روابط بین‌الملل است

مخبر در جلسه روز گذشته هیأت دولت نیز سفر آیت‌الله رئیسی به کشور روسیه را دارای اهمیت بسیار زیادی دانست و گفت: در حال حاضر یک تحول اساسی در مناسبات بین‌المللی در این دولت اتفاق افتاد و البته سفر آیت‌الله رئیسی به روسیه هم یکی از ابعاد تحول اساسی دولت در حوزه روابط بین‌الملل است. وی با اشاره به درخواست‌های متعدد برای سفر مسئولان ایرانی به سایر کشورها، ادامه داد: در حال حاضر مناسبات با همسایگان بسیار خوب پیش می‌رود. مخبر همچنین با اشاره به روز هوای پاک و لزوم توجه جدی به این موضوع گفت: مردم باید بدانند که موضوع محیط‌زیست برای مسئولان دارای اهمیت است و همواره به این مسائل توجه جدی می‌شود.

■ تأکید مخبر بر حمایت همه جانبه از محیطبانان

معاون اول رئیس جمهور عصر روز گذشته نیز، همزمان با روز ملی هوای پاک، طی سخنانی در مراسم رونمایی و افتتاح از پروژه‌های فنی و فرهنگی سازمان حفاظت محیط زیست، با تأکید بر این موضوع که نباید نسبت به مسائل محیط زیستی بی‌توجهی صورت گیرد، گفت: هر گونه کم کاری در حوزه مسائل زیست محیطی ظلم به ما و آیندگان است.

مخبر، حل مسائل زیست محیطی را نیازمند یک همّت عمومی دانست و افزود: مردم باید در حوزه‌های نظارتی به کمک دستگاه‌های مسئول بیایند چرا که دایره فعالیت و مسائل مربوط به محیط زیست همه جغرافیای کشور را در بر می‌گیرد و بسیار گسترده است. معاون اول رئیس جمهور با تأکید بر حمایت همه جانبه از محیطبانان گفت: لازم است که مجلس، دولت و قوه قضائیه به هر طریق ممکن از حافظان محیط زیست حمایت کنند لذا بر همین اساس قانون دفاع از محیطبانان باید زودتر به سرانجام برسد و ما هم این موضوع را در دولت دنبال می‌کنیم. مخبر با تأکید بر اینکه اجازه نخواهیم داد هیچ پروژه‌ای در کشور بدون در نظر گرفتن مسائل محیط زیستی اجرا شود، اضافه کرد: بخش عمده‌ای از آلودگی هوا مربوط به خودروها و موتورسیکلت‌هاست که در حال چاره‌اندیشی برای این‌موضوع هستیم. وی با اشاره به اهمیت موضوع دولت الکترونیک و نقش آن در موضوع حفاظت از محیط زیست و کاهش آلودگی هوا، گفت: همه دستگاه‌های مسئول باید با تلاش مجدانه مسیر توسعه و تکمیل دولت الکترونیک را دنبال کنند. در مراسم امروز «سامانه نظارت بر اجرای قانون هوای پاک»، «اتصال سه ایستگاه پایش کیفی هوای متعلق به منطقه ویژه عسلویه به سامانه پایش کیفی هوای کشور موضوع ماده ۲۰ و ۲۱ آیین نامه اجرایی کاهش و کنترل آلودگی‌ها - ماده ۳ قانون هوای پاک»، «اتصال سیستم‌های پایش لحظه‌ای آلایندگی دودکش و پساب صنایع به سامانه جامع محیط زیست تبصره سه ماده ۱۱ قانون هوای پاک»، «سامانه معاینه فنی موتورخانه‌ها با همکاری سازمان ملی استاندارد ماده ۱۷ قانون هوای پاک» رونمایی شد. همچنین در این مراسم علاوه بر افتتاح برنامه رادیویی «پیام طبیعت» برای افزایش سواد محیط زیستی و ارتقای فرهنگ عمومی از ۹ عنوان کتاب در حوزه آموزش تخصصی تشکل‌های مردمی و سازمان‌های مردم نهاد و همچنین سامانه جامع مدیریت پسماندها رونمایی شد.

آیت‌الله رئیسی در ادامه دیدار با سران کشورهای همسایه، روز گذشته در مسکو با ولادیمیر پوتین دیدار و گفت‌وگو کرد

در مسیر روابط راهبردی

همکاری‌های دو جانبه در حوزه زیرساخت، انرژی، بانکی و جهش تجارت بین دو کشور محور اصلی گفت‌وگوهای دو رئیس جمهور

گروه سیاسی/ نخستین برنامه سفر دو روزه رئیس جمهور کشورمان به روسیه، دیدار با ولادیمیر پوتین رئیس جمهور این کشور بود که روز گذشته در کاخ کرملین انجام شد؛ دیداری صریح و صرفاً با حضور دو رئیس جمهور که می‌تواند پیامدهای متنوعی برای دو کشور داشته باشد. بویژه اینکه بنابر برخی گزارش‌ها، رویکردهای کلان دو کشور در رابطه با مسائل جهانی، بویژه مناسبات با غرب، یکی از محورهای گفت‌وگوی رؤسای جمهور دو کشور بوده است.

آیت‌الله سیدابراهیم رئیسی روز گذشته درحالی به دعوت پوتین به مسکو سفر کرد که این، نخستین سفر دوجانبه رئیس جمهور کشورمان به کشوری دیگر است؛ آن هم کشوری که پس از چین، جمهوری اسلامی ایران درحال بازتعریف مجدد روابط و گسترش مناسبات با آن است.

در ۵ ماهی که از فعالیت دولت سیزدهم گذشته است، رئیس جمهور دو سفر داشته است؛ تاجیکستان و ترکمنستان که هر دو باهدف محوری حضور در اجلاس شانگهای یا سازمان اکو بوده است. هرچند آن سفرها بیانگر نوع نگاه و رویکرد دولت نسبت به همسایگان و اساساً شرق جهان بوده است، اما این سفر به روسیه است که می‌توان از آن به عنوان نخستین گام عینی برای تحقق رویکردهای دولت در سیاست خارجی و تقویت مناسبات همسایگی دانست. به عبارت دیگر، این همان سفری است که می‌توان وزن شرق را در مناسبات سیاست خارجی ایران تقویت کند.

از همین رو بود که محمد مخبر، معاون اول رئیس جمهور در جلسه هیأت دولت این طور درباره این سفر گفت: «سفر آیت‌الله رئیسی به روسیه یکی از ابعاد تحول اساسی دولت در حوزه روابط بین‌الملل است.»

در عین حال، اینکه وزرای نفت و اقتصاد و دارایی، به علاوه وزیر خارجه آیت‌الله رئیسی را در این سفر همراهی می‌کنند، نشان دهنده چشم‌اندازها و انتظارات اقتصادی جمهوری اسلامی ایران از این سفر است. برپایه چنین تحولات و زمینه‌هایی است که هم ناظران داخلی و هم تحلیلگران خارجی، سفر آیت‌الله رئیسی به روسیه را مهم و تعیین کننده ارزیابی می‌کنند؛ سفری که علاوه بر گسترش روابط، پایه‌گذاری جدید روابط سیاسی و مهم‌تر از آن، ریل‌گذاری‌های جدی برای گسترش روابط اقتصادی مهم‌ترین اهداف آن ارزیابی شده است.

■ نقطه عطف ارتقای مناسبات با روسیه

آیت‌الله رئیسی بامداد روز گذشته، پیش از عزیمت به مسکو، تصویری از چشم‌اندازهای این سفر ارائه کرد. رئیس جمهور در فرودگاه مهرآباد با اشاره به اینکه این سفر به دعوت رئیس جمهور روسیه و در راستای ارتقای دیپلماسی همسایگی و منطقه‌ای انجام می‌شود، اظهار کرد: به دنبال برقراری و تقویت ارتباط با همه همسایگان بویژه کشور روسیه در حوزه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و تجاری هستیم و این سفر می‌تواند نقطه عطفی برای ارتقا و تحکیم سطح مناسبات با روسیه باشد.

وی با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران، کشوری مستقل، مقتدر و صاحب نفوذ در منطقه و روسیه هم کشوری مهم و با قدرت و دارای نفوذ در منطقه است، اضافه کرد: همکاری و گفت‌وگوهای دو کشور مهم و دارای قدرت و نفوذ می‌تواند در ارتقای امنیت منطقه و روابط اقتصادی و تجاری مؤثر باشد.

رئیس جمهور به تقویت همکاری تهران و مسکو در مجامع سیاسی و اقتصادی منطقه‌ای و به عضویت ایران در اجلاس شانگهای اشاره و اضافه کرد: در اجلاس شانگهای همکاری‌های خوبی با همه کشورها بویژه با روسیه خواهیم داشت. در رابطه با مسأله اتحادیه اوراسیا هم روسیه نقش محوری دارد و همکاری دو کشور در این راستا می‌تواند به گام‌های مؤثری در جهت ارتقای مسائل تجاری و اقتصادی بینجامد.

آیت‌الله رئیسی با بیان اینکه ایران و روسیه از منافع مشترک برخوردارند، گفت: وجود منافع مشترک و تعاملی بین تهران و مسکو در منطقه، امنیت‌ساز است و جلوی یکجانبه‌گرایی در دنیا را خواهد گرفت. همچنین تعامل و همکاری متقابل دو کشور می‌تواند در وضعیت منطقه‌ای و بین‌المللی تأثیرگذار باشد.

رئیس جمهور با اشاره به وجود ظرفیت‌های گسترده همکاری بین تهران و مسکو در بخش‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و انرژی، تصریح کرد: سطح کنونی همکاری تجاری و اقتصادی برای هیچ‌کدام از دو کشور رضایت‌بخش نیست و لازم است ارتقا یافته و به سطح بسیار بالاتری برسد و امیدواریم این سفر بتواند در جهت تأمین منافع مشترک دو کشور که در عرصه منطقه‌ای و جهانی تأثیرگذار است، گام مؤثری را به همراه خود داشته باشد.

■ دیدار گرم دو رئیس جمهور

آیت‌الله رئیسی در بدو ورود به فرودگاه «وونکووا» مسکو از سوی «نیکولای شولگینوف» وزیر انرژی روسیه و رئیس کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی ایران و روسیه و «ایگور مارگولوف» معاون وزیرخارجه این کشور مورد استقبال قرار گرفت. در مراسم استقبال، پس از نواخته شدن سرود ملی دو کشور، آیت‌الله رئیسی از یگان تشریفات مستقر در میدان سان دید. پس از آن، آیت‌الله رئیسی در نخستین برنامه این سفر دو روزه، در مسکو با ولادیمیر پوتین رئیس جمهور فدراسیون روسیه در مسکو دیدار و گفت‌وگو کرد.

همکاری‌های دوجانبه در عرصه‌های مختلف زیرساختی بویژه کریدور شمال- جنوب، همکاری در عرصه انرژی و بانکی و جهش تجارت بین دوکشور محورهای اصلی گفت‌وگوی رؤسای جمهور ایران و روسیه بود.

آیت‌الله رئیسی در این دیدار با اشاره به نقش تأثیرگذار دو قدرت ایران و روسیه در منطقه و جهان گفت: هیچ محدودیتی برای توسعه روابط با روسیه نداریم و روابط ممتاز تهران-مسکو در تراز مناسبات راهبردی است و ارتقا نیز خواهد یافت.

رئیس جمهور، ادراک مشترک دو کشور در مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی را زمینه‌ساز همکاری‌های مشترک خواند و گفت: روابط ایران و روسیه در مسیر مناسبات راهبردی قرار دارد. رئیسی تعامل حداکثری با کشورهای همسایه و هم‌پیمان را جزو اولویت‌های سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران توصیف و اظهارکرد: تقویت همکاری‌های دوجانبه ایران و روسیه، موجب رونق اقتصاد دو کشور و باعث افزایش امنیت منطقه و جهان خواهد شد.

رئیس جمهور با تأکید بر اینکه همکاری ایران با دولت‌های مستقل، فارغ از تحولات بین‌المللی گسترش می‌یابد، مبارزه با تروریسم و قاچاق سازمان یافته مواد مخدر را از محورهای همکاری مشترک دانست و گفت: تجربه موفق همکاری علیه تروریسم در سوریه می‌تواند در قفقاز و افغانستان هم به کار گرفته شود.

رئیس جمهور با تأکید بر تغییرناپذیری مرزها در قفقاز و حاکمیت ملی و ژئوپلیتیک منطقه، به ضرورت همکاری برای توسعه اقتصادی منطقه اشاره کرد و گفت: نفوذ ناتو با هر پوششی در قفقاز و آسیای مرکزی تهدید کننده منافع مشترک کشورهای مستقل است.

آیت‌الله رئیسی تنها راه ثبات و امنیت پایدار در افغانستان را تشکیل دولت فراگیر با حضور همه اقوام و گروه‌ها دانست و خطاب به همتای روس گفت: ما از ۴۰ سال گذشته همانند شما در برابر امریکا ایستاده‌ایم.

رئیسی، همکاری ایران و روسیه در مبارزه با تروریسم در سوریه را یک تجربه موفق خواند و ضمن تأکید بر حفظ تمامیت ارزی سوریه گفت: حاکمیت کامل دولت مرکزی بر همه سرزمین و مرزهای بین‌المللی سوریه، تنها راه تأمین امنیت در سوریه است و چرخه باطل جابه‌جایی اشغالگر با تروریست و بالعکس در سوریه باید متوقف شود.

رئیس جمهور روند آستانه را چهارچوب مناسبی برای حل دیپلماتیک مسأله سوریه توصیف کرد.

در این دیدار طرفین تأکید کردند که مشکل اصلی جهان، دوری از معنویت است.

■ پیام پوتین به رهبر انقلاب

همچنین در آغاز نشست مشترک رؤسای جمهوری ایران و روسیه، ولادیمیر پوتین رئیس جمهور روسیه از آیت‌الله رئیسی، رئیس جمهوری کشورمان برای پذیرش سفر به مسکو با وجود شرایط همه‌گیری کرونا، با توجه به اهمیت مرحله فعلی در روابط بین‌الملل تشکر کرد.

پوتین بیان کرد: از زمان تحلیف جناب‌عالی، ما در تماس دائم هستیم اما در هر صورت ویدیوکنفرانس یا تماس تلفنی نمی‌تواند جای دیدار حضوری را بگیرد. می‌توانیم بگوییم دستور کار وسیعی را پیش رو داریم.

رئیس جمهور روسیه تصریح کرد: از شما خواهش می‌کنم که سلام و بهترین آرزوی سلامتی را از طرف من خدمت رهبر معظم ایران آقای خامنه‌ای منتقل کنید.

پوتین گفت: حمایت‌های ایران و روسیه به عبور از تهدیدهای تروریستی در خاک سوریه کمک کرده است.

رئیس جمهور روسیه اظهار کرد: همکاری در سازمان‌های منطقه‌ای مانند پیمان شانگهای، گام‌های مؤثری را می‌تواند در بخش‌های مختلف بین کشورها و همچنین ایران و روسیه بردارد.

حضور و سخنرانی در نشست عمومی مجلس دوما، دیدار با ایرانیان مقیم روسیه و نشست هم‌اندیشی با فعالان اقتصادی روس، بخشی از برنامه‌های رئیس جمهور در این سفر دو روزه خواهد بود.

■ همکاری‌های ممتاز ایران و روسیه

وزیر امور خارجه کشورمان عصر دیروز در پایان دیدار رؤسای جمهور ایران و روسیه، تأکید کرد که در فصل نوین مناسبات، همکاری‌های ممتاز رقم خواهد خورد. حسین امیرعبداللهیان در«توئیتر» نوشت: «در دیدار مهم، صمیمانه و طولانی مدت دکتر رئیسی و پوتین در کرملین، مناسبات تهران و مسکو در مسیر جدید، متنوع و پرشتاب قرار گرفت. در فصل نوین مناسبات، همکاری‌های ممتاز رقم خواهد خورد. رؤسای دوکشور بر ترسیم نقشه راه بلند مدت توافق کردند. جهان آینده بر پایه چندجانبه گرایی می‌چرخد.»

ورود آیت‌الله رئیسی به محل دیدار با رئیس‌جمهور روسیه

اقامه نماز رئیس‌جمهور در حاشیه گفت‌وگوی سران ایران و روسیه

president.ir
گفت‌وگوی دوجانبه رئیسی - پوتین در کاخ کرملین

گالوپ: مردم ایران نسبت به سال‌های گذشته احساس امنیت بیشتری می‌کنند

یکی از گزارش‌هایی که وضعیت امنیت و قانون در کشورها را تصویر می‌کند، گزارش شاخص نظم و قانون (Law and Order Index) مؤسسه نظرسنجی گالوپ است. این مؤسسه در قالب چهار پرسش احساس امنیت فردی و تجربه جرم و اجرای قانون را در سطح جهانی هر ساله مورد سنجش قرار می‌دهد.

به گزارش مرکز افکارسنجی ایسپا، چهار پرسش عبارتند از: «آیا به پلیس محلی و شهری که در آن زندگی می‌کنید اعتماد دارید؟»، «آیا هنگام قدم زدن در شب به تنهایی در شهر یا ناحیه‌ای که زندگی می‌کنید، احساس امنیت می‌کنید؟»، «طی ۱۲ ماه گذشته پول یا دارایی شما یا یکی از اعضای خانواده به سرقت رفته است؟» و «طی ۱۲ ماه گذشته از سوی افراد دیگر مورد حمله و ضرب و شتم قرار گرفته‌اید؟» پاسخ به این سؤالات در قالب گزینه «بله یا خیر» طراحی شده است. گزارش جهانی نظم و قانون ۲۰۲۱ گالوپ، حاصل یافته‌های پاسخ افراد نمونه به پرسش‌های مذکور است. این پاسخ‌ها از ۱۲۰هزار نمونه از ۱۱۵ کشور جمع‌آوری شده است. افراد بالای ۱۵ سال جمعیت آماری نظرسنجی را تشکیل می دهند که با آنها مصاحبه شده است.

گالوپ پاسخ‌های مثبت (یعنی گزینه بله) به چهار پرسش را استاندارد کرده و در بازه صفر تا صد (۱۰۰-۰)، ۱۱۵ کشور را رتبه‌بندی کرده است. از هر ۱۰ نفر، ۷ نفر در سراسر جهان (در سال ۲۰۲۰) از اینکه در شب در محله زندگی‌شان، به تنهایی در یک خیابان قدم بزنند، احساس امنیت می‌کنند.

مطابق با نتایج این نظرسنجی ۷۲ درصد مردم جهان به پلیس محلی‌شان اعتماد دارند. در این نظرسنجی ۱۳ درصد مردم عنوان داشته‌اند پول یا اموالی از آنان یا اقوام‌شان به سرقت رفته است و ۶ درصد نیز گفته‌اند در این مدت مورد تعرض و ضرب و شتم قرار گرفته‌اند.

سال	نمره شاخص نظم و قانون	رتبه جهانی
۲۰۱۷	۸۵	۲۸
۲۰۱۸	۸۲	۵۳
۲۰۱۹	۸۰	۶۱
۲۰۲۰	۸۱	۵۶
۲۰۲۱	۸۲	۴۹

کشور ایران در گزارش ۲۰۲۱ شاخص نظم و قانون مؤسسه گالوپ با نمره ۸۲ از بین ۱۱۵ کشور جهان، رتبه ۴۹ را به خود اختصاص داده است. این شاخص در سال ۲۰۱۷ برابر ۸۵، در سال ۲۰۱۸ برابر ۸۲، در سال ۲۰۱۹ برابر ۸۰ و در سال ۲۰۲۰ برابر ۸۱ از ۱۰۰ گزارش شده است.

سایپا سیتروئن
SAIPA CITROËN CO.
آگهی مناقصه عمومی
شرکت سایپا سیتروئن در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به تامین‌کنندگان واجدشرایط واگذار نماید.
۱) خرید اقلام یدکی زیمنس مورد نیاز شرکت سایپا سیتروئن
۲) طراحی، خرید، تحویل، نصب، راه‌اندازی، پشتیبانی و گارانتی از تجهیزات حفاظت پیرامون بر پایه نظارت تصویری شرکت سایپا سیتروئن (آرانه مجوز افتا «گرایش پیاده‌سازی امنیت فیزیکی و محیط پیرامونی» و سایر مجوزات قانونی مربوطه و همچنین رزومه متناسب جهت این مناقصه الزامی می‌باشد)
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SAIPA-CITROEN.COM مراجعه نمایند.
نکته: فرآیند ارزیابی متقاضیان، با توجه به شرایط مورد نظر شرکت سایپا سیتروئن انجام خواهد پذیرفت.
محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادات: کاشان کیلومتر ۱۴ جاده اردستان، واحد خرید شرکت سایپا سیتروئن، تلفن: ۵۵۸۱۲۸۲۴-۰۳۱ و ۵۵۸۱۸۲۴۵-۰۳۱
معاونت خرید شرکت سایپا سیتروئن

«ایران» همزمان با حضور رئیس‌جمهور در مسکو، به اهمیت این سفر در ابعاد اقتصادی آن می‌پردازد

بازتعریف روابط با محوریت اقتصاد

گروه سیاسی / همکاری‌های سیاسی و نظامی همواره محور روابط بین مسکو و تهران بوده است. این مهم خود را بارها و بارها در قراردادها و مواضع مختلف نشان داده است. نقطه اوج این ماجرا را می‌توان در همکاری دو کشور در مقابله با گروه‌های تروریستی و تکفیری در سوریه دید. همچنین در هفته‌های اخیر دیپلمات‌های کشورمان توانسته‌اند با رایزنی با همتایان روسی خود، حسن نیت ایران و خواسته‌های قانونی کشورمان در مذاکرات وین را منتقل کرده و منجر به همکاری سازنده این کشور در جریان مذاکرات شوند. این همکاری‌های مهم و راهبردی نشان می‌دهد، دو کشور ظرفیت بالایی برای توسعه روابط در حوزه‌های مختلف دارند. حجم فعالیت‌های اقتصادی و تجاری ایران و روسیه نشان می‌دهد که آنگونه که باید، از این فرصت در زمینه اقتصادی و تقویت روابط استفاده نشده است. بخصوص اینکه دو کشور با تحریم‌های امریکا و فشارهای ناشی از تعارض منافع و یکجانبه‌گرایی امریکا دست و پنجه نرم می‌کنند. این زمین حاصلخیز برای عمق بخشی به روابط سال‌ها با بی‌توجهی دولت سابق و مشروط کردن همه ارتباطات به احیای برجام مورد غفلت واقع شده بود.

از همین رو دولتمردان سیزدهم تلاش دارند تا فصل جدیدی در روابط دو کشور رقم بزنند. تا جایی که پیش از سفر آیت‌الله رئیسی، سفیر روسیه در تهران خبر داد که اولین گفت‌وگوهای رؤسای دو کشور در خصوص تعاملات اقتصادی خواهد بود. همچنین هیأت همراه رئیس‌جمهور نیز نشان از توجه جدی دولت به این مسأله دارد.

به نظر می‌رسد از جانب روس‌ها نیز این مهم در اولویت قرار دارد و فهم مشترک بین دو دولت شکل گرفته است. حتی در مراسم استقبال از رئیس‌جمهور کشورمان در فرودگاه مسکو، علاوه بر حضور معاون وزیر خارجه روسیه که طبق پروتکل‌های این کشور از همه مقامات عالی کشورهای میهمان استقبال می‌کند، «نیکولای شولگینوف» وزیر انرژی روسیه که رئیس روسی کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی ایران و روسیه نیز هست، در فرودگاه حاضر شد تا نشان دهد که مباحث اقتصادی موضوعی محوری در این سفر است. روز سه‌شنبه و پیش از سفر رئیس‌جمهور نیز، جواد اوجی وزیر نفت کشورمان و نیکلای شولگینوف وزیر انرژی روسیه و ریاست کمیسیون مشترک اقتصادی ایران و روسیه راه‌های ارتقای سطح همکاری‌های دو کشور را در زمینه اقتصادی و نفتی بررسی کردند. در این دیدارها درباره راه‌های گسترش مناسبات اقتصادی، رفع موانع بانکی، گمرکی و زیر ساختی، تقویت همکاری تهران و مسکو در حوزه نفت و انرژی و نیز سرمایه‌گذاری مشترک در طرح‌های زیربنایی انرژی رایزنی و گفت‌وگو کردند.

■ پیوند استراتژیک بزرگترین دارندگان ذخایر گاز جهان

ایران و روسیه بزرگترین دارندگان منابع هیدروکربوری در جهان هستند که در مجموع بیش از ۳۷ درصد از منابع گازی جهان را در اختیار دارند. روسیه با ۳۵ تریلیون متر مکعب گاز بیش از ۱۹ درصد از ذخایر گازی دنیا را در اختیار دارد. بعد از روسیه ایران با ۳۳ تریلیون ذخایر گازی کشف شده و سهمی ۱۷.۱ درصدی در رتبه دوم جای گرفته است. در ذخایر نفتی نیز این دو کشور وضعیت خوبی دارند و ایران با سهمی ۹.۱ درصدی در ذخایر نفتی و روسیه با سهمی ۶.۲ درصدی در مجموع ۱۵.۳ درصد از منابع نفتی جهان را به خود اختصاص داده‌اند. این اعداد نشان می‌دهد، یک چهارم ذخایر نفت و گاز جهان در اختیار این دو کشور قرار دارد و توسعه و تعمیق روابط مسکو و تهران می‌تواند تأثیرات مهمی در جهان داشته باشد.

در همین زمینه وزیر نفت کشورمان در خصوص دیدار با مقامات روسی خبر داد که تصمیمات خوبی در زمینه تجارت گاز گرفته شده است که می‌تواند سبب تحول در منطقه گردد. وی خبر داد: از یک ماه گذشته زمینه‌های همکاری در بخش‌های مختلف از جمله انرژی با شرکت‌ها و دولت روسیه بررسی شد. اوجی ادامه داد: در حوزه انرژی نیز در بخش بالادست، توسعه میدان‌های نفت و گاز و بخش پایین‌دست در توسعه پتروپالایشگاه‌ها و پتروشیمی و انتقال تجهیزات و فناوری که در صنعت نفت و گاز ایران راهبردی است، تصمیم‌های خوبی گرفته شد. وی با بیان اینکه در نشست با شرکت‌های بزرگ روسیه در موضوع انتقال فناوری و تجهیزات راهبردی مورد نیاز و راهبردی صنعت نفت توافق‌های خوبی انجام شده است، تصریح کرد: نقشه جامع و کامل همکاری با روسیه تدوین شده که در اختیار این کشور قرار گرفته است، امیدواریم در چهارچوب این نقشه به توافق و قراردادهای جدیدی دستیابیم.

وی با اشاره به اینکه ایران و روسیه به‌عنوان بزرگ‌ترین دارندگان ذخایر گاز جهان می‌توانند با هم در این بخش (گاز) همکاری کنند و دیروز پیشنهادهای خوبی در این زمینه ارائه شد، ادامه داد: ایران با توجه به زیرساخت‌های موجود آمادگی خود را برای تجارت و سوآپ گاز از روسیه به ایران و دیگر کشورهای همسایه اعلام کرده است. وزیر نفت با بیان اینکه همچنین پیشنهادهایی در زمینه تبدیل گاز به ال‌ان‌جی و صادرات در قالب آن هم ارائه شد، گفت: تصمیم‌های خوبی در زمینه تجارت گاز اتخاذ شده است که می‌تواند سبب تحول در منطقه شود.

■ فرایند تجارت ایران و روسیه تسهیل می‌شود

وزیر اقتصاد نیز که یکی از همراهان آیت‌الله رئیسی در این سفر است اعلام کرده که فرایند تجارت بین دو کشور تسهیل خواهد شد. خاندوزی خبر داد که در خصوص سرمایه‌گذاری‌های مشترک، تسهیل گمرکی، مسائل حوزه بانکی و انتقال ارز بانک‌های دولتی با وزیر اقتصاد این کشور گفت‌وگو خواهد کرد. وی به جلساتی که با تجار ایرانی مقیم و فعال در روسیه برگزار شد، اشاره کرد و افزود: تجار ایرانی مقیم روسیه موانع و گره‌هایی را در کار فرایند تجاری بیان کردند که بنا شد هم از سازمان توسعه و تجارت، وزارت صمت، بانک مرکزی و وزارت اقتصادی و دارایی پیگیری شود تا سربازان خط مقدم اقتصاد و تجارت در روسیه و اوراسیا با سهولت بیشتری کار کنند.

■ اولین توافق اقتصادی ایران با روسیه

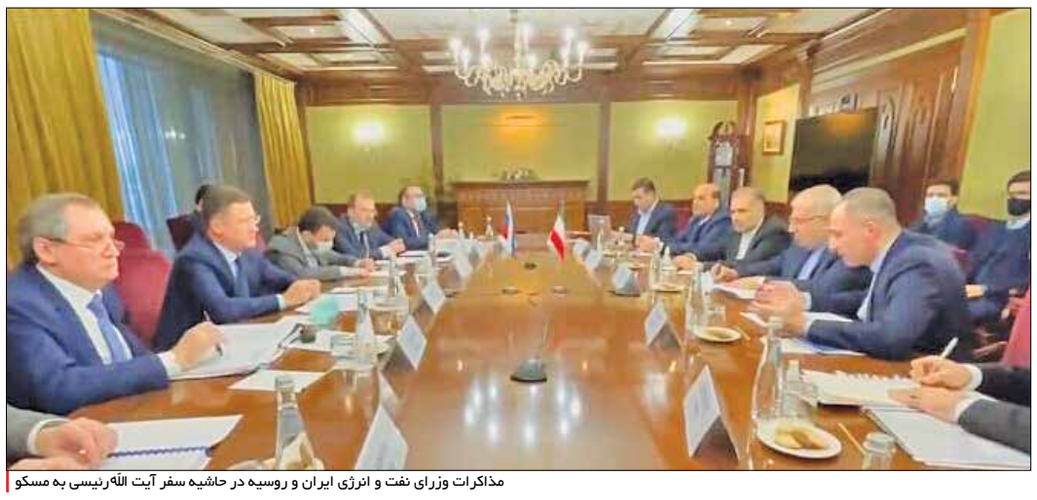
خاندوزی همچنین شامگاه دیشب در توئیتی نوشت: «پس از دیدار با تجار ایرانی، با وزیر اقتصاد روسیه درباره سرعت بخشیدن به پروژه‌های خط اعتباری ۵ میلیارد دلاری به توافق خوبی رسیدیم: ۳ طرح نیروگاهی و ۲ طرح ریلی و ترانزیتی (در کریدور شمال- جنوب یعنی راه‌آهن اینچه برون و راه‌آهن آستارا). تسهیل بانکی هم بخش دیگر توافق بود.»

■ همکاری بلندمدت اقتصادی در دستور کار دو کشور

در همین راستا وزیر خارجه کشورمان نیز از دستور کار اقتصادی این سفر به‌عنوان یکی از جدی‌ترین موضوعات گفت‌وگوها خبر داد. امیرعبداللهیان با اشاره به اینکه روسیه پوتین متفاوت از شوروی سابق است گفت: «شرکت‌ها و مراجع اقتصادی روسیه نیز با توجه به ملاحظات خود ناشی از تحریم‌های امریکا علیه ایران و تحریم‌های غرب علیه روسیه، محدودیت‌های مالی، فنی، لجستیکی و توان مالی طرف‌های ایرانی، همکاری‌هایی را در حوزه‌های بازرگانی، سرمایه‌گذاری و خدمات فنی-مهندسی در دستور کار قرار داده‌اند. توسعه همکاری‌های تجاری دو کشور، گسترش همکاری‌های بلندمدت و رفع برخی از موانع از جمله ضعف زیرساخت‌ها، منابع مالی و سرمایه‌گذاری و تلاش برای بی‌اثر کردن تحریم‌های بین‌المللی علیه دو کشور، به طور جدی در دستور کار قرار گرفته است.»

■ تهیه پیش‌نویس قرارداد ۲۰ ساله توسط ایران

سفیر کشورمان در مسکو نیز خبر داد که پیش‌نویس همکاری ۲۰ ساله بین دو کشور آماده شده است. کاظم جلالی با بیان این نکته مهم که دیدار پوتین و آیت‌الله رئیسی محدودیت زمانی ندارد گفت: در سطح عالی دو کشور توافق شد که یک قرارداد دو دهه‌ای یا بیشتر با هم داشته باشیم، پیش‌نویس این قرارداد توسط جمهوری اسلامی ایران تهیه شده است و این پیش‌نویس در اختیار طرف روس قرار خواهد گرفت و طبعاً طرف روسی نیز نیازمند این است که زمان برای بررسی داشته باشد و شاید نیاز باشد کمیسیون مشترکی برای توافق وجود داشته باشد و این مسائل زمانبر است. بنابراین در این سفر بحث توافق نیست و بحث‌ها عمیق‌تر و بالاتر است اما در آینده نزدیک و زمانی که در متن به تفاهم برسیم، توافق انجام خواهد شد.


مذاکرات وزرای نفت و انرژی ایران و روسیه در حاشیه سفر آیت الله‌رئیسی به مسکو

برش

راشا تودی: دیدار پوتین و رئیسی مشارکت راهبردی دو کشور را تحکیم خواهد کرد

شبکه روسی به نقل از کارشناسان این کشور گزارش داد پوتین و رئیسی در جریان مذاکرات مسکو، علاوه بر رایزنی‌ها درباره مسائل مختلف، مشارکت راهبردی دو کشور را تحکیم خواهند کرد. در این گزارش آمده است که مذاکرات رؤسای جمهور روسیه و ایران با توجه به رویدادهای اخیر در جهان حائز اهمیت است. یکی از محورهای مهم مذاکرات رؤسای جمهور روسیه و ایران، اجرای پروژه‌های مشترک در حوزه تجاری و اقتصادی است. به گزارش راشا تودی، کارشناسان معتقدند، در برابر فشارهای تحریمی امریکا و دیگر کشورهای غربی، این موضوع بشدت مطرح می‌شود. «ایرینا فدوروا» کارشناس مؤسسه شرق‌شناسی آکادمی علوم روسیه به راشا تودی گفت: در این شرایط، یکپارچه‌سازی منافع اقتصادی مسکو و تهران بسیار مهم است، این امر غلبه بر پیامدهای تحریم‌ها و توسعه روابط تجاری بین کشورهای ما را ممکن می‌کند. به نظر او، در مذاکرات مسکو، می‌توان بویژه در مورد پروژه‌های زیرساختی مشترک مرتبط با تجارت و لجستیک گفت‌وگو کرد. ایرینا فدوروا معتقد است: این نه تنها به توسعه روابط اقتصادی و تجاری انگیزه می‌دهد، بلکه تعامل در مورد مسائل سیاسی را نیز تقویت می‌کند. «ولادیمیر آواتکوف» از آکادمی دیپلماسی وزارت خارجه روسیه نیز تأکید کرد که دیدار آتی رؤسای جمهور روسیه و ایران از نظر تغییر مداوم در نظام روابط بین‌الملل اهمیت اساسی دارد. به گفته وی، «بتدریج، جهان از غرب محور بودن خارج می‌شود. در این راستا، تماس بازیگران اصلی در عرصه بین‌المللی مانند مسکو و تهران در زمینه نه تنها ثبات منطقه، بلکه امنیت جهانی بسیار مهم است».

رئیس قوه قضائیه در بازدید سرزده از یک دادسرا خواستار شد

لزوم تعیین تکلیف پرونده های قدیمی

میزان

حجت‌الاسلام غلامحسین محسنی اژه‌ای صبح دیروز در ادامه بازدیدهای میدانی خود از مراجع و مراکز قضایی، از دادسرای عمومی و انقلاب ناحیه ۲ تهران بازدید کرد و ضمن اطلاع از میزان پرونده‌های کثیرالشاکی در این دادسرا رسیدگی سریع و دقیق به این قبیل پرونده‌ها را در زمره اولویت‌ها دانست. به گزارش میزان، رئیس قوه قضائیه با بیان اینکه اعمال اغماض و یا سختگیری بلاوجه در رسیدگی به پرونده‌ها از مصادیق ترک فعل محسوب می‌شود که نباید اجازه داد این آسیب گریبانگیر مسئولان قضایی شود، گفت: شعبی که پرونده‌های مسن و قدیمی دارند باید نسبت به مشخص کردن دلایل و آسیب‌شناسی آن اقدام و به‌سرعت این پرونده‌ها را تعیین تکلیف کنند. وی همچنین در جمع قضات و کارکنان قضایی طی سخنانی با بیان اینکه سرمایه اصلی هر دستگاهی بویژه قوه قضائیه، نیروی انسانی آن است، اظهار کرد: نیروی انسانی عادل و باانگیزه از زمینه‌ها و دلایل اصلی پیشرفت و پیشبرد امور در قوه قضائیه است؛ لذا باید برای بهبود معیشت و رفع دغدغه‌های همکاران قضایی، اقدامات مجدانه خود را استمرار دهیم. وی با اشاره به علل و دلایلی که صعوبت و سنگینی کار قضات و سایر کارکنان دستگاه قضایی را با وجود کمبود نیروی انسانی و دیگر امکانات، بیشتر و مضاعف می‌کند، یکی از این علل و دلایل را تعدد و تراکم و بعضاً تلاقی عناوین مجرمانه در نظام جرم‌انگاری کشور دانست که سبب افزایش و کثرت ورودی پرونده‌ها به دستگاه قضایی می‌شود.

رئیس مجلس در دیدار با خانواده شهید آتش‌نشان «امیرحسین داداشی»:

شهدای آتش‌نشان پلاسکو، شهید خدمت‌اند

ایرنا

رئیس مجلس شورای اسلامی در آستانه سالگرد حادثه تلخ ساختمان پلاسکو با خانواده آتش‌نشان شهید «امیرحسین داداشی» دیدار و گفت‌وگو کرد و از موافقت رهبر انقلاب برای اطلاق عنوان شهید خدمت برای شهدای آتش‌نشان حادثه پلاسکو خبر داد. به گزارش ایرنا، محمدباقر قالیباف در این دیدار که شامگاه سه‌شنبه انجام شد، گفت: پس از حادثه تلخ پلاسکو در جمع خانواده شهدای آتش‌نشان گفتم تا روزی که در قید حیاتم، فارغ از اینکه کجا هستم، خودم را مدیون ۱۶ شهید آتش‌نشانی می‌دانم که با جانفشانی، جان صدها نفر را نجات دادند و وظیفه خودم می‌دانم در خدمت خانواده‌های آنان باشم و هر کاری از دستم برآید برایشان انجام دهم. وی با بیان اینکه شهید خدمت محسوب شدن، شهدای آتش‌نشان در حادثه پلاسکو یکی از خواسته‌های خانواده شهدا بود به پیگیری‌های صورت گرفته جهت شهید خدمت نامیدن شهدای آتش‌نشان حادثه پلاسکو اشاره کرد و گفت: این موضوع را مجدداً یک ماه گذشته پیگیری کرده و خدمت رهبرمعظم انقلاب نیز توضیح دادم که این شهدا مصداق عینی افرادی بودند که برای حفظ جان مردم جانفشانی کردند، رهبر انقلاب نیز این موضوع را پذیرفتند، از این‌رو به بنیاد شهید گفتم نامه‌ای برای اطلاق شهید خدمت به شهدای آتش‌نشان حادثه پلاسکو تنظیم کنند و آقای قاضی‌زاده هاشمی نیز سه هفته پیش، نامه آن را تنظیم کرده و رهبر انقلاب آن را تأیید کردند. آتش‌سوزی و ریزش ساختمان پلاسکو حادثه‌ای بود که صبح پنجشنبه ۳۰ دی ۱۳۹۵ در چهارراه استانبول واقع در مرکز تهران رخ داد. در پی وقوع این آتش‌سوزی ساختمان پلاسکو به‌طور کامل فرو ریخت. ساختمان پلاسکو در حالی پس از ۳/۵ ساعت سوختن، فرو ریخت که ۱۶ مأمور آتش‌نشانی حین تلاش برای اطمینان از خالی بودن طبقات این ساختمان زیر آوار ماندند و جان خود را از دست دادند.

حضور دوباره وزیر کشور در جنوب استان کرمان در فاصله ۲ هفته

وحیدی: مسئولان تا حل مشکلات سیلزدگان کنار آنان خواهند ماند

احمد وحیدی، وزیر کشور که پیشتر ۱۶ دی ماه با حضور در جنوب استان کرمان از مناطق سیلزده بازدید کرده بود، روز گذشته نیز به منظور بررسی شرایط امدادرسانی به مناطق سیلزده در جنوب کرمان از طریق فرودگاه جیرفت وارد این استان شد تا بار دیگر، هم روندها و اقدامات مربوط به امدادرسانی‌ها را بررسی و هم خسارت‌ها را ارزیابی کند تا در دولت و بخش‌های دیگر قوه مجریه برای جبران آن‌ها تصمیم‌گیری شود.

به گزارش ایرنا، وزیر کشور در ابتدای ورود به منطقه و بازدید از مناطق زلزله‌زده، با بیان اینکه مسئولان از ابتدای شروع بحران کنار مردم سیلزده حضور یافتند و تا حل مشکلات سیلزدگان، برای ارزیابی خسارات و جبران آنان کنارشان خواهند ماند، گفت: مناطق رودبار، منوجان و زهکلوت سه منطقه‌ای هستند که مردم آن گرفتار آبگرفتگی شده‌اند. تقریباً پنج هزار خانوار، حدود ۲۰ هزار نفر جمعیت و بیش از ۳۰۰ روستا درگیر آبگرفتگی هستند.

وحیدی با اشاره به اینکه مسئولان از لحظات اولیه در منطقه حضور یافتند، اضافه کرد: لازم بود که به منطقه بیاییم و از نزدیک وضعیت را ارزیابی کنیم که هر کمک اضافه‌تری نیاز بود، انجام شود، هرچند اکنون در منطقه هستیم و عزیزان از نهادهای مختلف مشغول کمک هستند، سپاه در منطقه حضور قوی دارد. ارتش یگان مهندسی را به منطقه گسیل کرده و عزیزان هلال احمر هم که همیشه در همه صحنه‌ها حضور دارند.

او با اشاره به اینکه در برخی مناطق، آسیب‌های وارد شده به مردم در حوزه کشاورزی فروکش کرده است، ادامه داد: اما همه مسئولان از جمله رئیس هلال احمر، رئیس سازمان مدیریت بحران، استاندار و سایر مسئولان کنار مردم خواهند ماند تا هم به مسائل آنان رسیدگی کنند و هم بتوانند خسارات را برآورد کرده و ان‌شاءالله برای جبران اقدام کنند.

■ خسارت‌های جدید سیل در کرمان جبران می‌شود

وزیر کشور همچنین در گفت‌وگوی دیگری با خبرنگاران، حین مناطق بازدید از مناطق سیلزده تأکید کرد: خسارت‌های جدید سیلاب روزهای اخیر در استان کرمان جبران می‌شود.

وحیدی با اشاره به اینکه خسارت‌های جدید در این نوبت از سفر مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، اظهار کرد: ۶۰۰ میلیارد تومان برای خسارت گذشته سیلاب جنوب کرمان مصوب و نیز کمک‌هایی در دولت مصوب شد که هم از نوع تسهیلات و بلاعوض در بخش‌های کشاورزی و دامداری و هم بازسازی منازل بوده است (با وجود این) رقم‌های بیشتری هم از نظر تسهیلات داده خواهد شد.

وزیر کشور با بیان اینکه با همه دستگاه‌های ذیربط در تهران هماهنگ شده تا امکاناتشان را برای اسکان و امدادرسانی به صحنه بیاورند، از مجموعه سپاه، ارتش، بنیاد مستضعفان، کمیته امداد و ستاد فرمان اجرایی امام(ره) نیز که در کنار دولت، هلال احمر و نیروهای مردمی در حال امدادرسانی هستند تشکر کرد و گفت: همه این دستگاه‌ها اعلام آمادگی کرده‌اند که هر کمکی لازم باشد در منطقه انجام دهند.

دیگه چه خبر

انتصاب بجایی که مورد انتقاد نابجا واقع شد!

خبر اول اینکه، سجاد اسماعیلی، رزیدنت اقتصاد داروی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی است که اخیراً از سوی رئیس سازمان غذا و دارو به‌عنوان مشاور رسانه‌ای منصوب شده است. انتخاب وی که سال‌های اخیر صاحب نظر و ایده در حوزه رسانه بوده، انتخاب بجایی بود که مورد انتقاد واقع شد. البته این انتقاد نه از سوی اهالی سازمان غذا و دارو بلکه به‌واسطه یک خبرنگار سیاسی که سابقه محکومیت امنیتی نیز دارد، منعکس شد تا سعی کند انتصاب سجاد اسماعیلی در حوزه تخصصی خود را به نسبت فامیلی‌اش با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی مرتبط کند که البته همین رفتار نیز مورد انتقاد کاربران فضای مجازی قرار گرفت.

ماجرای حمایت وزارت کار از برنامه تلویزیونی «میدون» چه بود؟

خبر دیگر اینکه، پس از انتشار شبهاتی در برخی رسانه‌ها در زمینه اختصاص «حمایت شش میلیارد تومانی از یک برنامه تلویزیونی توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی»، اداره کل روابط عمومی صدا و سیما، به منظور روشن شدن ماجرا جوابیه‌ای صادر کرد که نشان می‌دهد نه تنها این اقدام وزارت کار قانونی و موجه بوده بلکه یک اقدام مهم و مثبت است که مطابق وظیفه ذاتی آن صورت گرفته است. در بیانیه صداوسیما آمده است: «برنامه میدون، گامی در مسیر شناسایی و معرفی صاحبان ایده و نخبگان و کارآفرینان است و از این‌رو طبیعی است که یکی از بازوهای حمایتی این برنامه، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی محسوب شود. چنان که بسیاری از وزارتخانه‌ها و سازمان‌ها و نهادها نیز بنا به مأموریت و موضوع برنامه‌ها، در برنامه‌سازی، یاری‌کننده رسانه ملی هستند.» این بیانیه با اشاره به اینکه یکی از وظایف کلان وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، تقویت اشتغال و کارآفرینی است، تصریح کرد که در همین مسیر کمک وزارت کار به شبکه سه و برنامه هدف نظر در این شبکه، منطقی، قانونی و در راستای وظیفه ذاتی وزارتخانه بوده و مطابق بند «چ» ماده ۳۷ قانون احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور مصوب سوم مهر سال ۱۳۹۵ هیأت وزیران است.

یک روزنامه عربی ادعا کرد

برگزاری نشست میان مسئولان ایرانی و مصری

دست آخر اینکه، یک روزنامه عربی به نقل از منابع مصری به آخرین تحولات روابط میان ایران و مصر پرداخت. به گزارش ایسنا، روزنامه العربی الجدید به نقل از منابع مصری مدعی شد که در روزهای آخر سال ۲۰۲۱ نشست «ارزیابی» در سطح اطلاعاتی میان ایران و مصر برگزار شده است. به ادعای این رسانه عربی، این نشست برای بررسی و ارزیابی گام‌ها و مطالبات متقابل میان دو کشور که در نیمه سال گذشته بر سر آنها توافق کرده بودند انجام شد. این منابع تأکید کردند: درحال حاضر سخن گفتن درخصوص گام‌های جدید در روابط میان دو کشور مطرح نیست و مسأله‌ای که اکنون دو کشور بر سر آن توافق کردند عدم آسیب رساندن به منافع یکدیگر است.

اخبار

دیدار مذاکره‌کنندگان ارشد ایران و سه کشور اروپایی

ایرنا

دور هشتم مذاکرات وین روز گذشته در سطوح مختلف سیاسی و کارشناسی ادامه پیدا کرد و از روز دوشنبه با بازگشت رؤسای هیأت‌های مذاکره کننده ایران و سه کشور اروپایی رایزنی‌ها در چارچوب دیدارهای دو جانبه و چندجانبه دنبال شده است. سه‌شنبه گذشته نیز نشستی با حضور مذاکره‌کننده ارشد ایران، سه کشور اروپایی و نماینده اتحادیه اروپا با حضور تعدادی از کارشناسان طرف‌های مذکور در هتل کوبورگ برگزار شد. در همین حال «آلنا بائربوک»، وزیر امور خارجه آلمان روز گذشته پس از دیدار با «سرگئی لاوروف»، وزیر خارجه روسیه تصریح کرد که به پیشرفت در مذاکرات وین برای لغو تحریم‌های یکجانبه و غیرقانونی علیه ایران نیاز است.

به گزارش خبرگزاری روسی «اسپوتنیک»، وزیر خارجه آلمان با اشاره به مذاکرات فعلی وین مدعی شد که زمان زیادی برای احیای برجام زمان باقی نمانده است و به پیشرفت در مذاکرات نیاز است. این در حالی است که منابع آگاه خبر داده اند که دیپلمات‌ها در مذاکرات بر سر برخی جزئیات توافق کرده‌اند.

■ توئیت شمخانی درباره مذاکرات

علی شمخانی دبیر شورای عالی امنیت ملی دیشب در حالی که دور هشتم مذاکرات در شهر وین با حضور هیأت‌های ایران و گروه ۱+۴ (آلمان، فرانسه، انگلیس، روسیه و چین) در جریان است، در توئیتی خطاب به طرف‌های غربی نوشت: فروش نفت ایران و بازگشت پول آن به شرایط مناسب و غیرقابل بازگشتی رسیده است. نمی‌شود برای امتیازگیری، قول رفع تحریمی را داد که بی‌اثر شده است. وی از هشتگ «مقاومت فعال» در این توئیت استفاده کرده است.

■ اروپا خواهان همکاری ایران برای پایان بحران یمن

معاون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا خواهان ایفای نقش مؤثر ایران برای پایان یافتن بحران یمن شد. به گزارش ایرنا، «انریکه مورا» روز سه‌شنبه در اظهاراتی که در توئیتر تارنمای «اسکای نیوز عربی» منتشر شد، از ایران خواست نقش مؤثری برای خاتمه یافتن بحران یمن ایفا کند. جمهوری اسلامی ایران همواره بر راهکارهای سیاسی در حل و فصل بحران یمن و پایان جنگ و خونریزی تأکید و اعلام کرده که آماده همکاری و مشارکت در هرگونه ابتکاری برای پایان یافتن جنگ هفت ساله یمن است. در همین ارتباط شامگاه سه‌شنبه سخنگوی وزارت امور خارجه ایران نیز درباره تحولات اخیر مرتبط با یمن گفته است محاصره و حملات نظامی راه‌حل بحران یمن نیست و این‌گونه اقدام‌ها به افزایش دامنه تنش در منطقه می‌انجامد.

تحلیل روز

دولت دهلی‌نو سکوت کرده است

رشد چشمگیر حملات تندرو ها به مسلمانان هند

مترجم: وصال روحانی

مدرسه سنت جوزف در شهر کوچک گنج باسودا واقع در ایالت مادیا پرادش هند ظاهراً یک آموزشگاه مدل غربی است و به واقع نیز توسط کلیسای کاتولیک منطقه مدیریت می‌شود اما حقیقت امر این است که فقط یک درصد از کل ساکنان مادیا پرادش مسیحی هستند.

آمار می‌گویند اکثر قریب به اتفاق ساکنان این ایالت تابع مذاهب بودایی و اسلام هستند اما هیأت حاکمه منطقه به بهانه تلاش جامعه مسلمان برای جذب مسیحیان به سمت خود آنها را دائماً سرکوب می‌کنند. در همین ارتباط در ماه اکتبر ۲۰۲۱ (مهر ۱۴۰۰) محله‌ای تازه از سوی هندوها به این مدرسه صورت گرفت و با اینکه تلفات جانی به جای نماند اما ۲۶ هزار دلار خسارت به ساختمان و تجهیزات مدرسه حاصل آمد، اینگونه تهاجم‌ها شامل اقلیت‌های قومی هم شده اما بیشترین گروه و تبار متضرر شده در سال‌های اخیر مسلمانان بوده‌اند. در سال ۲۰۲۱، هندوها ۴۸۶ فقره حمله به محل‌های گردهمایی مسلمانان انجام دادند و این یک رکورد تازه از زمان شروع این تهاجم‌ها (در سال ۲۰۱۴) به حساب می‌آمد. پلیس منطقه در اکثر دفعات از قبل در جریان اینگونه رویدادها قرار گرفته اما با تأسی جستن به خط کلی دولت دهلی‌نو هشدارها را نادیده گرفته و بارها به جای پیگرد حمله‌کنندگان، اقدام به بازداشت ضرب و شتم شده‌ها کرده است. مسلمانان نیز با قطع امید از سیستم‌های قضایی هند به جای ارائه مشکلات گسترده رسمی به دادگاه‌ها، در سال سپری شده فقط ۳۴ پرونده را در دادگاه‌ها مفتوح کرده‌اند که طبعاً به فرجام روشنی هم منجر نشده‌اند. دولت مرکزی هند با هدایت نارندرا مودی همچون اسلاف خود چشم به روی این حقیقت بسته است که حداقل ۲۰۰ میلیون مسلمان در این کشور ساکن‌اند و به جای راضی نگه‌داشتن آنها، انواع تندروی‌ها را در حق آنان پایه‌گذاری کرده است. بدتر از هر چیزی سایت‌ها و مراکز تبلیغی گروه‌های تندرو و هندوهای افراطی است که از تصاویر و الفاظی زشت برای توصیف مسلمانان سود می‌جویند. بهانه هندوها برای انجام این تحقیرهای فرهنگی، متهم کردن مسلمانان به تلاش برای برکناری مودی و به قدرت رساندن غیر هندوها در این کشور بوده است، حال آنکه مراجع قضایی هند هیچ مدرک محکمه‌پسندی را در این خصوص نیافته و واهی بون این ادعا بارها به اثبات رسیده است. در دو ماه اخیر در اجتماعات هندوها در دو شهر عمده بمبئی و کلکته، سخنرانان با تحریک گروه‌های هندو به صراحت از آنها خواسته‌اند که اسلحه بدست گیرند و مسلمانان را از صحنه خارج کنند. جیری پرابود هاناند رهبر گروه تندرو «ارتش دفاعی هندو» نیز گفته است راه رسیدن به هدف و خلق یک هند کامل‌تر و سالم‌تر تأسی به سیاست‌های دولت میانمار است. نارندرا مودی و حزب حاکم وی (باهاراتیا جاناتا) از پاسخگویی در این‌خصوص طفره رفته و سکوت اختیار کرده‌اند ولی آمار نشان می‌دهد بیشترین موارد تحرکات و اقدامات ناگوار علیه مجامع مسلمانان براثر سخنرانی‌های تند اعضای شاخص همین حزب صورت گرفته و فقط در چهار ماه اخیر میزان رشد این حملات به رقم خیره کننده ۱۴۰ درصد بالغ شده است. این درحالی است که دولت مودی در حمایت از برخی اقلیت‌های قومی که با کابینه او همسو هستند کوشا بوده است. تعداد نمایندگان همه اقلیت‌ها در مراکز و پست‌های دولتی ناچیز است اما محروم‌تر و مغبون‌تر از هر کس مسلمانان هستند که هدف اصلی گروه‌های تندرو بوده و بشدت متضرر شده‌اند.

■ منبع: Economist

دور نما

اسلوبودنژ (بوسنی و هرزگووین)

«سرگئی لاوروف»، وزیر خارجه روسیه در نشست با «گرلیک رادمان»، همتای کروات خود با تأکید بر تبعیض آشکار علیه کروات‌ها در بوسنی و هرزگووین، خواستار تعهد به پیمان «دایتون» شد. ناظران این اقدام روسیه را در آستانه جنگ احتمالی مسکو با ناتو و غرب، یارکشی تازه‌ای در اروپا می‌دانند تا جبهه استراتژیک خود را در این منطقه تقویت کند.

ایندیپندنت (بریتانیا)

نخست وزیر انگلیس که چند هفته‌ای است به خاطر افشای فیلم میهمانی جنجالی کریسمس سال گذشته سیبل انتقادات فراوان بویژه از سوی احزاب رقیب شده، مدعی است کسی به او ممنوعیت حضور در میهمانی باغ نخست وزیری در سال ۲۰۲۱ را اعلام نکرده بود. اما این ادعا او را که خود اعمال کننده قوانین بود، سوژه رسانه‌ها کرده است.

گلوبال تایمز (چین)

«شی جین پینگ»، در نشست مقامات ارشد کمیته مبارزه با فساد چین اعلام کرد هیچ فرصتی در این مسیر به متخلفان داده نمی‌شود. تحلیلگران معتقدند در سال ۲۰۲۲ که مهم‌ترین برهه برای حزب کمونیست و چین به شمار می‌رود، تقویت فعالیت‌های دولت در راستای مبارزه با فساد، مسیر دستیابی به اهدافش را شفاف و باثبات می‌کند.

برخی از مردم رژیم صهیونیستی علیه نخست وزیر این رژیم تظاهرات کردند

بازگشت معترضان به خیابان

SADA

بنفشه غلامی/ در حالی که «نفتالی بنت» سرگرم مداخله‌جویی در کشورهای دیگر است گزارش‌ها حاکی از آن است، هر روز بیشتر از روز قبل بر دامنه اعتراض‌ها در سرزمین‌های اشغالی به شخص او به عنوان نخست‌وزیر و دولت‌اش افزوده می‌شود و نه تنها فلسطینیان که شهروندان خود رژیم و همین طور اعراب بادیه‌نشین نقب نیز به اقدامات این دولت معترض هستند.

به گزارش سایت روزنامه «تایمز اسرائیل» عصر سه‌شنبه هزاران نفراز حامیان جناح راست در شهرهای مختلف سرزمین‌های اشغالی فلسطین دست به تظاهرات اعتراضی زدند. به گفته سازمان‌دهندگان این اعتراض شمار شرکت‌کنندگان در این تجمع سراسری به بیش از ۲۰ هزار نفر می‌رسید. این در حالی است که فراخوان‌های سازمان‌دهندگان این تجمع در حال افزایش است و هر بار بر تعداد شرکت‌کنندگان در این اعتراض‌ها افزوده می‌شود. آنها در دور جدید تجمع خود، اعلام کردند، برای کسانی که به‌دلیل شرایط کرونایی حاضر به ترک خانه خود نیستند و یا در قرنطینه به سر می‌برند، تجمعی آنلاین به راه انداختند. سازمان‌دهندگان اعتراض می‌گویند: «ما اقدامات دولت بنت را قبول نداریم و معتقدیم او در حال زیر پا گذاشتن ارزش‌های ما است. بنت خطری واقعی برای موجودیت و هویت ما است. بنابراین باید به خیابان‌ها برویم و اعتراض کنیم.»

در حال حاضر حامیان حزب لیکود (حزب نتانیاهو) و حزب راست افراطی مذهبی اسرائیل به این اعتراض‌ها پیوسته‌اند. در تجمع اعتراضی سه‌شنبه عصر معترضان ضمن سر دادن شعارهایی علیه «نفتالی بنت» از او خواستند استعفا کند. بر پلاکاردهایی که آنها در دست داشتند، شعارهایی مانند «بنت خطری برای اسرائیل» دیده می‌شد. معترضان همچنین به یکی از پاسگاه‌های پلیس در کرانه باختری حمله کرده و دست به تخریب بخشی از آن زدند.

«بنت» که یک سیاستمدار راستگرا و از حزب «یمینا» است، سال گذشته میلادی برای آنکه بتواند به بحران تشکیل دولت در سرزمین‌های اشغالی پایان دهد با جناح عربی راعم ائتلاف کرد. این اقدام او با واکنش تند جناح راست افراطی مواجه شده است که معتقدند، وی نباید با اعراب ائتلاف می‌کرد. معترضان دیروز نیز تصاویر «نفتالی بنت»، «یائیر لاپید» و «منصور عباس» را دردست داشتند تا به این کابینه ائتلافی اعتراض کنند. این در حالی است که به زعم ناظران این دست اقدامات با توجه به اینکه سازمان دهندگان این اعتراض از حامیان «بنیامین نتانیاهو» هستند باعث تعمیق شکاف‌های موجود در سرزمین‌های اشغالی فلسطین می‌شود.

■ رویارویی بنت با بادیه‌نشینان

با این حال تنها راست‌های افراطی سرزمین‌های اشغالی فلسطین نیستند که به دولت «بنت» اعتراض می‌کنند. به نوشته روزنامه صهیونیستی «هاآرتص»، «بنت» دردسرهایی نیز با بادیه‌نشینان نقب دارد که دیروز پلیس رژیم صهیونیستی ۳۰ نفر از آنها را دستگیر کرد. این در حالی است که فعالان حقوق بشری و همین‌طور فعالان بادیه‌نشینان نقب تأکید می‌کنند اقدام پلیس غیر قانونی است و بر همین اساس قصد دارند به تظاهرات خود مقابل دادگاه‌های رژیم صهیونیستی که از روز سه‌شنبه شروع شده، ادامه دهند تا نه فقط این ۳۰ نفر که ده‌ها نفر دیگر از بادیه‌نشینان معترض را آزاد کند. بادیه‌نشینان نقب اعرابی هستند که در صحرای نقب زندگی می‌کنند. دولت تل‌آویو که خواهان اسکان آنها در برخی شهرک‌ها و تغییر بافت آنها است، هیچ امکانی از قبیل آب آشامیدنی و برق در اختیار آنان نمی‌گذارد و همین باعث شده این بادیه‌نشینان در دهه‌های گذشته نسبت به دولت معترض باشند. اخیراً نیز بعد از اینکه تل‌آویو دستور جنگل کاری در زمین‌های کشاورزی این بادیه‌نشینان را صادر کرد، این اعتراض‌ها شدت بیشتری گرفته است. بزرگترین این اعتراض‌ها روز جمعه مقابل شهرداری بئر سبع رقم خورد. ۳۰ نفری که دیروز بازداشت شدند در همین تجمع اعتراضی شرکت کرده بودند. به گفته پلیس تا کنون ۹۶ نفر از بادیه‌نشینان معترض دستگیر شده‌اند. اما گروه‌های حقوق بشری حامی بادیه نشینان این رقم را تا ۱۵۵ نفر اعلام کرده‌اند.

این در حالی است که به گفته «مروان ابوفریح»، که ریاست مرکز حقوقی اقلیت‌های عرب اسرائیل را در دست دارد، به خبرنگاران گفته است: «پلیس اسرائیل در تمدید بازداشت‌های خود فرقی بین کودکان و بزرگسالان قائل نمی‌شود که خود یک نوع تخلف است. ضمن اینکه پلیس هیچ اقدامی برای بازجویی از این افراد و تعیین اتهامشان انجام نداده که این هم تخلفی دیگر است.» این در حالی است که «طلب السنا»، رهبر بادیه‌نشینان نقب نیز می‌گوید: «حضور در هر تظاهراتی حق هر شهروندی است و پلیس وظیفه دارد از معترضان در اعتراض‌های مسالمت‌آمیز محافظت کند.»

■ جاسوسی از معترضان

دولت «بنت» در حالی رویاروی معترضان است که دیروز روزنامه صهیونیستی «اسرائیل هیوم» دست به افشاگری دیگری از وضعیت اجتماعی در سرزمین‌های اشغالی فلسطین زد و خبر داد پلیس این رژیم از نرم‌افزار جاسوسی پگاسوس علیه مخالفان داخلی استفاده می‌کند. بنا بر این گزارش پلیس رژیم صهیونیستی در سال ۲۰۲۰ با استفاده از نرم‌افزار جاسوسی پگاسوس از رهبران معترضان «پرچم سیاه»، دو شهردار مظنون به فساد و همچنین شمار زیادی از شهروندان معترض به اقدامات دولت وقت تل آویو جاسوسی کرده است. با این حال پلیس رژیم صهیونیستی دیروز مدعی شد، این اتهامات بی‌اساس است. اما مدرکی دال بر رد این اتهامات ارائه نکرد.

یک سال پس از حمله به کاخ کنگره امریکا

وکلای «ترامپ» احضار شدند

Ap
جولیانی در صدر اسامی جدید احضار شدگان

زهره صفاری/ کمیته ویژه تحقیق مجلس نمایندگان امریکا در پرونده آشوب کپیتال هیل با احضار مهره‌های اصلی «اتاق جنگ» رئیس جمهوری سابق، خواستار شهادت و ارائه اسناد متقن درباره پروسه تغییر نتایج انتخابات شد.

به گزارش «گاردین»، در احضاریه جدید این کمیته علاوه بر «رودی جولیانی»، وکیل شخصی «ترامپ» نام «بوریس اپشتین» دستیار وی، «سیدنی پاول» و «جنا الیس» که به عنوان کلیدی‌ترین اعضای تیم قضایی ترامپ، از ادعای بی‌اساس رئیس جمهوری سابق امریکا درباره بروز تقلب در انتخابات و باطل کردن نتایج دفاع می‌کردند، دیده شده است. در همین حال «بنی تامپسون»، رئیس کمیته بررسی در بیانیه‌ای دلیل احضار این افراد را این‌گونه بیان کرد: «۴ فرد احضار شده یا بدون هیچ سند و مدرکی از فرضیه‌هایی درباره تقلب در انتخابات دفاع کردند یا در جریان تلاش‌های ترامپ برای توقف شمارش الکترونیکی آرا از نزدیکترین افراد به رئیس جمهوری سابق بوده‌اند.» اما به باور ناظران این اقدام کمیته، چالش جدیدی را در روند تحقیقات ایجاد خواهد کرد چراکه وکلای ترامپ را مجبور می‌کند شواهدی ارائه کنند که غیرقانونی بودن اقدامات آنها را باطل سازند.

«تامپسون» علت احضار «جولیانی» را تحقیق درباره تلاش‌ها برای ابطال پیروزی «بایدن»، ترغیب ترامپ به توقیف غیرقانونی دستگاه‌های شمارش آرا و فشار بر برخی قانونگذاران برای ابطال نتایج عنوان کرد.

این در حالی است که به نوشته «رویترز»، «روبرت کاستلو»، وکیل جولیانی، احضار موکلش را یک «نمایش سیاسی» می‌داند چراکه «جولیانی» از مصونیت قضایی و اجرایی برخوردار بوده است. وی گفت: «فکر نمی‌کنم موضوعی باشد که موکلم درباره آن شهادت بدهد.»

«پاول»، «جولیانی» و «الیس» در جریان کمپین ترامپ در ۱۹ نوامبر ۲۰۲۰ در سخنرانی مشترکی اطمینان دادند که پیروزی «بایدن» در انتخابات را باطل خواهند کرد. «پاول» حتی متعهد به افشای اسنادی شد که هزینه سنگینی برای کاندیدای پیروز انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۰ امریکا خواهد داشت. اما این ادعا حتی کمپین ترامپ را نیز نگران کرد و با بی‌اساس خواندن ادعای «پاول» از او فاصله گرفتند.

پس از آن در ماه ژوئن دادگاه امریکا پروانه وکالت «جولیانی» را به خاطر بیانیه‌های دروغ و انحراف تحقیقات درباره تخلفات انتخابات به حال تعلیق درآورد. با این شرایط کمیته تحقیق کنگره امیدوار است با تکمیل تحقیقات این پرونده گزارش بدوی را تا تابستان و گزارش نهایی را در پاییز اعلام کند. در همین راستا «سی‌ان‌ان» فهرستی از مکالمات «اریک ترامپ»، یکی از فرزندان «ترامپ» و «کیمبرلی گویفویله»، نامزد «دونالد ترامپ جونیور» فرزند دیگر رئیس جمهوری سابق را در دست بررسی قرار داده است. این کمیته درصدد است با جمع‌آوری مدارک، دادخواست قضایی نیز علیه «دونالد ترامپ» به دادگستری امریکا ارائه کند. چنین اقدامی گرچه نمادین است اما فشارهای سیاسی بر «مریک گارلند» دادستان کل امریکا را برای محکوم کردن «دونالد ترامپ» بیشتر خواهد کرد. این در حالی است که روزنامه «گاردین» انگلیس در گزارشی رابطه مستقیم کاخ سفید و «اتاق جنگ» ترامپ در هتل «ویلارد» را افشا کرده که نشان می‌دهد رئیس جمهوری سابق امریکا شخصاً دستور توقف جلسه رأی اعتماد به «بایدن» را داده است. در عمل نیز این دستور به آشوب ۶ ژانویه در کاخ کنگره ختم شد.

■ دردسر جدید ترامپ

درخواست قاضی «لتیتیا جیمز» دادستان نیویورک برای احضار «دونالد جونیورز» و «ایوانکا ترامپ»- دو فرزند ارشد رئیس جمهوری سابق امریکا- «ترامپ» را به خشم آورده است. به نوشته «نیویورک تایمز»، «جیمز» علت احضار فرزندان «ترامپ» را بررسی بیشتر در پرونده فساد در شرکت تجاری وابسته به آنها اعلام کرده و گفت: «در اورق دادگاه، این شرکت فعالیت‌های خرابکارانه‌ای دارد که برای تکمیل تحقیقات نیاز به احضار فرزندان ترامپ داریم.» اما «دونالد ترامپ» در برابر این درخواست آرام نمانده است و به نوشته «وال استریت ژورنال»، او از یک قاضی خواسته تا احضار فرزندانش را تا تکمیل تحقیقات قضایی به تعویق بیندازد. شرکت «ترامپ» متهم است با ارائه شاخص‌های جعلی علاوه بر وام‌های کلان و پوشش بیمه‌ای در میزان مالیات نیز تخفیف قابل توجهی گرفته است.

نوبت دوم

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل به‌صورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۰۰۹۳۴۹۸۰۰۰۸۳۵
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای ۳۴۱۶۸۹۷۲۶۳ مناقصه شماره ۹۸/۰۳۲
موضوع مناقصه/ شرح مختصر اقلام درخواستی	تجهیزات هیدرولیک امداد و نجات
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۴،۷۴،۸۷۵،۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به‌صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ه مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران می‌باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۹۴،۳۹۷،۵۰۰،۰۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۵ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات فنی/ مالی در سامانه ستاد	پس از ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به‌همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می‌گردد.
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر- شهرستان عسلویه- شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی- فازهای ۱۵ و ۱۶- ساختمان امور کالا- اداره خرید پالایشگاه ششم

● بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت‌نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام نمایند.
● مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۴۴-۳۶-۳۳۸۳۳۳۵-۰۷۷ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

نوبت دوم

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل به‌صورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۰۰۹۳۴۹۸۰۰۰۸۳۵
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای ۳۴۱۶۸۹۷۲۶۳ مناقصه شماره ۹۸/۰۳۲
موضوع مناقصه/ شرح مختصر اقلام درخواستی	تجهیزات هیدرولیک امداد و نجات
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۴،۷۴،۸۷۵،۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به‌صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ه مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران می‌باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۹۴،۳۹۷،۵۰۰،۰۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۵ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات فنی/ مالی در سامانه ستاد	پس از ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به‌همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می‌گردد.
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر- شهرستان عسلویه- شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی- فازهای ۱۵ و ۱۶- ساختمان امور کالا- اداره خرید پالایشگاه ششم

● بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت‌نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام نمایند.
● مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۴۴-۳۶-۳۳۸۳۳۳۵-۰۷۷ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

دوخط خبر

العامری معرفی گزینه برای نخست‌وزیری عراق را تکذیب کرد

در پی انتشار اخبار و گمانه‌زنی‌هایی مبنی بر اقدام کمیته هماهنگی شیعیان عراق موسوم به «الاطار التنسیقی» (چهارچوب هماهنگی) در معرفی نامزد نخست‌وزیری، «هادی العامری» رئیس ائتلاف الفتح اخبار منتشر شده در این خصوص را تکذیب کرد.

به گزارش خبرگزاری فارس، دفتر اطلاع‌رسانی هادی العامری طی بیانیه‌ای که نسخه‌ای از آن در «بغداد الیوم» منتشر شد؛ با رد این اخبار اعلام کرد: «از رسانه‌ها می‌خواهیم دقت و تأمل داشته باشند و اطلاعات را از منابع رسمی دریافت و منتشر کنند.»

برخی رسانه‌های عراقی به نقل از چهره‌های سیاسی این کشور طی چند روز اخیر از نامزدی شماری از شخصیت‌های سیاسی برای پست نخست‌وزیری عراق خبر دادند. دیروز همچین یک منبع در جریان صدر عراق اعلام کرد که، حیدر العبادی، رئیس ائتلاف «النصر» جزو گزینه‌های احزاب عراق برای ریاست دولت جدید این کشور نیست. این اظهارات پس از آن مطرح شد که یک منبع در چهارچوب هماهنگی شیعیان عراق به شفق نیوز گفته بود که این کمیته درصدد نامزدی العبادی و محمد توفیق علاوی در مقابل فهرست جریان صدر شامل مصطفی الکاظمی و چند چهره وابسته به این جریان برای تصدی پست نخست‌وزیری است. برخی منابع نیز ادعا کردند که مقتدی صدر رهبر جریان صدر موافقت کرده است که نامزد کمیته شیعیان در لیست نامزدهای منصب نخست‌وزیری قرار گیرد.

■ **رویترز:** همزمان با افزایش فشارها بر «بوریس جانسون» برای استعفا از نخست‌وزیری انگلیس، احتمال شورش هم‌حزبی‌های اوپررنگ شده است.

■ **شبکه «کان»:** کانال تلویزیونی اسرائیل از آغاز رایزنی‌های گسترده میان تل‌آویو و آنکارا درباره سفر احتمالی «اسحاق هرتزوگ»، رئیس رژیم صهیونیستی به ترکیه خبر داد.

■ **واشنگتن‌پست:** در شرایطی که احتمال صف‌آرایی روسیه و غرب تقویت شده است، «آنتونی بلینکن» وزیر خارجه امریکا درصدد برآمده برای کاهش تنش‌ها در موضوع اوکراین با «سرگئی لاوروف» همتای روسی‌اش در حاشیه نشست ژنو دیدار کرد.

سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۸۲۹ ■ پنجشنبه ■ ۳۰ دی ۱۴۰۰ ■ ۱۷ جمادی الثانی ۱۴۴۳ ■ 20 Jan. 2022

ایران اقتصادی

ممدوح سلامه، اقتصاددان و استاد اقتصاد انرژی دانشگاه تجارت ESCP اروپا در گفت‌وگو با «ایران»:

قیمت نفت بزودی از ۱۰۰ دلار هم عبور می کند

صفحه ۶

نخستین فهرست واحدهای مسکونی مشمول قانون مالیات بر خانه های خالی منتشر شد

مالیاتی به نفع مستأجران

صفحه ۷

«ایران» خبرسازی در مورد مشکل صادرات کالاهای کشاورزی را بررسی می کند

صادرات بازیچه سیاسی بازی!

صفحه ۷

سفیر اسبق ایران در روسیه و مذاکره کننده ارشد ایران در توافقنامه اوراسیا، علل ناکامی رابطه اقتصادی ایران و روسیه را بررسی کردند

روابط با روسیه معطل اراده بود

عکس: علی محمدی / ایران

از راست: محمودرضا سجادی، سفیر اسبق ایران در روسیه و میرهادی سیدی مشاور امور بین‌الملل سازمان توسعه و تجارت و مذاکره کننده موافقتنامه تجاری ایران و اتحادیه اوراسیا

گروه اقتصادی/ زمانی که سفیر اسبق ایران را راهی روسیه می‌کردند، وزارت امور خارجه او را با تصویری غیرواقعی و این مبنا که «روس‌ها نمی‌خواهند در مسائل سیاسی، اقتصادی و امنیتی با ما همکاری کنند و همیشه دنبال کلاهبرداری و بازی کردن با کارت ما هستند» روانه کرد و آقای سفیر رفت و دید نه تنها چنین تصوری درست نیست بلکه زمینه‌های بسیار مناسبی بویژه در عرصه مبادلات تجاری و اقتصادی برای همکاری با این کشور وجود دارد. این تجربه رضا سجادی، سفیر اسبق ایران در روسیه است که در میزگردی با موضوع «فرصت‌های اقتصادی پیش رو در همکاری با روسیه» بیان می‌کند. مشروح این نشست را که با حضور رضا سجادی، سفیر اسبق ایران در روسیه و میرهادی سیدی مشاور امور بین‌الملل سازمان توسعه و تجارت و مذاکره‌کننده موافقتنامه تجاری ایران و اتحادیه اوراسیا در دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران برگزار شد، در ادامه می‌خوانید.

■ وضعیت تعاملات و روابط ایران و روسیه را در شرایط فعلی چطور می‌بینید و زمینه‌های همکاری ایران و روسیه را چطور می‌بینید؟

سجادی: یکی از بزرگترین مشکلات فراروی همکاری ایران و روسیه این است که در سال‌هایی که حکومت کمونیستی شوروی حاکم بوده تقریباً ارتباطات بسیار محدودی با روسیه داشتیم. شناخت بازرگانان و اقتصاددان‌های ما از روسیه بسیار کم است. مشکل دیگری که فراروی ما بوده این است که در آن سال‌ها که ما نتوانستیم شناخت درستی از روسیه پیدا کنیم، برعکس با سیستم قوی و حرفه‌ای غرب در تعامل بودیم. در نتیجه همه عادات و رویه‌های اقتصادی ما مبتنی بر واردات از غرب شکل گرفته است. در بازرگانی و تجارت مسأله سابقه و ارتباطات گذشته خیلی مهم است و چون این رابطه‌ها نهادینه شده بود، در نتیجه نمی‌توانستیم براحتی شاهد تغییر آن باشیم؛ تا وقتی که غرب یک تحریم همه جانبه علیه ما را شروع نکرد این رابطه کماکان ادامه پیدا کرد و ما وابسته خرید از خارج بودیم و زمانی که تحریم‌ها شروع شد کم کم دو زمینه اتفاق افتاد. یک زمینه گرایش اقتصادی به سمت شرق شامل روسیه، چین و هند و دوم گرایش به درونی‌سازی نیازهای داخل؛ فایده دیگر تحریم این بود که مجموعه‌های داخلی تقویت شدند و شرکت‌ها و سازمان‌های دولتی مجبور شدند که از توانمندی‌های داخل نیز استفاده کنند. به مرور زمان که حال و هوای صرف تعامل با غرب متوقف شده آرام آرام همکاری با شرق و بخصوص روسیه شروع شده است؛ متأسفانه سازمان‌های دولتی ما خیلی از بخش‌های خصوصی عقب‌تر هستند. هنوز شاهدیم که وزارت نفت هیچگونه آمادگی همکاری با روسیه ندارد. بانک مرکزی اساساً روسیه را دشمن خود تلقی می‌کند و هنوز در فضای جنگ سرد هست و خود را طرفدار امریکا دانسته و روس‌ها را شوروی می‌بیند و کارشکنی می‌کند و راهگشایی نمی‌کند. ما تا مدتی با این مشکل روبه‌رو خواهیم بود ولی وضعیت تبادلات اقتصادی بهتر از گذشته شده و امیدواریم با شناخت بهتر ظرفیت‌های خود و ظرفیت‌های روسیه، ورود کنیم و این یک تا دو میلیارد دلاری که در حال حاضر از روسیه مواد اولیه خریداری می شود و شامل چوب، مواد شیمیایی و برخی از فلزات است؛ تبدیل شود به روابط دو جانبه که در آن صنایع هایتک جمهوری اسلامی، صنایع داروسازی، محصولات مبتنی بر تکنولوژی نانو و موضوعاتی از این دست وارد چرخه اقتصادی شود و بتوانیم با روس‌ها در این زمینه‌ها همکاری کنیم. این چشم‌انداز کلی است که به نظر می آید از خرید مواد اولیه شروع شده، مقداری پیش رفته و بعد به‌دلیل نبودن شرایط در دستگاه‌های دولتی ما و دستگاه‌های دولتی روسیه تقریباً بحث تحریم، کاهش پیدا کرده ولی با توسعه تحریم اوضاع به سمت مناسب تری می‌رود. امروزه مقدار صادرات قابل توجهی در زمینه گل و گیاه داریم. مؤسسات زیادی در شمال کشور تشکیل شده که اینها صرفاً تولید برای صادرات می‌کنند. در بخش‌های هایتک مثل تولید کاتالیزورها زمینه‌هایی فراهم شده، شرکت‌هایی تأسیس شدند که فقط برای روسیه تولید می‌کنند و آرام آرام در آینده نزدیک شرایط رو به بهبودی خواهد رفت.

■ آقای سیدی، شما زمینه همکاری میان طرفین را چگونه می‌بینید؟

سیدی: در پاسخ به سؤال شما با توجه به اینکه من مذاکره‌کننده موافقتنامه تجارت ایران و اتحادیه اوراسیا بودم از همین موافقتنامه آغاز می‌کنم؛ موافقتنامه‌ای که بعد از دو سال و نیم مذاکره با اتحادیه اقتصادی اوراسیا منعقد کردیم و بیش از دو سال است که اجرایی شده است. اتحادیه اقتصادی اوراسیا متشکل از روسیه، قزاقستان، قرقیزستان، ارمنستان و بلاروس است. طبعاً بار اصلی اقتصادی و سیاسی این اتحادیه معطوف به توان اقتصادی و تجاری روسیه است. قریب به ۷۰ تا ۸۰ درصد وزن اقتصادی اوراسیا مربوط به روسیه است و این موافقتنامه منعقد شده تا بتواند تجارت ما را با اتحادیه اوراسیا خصوصاً روسیه تسهیل کند. موافقتنامه‌های تجاری با کاهش یا حذف تعرفه‌های گمرکی بین دو طرف توافق زمینه را برای شکل‌گیری تجارت بیشتر آماده می‌کنند. در دنیا طبق آماری که سازمان جهانی تجارت داده، از کل صادرات ایران بیش از ۵۰ درصد صادرات به مقصد کشورهایی صادر می‌شود که پیشتر چنین توافق‌هایی را منعقد کرده‌اند و به این صورت صادرات سهل و کم هزینه شده است. این ۵۰ درصد میانگین جهانی است و در عین حال برخی از کشورها بیشتر از ۵۰ درصد را ترجیحی یا تجارت آزاد پوشش می‌دهند. به این معنی که تجارت نامه‌های متعددی دارند که زمینه ساز چنین تجارتی است. به طور مثال ترکیه بیش از ۲۰ موافقتنامه تجارت آزاد دارد. در موافقتنامه‌های تجارت آزاد تعرفه برای اغلب کالاها صفر می‌شود. این امر، تجار آن کشور را در موقعیت بهتری در بازار قرار می‌دهد و قدرت رقابت بالاتری به آنها می‌دهد. این میانگین ۵۰ درصد را باید در جهان معیار قرار دهیم، ما در ایران توافق‌های خیلی محدودی داریم و بین ۴ تا ۵ درصد صادرات ما تحت پوشش توافق‌های ماست. قبلاً امتیاز گرفتیم و تجار می‌توانند صادرات سهل تری با آنها داشته باشند. وقتی این ۵ درصد را با ۵۰ درصد مقایسه می‌کنیم می‌بینیم که ما یک شکاف بزرگی از این حیث با میانگین جهانی داریم. در این شرایط ما با اتحادیه اقتصادی اوراسیا که ۵ کشور هستند یک موافقتنامه منعقد کردیم و فعلاً این موافقتنامه تجارت ترجیحی است که اثرات مثبتی داشته است. در سال اول ۸۲ درصد صادرات ما در اقلام تحت پوشش موافقتنامه افزایش پیدا کرده است و این افزایش در سال دوم نیز با درصدهای متفاوتی ادامه دارد. امیدواریم این موافقتنامه بتواند بسترسازی لازم را برای افزایش تعامل‌های دو طرف فراهم بیاورد. این موافقتنامه چون ترجیحی است یعنی اینکه اقلام محدودی تحت پوشش آن هستند، تعرفه‌های آن کمی تا قسمتی کاهش پیدا می‌کند اما در حال مذاکره هستیم این را تبدیل به موافقتنامه تجارت آزاد کنیم. در موافقتنامه تجارت آزاد تقریباً حدود ۸۰ درصد کالاها تعرفه آنها به صفر می‌رسد. این می‌تواند تأثیر بسیار مهمی در افزایش تعاملات تجاری، اقتصادی، سرمایه گذاری، فناوری و از این قبیل داشته باشد. ما قصد عضویت در اتحادیه اقتصادی اوراسیا نداریم و صرفاً کاری که اکنون انجام می‌دهیم در حد موافقتنامه تجاری است که با آنها منعقد کردیم که فعلاً به‌صورت ترجیحی است و بزودی با اتمام مذاکرات به تجارت آزاد تبدیل می‌شود. این کار امکان خیلی خوبی را فراهم خواهد کرد که تجار ما بتوانند از این شرایط استفاده کنند و دست‌کم تعاملات تجاری بتواند بین دو طرف افزایش پیدا کند.

■ نقش این موافقتنامه در شرایط تحریمی سختی که کشور در آن است، چیست و چه فرصت‌هایی را می‌تواند پیش روی ما بگذارد و اینکه این موافقتنامه‌ها چه فرصت‌های اجرایی را می‌تواند پیش روی کشور قرار دهد؟

سیدی: موافقتنامه‌ها عمدتاً مبتنی بر مقررات بین‌المللی هستند. شاید مستقیماً بگوییم که یک موافقتنامه‌ای این امکان را دارد که امور مربوط به تحریم را تحت پوشش قرار دهد و راه حلی برای آن در دل توافق ببیند، نباید این‌طوری نگاه کنیم؛ موافقتنامه‌ها چنین ظرفیتی ندارند اما نکته‌ای که وجود دارد این است که طبیعتاً تعاملات اقتصادی و تجاری بالاتر و گسترده‌تر و تجارت با وسعت بیشتر زمینه لازم را فراهم می کند تا کشوری مثل ایران بخشی از نیازمندی‌هایش را در چهارچوب این توافق‌ها تأمین کند. اگر در مواردی معضلاتی را تحریم ایجاد کند اما بواسطه شکل‌گیری مناسباتی که در دل این توافق‌ها ایجاد می‌شود، فراهم کردن برخی از اقلام ازاین تعامل‌های گسترده‌تر سهل‌تر می‌شود؛ لیکن نمی‌شود در یک موافقتنامه‌ای، فصلی به آن اضافه کرد و بعد در آن موارد تحریمی را گنجاند و کمک کرد دو طرف از تحریم بتوانند بواسطه این توافقنامه مستقیماً رها شوند، اما به‌صورت غیرمستقیم طبعاً کمک‌کننده است. موافقتنامه‌ها گرچه تا حد زیادی به تجارت تمرکز می‌کنند ولی همه توافق‌ها چون تجارت باب اول توافق هاست، به محض اینکه بتواند بیشتر شود و شکل بگیرد و گسترش پیدا کند، جهات دیگر تعامل‌ها مثل سرمایه‌گذاری مشترک، تولید مشترک یا افزایش تعامل‌های گردشگری و از این قبیل را می‌تواند ایجاد کند. ما امیدواریم که این موافقتنامه فعلی و موافقتنامه های آتی که در دست مذاکره است با حذف تعرفه فیمابین دو طرف بتواند این ظرفیت را برای افزایش تجارت ایجاد کند.

■ جناب سجادی با توجه به سابقه‌ای که از روابط ایران و روسیه فرمودید، به طور کلی الان فرصت‌های تجاری متقابلی که بین دو کشور ایران و روسیه وجود دارد، چیست و ما چه اندازه از این فرصت‌ها استفاده کردیم؟

سجادی: نکته‌ای که در مورد روس‌ها و سرمایه‌گذاری خارجی آنها وجود دارد این است که روس‌ها به‌دلیل منابع عظیم طبیعی مثل گاز، نفت، چوب، فلزات و... که دارند، دارای سرمایه‌های زیادی هستند و بنا به دلایلی طی سال‌های گذشته اینها بخش‌های زیادی از سرمایه خود را به خارج از کشور برده و تبدیل به یک کشور سرمایه‌گذار جدی شده‌اند. اگر ما بتوانیم شرایط مناسب برای سرمایه‌گذاری روس‌ها در ایران عرضه کنیم، تصور می‌کنم با سیل عظیمی از سرمایه‌گذاران روسی مواجه خواهیم شد، چون روابط سیاسی دو کشور خیلی خوب است و مسیر بین ما و روسیه نزدیک است. از طرف دیگر ایران کشوری با توانمندی سرمایه‌پذیری بالا مثلاً در بخش معاون است و ما با برخورداری از قابلیت‌های فناورانه در بعضی از زمینه‌ها مثل داروسازی، صنعت بیوتکنولوژی و صنعت نانوتکنولوژی ظرفیت‌های خوبی برای سرمایه‌گذاری در روسیه داریم اما باید مثل تجارت، پشتوانه توافق‌های دولتی را داشته باشد که سرمایه گذاری‌های طرفین تضمین شود.

■ با توجه به فرصت‌هایی که پیش رو است، چه موانعی سبب شده تا این مسأله تاکنون اتفاق نیفتد؟

سجادی: ارتباطات اقتصادی زمانی می‌تواند شکل بگیرد که شیوه‌های مناسبی در راستای تشویق و ایجاد انگیزه برای سرمایه‌گذاری و کار بازرگانی وجود داشته باشد. یکی از این شیوه‌ها همین توافق‌های بازرگانی است. در گذشته این توافق‌ها وجود نداشت، نرخ مالیات بالا بود و نرخ‌های ترجیحی نیز نبود. مسأله بانک، بیمه و حمل‌ونقل مسائل مهمی هستند که در تجارت بخصوص نقش مهمی ایفا می‌کنند. اکنون تقریباً سیستم بانکی تعریف شده‌ای بین ایران و روسیه نداریم. اگرچه مرتب بانک مرکزی ما شعار اینکه امکان تبادلات با پول‌های ملی را فراهم می‌کند ولی عملاً در ۵ سالی که من در روسیه بودم یک گام مثبت در جهت ایجاد ظرفیت تبادل پول وجود نداشت. ما مواردی داشتیم که به تجار روسی ۲۵ هزار دلار بدهکار بودیم و بانک مرکزی ما میلیاردها دلار به روسیه و به اروپا می‌برد اما این طلب کم تاجر روسی را انجام نمی‌داد. البته بانک ملی آنجا یک شعبه‌ای زده و مسائل را ظرف یکی، دو سال اخیر تا حدی حل کرد اما در کل اراده ایجاد تسهیلات و تشویق‌های مناسب و انجام تبادلات اقتصادی وجود ندارد. روسیه کشوری است که در سال ۴۰ میلیون تن مازاد بر مصرف خود گندم تولید می‌کند. این فرصت خیلی خوبی است. ما سالانه بین ۳ تا ۶ میلیون تن گندم وارد می‌کنیم.

به جای اینکه از برزیل و امریکا گندم وارد کنیم، می‌توانیم از روسیه گندم خود را وارد کنیم که هزینه کمتر و شرایط بهتر و روابط سیاسی تقویت شود. اما کشتی‌های روسی در بنادر ایرانی لنگر می اندازند، یک هفته تا دو ماه صبر می‌کنند و آخر بانک مرکزی پول آنها را نمی‌پردازد و مجبور می‌شوند برگردند پس چون ضرر می‌کنند دیگر حاضر نمی‌شوند با جمهوری اسلامی کار کنند. اراده طرف ایرانی به اندازه کافی نیست و در سال‌های گذشته فقط در انتظار برداشته شدن تحریم‌ها بودند که بتوانند روابط با غرب را دوباره احیا کنند اما روس‌ها به دلایل مختلف از جمله اینکه نمی‌خواهند وابسته اقتصادی به ترکیه باشند به‌شدت علاقه‌مندند که با ایران در حوزه‌های اقتصادی همکاری داشته باشند. البته این خواست دولت است. بخش خصوصی روسیه نیز تمایلات زیادی به غرب دارد و مشکلات ناشی از این تمایلات همواره وجود دارد اما مانعی سر راه نمی‌شود. اگر ما نیز همت کنیم و ساختارها و حمایت‌های مناسب را در باب صادرات ایجاد کنیم، روس‌ها نیز استقبال می‌کنند. در مورد حضور ایران در CIS از قبل به من می‌گفتند که روس‌ها خیلی علاقه‌مند نیستند ایران در کشورهای CIS حضور پیدا کند. من که به روسیه رفتم دیدم که وزارت امور خارجه روسیه می‌گوید آیا برای ما مناسب‌تر است که ایران باشد یا امریکا؟ طبیعی است که ما ترجیح می‌دهیم روابط ایران سبب تثبیت تجارت در این کشورها شود و کشورهای CIS روابطی دیرینه و فرهنگی با ایران دارند و نگرانی از حضور ایران نداریم. حتی دیدم که تصوری که در وزارت امور خارجه است، تصور غلطی بوده و ناشی از تصورات ذهنی بعضی از کارشناسان کم اطلاع است و ترسی در ایرانی‌ها افتاده که روس‌ها نمی‌خواهند در مسائل سیاسی، اقتصادی و امنیتی با ما همکاری کنند و همیشه دنبال کلاهبرداری و بازی کردن با کارت ما هستند. من چنین تصوری ندارم و در اقتصاد زمینه‌های بسیار مناسبی دیدم.

ادامه در صفحه ۸

یادداشت

آقای همتی مغلطه می‌کند

عبدالمجید شیخی
کارشناس اقتصادی

آنچه این روزها در دیالوگ‌های پینگ پنگی آقای همتی، رئیس اسبق بانک مرکزی و مسئولان دولت سیزدهم رد و بدل می‌شود حاکی از مغلطه آقای همتی است چراکه رویکرد تحلیلگران اقتصادی این نیست که آمار رسمی را زیر سؤال ببرند. البته که آمار رسمی با تأخیر منتشر می‌شود و پیش از اظهارنظر می‌بایست صبر کرد تا به داده‌های موثق دسترسی یافت. بویژه آنکه در علم اقتصاد معمولاً گفته می‌شود آثار و نتایج متغیرها با وقفه خود را نشان می‌دهد. با این توضیح آنچه آقای همتی به‌عنوان اضافه برداشت از منظر آماری مطرح کرده دارای صبغه قابل تأمل در دولت قبل است. چراکه آقای روحانی دایم شعار می‌دادند که دولت از بانک مرکزی استقراض نمی‌کند ولی در عمل برداشت‌های دولت از بانک‌ها رشد کرد و تبدیل به یک رویه شد. از سال ۹۷ هم شدت یافت. در حالی‌که طی چند ماه اخیر که دولت جدید بر سر کار آمده اتفاقی در این زمینه نیفتاده است تا آقای همتی آن را کشف کرده باشند. ایشان به مسأله‌ای اشاره می‌کنند که در زمان مدیریت خودشان وجود داشته اما در آن برهه زمانی بنا به مصلحت سکوت کردند و الان در جایگاه منتقد دولت جدید همان مسأله گذشته را باز تعریف می‌کنند.

مشخصاً در پاسخ به ادعای ایشان که معتقدند آمار درآمدهای نفتی مربوط افزایش قیمت نفت است نه اقدامات دولت سیزدهم، باید گفت صحبت از افزایش صادرات و برگشت درآمد ناشی از آن است و هرگز سخنی مبنی بر افزایش قیمت نفت مطرح نشد.

این مهم نتیجه باز شدن درهای تجارت با کشورهای همسایه است. اقداماتی که منجر به گشایش موانع صادرات نفت و برداشته شدن موانع برگشت ارز شده و از توان دولت قبل خارج بود والا صادرات را پشت مرزها نگه نمی‌داشت. الان سخن از اقتدار سرمایه‌گذاری، توانمندی و دیپلماسی قوی است که در نهایت منجر به افزایش صادرات و به تبع آن افزایش درآمدهای نفتی شده است. موضوع قابل اثباتی که با شک و شبهه و لاپوشانی قابل کتمان نخواهد بود.

گزارش

عملکرد کمیسیون اقتصادی و حاشیه‌سازی به جای حل مشکل

به بهانه درخواست مکتوب سازمان بورس از مجلس جهت انتشار فیلم کامل نشست کمیسیون اقتصادی با وزیر اقتصاد، حواشی اخیر پیرامون بازار سرمایه و عملکرد کمیسیون اقتصادی ریشه‌یابی شد. بررسی‌ها نشان می‌دهد، طی یک ماه اخیر عملکرد کمیسیون اقتصادی مجلس موجب شکل‌گیری حواشی متعددی در میان فعالان بازار سرمایه شده است. موضوعی که اعتراض روابط عمومی سازمان بورس نسبت به انتشار فیلم تقطیع شده را به‌دنبال داشت. موضوع دیگر دعوت این کمیسیون از فهرست ۶۰ نفره فعالان بازار سرمایه جهت مشورت است که خود این موضوع موجب شکل‌گیری اعتراض بسیاری از فعالان بازار حتی افرادی که در این لیست بودند، شده است و در مواردی به تحریم جلسه و تهدید به تحصن در مقابل مجلس منتج شده است.

همچنین تحرکاتی که در کمیسیون اقتصادی دیده شده در ماه‌های اخیر عمدتاً از جنس حاشیه‌سازی و پرداختن به موضوعات فرعی بوده است.

از انتشار پیش‌نویس تصویب نشده اصلاح قانون بازار که موجب شکل‌گیری یک موج اعتراضی و موج سواری رسانه‌ها علیه دولت شد تا انتشار فیلم تقطیع شده جلسه به ظاهر محرمانه که در آن رئیس سازمان بورس نسبت به زیان سهامداران بی‌تفاوت جلوه داده شده و اخیراً هم دعوت ۶۰ نفر از فعالان بازار سرمایه به مجلس که در میان آنها افراد سیگنال فروش و دارای پرونده‌های محکومیت قضایی با جرم اخلال در بازار جای گرفته‌اند، تعجب بسیار دارد!

در این فهرست اسامی به چشم می‌خورد که خود مسبب بروز وضعیت فعلی بازار سرمایه بودند و کاسبی ایشان در زیان مردم تعریف شده بود.

ضروری است کمیسیون اقتصادی توضیحات لازم از جلسه‌ای که در آن بیش از ۶۰ نفر قرار است اظهارنظر کنند، ارائه نماید. آیا این جلسه خروجی کاربردی و مشخصی خواهد داشت؟ و آیا افرادی از این جمع که سابقه فعالیت روشنی جز اداره کانال‌های بورسی و سیگنال فروشی نداشته‌اند، گزینه مناسبی برای همفکری هستند؟ آیا حواشی حضور این افراد و جنجال سازی‌های رسانه‌ای بعدی آن مورد توجه مجلس قرار گرفته است؟

در سه سال گذشته که شاهد رشد تند و ریزش شدید بازار سرمایه بودیم و عملکرد کمیسیون اقتصادی مجلس چه در موضوع نظارت پیش از بروز بحران و چه در موضوع وضع قوانین حمایتی در حین بحران و چه در اتخاذ راهکارهای حمایتی پس از بحران تقریباً هیچ بوده است. همه این موارد یک سؤال را پررنگ می‌کند که واقعاً کمیسیون اقتصادی در موضوع بازار سرمایه که مهم‌ترین مسأله کشور است اکنون دقیقاً مشغول چه کاری است؟

خبر

مصرف گاز بخش خانگی و تجاری از ۶۲۰ میلیون مترمکعب گذشت

مصرف گاز بخش خانگی و تجاری همزمان با کاهش شدید دمای هوا در کشور از ۶۲۰ میلیون مترمکعب در روز گذشت.

به گزارش شانا، مقدار گاز مصرفی در بخش‌های نیروگاهی، صنایع عمده، خانگی و تجاری روز سه‌شنبه، ۲۸ دی‌ماه به ۸۱۸.۹ میلیون مترمکعب رسید و با کاهش شدید دمای هوا در کشور، مصرف گاز در بخش خانگی و تجاری رقم ۶۲۶.۱ میلیون مترمکعب را ثبت کرد. همچنین ۹۴.۵ میلیون مترمکعب گاز در اختیار نیروگاه‌ها قرار گرفت.

سهم صنایع عمده در مقدار گاز مصرفی دیروز ۹۸.۳ میلیون مترمکعب بود که به تفکیک ۶.۸ میلیون مترمکعب به کارخانه‌های سیمان، ۱۹.۴ میلیون مترمکعب به بخش فولاد، ۵۲.۶ میلیون مترمکعب به بخش پتروشیمی و ۱۹.۵ میلیون مترمکعب به پالایشگاه‌ها، تلمبه‌خانه‌ها، بخش مس و آلومینیوم کشور اختصاص یافت.

اخبار

تا پایان آذرماه رخ داد

فسخ و انصراف یک‌هزار و ۶۷۱ قرارداد راکد در شهرک‌های صنعتی کشور

مدیر حقوقی و امور قراردادهای سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران از فسخ و انصراف یک‌هزار و ۶۷۱ قرارداد راکد به مساحت ۷۷۷ هکتار در شهرک‌ها و نواحی صنعتی کشور در ۹ ماه امسال خبر داد.

به گزارش سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران، «فرهاد اصل ایرانی‌فام» اظهار داشت: این تعداد قراردادهای استردادی و اراضی آزادسازی شده در شهرک‌ها و نواحی صنعتی کشور در مراحل «زمین خالی» یا «دیوارکشی» بوده‌اند که در پی اقدامات حقوقی انجام شده، قابل واگذاری به سرمایه‌گذاران جدید است.

وی افزود: در این مدت و در نتیجه برگزاری ۱۵۹ نشست هیأت حل اختلاف و داوری در شرکت شهرک‌های صنعتی استان‌ها که به منظور تعیین تکلیف قراردادهای سنواتی راکد تا پایان سال ۱۳۹۶ برگزار شد، سه‌هزار و ۶۷۵ فقره قرارداد راکد با مساحتی افزون بر سه‌هزار و ۳۹۹ هکتار تعیین تکلیف شد که از این تعداد، یک‌هزار و ۶۷۱ فقره قرارداد به گستره ۷۷۷ هکتار فسخ و پس از تشریفات قضایی، ۷۰۰ هکتار منجر به خلع ید یا توافق با طرف‌های قرارداد برای انصراف از اجرای طرح شد.

مدیر حقوقی و امور قراردادهای سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران اضافه کرد: آزادسازی اراضی در ۹ ماه سال‌جاری معادل ۴۸۲ هکتار بوده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته، ۴۵ درصد رشد داشته است.

اصل ایرانی‌فام ادامه داد: سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران در تلاش است تا پایان امسال همه قراردادهای راکد در حد تخصیص زمین و دیوارکشی منتهی به سال ۱۳۹۶ را در شهرک‌ها و نواحی صنعتی کشور فسخ و در محاکم قضایی نسبت به خلع ید آنها اقدام کند.

افزایش قیمت برق پرمصرف‌ها از یکم بهمن ۱۴۰۰

بر اساس قانون بودجه سال‌جاری و مصوبه هیأت وزیران در دی‌ماه امسال، از ابتدای بهمن ماه قیمت برق مشترکان پرمصرف، با تعرفه‌های جدید محاسبه می‌شود.

به گزارش تسنیم، غلامعلی رخشانی مهر، معاون توزیع برق شرکت توانیر در این خصوص گفت: ۸۵ درصد از مشترکان برق مصرفی‌شان در قالب الگوی تعریف شده قرار دارد بنابراین شامل افزایش قیمت تعرفه‌ها نخواهد شد.

وی افزود: الگوهای مصرف اگر چه برای فصل سرد سال پاییز، زمستان و ماه‌های فروردین و اردیبهشت ۲۰۰ کیلووات ساعت تعریف شده است، در فصل گرم یعنی خرداد تا شهریور براساس اقلیم هر استان تغییر می‌کند به نحوی که در استان‌های عادی از جمله تهران ۳۰۰ کیلووات ساعت، استان‌های گرمسیر یک، ۳ هزار کیلووات ساعت، گرمسیر دو، ۲ هزار کیلووات ساعت، گرمسیر سه، هزار کیلووات ساعت و گرمسیر چهار، ۴۰۰ کیلووات ساعت است چرا که استان‌های گرمسیر در فصل گرم سال از کولرهای گازی استفاده می‌کنند.

براساس آمار، ۳۰ میلیون مشترک برق در بخش خانگی وجود دارد که این افزایش تعرفه‌ها نیز شامل مشترکان پرمصرف خانگی است.

ممدوح سلامه، اقتصاددان و استاد اقتصاد انرژی دانشگاه تجارت ESCP اروپا در گفت‌وگو با «ایران»:

قیمت نفت بزودی از ۱۰۰ دلار هم عبور می‌کند

گروه اقتصادی / در حالی که صادرات نفت ایران در ماه‌های اخیر افزایشی حدود ۴۰ درصدی داشته، قیمت نفت خام نیز در بازارهای جهانی روندی صعودی را در پیش گرفته است و مجموع این عوامل از افزایش بیشتر درآمدهای نفتی ایران در ماه جاری و احتمالاً ماه‌های آتی خبر می‌دهد.

بررسی معاملات آتی بازار جهانی نفت خام نشان می‌دهد که در روز گذشته ارزش معاملاتی نفت خام به بیش از ۸۸ دلار در بشکه رسید. به این ترتیب که در زمان تنظیم این گزارش، ارزش معاملات آتی شاخص برنت ۸۸ دلار و ۳۳ سنت در بشکه و شاخص WTI نیز ۸۶ دلار و ۴۷ سنت در بشکه بود. درخصوص دلایل اصلی این افزایش قیمت، ممدوح سلامه اقتصاددان بین‌المللی انرژی به «ایران» توضیح می‌دهد که «بحران عرضه جهانی نفت عامل این روند صعودی قیمت‌هاست. کاهش قیمت نفت طی سال ۲۰۲۰ به سبب بحران همه‌گیری کرونا موجب کاهش سرمایه‌گذاری‌های در بالادست صنعت نفت شده و این مسأله در کنار مدیریت عرضه اوپک پلاس شرایطی را رقم زده که قیمت نفت اکنون در آستانه ۹۰ دلار در بشکه و در مسیر بشکه‌ای ۱۰۰ دلار باشد. قیمت‌های کنونی از سال ۲۰۱۴ بی سابقه بوده است.»

سلامه پیش‌بینی می‌کند که قیمت نفت بزودی از مرز ۱۰۰ دلار در هر بشکه نیز عبور کند و پس از مدتی دوباره با افزایش عرضه نفت قیمت‌ها نزولی شود. در همین حال، بانک امریکایی گلدمن ساکس نیز پیش‌بینی می‌کند که قیمت نفت امسال به بیش از ۱۰۰ دلار برای هر بشکه خواهد رسید.

به گزارش رویترز، تحلیلگران گلدمن ساکس برآورد کردند که قیمت نفت خام برنت امسال افزایش می‌یابد و به بیش از ۱۰۰ دلار برای هر بشکه می‌رسد و مشکل کمبود نفت در بازار نیز باقی می‌ماند، چرا که تأثیر سویه امیکرون ویروس کرونا بسیار کمتر از حد انتظار بوده است. این بانک انتظار دارد که مصرف جهانی نفت در سال ۲۰۲۲ نسبت به سال ۲۰۲۱، ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار بشکه در روز افزایش یابد و در سه ماه چهارم امسال به ۱۰۱ میلیون و ۶۰۰ هزار بشکه در روز برسد.

مسأله دیگر، میزان عرضه نفت اوپک پلاس است که اگرچه روند تسهیل توافق کاهش تولید نفت ماهانه دنبال می‌شود اما احتمالاً تولید سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) و متحدانش (ائتلاف اوپک‌پلاس) در سال ۲۰۲۲، باز هم بسیار کمتر از سهمیه‌های اعلام شده این ائتلاف باشد و عرضه نفت اوپک پلاس در ۹ ماه آینده تنها ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار بشکه در روز افزایش یابد. پیش‌بینی گلدمن ساکس این است که قیمت نفت خام برنت در سه ماه نخست امسال ۹۰ دلار برای هر بشکه، در سه ماه دوم ۹۵ دلار برای هر بشکه و در نیمه دوم امسال ۱۰۰ دلار برای هر بشکه شود.

■ دلایل جانبی افزایش قیمت نفت

در افزایش پیاپی قیمت نفت در روزهای اخیر انتقال نفت از عراق به ترکیه به‌دلیل تعطیلی خط لوله کرکوک - جیهان نقش داشته است. نگرانی‌های موجود درباره چشم‌انداز عرضه این افزایش را رقم زده است که همراستا با سایر عوامل مؤثر بر کاهش عرضه نفت در جهان است.

در همین حال سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) در گزارش اخیر ماهانه خود از خوشبینی نسبت به رشد قابل توجه تقاضای جهانی نفت در سال ۲۰۲۲ با وجود شیوع سویه امیکرون و افزایش نرخ‌های بهره خبر می‌دهد و تأکید می‌کند که مصرف نفت در سه ماه سوم امسال از مرز ۱۰۰ میلیون بشکه در روز عبور می‌کند.

■ درآمدهای نفتی ایران برمدار صعودی

اوپک در تازه‌ترین گزارش خود از رشد چشمگیر قیمت و حجم نفت تولیدی ایران در سال گذشته میلادی نیز خبر می‌دهد اما علاوه بر افزایش تعداد بشکه‌های نفت صادراتی، قیمت نفت نیز بر درآمدهای ارزی کشور مؤثر است. به این ترتیب، با افزایش قیمت نفت خام و ادامه‌دار بودن این روند در ماه‌های آتی، می‌توان انتظار داشت که درآمدهای نفتی ایران نیز روند افزایشی خود را ادامه دهد. بر اساس گزارش اوپک که روز سه‌شنبه ۲۸ دی منتشر شد، متوسط قیمت نفت ایران در سال ۲۰۲۱ حدود ۷۰ دلار بوده که ۷۱ درصد بیشتر از سال ۲۰۲۰ است. تولید نفت ایران نیز با رشدی ۲۱ درصدی به دو میلیون و ۴۰۴ هزار بشکه در روز رسیده است که البته این رقم برمبنای گزارش منابع ثانویه بازار نفت است و در دوره تحریم دقیق نیست.

اکنون قیمت سبد نفتی اوپک از ۸۸ دلار برای هر بشکه عبور کرده است و به همین سبب قیمت نفت صادراتی ایران نیز در ارقام بالاتری تعریف می‌شود.

کارشناسان و فعالان بازار جهانی نفت خام بر این باورند که در شرایط کنونی قیمت‌ها، تحریم‌های نفتی ایران به ضرر مصرف‌کنندگان است و به همین جهت امریکا را در پیدایش وضع فعلی قیمت‌های انرژی مقصر می‌دانند. به طوری که فریدون برکشلی، کارشناس بازار نفت به «ایران» می‌گوید: «اکنون امریکا برای کاهش تحریم نفتی ایران تحت فشار است.»

گفتنی است، درآمدهای نفتی ایران در نیمه نخست امسال به ۱۸ میلیارد و ۶۷۷ میلیون دلار رسید که ۱۰ میلیارد دلار بیشتر از درآمدهای نفتی ۶ ماه نخست ۱۳۹۹ بوده است. پیش‌بینی می‌شود که در نیمه دوم ۱۴۰۰ میزان درآمدهای نفتی ایران از این رقم نیز بیشتر باشد، چرا که با بازاریابی گسترده، صادرات نفت ایران بیشتر و بازار نفت آن بزرگتر شده است. ضمن آنکه تمام این درآمد ارزی وصول می‌شود و معوقه‌ای ندارد.

عکس: ایرنا

ساخت ۳۴۴۸ واحد مسکونی آغاز شد

در یک ماه گذشته قرارداد تسهیلات ۳ هزار ۴۴۸ واحد مسکونی نهضت ملی با بانک مسکن منعقد و فرایند ساخت این خانه‌ها شروع شده است.

به گزارش فارس، بر اساس اطلاعات مستند از خلاصه وضعیت پروژه‌های ساخت مسکن در قالب طرح اقدام ملی و نهضت ملی مسکن تا تاریخ ۲۵ دی ماه سال ۱۴۰۰، قرارداد تسهیلات برای ۲۹ هزار ۳۱۹ پروژه منعقد و ساخت این واحدهای مسکونی آغاز شده است. این در حالی است که یک ماه پیش در تاریخ ۲۰ آذرماه سال ۱۴۰۰، تعداد ۲۵ هزار ۸۷۱ قرارداد تسهیلات منعقد شده بود. بر این اساس طی ۱ ماه گذشته قرار داد تسهیلات ۳ هزار ۴۴۸ واحد مسکونی در قالب نهضت ملی مسکن منعقد شده و فرایند ساخت این خانه‌ها آغاز شده است. از مجموع قراردادهای منعقد شده تا تاریخ ۲۵ دی ماه سال ۱۴۰۰، فرایند ساخت ۴ هزار ۲۶۶ واحد مسکونی توسط اداره کل راه و شهرسازی آغاز شده است، همچنین کلنگ ۴ هزار ۳۶۹ واحد مسکونی نیز توسط شرکت عمران شهرهای جدید به زمین خورده و ۱۴ هزار ۵۱۰ واحد مسکونی توسط بنیاد مسکن انقلاب اسلامی ساخته می‌شود. علاوه بر این، روند ساخت ۵ هزار ۹۷۴ واحد مسکونی دیگر نیز در ستاد اجرایی فرمان امام پیگیری شده و ۲۰۰ واحد مسکونی دیگر توسط سازمان همیاری‌های شهرداری تهران پیگیری می‌شود.

براساس آمار وضعیت مبالغ پرداختی به حساب سازنده از محل آورده متقاضی به ۶ هزار و ۷۴ میلیارد تومان می‌رسد، در حالی که بانک مسکن تا این تاریخ ۸۶۴ میلیارد تومان به حساب سازندگان پرداخت کرده است. در این راستا میزان پرداخت بانک مسکن از محل آورده مردم ۷ برابر پرداختی بانک از منابع خود در قالب تسهیلات است.

نوبت دوم

آگهی مزایده عمومی

به‌شماره ۵/۱۴۰۰/۰۲

شرکت عملیات غیر صنعتی و خدمات صنایع پتروشیمی (سهامی خاص) در نظر دارد از طریق برگزاری مزایده عمومی سیم مسی نمره ۳۵، ۷۰ و ۹۵ خود را به‌فروش برساند.

علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌توانند ظرف مدت ۵ روز از تاریخ نشر این آگهی در روزهای اداری به‌جز ایام تعطیل برای اخذ اوراق مزایده و هماهنگی جهت بازدید اقلام مورد مزایده به امور پیمان‌های این شرکت واقع در ماهشهر ناحیه صنعتی ساختمان مرکزی مراجعه نمایند.

همچنین درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر متقاضیان می‌توانند با تلفن ۴۲۲۱۰-۰۶۱۵۲۳ تماس حاصل نموده و آگهی فوق را نیز از طریق نشانی اینترنتی WWW.POSC.IR ملاحظه نمایند.

ردیف	شرح	واحد	تعداد
۱	سیم مسی نمره ۳۵، ۷۰ و ۹۵	کیلوگرم	۳,۹۲۷/۰۹۵

۱ مبلغ تضمین شرکت در مزایده ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۲ بدیهی است سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده ذکر شده است.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر متقاضیان می‌توانند با تلفن ۵۲۳۴۲۲۱۰-۰۶۱ تماس و همچنین آگهی فوق را از طریق نشانی اینترنتی www.posc.ir ملاحظه نمایند.

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی و یک مرحله ای

شماره: ۴۳۰-۱۴۰۰

تهیه، پخت، بسته بندی، توزیع، سرو غذا و اداره رستوران سایت مثلثی

۱ نام و نشانی مناقصه‌گزار، محل دریافت اسناد، تحویل اسناد و تشکیل جلسات:
عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، سایت مثلثی، شرکت عملیات غیر صنعتی پاز ارگاد، دبیرخانه کمیسیون معاملات
تلفن: ۴-۳۷۳۶۲۲۰۱-۰۷۷ داخلی ۶۲۱۴ و ۶۱۰۶ تلفاکس: ۳۷۲۹۳۳۸۰-۰۷۷ پست الکترونیکی: contracts@pazargad.org
نشانی سامانه الکترونیکی: www.pazargad.org قسمت مناقصه‌ها و مزایده ها

۲ تاریخ نشر آگهی نوبت اول: ۱۴۰۰/۱۰/۲۹ ۳ تاریخ نشر آگهی نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۰/۳۰

۴ مدت پیمان: یکسال خورشیدی

۵ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال ۶ نوع تضمین: ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا واریز وجه نقدی

۷ شرایط مناقصه‌گران:
۱- تکمیل فرم‌های استعلام ارزیابی کیفی و ارائه مستندات مربوط و رزومه کاری

۸ آخرین مهلت، نحوه و محل دریافت فرم‌های استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه: حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵ با در دست داشتن معرفی‌نامه معتبر (مشتمل بر شماره اقتصادی، شماره ثبت، شناسه ملی، کدپستی ۱۰ رقمی، شماره تلفن و نمابر) به‌همراه مهر شرکت و فیش بانکی پرداختی به‌مبلغ ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال بابت خرید اسناد به‌حساب شماره ۲۶۴۳۴۵۰۰۵۷ بانک تجارت شعبه عسلویه به‌نام شرکت عملیات غیر صنعتی پاز ارگاد به دفتر امور معاملات مراجعه نمایند.

۹ آخرین مهلت تحویل فرم‌های استعلام ارزیابی کیفی تکمیل شده به‌همراه مستندات مربوط و تحویل پیشنهادها (پاکت‌های «الف» و «ب» و «ج»): تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۰/۱۱/۱۶

۱۰ گشایش پاکت‌های پیشنهادی «الف» و «ج» (ضمانت‌نامه و پیشنهاد قیمت): ساعت ۱۵:۰۰ روز سه‌شنبه ۱۴۰۰/۱۱/۱۹

۱۱ جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به آدرس: www.pazargad.org مراجعه فرمایید.

روابط عمومی شرکت عملیات غیرصنعتی پازارگاد

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

شماره مناقصه ۰۰۱۰۱۰۳۳۵

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد ارائه خدمات تست و بازرسی لوازم اندازه گیری انشعابات دیماندی در مناطق برق محدوده غرب خود را پس از ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط از طریق فرآیند مناقصه واگذار نماید.

● شرح مختصری از کار:

موضوع	
شرح	ارائه خدمات تست و بازرسی لوازم اندازه گیری انشعابات دیماندی در مناطق برق محدوده غرب
مبلغ برآورد (ریال)	۱۱,۳۹۸,۱۰۲,۴۶۶
نوع سپرده شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) (ریال)	۸۹۵,۰۰۰,۰۰۰
مهلت فروش اسناد	از روزپنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰ لغایت روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
مهلت تحویل اسناد مناقصه به دستگاه مناقصه‌گزار	ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۹
تاریخ بازگشایی	ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۴۰۰/۱۱/۲۳
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ - محل بازگشایی: سالن جلسات

● نوع سپرده شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار): به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۷۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا مطالبات ثبت و تأیید شده نزد امور مالی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
◄ به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● مبلغ فروش اسناد: جهت شرکت در مناقصه، مبلغ ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت شرکت به نشانی http://www.tbtb.ir - بنر مناقصه و مزایده اقدام به خرید اسناد نمایند.
◄ به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

● شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
◄ داشتن گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری معتبر در رشته نیرو از معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست‌جمهوری (سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی سابق) الزامی می‌باشد.
◄ داشتن گواهی‌نامه صلاحیت ایمنی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی مطابق با گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری الزامی است.
◄ هزینه درج دو نوبت آگهی در روزنامه به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.
◄ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
● نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
◄ سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
◄ سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید ۵۰۰ دستگاه مودم کنتورهای هوشمند فهام ۲ و آنتن خارجی مربوطه مورد نیاز خود از تولیدکنندگان داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

● شرح مختصری از کالا (نوع، کمیت و کیفیت کالا):

شرح	خرید مودم کنتورهای هوشمند فهام ۲ و آنتن خارجی مربوطه
شماره مناقصه	۰۰۱۰۱۰۳۱۷
تعداد	۵۰۰
واحد	دستگاه
مبلغ ضمانت‌نامه (ریال)	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
مهلت فروش اسناد	از روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰ لغایت روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
مهلت تحویل اسناد مناقصه به دستگاه مناقصه‌گزار	تا ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۹
تاریخ بازگشایی	ساعت ۹ صبح روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳
ارزیابی کیفی	دارد
صلاحیت و گواهی‌نامه لازم	۱- ارائه پروانه بهره‌برداری به‌همراه گواهی ظرفیت تولید سالیانه الزامی است. ۲- احراز حداقل استانداردهای تولیدی برای محصول مطابق با «دستور العمل تعیین الزامات، معیارهای ارزیابی فنی و آزمون‌های مودم کنتورهای هوشمند فهام ۲» ویرایش ۱,۱ ابلاغی از شرکت توانیر الزامی می‌باشد. ۳- احراز الزامات/ پیوست‌های امنیتی انعقاد قرارداد با پیمانکار مطابق با روش اجرایی مربوط ابلاغی از وزارت نیرو (پیوست اسناد) الزامی است.
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات

● مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به‌شرح جدول فوق می‌باشد که مناقصه‌گران می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی، واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۷۰۰۴ بانک صادرات شعبه ملاصدرا به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ، بلوکه از مطالبات تأیید شده نزد امور مالی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
◄ به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● مبلغ و محل فروش اسناد: نشانی دریافت اسناد: جهت شرکت در مناقصه، مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت شرکت به نشانی http://www.tbtb.ir - بنر ثبت‌نام مناقصه و مزایده اقدام به خرید اسناد نمایند.
◄ به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
◄ هزینه درج ۲ نوبت آگهی در روزنامه به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.
◄ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
● نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
◄ سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
◄ سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
◄ سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www. tbtb.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

نخستین فهرست واحدهای مسکونی مشمول قانون مالیات بر خانه های خالی منتشر شد

مالیاتی به نفع مستأجران

مالکان خانه های خالی تا پایان بهمن فرصت دارند که مالیات خود را بپردازند در غیر این صورت جریمه می شوند

گروه اقتصادی / دریافت مالیات از خانه‌های خالی، از راهکارهای مهمی است که در بیشتر کشورها برای کنترل سوداگری و دلالی در بخش مسکن اجرا می‌شود. در کشور ما با اینکه دریافت این نوع مالیات از سال ۹۴ در قانون آمده و دولت موظف بود با سازوکاری، خانه‌های خالی را شناسایی و از مالکان آن مالیات دریافت کند، اما قانون آن اجرا نشد تا اینکه اکنون سازمان امور مالیاتی اعلام کرده است از بهمن ماه از مالکان واحدهای خالی مالیات دریافت می‌شود.

سازمان امور مالیاتی در اطلاعیه‌ای که در سایت این سازمان منتشر شده است، اعلام کرد نخستین لیست خانه‌های خالی که مشمول مالیات هستند را از وزارت راه و شهرسازی دریافت کرده است. بنابراین مالکان واحدهای مسکونی می‌توانند جهت مشاهده وضعیت مشمولیت واحد یا واحدهای مسکونی خود و اطلاع از میزان مالیات متعلقه و پرداخت آن اقدام کنند. سازمان امور مالیاتی اعلام کرده که بر اساس اطلاعات دریافتی از وزارت راه و شهرسازی (سامانه ملی املاک و اسکان کشور موضوع تبصره ۷ ماده ۱۶۹ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم) نسبت به محاسبه مالیات واحدهای مسکونی خالی موضوع ماده ۵۴ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم (مصوب تیرماه سال ۹۴)، اقدام و نتایج حاصل از آن در درگاه الکترونیکی سازمان منتشر کرده است.

براساس اطلاعیه سازمان امور مالیاتی، تمامی مالکان واحدهای مسکونی می‌توانند جهت مشاهده وضعیت مشمولیت واحد یا واحدهای مسکونی خود و اطلاع از میزان مالیات متعلقه و پرداخت آن، به درگاه ملی خدمات الکترونیک سازمان امور مالیاتی کشور به نشانی MY.TAX.GOV.IR مراجعه کنند.

طبق قانون بودجه سال ۱۴۰۰ کل کشور، مهلت پرداخت این مالیات تا پایان بهمن ماه امسال تعیین شده است. سازمان امور مالیاتی اعلام کرده در صورت عدم پرداخت مالیات تعیین شده در مهلت مقرر، نسبت به صدور برگ مطالبه، اقدام خواهد شد و ابلاغ اوراق مطالبه مالیات، اعتراض به آن و مراحل دادرسی مالیاتی تابع مقررات قانون مالیات‌های مستقیم مصوب سال ۹۴ خواهد بود.

قانون اخذ مالیات از خانه‌های خالی، پس از معطلی چند ساله، اکنون در دولت سیزدهم آغاز می‌شود. دولت وعده داده بود در راستای تحقق برنامه ساماندهی بازار مسکن، قانون دریافت مالیات ازخانه‌های خالی را اجرا می‌کند. قانونی که در دولت قبل بارها به تأخیر افتاد. دولت وزارت راه و شهرسازی را مکلف کرده بود تا آخر دیماه فهرست نهایی خانه‌های خالی را در اختیار سازمان امور مالیاتی بگذارد، اکنون سازمان امور مالیاتی خبر داده که لیست مورد نظر منتشر شده است.

بر اساس قانون مالیات خانه‌های خالی اگر واحد مسکونی در شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر بیش از ۱۲۰ روز خالی از سکنه باشد، مشمول مالیات می‌شود و به ازای هر ماه بیش از این زمان، ماهانه مشمول مالیاتی بر مبنای مالیات بر درآمد اجاره خواهد شد. وظیفه شناسایی خانه‌های خالی برعهده وزارت راه و شهرسازی از طریق سامانه املاک و اسکان گذاشته شده است.

■ شناسایی ادامه دارد

فهرست نهایی شده خانه‌های خالی که از روز گذشته در اختیار سازمان امور مالیاتی قرار گرفت، آخرین فهرست نهایی خانه‌های خالی نیست و وضعیت پالایش اطلاعات سکونتی خانوارها همزمان در وزارت راه و شهرسازی برای تهیه فهرست دوم و سوم خانه‌های خالی ادامه دارد. پیش‌بینی از میزان خانه‌های خالی در نخستین فهرست قطعی شناسایی شده به بیش از یک میلیون و ۱۷۰ هزار واحد می‌رسد و از آنجایی که شناسایی خانه‌های خالی مرحله به مرحله انجام می‌شود، این تعداد برای دوره‌های بعد افزایش خواهد داشت. بر اساس اعلام وزارت راه و شهرسازی، تلاش وزارت راه بر این بود که بواسطه الزام قانونی تاریخ ۳۰ دی‌ماه، با شناسایی و ارسال نخستین فهرست قطعی شناسایی شده خانه‌های خالی و ارسال آن به سازمان امور مالیاتی، نخستین قبض‌های مالیاتی قبل از عید امسال صادر شود. وضعیت پالایش خانه‌های خالی از سوی وزارت راه و شهرسازی دائمی است و گام به گام انجام می‌شود و صاحبان ملک‌های خالی نباید فکر کنند که اگر در فهرست نخست نبودند، شناسایی نشده‌اند.

ماده ۵۴ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم که به قانون مالیات بر خانه‌های خالی شهرت دارد باید با راه‌اندازی سامانه املاک و اسکان وارد فاز اجرایی می‌شد، اما تعلل وزارت راه و شهرسازی باعث شد این سامانه عملاً از ۹ ماه گذشته اطلاعات املاک افراد را ثبت کند. در ۵ سال اخیر دستگاه‌های متولی مانند وزارت راه و شهرسازی، سازمان امور مالیاتی، وزارت نیرو (شناسایی واحدها ازطریق قبوض برق) بارها تقصیر را به گردن دیگری انداختند و قانونی که قرار بود با اجرای آن هم درآمد مالیاتی برای دولت رقم بزند، هم بازار مسکن با اجرای سریع این قانون ساماندهی شود، با تأخیر اجرا شد. محمدرضا یزدی‌زاده، عضو سابق شورای راهبردی نظام مالیاتی کشور معتقد است «اگر مالیات بر خانه‌های خالی تا امروز اجرا نشده به این دلیل است که زیربنا را اشتباه گذاشته‌ایم. باید مبنای اخذ این مالیات اطلاعات اعلامی باشد و اگر اطلاعات به‌صورت خود اظهاری اعلام نشده باشد، خود به خود خانه خالی محسوب شود.»

وی می‌گوید: «فرایند اجرای قانون‌های مالیاتی اصلاً نباید به عهده سازمان امور مالیاتی یا وزارت راه باشد و باید به نحوی باشد که خود مؤدیان با خود اظهاری اموال خود را ابراز کنند و در غیر این صورت با جریمه‌های بالاتری مواجه شوند.»

■ مالیات از خانه‌های خالی، بانک‌ها و شرکت‌های بزرگ در اولویت

براساس آمار وزارت راه و شهرسازی مالکان بیشترین واحدهای بزرگ و خالی بانک‌ها وسپس شرکت‌های بزرگ هستند که با استفاده از خلأ اجرا نشدن قانون اخذ مالیات از خانه‌های خالی، سودآوری زیادی نصیب آنها شده است. اما حسین زمانی، معاون حسابرسی سازمان امور مالیاتی اظهار کرده که «در نسخه فعلی قانون مالیات بر خانه‌های خالی، بانک‌ها و شرکت‌های بزرگ مد نظر هستند که ده‌ها مسکن خالی را در تملک دارند.»

■ نرخ مالیات

همزمان با انتشار نخستین لیست خانه‌های خالی، سخنگوی کمیسیون تلفیق بودجه ۱۴۰۱ نیز از تصویب نرخ مالیات واحدهای مسکونی و باغ ویلاهای گرانقیمت و خودروهای لاکچری در این کمیسیون خبر داد.

رحیم زارع اظهار داشت: خودرو تا سقف یک میلیارد تومان مشمول مالیات خودرو نخواهد شد اما تا مبلغ یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان نسبت به مازاد یک میلیارد تومان شامل مالیات یک درصد، تا مبلغ ۳ میلیارد تومان نسبت به مازاد یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون شامل مالیات ۲ درصد می‌شود.

وی ادامه داد: همچنین خودرو تا مبلغ ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان نسبت به مازاد ۳ میلیارد تومان شامل مالیات ۳ درصد و نسبت به مازاد ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان مالیات ۴ درصد شامل می‌شود.

زارع تأکید کرد: واحدهای مسکونی و باغ ویلاهای گرانقیمت تا سقف ۱۰ میلیارد تومان معاف از مالیات است نسبت به مازاد ۱۰ میلیارد تا ۱۵ میلیارد تومان مالیات یک در هزار، نسبت به مازاد ۱۵ میلیارد تومان تا ۲۵ میلیارد تومان مالیات دو در هزار را باید پرداخت کنند. وی گفت: از واحدهای مسکونی و باغ ویلاهای گرانقیمت نسبت به مازاد ۲۵ میلیارد تومان تا ۴۰ میلیارد تومان سه در هزار و نسبت به ۴۰ میلیارد تومان تا ۶۰ میلیارد تومان ۴ در هزار و نسبت به مازاد ۶۰ میلیارد تومان به بالا ۵ در هزار مالیات گرفته خواهد شد.

جهانگیر رحیمی، سرپرست دفتر طراحی و تحلیل فرایندهای مالیاتی سازمان امور مالیاتی درخصوص عدد و رقم‌هایی که در مورد مالیات خانه‌های خالی مطرح می‌شود به مهر گفت: مالیات خانه‌های خالی بر اساس متراژ و تعداد ماه‌هایی است که خالی بوده است. پرداخت این مالیات، روی سیستم سازمان امور مالیاتی باز شده و افراد می‌توانند به‌صورت آنلاین پرداخت کنند.

رحیمی تصریح کرد: مردم می‌توانند با مراجعه به سامانه سازمان امور مالیاتی، از وضعیت پرونده مالیاتی خود مطلع شوند و ببینند آیا خودروها و خانه‌های لوکس یا خالی آنها مشمول مالیات شده یا خیر. مبلغ مالیات مالکان مشمول پرداخت مالیات خانه‌های خالی و لوکس و خودروهای گرانقیمت محاسبه و بارگذاری شده است.

اخذ مالیات از خانه‌های خالی، نقش مهمی در عرضه واحدها به بازار مسکن و تأثیر آن بر کاهش و ثبات قیمت مسکن و همچنین اجاره بها خواهد داشت. کارشناسان بازار مسکن معتقدند درکنار اقداماتی مانند ساخت مسکن، قوانین مالیاتی برای کنترل سوداگری در بازار مسکن بسیار مؤثر است.

سجاد صفری/ ایران

«ایران» خبرسازی در مورد مشکل صادرات کالاهای کشاورزی را بررسی می کند

صادرات بازیچه سیاسی بازی!

گروه اقتصادی / برخی در داخل همصدا با مخالفان خارجی تجارت ایران، با هدف سودجویی، خرید محصول با قیمت پایین و خارج کردن ایران از بازار رقابتی منطقه، درمورد تولیدات کشاورزی و صادرات آن شایعه‌سازی می‌کنند.

درآستانه سفر رئیس‌جمهور به روسیه، سرگئی لاوروف، وزیر خارجه روسیه تأکید کرد که «مشکلی در واردات محصولات کشاورزی ایران وجود ندارد و براساس توافق‌های موجود، واردات و صادرات اقلام کشاورزی میان ایران و روسیه به‌صورت طبیعی جریان دارد و برای حل مشکل واردات فلفل دلمه از ایران نیز دو کشور درحال هماهنگی هستند.» روسیه یکی از بزرگترین واردکنندگان کالاهای کشاورزی و محصولات غذایی ایران است. اما امسال به‌خاطر تغییر پروتکل‌های بهداشتی و استاندارد مربوط به استفاده از سموم در این کشور، واردات یکی از مهم‌ترین محصولات صادراتی ایران به کشور روسیه، با مشکل مواجه شد اما همان‌طور که وزیر امور خارجه روسیه اعلام کرده است مشکل محصول فلفل دلمه‌ای صادراتی ایران به روسیه در حال حل و فصل است. مشکل صادراتی فلفل دلمه‌ای اما به دستمایه‌ای برای مخالفان تجارت ایران تبدیل شد و از آن زمان اخبار مختلفی در مورد مرجوع شدن یا ممانعت از صادرات محصولات کشاورزی ایران به کشورهای مختلف منتشر می‌شود. این اخبار در برخی رسانه‌های داخلی و همراهی مخالفان خارجی بازتاب پیدا می‌کند. سیب زمینی و کیوی محصولاتی هستند که شایعاتی در مورد ممنوع شدن وارداتِ آن در برخی کشورها منتشر شد. اما بعداً مشخص شد که این محصولات به‌خاطر استانداردهای بهداشتی داخلی، در گمرکات کشور مانده است و کشور مقصد آن را برگشت نداده است. به نظر می‌رسد هدف از این شایعه سازی‌ها کسب سودجویی و مقابله با تجارت ایران در منطقه است که گروه‌هایی در داخل و خارج به آن دامن می‌زنند. درحالی که اخبار قبلی در مورد مشکل صادراتی محصولاتی مانند سیب زمینی و کیوی نادرست بود اما در روزهای اخیر دوباره خبری در برخی رسانه‌ها در مورد «معدوم‌سازی فلفل دلمه‌ای ایران در جمهوری آذربایجان» منتشر شده است. اما رحیم وهاب‌زاده، نایب رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و آذربایجان در گفت‌وگو با «نود اقتصادی» در واکنش به خبر معدوم شدن فلفل دلمه‌ای ایران توسط آذربایجان اظهار کرده است که «این خبر دروغ است چون اصلاً آذربایجانی‌ها از کشور ما فلفل دلمه‌ای وارد نمی‌کنند. اگر هم وارداتی انجام شود در تناژ بسیار پایین است و اینکه در خبر آورده‌اند ۲۶ تن صحت ندارد.»

به گفته نایب رئیس اتاق مشترک ایران و آذربایجان «برخی رسانه‌ها شایعه می‌کنند که قیمت‌ها در بازار پایین بیاید تا عده‌ای دوباره آن را بخرند و به کشور دیگری صادر کنند و سود بیشتر ببرند. جو روانی داخلی هم الان طوری شده که مردم فکر می‌کنند هر فلفل دلمه رنگی در بازار سمی است. در حالی که این موضوع صحت ندارد. مسأله برگشت خوردن فلفل دلمه‌ای از روسیه هم نتیجه اهمال یکی از مسئولان وزارت جهاد کشاورزی است که نامه روسیه در مورد آزمایش‌های مورد نظر را به استان‌ها ارسال نکرده بود. نباید روی کالای داخلی عیب بگذاریم.» فعالان بخش خصوصی و همچنین سفیر ایران در کشورهای مقصد در این مدت اخبار مربوط به مشکل محصولات ایرانی و مرجوع یا معدوم شدن آن را تأییدنمی‌کنند.

شایعه‌سازی در مورد صادرات محصولات ایرانی در حالی است که بر اساس آمار رسمی، صادرات کالاهای غیرنفتی در ۹ ماه امسال از نظر ارزشی رشد ۴۰ درصدی دارد. یکی از اهداف مهم دولت در تجارت خارجی، افزایش تجارت با کشورهای منطقه است. کالاهای کشاورزی ایران در سال‌های اخیر مشتریان ثابتی در کشورهای منطقه دارد و برخی کشورهای منطقه مانند عراق یا افغانستان واردات خود از ایران را در اولویت قرار داده‌اند و همچنین با شروع فعالیت کشورهای منطقه اوراسیا، رقابت تجاری افزایش یافته است و برخی کشورهای این منطقه نیز تجارت خود با ایران را افزایش داده‌اند. به نظر می‌رسد مخالفانی در خارج تلاش می‌کنند سهم ایران را از این بازار رقابتی مهم، کم و خود را جایگزین ایران در تجارت اوراسیا کنند. اما در داخل نیز عده‌ای که فقط به سود خود فکر می‌کنند، به شایعاتی مانند سالم نبودن برخی محصولات دامن می‌زنند تا زمینه را برای کاهش قیمت این محصولات فراهم کنند، سپس خودشان با خریداری این کالاها با قیمت پایین آن را صادر می‌کنند و به این ترتیب سود زیادی به‌دست می‌آورند. فعالان حوزه تجارت و برخی تولیدکنندگان معتقدند بعضی شرکت‌های خارجی هم شایعه‌سازی می‌کنند و اخبار جعلی و منفی علیه کالاهای ایرانی درست می‌کنند تا جای ایران را در کشور مقصد بگیرند.

البته دولت نیز قصد دارد تا با بازنگری و تغییر برخی قوانین مربوط به تجارت، زمینه تجارت و صادرات روان را با کشورهای مقصد فراهم کند. برخی قوانین داخلی، با قوانین کشورهای مقصد همخوانی ندارد به همین دلیل مشکلاتی در صادرات ایجاد می‌شود که این نوع مشکلات معمولاً در تجارت میان کشورها بروز می‌کند. اما اینکه با قصد و نیت نادرست، شایعه سازی و اخبار جعلی در مورد سلامت محصولات تولیدی منتشر شود نه تنها تجارت خارجی کشور را تحت تأثیر قرار می‌دهد بلکه در داخل نیز موجب ایجاد موجی از بی‌اعتمادی به تولیدات داخلی می‌شود.

رفع ممنوعیت صادرات ۲ محصول کشاورزی ایران به روسیه تا یک ماه آینده

رئیس سازمان حفظ نباتات کشور نیز درخصوص توقف صادرات ۲ محصول کشاورزی به روسیه گفت: بازدید از بسترهای تولیدی در ایران توسط روسیه تا ۱۰ روز آینده انجام و تا یک ماه آینده ممنوعیت و محدودیت صادرات دو محصول کشاورزی ایران به روسیه برطرف خواهد شد.

به گزارش وزارت جهاد کشاورزی، شاهپور علایی مقدم تصریح کرد: ما مشکلی برای صادرات به کشورهای دیگر نداریم و نسبت به ماه گذشته حدود ۱۲ هزار تن افزایش صادرات به کشورهای هدف را داشته‌ایم. اما فلفل دلمه‌ای و سیب دو محصول محدود شده توسط روسیه هستند که در خصوص سیب پس از بازدید از سردخانه‌های ما و در بحث فلفل دلمه‌ای پس از بازدید از گلخانه‌ها، این ممنوعیت و محدودیت برطرف خواهد شد.

وی در رابطه با اخبار منتشر شده از معدوم‌سازی فلفل دلمه‌ای ایران در جمهوری آذربایجان، با بیان اینکه این اخبار منبع موثقی ندارد و در شبکه‌های مجازی منتشر می‌شود، عنوان کرد: ممنوعیت یا بازگشت محصولات تابع پروتکل‌هایی است و اگر محصولی به کشور بازگردانده شود باید تابع شرایط قرنطینه‌ای باشد؛ روز گذشته در نامه‌ای که به مراکز قرنطینه‌ای در پایانه‌های مرزی کشور با جمهوری آذربایجان ابلاغ شد، هیچ گونه گزارشی مبنی بر برگشت محصولات کشاورزی از کشور آذربایجان گزارش نشده است.

رئیس سازمان حفظ نباتات کشور ادامه داد: در خصوص امحای محصولات هم با حفظ نباتات آذربایجان مکاتبه داشتیم، هیچ گونه گزارشی مبنی بر ویروسی بودن محصول ایران ارائه نشده است و این اخبار را کاملاً تکذیب می‌کنیم.

اخبار

صالح آبادی: کنترل تورم و تحول نظام بانکی را با جدیت پیگیری می‌کنیم

رئیس کل بانک مرکزی در جمع صاحبنظران و استادان اقتصاد با تأکید بر لزوم تحول در نظام بانکی و کنترل تورم گفت: اصلاح قوانین و مقررات بانکی در راستای تسهیل دسترسی مردم به خدمات بانک‌ها در دستور کار جدی بانک مرکزی است.

به گزارش بانک مرکزی، دکتر صالح آبادی در اولین نشست هم اندیشی با صاحبنظران اقتصادی و استادان که با موضوع راهکارهای کنترل تورم و ثبات قیمت‌ها برگزار شد، با بیان اینکه برگزاری این نشست‌ها با هدف استفاده از نظرات نخبگان اقتصادی کشور تداوم خواهد داشت، افزود: هدایت تسهیلات بانکی به سمت بخش‌های مولد در حوزه اقتصادی؛ اولویت کنونی شبکه بانکی باید باشد و با اصلاح نظام بانکداری و ایجاد تحول در آن و نیز توجه بیشتر به اصول بانکداری اسلامی باید در این مسیر گام برداریم. رئیس کل بانک مرکزی با اشاره به تأکیدات رئیس جمهور در خصوص تسهیل دسترسی مردم به خدمات بانکی، ادامه داد: پرداخت تسهیلات خرد به مردم براساس اعتبارسنجی و نیاز کمتر به طی تشریفات موجود توسط بانک‌ها باید انجام شود. وی خاطرنشان کرد: کفایت سرمایه بانک‌ها، اصلاح ناترازی نظام بانکی در کنار عدالت بانکی و تحول در فرایندها از دیگر مباحث مورد پیگیری بانک مرکزی در راستای اصلاح نظام بانکی با هدف کنترل خلق پول و نقدینگی است. قائم مقام بانک مرکزی نیز در این نشست با بیان اینکه ریشه تورم در عدم تعادل‌ها در عرضه و تقاضای اقتصاد و نیز عملکرد سیستم بانکی است، گفت: بازتعریف اقتصاد مقاومتی در بخش بانکی و اصلاح نظام بانکی در راستای رفع ناترازی بانک‌ها و اصلاح روند چرخش پول در سیستم بانکی برای کنترل تورم ضروری است.

طرح‌های حمایتی دولت برای بورس

رئیس سازمان برنامه و بودجه در توئیتی از موافقت این سازمان با اجرای مصوبه ۱۰بندی ستاد اقتصادی دولت برای حمایت از بورس خبر داد. به گزارش ایرنا، «سید مسعود میرکاظمی» در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی توئیتر نوشت: سازمان برنامه و بودجه بر اجرای مصوبه ۱۰بندی ستاد اقتصادی دولت برای حمایت از بورس تأکید دارد.

وی در ادامه اعلام کرد: دولت علاوه بر برداشتن گام‌های عملی به حل ریشه‌ای مشکلات بازار سرمایه کمک خواهد کرد.

فروش ۳۵۰ میلیارد ریال کالا در سومین حراج حضوری سازمان اموال تملیکی

مدیرعامل سازمان اموال تملیکی گفت: ۱۵۰ پارتی کالا به ارزش تقریبی ۳۵۰ میلیارد ریال در سومین حراج حضوری سازمان اموال تملیکی فروخته شد. به گزارش سازمان جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی، «سید عبدالمجید اجتهادی» در این باره اظهار داشت: ۲۵ استان در این حراج کالا داشتند که ردیف کالاهای ۲۲ استان دارای پیشنهاد بودند. همچنین در این حراج ۴۷۰ پارتی کالا به ارزش پایه کارشناسی ۸۵۰ میلیارد ریال عنوان شد و قیمت کالاهای به فروش رفته ۳۳ درصد بالاتر از قیمت پایه کارشناسی بوده است. این مقام مسئول ادامه داد: سومین حراج حضوری اموال منقول تحت اختیار این سازمان به شماره ۱۴۰۰۰۳، در ۲ روز نخست هفته جاری (۲۵ و ۲۶ دی‌ماه) با حضور اعضای هیأت مدیره و هیأت عالی نظارت در مرکز همایش‌های دانشکده تربیت بدنی دانشگاه تهران برگزار شد.

وی بیان‌داشت: همان‌طور که انتظار می‌رفت طبق روند ۲ حراج قبل، شاهد استقبال گسترده از سومین حراج این سازمان بودیم، به‌طوری‌که بخش عمده‌ای از کالاها دارای پیشنهاد قیمت بودند. اجتهادی تأکید کرد: به‌منظور توسعه و تسریع در فروش کالا به شکل بهینه‌تر، این سازمان در نظر دارد مزایده‌های الکترونیک به‌صورت فوق‌العاده و مزایده‌های موضوعی مانند لوازم یدکی خودرو و دیگر کالاها را نیز در آینده‌ای نزدیک برگزار کند.

تکذیب ممنوعیت واردات گوشی بالای ۶۰۰ دلار

سخنگوی گمرک گفت: رئیس کل گمرک در تشریح منابع درآمدی گمرک و در پاسخ به پرسشی در خصوص واردات تلفن‌های بالای ۶۰۰ دلار، با اشاره به عدم ورود جزئی به این مسأله در لایحه بودجه سال ۱۴۰۱، هرگونه تصمیم در این خصوص و یا مأخذ کالاهای دیگر را در درآمد سالانه گمرک مؤثر دانست.

به گزارش ایلنا، سید روح‌اله لطیفی اظهار داشت: گمرک تابع سیاست‌های مراجع قانونی، مصوبات مجلس شورای اسلامی و سازمان‌های سیاستگذار در حوزه تجارت خارجی است. در حال حاضر برای گوشی‌های تلفن همراه با ارزش بالای ۶۰۰ دلار حقوق ورودی با مأخذ ۱۲ درصد اعمال می‌شود و کماکان روند واردات ادامه دارد و منعی برای ورود آن وجود ندارد، ضمناً در متن لایحه بودجه که در مجلس شورای اسلامی در دست رسیدگی است، در زمینه محدودیت، ممنوعیت یا تغییر مأخذ و تعرفه‌ها تصمیمی اتخاذ نشده است.

دولت ۸۵ درصد از اعتبارات اجرای آبیاری زه‌کشی را تأمین می‌کند

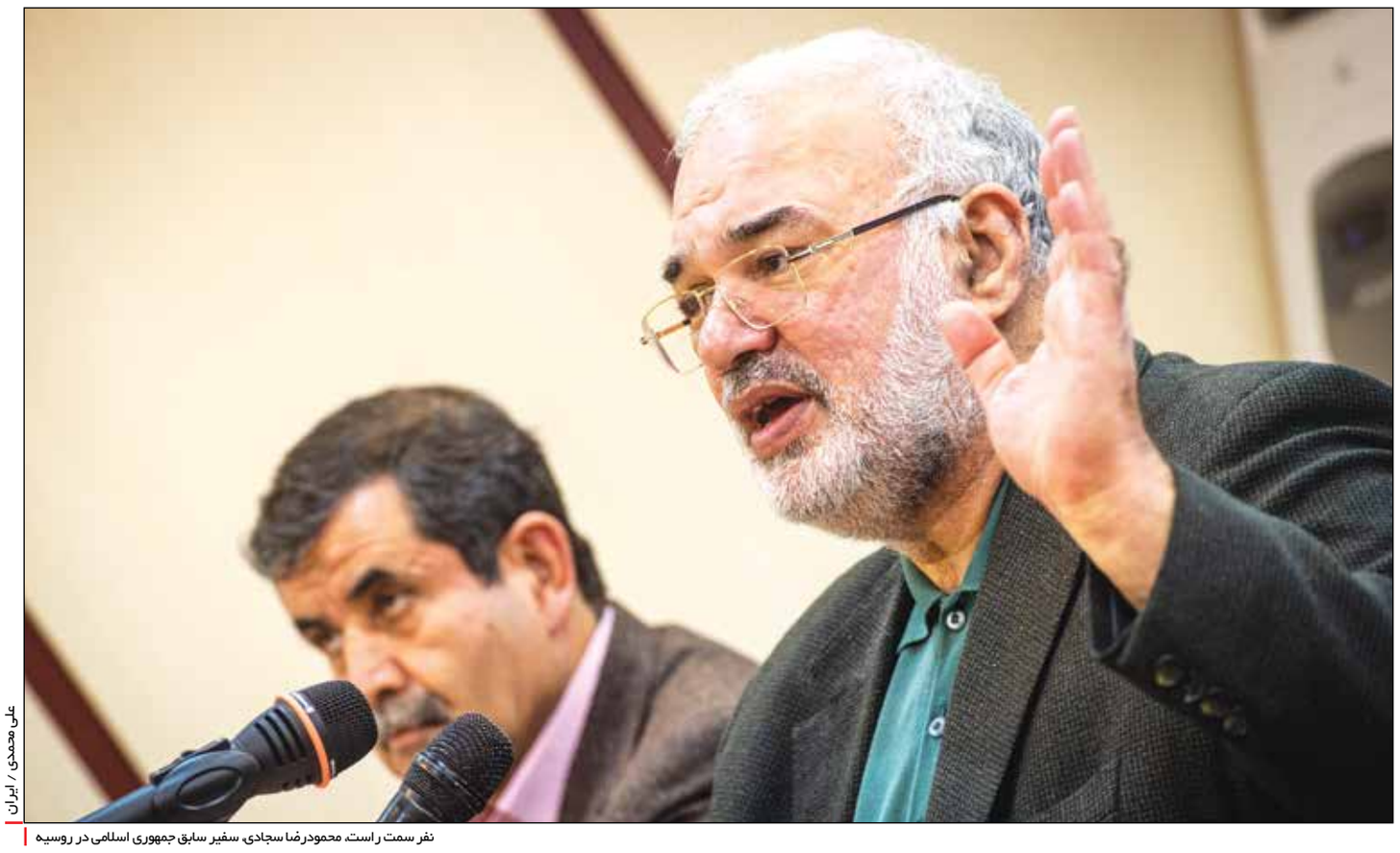
مدیرکل دفتر شبکه‌های فرعی آبیاری زه‌کشی معاونت آب و خاک وزارت کشاورزی خاطرنشان کرد: بنا بر برنامه‌ریزی که از سوی وزارت نیرو انجام شده بود قرار بود ۳ میلیون و ۲۰۰ هزار هکتار از اراضی سطح کشور به شبکه اصلی و فرعی عملیات آبیاری زه‌کشی مجهز شوند، اما با توجه به تغییرات و نوسان‌های اقلیمی و خشکسالی‌های اخیر این عدد به حدود ۲ میلیون و ۹۰۰ هزار هکتار تقلیل پیدا کرده است.

جلال ابوالحسنی در گفت‌وگو با ایلنا، با اشاره به میزان سطح اجرای اراضی شبکه‌های آبیاری زه‌کشی، گفت: ۸۰۰ هزار هکتار شبکه آبیاری بین شبکه‌های اصلی و فرعی باید تکمیل و اجرا شود که در صورت تأمین بودجه در یک بازه زمانی ۸ساله می‌توان آن را اجرا کرد.

ابوالحسنی دولت را به‌عنوان تأمین‌کننده ۸۵ درصد از تسهیلات و اعتبارات این بخش عنوان کرد و افزود: ۱۵ درصد اعتبارات این بخش توسط بهره‌برداران به‌عنوان مشارکت در تکمیل این زیربناها فراهم می‌شود. نحوه مشارکت بهره‌بردار به این شرح است؛ مشارکت نقدی، دریافت تسهیلات، انجام کار یدی، فراهم کردن مصالح پیمانکاران.

آغاز به کار ۴ پروژه خودکفایی کشور در کودهای فسفاته و پتاسه

مدیرعامل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی از آغاز به کار ۴ پروژه خودکفایی کشور در کودهای فسفاته و پتاسه به ظرفیت ۲۰۰ هزار تن در سال خبر داد. به گزارش وزارت جهاد کشاورزی، «حمید رسولی» درباره اقدامات شاخص این شرکت از آغاز دولت سیزدهم، افزود: تاکنون ۹۰ درصد برنامه ابلاغی وزارت جهاد کشاورزی در تأمین نهاده‌های کشاورزی و ذخیره‌سازی ۴۵۱ هزار تن انواع کودهای شیمیایی انجام شده است. مدیرعامل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی تصریح کرد: وابستگی کشور به واردات کودهای ابلاغی به کمتر از ۱۵ درصد رسیده است. وی از ورود کودهای آلی و زیستی همچون کود آلی فسفاته به سبد توزیع کودهای یارانه‌ای کشور خبر داد و گفت: بومی کردن تولید بخشی از کودهای فسفاته در کشور در دستور کار قرار دارد. رسولی خاطرنشان کرد: در این مدت، سامانه پایش مواد کودی و صدور حواله الکترونیک نیز راه‌اندازی شده است.



علی محمدی / ایران

نفر سمت راست، محمودرضا سجادی، سفیر سابق جمهوری اسلامی در روسیه

سفیر اسبق ایران در روسیه و مذاکره کننده ارشد ایران در توافقنامه اوراسیا، علل ناکامی رابطه اقتصادی ایران و روسیه را بررسی کردند

روابط با روسیه معطل اراده بود

■ ادامه از صفحه ۵

■ پس در واقع یک مشکل چندوجهی و پیچیده وجود دارد.

سجادی: ورود به بازار کشورها یک مسأله چندجانبه و چندوجهی است اما به این معنی نیست که در طرف روسیه یک جریانی ایستاد تا نگذارد ما بازار روسیه را فتح کنیم. زمانی که روسیه بودم یک شرکت دارویی ایرانی به آنجا آمد، دارویی را عرضه کرد که امریکایی‌ها داشتند بازار را پوشش می‌دادند، این شرکت با تخفیف خوبی که به وزارت بهداشت روسیه داد، توانست بازار را از چنگ امریکایی‌ها دربیاورد. در مورد سبزیجات، میوه‌ها و گل زمانی که ترک‌ها هواپیمای روسی را سرنگون کردند، وزارت کشاورزی روسیه مصر بود و از سفارت ما خواهش می‌کرد که شما بیایید جای کالاهایی را که از ترکیه می‌آید پر کنید. چون آنها تمایلی به ادامه روابط اقتصادی با ترکیه نداشتند. در زمینه‌های مختلف در آنها آمادگی وجود دارد. از لحاظ سیاسی و حتی فرهنگی زمینه همکاری روسیه با ما بیشتر است تا زمینه همکاری روسیه با خیلی از کشورهای دیگر، به همین خاطر روسیه ما را ترجیح می‌دهد.

■ جناب سیدی فرصت‌های پیش روی ایران در این زمینه و موانع پیش روی این کار چیست؟

سیدی: وقتی در هر حوزه‌ای می‌خواهیم با یک کشوری تعامل کنیم بویژه در عصر کنونی جهانی شدن، این تعامل لاجرم مبتنی بر مقررات بین‌المللی است. طبیعتاً مقررات داخلی کشورها می‌تواند تفاوت‌های خیلی زیادی از همدیگر داشته باشد. امروزه مقررات بین‌المللی است که مبنای توافق هاست، به طور مثال در عرصه توافق‌های تجاری اغلب متون موافقتنامه‌ها مبتنی بر مقررات حوزه تجارت که در سازمان جهانی تجارت WTO کار شده است. همچنین کشورهای عضو این سازمان موظف و مکلف به رعایت آنها هستند. این تعهدی که کشورها برای این حوزه دارند اولاً یک هم‌شکلی به مقررات این کشورها می‌دهد و اگر دو کشور اکنون چنین بستر مشترک مقرراتی داشته باشند و بخواهند با هم کار کنند بسیار باهم آسان‌تر است تا اینکه چنین نباشد. در موضوع سرمایه‌گذاری خارجی، سازمان جهانی تجارت یک موافقتنامه سرمایه‌گذاری دارد که برخی اقدامات را در قبال یک سرمایه‌گذار خارجی ممنوع می‌کند. برای مثال شما حق ندارید بگویید کالای تولیدی خود را باید صادر کنید، باید در داخل کشور من این کالاها را بفروشید، نهاده‌های تولیدی خود را باید از داخل کشور من بخرید، سودی که ناشی از سرمایه‌گذاری خارجی به دست می‌آورید اجازه خارج کردن آن از داخل کشور را ندارید و موارد دیگری از این قبیل. تقریباً همه کشورهای جهان اکنون عضو سازمان جهانی تجارت هستند جز ما و چند کشور کوچک دیگر که اکثر آنها در حال مذاکره برای عضویت هستند. یک سرمایه‌گذار خارجی وقتی می‌خواهد به کشور ما بیاید این چک لیستی که تعدادی از آنها را ذکر کردم که کشور حق ندارد این کارها را علیه من سرمایه‌گذار انجام دهد، می‌بیند. بعد سرمایه‌گذار پیش خود فکر می‌کند آیا ایران و مقامات آن این حق را ندارند اما در مقابل می‌بیند که ایران عضو WTO نیست و هیچ تعهدی در قبال سرمایه‌گذار خارجی نیز ندارد. کشورهایی که عضو WTO هستند تقریباً قوانین تجارتی مشابهی دارند. پس مشخص می‌شود که اگر سرمایه‌گذار خارجی بیاید با کشوری مواجه می‌شود که مقررات آن را نمی‌شناسد و نگران می‌شود. یک سرمایه‌گذار خارجی باید در حد یک Phd وقت بگذارد تا درباره مقررات ایران مطالعه کند. اما اگر این سرمایه‌گذار به ترکیه که عضو WTO است برود، نگرانی ندارد. تعامل از هر شیوه آن، چه سرمایه‌گذاری و چه شقوق دیگر آن امروزه مبتنی بر مقررات بین‌المللی شده است. کشوری مثل ایران که تعهدات WTO را ندارد، مهم‌ترین مانع را برای جذب سرمایه‌گذار دارد. وقتی چین عضو WTO شد، بیش از ۳۲۰۰ قانون، مقرره، آیین نامه و بخشنامه را تغییر داد. ثبات مقررات یکی از عناصر محوری اقتصاد مدرن امروز است و ما تقریباً هیچ تناسبی با این عناصر در مقررات و شرایط اقتصادی و گاهی سیاسی نداریم. این موارد عامل فراری دادن سرمایه‌گذاران خارجی هستند چون ریسک بالایی دارند. در توافقی که ما داریم به ناچار بسیاری از موازین بین‌المللی حاکم بر تجارت را ما تعهد دادیم و رعایت می‌کنیم. بعضاً به دلایلی ممنوعیت‌هایی در واردات داریم اما برای اقلامی که در موافقتنامه‌ها وجود دارد اینها را رعایت نمی‌کنیم و این اقلام را از موافقتنامه‌ها استثنا کردیم. این کار یک بستر باثبات‌تری می‌دهد و امیدواریم چنین ثبات‌هایی نه تنها در حد این موافقتنامه بلکه فراتر از این گسترش پیدا کند.

■ حل این مشکل فقط در گرو پیوستن به WTO است یا اینکه راه حل‌های دیگری دارد؟

ممکن است به دلایلی ایران به WTO نپیوندد. حداقل ۲۵ سال است که ما می‌خواهیم عضو شویم اما نمی‌گذارند و نظام تصمیم‌گیری در آنجا مبتنی بر اجماع است. دشمنان ما فکر می‌کنند اگر به WTO برویم برای آنها خوب نیست پس حداقل خود باید به این فکر بیفتیم و حذف ممنوعیت حداقل بعضی از اقلام یا ثبات تعرفه‌ها را در نظر بگیریم به نفع خود ما است. ما در بعضی از زمینه‌ها به رغم عضو نبودن در WTO تا حد زیادی موافق با قوانین بین‌الملل هستیم. اگر در سایر زمینه‌ها نیز این کار را بکنیم زمینه مساعد برای جذب بیشتر سرمایه‌گذاری خارجی فراهم می‌شود.

■ آقای سجادی بحث برجام و تحریم‌های ما تا چه حد بر روابط اقتصادی ما با روسیه تأثیرگذار است؟

سجادی: روابط اقتصادی ما و روسیه تا حدی تحت تأثیر رویکرد جهانی نسبت به ما است؛ برای مثال ما وقتی که در سیستم بانکی مورد تحریم قرار می‌گیریم، روس‌ها تعاملات جهانی دارند اگر بانک‌های آنها تعامل را نپذیرند خود آنها نیز تحریم می‌شوند. در حال حاضر خود روس‌ها نیز می‌گویند دوست داریم کمک کنیم که شما وارد برجام و تابع مقررات برجام شوید که به تبع آن تحریم‌ها برداشته شود و ما نیز راحت‌تر با شما تبادلات تجاری انجام دهیم؛ لذا روس‌ها موافق بحث اجرایی شدن برجام هستند البته خود روس‌ها نیز تا حد زیادی گرفتار تحریم هستند و آنها نیز یک سیستم غیررسمی اقتصادی دارند که اگر ما به نحوی وارد برجام نشویم با آن سیستم اقتصادی می‌شود کار کرد.

■ با این توضیحات ارزیابی تان از تفاهمنامه با روسیه چیست و اگر قرار باشد قرارداد جدیدی در حوزه اقتصاد با روسیه شکل بگیرد این قرارداد باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد؟

سجادی: من تفاهمنامه مدنظر شما را که در زمان آقای هاشمی بسته شد، ندیده‌ام و فکر می‌کنم اکنون مدت آن تمام شده است، اما خیلی مؤثر نبود. اراده فراتر از تفاهمنامه هاست؛ وقتی که ساختارهای اقتصادی ما اراده ندارند و دلیلی نمی‌بینند که با روسیه همکاری کنند، عملاً کاری انجام نمی‌شود. در گذشته مشکل ما نبود اراده بوده است. امیدواریم این سفر آقای رئیسی این هشدار و بیداری را به دستگاه‌های ذیربط در جمهوری اسلامی بدهد که این اراده نظام است و نظام این را می‌خواهد. اگر کارگزاران قبلی باشند که اراده ندارند اوضاع به همین منوال خواهد بود. در علم مدیریت می‌گویند اگر شما بخواهید یک سیاست جدیدی را اعمال کنید باید کارگزاران سیستم قبل را کنار بگذارید چون خود آنها اولین دشمنان این اراده جدید خواهند بود. اگر کارگزاران که مسئولیت وزارت نفت و بانک مرکزی را دارند و موافق کار با روسیه نیستند سرکار خود باشند، بهترین توافقنامه‌ها را نیز بنویسید آن را پیاده نمی‌کنند و هزار دلیل نیز برای آن می‌آورند.

■ جناب سیدی در خصوص مسائل خارجی که مانع روابط بین‌الملل شده، نقش عدم همکاری بین نهادهای داخلی مثل گمرک، سازمان توسعه تجارت و سایر نهادها با همدیگر در مورد کاهش ارتباطات ایران و روسیه چیست؟

سیدی: من از سال ۹۵ درگیر مذاکرات با اتحادیه اوراسیا بودم تا اردیبهشت ۹۷ که امضا شد. من همزمان مذاکرات مشابهی با کشورهای دیگر داشتم. بعد از اینکه موافقتنامه از ۵ آبان ۱۳۹۸ اجرایی شد، طبیعتاً ما با دستگاه‌های مختلف از جمله گمرک، اتاق بازرگانی ایران، سازمان استاندارد و سازمان محیط زیست، دامپزشکی، وزارت درمان و آموزش پزشکی باید همکاری می‌کردیم. گاهی وقت‌ها در این هماهنگی‌ها مشکلاتی بروز می‌کند ولی هیچ وقت حس نکردم که کسی مایل نیست چنین هماهنگی رخ دهد. البته در تجارت با اتحادیه اوراسیا یک سری مشکلات زیرساختی داریم به طور مثال خطوط کشتیرانی منظم و کامیون‌های یخچال دار نداریم. شاید اینها نیز تقصیر کسی نیست. ما نمی‌توانیم یک خطوط کشتیرانی منظم با ظرفیت بالا راه بیندازیم و هیچ محموله‌ای نباشد مثلاً هر شنبه صبح خالی حرکت کنند بعد خالی برگردند و بگوییم خطوط داریم. بخشی از اینها یک مقدار باید پشت به پشت هم ایجاد شوند. در کشورهایی که اقتصادهای باز دارند خود به خود وقتی محموله زیاد می‌شود، صاحبان کشتی‌ها و خطوط کشتیرانی اتوماتیک وار زیاد می‌شود. امیدواریم که بواسطه این موافقتنامه و افزایش تجارتی که رخ می‌دهد بتدریج داشتن کشتیرانی منظم هم به صرفه بوده و ایجاد شود. سازمان توسعه تجارت نیز در طول چند ماه اخیر روی حمل دریایی اقدامات خوبی انجام داده است اما اصل اقدام وقتی است که بخشی از تجارت بواسطه این موافقتنامه افزایش پیدا کند و محموله زیاد شود و برای خطوط کشتیرانی به صرفه باشد. در عین حال نیز تمرکز نهادهای دولتی برای اینکه برخی از گلوگاه‌ها مثل اتصال خطوط راه‌آهن و از این قبیل را حل کنند بسیار کلیدی است.

■ آیا بخش خصوصی ما آموزش لازم را برای ورود به بازار روسیه و اوراسیا دیده و بجز آن نقش سازمان توسعه تجارت این وسط چیست؟

سیدی: بازار روسیه یک بازار بسیار پیشرفته است و با روش‌های سنتی ما خیلی کامیابی در ورود به این بازار نخواهیم داشت و تاکنون نیز نداشتیم. بازار روسیه از حیث استانداردهایی که مطالبه می‌کند بعضی وقت‌ها بسیار فراتر از استانداردهای اروپا است و غالباً منحصر به استانداردهایی است که خود تعریف کرده‌اند. کار با بازار روسیه دقت و سنجیدگی بالایی می‌خواهد. فرض کنید تاجر ما که با کشوری مثل افغانستان و عراق خیلی موفق هستند دلیل نمی‌شود در بازار روسیه نیز بتوانند این موفقیت را تکرار کنند. تقریباً در روسیه مغازه‌های کوچک خرده فروشی نداریم و همه آنها شرکت‌های زنجیره‌ای هستند که گاهی وقت‌ها بالای ۱۰ هزار فروشگاه زنجیره‌ای دارد. یکی از وزرای ما به روسیه رفته بود و ابراز ناراحتی کرده بود که شما از ما جنس نمی‌خرید، ما آنجا رایزنی داریم که رفته بود شرکت زنجیره‌ای X5 را آورده بود که مهم‌ترین شرکت زنجیره‌ای روسیه است و بالای ۱۰ تا ۱۶ هزار تا فروشگاه زنجیره‌ای دارد، گفته بود آقای وزیر ما مایل به خرید هستیم. صاحب شرکت گفته بود ما قزل آلا می‌خواهیم، وزیر گفته بود که ما قزل آلا داریم که فرضاً تهران قیمتش ۲۰ تومان باشد اینجا ۲۰۰ تومان شود چرا نباید معامله شکل بگیرد. وزیر پرسیده بود چقدر می‌خواهی و صاحب شرکت گفته بود روزی هزار تن و معامله شکل نگرفت. شما اینجا امکان جمع‌آوری و تدارک ۱۰۰۰ تن داخلی نداریم، حتی اگر تهیه کنیم ناوگان نداریم و حتی اگر داشته باشیم آنها استاندارد بالا می‌خواهند اما اینجا شیوه تولید استاندارد یکسانی نداریم و خرده فروشی است و هر کسی به شیوه خود پرورش می‌دهد. وقتی با یک نظام بسیار پیشرفته توزیع و خرید مواجه می‌شوید نمی‌توانید رقابت کنید اگر ما هم می‌توانستیم فروشگاه‌های زنجیره‌ای بزرگ داشته باشیم، تولید کننده قزل آلای شما روزی حداقل ۳۰۰ تن جمع‌آوری و توزیع یاد گرفته بود، اما تولیدکننده هیچ کدام اینها را بلد نیست. همه اینها را فرض کنید آماده کردیم بعد با یک قرارداد می‌گوید که دو سال با یک قیمت به من قزل آلا بده، در حالی که اینجا قیمت قزل آلا شنبه و پنجشنبه متفاوت است. ثبات لازم را در اقتصاد نداریم که با یک اقتصاد با ثبات بتوانیم تعامل داشته باشیم. بخشی از این مشکلات به عدم ثبات برمی‌گردد، بخشی به این برمی‌گردد که ما وفق مقررات بین‌المللی پیش نرفتیم، بخشی از آن به نگاه سنتی ما به تولید، استاندارد و حمل‌ونقل برمی‌گردد. وقتی همه اینها در مقابل یک اقتصاد از این حیث توسعه یافته قرار می‌گیرد کاستی‌های بسیار زیادی بروز می‌کند که شاید بشود گفت که تقصیر کسی نیست اما قابل فهم است. ما تجاری داشته‌ایم که با نظم منطقی زنجیره‌ای کار کرده‌اند و توانسته‌اند در بازار روسیه کار کنند اما غیر از این در آنجا امکان پذیر نیست.

■ آقای سجادی نقش رایزن‌های بازرگانی ما در زمینه توسعه تجارت با روسیه چطور است و اگر بتوانیم این نقش را درست ایفا کنیم چه تأثیراتی می‌تواند داشته باشد؟

سجادی: متأسفانه رایزنان بازرگانی ما با مشکلات بسیاری مواجه‌اند، بعضاً حقوق آنها چند ماه پرداخت نمی‌شود، با یک کشوری با پیچیدگی بازرگانی مانند روسیه نمی‌توانید رایزن بازرگانی با حقوق ناچیز و دستان بسته بفرستید و انتظار نقش‌آفرینی داشته باشید. برای اینکه رایزن بازرگانی بتواند خوب کار انجام دهد باید پشتیبانی قوی داشته باشد ما در مسکو چند ماه رایزن بازرگانی نداشتیم، روس‌ها در ایران دفتر بازرگانی با چند نیرو دارند که زبان فارسی بلدند و خیلی خوب کار می‌کنند و فعالند اما یک نفر در روسیه که زبان روسی هم بلد نیست، شوخی است و معجزه نمی‌تواند کند.

روسیه یک بازار بسیار بزرگ است؛ زمانی که من آنجا بودم ۴۰۰ میلیارد دلار واردات داشت. شوروی سیستم صنعتی روسیه را خیلی ضعیف کرده، فقط روی صنایع نظامی متمرکز شده بودند و رقابت‌های اقتصادی نیز برای آنها مهم نبوده است. لذا وسایل روزمره زندگی وجود ندارد و این حجم واردات دارند. پس بازار فراهم و کشور پولداری است. هم نیاز بالایی دارند و هم خوب می‌خرند. برای اینکه جنسی فروخته شود احتیاج به تبلیغات و فعالیت زیاد است. ما باید قابلیت‌های خود را عرضه کنیم. زمانی که من در روسیه بودم یک بولتن تجاری یا کاتالوگ نداشتیم که وقتی میهمان به سفارت می‌آید جلوی او قرار دهیم. بنابراین قطعاً به تشکیلاتی احتیاج داریم که بودجه داشته باشد و تلاش کند این همه ظرفیت ما را به آن بازار بزرگ و تشنه عرضه کند.

■ در موضوع رایزنان بازرگانی، مشکل اصلی این قضیه عوامل ارزی است یا عوامل دیگری نیز تأثیرگذار هستند؟

سجادی: از مشکلات وزارتخانه‌ها اطلاعی ندارم اما قاعدتاً گفته می‌شود ما برای کارها بودجه نداریم. حتی شاید پرسنل مناسب و کادرهایی که بتواند از پس این مشکلات بربیاید نیز نداریم. ترکیه که از همان روز اول به روسیه صادرات نمی‌کرده است بالاخره از یک جایی شروع کرده، کالایی را انتخاب کرده، تبلیغ کرده و بازار آن را پیدا کرده است، راهکارهای آن را یاد گرفته است و اقدام کرده است. ما نیز می‌توانیم این کار را بکنیم ولی اگر منتظر باشیم همه مسائل را یکجا حل کنیم، نمی‌شود چون حجم آن خیلی زیاد است و از توان دستگاه‌های دولتی برنمی‌آید.

■ یکی از محورهای اصلی ما بحث کریدورها است. چرا این کریدورهای بین‌المللی هنوز فعال نشده‌اند و برای فعال‌سازی این کریدورها مخصوصاً کریدور شماره ۹ باید چکار کرد؟

سجادی: به نظر من یکی از استراتژیک‌ترین پروژه‌های ایران و روسیه پروژه کریدور جنوب به شمال است. این کریدور در واقع قرار بوده بندرعباس را تا سن پترزبورگ از طریق ریل قطار وصل کند. برای ما از لحاظ اقتصادی بسیار مهم است چون ۴۳ درصد کالای روسیه از ۴ کشور هند، کره، چین و ژاپن تأمین می‌شود. کالایی که از چین می‌آید اگر بخواهد از کانال سوئز برود، بعد تنگه بسفر برود و در مقابل از طریق بندرعباس بیاید، از لحاظ زمانی حداقل ۲۰ درصد و از لحاظ قیمتی ۲۵ درصد به نفع روسیه است. یعنی باید کمتر بپردازد یعنی به جای اینکه از کانال دریایی این مسیر را طی کنند از طریق ترانزیت راه‌آهن ایران می‌روند که درآمد آن برای ما است. در سیستم راه‌آهن، راه‌آهن‌ها برای ترابری مسافران یارانه می‌دهند و این پول یارانه را از طریق باربری به دست می‌آورند. پس خیلی برای راه‌آهن به صرفه‌تر است که بار جابه جا کند نه مسافر. به نفع ما است که مسیرهای خود را به این بار اختصاص دهیم. از لحاظ روسیه مسأله امنیت ملی است چون روسیه اکنون که سر قزاقستان و اوکراین با غرب به چالش خورده، اگر غربی‌ها بخواهند به روسی‌ها ضربه بزنند کافی است که غربی‌ها کانال سوئز یا تنگه بسفر را ببندند و نگذارند کشتی‌های روسی بروند، ظرف یک هفته روسیه قحطی می‌شود. برای اینکه روسیه بتواند با این توطئه غرب مقابله کند بهترین مسیر برایش مسیر راه‌آهن در ایران است. اگر این حجم بار روسیه از ایران برود دیگر تحریم معنا پیدا نمی‌کند چون می‌تواند هر باری را با قطار به هر قسمت روسیه که بخواهد ببرد و پیاده کند. باز شدن این مسیر برای روس‌ها بسیار حیاتی است، زمانی که من روسیه بودم، در مراسم روز ملی آلمان یک دیپلمات آلمان آمد و گفت این کریدور شمال به جنوب شما کی آماده می‌شود؟ من که امیدی به آماده شدنش نداشتم اما الکی گفتم بزودی، گفتم این که به آلمان ربطی پیدا نمی‌کند، گفت نه ما قرار است کارخانه مونتاژ فولکس واگن را در سن پترزبورگ بزنیم و ۷۰ درصد قطعات آن را از چین می‌خواهیم بیاوریم و برای ما مهم است تا با روش ارزان‌تری قطعات را به آلمان بیاوریم. اکنون ۱۵ سال است که در وزارت راه و شهرسازی ما این پروژه مطرح است اما کسی آن را جدی نمی‌گیرد و گیر آن مربوط به مسیر رشت به آستارا بوده است. با اینکه یک مسیر اقتصادی، امنیتی و بسیار پرفایده است ولی به نظرم به ضرر کشتیرانی چین است که این اتفاق بیفتد و به نفع چینی‌ها است که در ایران پول خرج کنند و اجازه ندهند این خط ساخته شود و این حجم بالای کالا بیاید و از ایران رد شود. این پروژه صددرصد به نفع ما است. اما متأسفانه تا به حال نشده است و در حال حاضر هم البته روابط با آذربایجان جالب نیست و از آنجا که بخشی از این خط از آذربایجان رد می‌شود و قاعدتاً اگر اکنون عملیاتی شود آذری‌ها شروع به بازی درآوردن خواهند کرد و میل ندارند که چنین امتیاز بزرگی را به ایران بدهند. این پروژه یکی از پروژه‌های دردآور ماست که ارزش بسیار بالایی دارد ولی متأسفانه محقق نشده است. البته اگر تلاش کنیم هنوز دیر نشده است و ما می‌توانیم بخشی را که از آذربایجان رد می‌شود به جای آن در دریای مازندران ببریم و با کشتی‌های رورو یا حتی خود قطار را سوار این کشتی‌ها کنیم. هنوز این امکان وجود دارد که ما این نقش امنیتی را برای روس‌ها بازی کنیم.

■ علت اجرا نشدن این طرح طی این ۱۵ سال بیشتر عوامل داخلی است یا خارجی؟

سجادی: صددرصد عوامل داخلی. در این مملکت جایی نبوده که یقه راه‌آهن را بگیرد و بگوید چرا این کار را انجام نمی‌دهی. گرچه روس‌ها همان موقع که روسیه بودم می‌گفتند ما ۵۰۰ میلیون دلار فاینانس به این پروژه می‌آوریم شما این پروژه را راه‌اندازی کنید. مشکل یک اراده ملی است و ربطی به پول ندارد. اگر بخواهیم کل مسیر ریلی شود مشکل آذربایجان مطرح است و آذربایجان کارشکنی می‌کند اما می‌شود مسیر را ریلی دریایی کرد.

■ آقای سیدی نظر شما چیست؟

سیدی: من خود شاهد بوده‌ام که در اتحادیه اوراسیا نیز با اشتیاق از ما پیگیری می‌کردند و دوست دارند این مسیر بتواند باز شود.

اما راجع به بحث رایزنان بازرگانی یکی دو سال پیش سازمان ملل یک مطالعه‌ای انجام داده بود که حدود ۸۹ سازمان تجارت توسعه جهان را از جهات مختلف بررسی کرده بود. یکی از این جهات بودجه‌ای بود که برای توسعه صادرات اینها دریافت می‌کردند و این بودجه یک ضریبی از صادرات آن کشور به جهان براساس آن ضریب اعلام شده بود که حساب کردم دیدم حدود یک، سی و پنجم آن رقم را به سازمان توسعه و تجارت در یکی از سال‌ها تخصیص داده بودند و در یکی دو سال تخصیص بودجه صفر بوده است. بنابراین مسأله رایزنان همان‌طور که آقای سجادی فرمودند در بازار بزرگ روسیه که ۲۱ جمهوری دارد و بعضی از جمهوری‌های آنها از ایران بزرگتر هستند و حتی پتانسیل تجارت آنها با کشور ما بسیار زیاد است، مهم است. شاید یک مرکز تجاری بزرگ با حداقل ۳۰ نفر برای پوشش دادن به این بازار کافی نباشد، ولی وقتی شرایط کشور به دلایل مختلف به نحوی است که امکان تأمین بودجه لازم برای چنین کاری نیست بنابراین ما این وضعی را دچار می‌شویم که بودیم. در اوج تعداد رایزنان ۲۲ تا رایزن در کل دنیا داشتیم که اکنون ۵ یا ۶ نفر بیشتر نیستند. یک نفر نمی‌تواند در بازار بزرگی مثل روسیه کار چندانی را پیش ببرد بلکه باید یک گروه و تیم باشند. شاید نتوان از کسی گله کرد چون در یک شرایط دشوار به سر می‌بریم که به واسطه تحریم‌ها دشواری در تأمین هزینه‌های مختلف حوزه‌های مختلف است.

■ آقای سیدی بحث‌تان را با توجه به سفر رئیس‌جمهور به روسیه جمع‌بندی می‌فرمایید؟

ما موافقتنامه‌ای که منعقد کردیم سه‌ساله است یعنی ۵ آبان سال ۱۴۰۱ به اتمام می‌رسد. مذاکرات‌مان با اوراسیا را درباره تجارت آزاد حدود یک سال است که شروع کرده‌ایم و در حال حاضر نیز در دل مذاکرات هستیم. تقاضایی که داشتیم این بود که این مذاکرات تسریع شود. به هر حال برای اتحادیه اوراسیا که ۵ کشور باید هماهنگی کند کار آسان نیست. گاهی اوقات در مذاکرات تأخیر می‌افتد و امیدواریم که این تسریع را در مذاکرات به عمل آورند و بتوانیم یک موافقتنامه برای تجارت آزادی که حداقل ۸۰ درصد کالاها تعرفه‌اش بتدریج به صفر خواهد رسید، داشته باشیم. به نظر می‌رسد این یک بسترسازی بسیار بنیادین و اساسی است برای اینکه حداقل از حیث مقررات و قوانین و ضوابط یک تسهیل مهم در تجارت فی‌مابین فراهم بیاورد. در بعضی از موارد در مذاکرات نیاز به این داریم که مقامات بالاتر نیز کمک کنند که از بن‌بست‌های مذاکراتی یا مباحثی که ممکن است مذاکره‌کنندگانی مثل بنده از دستشان برنیاید که اینها را حل و فصل کنند، مقامات بالاتر این توجه را داشته باشند. همراستا با این ما باید خود را برای بهره‌مندی از چنین امکان بزرگی آماده کنیم؛ عمده اینها یک تحول‌های بنیادین ساختاری در نظام‌های تصمیم‌گیری داخلی در مقررات داخلی و در تنظیم تعاملات ما با جهان است و نمی‌شود در شرایطی زیست که نیاز به مداخله بسیار زیاد دولت را فراهم بیاورد و همزمان بتوانیم تعامل‌های راحت با کشورهای دیگر داشته باشیم. این واقعاً نشدنی است، باید بستری باشد که تجار بتوانند در شرایط باثباتی کار کنند. من اطمینان دارم که حداقل ایرانی‌ها شم تجاری خوبی دارند. به محض اینکه این فرصت‌ها ایجاد شود می‌شود امیدوار بود که از این فرصت‌ها استفاده کنند. موافقتنامه تجاری با صفر کردن تعرفه ۸۰ درصد اقلام بستر خوبی را برای این کار فراهم می‌کند که امیدواریم به تبع آن زیرساخت‌های مناسب نیز از طرف دولت و دستگاه‌های مختلف تدارک شود و بخش خصوصی هم بتواند موضوع را جدی بگیرد.

■ آقای سجادی شما هم جمع‌بندی بفرمایید.

سجادی: براساس صحبت‌هایی که شد چند نکته مهم وجود دارد؛ اولاً میل به کار با طرف روسی وجود دارد، پول آن نیز هست یعنی ما با یک کشور فقیر طرف نیستیم، روسیه ۳۰ درصد گاز اروپا را می‌دهد. روسیه ۱۰ میلیون تن نفت در روز تولید می‌کند، این کشور یک ابرقدرت نفتی گازی است و خنده‌دار است که به‌عنوان همسایه ما بتوانند ما را تحریم کنند. ما نیازهای نفتی و گازی خود را براحتی می‌توانیم از روسیه تأمین کنیم. پس نیاز آن نیز هست. اما در این میان دو چیز نیست؛ یکی اراده این کار یعنی آقای رئیسی هم به داخل کشور هم به روس‌ها باید نشان دهند که اراده این کار هست. این به نظر من با جابه‌جایی کارگزارانی که کارشکنی می‌کنند در این مسأله ممکن است. مسأله دیگر شیب است. بالاخره می بایست یک امتیازات و امکانات اولیه‌ای قائل شویم. یکی از مشکلات جدی تجار ما این است که یک جایی در روسیه انبار دپو داشته باشند. اگر یک نفر محصولات ساختمانی می‌برد یک جا باشد که او برود مذاکره‌اش را با تجار روس انجام دهد و هر وقت مشتری پیدا کرد، بتواند او را به انبار [مذکور] بیاورد. این کار بخش خصوصی نیست دولت باید به بخش خصوصی یک وامی بدهد چنین جایی را بگیرند و سپس به مرور پول دولت را برگردانند. شیب یعنی امتیاز یعنی یک ویژگی‌هایی قائل شویم تا این کار پا بگیرد. نمی‌شود با روسیه همانگونه رفتار شود که با او کار نکردیم و بازار آنها را نمی‌شناسیم و آنها بازار ما را می‌شناسند. همان کاری را بکنیم مثل آلمان که صد سال است با آنها کار می‌کنیم. ویژگی‌هایی باشد که تجار دلگرم شوند که دولت می‌خواهد که ما برویم و با روسیه کار کنیم و از این رویکرد حمایت می‌کنیم. این دو مورد دست دولت است؛ اراده و شیب که امیدواریم فراهم شود.

گزیده

■ سجادی: اراده طرف ایرانی به اندازه کافی نبوده و در سال‌های گذشته فقط در انتظار برداشته شدن تحریم‌ها بودند که بتوانند روابط با غرب را دوباره احیا کنند اما روس‌ها به خصوص در بخش دولتی به‌شدت علاقه‌مندند که با ایران در حوزه‌های اقتصادی همکاری داشته باشند

■ سیدی: موافقتنامه هایی مثل اوراسیا گرچه تا حد زیادی به تجارت تمرکز می‌کنند اما بعد از گسترش، جهات دیگر تعامل‌ها مثل سرمایه‌گذاری مشترک، تولید مشترک یا افزایش تعامل‌های گردشگری و از این قبیل را به دنبال دارد

سال بیست‌وهفتم ■ شماره ۷۸۲۹ ■ پنجشنبه ■ ۳۰ دی ۱۴۰۰ ■ ۱۷ جمادی الثانی ۱۴۴۳ ■ 20 Jan. 2022

ایران زندگی

داستان روزنامه‌ای که یکم بهمن ۱۳۷۳ متولد شد

۲۷ سال برای «ایران»

صفحه ۱۰

به دنبال رایزنی ایران با گروه طالبان دو دریچه از سد کمال‌خان به سمت سیستان و بلوچستان باز شد

هیرمند به هامون می‌رسد

صفحه ۱۲

خانه موزه نیما یوشیج پدر شعر معاصر

عکس‌ها: ایران

گشت و گذاری در خانه موزه‌های نیما یوشیج و جلال آل احمد

چراغ خانه شعر و داستان روشن است

محمد معصومیان
گزارش نویس

زیر نور آفتابی که از لای درخت‌های خشک حیاط به نشیمن خانه تابیده است؛ نیما و جلال و سیمین و سهراب سپهری میهمانی سکوت گرفته‌اند. جای عالیه خانم همسر نیما خالی است. نیما تیکه زده به صندلی بیرون را نگاه می‌کند و سهراب پشت بوم نقاشی ایستاده و انگار می‌خواهد این میهمانی تاریخی را جاودانه کند. سیمین رو به نیما نشسته و جلال با پالتو و کلاه همیشگی در کنارش ایستاده است. در خانه باز است و همه به این میهمانی دعوتند. هر بازدیدکننده‌ای که وارد خانه تازه بازسازی شده نیما یوشیج در محله دزاشیب می‌شود، می‌تواند این افتخار را داشته باشد که در تخیلش خود را میهمان فرض کند، قدمی در خانه بزند و از پنجره‌ای به حیاط خانه نگاه کند که نیما از همان دریچه به تماشا می‌نشست.

خانه نیما یوشیج پدر شعر معاصر ایران، ۲۲ آبان ماه امسال بعد از سال‌ها ویرانی تعمیر و بالاخره به خانه - موزه تبدیل شد. خانه‌ای که زمین آن را جلال آل احمد پیدا کرده بود و بعدها خودش هم با سیمین دانشور در ۲۵۰ متری آن خانه‌ای ساختند و باهم زندگی کردند. سیمین دانشور در گفت و شنودی با ناصر حریری گفته بود :«اساساً ما به خاطر نیما و همجواری با او این خانه را ساختیم.» عالیه جهانگیر و نیما یوشیج ساخت این خانه را با وامی که عالیه از بانک ملی گرفته بود در سال ۱۳۲۷ آغاز کردند اما آن طور که شراگیم فرزندشان گفته است، روند ساخت با آغاز پاییز و زمستان نیمه‌کاره ماند. این خانه که در محله دزاشیب، خیابان رمضانی کوچه رهبری واقع است بعد از ساخت، سال‌ها خانه نیما و خانواده‌اش بود تا سال ۱۳۳۸ که نیما بعد از برگشت از یوش به ذات الریه دچار شد و فوت کرد و بعد از آن عالیه خانم هم درسال ۱۳۴۳ فوت کرد و خانه در سال ۱۳۴۵ به فروش رفت.

در ورودی چوبی و شیشه‌ای مدرن خانه موزه نیما در تضاد با دیوارهای آجری و حوض بزرگ میان حیاط خودنمایی می‌کند. در خانه باز است و خبری از ورودی و خرید بلیت نیست. خانه در محاصره آپارتمان‌های نوساز خیابان یادآور گذشته این محله است. روزگاری که خانه‌ها حیاط دار و پردرخت بودند و مردم شاعرانه‌تر زندگی می‌کردند. چرخی در حیاط می‌زنم، تنها دو مأمور حراست در گوشه حیاط داخل اتاقک تمیزی نشسته‌اند و هیچ بازدیدکننده‌ای جز من نیست. داخل اتاق‌های تو در تو روی هر پنجره قاب‌های عکس نیما نامرتب روی هم تلنبار شده است. به نظر از طرح خانه موزه تنها کالبد آن اجرا شده و از راهنما و طرح‌های فرهنگی خبری نیست، اما همین هم برای شهری که محتاج فضاهای فرهنگی است غنیمت بزرگی است.

روبه‌روی تندیس‌هایی از نیما و سهراب سپهری و جلال آل احمد و سیمین دانشور در اتاق نشیمن می‌ایستم و به چشمان بی‌روح مجسمه‌ها خیره می‌شوم. به روزگاری می‌روم که این خانه پاتوق رفت و آمد هنرمندان و ادیبان ایران بوده. چشمانم را می‌بندم و سعی می‌کنم صدای خنده‌ای که از قاب عکس نیما و بهمن محصص و نیکلاس بوویه (جهانگرد) را که روی بالکن خانه برداشته شده در خانه بشنوم اما سکوت اتاق‌ها از روزگار رفته حکایت دارد. از خودم می‌پرسم چند خانه تاریخی دیگر در این شهر درحال ویران شدن هستند؟ خانه صادقی و پروین کجای این شهر است؟ دلم نمی‌خواهد از منظره حوض و درختی خمیده که سایه سار کوچه است چشم بردارم. عکس‌هایی را که نیما به همراه همسر و فرزندش در این خانه برداشته است در اینترنت پیدا می‌کنم و سعی می‌کنم جای دقیق آنها را در خانه پیدا کنم. شاید هنوز هم همانجا ایستاده باشند حتی اگر من نبینم‌شان.

پا کشان از حیاط می‌گذرم و به کوچه برمی‌گردم مثل کسی که دلش نمی‌خواهد میهمانی را ترک کند. چند قدم تا خانه سیمین و جلال راه است. پلاک ۱ کوچه ارض خانه موزه آنهاست. در بسته است. لازم بود قبل از آمدن وقت بگیرم اما با لطف نگهبان در باز می‌شود و داخل می‌شوم. نام و نام خانوادگی‌ام یادداشت می‌شود و ۴ هزار تومان پول بلیت می‌دهم. خانه گرم و ساکت است با کاغذهایی که قاب‌های نقاشی پرشمار آویخته روی دیوارها را معرفی می‌کند. اثری از بهمن محصص، اثری از هانیبال الخاص و... از داخل تلویزیونی بزرگ روبه‌روی نگهبان دوربین‌های مداربسته همه نقاط خانه پیداست و روبه‌روی او در ویترین کوچک چند کتاب برای فروش قرار دارد. از هال به اتاق نشیمن می‌روم و از پشت طناب حائل تندیس سیمین و نیما روی صندلی‌ها مشغول گفت‌وگو هستند. روی دیوارها نقاشی‌هایی از مادر و خواهر سیمین آویخته شده و آخرین پرتره جلال با عصای او به دیوار آویخته شده است.

اینجا زندگی با همه لوازمش جریان دارد. از حلقه‌های عروسی تا بخاری گازی و یخچال و ظروف قدیمی و عکس‌های خانوادگی که روی قفسه‌های چوبی دیوار باقی مانده‌اند. خانه با فرش‌های زیبا و قاب‌های عکس زنده است. پشت اتاق پذیرایی در باریکی است که پشت آن تندیس جلال روی طبقه‌ای نشسته و به نظر اتاق کار او می‌آید با قاب پنجره‌ای روبه حیاط بزرگ و زیبای خانه

خانه موزه جلال آل احمد و سیمین دانشور

اینجا زندگی با همه لوازمش جریان دارد. از حلقه‌های عروسی تا بخاری گازی و یخچال و ظروف قدیمی و عکس‌های خانوادگی که روی قفسه‌های چوبی دیوار باقی مانده‌اند. خانه با فرش‌های زیبا و قاب‌های عکس زنده است. پشت اتاق پذیرایی در باریکی است که پشت آن تندیس جلال روی طبقه‌ای نشسته و به نظر اتاق کار او می‌آید با قاب پنجره‌ای روبه حیاط بزرگ و زیبای خانه. در اتاق خوابی که تا پیش از مرگ جلال اتاق خواب بود حالا میز چوبی یادگار پدر پزشک سیمین قرار گرفته است. راهنما توضیح می‌دهد که بعد از مرگ جلال، سیمین به اتاق بالایی رفت و آنجا را اتاق کار و خواب کرد. اتاق بالا با راه پله‌ای باریک از فضای پایینی خانه جدا شده است. روی میز کار مجموعه کارهای سیمین قرار دارد و لباس‌هایش در کاورهای نایلونی در کمد دیواری دیده می‌شود. روی قفسه گوشه اتاق لیست داروهای سیمین نوشته شده است با چند قاب عینک آفتابی و عدسی‌های عینک‌هایش در کنار کتاب‌های مختلف. آنقدر جزئیات در این خانه وجود دارد که تصور می‌کنم لابد سیمین چند ساعتی از خانه رفته و همین حالاست که برگردد. از آشپزخانه می‌گذرم و به حیاط می‌روم. حوض کوچک و حیاط بزرگ پر از درخت و گل‌های سفید کوچک لابد جایی است که از میهمان‌ها در تابستان پذیرایی می‌شده است.

خانه‌های تاریخی پتانسیلی برای هویت بخشی به شهری هستند که هر روز بی روح‌تر می‌شود. شهری که به جنگلی از ساختمان‌ها و برج‌ها و اتوبان‌ها تبدیل شده است و انگار هیچ تنفس گاهی برای آن باقی نمانده است. اسکندر مختاری کارشناس میراث فرهنگی صحبت‌هایش را با این سؤالات آغاز می‌کند: «شهری که درآمد بالایی از ساخت و ساز دارد آیا حاضر است هزینه نگهداری این فضاهای فرهنگی و تاریخی را بدهد؟ آیا حاضر است برای هویت خود خرج کند؟ آیا این مکان‌ها را جزو اسناد هویتی شهر می‌داند؟» اسکندری شهر را جایی برای آسایش و آرامش می‌داند، مکانی برای تولید خرد، شعر، ادبیات و فرهنگ: «همه ابعاد شهر را نمی‌شود در یک وجه ساخت و ساز خلاصه کرد. این اشکال دیدگاهی است که برای شهر پیش آمده است. همه چیز را نباید کمی دید.»

اسکندر مختاری ماندگاری این دو خانه را از اسناد موفقیت مطالبات مردم برای هویت شهری می‌داند: «ماندن این آثار خوشحال کننده است اما نسبت به کل آن چیزی که درحال از بین رفتن است ناچیز است.» او معتقد است قدرت سرمایه است که در شهر تعیین کننده است. سرمایه‌ای که هویت را تغییر می‌دهد و هیچ کیفیتی باقی نمی‌گذارد: «۲ هزار و ۳۰۰ اثر تاریخی در تهران تا سال ۸۵ باقی مانده بود اما آمار جدیدی از آثار باقی مانده نداریم. به نظر می‌رسد بیشتر از هزار یا هزار و ۵۰۰ اثر باقی نمانده باشد.» او سرنوشت تمام این آثار را زوال می‌داند و وظیفه کارشناسان را همراه کردن مردم برای جلوگیری از این زوال: «در وهله اول جامعه کارشناسی باید افکار عمومی را همراه کند و بعد میراث فرهنگی و مدیریت شهری بیایند وسط و مسئولیت بپذیرند.»

تجربه چند ساعت وقت گذاشتن برای دیدن این خانه‌های قدیمی و غرق شدن در خاطراتی که در خود پنهان کرده‌اند باعث شد در راه برگشت برای چند ساعت از دغدغه‌ها و نگرانی‌های همیشگی دور شوم. انگار که از یک جلسه روانشناسی با ذهنی خالی بیرون آمده باشم.

یادداشت

ما از اروپا مدرن‌تریم

محمد مطلق
دبیر گروه گزارش

۱ چند سال پیش شهرداری پاریس از نقشه این شهر بر اساس آدرس رمان‌ها و داستان‌ها رونمایی کرد؛ طبقه دوم رستورانی که همینگوی در «پاریس جشن بیکران» به‌عنوان محل زندگی خود از آن حرف می‌زند کجاست و آپارتمانی که یوسا در «دختری از پرو» توصیفش می‌کند کدام قسمت شهر است؟ کاری که تا حدود زیادی غیرممکن است، زیرا پاریس شهری است که هرکوچه‌ای از آن را می‌شود لابه‌لای رمان یا داستانی پیدا کرد. شهری که نرفته می‌شود از میان داستان‌ها و شعرها و فیلم‌ها، محله به محله‌اش را یاد گرفت و با مردمش آشنا شد.

اما چرا شهرداری‌های پاریس به جای چنین کارهایی یک بار برای همیشه بافت‌های قدیمی شهر را نمی‌کوبند و از نو نمی‌سازند؟ مهندسش را ندارند، پولش را یا آجر و سیمانش را؟

۲ درحالی که ما هنوز اصطلاحی با عنوان «اقتصاد فرهنگ» را هضم نکرده‌ایم و گاه به بهانه آلوده شدن ساحت فرهنگ به پول و اقتصاد، در برابر آن مقاومت می‌کنیم، آرام آرام اصطلاح دیگری تحت عنوان «فروش تاریخ» رایج می‌شود. یعنی نقد کردن تاریخ و تبدیل داشته‌های تاریخی به نوعی امکان اقتصادی که چم و خم خودش را دارد و پیش از هر چیز باید تکلیفت را با تاریخ روشن کنی و با برجسته کردن المان‌ها و نشانه‌هایی از آن بتوانی داشته‌های تاریخی‌ات را به دیگران بفروشی و این برای کشوری که قدیمی‌ترین تمدن تاریخ را دارد به معنای معدنی بی‌پایان از الماس باید باشد اما تاریخ دور را رها کنید؛ خانه و محل کار آن همه سیاستمدار و روزنامه‌نگار و ورزشکار و شاعر و هنرمند همین صد سال گذشته تهران کجاست؟

۳ هاینریش بروگش ، خاورشناس و عضو هیأت نمایندگی دولت پروس(آلمان) در دوره ناصری در کتاب خود «سفر به دربار سلطان صاحبقران» به ماجرای ورود خود به مرز ایران اشاره می‌کند و از شبی سرد و کشنده می‌گوید که با همراهان در اتاقی نیمه ویرانه با پنجره‌هایی شکسته به سر آورده است. صبح وقتی هنوز چندان از آن منطقه دور نشده‌اند، بنایی عظیم و زیبا در دامنه کوه می‌بینند و از بلد راه می‌پرسد که آنجا کجاست؟ می‌گویند کاروانسرای شاه عباس است، از این بناها اینجا زیاد است.

بروگش راهش را به سمت کاروانسرا کج می‌کند و از دیدن بنایی به آن بزرگی و زیبایی حیرت‌زده می‌پرسد: «چنین قصری بود و ما شب را در آن بیغوله سر کردیم؟» این ماجرا و ماجراهایی شبیه آن مدام تکرار می‌شود تا اینکه در سفرنامه خود می‌نویسد: «ایرانیان دوست ندارند در امارت پدری بمانند و زندگی کنند، آنها کلبه‌ای محقر برای خود می‌سازند و امارت پدر را رها می‌کنند تا ویرانه شود.»

۴ سال‌ها پیش در سفری مطبوعاتی به اوکراین از استاندار لی‌وف پرسیدم نگهداری این همه خیابان سنگفرش سخت نیست؟ گفت منظور شما را نمی‌فهمم! گفتم این شهر خیابان آسفالت هم دارد؟ گفت خیر، شهر یکسره سنگفرش است. پرسیدم خب همین کار را سخت نمی‌کند؛ باران مدام، اداره گاز، برق، آب و فاضلاب، مخابرات؟ دوباره گفت منظور شما را متوجه نمی‌شوم. گفتم چند سال است که تصمیم گرفته‌اید شهر را سنگفرش کنید؟ گفت ما این تصمیم را نگرفته‌ایم، اینجا همیشه همین طور بوده، از زمان کوزوک‌ها...

دیگر چیزی نپرسیدم هر سؤال دیگری خطا بود. با خودم گفتم کجای کاری جناب استاندار؟ ما خیابان سنگفرش قجری را آسفالت کرده‌ایم بیا و ببین. شما هنوز به رادیو کابلی‌های‌تان چسبیده‌اید ما اصلاً در خانه رادیو نداریم، شما بناهای ۴۰۰ ساله را هتل کرده‌اید ما به بناهای ۴۰ ساله می‌گوییم کلنگی. آن روز فهمیدم ما از اروپا مدرن‌تریم.

یادداشت ۱

علیه کالایی شدن خبر

کمیل نقی‌پور
سردبیر

بوی کاغذ و لذت ورق زدن از آن جمله لذت‌هایی است که همیشه طرفداران خاص خودش را داشته و دارد. برای همین است که در عصر یکه‌تازی فضای مجازی و الکترونیکی شدن کتاب‌ها و رسانه‌های مکتوب، هستند افرادی که همچنان کتاب و روزنامه کاغذی می‌خرند و می‌خوانند.

اما واقعاً همان‌طور که بعضی‌ها می‌گویند، فضای مجازی جای روزنامه‌ها را گرفته است؟ کم شدن تیراژ روزنامه‌ها نسبت به ده، پانزده سال گذشته و به تبع آن فروش کمتر روزنامه‌ها به معنای به شماره افتادن نفس روزنامه‌هاست؟ و به بیان ساده‌تر آیا روزنامه‌ها اهمیت خود را از دست داده‌اند؟

بگذارید درباره شبهه میزان فروش و تیراژ از اینجا شروع کنم: رسانه مکتوب در دوران جدید شبکه‌های اجتماعی با چالش مواجه شده، این موضوع محدود به کشور ما هم نمی‌شود و رسانه‌های مکتوب برای عقب نماندن از فضای مجازی است که نسخه‌های آنلاین خود را در بستر اینترنت منتشر می‌کنند. اما آنچه روزنامه را زنده نگه داشته اتفاقاً همان نقطه تمایز روزنامه با فضای مجازی است. به بیان دیگر آن چیزی که در رقابت روزنامه و فضای مجازی به روزنامه‌ها آسیب زده، همان می‌تواند نقطه برتری روزنامه در مواجهه با فضای مجازی باشد و دنیای روزنامه و روزنامه‌نگاری را زنده نگه دارد.

در توضیح باید به شیوه اطلاع‌رسانی اخبار در شبکه‌های مجازی اشاره کنم. کانال‌های خبری و... در فضای مجازی به دلیل رقابت شدید خبری، از پرداختن به لایه‌های تحلیلی مسائل غفلت می‌کنند و صرفاً با نوع خاصی از دروازه‌بانی خبر، بهره‌گیری از ادبیات خاص متناسب با فضای مجازی و به کارگیری تکنیک‌های توزیع خبر، در اهمیت بخشیدن به اخبار و جذب مخاطب تلاش می‌کنند. گسترش این سبک جدید خبری البته ذایقه مخاطب را تغییر می‌دهد و مخاطب به آنچه کانال‌ها و صفحات مجازی برای او می‌سازند خو می‌گیرد. شتاب‌زدگی، رقابت خبری و فرم فضای مجازی که محتوای خاص خود را می‌طلبد سبب شده که فضای مجازی نتواند تماماً از امر واقع یا واقعیت جامعه نمایندگی کند. به بیان دیگر فضای مجازی به مسائل یا موضوعاتی اولویت می‌دهد که عموماً جزو مسائل اصلی جامعه نیست یا بخشی از واقعیت (نه همه واقعیت یک موضوع) را نمایندگی می‌کند، خبرها ساندویچی تهیه می‌شود و بهره کمی از تحلیل یا غنا دارد و مخاطب را به دنیای جدیدی وارد می‌کند که شاید مابه‌ازایی در واقعیت نداشته باشد. همانند همان دنیایی که شبکه‌های تبلیغی از تبلیغات یک کالا می‌سازند. همین امر موجب شده که ادراک‌سازی از یک امر غیرواقع به عنوان «واقعیت» در فضای مجازی بسیار ساده‌تر از دیگر عرصه‌ها باشد و ملاک واقعی بودن یا اهمیت داشتن یک مطلب لایک‌هایی باشد که پای یک پست زده می‌شود.

اما در روزنامه شرایط متفاوت است. در روزنامه دروازه‌بانی خبر جنس دیگری دارد، به دلیل محدودیت در انتشار اخبار به علت محدودیت در تعداد صفحات (در نظر بگیرید که در شبکه‌های مجازی هیچ محدودیتی از جهت فضای انتشار وجود ندارد) در انتخاب و گزینش اخبار دقت وسواس‌گونه‌ای می‌شود، اخبار به دلیل آن‌که ساعت‌ها قبل در فضای مجازی یا خبرگزاری‌ها منتشر شده است، نیاز به ارزش‌افزوده دارد، روزنامه‌نگار باید وارد لایه‌های تحلیلی یک خبر بشود. تحلیل، تعمیق و تمرکز در یک خبر، به روزنامه‌نگار قدرت طرح پرسش‌های اساسی می‌دهد و پرسش‌های اساسی، پاسخ‌های اساسی می‌طلبد که اگر آن پرسش‌ها پاسخ درخور نیابد، تبدیل به یک مسأله اصلی می‌شود.

وقتی یک خبر تبدیل به مسأله اصلی شد، رسانه‌های دیگر وارد گود می‌شود و کانال‌ها و... در فضای مجازی هم جزو این دست از رسانه‌هایی هستند که خواسته یا ناخواسته، وارد چرخه بازتاب مسأله اصلی می‌شوند. فضای مجازی هر چقدر به لطف روزنامه‌ها، منعکس‌کننده مسائل اصلی بشود از جایگاه انعکاس کاریکاتوری واقعیت فاصله می‌گیرد. به بیان دیگر روزنامه تنظیم‌کننده و هدایت‌کننده فضای مجازی هستند و این‌گونه جریان اصیل خبر و تحلیل را با تمام مشقتی که دارد زنده نگه می‌دارند.

البته در این بین برخی روزنامه‌ها بالعکس اقدام می‌کنند و به جای آنکه نسبت به سایر حوزه‌ها بویژه فضای مجازی پیشرو باشند، پیرو هستند، و این روزنامه‌ها خواسته یا ناخواسته وارد چرخه کاریکاتورسازی از واقعیت می‌شوند.

روزنامه ایران طی ۲۷ سال گذشته چه آن زمان که فضای مجازی به قوت این روزها نبود، یا اصلاً نبود، چه این روزها که فضای مجازی بی‌رقیب می‌نمایاند همواره سعی کرده رسانه اصلی، پیشرو و جریان‌ساز باشد، البته در کوتاه برهه‌هایی طی این ۲۷ سال دچار نوسان شده اما سریعاً به مسیر خود بازگشته و اصالت و رسالت خود را حفظ کرده است. ۲۸ ساله شدن چنین رسانه‌ای تبریک دارد!

یادداشت ۲

پلی میان مردم و دولت

فرناز قلعه‌دار
دبیر گروه حوادث

به رسم هرساله ما «ایرانیان» نخستین روز بهمن را که زادروز «ایران» است با گرامیداشت یاد و خاطره پیشکسوتانی که در تأسیس این روزنامه مردمی نقش داشتند در یک دورهمی دوستانه جشن می‌گیریم.

نوشتن از روزنامه‌ای که ۲۷ سال پیش نوید حضورش را با تیتر بزرگ «به میان شما آمدیم» به ایرانیان اعلام کرد و در این سال‌ها تمام تلاش خود را به کار بست تا به این شعار پایبند و همواره در میان مردم و از جنس آنها بماند که البته کار آسانی نیست. در این سال‌ها سعی کردیم با جلب اعتماد مردم و مسئولان راوی مشکلات و خواسته‌های جامعه و منتقل‌کننده گفتمان دولت باشیم و همچون پلی محکم همواره این ارتباط را حفظ کنیم. شاید در برخی سال‌ها این ارتباط صمیمانه و اعتماد متقابل بنا به دلایلی تا حدودی رنگ باخت اما «ایرانیان» هرگز رسالت واقعی خودشان را فراموش نکردند و با انعکاس واقعیت‌ها و بیان دردهای جامعه همچنان بر مردمی بودن این روزنامه صحه گذاشتند.

بی‌تردید خبرنگاری یعنی ارتباط مستقیم با مردم و بیرون کشیدن سوژه از دل جامعه اما این امر در برخی گروه‌ها و برای برخی خبرنگاران از جمله خبرنگاران حوادث معنای ملموس‌تری دارد. شاید به جرأت بتوان گفت خبرنگاران حوادث از سختکوش‌ترین و پرتلاش‌ترین خبرنگاران هر رسانه‌ای هستند، چرا که به محض وقوع هر حادثه‌ای باید در سریعترین زمان ممکن خود را به محل حادثه رسانده و از میان بدترین و سخت‌ترین شرایط و گفت‌وگو با کسانی که در دل حادثه هستند و اغلب نه تنها کوچکترین همکاری با خبرنگار نمی‌کنند بلکه گاه با رفتارهای توهین‌آمیز و خشن و یا الفاظ نامناسب خبرنگار را از خود رانده و حتی مانع حضورش برای کسب خبر می‌شوند هم دست و پنجه نرم کنند تا بتوانند برای رسانه خود خبر تهیه کنند و دست خالی به محل کارشان برنگردند. به جرأت می‌توان گفت کار در گروه حوادث روزنامه ایران که از همان نخستین روزهای تولد روزنامه به‌عنوان پررنگ‌ترین و پرمخاطب‌ترین صفحه روزنامه ایران مطرح بود و این حسن شهرت را نیز مدیون بزرگانی همچون محمد بلوری «پدر حادثه‌نویسی» ایران است بسیار سخت و حساس بوده و برای تبریک و تقدیر از همکارانم در روزنامه و بویژه خبرنگاران پرتلاش گروه حوادث چه مناسبتی بهتر از سالروز تولد روزنامه ایران.

یادداشت ۳

خوب شنیدن؛ درست گفتن

محمد رضا عزیزی
دبیر گروه ایران‌زمین

از چابهار زنگ زده است؛ حاشیه چابهار. جایی که ساکنانش سال‌هاست با مشکلات نداشتن آب و برق مواجه‌اند. همسایگان محروم همیشگی مناطق آزاد. دوگانگی دیرپایی که در الگوی توسعه مناطق محروم دیده می‌شود. همنشینی برخورداران غیر بومی و غیر برخورداران بومی. مردی است ۵۵ ساله که در بازار چابهار دکه کوچک اجاره‌ای دارد. دکه‌ای که با افزایش قیمت ارز، پایین آمدن قدرت خرید مردم، کرونا، کاهش مسافران و گردشگران به چابهار و... دو سال و بیشتر است که نمی‌چرخد. او، همسرش و چهار فرزندش مانند بسیاری از دکه‌داران اجاره‌ای بازار چابهار در تنگنای معیشت گرفتارند.

حرفش چیست؟ شما روزنامه دولت هستید، وزیران و رئیس جمهور روزنامه‌تان را می‌خوانند. بنویسید فکری به حال ما بکنند. کاری کنند که ارزانی بیاید؛ من صدقه و کمک نمی‌خواهم، وام هم نمی‌خواهم. از پول قرضی که نتوانم پرداختش کنم می‌ترسم اما دولت کاری کند که وضع همه خوب باشد. جنس‌ها ارزان شوند. پای مردم به این گوشه ایران کشیده شود. به بازار ما بیایند. هم آنها خوشحال می‌شوند هم ما...

«دولت مردمی» بودن شعار و آرمان بزرگی است. شعاری که اگر با بی‌عملی آلوده شود، توهین بزرگی به همه کسانی است که دل به شعار این دولت بسته‌اند از جمله همین مرد میانسال چابهاری. او دنبال یارانه و کمک بلاعوض از دولت نیست. آنچه می‌خواهد بهبود شرایط برای کسب روزی حلال و برای کار کردن است. رسانه دولت مردمی بودن هم مسئولیت بزرگی است. رسانه‌ای که باید این سوی تریبون دولت بیاید؛ در جمع مستمعان و مخاطبان، شنوای حرف آنها باشد. باید قبل از خوب گفتن خوب بشنود تا درست بگوید. درست گفتن با خوب گفتن فرق دارد. با ارائه و بزک تیتر و عکس ممکن است بتوانیم خوب سخن بگوییم اما اگر خوب نشنیده باشیم، ممکن است درست هم سخن نگفته باشیم. رسانه دولت مردمی بیش از هر چیز باید خوب بشنود تا درست سخن بگوید. این چیزی است که در این رسانه مسئولیت و وظیفه خود می‌دانم و می‌دانیم. توهین به اعتماد مخاطبان بزرگترین جفای یک رسانه به مخاطب است. برای حفظ و حراست از این اعتماد باید خوب بشنوم و ببینم تا درست سخن بگویم. دولت مردمی بیش از هرچیز به درست سخن گفتن رسانه خود نیاز دارد.

یادداشت ۴

دشواری نوشتن از ایران

مرتضی گلپور
خبرنگار گروه سیاسی

نوشتن از ایران و در ایران، کار بسیار دشواری است. بخش اساسی این دشواری ناشی از انباشت تاریخی است. بعد از شکست عباس میرزا، ایران ناگهان به دنیای جدید پرتاب شد، دنیایی که نه آن را می‌شناخت و نه برای آن آماده بود. از آن روز تا امروز تلاطم‌های ناشی از این تصادم با دنیای جدید پابرجاست. بخشی از این تصادم، در شکل تضاد و تنازع میان نیروهای اجتماعی و سیاسی داخلی بروز یافته و بخش دیگر نیز ناشی از بازی و نقش قدرت‌های جهانی بوده است. ریشه ماجرا هرچه باشد، در اصل قضیه فرقی ندارد که کشتی بزرگی به‌نام ایران، از آن روزگار تا امروز همچنان در میان یک دریای مواج و خروشان به سر برده است، موج‌های سهمگینی که تقریباً همه دوره‌های تاریخی حیات این سرزمین و این ملت را به یک «برهه حساس» تبدیل کرده است.

بعد از این مشروطه را تجربه کردیم، بعد قرارداد ۱۹۰۷ که بیگانگان ایران را میان خود تقسیم کرده بودند؛ کودتای ۱۲۹۹، اشغال کشور به دست متفقین در سال ۱۳۲۰، کودتای امریکایی مرداد ۱۳۳۲، قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، انقلاب اسلامی، جنگ تحمیلی و سرانجام فشار حداکثری امریکا. اما گاهی به گونه‌ای به امروز خود نگاه می‌کنیم که گویی چنین گذشته‌ای نداشته‌ایم. نادیده گرفتن این تاریخ پر از فراز و فرود است که فهم مسائل امروز ایران و معنادهی به رویدادهای متنوع و متکثر درونی و بیرونی آن را دشوار می‌کند.

غرض از این همه، اینکه باوجود شباهت‌هایی که میان حال و گذشته تاریخی ایران وجود دارد، امروز اما روز دیگری است. به این معنی که امروز باوجود گشایش‌های پیش رو، تیرگی‌هایی نیز در برخی افق‌ها دیده می‌شود. از جمله این تیرگی‌ها، جنگ روایتی است که در درون و بیرون ایران در جریان است. امروز برخی نیروهای متخاصم، از درون یا بیرون برآنند که روایت‌های برخاسته از درون ایران نسبت به رویدادها را از اعتبار ساقط کنند تا خود را به‌عنوان تنها بلندگو و تنها تریبون ایران مطرح کنند.

ما خبرنگاران روزنامه ایران در میانه چنین نزاعی تلاش می‌کنیم مسائل را بفهمیم، رویدادها را تفسیر کنیم و بعد از آنها بنویسیم. از این رو، نوشتن برای ما به مثابه مواجهه با نیروهایی است که اعتبار رسانه‌ها و روایت‌های ایران را هدف گرفته‌اند. حرکت در چنین میانه‌ای کار بسیار دشواری است.

یادداشت ۵

ایران؛ مسئولیت و افتخار

مهدی ملکی
دبیر گروه ورزشی

نوشتن از ایران کاری سهل و ممتنع است. سهل از آن لحاظ که روزنامه ایران در آستانه آغاز بیست و هشتمین سال حیات خود، همچون درختی تناور در عرصه رسانه‌ای کشور است. در واقع ۲۷ سال از روزهایی که با تبلیغ «بخوان ایران بخوان» مواجه شدیم می‌گذرد و دیگر هیچ‌کس با این نام بیگانه نیست. از سویی نوشتن از ایران برای من سخت است، چراکه باید درباره چیزی بنویسم که به آن دلبستگی و تعلق خاطر دارم و شاید نتوانم در جایگاه فردی منصف، از ایرادها و ضعف‌ها به شکلی منطقی یاد کنم. علاوه بر این، روزنامه همنام وطن است؛ بدون هیچ پیشوند یا پسوندی. نامی که همه‌مان عاشقانه دوستش داریم.

■ افتخار

در تمام این سال‌ها (یک دهه گذشته)، حضور و فعالیت کنار افرادی که تعدادی از آنها جزو بزرگان عرصه رسانه‌ای کشور محسوب می‌شوند، برای من فرصتی بزرگ و ارزشمند بوده و هست. بدون اغراق چیزی شبیه کلاس درس. از سویی نشستن روی صندلی‌ای که سال‌ها پیش استاد پرویز زاهدی روی آن می‌نشست و بر عهده داشتن وظایف و مسئولیت او، افتخاری است که نصیبم شده و در تمام این سال‌ها با تمام توانم سعی کرده‌ام امانتدار خوبی برای زنده‌یاد زاهدی باشم.

■ مسئولیت

اگر از واژه‌های تکراری و جملات کلیشه‌ای عبور کنیم، به‌واقع خبرنگاری مسئولیتی سنگین است و فردی پیشرو خواهد بود که هیچ‌وقت فراموش نکند چه رسالتی دارد و باید درست و دقیق از پس چه شرایطی برآید. در این میان طبیعی است که حضور در یکی از مهم‌ترین رسانه‌های جریان اصلی کشور، باری سنگین‌تر و مسئولیتی بزرگ‌تر به همراه می‌آورد.

■ پیشرفت

همه ما در هر صنف و شغلی که هستیم، تلاش می‌کنیم به مرور پیشرفت کنیم و این جزو بدیهیات است. البته اینجا منظورم پیشرفت خودم در عرصه رسانه‌ای و خاصه حوزه ورزشی نیست چه‌بسا در این خصوص دیگران باید نظر بدهند که چقدر در ارتقا و افزایش توانمندی‌هایم موفق بوده‌ام. اما یک چیز مشخص است و اینکه در پذیرش مسئولیت سنگین‌تر، پیشرفت داشته‌ام! همکاری من با مؤسسه مطبوعاتی ایران از یک دهه پیش شکل گرفت و به‌عنوان دبیر ورزشی سایت مشغول فعالیت شدم. ۲ سال پس از آن دبیر صفحه ورزشی روزنامه ایران شدم و حالا هم که کمتر از یک‌ماه است تک صفحه ورزشی به ۴ صفحه افزایش یافته و شده‌ایم شبه روزنامه ورزشی (روزنامه‌های ورزشی ۸ صفحه هستند). تا روزی که این مسئولیت را داشته باشم، سعی می‌کنم به همراه همکاران پرتلاش و کاربلدم، هر روز خروجی بهتر و قوی‌تری نسبت به روز قبل ارائه دهم و ایرادات را در حد توان کاهش دهیم. در پایان لازم است یادآوری کنم که روزنامه‌نگاری ورزشی بخش اساسی یک رسانه خبری محسوب می‌شود؛ حتی اگر تمرکز آن رسانه بر پایه ورزش نباشد.

داستان روزنامـ

۲۷ سال ب

امیر یوسفی
عضو شورای سردبیری

روزنامه‌خوانی، غیر از یک رفتار فرهنگی، نوعی از مناسک برای انسان مدرن هم به شمار می‌آید؛ کنشی شبه‌مقدس که عمل خواندن را به یک آیین مستمر روزانه و جمعی مبدل می‌کند. روزنامه‌خوان‌ها پیروان یک کیش‌اند و مثل همه تابعان یک شریعت، همزمان عملی واحد انجام می‌دهند و شعائری یکسان و مشترک به جای می‌آورند. شاید به همین اعتبار بوده که هگل، فیلسوف بزرگ آلمانی دو قرن پیش گفته است روزنامه، انجیل انسان مدرن و مناجاتنامه صبحگاهی اوست. انگار بشر متجدد هر صبح با اجرای مناسک روزنامه‌خوانی و ادای این آیین، ایمان خود را تازه می‌کند و در نیایش جمعی مؤمنان این معبد نوبنیاد، شراکت می‌جوید. با این تحلیل، هر روزنامه که در تحکیم این شریعت تازه چالاک‌تر باشد و خوانندگانش را در این مناجات‌خوانی چابک‌تر و خالص‌تر کند انگار انجیلش معتبرتر و موجه‌تر است.

«ایران» که امروز رخت کهنه را از تن می‌کند و خلعت ۲۷ سالگی روی دوش می‌اندازد، بی‌هیچ عُجب و اغراقی یک باب از ابواب همان مناجاتنامه صبحگاهی است. کم نیستند زائران و مؤمنانی که نیایش روزانه مدرن خود را از روی این انجیل موجه قرائت می‌کنند. «ایران» لابد اکنون

چند لحظه مکث در ورودی تحریریه

هر تیتر قصه‌ای دارد

ترانه بنی‌یعقوب
گزارش نویس

هر کسی که وارد تحریریه روزنامه ایران شود، حتماً چند لحظه می‌ایستد و تیترهای تأثیرگذار قاب شده روی دیوار را می‌خواند. «به میان شما آمدیم!» این تیتر اولین شماره ایران است، تیتری که انتظارات مردم از روزنامه ایران را می‌خواهد. اینجا تیترهای صفحه یک به صف شده‌اند، از تیترهای خبری گرفته تا تیترهایی که حال و احوال همان زمان را نشان می‌دهد. منظورم از حال و هوا آن چیزی است که جامعه آن روز متأثر از آن بوده. مثل روزی که همه دست به دعا در انتظار بهبود لاله و لادن بودند. یادتان می‌آید آن دوقلوی افسانه‌ای جدایی ناپذیر را؟ این اتفاق با تیتر «پایان تلخ یک آرزو» در روزنامه ایران نشست.

«روز التهاب و اتحاد» فکر می‌کنید این تیتر از چه روزی حرف می‌زند؟ روزی که داعش به مجلس حمله کرد و این تیتر با یک عکس نفسگیر، صفحه اول روزنامه ایران شد. اما بد نیست بدانید پشت هرکدام از این تیترها داستانی نهفته است؛ چند روزنامه‌نگار دور هم می‌نشینند و گاه ساعت‌ها درباره تیتر روز فکر می‌کنند. بهتر است بگوییم همفکری می‌کنند و هرکس با توجه به خبرهای روز تیتری پیشنهاد می‌دهد. تیتر به اصطلاح چکش کاری و پخته می‌شود و در نهایت می‌شود قصه آن روز.

یکی از اعضای شورای سردبیری درباره داستان این تیترها می‌گوید: «یادم می‌آید در فضای سیاسی بعد از دوم خرداد و حوادث کوی دانشگاه، روزنامه فضای ملتهبی داشت و طبیعتاً مخاطبان روزنامه هم علاقه‌مند به تیترهای سیاسی بودند. در همان فضا لاله و لادن، دوقلوهای به هم چسبیده تصمیم گرفتند با عمل جراحی از هم جدا شوند که در آن فضای سیاست‌زده موجب می‌شد تا این صداها کمتر به گوش برسد. مردم سیاست‌گرا

گپ و گفتی با محمد بلوری نخستین دبیر حوادث روزنامه ایران

چگونه به حوادث سفید پرداختیم

یوسف حیدری
گزارش نویس

روزنامه که متولد می‌شود زمان زیادی طول می‌کشد تا شناخته شود و جای خودش را در بین مردم باز کند. اما روزنامه ایران از همان روزهای اول بویژه با صفحه جذاب حوادث به سرعت مورد توجه قرار گرفت. دهه‌های ۷۰ و ۸۰ یعنی سال‌هایی که خبری از فضای مجازی نبود، صفحه حوادث روزنامه ایران پرخواننده‌ترین صفحه روزنامه در بین روزنامه‌های کشور بود. محمد بلوری اولین دبیر گروه حوادث روزنامه ایران که در مطبوعات ایران به پدر حادثه‌نویسی شهرت دارد از ابتکار جالب آن روزها برای انتشار اخبار «حوادث سفید» و جریان‌سازی در این زمینه می‌گوید. بلوری متولد ۱۳۱۵ هنوز هم با اشتیاق، مطبوعات کشور و اخبار حوادث را دنبال می‌کند: «پیگیری صفحه حوادث روزنامه ایران به حدی بود که مسئولان کشور هم در جلسات مختلف به آن اشاره می‌کردند و خواستار کنکاش بیشتر می‌شدند.» اخبار حوادثی صرفاً خبرهای سیاه و قتل و جنایت نیست. بر این اساس سال‌های اول انتشار روزنامه با جریان‌سازی در زمینه حوادث سفید سعی می‌کردیم به رفع معضلات اجتماعی کمک کنیم. به‌عنوان مثال وقتی برای اولین بار نوشتیم اعتیاد بیماری است و باید به درمان معتادان کمک کنیم، واقعاً فضا عوض شد. هر روز در این زمینه مطلب می‌نوشتیم و با قضات مختلف کشور صحبت می‌کردیم. همه آنها موافق بودند باید برای درمان معتادان کاری کنیم و به آنها فرصت دوباره‌ای بدهیم. ۲۰ روز این گزارش را ادامه دادیم تا اینکه ماده قانونی در این ارتباط تصویب شد. بعد از آن موضوع اهدای عضو و پیوند اعضا را پیگیری کردیم. آن روزها دکتر ماندگار پزشک مشهور جراح قلب به ما گفت بیماران زیادی برای ادامه زندگی نیاز به قلب دارند ولی خانواده بیمارانی که مرگ مغزی می‌شوند حاضر نیستند اعضای بدن عزیزشان را اهدا کنند. گزارش اهدای عضو را با مادری شروع کردیم که

به پاس دلسوزی‌های بی‌دریغ نیروهای خدماتی و پشتیبانی

پیش از همه ما را می‌خوانند

گروه گزارش / آنها روزنامه‌خوان حرفه‌ای هستند. در عصری که همه سر در گوشی دارند و در فضای مجازی می‌چرخند، مشتاقانه مطالب ما را می‌خوانند و با دیدن نویسنده خبر یا گزارش درباره نوشته‌اش نظر می‌دهند. نیروهای خدماتی و پشتیبانی را می‌گویم که اگر نباشند تحریریه به هم می‌ریزد.

دلسوز و مهربان هستند و سعی می‌کنند کار همه را راه بیندازند. زودتر از همه می‌آیند و دیرتر از همه می‌روند. فرهاد زنجیردار ۲۵ سالی است که در روزنامه ایران کار می‌کند؛ پسری آرام و مؤدب که تا چند سال قبل روزنامه‌های اضافی میزهای تحریریه را جمع می‌کرد و با خودش می‌برد که بین راننده‌های اتوبوس و کاسب‌های محل پخش کند.

یادم هست در جشن سالگرد ده پانزده سال پیش، وقتی قرار بود به‌عنوان کارمند نمونه تشویق شود، از هیجان زیاد فشارش افتاده بود و رفته بود نمازخانه دراز بکشد تا اینکه یکی از طرف او جایزه را گرفت. مجتبی تکلو چند سالی می‌شود که در تحریریه کار می‌کند؛ کار راه بینداز و غمخوار خبرنگاران. آمار نیروهای تحریریه را هم دارد و اگر کسی بخواهد بچه‌ها را به بستنی یا شیرینی میهمان کند باید از او آمار بگیرد. محمد به‌خوبی هم از نیروهای خدماتی طبقه پنجم و از قدیمی‌های روزنامه است. هر روز مطالب روزنامه را می‌خواند و درباره تک‌تک گزارش‌ها نظر می‌دهد. روزهای اول انتشار روزنامه، سرباز بود و مأمور به‌خدمت شده بود اما اخلاق خوبش باعث شد نگذارند برود. محمد محمدیان خوش‌زبان و بمب انرژی است. هر روز صبح با یک بغل نان وارد روزنامه می‌شود و بساط صبحانه و املت را برپا می‌کند. همه او را عمو صدا می‌زنند و از طعم خوب چایی‌اش تعریف می‌کنند.

رسول اصغری نیروی خدماتی ایران‌ورزشی و الوفاق

یادی از رفتگان روزنامه «ایران»

آنها شبیه زندگی بودند

مریم طالشی
گزارش نویس

روزی از همین در وارد می‌شدند، داخل آسانسور می‌آمدند، با بقیه خوش و بش می‌کردند، سر همین میزها می‌نشستند و حالا فقط یک قاب عکس هستند در ردیف عکس‌های قاب شده روی دیواری که می‌شود گفت دیوار غمناکی است و در عین حال خاطره انگیز.

آدم‌های روی دیوار که حالا نیستند، همکاران ما بودند در روزنامه «ایران» که بعضی‌هایشان هیچ جوره شبیه مرگ نبودند. مریم یکی از آنها بود؛ مریم فرهمند که آرزو داشت یک روز تیتر بزند «درمان سرطان پیدا شد» و نشد و سرطان او را برد. دختر جوان و باانرژی که رفیق بود و تا آخرین روزها می‌خندید. افسانه حسینی هم جوان بود. هنوز یک سال هم از رفتنش نمی‌گذرد. هرکس خانم حسینی را می‌دید می‌پرسید کی حقوق می‌دهند؟ توی قسمت مالی کار می‌کرد و اولین چیزی که می‌شد از او پرسید همین بود که دیگر تبدیل به حال و احوالپرسی با خانم حسینی شده بود. صد بار در روز هم این را از او می‌پرسیدند، می‌خندید و با روی خوش به شوخی می‌گفت: «ان‌شاءالله یک روز حقوق می‌دهند.» محمد باعفت، راننده و بچه کرج بود. می‌گویند همیشه اولین نفری بود که سر کار می‌آمد و در را باز می‌کرد و چای می‌گذاشت. پیکان داشت. کلید اتاق نقلیه را قبل از عید گرفته و گفته بود من که نفر اول هستم کلید را می‌برم تا بعد عید. کلید را گرفت و رفت اما سکته امانش نداد که برگردد. اسماعیل دارپا، مسئول لیتوگرافی را می‌گویند تا خود صبح روزنامه بود و صبح می‌رفت خانه، وقتی که خیالش راحت می‌شد همه صفحه‌ها چاپ شده است.

رمضانعلی هیری رئیس خدمات بود و بشدت حساس به تمیزی. تعریف می‌کنند حواسش بود ماه رمضان کسی از توی سلف سرویس رستوران شکر نبرد بالا که با حلیم بخورد. پرسپولیسی دوآتشه بود. بعد از مرگ پسرش دیگر آن آدم سابق نشده بود. همکاران می‌گویند هم مجلس ختم پسرش رفتیم و هم مجلس ختم خودش.

ـه‌ای که یکم بهمن ۱۳۷۳ متولد شد

ـرای «ایران»

خشنود است که به سهم خود، روزنامه‌خوانی را از یک رفتار ساده فرهنگی به یک آیین مناسکی پویا ارتقا داده است. این روزنامه از همان روز که اسبش را زین کرد و با بشارت «به میان شما آمدیم» خود را شناساند کوشید مردم را نه به چشم مصرف‌کنندگان کالایی آماده، بلکه به عنوان آفرینشگرانی خلاق و صاحبنظر بنگرد و در هوای آنان نفس بکشد و گوشش را برای صدایشان تیز کند. در این حضور شکوفا، نه می‌خواست زرد و زشت باشد، نه سفید و بی‌ثمر، و نه سرخ و سربه هوا. همواره سبز و سربلند ماند با زبانی که پایبند منطق و سرسپرده حقیقت و دلبسته اخلاق است. این زبان متین، شاید لهجه‌اش چند بار عوض شد اما حاشا که دستور و گرامرش تغییر کرده باشد. اگر در مناسک روزنامه‌خوانی ایرانیان، «ایران» همچنان زیارتنامه‌ای معتبر و موجه است بیش از هرچیز حاصل همین نگاه است.

تنها دو منزل مانده تا نوروز برسد و سال و سده یکجا تحویل شود و ایران ما به قرنی تازه پای بگذارد. در ایران فردا مناسک روزنامه‌خوانی همچنان جاندار و جاری خواهد بود و تابعان این آیین باز هرصبح مناجاتنامه‌ها را مثل قنوت روی دست و مقابل چشم می‌گیرند تا عهد خود را به حقیقت و منطق و اخلاق تازه کنند. وقتی فردای ایران فرا رسد، باز هم فراوان خواهند بود زائران و مشتاقانی که خوش دارند مشق توسعه و تعالی این سرزمین را با روایتی در تراز زبان سبز «ایران» بخوانند و بشنوند.

شده بودند. اما زمانی که قرار شد این اتفاق بیفتد، تلویزیون هم روی این ماجرا کار کرد و سرانجام آنها از این عمل به سلامت بیرون نیامدند. آن روز مصادف با یک اتفاق سیاسی مهم هم بود که در شرایط عادی حتماً تیتر می‌شد، اما به اصرار استاد بلوری و با توجیه ایشان نهایتاً ماجرای تلخ لاله ولادن تیتر اول شد.

علاوه بر تیتر نخست، سخن اول ما یعنی یادداشت صفحه اول هم به همین داستان اختصاص یافت. اینکه لاله ولادن تحمل دوری از هم را نداشتند. من آن روز را کاملاً به یاد می‌آورم که در کیوسک‌های روزنامه فروشی در کنار انبوهی از تیترهای سیاسی و اقتصادی، تنها روزنامه‌ای که نظرها را جلب می‌کرد، تیتر روزنامه ایران بود و بیشتر مردم هم روزنامه ایران را انتخاب می‌کردند. تیتر دیگری را هم که به یاد دارم شب اعلام خروج ترامپ از برجام است. یادم می‌آید دوره مدیر مسئولی آقای فاضلی بود و مردد بودیم چه تیتری بزنیم. حوالی دو یا سه نیمه شب بود که تیتر زدیم. «برجام بدون مزاحم» این تیتر فردا میان تیترهای دیگر از بقیه بهتر بود. تیتر نیمه شبی بود و

سجاد صفری / ایران

معمولاً آخر شب‌ها بدترین تیترها به ذهن می‌آیند، ولی آن شب برعکس شد.»

کارشناسان روزنامه‌نگاری می‌گویند تیترها مهم هستند. تیترهای گمراه کننده می‌توانند مخاطب را گمراه کنند. تیتر خوب می‌تواند روی مخاطب تأثیر بگذارد و ما هرگز نخواهیم فهمید که هر تیتر در زمان خود چه تأثیری گذاشته است. هر تیتری قصه‌ای دارد، به اندازه ۲۷ سال انتشار.

قلب پسرش را به دختری اهدا کرده بود. روایت احساس این مادر که با شنیدن صدای قلب پسرش در سینه این دختر جوان آرام می‌گرفت باعث شد مردم زیادی نسبت به اهدای عضو تشویق شوند. ۱۰ روز این گزارش‌ها را ادامه دادیم و هر روز به تعداد داوطلبان اهدای عضو اضافه شد.»

گزارش آزادی زندانیان بدهکار هم یکی دیگر از سلسله گزارش‌های حوادث سفید بود که در این صفحه به چاپ می‌رسید و البته هنوز هم ادامه دارد. بلوری از شب عید سال ۷۵ و گزارش‌هایی که باعث شد نهضت کمک به آزادی زندانیان بدهکار راه بیفتد می‌گوید: «این سلسله گزارش را با نامه کودک هفت ساله‌ای به رئیس قوه قضائیه شروع کردیم. پدر این کودک به خاطر بدهی ۱۰۰ هزار تومانی در زندان بود و کودک در این نامه خواسته بود پدرش را آزاد کنند. این مجموعه گزارش‌ها باعث شد مردم و ارگان‌های دولتی پای کار بیایند و موفق شدیم زندانیان مالی زیادی را که به خاطر بدهی

امیرحسام زرافشان / ایران

زندانی شده بودند، آزاد کنیم.»

بلوری به تیترهای ماندگار سال‌های اول انتشار روزنامه ایران اشاره می‌کند و می‌گوید: «خبرنگاران گروه حوادث روزنامه ایران واقعاً دلسوزانه کار می‌کردند. ماجرای خفاش شب که زنان را شکار می‌کرد، ماجرای شاهرخ و سمیه که گزارش‌های آن باعث شد بسیاری از خانواده‌ها متوجه فاصله خودشان و فرزندان‌شان شوند و... از تیترها و گزارش‌های ماندگار دوره مسئولیت من در گروه حوادث روزنامه ایران است.»

است و چند بار در روز با تعداد زیادی فلاسک برای پر کردن چای و آبجوش به طبقه پنجم می‌رود. اگر بدشانس باشی و بعد از او به آبدارخانه برسی نیم ساعتی باید منتظر بمانی چون دیگر نه چیزی از چایی باقی مانده نه آبجوش. حسین کشاورز نیروی خدماتی طبقه پنجم هر روز صبح زود با روشن کردن سماورها بساط چای را آماده می‌کند. یکی دو ساعت بعد خبرنگاران لیوان به دست پله‌ها را بالا می‌روند تا چای تازه‌دم بخورند. احمد عبدلی را کمتر کسی می‌بیند؛ نیروی خدماتی لیتوگرافی که دستگاه‌های زینک را تمیز می‌کند و کمتر از آنجا بیرون می‌آید. یحیی باقریان و منصور باقری هم یک سالی است که به جمع نیروهای خدماتی اضافه شده‌اند. خیلی‌ها هم بودند که تا چند سال قبل در همین تحریریه حضور داشتند اما امروز جای آنها خالی است مثل بهرام عنصری که انواع سس‌ها و سالادهایش معروف بود بویژه سالاد کلم که گاهی برای سردبیر درست می‌کرد اما با هجوم بچه‌ها به اتاق سردبیری چیزی از آن نمی‌ماند.

سال آخر خدمتش وقتی بچه‌های گروه فرهنگی با کیک

علی محمدی / ایران

تولد غافلگیرش کردند از شوق گریه کرد و گفت تا امروز کسی برایش جشن تولد نگرفته است. پرویز صادق هم این روزها با بیماری دست و پنجه نرم می‌کند و دیالیز می‌شود. آنها نه تنها دلگرمی بچه‌های تحریریه بلکه نخستین مخاطبان ما و نخستین مواجهه ما با تأثیر مطلب نوشته شده، در ذهن خواننده نیز هستند.

فرهاد اسفندیاری هم جزو تازه درگذشتگان است. تازه بچه دومش به دنیا آمده بود و خیلی ذوق داشت. او را هم سرطان برد مثل حسین حیدری خبرنگار ورزشی که تا روز آخر می‌خندید و همه را می‌خنداند. کیومرث صفدریان در جبهه نابینا و شیمیایی شده بود و به همین دلیل شهید شد. سیدیحیی مرتضوی راننده بود و در سانحه تصادف مرگ مغزی شد و خانواده‌اش همه اعضای بدنش را اهدا کردند. معصوم همتی هم راننده بود و بشدت به تمیزی ماشینش حساس. اگر قرار بود جایی برویم بواشکی گزارش بگیریم و زود محل را ترک کنیم باید دعا می‌کردیم ماشینش توی چاله آب نیفتد چون تا شیشه‌ها را برق نمی‌انداخت، راه نمی‌افتاد که نمی‌افتاد. ماشین مسعود غیاثی هم همیشه برق می‌زد. همیشه توی جاده بود و حریف هر جاده‌ای شد جز کرونا. دکتر اهتمامی، پزشک روزنامه بود. اگر در حال مرگ هم بودی و می‌رفتی پیشش می‌گفت چیزی نیست. او را هم کرونا برد. محمدرضا آل ابراهیم را می‌گفتند خیلی شیک‌پوش بود و جنازه‌اش را از در روزنامه تشییع کردند.

سجاد صفری / ایران

پرویز زاهدی در سن ۸۰ سالگی همچنان عاشق کارش بود و مأموریت‌های مختلف می‌رفت و می‌گفت می‌خواهم تجربه کسب کنم. این‌ها بخش کوچکی از خاطرات رفتگان روزنامه است و بیشتر، یادی از آنها. اسم‌های دیگری هم هستند: کامبیز علایی نیک، پرویز چهاردولی، ایرج یزدانی، نیلوفر فروهش طهرانی، امیر ارزه‌نی، محمد فضائلی، محمدحسین شیرخانلو، محمد ماجد نجار و محمدحسن اعتصامی. همان‌ها که روزی سر همین میزها می‌نشستند و حالا فقط یک قاب عکس هستند در ردیف عکس‌های قاب شده روی دیوار.

۶ ایران در مسیر تحول

یادداشت

محمدالیاس قنبری
معاون سردبیر

کار رسانه‌ای یا کار در رسانه علی‌رغم همه سختی‌ها و استرس‌هایش جذابیت‌هایی دارد که دل کندن از آن را سخت می‌کند. این جمله را روزی که داشتم پس از شش سال از خبرگزاری مهر جدا می‌شدم در صفحه اینستاگرامم نوشتم.

بسیاری از خبرنگاران و روزنامه‌نگاران بعد از کسب تجربه کار در رسانه جذب فعالیت در روابط عمومی‌ها می‌شوند. من اما پس از جدایی از فضای رسمی خبر و پس از تجربه فعالیت در روابط عمومی دو نهاد فرهنگی دوباره انتخاب کردم به فضای رسانه بازگردم. البته تشخیص اینکه آمدن من به روزنامه ایران واقعاً انتخابی از روی اختیار بود یا تقدیر، برای خودم سخت است. راستش من معتقدم که تقدیر، فرادست اختیار و متأثر از آن عمل می‌کند. ما با اختیارمان انتخاب‌های کوچکی می‌کنیم و تقدیر، گویی موجودی است تیزبین که این انتخاب‌های کوچک ما را به دقت رصد می‌کند و متناسب با این انتخاب‌های کوچک، راه‌هایی به روی ما می‌گشاید. انتخاب‌های کوچک ما کم کم جدی و جدی‌تر می‌شوند. من انتخاب کوچکی می‌کنم که وبلاگ‌نویسی کنم ولی سر از یک سایت در حوزه علوم انسانی درمی‌آورم.

سپس دست تقدیر مرا به خبرگزاری و فضای رسمی رسانه می‌برد و پس از فراغتی یک سال و نیمه از رسانه دوباره تقدیر گویی تشخیص می‌دهد که باید به رسانه برگردم. شاید هم تقدیر نیم نگاهی به دل آدم می‌اندازد وقتی می‌فهمد که برای کسی، دل کندن از رسانه سخت بوده است دوباره او را به رسانه و رسانه را به او می‌رساند.

برای همین است که من فکر می‌کنم خیلی نباید برای آینده برنامه‌ریزی کرد. همان انتخاب‌های کوچک کافی است. تقدیر کار خودش را می‌کند. این بار هم کار خودش را کرد و مرا برگرداند به رسانه. این بار رسانه‌ای کاملاً رسمی، جدی و مهم. رسانه‌ای با سابقه ۲۷ ساله و پر از روزنامه نگاران حرفه‌ای و پیشکسوت.

«من ایران را دوست دارم»؛ این شعار روزنامه ایران است و من هم با اینکه تازه واردم به این روزنامه ولی «ایران» را دوست دارم، با همه آدم‌هایش. مردم ایران در دوران جدید اراده کردند برای بازسازی نظام حکمرانی و تحول ایران. روزنامه ایران نیز متناسب با این اراده تحول‌خواهی، وظیفه سنگینی بر دوش دارد که امیدوارم از عهده‌اش برآییم.

۷ سلامت کلمه در «ایران»

یادداشت

آزاده سهرابی
دبیر گروه اجتماعی

در ۲۳ سال کار رسانه‌ای سعی کردم همه آنچه را که می‌آموزم به هم متصل کنم. اوایل گمان می‌کردم فعالیت در چند حوزه هویت حرفه‌ای مرا زیر سؤال می‌برد اما لحظه‌هایی در تجربیات زیسته‌ام پیش آمده و می‌آید که کل این ترس را کنار می‌زند.

مثل لحظه‌ای که در یکی از کارگاه‌های مربوط به اصول روانکاوی، استاد به نقل از حبیب دوانلو - فکر کنم- گفت یک جراح وقتی می‌خواهد به اتاق عمل برود باید کاملاً استریل باشد چون بردن یک ذره آلودگی به آن اتاق با جان بیمار در ارتباط است. گفت یک درمانگر هم باید خودش درمان شده باشد تا بدون آلودگی روبه‌روی بیمارش بنشیند؛ چون اینجا هم ما جراحی روان را داریم و مراجعه‌کننده ناخودآگاهش را جلوی درمانگر بیرون می‌ریزد. حالا شاید فکر کنید این به روزنامه‌نگاری چه ارتباطی دارد؟

همانجا از ذهنم گذشت که چقدر لازم است هر کس که قلم به دست می‌گیرد و می‌نویسد، قلمش «عاری از آلودگی» باشد. حالا در حرفه خبرنگاری و روزنامه‌نگاری این «عاری از آلودگی» می‌شود کسی که خشم شخصی‌اش را به نوشته‌هایش راه ندهد، کسی که به‌خاطر منافع شخصی ننویسد، کسی که حب و بغض‌هایش را در مطالبش منعکس نکند و... . اگر آنجا جراح است و بیمار و جای دیگر درمانگر، اینجا هم نویسنده است و مخاطب. آنچه ما می‌نویسیم از چشمان مخاطب به سرعت نور وارد ذهن او می‌شود و شروع به پردازش می‌کند و... شاید حتی اینجا این «عاری از آلودگی» بودن مهمتر باشد چون مخاطبان ما نادیده هستند و هر کدام با یک خصوصیات شناختی و هیجانی و رشد یافته در خرده فرهنگ‌های متفاوت تعریف می‌شوند. کلمات روح و جان دارند. کلمات بر شناخت و هیجان مخاطب اثر می‌گذارند. حتی در این روزگاری که سرعت داده‌های اطلاعاتی فرصت کمی برای پردازش مطالب توسط مخاطب می‌گذارد اما اگر بدانیم حافظه تک تک ما چه فرایند پیچیده‌ای دارد هیچ نوشته خود را بی‌اهمیت تلقی نمی‌کنیم. اینکه حتی اگر مخاطب با دقت کم هم نوشته مرا بخواند در زیر سطح آگاهی او ممکن است رد نوشته من برجای بماند.

این حرف خود را می‌خواهم تعمیم بدهم به فضای مجازی اما واقعیت این است که توقع این میزان «عاری از آلودگی» بودن تک تک افراد راه به کمال‌گرایی افراطی می‌برد. پس تلاش می‌کنم جایی در نوشته‌هایم بگذارم که به مخاطب هم مسئولیت شناخت «آلودگی»ها و مصون ماندن از آنها را یادآوری کنم. من به «ایرانی» می‌اندیشم که سلامت «کلمه» در آن جاری است.

۸ در برابر آینده

یادداشت

مریم آریایی
خبرنگار گروه اقتصادی

سال‌ها قبل سریالی پخش می‌شد با عنوان «در برابر آینده». داستان مردی که به طرز مرموزی و توسط یک گربه روزنامه روز قبل به دست او می‌رسد و تصمیم می‌گیرد از این فرصت برای جلوگیری از بلایای پیش‌بینی شده استفاده کند. این درام فانتزی در روزهایی ساخته شده بود که مردم صبح به صبح برای شنیدن تازه‌ها سراغ روزنامه می‌رفتند و اولین روایت از رویدادها را می‌خواندند، این سریال بین سال‌های ۱۹۹۶ تا ۲۰۰۰ پخش شد.

چیزی حول و حوش همان روزهایی که تازه دنیای خبر را به‌عنوان شغل آینده انتخاب می‌کردم و وارد دنیای نسخه اول‌های روزنامه و منابع دسته اول خبر شده بودم البته آن روزها نمی‌دانستم سریالی که ما به‌عنوان در برابر آینده می‌بینیم نام اصلی‌اش نسخه اولیه است.

اما در برابر آینده، نام عمیق و دقیقی بود و در آن مسئولیتی اجتماعی نهفته بود که بعد از آگاهی متوجه فرد می‌شود؛ بار سنگین و راه دشواری که از آثار همان آگاهی و دانستن زودهنگام است. سال‌ها بعد آن گربه مرموزی که سروش آگاهی برای قهرمان داستان نسخه اولیه بود، دم خانه ما نشست و یک روز قبل آگاه شدیم از آنچه رخ می‌دهد و حتی یک رتبه ما را قبل از نقش اول آن داستان گذاشت و شدیم راوی فردا و به تبع این آگاهی مسئولیتی را متوجه خود دانستیم.

حالا این روزها که هر کس دسترسی به اینترنت، یک ابزار ارتباطی هوشمند و مختصر خلاقیتی داشته باشد می‌تواند راوی نخست هر رویدادی شود، این سؤال در ذهنم است که آیا اگر راوی نسخه اولیه نباشیم مسئولیتی متوجه ما نیست؟ و حالا که بار آگاهی را تنها به دوش نمی‌کشیم و دیگر تنها در برابر آینده نایستاده‌ایم، مسئولیتی هم نداریم؟ این درگیری ذهنی را برای خود توجیه می‌کنم اما هر اسم از این است که آن توجیه گری باشم که بی‌اراده شرایط تحمیلی را توجیه می‌کرد اما نه اینها توجیه نیست.

هنوز هم روزنامه حرفه‌ای‌ترین عرصه برای روزنامه‌نگاری حرفه‌ای است و معنای قلم زدن و نوشتن در این بستر جاری است و ما درست در جایی ایستاده‌ایم که قهرمان آن داستان ایستاده بود.

ما از میان انبوه اخبار درست و نادرست و گردبادهای باورپذیری که در اثر تکرار اخبار و فیک‌ها ایجاد شده، نسخه اولیه را یافته‌ایم و مسلحیم به کلید رمزگشایی از این انبوه اطلاعات پس در برابر آینده مسئولیم.

۹ زیبایی از دست رفته فراغت

یادداشت

لیدا فخری
دبیر گروه اندیشه

■ **قرنطینه**

قرنطینه که شد خیلی از ما خوشحال شدیم؛ «دورکاری» به معنای این بود که دیگر نیاز نبود روزی سه الی چهار ساعت در ترافیک بمانم، دیگر از الزامات دست و پاگیر تحریریه هم خبری نبود، فکر دوری از برخی تعاملات گاه ناخوشایند حتی لبخند به لبم می‌آورد. کار در خانه راحت به نظر می‌رسید؛ اتاق‌خواب شده بود «تحریریه خانگی» اینکه می‌شد با لباس راحت روی تخت نشست، قهوه داغ نوشید، تیتر روزنامه‌ها را در صفحه نمایشگر ورق زد و در عین حال سوژه‌های سردبیر را پیگیری کرد، هیجان‌انگیز بود. حتی نشستن و نوشتن در فضای تنگ بالکن بدون میز و صندلی مناسب کار، احاطه شدن در میان گلدان‌های پریوش و اطلسی با چشم‌اندازی از کوه‌ها، لذتی عجیب داشت.

■ **خوداستعماری نرم**

اما کم کم دورکاری برایم کارآمد نشد؛ «خوداستعماری نرم» سراغم آمد! درباره‌اش در کتاب اسلاوی ژیژک «عالمگیر؛ کووید ۱۹ جهان را تکان می‌دهد!» خوانده بودم: «افرادی که از خانه کار می‌کنند، ممکن است زمان بیشتری برای استعمار خود پیدا کنند.» در خانه، از گل قالی گرفته تا قاچ پیتزای باقی‌مانده از شب قبل، استعداد این را داشتند که حواسم را پرت کنند. همنشینی «کار» و «زندگی شخصی» پیگیری پروژه‌های کاری را کشدار می‌کرد. در روزهایی که مرزی بین کار و زندگی شخصی نبود، اوقات فراغت هم زیبایی‌اش را از دست داد. «فراغت» در غیاب کار، حضور پیدا می‌کرد اما ایامی که «دفتر کار خانگی» شده بود «اردوگاه کار بی‌پایان»، فراغت هم معلق بود.

■ **سندروم خستگی مزمن**

حالا خوب می‌دانستم چرا جامعه دلمشغول بقا، شانس زندگی خوب را از دست می‌دهد. در ایامی که بیش از هر چیز دلنگران سلامتی بودم و «ارتباط بدون اجتماع» اساس مراوداتم شده بود، ضرباهنگ زندگی کُند شد و «سندروم خستگی مزمن» پا به پایم آمد؛ این مخلوق دوران دورکاری!

■ **بازگشت به تحریریه**

بعد از ماه‌ها دورکاری، وقتی به تحریریه بازگشتیم، کار و معاشرت رو در رو با همکاران لذتی وصف‌ناپذیر داشت که در این ۲۰ سال حضور در «تحریریه روزنامه ایران» کمتر به ابعاد خوب و سازنده‌اش آگاه شده بودم. حال، همه الزامات کار در تحریریه برایم خوشایند شده بود. عجیب آنکه جلسه‌های کاری و تعاملات گاه دشوار با برخی از همکاران گروهم همچون گذشته، کلافه‌ام نمی‌کرد! حالا بعد از قرنطینه، حواسم هست که سطح صاف صفحه نمایشگرها دیگر، معمار صمیمیت‌هایم نشوند.

۱۰ نبرد گوشی و روزنامه

یادداشت

بنفشه غلامی
دبیر گروه بین‌الملل

در عصر بمباران اطلاعاتی و ظهور قارچ‌آسای کانال‌های خبری تلگرامی و واتس‌اپی، رایج‌ترین سؤالی که به طور معمول از سوی مخاطبان رسانه‌ها شنیده می‌شود، این است که آیا عمر روزنامه‌های کاغذی به سر آمده است؟ آیا می‌توان چشم به روی همراه قدیمی خانواده‌ها بست و به چنین رسانه‌هایی اعتماد کرد؟

هیچ تردیدی نیست در یک دهه اخیر که در دست هر کسی یک گوشی هوشمند دیده می‌شود، رسانه‌های آنلاین، گوی سبقت را از رسانه‌های چاپی ربوده‌اند. دلایل آن نیز بسیار است؛ از ارزان بودن دریافت اطلاعات از طریق گوشی‌های هوشمند گرفته تا سرعت انتشار خبرها و نامحدود بودن در زمینه انتشار اطلاعات، چه به لحاظ زمانی و چه به لحاظ تعداد کلمات همه و همه باعث می‌شود مخاطب تمایل بیشتری به رجوع به رسانه‌های آنلاین پیدا کند. ضمن آنکه کانال‌های تلگرامی خبری از امکاناتی جذاب نظیر نمایش فیلم و پخش صوت برخوردارند و علاوه بر آن قادر به نمایش بازخوردهای خبرها و دریافت کامنت از مخاطبانی هستند که با این روش خود را بخشی از فرایند خبر تلقی می‌کنند؛ امکانی که روزنامه‌ها از آن بی‌بهره‌اند.

با این حال رسانه‌های آنلاین کاستی‌هایی هم دارند که می‌تواند تبدیل به پاشنه آشیل آنها مقابل رسانه‌های چاپی و به طور خاص روزنامه‌ها شود. همین پاشنه آشیل تا این لحظه باعث شده روزنامه‌ها در جهان همچنان نفس بکشند و در میان هیاهوی رسانه‌های آنلاین، ولو با صدایی آرام به راه خود ادامه دهند. بارزترین کاستی رسانه‌های آنلاین، تخصص است. فارغ از معدود رسانه‌های آنلاینی که به طور تخصصی و در فضای وب در انتشار اخبار صحیح و مستند می‌کوشند، اغلب رسانه‌های آنلاین و بویژه کانال‌های خبری، عموماً توسط افرادی غیرمتخصص آماده، بسته‌بندی و به مخاطب تحویل داده می‌شوند. در نقطه مقابل، روزنامه‌ها که خود را نویسندگان تاریخ می‌دانند و ده‌ها سال بعد مرجعی برای وقایع این زمان خواهند بود، تمام تلاش خود را به کار می‌گیرند تا ناشر روزنامه‌ای عاری از اخبار جعلی باشند. این بارزترین مزیت روزنامه‌های کاغذی نسبت به رسانه‌های آنلاین است.

با این حال همان طور که در سراسر جهان مشاهده می‌شود، روزنامه‌ها نیز نتوانسته‌اند از مزایای رسانه‌های آنلاین چشم بپوشند و همین باعث شده اغلب روزنامه‌های ایرانی نیز همچون سایر همتایان خارجی خود در کنار نسخه چاپی، بخشی آنلاین نیز در نظر بگیرند تا رسالت خود برای انتشار اخبار صحیح را ایفا کنند و راهنما و چراغی برای مخاطبانی باشند که فارغ از سرعت کانال‌های خبری، خواهان دریافت اخباری هستند که روایتگر بی‌طرف رویدادهای عصر معاصر باشد.

گزارش

سیلاب جنوب کرمان در ۴۰ سال اخیر بی‌سابقه بوده است

سیلزدگان کرمان نیازمند امداد ملی

زهره افشار
خبرنگار

هرچند سیلاب در استان کرمان پس از سه روز بحرانی در این استان روز چهارشنبه قدری آرام گرفت و مجالی داد تا امدادرسانی با سرعت بیشتری انجام شود اما حجم سیلاب به حدی بوده که ۱۴ شهرستان و صدها روستا تحت تأثیر سیل قرار گرفتند و تا صبح چهارشنبه ۱۹ روستای منطقه تخلیه اضطراری شد و حدود ۶ هزار واحد مسکونی دچار آبگرفتگی شدید شدند و امکان امدادرسانی زمینی هنوز در بسیاری از روستاها وجود ندارد و آب و برق ده‌ها روستا قطع شده است. همچنین روز گذشته به‌دنبال درخواست استاندار برای گسیل تجهیزات و امکانات ملی به استان، وزیر کشور نیز به جنوب کرمان رفت تا به منطقه زلزله‌زده سرکشی و دستورات لازم را برای تسریع در امدادرسانی بدهد. «علی زینی وند» استاندار کرمان روز چهارشنبه در نشست ستاد مدیریت بحران در محل فرمانداری شهرستان رودبار جنوب تأکید کرد: امکانات استان برای سیلزدگان جوابگو نیست و نیاز به مساعدت‌های ملی است.

وی افزود: حدود ۲۵ هزار نفر گرفتار سیل هستند و اولویت نخست استان، اسکان موقت آنان است ضمن اینکه از ارتش درخواست کمک شده و مهندسی ارتش نیز ارسال تجهیزات را شروع کرده و هماهنگ شده تا به سمت زهکلوت در رودبار جنوب بیایند. در ورودی زهکلوت در محل پل پرچم ۱۵۰ متر از جاده دچار تخریب شده است، ضمن آنکه در ۲ نقطه دیگر نیز جاده دچار آسیب شده که ترمیم می‌شود. وی تأکید کرد: حضور وزیر کشور و سرکشی ایشان از جنوب کرمان نیز ضمن دلگرمی به سیلزدگان در تسهیل امدادرسانی مؤثر بود.

وی تأکید کرد: متأسفانه یک از مسائلی که به سیل دامن زده است دستکاری‌های انسانی در حریم رودخانه‌ها است و ما در حال حاضر احتیاج فوری به تجهیزات سنگین بویژه بیل مکانیکی داریم. در ستاد مدیریت بحران باید مصوب شود با توجه به دستکاری و تجاوز به حریم رودخانه‌ها تا هرجا که لازم باشد بازگشایی شود.

به گفته وی، تاکنون پنج هزار و ۱۰۰ منزل آسیب دیده و ممکن است این عدد به ۶ هزار واحد مسکونی هم برسد.

زینی وند گفت: در سیل قبل (۱۳ دی ماه) یک هزار و ۵۰۰ رأس دام تلف شد و برآورد سیل اخیر نیز باید بسرعت انجام شود تا با خرید اضطراری وسایل آسیب‌دیدگان مانند یخچال و گاز تهیه و تحویل خانواده‌ها شود و زندگی مردم به روال عادی برگردد. استاندار کرمان خاطرنشان کرد: برای تسریع در سر و سامان دادن به مناطق سیلزده در حال پهنه‌بندی منطقه و انتخاب مسئول برای هر پهنه هستیم؛ هر مسئول، مدیریت هر پهنه را باید برعهده داشته باشد تا مدیریت هدفمند انجام شود.

■ در جریان سیلاب ۳ نفر را از دست دادیم

«مجید سعیدی» مدیرکل مدیریت بحران استان کرمان با اشاره به اینکه سیلابی که از روز شنبه تا بامداد چهارشنبه در استان کرمان به راه افتاد در چهار دهه گذشته بی‌سابقه بوده است، تأکید کرد: کرمان سه روز بحرانی را از سر گذرانده است.

وی افزود: شدت سیلاب به حدی بوده که با وجود آمادگی قبلی برای کنترل سیلاب متأسفانه ۳ نفر از هم استانی‌هایمان را از دست دادیم و متحمل خسارت شدید در زیر بخش‌های استان شدیم. وی تصریح کرد: تا صبح امروز (چهارشنبه) ۱۹ روستا را تخلیه اضطراری کردیم و ساکنان و دام هایشان را به مدارس و مساجد روستاهای نزدیک منتقل کردیم و متأسفانه ۹۸ روستای دیگر در معرض شدید سیل هستند که امیدواریم با آرام گرفتن بارش‌ها به مرور حالت اضطرار برطرف شود. به گفته وی، تا صبح دیروز ۳۲۰ راه

روستایی به‌دلیل سیلاب مسدود بود. در برخی نقاط امکان امدادرسانی زمینی میسر نیست و ارتش پای کار آمده تا بتوانیم از طریق هوایی ضمن امدادرسانی اقلام مورد نیاز را نیز به دست مردم برسانیم. برق ۴۵ روستا و آب ۶۷ روستا قطع شده است. سعیدی تأکید کرد: هر چند با همکاری ارتش و سپاه و نیروهای بسیج و هلال احمر کمبودی در نیروی انسانی برای امدادرسانی نداریم اما سریعاً خواستار ارسال تجهیزات به منطقه هستیم.

■ همه امکانات سپاه در اختیار سیلزدگان کرمان

«سردار حسین معروفی» فرمانده سپاه ثارالله استان کرمان نیز به ایرنا گفت: فرمانده کل سپاه پاسداران مراتب امداد و کمک‌رسانی را ابلاغ کرده و تمامی مجموعه سپاه اعم از قرارگاه قدس، نیروی هوایی و دریایی و قرارگاه خاتم الانبیا، سپاه ثارالله، دستگاه‌ها و تجهیزات مورد نیاز را از جمله ۲ فروند بالگرد به استان اعزام کرده است.

آب بسرعت وارد منطقه شده و به خانه‌ها، مزارع و دام‌های مردم آسیب می‌زند اما خوشبختانه ماندگاری آن کم است.

به دنبال رایزنی ایران با گروه طالبان دو دریچه از سد کمال‌خان به سمت سیستان و بلوچستان باز شد

هیرمند به هامون می‌رسد

شیما جهانبخش
خبرنگار

مردمی که تا همین چند وقت پیش فکر می‌کردند روزگار خوش «هامون» هم رفت و چسبید تنگ هزار و یک ای‌کاش و حسرت دیگر، این روزها با شنیدن صدای پای آب در چند قدمی این تالاب آرزوهایشان به امید تبدیل شده است. حالا آنها برای انداختن دوباره قایق در دل هامون لحظه‌شماری می‌کنند. حسن مرتضوی، معاون سفیر جمهوری اسلامی ایران در کابل خبر از باز شدن دریچه‌های سد کمال‌خان و جاری شدن آب به سمت مرزهای ایران داد و گفت: «در پی رایزنی‌های جمهوری اسلامی ایران با طالبان در جریان سفر امیرخان متقی، سرپرست وزارت امور خارجه طالبان به تهران دستور بازگشایی دریچه‌های سد کمال‌خان صادر شد.» مسئولان سیستان و بلوچستان در گفت‌وگو با «ایران» تأکید می‌کنند که حقابه‌های پرداختی از سوی افغانستان منهای سیلاب‌ها است. آنها همچنین خواستار ادامه رایزنی‌های مسئولان جمهوری اسلامی با افغانستان برای جلوگیری از انحراف مسیر هامون شدند. انحراف مسیر هامون به سمت بخشی از زمین‌های کشاورزی از جمله برنامه‌های غنی بود که دلنگرانی بیشتری از سد کمال‌خان در بخش سیستان ایران به وجود آورده است.

بر اساس معاهده هیرمند، سهم ایران از آب رودخانه هیرمند ۸۲۰ میلیون مترمکعب در سال و در حدود ۲۶ مترمکعب در ثانیه است که البته در ماه‌ها و فصل‌های مختلف، متفاوت است. از آنجا که این رودخانه از مناطق خشک و کم‌آب استان سیستان و بلوچستان می‌گذرد، در تأمین آب آشامیدنی، کشاورزی و صنعتی نقشی حیاتی ایفا می‌کند. اشرف غنی رئیس جمهور پیشین افغانستان برخلاف تفاهمنامه دو کشور پس از افتتاح سد کمال‌خان اعلام کرد تنها در مقابل نفت به ایران آب می‌دهد.

■ رهاسازی آب از افغانستان به سمت ایران

«حسین مدرس خیابانی» استاندار سیستان و بلوچستان با اعلام خبر بازگشایی آب سد کمال‌خان افغانستان به «ایران» گفت: با پیگیری‌ها و رایزنی‌های انجام شده سرانجام دو دریچه تخلیه از بند کمال‌خان باز شد و بر اساس پیش‌بینی‌های انجام شده تا پایان هفته جاری آب وارد خاک ایران می‌شود. مدرس خیابانی با ابراز امیدواری به ادامه این روند افزود: در توافقاتی که با دولت افغانستان داشته‌ایم، این کشور متعهد شده این جریان تا زمانی که حقابه ایران به طور کامل تأمین شود، ادامه داشته باشد. ما در تلاش هستیم با هدایت آب به سمت چاه نیمه‌ها منابع آبی مورد نیاز برای منطقه سیستان را تأمین کنیم تا در سال ۱۴۰۱ مشکلی در این زمینه نداشته باشیم. وی ادامه داد: اگر حقابه هامون به طور کامل تأمین شود، یک میلیارد و ۸۰۰ میلیمترمکعب در چاه نیمه‌های سیستان ذخیره می‌شود و ما در سال آینده مشکل آبی نخواهیم داشت.

استاندار سیستان و بلوچستان خاطرنشان کرد: می‌دانیم مشکلات کم‌آبی استان تنها با یک دوره بازگشایی آب حل نمی‌شود. طبق اعلام مسئولان سفارت در هفته‌های آتی مذاکرات مفصلی با حکومت مستقر در کابل برای رفع کامل مشکلات پیش‌آمده توسط حکومت سابق افغانستان برای آب‌های مرزی مشترک، انجام خواهد شد.

■ مسیل‌ها و کانال‌های ورودی آب به ایران لایروبی شده‌اند

«علیرضا شهرکی»، مدیرکل دفتر مدیریت بحران استانداری سیستان و بلوچستان نیز با اشاره به اینکه از ۱۰ روز گذشته دستگاه‌های متولی تمام مسیرهای ورود آب هیرمند به سیستان را بررسی و موانع موجود را رفع کرده‌اند، به «ایران» گفت: با توجه به تجارب گذشته و همچنین حجم بارندگی‌های اخیر در منطقه سیستان تمام مسیل‌ها و کانال‌های آب لایروبی شده‌اند تا با مشکلی در مسیر آب رهاسازی شده از سوی افغانستان مواجه نشویم. از سوی دیگر از آنجایی که براساس اعلام سازمان هواشناسی احتمال بارندگی جدید در حوزه کشور افغانستان وجود دارد، مسئولان و دستگاه‌های ذیربط با حساسیت بالایی پیگیر کار هستند. وی با تأکید بر اینکه هم‌اینک دغدغه خاصی برای ورود حجم آب پیش‌بینی شده به کشور نداریم، افزود: تمامی اعضای ستاد بحران، دهیاران، شوراها و معتمدان به صورت شبانه‌روزی در آماده‌باش کامل هستند تا این سیلاب بدون خسارت به سمت تالاب هامون هدایت شود. با توجه به گزارشی که تا این لحظه داریم آب به سمت مرزهای کشورمان جاری شده و روزهای پایانی هفته با ورودی آب به کشورمان می‌توانیم شاهد خوشحالی مردم سیستان باشیم.

ایرنا

مدیرکل دفتر مدیریت بحران استانداری سیستان و بلوچستان تصریح کرد: با حرکت آب و رهاسازی آن از سمت سد کمال‌خان تمام چاه نیمه‌های سیستان پر خواهد شد و امیدواریم مشکلی از نظر تأمین آب در سال آینده نداشته باشیم. البته باید به این نکته هم دقت شود تنها با مدیریت این آب می‌توانیم سهم خوبی را برای ذخیره‌سازی، کشاورزی و محیط زیست داشته باشیم.

■ آب روانه سیستان شد

«محمد سرگزی»، نماینده مردم سیستان در مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با «ایران»، از بازگشایی آب سد کمال‌خان به سمت ایران خبر داد و اظهار داشت: با پیگیری‌ها و رایزنی‌های انجام شده از سوی استاندار و نماینده ویژه رئیس جمهور در امور افغانستان و مسئولان وزارت خارجه با طرف افغانستانی سرانجام دریچه‌های تخلیه سد کمال‌خان بازگشایی و آب به سمت سیستان روانه شد. وی با تأکید بر اینکه سعه‌صدر مردم و تلاش مسئولان منجر به همراهی دولت افغانستان شد، افزود: در روزهای گذشته مردم سیستان موضوع روان شدن آب در رودخانه هیرمند را با حساسیت زیاد پیگیری کرده و راهکارهایی را برای ایجاد فشار و رهایی آب مطرح می‌کردند.

■ حقابه باید بدون لحاظ سیلاب و در زمان مناسب اخذ شود

سرگزی با اشاره به اینکه مردم استان از انحراف دوباره آب در افغانستان نگران هستند، افزود: مسئولان باید بدانند بازگشایی دریچه‌های سد کمال‌خان به تنهایی کافی نیست. ما به انحراف آب معترض هستیم، چراکه طبق اصول و حقوق جاری، کشور افغانستان حق انحراف آب رودخانه هیرمند را نداشته و نخواهد داشت. وی افزود: ضروری است دستگاه دیپلماسی کشور این موضوع را به صورت جدی دنبال کند، چرا که با توجه به خشکسالی‌های متمادی و اهمیت آب این رودخانه برای مردم سیستان، به طور قطع نباید حتی مقدار کمی از آب هدر رود یا با انحراف مسیر اصلی رودخانه موجبات نگرانی مردم سیستان فراهم شود. این نماینده مردم ادامه داد: حقابه باید بدون لحاظ سیلاب‌های فصلی که کشور همسایه امکان کنترل آن را ندارد و البته در زمان مناسب اخذ شود. این موضوع براحتی از مفاد معاهده رودخانه هیرمند قابل احصاست، تا ما بتوانیم برنامه‌ریزی دقیق برای بهره‌برداری از آن را داشته باشیم. رئیس مجمع نمایندگان سیستان و بلوچستان گفت: موضوع دیگری که دستگاه دیپلماسی باید در دستور کار قرار دهد، جلوگیری از ساخت بند بخش آباد روی رودخانه «فراه رود» است، چرا که این کار نقض آشکار حقوق مردم سیستان بوده و طبق طبقه‌بندی کنوانسیون جهانی حفاظت از تالاب‌ها، دریاچه هامون به عنوان تالاب ثبت شده و حفظ این تالاب از وظایف بین‌المللی کشور همسایه است. در واقع این موضوع باید جدای از حقابه هیرمند مورد پیگیری قرار گیرد.

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۸۶۰

آسان

		۷			۳	۴		
	۲	۱			۸			۳
۶		۵	۹	۴			۸	
۷	۸					۳		۹
	۵						۴	
۹		۴					۷	۲
	۴			۷	۵	۶		۸
۵			۶			۱	۳	
		۸	۲			۹		

متوسط

		۱		۵			۴	
		۹		۶	۱	۸		
۵			۸					۷
۹	۱				۷	۵		
	۳		۶		۸		۱	
		۷	۴			۲	۳	
۷					۲			۹
		۳	۹	۸		۴		
	۹			۷		۲		

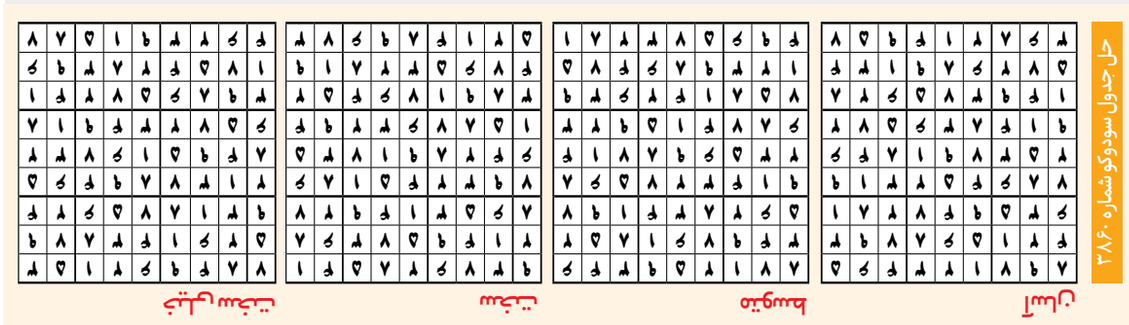
سخت

۹			۶			۵		
					۷		۶	
۸		۵	۳					۷
	۹						۸	۶
		۲				۷		
۱	۵					۹		
۳					۶	۴		۲
	۷		۵					
		۱			۹			۳

خیلی سخت

				۶	۲	۱		۳
۵						۸		
۹		۱	۸					
۲				۸		۴		
		۹				۷		
		۷		۳				۸
					۷	۲		۱
		۵						۶
۴		۲	۳	۹				

حل جدول سودوکو شماره ۳۸۶۰



یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۸۲۹

جدول عادی

افقی:

۱- زودباور و چشم بسته- عنصر فلزی کمیاب
۲- چوب ویولن نوازی- فلک و کیهان- فرایند تبدیل مایع به گاز
۳- ساخته شده از نی- سرزدن گناه- جنب و کنار
۴- جنگ افزار گرم- سمت و سو- تلفظ «د»- عدد ورزشی
۵- گاه از نهاد برآید- عزیمت کردن- نامی دخترانه
۶- مرکز «طارم» زنجان- مانند اینکه- رنگ دریا
۷- زراعت- محدوده‌ای شامل چند شهر- از علائم میگرن
۸- ظرف قهرمانی!- پایتخت کردستان عراق- کمیت
۹- فرومایگان- یاقوت- مایعی بی‌رنگ و فرار
۱۰- قیمت، نرخ- جلوی مو- آرایش هنرپیشگان
۱۱- سراسر- یک جزء از ده جزء چیزی- گودال
۱۲- پس ندادنی خسیس!- خالکوبی- کافی- اندوهگین، ناراحت
۱۳- حرف سوم یونانی- نام «گاندی»- نرم‌افزار تایپ
۱۴- معادل فارسی آیفون- محل دورزدن- عقیم
۱۵- همان «صبحانه» است- عمارت

عمودی:

۱- کشور «کپنهاگ»- جشن ایرانیان باستان
۲- هلیم- گله، شکایت- پناهگاه
۳- قهرمان اسطوره‌ای یونان- فیلمی از «نیکی کریمی» (روی پرده سینما)- بنوسیاه
۴- پاسخ دلگیرکننده- فلز ساچمه- عضو دونده- تحریر کردن و نوشتن
۵- نشانه‌های نوشتاری- مقدمه پیروزی- حرف نشانه مفعول
۶- سهولت- کافه فرنگی- آرام خودمانی
۷- از سیارات- تخت، اورنگ- نشانه فعل استمراری
۸- نفوذگر رایانه‌ای- بازی روشندلان- پف
۹- عقاید- فروشگاه لباس- آسیاب دستی
۱۰- قرض، دین- یکتای کفش- مخفف من را
۱۱- مهم‌ترین جشن مردم ویتنام- همدم- افسوس، حیف
۱۲- غذای شیرازی- شهر «برج طغرل»- عددی ترتیبی- الفبای موسیقی
۱۳- همان «یقه» است- خوشحال- کشوری جزیره‌ای در آسیا
۱۴- خانه کنار دریا- حواله کتبی- کاتب
۱۵- گوهر سفید- وسیله‌ای برای کارایی بهتر چرخ خیاطی

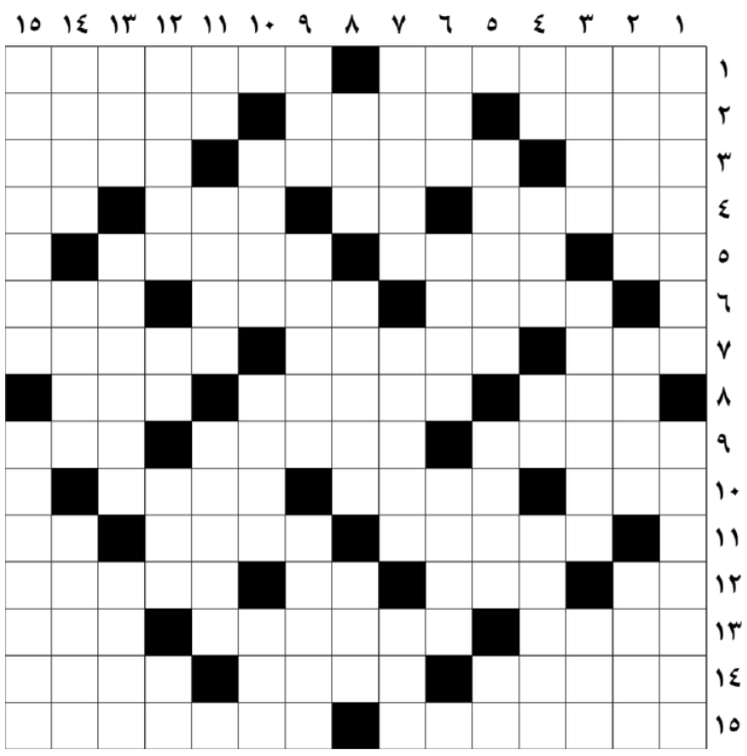
جدول ویژه

افقی:

۱- بیماری دهان و پا- اثر «کریستین هانا» (۲۰۲۱)
۲- فرمان توقف- شکاف و منفذ- زبانی قراردادی برای گپ زدن
۳- زمان مقرر- بدسرشت- اشعه نافذ
۴- آش محلی ارومیه- دهان کجی- نوبت بازی- ضد «کهنه»
۵- جنس جنگجو- داناو باهوش- از علائم میگرن
۶- جعلی- نوچه و جوان- گوشت بدون استخوان
۷- پوچ- خودروی ایتالیایی- فیلم «اصغر نعیمی»
۸- گلو- نارنجک- گرده قارچ
۹- غذا و خواربار- محل برگزاری جشن عروسی- نامه بر
۱۰- نیتروژن- رهایی از خطر یا وضع دشوار- بهم ساییده شده
۱۱- صندوق لباس مادربزرگ- توانایی- مخفف شوم
۱۲- مخلوط کردن- مارکی بر خودروی ون- دلبری و غمزه- همه کاره روستا بود
۱۳- قایق کوچک- در خدمت گردشگری- جنگل شاهرود
۱۴- شجاع- پوشاک سر- پُتک آهنگران
۱۵- اثر «گی دوموپاسان»- فیلمی به کارگردانی «حسین شهابی» (۱۳۹۱)

عمودی:

۱- اداره آگاهی قدیم- فیلم «مهران مدیری»
۲- خفته نیست- تاکنون- هم بهره
۳- بالین- اتوبوس تندرو- پایه عمارت
۴- برهنه- پسوند حرفه‌ساز- حرف گزینش- ابتیاع
۵- فرزند بدرفتار و ناهل- حفر کردن زمین- جوال
۶- چه کسی را؟- کسی که غیرت و تعصب ندارد- متراکم‌ترین شهر و جزیره جهان
۷- روزانه- پدر زن داریوش- به تنهایی
۸- پارچه طلایی- وینگر «پاری سن ژرمن»- قله‌ها
۹- کلام پرسشی- پیاپی- پاره خط جهت‌دار
۱۰- روزآمد- لباس خانم‌ها- مارال
۱۱- زائوترسان- رسوم- شبان
۱۲- ششلول- یک عامیانه- شهر «مقبره شیخ شهاب»- لؤلؤ
۱۳- فیلم درام «کلود شابرول»- پریشان خیال- از امرای سلاجقه
۱۴- دانه خوراکی پرندگان- فشردگی گلو- فیلمی از «حامد کلاهداری»
۱۵- پلاسیبو- از ادوار زمین‌شناسی



حل جدول عادی شماره ۷۸۲۸

حل جدول ویژه شماره ۷۸۲۸

ایران فرهنگی

آسیب شناسی رسانه‌ای
در نشر مفاهیم آیینی
صفحه ۱۵

اسکارهای امسال به چه کسانی می‌رسد؟ (قسمت پنجم)
راز و رمزهای
دل تورو واندرسون
صفحه ۱۴

مروری برحضور مؤثر محاسن سفیدانی که صف اول نماز جماعت را به خط مقدم جبهه متصل کردند

پیرمرد ودریا

اسماعیل علوی
دبیر گروه پایداری

اهالی جبهه خاطرات شیرینی از «عمو»ها و «حاجی»های مناطق جنگی دارند؛ سالمندانی که غیرتمندانه همراه فرزندان و بعضاً نوه‌های خود روانه جبهه‌ها شدند، اما به‌دلیل کبر سن توان جوانان را نداشتند تا سلاح به دست گیرند و در خطوط مقدم جنگ به مصاف با دشمن بپردازند. لذا در کسوت پدر و بزرگ یگان به خدمت‌رسانی به رزمندگان مشغول شدند. سرآمد همه آنان «حاجی بخشی» بود که رزمندگان خاطرات بسیاری از وی در یاد دارند و او را به علم سبز، سیمینوف، لندکروز بلندگودار و «یام‌یام»های طلایی اش می‌شناختند.

نادر آزادی یکی از رزمندگان بسیجی دوران دفاع مقدس با یادآوری خاطره‌ای از وی می‌گوید: «در یکی از عملیات ها درمحوری که یگان ما مأمور به پیشروی بود، با وجود تقدیم تعدادی شهید موفق به تأمین اهداف از پیش تعیین شده نشدیم و به عقب آمدیم. بچه‌های یگان بابت عدم پیشروی و همچنین از دست دادن دوستان و همرزمانشان افسرده و غمگین بودند. در این حین دیدیم وانت حاجی بخشی که دارای شناسه‌های زیادی از جمله بلندگویی بزرگ بود از دورنمایان شد. با آنکه هربار بچه‌ها با دیدن وانت ایشان به وجد می‌آمدند و به استقبالش می‌رفتند، اما این بار به‌دلیل روحیه ضعیف و افسردگی، کسی عکس العملی از خود نشان نداد، تا آنکه حاجی بخشی با وانتش رسید و با حرف ها و حرکات و شوخ طبعی‌هایش جو را تغییر داد و با رفتن ایشان بچه‌ها شور و نشاط اولیه خود را باز یافتند.» وی که خود نیز فرزند و دامادش در مناطق جنگی و حین عملیات به شهادت رسیده بودند با کارخانه‌داران مواد غذایی در کرج هماهنگ کرده واقلام خوراکی و مواد غذایی برای رزمندگان می‌گرفت و با کامیون به خط مقدم جبهه‌ها می‌فرستاد.

یکی دیگر از این افراد **حاج حسن امیری‌فر** است که رزمندگان لشکر ۲۷ محمد رسول‌الله او را با عنوان «عمو حسن» می‌شناسند؛ پیرمرد خوش مشرب و بذله گویی که بین بچه‌های لشکر تهرانی‌ها از محبوبیت فراوانی برخوردار بود. عموحسن قبل از انقلاب در چهارراه مختاری تهران دکه یخ فروشی داشت و در کنار فروش یخ، گاهی هم دوغ محلی می‌فروخت.

اغلب رزمندگان سال‌های دفاع مقدس که از تهران و کرج به منطقه اعزام شدند، حاج حسن امیری‌فر را می‌شناسند یا لااقل با اسم و رسمش آشنا هستند. او بعد از انقلاب به محله نازی آباد کوچ کرده بود. اهالی محله نازی آباد او را با اذان‌هایش که هر صبح از بام خانه خود سر می‌داد، دعوت به نماز اول وقت می‌کرد و در میان اهالی به دیانت و حسن‌خلق شهرت داشت، می شناختند.

با شروع جنگ ،وی کسب و کار را رها کرد و به یاری رزمندگان مدافع میهن در مناطق غرب و جنوب شتافت، اما به‌دلیل سن و سال و حسن سلوکش در واحد تبلیغات لشکر ۲۷ به کار گرفته شد و خیلی زود شد «عمو حسن» بچه‌های جنگ که به دویدن‌های میدان صبحگاه دوکوهه و شعرهای حماسی اش معروف بود.

«عموحسن» رانندگی بلد نبود تا همچون حاجی بخشی با وانت لندکروزش به همه جا سر بزند، لذا بیشتر با رزمندگان بویژه بسیجیان دمخور بود. هر صبح قبل از همه در زمین صبحگاه پادگان دوکوهه سرحال و با نشاط آماده می‌شد و به همراه همه گردان‌ها، دور زمین صبحگاه می‌دوید.به دلیل کمبود فضا، گردان‌های لشکر، به نوبت محیط زمین صبحگاه را می‌دویدند. اغلب رزمندگان حتی جوان‌ها با هر دور دویدن به زحمت می‌افتادند، اما «عمو حسن» با وجود سن و سال بالا، همراه هر گردانی می‌دوید و شعارها و سرودهای حماسی و مذهبی می‌خواند و به رزمندگان روحیه می‌داد. شعارهایش غالباً هیچ وزن و قافیه‌ای نداشتند و آنها را فی‌البداهه از خودش می‌ساخت. هنگام نمازهای جماعت هم مخزن گلاب را روی کول می‌انداخت و در میان صفوف نماز گزاران می‌گشت و سر و صورت بچه‌ها را با گلاب عطرآگین و همزمان با صدای نمکین خود، همان شعارها را تکرار می کرد.

قاسم زینلی یکی از رزمندگان لشکر ۲۷ نقل می‌کند: «روزی «عمو حسن» از من پرسید؛ لباس‌هایت را کجا می‌شوری؟ گفتم خودم می‌شورم. گفت لباس‌های خودت و رفقایت را بیاور تبلیغات تا با ماشین لباسشویی برایتان بشورم. من هم کلی لباس جمع کردم و بردم تبلیغات، پرسیدم؛ عمو! پس ماشین لباسشویی‌ات کجاست؟ خندید و چیزی نگفت. بعد دیدم «عمو حسن» یک پیت حلبی گذاشته روی اجاق و با یک چوب، لباس‌ها را به هم می‌زند و اسم آن را گذاشته ماشین‌لباسشویی.

خودش می‌گفت، توی خواب دیده پرچم بزرگی به دوش گرفته و همراه رزمندگان راهی کربلاست، بعد از آن خواب سر ازمناطق عملیاتی درآورد و با نیروهای خط شکن لشکر همراه شد. عموحسن پرچمی با شعار یا ابا عبدالله الحسین(ع) را بر دوش می‌گرفت و جلوی گردان‌ها راه می‌افتاد و با شعارهایش به رزمندگان روحیه می‌داد. دریکی از شعارهایش رزمندگان را مخاطب قرار داده و با صدایی پرطنین می‌پرسید؛ «کجا می‌روید؟» آنگاه جمع رزمندگان یک پارچه جواب می‌دادند «کربلا»! او همه جا همپای جوان‌ها بود حتی در بلندی‌ها و ارتفاعات و با آنان می‌جوشید. بچه‌های لشکرهم احترام خاصی برایش قائل بودند و از صمیم قلب دوستش داشتند.

عکسی از شهید همت وجود دارد که وی را در یک فضای کوهستانی در حالی که انگشت شست خود را باند پیچی کرده نشان می‌دهد که دست بر سینه گذاشته و لبخند زیبایی بر لب دارد. عکاس این عکس **(اباصلت بیات)** نقل می‌کند: «شوق زیادی داشتم تا محمد ابراهیم همت، فرمانده لشکر ۲۷ محمد رسول‌الله(ص) را ببینم و از ایشان عکس بگیرم. قبل از عملیات «والفجر۴» با هماهنگی ستاد تبلیغات جنگ به منطقه عملیاتی اعزام شدم.وقتی به منطقه عملیاتی رسیدم هوا رو به تاریکی می‌رفت؛ پیرمرد خوش‌سیمایی به استقبالم آمد، بعد از سلام و احوالپرسی گرم پرسید« پسرم چرا با لباس شخصی آمده‌ای؟ گفتم: عکاس و خبرنگار هستم. از او پرسیدم چگونه می‌توانم حاج همت را ببینم؟ گفت امشب را اینجا بمان تا ان‌شاءالله ببینم فردا خدا چه می‌خواهد.

آن شب را در سنگر این پیرمرد گذراندم. بعدها فهمیدم ایشان «عمو حسن» از اهالی نازی‌آباد منطقه جنوب تهران هستند که در تبلیغات لشکر ۲۷ محمدرسول‌الله(ص) مشغول خدمت است. بجز من و «عموحسن» یک نوجوان ۱۶ساله و یک جوان ۲۵ ساله هم در سنگر بودند. آن شب برای من فراموش نشدنی است؛ ساعت ۱۲ شب خوابیدم، ساعت ۲ بامداد با صدای قرائت قرآن کریم از خواب بیدار شدم و بیرون رفتم. دیدم در فاصله ۱۰ متری از سنگر، چاله‌ای را به شکل قبر کنده‌اند وبچه‌ها در آنجا تضرع و نیایش می‌کنند. آرام آرام جلو رفتم، دیدم آن جوان با یک شمع کوچک در داخل قبر، نشسته و قرآن می‌خواند و گریه می‌کند.

این صحنه برای من تکان دهنده بود صبح از «عمو حسن» پرسیدم: جریان دیشب چه بود؟ «عمو حسن» گفت، این مسائل اینجا عادی است. خیلی از بچه‌ها همین کار را می‌کنند. در هر حال با راهنمایی و حمایت «عمو حسن» شهید همت را کنار یک تانکر آب در حالی که آماده می‌شد تا وضو بگیرد ملاقات کردم و آن عکس مشهور را گرفتم.

فردای آن روز عملیات شروع می‌شود. قبل از عملیات شهید همت برای جمع رزمندگان سخنرانی کرده و می‌گوید «به شما برادران و عزیزانم با اطمینان می‌گویم که تاریخ، بعد از مقطع صدر اسلام، مثل شما انسان‌های پاک سرشت، شجاع، ایثارگر و شهادت‌طلب به خود ندیده است. بدانید که مردم ولی نعمت ما هستند، ما هم سرباز کوچک آنها هستیم و از وجب به وجب خاکمان دفاع می‌کنیم و نمی‌گذاریم در دست دشمن باشد و... .

قدرت‌طلبی، انسان را در دنیا و آخرت به تباهی می‌کشد و بدانید که نسل‌های آینده به شما غبطه خواهند خورد؛ در حال حاضر که من حقیر با شما بزرگواران صحبت می‌کنم، مردم در گوشه و کنار کشور عزیزمان دست به دعا گرفته‌اند و از خداوند متعال می‌خواهند در عملیاتی که پیش‌رو داریم، پیروزی بزرگی را برای ملت عزیزمان به ارمغان بیاوریم. بله عزیزانم، راه درازی در پیش داریم، عملیاتی با رمز«یا الله» اجرا خواهد شد. برادران عزیزم، من مخلص تک تک جوانان و پیرمردانی هستم که الان در اینجا حضور دارید، ان‌شاءالله مرا حلال کنید.»

بعد از سخنان «شهید همت»، «حاجی بخشی» و «عمو حسن» شروع به میدانداری می‌کنند و توان رزمی رزمندگان را با روحیه بخشی چند برابر می‌کنند.

عملیات کربلای ۵ که شروع شد «عمو حسن» غیرتش قبول نکرد توی چادر تبلیغات بماند، اسلحه به دست گرفت و راهی خط شد و در بحبوحه عملیات ، مظلومانه به شهادت رسید. آنانی که در مراسم تدفینش شرکت داشتند گفتند که پیکرش سر در بدن نداشته است.

عمو حسن درحال صحبت با شهید حاج محمدابراهیم همت/ خبرگزاری دفاع مقدس

برش

■ حاج حسن جوشن از پیران روشن ضمیری بود که از استان مرد خیز گیلان از همان روزهای اول جنگ راهی جبهه شد و شد مونس و همدم بچه های خطه سرسبز شمال در لشکر ۲۵ کربلا، انس حاج جوشن با بچه های لشکر خط شکن ۲۵ کربلا تا آن حد بود که وقتی یگان مستقلی که مخصوص بچه های گیلان بود تأسیس شد باز هم در لشکر ۲۵ ماند و بیش از ۷۸ ماه از عمر خود را در جبهه‌های حق علیه باطل سپری کرد. حاج جوشن، همان سقای لشکر ۲۵ کربلا در دوران دفاع مقدس است که اغلب شهدا و رزمندگان لشکر طعم شربت ایستگاه صلواتی های اورا چشیده اند.وی با حوصله ای پدرانه به رزمندگان خدمت کرده و با شیرینی از شیطنت رزمندگان یاد می نماید. وی در یکی از خاطراتش به نمونه ای از شیطنت بسیجی ها اشاره کرده و می گوید:« روزی بعد از عملیات فاو مقدار زیادی یخ تدارک دیدم و شربت گوارایی درست کردم. برخلاف همیشه که در پخش شربت دست و دلبازی می کردم ولی این بار به خاطر تعداد زیاد نیروهای حاضر در منطقه نمی توانستم به هر نیرو بیش از یک لیوان شربت بدهم. یکی از بچه های قم بار اول کلاه آهنی بر سر گذاشت، آمد و شربتش را خورد. بار دوم به دور صورتش چفیه پیچید و دوباره شربت خورد. بار سوم کلاه سربازی گذاشت و باز هم شربت خورد. بار چهارم بدون کلاه آمد و باز هم شربت خورد. وقتی می خواست برود خطاب به او گفتم: «این بار برو چادر مادرت را بگذار و بیا شربت بخور.» بچه ها خندیدند ولی او از رو نرفت و با تعجب از من پرسید: چطور مرا شناختی ؟ گفتم: پسرجان! تو فقط پوشش سرت را عوض می کنی، بقیه لباسهایت که همان است».

یاد

یادی از شهید اسماعیل دقایقی فرمانده تیپ۹ بدر در سالگرد شهادتش

فرمانده بی‌ادعا

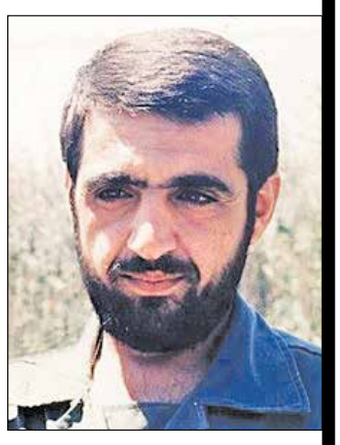
مرجان قندی
خبرنگار

قدی نه کوتاه و نه بلند داشت با موهایی که معمولاً به سمت چپ شانه می‌زد. چهره سبزه‌ای که می‌شد در آن حیا را با کمی چاشنی خجالت همزمان خواند. بی‌ادعا بود. اهل مطرح کردن خود نبود. دوست داشت ببیند کجا کار نشده‌ای مانده تا همان کار را انجام دهد. این داستان زندگی اسماعیل دقایقی فرمانده بی‌ادعای تیپ ۹ بدر است.

اسماعیل دقایقی متولد سال ۱۳۳۳ بهبهان بود. دبیرستانش را که تمام کرد در کنکور هنرستان شرکت ملی نفت شرکت کرد و قبول شد. در هنرستان دوستی پیدا کرد که فقط دوستش نشد بلکه یار غارش شد. دوستی که تا آخر عمرش هیچ وقت از هم جدا نشدند. این دوست شفیق که اسماعیل با او دمخور شده بود محسن رضایی بود.

با همراهی این دوست خیلی کارها با هم انجام دادند؛ گروه درست کردند و به قول ساواکی‌ها خرابکاری می‌کردند،علیه برگزاری جشن‌های ۲۵۰۰ ساله اعتصاب کردند، حتی یک بار تصمیم گرفتند مجسمه رضاخان را که در خیابان ۲۴ متری اهواز بود، منفجر کنند. اگر مواد منفجره درست عمل می‌کرد این اتفاق واقعاً افتاده بود.

با حضور خارجی‌ها در خوزستان، فرهنگ غرب در جنوب در حال ترویج بود. اما اسماعیل اهل زندگی کردن در این فرهنگ نبود. نه خودش اهلش بود و نه راضی می‌شد بقیه همسن و سال‌هایش در این حال و هوا زندگی کنند. هر کاری که می‌توانست کرد تا جلوی رواج این فرهنگ را بگیرد. کلاس گذاشت، آموزش داد و... آنقدر که همه فهمیدند اسماعیل فقط اهل تفنگ و مبارزه سیاسی نیست و جوهر دیگری هم دارد.



سال ۱۳۵۳ ساواک اسماعیل را گرفت و این اتفاق منجر به اخراج او از هنرستان شرکت نفت شد. اما او دوباره کنکور داد و در رشته آبیاری دانشکده کشاورزی دانشگاه اهواز قبول شد. دو سالی که درس خواند فهمید اگر می‌خواهد به مبارزات خود ادامه دهد باید به تهران بیاید. این شد که برای بار سوم کنکور داد و به دانشکده علوم تربیتی دانشگاه تهران رفت. حالا می‌توانست هم در تهران و هم در اهواز به مبارزه‌اش علیه رژیم ادامه بدهد. تا آن وقت گروهی که اسماعیل عضوش بود در ردیف گروه‌های مطرح مبارزه علیه رژیم اسم و رسمی پیدا کرد؛ اسم گروه شان «منصورون» بود.

نزدیک انقلاب که شد اسماعیل جزو کسانی بود که نقش مؤثری در راه انداختن اعتصاب کارگران شرکت نفت داشت. اعتصاب کمر رژیم را شکست. قبل از ۲۲ بهمن اسماعیل همراه یک دوست دیگرش از اهواز به تهران آمد. دوره، دوره فتح پادگان‌ها بود. اما کمی بعد دور عوض شد و حالا آنها بودند که نباید می‌گذاشتند اسلحه موجود در پادگان‌ها دست گروهک‌های ضد انقلاب بیفتد. سال ۵۸ سال تشکیل سپاه، جهاد سازندگی و چند نهاد دیگر انقلابی بود. اسماعیل خیلی دلش می‌خواست درسش را ادامه بدهد اما فعلاً درس و زندگی و همه چیزش شده بود انقلاب.

یک نسخه از اساسنامه جهاد سازندگی را که دانشجویان انجمن اسلامی دانشگاه‌ها تنظیم کرده بودند برداشت و به آغاجاری رفت که با چندتایی از دوستانش آنجا جهاد سازندگی راه بیندازند. اما هنوز چند ماه بیشتر از شروع کار جدیدش نگذشته بود که در مرداد ۵۸ او مأمور تشکیل سپاه پاسداران آغاجاری شد.

آغاجاری به نسبت اهواز شهر کوچکی بود، اهواز هم به نسبت خوزستان کوچک بود. یک سالی که از فرماندهی اش در آغاجاری گذشت برای تشکیل سپاه پاسداران خوزستان به کمک علی شمخانی رفت که داشت در بقیه شهرستان‌های استان خوزستان سپاه تأسیس می‌کرد. آنجا اسماعیل مسئول دفتر هماهنگی استان شد. با شناختی که اسماعیل از نیروهای انقلابی استان داشت از پس این کار خوب برمی‌آمد.

اول تیر ماه سال ۱۳۶۱ اسماعیل به سپاه منطقه یک مأمور شد و مسئولیت مهم یگان حفاظت شخصیت‌ها را در قم و استان مرکزی به عهده گرفت. منافقین و ضد انقلاب دست به کار ترور شخصیت‌ها و افراد مؤثر نظام و هرکس که چهره‌اش به حزب‌اللهی‌ها می‌خورد شده بودند. یک کسی باید جلویشان را می‌گرفت. تا او فرمانده بود با تدبیر و درایتی که به کار برد هیچ ترور و سوءقصدی از جانب منافقین در این دو جا پیش نیامد. تا اینکه با فرار بنی صدر و رجوی کم‌کم قضیه منافقین هم فیصله پیدا کرد. وقتش بود دوباره اسماعیل به جبهه برگردد بخصوص که حالا امام هم روی این موضوع تأکید کرده بود. همان وقت عملیات خیبر هم در جزایر مجنون شروع شد. اسماعیل فرمانده یکی از گردان‌های خط مقدم بود. اما بعد مسئولیت اسماعیل سنگین شد و فرمانده تیپ شد آن هم تیپ «بدر». تیپ بدر اولین یگان رزمی متشکل از مجاهدین و توابین عراقی بود. فرمانده سپاه محسن رضایی با شناختی که از اسماعیل دقایقی داشت او را مناسب‌ترین گزینه برای فرماندهی سپاه بدر تشخیص داد.

کار با عراقی‌ها راحت نبود و باید خلق و خویشان را درک می‌کرد و با آنها هم زبان می‌شد. هر کدام شان روحیه خاصی داشتند. غالباً بین‌شان اختلاف نظر بود. سازماندهی این گروه‌های به‌شدت متفاوت در یک لشکر کار سختی بود. اما هرچه بود اسماعیل از عهده‌اش برآمد. بعضی‌ها بیخ گوشش زمزمه می‌کردند که اینها نفرین شده حضرت علی(ع) هستند. قوم کوفه هستند. اما اسماعیل اعتقادی به این حرف‌ها نداشت. گردان‌های حمزه را که بعدها تبدیل به تیپ شدند اسماعیل از همین اسرای تواب تشکیل داد.

او خلاقیت عجیبی در فرماندهی داشت؛ سعی می‌کرد از نقاط ضعف دشمن نهایت استفاده را ببرد. نمونه‌اش عملیات عاشورای ۴ که به ابتکار او گروه‌هایش شبانه راهی به طول ۸ کیلومتر درست کردند و با عبور آن در تاریکی شب به پشت مقر فرماندهی دشمن نفوذ کردند. عملیات آن شب درکل ۱۰ دقیقه طول کشید و در آن حتی یک نفر هم شهید نشد. جایی که توانستند حدود ۸۵ نفر اسیر بگیرند و بیش از ۶۰۰ نفر از بعثی‌ها را بکشند. همه اینها نتیجه درایت و قدرت فرماندهی اسماعیل بود، فرمانده‌ای که بر قلب افرادش فرماندهی می‌کرد و انس‌اش با قرآن مشهور بود. متواضع و صبور بود. اینها خصوصیات اسماعیل بود. اسماعیل که ۲۸ دی ماه ۶۵ در کوران عملیات کربلای ۵ برای انجام مأموریت شناسایی محورعملیاتی در شلمچه جلو رفته بود با موشک هواپیماهای عراقی که کنارش به زمین نشست، روحش به آسمان پر کشید.

اسکارهای امسال به چه کسانی می‌رسد؟ (قسمت پنجم)

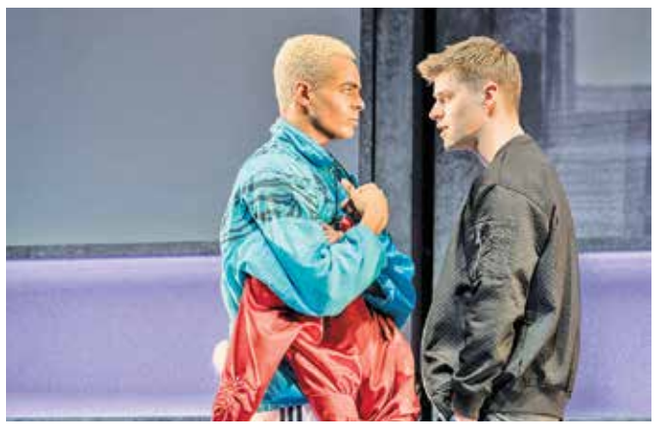
راز و رمزهای دل‌تورو و اندرسون

وصال روحانی
خبرنگار

قسمت پنجم از مجموعه مطالب معرفی هنرمندان و فیلم‌های نامزد جوایز اسکار امسال نام‌ها و اوصاف افرادی را دربر دارد که جدیدترین آثار هنری‌شان با شاخصه‌های مورد نظر آکادمی علوم سینمایی و هنرهای تصویری برای نامزدی و فتح این جوایز همخوانی بیشتری نسبت به سایر فیلم‌ها و هنرمندان دارد. این به معنای قطعیت پیروزی فیلم‌هایی نیست که در این مطلب مورد اشاره قرار می‌گیرند و شاید برخی نامزدی‌ها هم برای آنها تحقق نیابد اما شکی نیست که این آثار و هنرمندان سازنده آنها به جمع خوب‌های سال پایان‌یافته ۲۰۲۱ تعلق دارند و تشریح کارها و میزان توفیق‌شان می‌تواند چراغ راهی برای هنرمندانی باشد که هم اکنون مشغول ساخت و تدوین آثارشان برای فصل‌های بعدی هستند و از هر اندیشه و راه و وسیله‌ای برای صیقل زدن بهتر و بیشتر به کارهای هنری خود استقبال می‌کنند. در این شماره روزنامه از فیلم‌های جدید مردانی تحسین شده همچون گی‌یرمو دل تورو مکزیکی برنده اصلی اسکارهای ۲۰۱۷ و پال توماس اندرسون یاد می‌کنیم که دومی در پیشینه‌اش ساخت فیلم‌های غنی و پرمضمونی مثل «مگنولیا» و «خون بپا خواهد شد» مشاهده می‌گردد و از جریان‌سازان اصلی سینمای امریکا در ۲۵ سال اخیر بوده است.

همه درباره جیمی صحبت می‌کنند

«همه درباره جیمی صحبت می‌کنند» به کارگردانی **جاناتان بوترل** یک کار موزیکال جدید و مبتنی بر گریم‌های مفصل روی چهره کاراکترها و صاحب حال و هوایی غیرواقعی و سرشار از خیال‌هایی است که با واقع‌گرایی‌های تلخ دو سال کرونا زده اخیر در تضاد آشکار قرار دارد و کاملاً با آن بیگانه است. با این حال تغییر چهره پررنگ و عمیق کاراکترها و فضای غلو شده داستان نیز ابزاری جالب و موفق برای جلب نظر اعضای آکادمی اسکار و نیل به کاندیدایی این جوایز از این طریق است. یکی از این هنرمندان می‌تواند ریچارد ای گرنت مسن باشد که گریم او چنان غلیظ و افراطی است که به عاملی برای تحیر بینندگان و کشیده شدن نگاه‌های کنجکاو به سمت او تبدیل می‌شود و این چیزی است که سازندگان فیلم آن را هدف گرفته‌اند. هر چه هست، این فیلم ساخته شده توسط شرکت آمازون درباره یک هنرمند نوجوان است که با آرزوی ورود به جمع مشهورترین بازیگران کارهای موزیکال و اپرایی وارد این عرصه می‌شود و همزمانی این امر با شرایط سخت زیستی و اقتصادی دنیا و ناهمخوانی این دو مورد، هم رسیدن به این هدف را سخت می‌سازد و هم بینندگان این فیلم را با دنیایی ناشناخته و اتفاقاتی غیرمترقبه رودررو می‌کند. با چنین وصف و حالی «همه درباره جیمی صحبت می‌کنند» خوراک «گلدن گلوب» و مناسب‌ترین کالا برای فتح این جوایز نشان می‌دهد که پس از اسکار دومین جایزه بزرگ و معروف سینمایی دنیا به حساب می‌آید ولی مانعی هم در این راه وجود دارد و آن فقدان حامیان بزرگ مالی و شرکای قوی تبلیغاتی برای این فیلم است و تا زمانی که این متاع‌ها را نداشته باشید، رسیدن به گلوب‌ها بسیار سخت خواهد بود. گلوب در بسیاری از موارد پایه اولیه برای دورخیز بهترین فیلم‌ها و هنرمندان به سوی اسکار هم بوده و به این ترتیب با نداشتن عنصر اول و دور ماندن احتمالی از گلوب‌ها دست‌های این فیلم در مراسم اسکار هم کمی بسته خواهد ماند. شکی نیست که خمیرمایه فیلم و عناصر تشکیل‌دهنده آن و بخصوص آوازهای اوریژینال فیلم ضروریات فتح جوایز برتر سال را برای این فیلم فراهم آورده‌اند اما این فیلم در شرایطی وارد رقابت نهایی گزینش بهترین‌های سال شده که از تبلیغات بزرگی که برای رسیدن به اهدافش مورد نیاز است، بی‌بهره نشان می‌دهد. با چنین نگاهی این فیلم مثل بوکسوری می‌ماند که وارد رینگ شده و باوجود داشتن تکنیک خوب و مشت‌های قوی مربیانی ندارد که او را به سوی پیروزی سوق بدهند. لازم است بدانید جوایز گلدن گلوب سال‌ها است در دهه دوم ژانویه (حدود ۲۰ دی) براساس آرای نشریات خارجی مقیم امریکا به بهترین آثار سینمایی و هنرمندان خالق آنها اهدا می‌شود و فقط تأخیرهای کرونایی قدری در این تاریخ تغییر ایجاد کرده‌اند. چه با تأخیر و چه بدون آن در ۷۰ درصد موارد کاندیداها و برنده‌های اسکار که طی ۵۰ روز بعدی چهره نشان می‌دهند، همان مردان و زنان تحسین شده در آیین گلوب بوده‌اند. از آنجا که گلوب برخلاف اسکار به دو شاخه بنیادین دراماتیک و غیردراماتیک (مرکب از آثار موزیکال و فیلم‌های مفرح) تقسیم می‌شود، شانس فیلم‌های موزیکال برای فتح گلوب‌ها طبعاً بیشتر از اسکار است که یک جایزه تجمیعی به حساب می‌آید و برندگان آن می‌توانند به هر یک از دو شاخه درام و غیردرام تعلق داشته باشند و به همین سبب نیز دسترسی به اسکارها دشوارتر از صید گلوب‌ها است.



شاه ریچارد

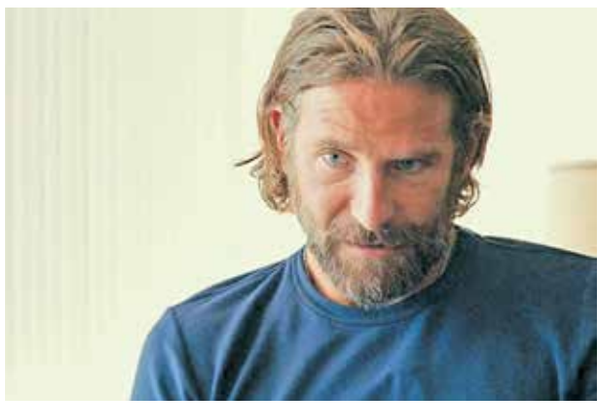
اظهارات چندی پیش نائومی اوساکا، تنیسور مجرب زن ژاپنی و سیمونه بایلز ژیمناست مشهور زن امریکایی درخصوص طاقت فرسا بودن فشارهای روانی روی آنها و شکست‌ها و کنار کشیدن‌های آنان از مسابقات بزرگی همچون المپیک توکیو و یکی دو تا از گرند اسلم‌های تنیس برای کاستن از فشار و نیل به سلامتی روحی، مناسبت زمانی فیلم «شاه ریچارد» را بیشتر و عرضه آن را بسیار به‌موقع ساخته زیرا دقیقاً درباره چنین فشارهایی و تبعات آن است. برخلاف عنوان فیلم، در جست‌وجوی یک کار درباری و نمایشی تئاتری از ویلیام شکسپیر و اقتباس سینمایی تازه‌ای از روی این گونه آثار نباشید زیرا «شاه ریچارد» به کارگردانی **رینالدو مارکوس گرین** یک فضا و مبنای کاملاً متفاوت دارد و درباره پدر ونوس و سره‌نا ویلیامز امریکایی و سیاهپوست است که با راهنمایی و مربیگری پدر سختکوش و متخصص‌شان تبدیل به موفق‌ترین تنیسورهای زن دنیا طی ۲۵ سال اخیر شده‌اند. آنها طی این مدت مجموعاً قریب به ۵۰ گرند اسلم (تورنمنت‌های بزرگ و اصلی تنیس جهان) را برده و بر این ورزش حکومت کرده‌اند. با اینکه این دو تنیسور برخی خلل‌ها و شکست‌ها را هم داشته‌اند اما این توقف‌ها در زمان‌هایی روی داده که آنها به خواسته خود بیشتر به کارهای جنبی و هنری و نمایشی پرداخته و از تمرکز کافی روی تنیس و تمرین این رشته دوری کرده‌اند. تشبیه رفتار و منش‌های پدر ونوس و سره‌نا به شاه ریچارد بیشتر با هدف نشان دادن سهم بزرگ این پدر در شکوفایی استعدادهای دخترانش صورت گرفته و سپردن این نقش کلیدی به ویل اسمیت نشان از امید و اهمیت فراوانی دارد که سازندگان این فیلم به سرنوشت اقتصادی آن و همچنین نحوه برخورد نهادهای بزرگ سینمایی با این فیلم بسته‌اند. شاید ویل اسمیت در تضاد با دوران طلایی‌اش که سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۱۰ را در بر گرفت، اینک در گیشه همان حس طلایی و قدرت رباینده‌گی گذشته را نداشته باشد اما هنوز خیلی‌ها با ارائه هر فیلم تازه‌ای از او کیفیت و پیامدهای آن را تعقیب و آن کار را ارزیابی می‌کنند. پس از عرصه «شاه ریچارد» هم که مشکلات کرونایی در اکران آن یک سال و اندی تأخیر انداخت، همین واکنش از سوی هنردوستان مشاهده شده است. اسمیت در شش، هفت سال اخیر با فیلم‌های سنگین و رنگین‌تری مانند «بیهوشی» و «۷ پوند» برای فتح اسکار هم خیز برداشته اما هرگز از سطح کاندیدا شدن برای این جایزه فراتر نرفته است و «شاه ریچارد» اگر از این سطح عبور و ویل اسمیت را به یک نامزد جدی‌تر برای فتح اسکار تبدیل کند، تلاش او را چیزی مؤثرتر از همیشه جلوه خواهد داد. ویل اسمیت اینک در جایگاه و مقطعی از زمان ایستاده که هم خودش باید پل عبور از شهرت را که سال‌ها زیر پای او بوده، به وسیله‌ای برای رسیدن به بالاترین اعتبار هنری تبدیل کند و هم آکادمی علوم سینمایی و هنرهای تصویری بپذیرد که در پی ترسیم انواع خاطرات و نوستالژی‌های مرتبط با اسمیت در دو دهه و نیم اخیر زمان تعیین یک جایگاه تازه برای این هنرپیشه قد بلند سپاهپوست رسیده است. این از جالب‌ترین وجوه اسکار در نود و چهارمین دوره اهدای این جوایز به حساب می‌آید، هر چند احساس می‌شود که پل عبور اسمیت به سمت اسکارها و یافتن جایی بین آنها هنوز قوام لازم را نیافته و قسمتی از این مسیر ناپیموده باقی مانده است. این دست‌کم یک هشدار تازه به آکادمی اسکار است تا در سال‌های بعدی پاداش سال‌ها پولسازی ویل اسمیت برای هالیوود و روغن زدن چرخه‌های کار این شهرک رویاسازی‌های سینمایی را از طریق دادن یکی از مجسمه‌های طلایی معروف ولااقل یک اسکار افتخاری به او بدهد و الطاف عظیم مالی وی را جبران کند.

کدا

مارلی ماتلین ۳۶ سال پیش تبدیل به تنها بازیگر ناشنوای تاریخ شد که جایزه اسکار بهترین هنرپیشه زن اول (۱۹۸۶) را برای فیلم «فرزندان یک خدای کوچکتر» تصاحب کرده و حالا که بیش از سه دهه و نیم از آن تاریخ می‌گذرد، او چنان بازی تأثیرگذاری را در فیلم «Coda» به کارگردانی **سیان هدر** ارائه داده که بعید است پس از این سال‌های طولانی او را مجدداً نامزد این جایزه (البته در شاخه برترین بازیگر نقش دوم زن) نکند. فیلمی که اسکار نقش اول را به ماتلین بخشید و در عین جوانی او را مشهور کرد، «فرزندان خدای کوچک‌تر» در سال ۱۹۸۶ بود و فیلم جدیدی که او را در مسیر نامزدی اسکار نقش دوم سال ۲۰۲۲ قرار داده، «کدا» به کارگردانی **سیان هدر** است که مثل فیلم خبرساز ۳۶ سال پیش وی حال و هوایی انسانی و اجتماعی و عاطفی دارد و البته اشک بینندگان را هم در می‌آورد. «کدا» پیرامون مادر کر و لالی است که باید با فرزند ۱۷ ساله شنوا و قادر به تکلم‌اش ارتباطی درست و کامل را برقرار کند و کنار وی یک زندگی موفق خانوادگی داشته باشد اما به سبب عارضه ناشنوایی‌اش به سختی به این مهم نایل می‌شود و مشکلات از در و دیوار برای او می‌بارد. حسن ماتلین این است که چون مادرزاد کر و لال بوده بدون هیچ ادا و تظاهری و بسیار واقعی می‌تواند تصویرگر مردمانی از این دست باشد و آن قدر واقعی نشان می‌دهد که در قالب‌هایی از این دست قادر به تأثیرگذاری عمیق روی هر بیننده‌ای هست. در عین حال ناشنوا بودن ماتلین سبب شده او به جز نقش‌های مربوط به این قشر هرگز نقش‌های دیگر و امکان‌هایی متفاوت را دریافت ندارد و قادر به ورود به عرصه‌هایی تازه نباشد و دنیایش محدود و جوایزش اندک بماند. در این راستا حضور او در فیلم‌ها و تئاترها و سریال‌هایی متعدد از ۱۹۸۶ به بعد هرگز به حد و حدودی نرسید که وی آرزو داشته و هدف گرفته بود و زحمات فراوان و کم ثمرش او را بارها فرسوده و ناامید کرده است.

کوچه کابوس‌وار

این فیلم دلهره‌آور تازه‌ای از **گی‌یرمو دل تورو** است و بافت آن و نوع ارائه قصه به گونه‌ای است که با یک «فیلم نوآر» با معیارهای دهه ۲۰۲۰ طرف هستیم. یک اتفاق جالب در این فیلم همبازی شدن مجدد کیت بلنشت استرالیایی و رونی مارای امریکایی براساس انتخاب و رویکرد دل تورو است و این دو هنرپیشه زن نامدار شش سال پیش در «کارول» ساخته تاد هینز امریکایی نیز همبازی بودند. تفاوت این فیلم با کار هینز این است که برخلاف آن فیلم، سهم و نقش مارا در این اثر سینمایی بسیار کوچک‌تر از فیلم هینز است و در فیلم هینز، بلنشت و مارا سهمی برابر داشتند. با وجود این نحوه طراحی داستان توسط دل تورو و شکل پردازش اتفاقات فیلم به گونه‌ای است که مارا با وجود کوچک‌تر بودن نقش محوله بازی‌اش توی چشم می‌خورد و از هیچ یک از ارکان اصلی و جریانات پایه‌ای فیلم جدایی ندارد. با این حال «کوچه کابوس‌وار» یک کار اوری‌ژینال و فیلمی خلق شده توسط دل تورو نیست و این هنرمند چند وجهی که چهار سال پیش با «شکل آب» یکی از غیرمتعارف‌ترین فیلم‌های سالیان معاصر را ساخت، برای پردازش «کوچه کابوس‌وار» از یک رمان قدیمی ویلیام لیندسی گریشام الهام گرفته است. یک اقتباس قبلی سینمایی هم از روی این رمان وجود دارد که مربوط به سال ۱۹۴۷ می‌شود و نه فروش زیادی داشت و نه منتقدان آن را تحویل گرفتند. در نسخه دل تورو که در عین حفظ خط اصلی و خمیرمایه داستان اولیه برخی به روزسازی‌ها هم در آن انجام شده، مردی را (با بازی بردلی کوپر) پیش رو داریم که از این شهر به آن شهر می‌رود و از هر ماجرا و آدم و فرصتی برای کسب درآمد بهره می‌گیرد. او روزی در مسیرش با یک زن روانشناس خطرناک و غیرقابل تخمین (با بازی کیت بلنشت) آشنا می‌شود که هر چیزی از او بر می‌آید و از حرکاتش تزویر و ظاهرسازی می‌بارد. این زوج غریب و آنچه در ارتباط با کاراکتر رونی مارا برای آنها اتفاق می‌افتد و فضای غریب و مرموز فیلم چیزهایی است که حالت «فیلم نوآر»ی فیلم را تشدید و آن را دیدنی‌تر و صاحب جذابیت‌های برخاسته از ناشناختگی و ابهام و سردرگمی می‌کند. دل تورو باوجود ارائه فیلم‌هایی علمی-تخیلی و مبتنی بر توهم در دوره اول کارش و سپس رویکرد به کارهای حادثه‌ای و پرفروش و هالیوودی مانند دوگانه «Pacific Rim» همیشه به سمت آن دسته از کارهای هنری گرایش بیشتری داشته که فضا و امکان فزون‌تری را برای ایده‌پردازی و خیال‌سازی به او بدهند و «Nightmare Alley» چیزی از این قبیل است.



انتهای تلخکامی

تمامی فیلم‌های **پال توماس اندرسون** طی دو دهه و نیم اخیر منهای «تشنه عشق» کاندیدای حداقل دو جایزه اسکار شده‌اند و در نتیجه سخت است تصور کنیم که کار تازه او هیچ جا و احتمال و امکانی در راه‌های منتهی به اسکار۲۰۲۲ ندارد و کلاً دست خالی خواهد ماند. فیلم جدید اندرسون که هم «بطن تلخ» نامیده شده و هم «انتهای تلخکامی» نه یک داستان معمولی و خارج از انگاره‌ها و مکانیسم هالیوود و غیرمتکی بر چرخه‌های فیلمسازی در غرب بلکه کاملاً مبتنی بر این چرخه‌هاست و راجع به مناسبات هالیوودی و روش‌های فیلمسازی در غرب است که انواع ارتباطات پشت پرده از آن می‌بارد و هر چیزی همانی نیست که نشان می‌دهد.

فیلم جدید اندرسون پیرامون نوجوانی دبیرستانی است که وارد کار سینما شده و بازیگری را آغاز کرده و چون سن کم و تجربه اندکی دارد، هر خطر بالقوه‌ای وی را تهدید می‌کند. اتفاقات در دهه ۱۹۷۰ روی می‌دهد و در نتیجه مسأله گریم و طراحی لباس و چهره و ارائه تصویر و تجسمی درست از آن ایام از مشخصه‌های مهم و ضروریات اکتسابی این فیلم است و اندرسون به خوبی توانسته این نیاز را تأمین و فیلم را صاحب حال و هوای لازم کند.

با این اوصاف هم سران آکادمی اسکار در آن راز و رمزهای جذاب مورد علاقه‌شان را یافته‌اند و هم بینندگان معمولی ردی از اتفاقاتی که چون برایشان غیرمنتظره است، ارزش تعقیب آن را تا آخرین ثانیه‌های فیلم دارد. شکی نیست که اندرسون با ارائه فیلمی که مبتنی بر دنیای غیرقابل اعتماد هالیوود است، بیش از هر کسی در طول سال‌جاری به لایه‌های پنهانی فیلمسازی نقب زده و افشاگری‌های حرفه‌ای و اجتماعی کرده است.

زمزمه

سپاس خداوند را، آن نخستین که پیش از او، نخستی نه و آن پایان که پس از او پایانی نیست. آنکه دیده دیده‌وران به دیدار او نارسا و خیال ستایندگان، از ستودن وی ناتوان است. آفریدگان را با توانایی خویش شایسته نوآوری کرد و آنان را به خواست خود، بایسته، پدید آورد. آن گاه آنان را به راه اراده خویش رهسپار داشت و به طریق مهرخود برانگیخت. آفریدگان را یارای آن نیست که از آنچه خداوند آنان را در آن، پیش داشته، واپس مانند و توان آن نه تا از آنچه آنان را در آن، واپس افکنده، پیش افتند. برای هر جانداری از آفریدگان توشه معلوم تقسیم شده‌ای از روزی خویش نهاد. فزون داده او را، کاهنده‌ای نمی کاهد و کم داده او را افزاینده‌ای نمی فزاید.

صحیفه سجادیه مناجات نخست/ترجمه علی موسوی گرمارودی

فانوس

فاطمه علوی / گفتم از رفتنش بسیار شنیده ام. برایم کمی از بودنش بگو. گفت از بودنش همین بس که خدا به پیامبرش گفت: «انا اعطیناک الکوثر.» گفت می‌دانی «کوثر» یعنی چه؟ گفتم اسم رودی است در بهشت! نمی‌دانم سؤالم سر ذوقش آورده بود یا جوابم. از جایش بلند شد، دست‌هایش را توی هوا تکان داد و با حرارت از کوثر گفت.

کوثر یعنی زیاد، خیلی زیاد، نه از این زیادهای معمولی، زیاد با کیفیت، زیاد جاری، انگار رودی در بهشت، همان قدر چگال و همه چیز تمام. آنقدر زیاد و آنقدر جاری که پسرش بشود «حسین»(ع)! همان حسینی که در بودنش آن طور بود که با رفتنش، حرارتی به دل آدم‌ها انداخت، که هرگز خاموش نخواهد شد. اسم «حسین»(ع)، اشک به چشم‌هایم آورد، گفتم قربانشان بروم که اینقدر رفتن و بودنشان در هم آمیخته است. انگار بودنشان بوی رفتن می‌دهد و رفتنشان سرشار از بودن است.

سرش را تکان داد که همین طور است، اشک‌هایش که چکید دوباره لبخندی روی صورتش پهن شد، گفت آنقدر رفتنی بود که در بودنش بوی بهشت می‌داد. به یادم آمد که شنیده بودم پیامبر قبل از هر سفر و بعد از هر برگشتن از سفر، به دیدار فاطمه(س) می‌رفت و او را می‌بوئید! گفت؛ در بودنش آنقدر بوده که پیامبر خستگی‌هایش را برمی‌داشته می‌برده پیش او.

یاد ماجرای «کسا» افتادم، آن روز که پیامبر آمد پیش دخترش گفت فاطمه احساس ضعف می‌کنم، آن روز که فاطمه بود و پدرش، فاطمه بود و شوهرش، فاطمه بود و پسرانش.

همانجا بود که آیه نازل شد، انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل بیت و یطهرکم تطهیرا! حالا من بودم که به وجد آمده بودم، گفتم فاطمه بودنش رود بود، رودی از بهشت، همان گونه زلال و جاری!

باران

آغاز کتاب خدا برنام «الله»، «رحمن» و «رحیم» از آن جهت است که همه معانی در آن سه نام جمع است و آن معانی سه قسم است. قسمی جلال و هیبت و آن در نام «الله» است. قسمی نعمت و تربیت و آن در نام «رحمن» است. قسمی هم در رحمت و مغفرت که در نام «رحیم» است.

اینکه آغاز به نام «الله»، «رحمن» و «رحیم» شده، جهت آن است که سرآغاز همه، آفرینش است. بعد قدرت و پرورش و سپس رحمت و آمرزش، یعنی آنکه به قدرت بیافریدیم و به نعمت بپروریدیم و به رحمت بیامرزیدیم!

پیر طریقت گفت: خداوندا! نام تو ما را جواز، مهر تو ما را جهاز، شناخت تو ما را امان و لطف تو ما را جهان! خداوندا! ضعیفان را پناهی، قاصدان را برسر راهی و مؤمنان را گواهی، چه عزیز است آن کس را که تو خواهی!!

تفسیر ادبی - عرفانی کشف الاسرار
ذیل تفسیر «بسم الله الرحمن الرحیم»

میراث

زورقی روان بر دریایی از معانی

حسین دزفولی

بحارالانوار، به مثابه دانشنامه‌ای برای شناخت شیعه است که نویسنده و محقق آن علامه محمدباقر مجلسی (۱۱۱۰ - ۱۰۳۷قمری) آن را براساس دو یادگار ماندگار پیامبر نور و رحمت، یعنی قرآن و حدیث نوشته است. تدوین و نگارش این کتاب، چهل سال از عمر مجلسی را به خود اختصاص داد. وی با کمک گرفتن از دانش‌آموختگان مکتب پربار اصفهان، براساس حدود ششصد منبع شیعه و سنی، با تقسیم موضوعی زیبا و ابتکاری، همراه با شرح و توضیح راهگشا و تبیین‌های مفید، اثری جاودانه بر جای نهاد که چاپ جدید آن، در صد و ده جلد عرضه شده است.

درباره این کتاب، در کنار پژوهش‌های ارزنده و آثار تحقیقی، بی‌مهری‌ها و نقدهای شتابزده عرضه شده که غالباً بدون شناخت دقیق کتاب و نویسنده و زمینه و زمانه او صورت گرفته است. این سخن تفصیلی دارد که گفتاری مستقل می‌طلبد.

باری، انبوه حقایق و مطالب ارزشمندی که در این کتاب پربرگ و پربار آمده، نیاز به راهنمایی موضوعی داشت که پژوهشگران برای دستیابی به مطلب مورد نظر خود، به زحمت زیاد نیفتند؛ خصوصاً با توجه به چاپ سنگی آن کتاب که در حدود صد سال پیش منتشر شده و به راستی استفاده از آن احاطه کامل بر تمام بحارالانوار را می‌طلبید و این ویژگی فقط در برخی از دانشوران وجود داشت.

از سویی محدث شهیر شیخ عباس قمی به جهت دقت و وسواس علمی، مقید بود که احادیث را در گفتار و نوشتار خود، از روی اصل منبع بخواند و بنویسد؛ تا باب تحریف و تغییر در احادیث را ببندد و درس دقت نظر علمی را به آیندگان بدهد. بدین روی، برای پژوهش‌های حدیثی، احادیث را علاوه بر منبع اصلی آنها، در بحارالانوار نیز می‌جست تا از توضیحات علامه مجلسی نیز بهره گیرد.

محدث قمی در خلال این مراجعات، به ضرورت تألیف راهنمای موضوعی برای بحارالانوار پی برده بود و خلأ چنین کاری را به‌خوبی حس می‌کرد. چنین شد که با مطالعه مکرر بحارالانوار که بیش از سی سال طول کشید، برای نخستین‌بار مجموعه‌ای نظام‌مند به شیوه الفبایی نگاشت و آن را «سفینة البحار» (به معنای کشتی جاری در دریاها) نامید. این راهنمای موضوعی که در عین حال، تلخیصی عالمانه از اصل کتاب همراه با افزوده‌هایی مفید و خواندنی است، نخستین بار تحت نظر محدث قمی در نجف در دو جلد منتشر شد و پس از آن نیز بارها منتشر شده است.

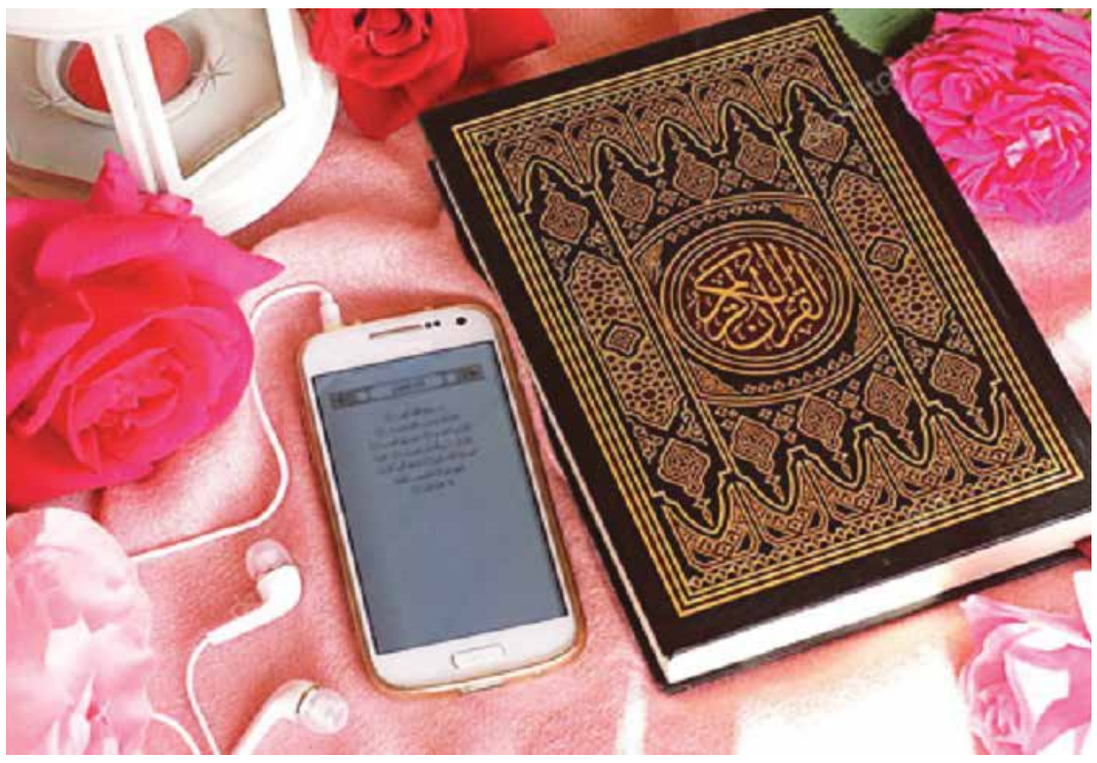
علامه کتابشناس فقید مرحوم سید احمد روضاتی، مقدمه‌ای به زبان عربی بر یکی از چاپ‌های این کتاب نوشته و ویژگی‌های آن را به خوبی شناسانده است.

ترجمه فارسی این مقاله کوتاه و پربار (به ترجمه استاد حمید سلیم گندمی) با عنوان «گفتاری درباره جوامع حدیثی و سفینه‌البحار» در فصلنامه سفینه شماره ۷۰، ص ۱۳۲ - ۱۰۵ درج شده است و این یادداشت مختصر، گنجایش توضیح بیشتر ندارد.

اصل کتاب سفینة البحار، پس از نخستین چاپ در نجف، دو بار دیگر منتشر شده است: چاپ تهران، نشر اسوه در هشت جلد و چاپ عالمانه بنیاد پژوهش‌های اسلامی در چهار جلد.

کار محققانه دیگر در باره سفینة البحار، «مستدرک سفینة البحار» نوشته علامه فقید مرحوم شیخ علی نمازی است که از یک سوی، مدخل‌هایی افزون‌تر از اصل سفینه البحار دارد و از سوی دیگر، مطالب افزون‌تر ذیل مدخل‌های کتاب محدث قمی در بر دارد. این کتاب نفیس نیز که ده جلد دارد، بارها منتشر شده است، از جمله چاپ بنیاد بعثت در دهه ۱۳۶۰ و پس از آن چاپ جامعه مدرسین حوزه علمیه قم که بارها به بازار کتاب آمده است. این دو کتاب که با احاطه نویسندگان آنها بر آموزه‌های شیعی، تسلط آنها بر منابع و اعتبارسنجی آنها و نیز اشراف بر بحارالانوار فراهم آمده، برای پژوهندگان موضوعی بحارالانوار فرصتی نیکو فراهم آورده است. کسانی که به سفینة البحار رجوع کرده‌اند، نیک می‌دانند که با وجود معجم‌های لفظی پرفایده که اکنون به کمک کامپیوتر، بازیابی مطالب را بسیار آسان کرده، هنوز دو کتاب محدث قمی و محدث نمازی جای خود را دارد، بدان روی که این دو کتاب، راهنمای جست‌وجوی موضوعی در مطالب صد و ده جلد بحارالانوار است و این مهم به وسیله نرم‌افزارهای جست‌وجوی لفظی به دست نمی‌آید.

آسیب شناسی رسانه‌ای در نشر مفاهیم آیینی



دکتر سمیرا مهدی‌نژاد

برخی مفاهیم، آنقدر به شهرت می‌رسند که آمدنشان به متن زندگی، در سایه بلندآوازگی‌شان، محو می‌شود.

«سواد رسانه‌ای»، بی‌شک یکی از این مفاهیم پرآوازه است که در کمال تأسف، در عمل آن‌طور که باید و شاید، بدان توجهی نشده است.

«سواد رسانه‌ای»، نوعی مهارت بسیار ویژه است که در عصر حاضر یکی از مهم‌ترین آموزش‌ها در جهان قلمداد می‌شود. «سواد رسانه‌ای» به فرد این توانایی را می‌دهد که از مطالب منتشر شده در انواع شبکه‌های رسانه‌ای، تحلیل مناسبی داشته باشد.

داشتن «سواد رسانه‌ای»، مانند دانایی داشتن در علم تغذیه، به فرد این مهارت را می‌دهد که نوع تغذیه دریافتی و رژیم خود را انتخاب کند. در واقع همه اطلاعات و اخباری که امروزه از طریق «رسانه»، به فکر و ذهن مردم تزریق می‌شود، ترکیبی از انواع خوراک‌هایی است که برای همه مناسب نیستند. این‌جاست که «سواد رسانه‌ای» به کمک فرد می‌آید تا او را از دچار شدن به مسمومیت‌های ذهنی و فکری نجات دهد و خوراک سالمی پیش رویش بگذارد.

شاید بتوان گفت نخستین گام در مسیر کسب این مهارت، شناخت «رسانه» و انواع آن است. «رسانه» این قدرت را دارد که در کوتاه‌ترین زمان ممکن و با بالاترین کیفیت، اخبار و مطالبی را منتشر کند و این، هنر و تشخیص مخاطب است که بتواند واقعیت را از شایعه تشخیص دهد. در واقع «رسانه»، تیغ دولبه‌ای است که می‌تواند در یک چشم بر هم زدن، شایعه‌ای را در قالب واقعیت بیان کند و بالعکس.

از نظر برخی پژوهشگران، «رسانه»، انتقال دهنده پیام است و به هیچ وجه به رادیو و تلویزیون و روزنامه و کتاب محدود نمی‌شود؛ بلکه هر ابزاری که بتواند پیامی را منتقل کند، «رسانه» محسوب خواهد شد. در یکی از تقسیم بندی‌های «رسانه»، می‌توان رسانه‌ها را بر اساس قالب پیام، به انواع نوشتاری- شنیداری و دیداری- شنیداری و بر اساس سرعت انتقال پیام، به دو دسته تند و کند تقسیم کرد.

آنچه در این نوشتار بدان پرداخته می‌شود، سواد رسانه‌ای در حوزه نوشتاری است که عدم توجه کافی به مهارت‌آموزی در آن، نفوذ تفکر نویسنده، به ذهن مخاطب است، بی آن که خواننده، به آن ملتفت باشد.

بر این اساس، این سؤال مطرح خواهد شد که آیا نویسنده می‌تواند به نحوی نامحسوس، فکر خواننده را مطابق با آنچه می‌خواهد، جهت دهد؟! این سؤالی است که بی‌شک، پاسخ آن مثبت خواهد بود! آنچه به ما کمک می‌کند تا در مسیر مطالعه و پژوهش، از آسیب‌هایی اینچنین در امان بمانیم و از مطالعه، نتیجه‌ای سالم یا دست‌کم، مطابق با اندیشه خودمان به دست آوریم، توجه به عناوینی است که در ادامه خواهد آمد:

درنگ نخست در کسب این مهارت، «توجه به مشرب فکری نویسنده» است که به احتمال زیاد، در نگارش و قضاوت‌های او تأثیرگذار خواهد بود. گاه نحله فکری نویسنده، چنان بر اندیشه او غلبه می‌کند که بر اساس آن، در نقل مطالب علمی یا نقل قول‌ها، دست به سانسور زده و تصویر را طوری طراحی می‌کند که مخاطب، آنچه را که او می‌خواهد، ببیند!

درنگ دوم از توجه به درنگ نخست، به مرحله دوم خواهیم رسید: «برش دادن ماهرانه مطالب»؛ این‌که بدانیم، یک نویسنده، چگونه می‌تواند با برش دادن مدارک، ذهن مخاطب را قالب دهد. مشهورترین مثالی که در این زمینه وجود دارد، عکسی است که در دو قاب «باز» و «بسته» منتشر شده. در قاب اول، صورت پسر بچه‌ای پیداست که پوتین یک سرباز، آن را به زمین می‌فشارد. تصویر دوم اما، تصویر همان پسر است که خود، پوتینی بی‌صاحب را روی صورت خود فشار می‌دهد!

دو تصویر از یک حقیقت، که دو بازخورد متفاوت خواهد داشت. تصویر اول خشم از جنگ و ظلم و تصویر دوم، خلاقیت یا شیطنت یک کودک! این درست، همان‌کاری است که نویسنده می‌تواند در ارائه مطالبش انجام داده و ذهن مخاطب را چونان که خود می‌پسندد، شکل دهد.

برای نمونه، نویسنده‌ای که به «رؤیت خداوند» اعتقاد داشت، برای تثبیت نظر خود، در کتابش جمله‌ای از پیشوای نخست شیعیان، حضرت علی بن ابی‌طالب(ع) نقل کرده بود که از ایشان پرسیدند: «آیا تو خدا را دیده‌ای»؟ فرمود: «خدایی را که ندیده‌ام، عبادت نمی‌کنم...»!

این در حالی است که نویسنده، با گذاردن «سه نقطه»، خواننده را از خواندن ادامه سخن ایشان محروم کرده است! ایشان در ادامه فرمود: «دیدگان با مشاهده او را نمی‌بینند ولی قلب‌ها با حقایق ایمان او را می‌بینند»!

این مطلب البته به این معنا نیست که به مجرد دیدن «سه نقطه» در نقل قول‌ها، حُسن نیت نویسنده را زیر سؤال ببریم اما، دانستن این‌که در دنیای رسانه، وقایعی اینچنین در حال اجراست، خواننده را هوشیار خواهد کرد.

درمان اصلی برای کشف حقیقت در مسیر پژوهش، مراجعه به نقل قول‌های اصلی و مراجعه به کهن‌ترین منابع در آن زمینه است.

درنگ سوم در این مسیر، «توجه به آسیب‌های ترجمه» است. وقتی صحبت از متون مبدأ و مقصد به میان می‌آید، نقش فهم مترجم از متن مبدأ بسیار پررنگ خواهد بود. برای نمونه، آن‌کس که تنها از ترجمه قرآن مجید استفاده می‌کند و خود، زبان مبدأ را -که عربی است- نمی‌داند، باید بپذیرد که فهم خود را به فهم مترجم از آن آیه یا آیات سپرده است. سال‌هاست که پژوهشگران، برای پژوهشی صحیح پیرامون موضوعی که در اساس، درباره قومی دیگر است، ابتدا به آموزش زبان آنان اقدام می‌کنند تا بتوانند به صحیح‌ترین نتیجه دست یابند.

باز باید توجه کنیم که منظور آن نیست که برای یک مطالعه ساده، زبان متن اصلی را بیاموزیم اما باید توجه داشته باشیم که در فرایند ترجمه، ممکن است متن اصلی آسیب دیده باشد. به طور مثال، اگر این مهم مورد توجه بود، قرائت‌های فکری از قرآن خداوند که امروزه متداول شده و گاه در مقابل یکدیگر و بلکه در مقابل سنت اصیل رسول خدا(ص) است، مشکل آفرین نبودند.

درنگ چهارم، «توجه به تخصص علمی نویسنده» است. بدین معنا که برای پذیرش نظریات یک نویسنده در غیر از حوزه تخصصی وی، درنگ بیشتری مورد نیاز است. به عبارتی دیگر، نمی‌گوییم که کسی حق ندارد در مسأله‌ای غیر از تخصص علمی خود اظهارنظر کند اما، برای پذیرفتن آن نظر، نیازمند بررسی دقیق‌تر و محققانه‌تری هستیم.

درنگ پنجم، آن است که «مرعوب اسامی نشویم»! گاه بزرگ بودن نام نویسنده، بر میزان سالم بودن خواننده نسبت به مطالب وی تأثیری چشمگیر دارد و این، با اصول سواد رسانه‌ای در تضاد مستقیم است. پیشوایان الهی ما، از حضرت مسیح(ع) گرفته تا علی بن ابی‌طالب (علیهما السلام)، بر این هوشیاری تأکید داشته و فرموده‌اند: «همواره نقد کننده کلمات باشید. به گوینده سخن ننگرید؛ بلکه به سخن او بنگرید»! یعنی، پیش از آن‌که بزرگی نویسنده یا گوینده، مرعوبتان کند، سخن وی را در ترازوی بررسی و نقد بگذارید و راست را از غلط تشخیص دهید.

به نظر می‌رسد این‌که هنوز برای باورپذیر شدن یک نکته بهداشتی، آن را با نام یکی از پزشکان نامی همراه می‌کنند، نشان از آن دارد که جامعه ما در سطحی وسیع، گرفتار چنین آفتی است.

درنگ ششم، توجه به منابع مورد استفاده نویسنده» است. در موضوعات علمی، از تاریخ و مذهب و جغرافیا گرفته تا انواع علوم تجربی، منابعی که نویسنده برای تأیید سخنان خود از آنها بهره می‌برد، پراهمیت است. این‌که بدانیم منابع مورد استفاده او، تا چه حد معتبر است. برای نمونه، برای توضیح یک لغت قرآنی، معتبرترین لغت‌نامه‌ها، آن لغت‌نامه‌هایی هستند که به عصر نزول نزدیک‌ترند!

توجه کافی به تمام آنچه گفته شد، خواننده را به این مهارت می‌رساند که به آسانی تسلیم نشود و در پذیرش آنچه می‌خواند، هوشیاری داشته باشد. تا آنجا که حتی برای درخواست معرفی کتاب از فردی، به مشرب فکری آن فرد توجه کند. یعنی بداند، اگر فردی که از او مشورت خواسته است، بر فرض مثال شیفته تفکرات عرفان‌های هندوست، احتمال این‌که کتاب‌های معرفی شده‌اش، چنین تفکری را تبلیغ کنند، وجود دارد.

انتشار چنین آگاهی‌هایی در سطح جامعه، بدفهمی‌ها از حقایق را به حداقل می‌رساند و بردگی‌های فکری را تا حدودی پایان می‌بخشد.

یادی از محدث قمی، عالمی که انسان را از کردار زشت و پندارهای ناروا باز می داشت و به خدا و عبادت متوجه می کرد

عارف فروتن

دکتر عبدالحسین طالعی
استاد دانشگاه قم

اول بهمن یادروز رحلت بزرگمردی است که نام و یادش هماره جاویدان است و در دل تمام دوستداران اهل بیت جای دارد.

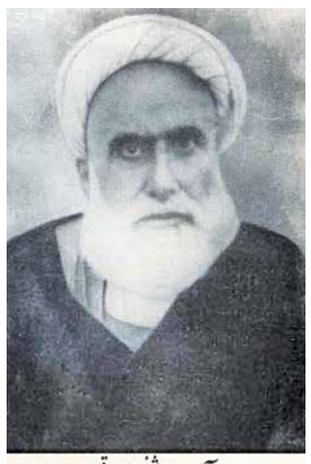
عالم جلیل و محدث و مفسّر والامقام، مرحوم حاج شیخ عباس قمی عالمی محقق بود که در میان عموم مردم به کتاب نورانی مفاتیح الجنان، در میان پژوهشگران علم حدیث به کتاب سفینة البحار، در میان اهل تاریخ به منتهی الآمال و تتمة المنتهی شهرت دارد؛ چنانکه اهل علم تراجم او را به کتاب الکنی والالقاب می‌شناسند؛ فقه پژوهان از کتاب تتمة بدایة الهدایه او بهره می‌برند؛ امامت پژوهان نیز از کتاب فیض القدیر فی ما یتعلق بحدیث الغدیر او بی‌نیاز نیستند و سرانجام، کتاب منازل الآخره او برای کسانی که به آینده می‌اندیشند، چراغ راه است.

اینها تنها برگی از کتاب پربرگ و پربار زندگانی پژوهشگری ستیهنده است که تنها شصت و پنج بهار در این دنیا زیست و جای او در این زمان بسیار خالی است.

وی در سال ۱۲۹۴ ه.ق (۱۲۵۴ ه.ش) در قم متولد شد. در سن بیست و دو سالگی به نجف رفت و شش سال آنجا ماند. پس از آن دوباره به ایران برگشت و تا آخر عمر، یعنی تا شصت و پنج سالگی در قم درس خواند و درس داد. پدرش محمدرضا، کاسبی متدین و آگاه به احکام دین مبین اسلام بود، چنانکه مردم برای آگاهی از فروع فقهی و وظایف مذهبی خویش به ایشان رجوع می‌کردند.

شیخ عباس قمی پس از فراگیری بخشی از علوم دینی مقدمات و سطح نزد علمای عصر خویش، در حوزه علمیه قم، سرانجام در سال ۱۳۱۶ ه.ق برای تکمیل تحصیلات در سطوح عالی فقه و اصول به حوزه علمیه نجف رهسپار شد و چون در علوم نقلی بویژه حدیث استعداد درخشانی داشت از فقیه و محدث‌بزرگ آن عصر حسین بن محمدتقی طبرسی معروف به محدث نوری بیشتر کسب فیض کرد. وی در سال ۱۳۱۸ ه.ق به سوی خانه خدا و زیارت مشاهد مشرفه بار سفر بست و سپس به سوی وطن خویش قم مراجعت کرد، اما پس از دیدار با والدین و خویشان دوباره رهسپار نجف اشرف و مجلس محدث نوری شد. محدث نوری در سال ۱۳۲۰ ه.ق درگذشت. محدث قمی نیز پس از درگذشت استادش، حدود ۲ سال در شهر نجف ماندگار شد و از خرمن معارف دینی خوشه‌ها چید.

شیخ عباس قمی غروب روز ۲۲ ذی الحجه سال ۱۳۵۹ ه. ق، (یکم بهمن ۱۳۱۹ شمسی) حالش منقلب گردید و پی در پی نام ائمه اطهار علیه السلام را بر زبان جاری می ساخت. آن شب به علت کسالت فراوان نمازهایش را نشسته خواند و نیمه شب دعوت حق را لبیک گفت و در سن شصت و پنج سالگی به دیار باقی شتافت. بعد از تشییعی باشکوه، توسط بزرگان و مراجع و عموم مردم، در صحن مطهر



آیت الله شیخ عباس قمی

نخستین امام برحق، کنار مرقد استادش محدث نوری، به خاک سپرده شد.

آثار او روان، کاربردی، بدون تکلف و مفید برای تمام طبقات است. خلوص نیت و التزام به حق گویی در کتاب‌هایش موج می‌زند، چنانکه در گزارش‌هایی که از سخنرانی‌هایش به ما رسیده، نمایان بوده است.

شیخ آقا بزرگ تهرانی، درباره او می نویسد: «... او پیوسته سرگرم کار بود، عشق شدید به نوشتن، بحث و تحقیق داشت. هیچ چیز او را از این شوق و عشق منصرف نمی کرد و مانعی در این راه نمی شناخت».

زندگی او بسیار ساده بود، به طوری که از حد زندگی یک طلبه عادی هم پایین‌تر بود. لباسش عبارت بود از یک قبای کرباسی بسیار نظیف، معطّر و تمیز. چند سال زمستان و تابستان را با آن قبای کرباسی می‌گذرانید. هیچ گاه در فکر لباس و تجمل نبود. فرش خانه‌اش گلیم بود.

تواضع بسیار و همه جانبه ای داشت، در خانه و مدرسه و خیابان، نسبت به هر کس که می دیدند، بویژه علما- و از بین آنان بیشتر به کسانی که با حدیث و اخبار اهل بیت(ع) سر و کار داشتند- فروتنی می نمود و هیچ گاه در مجالسی که وارد می شد در صدر مجلس نمی نشست و هرگز خود را بر دیگران مقدم نمی داشت.

می کوشید به تمام آنچه در باب اخلاق کریمانه پیامبر رحمت و خاندان نور در کتاب هایش نقل می‌کند، عمل کند. عمل به دانسته‌ها، برکتی ویژه به او بخشیده که پس از گذشت ده‌ها سال در نوشته‌هایش نمودار است.

سخنان و گفتارش از دل بر می خاست و خود به آنها معتقد بود و قبل از دیگران به آنها عمل می کرد، بدین روی در شنوندگان و مخاطبان تأثیری ژرف و پایدار داشت و بر دل می‌نشست. برخی از آنان که شرف صحبتش را دریافته و پای درس های اخلاق و مواعظ سودمند ایشان حاضر می شدند، گفته‌اند: «سخنان نافذ آن مرحوم چنان بود که تا مدتی دراز، انسان را از کردار زشت و پندارهای ناروا باز می داشت و به خدا و عبادت متوجه می کرد».

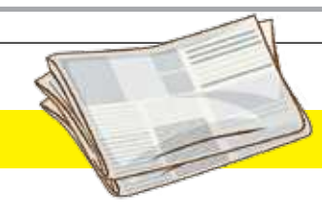
درباره وی در منابع معتبر به تفصیل سخن گفته‌اند. برخی از منابع در اینجا یاد می‌شود:

۱.محدث ربانی، مجموعه مقالات همایش هفتادمین سال محدث قمی. قم: نور مطاف، ۱۳۸۹.
۲.شناخت نامه محدث قمی. همان ناشر. مجموعه‌ای گزیده از مقالات مجلات درباره ایشان.
۳.چشم‌انداز نور. عبدالحسین طالعی. همان ناشر. معرفی اجمالی کتاب‌های محدث قمی.
۴. مفاخر اسلام جلد یازدهم. استاد فقید علی دوانی. تهران: مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳۷۷. (در دو مجلد، بیش از هزار صفحه). این کتاب از کامل‌ترین و معتبرترین منابع در مورد محدث قمی است که با تکیه بر یادداشت‌ها و اسناد و دستنویس‌های ایشان (موجود در کتابخانه شخصی ایشان) نوشته شده است.
۵. حکایت انگشت و استکان. سعید روح افزا. تهران: همشهری، ۱۳۹۰. داستانی برای جوانان درباره محدث قمی.
۶. نرم‌افزار شیخ عباس قمی. قم: مرکز تحقیقات کامپیوتری نور. متن و تصویر ۳۱ عنوان کتاب در ۴۸ جلد؛ کتاب‌هایی همچون: نفس المهموم، دمع السجوم (ترجمه نفس المهموم)، در کربلا چه گذشت؟ (ترجمه نفس المهموم)، کلیات مفاتیح الجنان، منتهی الآمال (به زبان فارسی و عربی) و...

دیوانه حافظ

افشار جابری و حافظ شیرازی

«از صبا پرس که ما را همه شب تا دم صبح»
خواب در چشم و به لب چایی و سر در گوشی است



شوخی با تیتر روزنامه‌ها

پیام روشن مجلس به تیم اقتصادی دولت
لامپا رو خاموش کنید.

افزایش درآمد، کاهش تورم و آرامش در بازار
باهاشون جمله بسازم؟

توافق بی‌سابقه دشمنان
خیلی عجیبه! حتی امضای کری هم نداشتند!

رابطه معکوس مدیریت غربگرایان و قیمت نفت
خیلی پیچیده شد. بذارید براتون ساده‌ش کنم. می‌گه هرچی بیشتر اینا کمتر مدیریت کنند، قیمت کم اون بیشتر بیشتر می‌شه.

یارانه نقدی علیه فاصله طبقاتی
فیلمی اکشن با بازی جمشید هاشم‌پور، به‌زودی در سینماهای سراسر کشور

مروری بر مطبوعات طنز ایران

سورچرانی، پشت گوش چپ

بهزاد توفیق فر

آن اوایل، شاهزاده‌ها مجبور بودند درِ باغ قلهک و ولنجک را به روی رؤسای ادارات و اهالی حرمسرا و سفرای خارجه باز کنند تا بلکه مشمول ورود به مجلس شوند، اما منتظرالوکاله‌هایی که از کت فِراگ(۱) و کلاه سیلندری، ایضاً باغ و عمارت محروم بودند، باید ضمن خارج کردن پول‌های داخل متکا و چال شده، مبادرت به فروش چهارپایان یا محصولات سردرختی یا غیره می‌کردند تا بتوانند از پس نمک‌گیرکردن رعایا بربیایند و وقت برگزاری «تور دقیقه نودی» بازدید از صندوق رأی، چهارتا سِجل(۲) بیشتر کاسب شوند.

در همان اوایل، به جای سلبریتی‌ها و اینفلوئنسرها، هوچی‌ها و کلاه مخملی‌ها بیرون می‌ریختند و هر گروه‌شان، با تیغیدن کدخدا و زمیندار و چوبدار، دور و بَر او راه می‌افتادند و غوغای وی را می‌کردند و با زور، سجل مردم را می‌گرفتند. بعد هم در ستاد بغلی، ناهار می‌خوردند و سطل آشغال‌هایش را می‌شکستند و می‌رفتند تا انتخابات بعدی. بعدتر، رضاقلدر که شاه شد، بساط آنها را جمع کرد و بساط خودش را پهن کرد. هرکس می‌خواست وکیل شود باید وی را می‌دید وگرنه می‌توانست وکالت را پشت گوش چپش بنویسد! این شعر، پس از پایان انتخابات دوره ششم، در هفته‌نامه توفیق، ۲۵ اردیبهشت ۱۳۰۵ منتشر شده است:

برادر از جَبین‌ات نور تموم شد
بزن بر سینه و سر، سور تموم شد
گذشت آن «های و هوی» انتخابات
گذشت آن شورش و آن انقلابات
شدیم آسوده از فکر و خیالات
تموم شد موسم گشت خرابات
بساط منقل و وافور تموم شد
بزن بر سینه و سر، سور تموم شد
گذشت آن دعوت و آن میهمانی
گذشت آن دوستی‌های زبانی
گذشت هوچی‌گری و شارلاتانی
بگویم از برایت گر ندانی
که آن پول‌های جورواجور تموم شد
بزن بر سینه و سر، سور تموم شد
سِزد ما هوچیان گرد هم آییم
سخن از کار و بار خود سُراییم
حساب دخل و خرج خود نماییم
دگر در فکر یک کاری برآییم
که آجیل آچار(۳) و شور تموم شد
بزن بر سینه و سر، سور تموم شد
تموم شد موقع آرا فروشی
رسیده حالیا وقت خموشی
زِمن بشنو اگر دارای هوشی
کَنون باید که در کاری بکوشی
زِ لیدرها دگر دستور تموم شد
بزن بر سینه و سر، سور تموم شد

(۱) کت فراگ: کت دنباله‌دار دولبه انگلیسی
(۲) سجل: شناسنامه
(۳) آجیل آچار: آجیل زعفرانی، آبلیمویی گلپردار

بخش سوم

شخصیت‌شناسی ماسکی

محدثه مطهری

ما که خودمان دانشمندان هستیم، طی تحقیقات فراوان علمی و مشاهدات میدانی به نتایج جالبی درباره ارتباط شخصیت افراد با ماسکی که استفاده می‌کنند، رسیده‌ایم. نتایج این تحقیقات فوق علمی و آزمایش‌های سخت و مشاهدات دقیق را سخاوتمندانه و به دور از مسخره‌بازی‌های مقاله‌نویسی و اینها با شما درمیان می‌گذاریم.

۵ ماسک سه لایه معمولی: دمتان گرم! شما مثل خودمان هستید. شپش‌های جیبتان هم سروسامان گرفته‌اند ولی خودتان هنوز نه. قبل از هر عید کلی استوری می‌گذارید که تو رو خدا پیامک تبریک تکراری نفرستید ولی آخرش نود هزار تا پیامک تبریک تکراری دریافت می‌کنید. درحالی که از بغل‌دستی‌تان در اتوبوس می‌پرسید قضیه فلانی چی بوده، علیه‌اش سه تا پست می‌گذارید. موقعی که می‌خواهید به صحبتی در چت پایان بدهید، از ایموجی گل و قلب استفاده می‌کنید و اگر طرف مقابل این حربه را استفاده کرد، شما پیامش را لایک می‌کنید. هنوز هم گاهی از لهجه بررهای استفاده می‌کنید. اگر خیلی فرهیخته باشید، در جوانی و نوجوانی صفحات تله تکست را دنبال می‌کرده‌اید.

نگاهی به داغان‌ترین برندگان جایزه صلح نوبل

آنان که نباید

امیرحسن محمدپور

همانطور که می‌دانید جایزه صلح نوبل، حاصل سرکوفت‌زدن‌های نفس لوامه آقای آلفرد نوبل است. او که بعد از آتش زدن ترکیب نیتروگلیسیرین با چند ماده شیمیایی دیگر، با شعف و تعجب گفت: «عه ترکید!»؛ اختراع خود را برای استفاده در حفاری و جاده‌سازی به نام دینامیت در اداره ثبت اختراعات شهر سوری انگلستان ثبت کرد. اما هنوز مهر گواهی ثبت اختراع دینامیت خشک نشده بود دید که از این ماده در جنگ‌های مختلف و برای کشت و کشتار استفاده شد! اینجا بود که نوبل علاوه بر گفتن «نامرد! من اینو واسه آدم کشتن نساختم! با هم دوست باشید»؛ دچار عذاب وجدان شد و وصیت کرد یک پنجم اموالش را برای تقدیر از کسانی که در راستای گسترش صلح و دوستی تلاش می‌کنند، اختصاص دهند. پس اینگونه شد که جایزه صلح نوبل، فرزند ناخلف آلفرد نوبل، به دنیا آمد. اینکه چرا این فرزند ناخلف بوده؛ برمی‌گردد به کسانی که با پارتی بازی و چرب کردن سبیل داوران، برنده این جایزه شده‌اند. ما برای شما چهار نفر از داغان‌ترین این برندگان را معرفی می‌کنیم تا خودتان قضاوت کنید.

۴- باراک اوباما

هنوز چند ماهی از رئیس جمهور شدن اوباما نگذشته بود که کمیته جایزه نوبل اعلام کرد جایزه صلح نوبل سال ۲۰۰۹ را به وی اعطا خواهد کرد. اوباما که با شنیدن این خبر ساندویچ هات‌داگ‌اش را نجویده قورت داد، از جو بایدن که معاون اولش بود پرسید: «منو میگه؟»

در واقع داوران نوبل انتظار داشتند اوباما در دوران ریاست جمهوری پیش رویش «تلاش‌های بی‌نظیرش در جهت تقویت دیپلماسی جهانی و همکاری میان ملت‌ها» را به رخ همگان بکشد تا ثابت شود که وی بحق نامزد این جایزه بوده. اما نه تنها چنین کاری نکرد، بلکه تا توانست پهپاد بود که روانه مناطق مختلف دنیا برای جنگ افروزی می‌کرد. دست آخر هم در نامه‌ای به کمیته نوبل نوشت: «من همه تلاشمو کردم!»

۳- میخائیل گورباچف

کمتر از یک ماه بعد از اینکه گورباچف جایزه صلح نوبل سال ۱۹۹۰ را به خاطر «نقش ویژه‌اش در روند صلح در جهان و همین‌طور به خاطر روند صلح‌آمیز و موفق اتحاد دوباره دو آلمان» گرفت، در حمایت از کودتاچی‌های ارتش شوروی علیه کشور لیتوانی همه استقلال طلبان لیتوانیایی را با خاک کشورشان به توبره کشید!

خوش انصاف حتی اهل ظاهرسازی هم نبود و نگذاشت حتی خبر جایزه گرفتنش روی تلکس خبرگزاری‌ها برود! وی همان زمان در جواب خبرنگاری که پرسید: «آقای گورباچف، شایعه شده شما جایزه صلح نوبل رو گرفتید. تأیید می‌کنید؟» گفت: «به همین کله کچلم قسم که خودم بودم. به امید حق علیه باطل میریم که جایزه جنگ نوبل رو هم بگیریم.» بعد درحالی که با جایزه صلح نوبل رو به جلو اشاره می‌کرد فریاد کشید: «بزنید شتک شونو پتک کنین!»

۲- یاسر عرفات

وی که از اینجا مانده و از آنجا رانده بود همواره از سمت غربی‌ها مورد مؤاخذه قرار می‌گرفت، اما یکهو مورد تقدیر آنها قرار گرفت! جالب‌تر از آن اینکه عرفات به خاطر مبارزه علیه رژیم صهیونیستی مورد سرزنش غرب بود، ولی جایزه صلح نوبل را به‌صورت مشترک با اسحاق رابین و شیمون پرز که نخست‌وزیر و وزیر امورخارجه رژیم صهیونیستی بودند دریافت کرد!

تناقض را دارید؟ حتی خود یاسر عرفات هم که مورد اتهام همکاری با صهیونیست‌ها و رفتاری دوگانه بوده در خواب هم نمی‌دید که با دو نفر از بی‌رحم‌ترین و سنگ‌دل‌ترین قاتلان تاریخ همگروه شود. نقل است وی بعد از گرفتن این جایزه در مورد احساسش گفته: «اگه فوتبال بود می‌گفتم تو گروه مرگ افتادم!»

۱- تئودور روزولت

بدون شک و به گواه اولین دینامیتی که آلفرد نوبل منفجر کرد، داغان‌ترین و ناشایست‌ترین کسی که جایزه صلح نوبل را به خانه برده، همین تئودور روزولت است که اصلاً معلوم نشد چطوری و با چه توطئه‌ای رئیس جمهور شد! روزولت از همان اول چماق را از روبه‌رو بسته بود و در سخنرانی‌هایش همیشه تأکید می‌کرد که نرم سخن می‌گوید اما یک چماق همیشه در دستش دارد.

با همان چماق بود که بین سال‌های ۱۹۰۵ و ۱۹۰۶ همزمان طرف روسیه و ژاپن را که در جنگ بودند گرفت و به همین خاطر نامزد دریافت جایزه صلح نوبل شد. وی برخلاف باراک اوباما، زمانی که از نامزدی خودش مطلع شد با صدای رسا گفت: «آره! منو میگه!»

حکایت پیر و مریدان

از این صلح پر از کینش...

محمدرضا رضایی

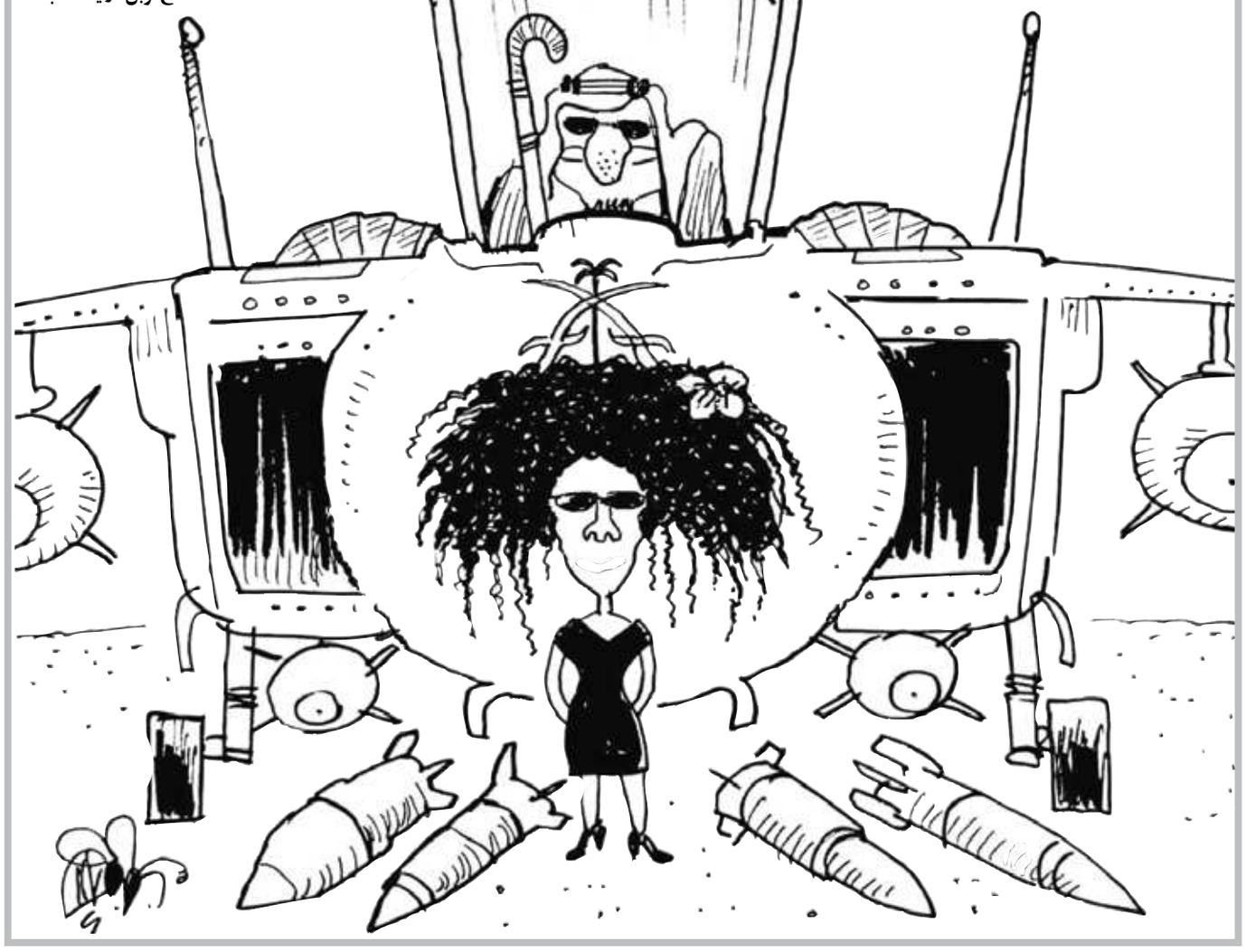
شبی از شب‌های زمستان، پیر در غار تنهایی خود به زیر کرسی خزیده بود و از خوردن چای گرم و بیسکوییت لذت می‌برد که ناگهان مریدان وی نعره‌زنان وارد شدند. پیر که به این رفتارهای مریدان عادت داشت، هیچ نگفت و فقط تماشا کرد تا ببیند مریدان کی سر عقل می‌آیند و خاموش می‌شوند. پیر هرچه منتظر ماند مریدان بیشتر نعره زدند و مریدان نیز که خونسردی پیر را می‌دیدند، بیشتر تحریک شده و بیشتر نعره می‌زدند. از یک جایی به بعد صدای مریدان گرفت و بالاجبار خاموش شدند. پیر که خیلی خودش را کنترل کرده بود، از جای برخاست و با عصایش تک تک مریدان را آنقدر زد که صدای گرفته‌شان دوباره باز شد.

مریدی گفت: «چرا می‌زنی؟ شاید دلیلی برای این‌همه کولی‌بازی داشتیم.» پیر گفت: «اول بارتان که نیست!» مرید گفت: «ای پیر! این‌بار فرق می‌کند. خبر آمده که قرار است مسیح علی‌نژاد هم کاندیدای دریافت جایزه صلح نوبل شود. این نعره ندارد؟ من از شما می‌پرسم.»

مریدان منتظر بودند که پیر هم نعره بزند، لکن پیر نظاره‌گر مریدان بود و هیچ نگفت. مریدان که واکنشی ندیدند، بانگ برآوردند که: «ای پیر از چه روی خموشی؟ یه نعره‌ای، جیغی، چیزی بزن.» پیر گفت: «کم‌خردان! جایزه صلح نوبل تا الآن به کدام آدم درست و حسابی رسیده که این دومی‌اش باشد؟ پیش از این هم بسیاری از دشمنان صلح این جایزه را گرفته‌اند. حالا این خبر ارزشش را داشت که اینگونه شب تعطیلم را خراب کنید؟» مریدان کمی به فکر فرو رفتند و با خود اندیشیدند که پیر راست می‌گوید و آنها هم چیزی از بقیه کم ندارند. پس نعره‌زنان به سمت کمیته نوبل شتافتند تا به‌پاس یک‌دهه اذیت و آزار پیر، خود را کاندیدای صلح نوبل کنند. در راه نیز جامه دریدند و بر سر چوب کردند تا شاید به‌عنوان «مخالف جامه اجباری» شانس‌شان برای دریافت جایزه صلح نوبل افزایش یابد.

مازیار بیژنی

نامزدهای جایزه صلح نوبل در یک قاب



در انتظار وام ازدواج

صامره حبیبی

چه شود باز برم نام تو را
بخورم کاش شبی شام تو را
به خداوند اسیرش هستم
هرکسی پهن کند دام تو را
دم بختان به کجا روی آرند
سرپرستی بکن ایتام تو را
می‌روم پشت در هر بانکی
که ببندم به خود احرام تو را
همه شرط و شروطش با من
می‌کند پاره که برجام تو را؟
باید از بانک بپرسی که چرا
این چنین تلخ کند کام تو را
ازدواجم شده کابوس همه
چه کنم این همه آلام تو را
زندگی منتظر ماست ولی
بدهد بانک اگر وام تو را

سیدمحمدجواد طاهری

اشرافیت؛ مدلی برای همه فصول!

بیانیه مریم رجوی در اعتراض به پیشنهاد نامزدی مسیح علی‌نژاد برای جایزه صلح نوبل

صلح‌بانان جهان

مرضیه ربیعی

ای خلق جهان! من یکی از لایق‌ترین افراد برای کسب جایزه نوبل هستم. اما حق مرا خورده‌اند، یک پارچ آب هم رویش. نمونه‌اش همین دخترک تازه از کشور گریخته. بیش از ۴۰ سال است که همه زندگی‌ام را در این راه گذاشته‌ام و فروغ‌های جاویدان برای صلح در ایران روشن کرده‌ام. اما آنقدر به ما ظلم شد که حتی تا چند سال پیش یک گروهک تروریستی بودیم. حتی گروه هم نه!

مگر من از آن دخترک گیس‌بریده چه کم دارم که از راه نرسیده نامزد شده و من بعد از سال‌ها مبارزه هنوز نام مسعود گوربه‌گور شده را یدک می‌کشم و نتوانستم نامزد شوم؟ البته مسیح بداند که این دوران نامزدی شیرین است، ولی شیرینی آن آمیزه‌ای است از تلخی و شوری، فرجامش بی‌مزگی است. حالا که فکر می‌کنم شاید ته مزه‌ای از گسی هم داشته باشد. البته هر یک از این مزه‌ها در صورتی محقق خواهد شد که تا قبل از این به خاطر کرونا بویایی و چشایی‌ات را از دست نداده باشی.

در آخر به منظور احقاق حقوق حقه خود، از همه هواداران خود خواستاریم در نشست بعدی شورای مقاومت ایران حاضر شده و یکصدا فریاد برآورید: ما اعتراض داریم، نوبل نیاز داریم.

ایران ورزشی

مهدی شیری، مدافع راست پرسپولیس در گفت‌وگو با «ایران»:

به هواداران قول می‌دهم برای ششمین بار قهرمان شویم

مهدی شیری گفت: «به‌عنوان عضو کوچکی از تیم به هواداران قول دادم که بتوانیم برای ششمین بار قهرمان شویم و هواداران‌مان را خوشحال کنیم، ما برای آن روز می‌جنگیم و قول می‌دهم این اتفاق در پایان فصل بیفتد.» مدافع پرسپولیس با اشاره به حذف سرخابی‌ها از آسیا اظهار داشت: «حذف پرسپولیس و استقلال از آسیا باعث آبروریزی ایران است. تبعات منفی این موضوع را در سال‌های آینده خواهیم دید.»

◄ | صفحه ۱۸

رئیس فیفا به دیدار رئیس‌جمهور می‌رود

سخنگوی دولت اعلام کرد: به دنبال برگزاری باشکوه جشن ملی صعود در بازی با عراق هستیم

◄ | صفحه ۱۸

شاید بازی استقلال با هوادار برگزار شود

آخرین شرایط بازیکنان کرونایی آبی‌پوشان پایتخت

◄ | صفحه ۱۸

نود دقیقه گفت‌وگوی متفاوت با بسکتبالیست‌های امریکایی شیمیدر

بایکس و آمینو: به امریکایی‌ها پیشنهاد می‌کنیم به ایران بیایند

◄ | صفحه ۲۰

آمینو:
■ ایران متفاوت‌تر از شنیده‌هاست

بایکس:
■ مردم درباره ما کنجکاو هستند

عکس: نعیم احمدی/ ایران

ایران - هند ساعت ۱۷/۳۰؛ جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا از امروز آغاز می‌شود

رؤیای‌تان را زندگی کنید

◄ | همین صفحه

دانستنی‌هایی از جام ملت‌های آسیای زنان

ایران؛ میهمان ناخوانده هندوستان

گروه ورزشی/ بیستمین دوره رقابت‌های جام ملت‌های آسیای زنان در حالی قرار است از امروز به میزبانی هندوستان برگزار شود که ایران تنها تیم این رقابت‌هاست که نخستین حضور خود را تجربه می‌کند. به گزارش ایرنا، این رقابت‌ها از سال ۱۹۷۵ آغاز شد و طی این ۴۷ سال تغییرات زیادی را به خود دیده است. رقابت‌هایی که با حضور ۶ تیم استارت خورد و حالا قرار است برای نخستین بار با حضور ۱۲ تیم به انجام برسد. ۴ دوره اول با فاصله هر ۲ سال یک بار و از سال ۱۹۸۳ تا ۱۹۸۹ سالی یک بار برگزار شد. از ابتدای دهه ۹۰ میلادی تا سال ۲۰۱۰ این رویداد هر ۲ سال یک بار برگزار شد ولی بعد از بازی‌های سال ۲۰۱۰ تصمیم بر این شد که هر ۴ سال یک بار برگزار شود و حکم انتخابی جام جهانی را هم داشته باشد. هندوستان که برای دومین بار میزبانی جام ملت‌های آسیای زنان را عهده‌دار است، سال ۱۹۷۹ نیز میزبان این مسابقات بود. چین که در این دوره با ایران همگروه است، با ۸ قهرمانی پرافتخارترین تیم این مسابقات محسوب می‌شود. آنها ۱۰ بار به فینال رسیده‌اند و ۳ عنوان سومی و یک چهارمی را هم در کارنامه خود دارند. به عبارتی دیگر هر ۱۴ حضور چین در جام ملت‌ها، منجر به حضور این تیم در نیمه‌نهایی شده است. کره شمالی و چین تایپه با ۳ قهرمانی رتبه‌های بعدی را به خود اختصاص داده‌اند. کره‌ای‌ها در این دوره حاضر نیستند ولی چین تایپه با تیم مریم ایراندوست در یک گروه جای گرفته که البته از آخرین قهرمانی آنها ۴۱ سال می‌گذرد. ژاپن با ۲ قهرمانی رتبه بعدی را به خود اختصاص داده است. سامورایی‌ها این ۲ جام را در ۲ دوره اخیر به دست آورده‌اند و به نوعی اکنون قدرت اول آسیا و یکی از بهترین تیم‌های جهان هستند که در سال ۲۰۱۱ عنوان نخست دنیا را نیز مال خود کردند. استرالیا، تایلند و نیوزیلند هم یک قهرمانی را در جام ملت‌ها به ارمغان آورده‌اند تا تعداد قهرمان‌ها به هفت تیم برسد. به‌جز این ۷ تیم، هندوستان هشتمین و آخرین تیمی است که تا فینال مسابقات راه پیدا کرده و البته تنها کشوری هستند که فینالیست شده‌اند اما قهرمان نشده‌اند. مانا ایوابوچی از ژاپن ملقب به مانادونا که حالا در آرسنال انگلیس توپ می‌زند، بهترین بازیکن دوره قبل شد ولی یینگ از چین با ۷ گل زده خانم گل شد که هر ۲ نفر در این دوره هم حضور دارند. هند و ویتنام تنها تیم‌های بدون لژیونر حاضر در مسابقات هستند. تیم ملی فوتبال زنان ایران ۲ بازیکن لژیونر در ترکیب خود دارد. یاسمن فرمانی در عضویت باشگاه شارلروای بلژیک قرار دارد و مریم یکتایی دروازه‌بان تیم بشیکتاش ترکیه است. ۱۶ داور در این دوره از مسابقات حضور دارند که مهناز ذکایی و مهسا قربانی از ایران هم جزو داوران وسط هستند. انسیه خباز نیز در قامت کمک‌داور، پا به این رقابت‌ها گذاشته است.

■ **اطلاعاتی درباره کاپ قهرمانی**

کاپ قهرمانی این رقابت‌ها توسط توماس لاین از لندن با شمش نقره ساخته شده که ۵۲،۵ سانتیمتر قد و ۵،۵ کیلوگرم وزن دارد و ۱۴۰ ساعت برای ساختن آن زمان صرف شده است. این کاپ در جام ملت‌های فوتبال بانوان آسیا ۲۰۱۸ اردن رونمایی شد و ژاپن اولین کشوری بود که آن را فتح کرد. این جام ۶ دستگیره برجسته نقره‌ای هم دارد که یادآور حضور ۶ تیم در اولین دوره برگزاری جام ملت‌های فوتبال زنان است که سال ۱۹۷۵ (به میزبانی هنگ‌کنگ) برگزار شد.

■ **گروه‌بندی جام ملت‌ها**

در گروه A: هند، چین، چین تایپه، ایران، گروه B: استرالیا، تایلند، فیلیپین، اندونزی و گروه C: ژاپن، کره جنوبی، ویتنام، میانمار حضور دارند. در صورت تساوی امتیازات در دور گروهی، بازی رودررو ملاک خواهد بود و نسبت به تفاضل گل اولویت دارد. از هر گروه ۲ تیم به مرحله بعدی می‌روند و ۲ تیم از سه تیم برتر سوم نیز راهی یک چهارم نهایی خواهند شد. نهایتاً پنج تیم به‌جز استرالیای میزبان به صورت مستقیم راهی جام جهانی می‌شوند و ۲ تیم نیز به پلی‌آف بین‌المللی خواهند رفت. ایران امروز با هند دیدار می‌کند، یکشنبه به مصاف چین می‌رود و چهارشنبه با چین تایپه مسابقه می‌دهد.

جام ملت‌های فوتبال بانوان آسیا از امروز در هند آغاز می‌شود

یوزهای ایرانی برابر ببرهای آبی

گروه ورزشی/ تیم ملی فوتبال اولین حضور خود در جام ملت‌های آسیا را در سرزمین عجایب آغاز می‌کند. یوزهای ایرانی که با شکست ۵-۰ بنگلادش و ۴-۳ اردنی‌ها در ضربات پنالتی جواز حضور در این رویداد را کسب کردند، با هدایت مریم ایراندوست به بمبئی رفته‌اند تا در مرحله گروهی این مسابقات با هند (میزبان)، چین و چین تایپه به رقابت بپردازند. بازی اول بانوان ایرانی ساعت ۱۷:۳۰ امروز در ورزشگاه دی وای پاتیل شهر ناوی مومبای مقابل هند برگزار می‌شود که به ببرهای آبی معروف هستند. تیمی که با آماده‌سازی کامل و دیدارهای دوستانه خارجی پا به میدان رقابت گذاشته است. هندی‌ها در سال ۲۰۲۱ به ۶ کشور سفر کرده و ۱۴ مسابقه تدارکاتی داشته‌اند که حاصل آن ۳ برد و ۱۱ شکست بوده است. هدایت این تیم برعهده یک مربی سوئدی به‌نام توماس دنربی است که تیمش را در دیدارهایی تدارکاتی مقابل امارات، تونس، بحرین، چین تایپه، برزیل، شیلی و ونزوئلا به میدان فرستاد. دنربی در نشست خبری پیش از بازی با ایران گفت: «هدف ما در این مسابقه این است که با یک بازی هجومی دفاع ایران را بشکنیم. این دیدار برای ما به خاطر راهیابی به مرحله یک چهارم نهایی بسیار مهم است و فکر می‌کنیم این شانس را داریم که به این هدف برسیم. البته بازی با ایران یک دیدار واقعاً سخت خواهد بود. ما فیلم بازی‌های آنها را تماشا کرده‌ایم و ایران واقعاً یک تیم جنگنده است. ایران دفاع قدرتمندی دارد و بازیکنان این تیم در محوطه جریمه دفاع بسیار خوبی دارند و این برای ما که دنبال گلزنی هستیم چالش بزرگی است. بازی آسانی نیست و ما امیدواریم یک بازی خلاقانه و خوبی انجام دهیم تا بتوانیم سد دفاعی آنها را بشکنیم.» اما تیم ملی ایران که در رده بندی: ۱۴ آسیا و ۷۰ جهان قرار دارد، قرار است با زهره کودایی، مریم یکتایی و عارفه سیدکاظمی (دروازه‌بان‌ها). فاطمه آمنه، هادیه کر، ملیکا متولی، غزاله بنی‌طالبی، بهناز طاهرخانی، زهره جلالی و فاطمه عادلی (مدافعان) زهرا سربالی، سارا زهرابی نیا، سمانه چاهکندی، یاسمن فرمانی، الهام فرهمند، زهرا معصومی، ملیکا محمدی، مرضیه نیکخواه، ثنا صادقی (هافبک‌ها) و افسانه چترنور، سارا قمی، نگین زندی و هاجر دباغی (مهاجمان) در این رقابت‌ها حضور پیدا کند و امیدوار است در اولین دوره حضورش در این رقابت‌ها به موفقیت برسد.

بهناز طاهرخانی، کاپیتان تیم ملی در ارتباط با این دیدار عنوان کرد: «فوتبال ایران برای اولین بار در جام ملت‌های آسیا شرکت می‌کند. مدت‌ها منتظر حضور در این تورنمنت بودیم. اکنون وقتش است که به خواسته‌های خود برسیم و مطمئنم فوتبال خوبی را به نمایش می‌گذاریم.» او با توجه به سابقه حضورش در جام باشگاه‌های آسیا یادآور شد: «چند نفر از بازیکنان در بازی‌های باشگاهی و دیگر ملی‌پوشان تجربه بازی برابر هند را دارند. ما با انگیزه مقابل این تیم به میدان می‌رویم. این تیم را آنالیز و نقاط ضعف و قوتش را بررسی کرده و منتظر روز بازی هستیم.»

برش

تست کرونای ۲ بازیکن حریف ایران مثبت شد

سایت فدراسیون فوتبال هند دیروز در توئیتی از مثبت شدن تست کرونای ۲ بازیکن این کشور خبر داد و نوشت: «تست کرونای ۲ بازیکن مثبت شده که آنها در یک مرکز مراقبت‌های پزشکی در قرنطینه هستند.» این فدراسیون در توئیتی دیگر تأکید کرد: «فدراسیون فوتبال هند سلامت و ایمنی بازیکنان خود را در اولویت قرار می‌دهد.» براساس گزارش The Bridge، یکی از این بازیکنان قرار بود امروز در دیدار افتتاحیه مقابل ایران بازی کند.

عکس روز

قهرمان المپیک و آقای بازیگر در سفر خیرخواهانه

کمیل قاسمی قهرمان و نایب قهرمان المپیک و دارنده مدال نقره رقابت‌های جهانی کشتی آزاد که در ماه‌های اخیر هدایت تیم کشتی کامبوج را برعهده داشت، به تازگی به ایران بازگشته است. او که مدت زیادی است مؤسسه خیریه خادمین علی ابن ابیطالب (ع) را در سفرهای خیرخواهانه برای کمک به نیازمندان همراهی می‌کند، با حضور در استان گلستان کنار پرویز پرستویی بازیگر مطرح سینما و تلویزیون، ضمن اهدای برخی مواد غذایی و اقلام بهداشتی به هموطنان محروم شهرهای گرگان، بندرترکمن، بندرگز و نوکنده در جریان وضعیت معیشتی آنها نیر قرار گرفت.

حرف اول

رؤیای‌تان را زندگی کنید

مهدی ملکی
دبیر گروه ورزشی

در شرایطی که هر کدام از ما مشغول زندگی عادی و دست و پنجه نرم کردن با مشکلات هستیم و کارهای تکراری روزانه را انجام می‌دهیم، تعداد محدودی از زنان این سرزمین در گوشه‌ای از دنیا دست از رؤیاپردازی کشیده‌اند و از امروز «رؤیای»شان را زندگی خواهند کرد. امروز، روزی خاص و ویژه برای تیمی است که برای رسیدن به هدفش جنگید و حال برای نخستین بار در تاریخ فوتبال‌مان، در بالاترین سطح مسابقات قاره‌ای برابر حریفان صف‌آرایی خواهد کرد. ماجراجویی تیم ملی فوتبال زنان ایران تحت هدایت مریم ایراندوست از عصر امروز در سرزمین عجایب آغاز می‌شود. هند؛ همان کشوری که تک‌تک بازیکنان تیم ملی فوتبال زنان برای رسیدن به آنجا از موانع بزرگی عبور کردند. هند همان جایی است که از این به بعد برای ایرانی‌ها صرفاً با معبد و بالیوود و حتی سریال «مسافری از هند»، به یاد آورده نمی‌شود و یادمان می‌ماند که مرزهای فوتبال زنان ایران تا جنوب قاره آسیا گسترش یافت. حالا هند پذیرای مسافرانی از ایران است؛ مسافرانی بسیار عزیز و قابل احترام. مسافرانی که به میهمانی تاریخ رفته‌اند و نام‌شان برای همیشه در کتاب قطور فوتبال کشورمان ثبت خواهد شد. از سویی همان‌طور که مریم ایراندوست سرمربی تیم ملی گفته، این رقابت‌ها می‌تواند شروع یک هیجان بزرگ در فوتبال بانوان باشد. حالا صحنه آماده است، به بهترین وجه هم تزئین شده و انتظار هنرمندانی را می‌کشد که با استعداد و هنرشان، بیننده را به وجد بیاورند. حتی اگر تماشای هنرنمایی شما در مستطیل سبز از طریق جعبه جادویی مهیا نباشد و بازی‌های‌تان از تلویزیون پخش زنده نشود، حتی اگر برنامه‌های ورزشی آنچنان که در قواره بزرگ‌ترین تورنمنت قاره‌ای در سطح ملی است به شما نپرداخته باشند، باز هم ملالی نیست چرا که تک‌تک مردم ایران نقش یار دوازدهم را برای شما ایفا خواهند کرد. اطمینان داشته باشید که بسیاری از هموطنان برای موفقیت و سرافرازی شما دست به دعا خواهند بود و انرژی مثبت‌شان را از راه دور به سمت شما می‌فرستند.

در این میان نکته حائز اهمیتی وجود دارد که نباید به سادگی از کنار آن گذشت. تردیدی وجود ندارد که حضور در جمع برترین‌های قاره آن هم برای نخستین بار، اتفاق بزرگ و مهمی است. بدیهی است که رقابت در جام ملت‌های آسیا ارزشمند است اما مطمئناً مریم ایراندوست و شاگردانش خوب می‌دانند که نباید به همین جا قناعت کنند و صرف حضور، اشباع شوند. نسل فعلی فوتبال زنان ایران آنقدر پتانسیل و توانمندی دارد که بتواند از مرحله گروهی صعود و بیش از پیش نگاه‌ها را به خود معطوف کند. بنابراین دختران فوتبالیست ایرانی بدرخشید و بخشی از مطالب سایت AFC و حتی رسانه‌های معتبر اروپایی را به خود اختصاص دهید.

اخبار

درخواست بازیکنان نساجی از رئیس جمهور

ورزشگاه وطنی قائمشهر درحال بازسازی است و تیم نساجی به دلیل نداشتن ورزشگاه خانگی میزبانی‌های خود را در شهرهای دیگر برگزار می‌کند که این موضوع باعث اعتراض بازیکنان این تیم شده است. بر همین اساس تعدادی از بازیکنان نساجی مازندران مانند مسعود شجاعی، علیرضا حقیقی، فرزاد زامهران، احسان قهاری، حامد شیری و حسن نجفی استوری دسته جمعی خطاب به رئیس جمهور و وزیر ورزش و جوانان نوشتند و نسبت به تأخیر در تعویض چمن ورزشگاه وطنی قائمشهر انتقاد کردند. بازیکنان این تیم از رئیس‌جمهور و وزیر ورزش و جوانان درخواست کمک داشته‌اند و در فضای مجازی چنین استوری‌ای را منتشر کردند: «با وحدت، همدلی، تلاش و بدون هیچ ادعایی، همه با هم ۱۰ هفته نباخته‌ایم و سعی کردیم از اعتبار و جایگاه فوتبالی مازندران و شمال کشور دفاع کنیم. اما آیا به راستی حق ما و هواداران پرشور و بامعرفتمان این است که خانه به دوش باشیم و در روزهای خوبمان کنارشان نباشیم؟! آقایان مسئول! برای سرمایه‌گذاری و جامعه میلیونی هواداری نساجی ارزش قائل نشدید حداقل به نام بزرگ مازندران که دیار علویان، قهرمانان و افتخارآفرینان و شهدای بنام است خدشه وارد نکنید. جناب آیت‌الله رئیسی ریاست محترم جمهوری و دکتر سجادی وزیر محترم ورزش! شما به داد ما برسید.» خبر دیگر در خصوص نساجی محرومیت مدیرعامل این باشگاه است. فدراسیون فوتبال دیروز مدیرعامل باشگاه نساجی را یک جلسه از همراهی تیمش محروم و ۲۰ میلیون تومان جریمه کرد. این رأی به دلیل این صادر شد که ایزد سیف‌الله‌پور مدعی بود بابت استفاده استقلال از دو بازیکن خارجی‌اش برابر نساجی به ناظر بازی شکایت کرده اما فدراسیون به شکایتش ترتیب اثر نمی‌دهد در حالی که فدراسیون فوتبال تأکید داشت هیچ شکایتی در این مورد به دست فدراسیون نرسیده است.

شمسایی: با ۲ دستیار اسپانیایی به توافق رسیدیم

وحید شمسایی سرمربی تیم ملی فوتسال در مورد آخرین وضعیت تیم ملی فوتسال و کادر فنی‌اش به فارس گفت: «هفته گذشته جلسه‌ای با اصولی رئیس کمیته فوتسال داشتم و برنامه‌های تیم ملی تا مرحله ابتدایی دوره‌های مقدماتی جام ملت‌ها را تحویل دادیم و همچنین دو گزینه نهایی تمرین‌دهنده اسپانیایی را معرفی کردیم تا فدراسیون خودش با یکی از آنها به توافق برسد. البته این یک برنامه کوتاه‌مدت بود و از او درخواستی داشتم که همزمان با شروع اولین اردوی تیم ملی همه کادر فنی شهاب سفال‌منش، مصطفی نظری و تمرین‌دهنده اسپانیایی همگی در اولین اردو حضور داشته باشند. همچنین درخواست کردم که تمام بازی‌های روزهای فیفا و تیم‌ها را مشخص کند تا بهتر بتوانیم برنامه‌ریزی داشته باشیم.»

فولاد ۳ بازیکن پرسپولیس را می‌خواهد

پس از اینکه پرسپولیسی‌ها خواستار جذب لوسیانو پریرا مهاجم و کاپیتان فولاد شدند، باشگاه فولاد نیز در نامه‌ای رسمی خواستار جذب مهدی شیری، سعید آقایی و رضا اسدی ۳ بازیکن پرسپولیس شده و درخواست خود را به‌صورت مکتوب به باشگاه پرسپولیس ارسال کرده و حالا باید دید این انتقال‌ها صورت خواهد گرفت یا خیر. جواد نکونام سرمربی فولاد که به تقویت تیمش برای لیگ قهرمانان آسیا می‌اندیشد، ابوالفضل رزاق‌پور مدافع تراکتور را در برنامه جذب فولاد قرار داده و باید دید تراکتوری‌ها راضی به این انتقال می‌شوند یا خیر.

صیادمنش در فنرباغچه ماندنی شد؟

سایت فوتوماک ترکیه خبر داد که باشگاه فنرباغچه تصمیم گرفته با اللهیار صیادمنش ادامه دهد و این بازیکن اکنون در حال تمرین با تیم است. این رسانه در ادامه نوشت که رسانه‌های اوکراینی خبر دادند که زوریا برای بازگرداندن صیادمنش پیشنهادی به فنرباغچه ارائه کرد و خواهان این بود که با پرداخت ۶۰ درصد از مبلغ ۳.۵ میلیون یورویی، این بازیکن را دوباره به اوکراین بازگرداند اما فنرباغچه این پیشنهاد زوریا را نیز رد کرد و خبر داد که باید برای این بازیکن تمام ۳.۵ میلیون یورو را پرداخت کند که زوریا این اتفاق را قبول نکرد. در این بین سایت آجان اسپور ترکیه هم مدعی شد که مدیریت فنرباغچه تصمیم دارد با بازیکنانی مثل صیادمنش، سردار دورسان، لوئیس گوستاوو، پلکاس و سوسا که قراردادشان در پایان فصل به اتمام می‌رسد، خداحافظی کند، زیرا فنرباغچه با مشکل مالی روبه‌رو است و می‌خواهد از فروش آنها به ۲۵ میلیون یورو دست یابد و گردش مالی خود را متعادل سازد.

برانکو: می‌خواهم ۱۰۰ سال در عمان بمانم

سرمربی تیم ملی فوتبال عمان از شرایط خود در این تیم راضی است و تأکید کرد که دوست دارد به کارش در این کشور ادامه دهد. به گزارش سایت الوصال، برانکو بعد از روزهای تلخی که در الاهلی داشت، هدایت تیم ملی فوتبال عمان را برعهده گرفت و توانسته با این تیم نتایج بسیار خوبی به دست آورد. با وجود آنکه تیم‌های عربی خیلی زود مربی عوض می‌کنند اما سران فدراسیون فوتبال عمان با برانکو خیلی خوب کنار آمده‌اند. برانکو در اظهار نظر جدیدش درباره این تیم گفت: «از حضور در عمان راضی هستم و دوست دارم ۱۰۰ سال دیگر در این تیم بمانم.»

ارزان‌ترین بلیت جام جهانی؛ ۲ میلیون تومان

ثبت‌نام برای بلیت‌های جام جهانی در حالی از دیروز شروع شد که ارزان‌ترین بلیت ۷۰ دلار (حدود ۲ میلیون تومان) است و کاهش قیمت جالب توجهی با جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه دارد. ارزان‌ترین بلیت‌ها برای ساکنان قطر، ۴۰ ریال قطر (۱۱ دلار) خواهد بود. قیمت بلیت در نظر گرفته شده ارزان‌ترین قیمت در جام جهانی از زمان جام جهانی ۱۹۸۶ است. فیفا قصد دارد ۵۰۰ میلیون دلار از سهم میزبانی و فروش بلیت جام جهانی کسب کند. اتاق هتل‌ها، آپارتمان‌ها و کشتی‌های مسافرتی از طریق یک وب‌سایت اواخر امسال در دسترس خواهند بود.

رئیس فیفا به دیدار رئیس جمهور می‌رود

سخنگوی دولت اعلام کرد: به دنبال برگزاری باشکوه جشن ملی صعود هستیم

گروه ورزشی / تیم ملی فوتبال کشورمان که در آستانه صعود به جام جهانی ۲۰۲۲ قطر قرار دارد، ۷ بهمن در ادامه دیدارهایش در مرحله مقدماتی این رقابت‌ها به مصاف عراق می‌رود. دیداری که قرار است با حضور تماشاگران در ورزشگاه آزادی برگزار شود.

■ ۲ هزار بلیت سهم بانوان

در همین رابطه، سه‌شنبه شب گذشته جلسه‌ای نیز با حضور وزیر ورزش و جوانان و رئیس فدراسیون فوتبال برگزار شد که هدف آن، انجام هماهنگی‌های لازم در جهت برگزاری دو مسابقه حساس تیم ملی فوتبال ایران در بهمن‌ماه مقابل عراق و امارات بود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، در این جلسه، موضوع ورود تماشاگران هم بررسی شد و با توجه به الزام فیفا درباره حضور زنان در ورزشگاه‌ها و البته حضور احتمالی اینفانتینو رئیس فیفا برای بررسی شرایط و چگونگی اجرای دستورات فیفا، موضوع تخصیص و تقسیم ظرفیت ورزشگاه مورد بررسی قرار گرفت و تصمیم بر این شد که ۱۰ هزار بلیت برای هر مسابقه فروخته شود و سهم آقایان ۸ هزار بلیت و سهم زنان نیز ۲ هزار بلیت باشد تا دو مسابقه مهم شاگردان اسکوچیچ با حضور تماشاگران زن و مرد در ورزشگاه آزادی برگزار شود.

■ آماده برای برگزاری جشن

در این بین، سخنگوی دولت نیز جزئیات نشست سه‌شنبه شب گذشته جمعی از مسئولان دولتی و فدراسیون فوتبال با محوریت میزبانی شایسته و صعود تیم ملی را تشریح کرد. به گزارش سایت فدراسیون فوتبال، علی بهادری جهرمی پس از برگزاری نشست اخیر با حضور وزیر ورزش و جوانان، معاونان وزیر، رئیس فدراسیون فوتبال و جمعی از دست‌اندرکاران که به مسائل گوناگونی مانند میزبانی شایسته جمهوری اسلامی ایران در دو مسابقه پیش رو با عراق و امارات، جشن صعود ملی، آمادگی تیم ملی در مسیر صعود و تدارک حضور در جام جهانی پرداخته شد در اظهار نظری کوتاه در حساب اجتماعی خود نوشت: «جلسه خوبی با وزیر ورزش، رئیس فدراسیون فوتبال و جمعی از فعالان رسانه‌ای درباره برگزاری هرچه باشکوه‌تر مسابقه ایران و عراق با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی داشتم. ان شاءالله با صعود مقتدرانه تیم ملی به جام جهانی شاهد یک جشن ملی باشیم.»

■ جلسه هماهنگی مسابقات تیم ملی فوتبال برگزار شد

اما در راستای هرچه بهتر و باشکوهتر برگزار شدن ۲ مسابقه آتی تیم ملی فوتبال کشورمان در مقدماتی جام جهانی، نشست هماهنگی این دیدارها با حضور مسئولان ورزش، صبح دیروز در دفتر استادیوم فوتبال مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی آزادی، در این نشست که با حضور محمد پولادگر معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان، شهاب‌الدین عزیزی خادم رئیس فدراسیون فوتبال، حسن کامرانی‌فر دبیرکل فدراسیون، احمد مددی مدیر مجموعه ورزشی آزادی و دیگر مسئولان برگزار شد، درباره موضوعات مختلف از جمله آماده‌سازی بخش‌های مختلف ورزشگاه آزادی، نحوه ورود و خروج تماشاگران و اجرای پروتکل‌های بهداشتی، بحث و تبادل نظر شد و حاضران ضمن بازدید از بخش‌های مختلف ورزشگاه، نقاط ضعف و قوت را مورد بررسی و واکاوی قرار داده و بر رفع نواقص زیرساختی و موانع موجود در اسرع وقت تأکید کردند.

■ اینفانتینو به دیدار رئیس جمهور می‌رود

عزیزی خادم، رئیس فدراسیون فوتبال دیروز در مراسم جشن روز ملی هوای پاک درباره آخرین خبرها در مورد حضور جیانی اینفانتینو رئیس فیفا در ایران به خبرنگاران گفت: «هنوز آمدن آقای اینفانتینو قطعی نشده ولی چهارچوب‌هایی بسته‌ایم. چون خودشان هم ویدیو داده‌اند که بین هفتم تا یازدهم بهمن به ایران می‌آیند. جلسه‌ای را هم برنامه‌ریزی کردیم که حتماً با ریاست محترم جمهوری دیدار داشته باشند که از ظرفیت رئیس فیفا برای بحث‌های زیست محیطی هم بهره ببریم. کاری که سازمان‌های بین‌المللی هم دارند انجام می‌دهند و بتوانیم آن را تسری دهیم.»

مهدی شیری، مدافع راست پرسپولیس در گفت‌وگو با «ایران»:

به هواداران قول می‌دهم برای ششمین بار قهرمان شویم

حذف پرسپولیس و استقلال از آسیا باعث آبروریزی است

محمد محمدی سدهی/ نیم فصل اول لیگ برتر فوتبال به پایان رسید و پرسپولیس با اختلاف ۳ امتیاز نسبت به استقلال (قهرمان نیم فصل) ماراتن نیم فصل اول را تمام کرد و در جایگاه دوم ایستاد. سرخ‌ها پس از این بازی در جام حذفی به مصاف ذوب آهن رفتند و توانستند این تیم را شکست دهند و به جمع ۸ تیم پایانی جام حذفی راه یابند. در نیم فصل اول مسابقات سرخ‌ها با مشکلات زیادی مواجه شدند که شاید مهم‌ترین آن حذف از مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۲ است.

مهدی شیری، بازیکن تیم فوتبال پرسپولیس در خصوص بازی با فجر شهید سپاسی در هفته پایانی نیم فصل اول مسابقات لیگ و ذوب آهن در جام حذفی به خبرنگار «ایران» گفت: «به نظرم دو بازی خوب را پشت سر گذاشتیم. بازی با فجر بازی بسیار سختی بود. فجر تیم دونده‌ای بود و فضاها را خیلی خوب پوشش می‌داد. با صبر و حوصله توانستیم فجر را شکست دهیم و نیم فصل اول را با برد به پایان برسانیم. بازی با ذوب آهن هم بازی خوبی بود و توانستیم کیفیت‌مان را نشان دهیم. خوشبختانه از این مرحله جام حذفی صعود کردیم و امیدوارم بتوانیم امسال در جام حذفی قهرمان شویم.»

پرسپولیس عیسی آل کثیر، مهاجم گلزن خود را به دلیل مصدومیت از دست داد و به نظر می‌رسد در نیم فصل دوم در خط حمله با مشکل مواجه شود. او در این خصوص بیان داشت:«از نظر من این گونه نیست و تیم ما با وجود غیبت عیسی در خط حمله مشکلی نخواهد داشت. مقداری بدشانس هستیم و اگر توپ‌های ما در نیم فصل اول تبدیل به گل می‌شد شاید الان آمار بالایی در گلزنی داشتیم و با قهرمانی در نیم فصل کارمان را به پایان می‌رساندیم. امیدوارم که در ادامه فصل این موضوع برطرف شود. مشکلی در خط حمله نداریم و جای نگرانی نیست.»

شماره ۱۷ پرسپولیس پس از قهرمانی استقلال در نیم فصل صحبت‌های کنایه‌آمیزی مطرح کرد و با اشاره به ۲ امتیازی که به استقلال در پرونده گل گهر داده شده، ادعا کرد که پرسپولیس قهرمان واقعی نیم فصل است. شیری در این خصوص افزود: «من کنایه‌ای به قهرمانی نیم فصل استقلال نداشتم. تیم ما ۵ سال است که قهرمان شده، تیم خوبی هستیم و هوادارانی داریم که شایسته قهرمانی هستند. فقط بعد از پایان نیم فصل به‌عنوان عضو کوچکی از تیم به هواداران قول دادم که بتوانیم برای ششمین بار قهرمان شویم و هواداران‌مان را خوشحال کنیم، ما برای آن روز می‌جنگیم و قول می دهم این اتفاق در پایان فصل بیفتد. یادم نمی‌آید برای صدرنشینی در نیم فصل به ما جام داده باشند. مهم تیمی است که در پایان فصل در صدر جدول قرار گرفته باشد.»

وی در خصوص بازی با فولاد و شرایط پرسپولیس در نیم فصل دوم گفت: «بازی سختی با فولاد داریم و امیدواریم که همانند بازی رفت این تیم را شکست دهیم. البته باید بگویم که در نیم فصل دوم شرایط سخت‌تر و گرفتن امتیاز از تیم‌ها بسیار دشوار خواهد شد. تیم‌ها در نیم فصل دوم از همدیگر شناخت بیشتری پیدا می‌کنند اما امیدوارم که با تدابیر کادر فنی و تمرین و تمرکز بیشتر بتوانیم به نتیجه مورد نظرمان برسیم.»

مدافع راست پرسپولیس صحبت‌هایش را این گونه ادامه داد: «برای کسب ششمین قهرمانی، همه چیز دست خودمان است و نیم فصل دوم را پرقدرت‌تر آغاز خواهیم کرد. امیدوارم که مجوز حضور هواداران در استادیوم صادر شود و هواداران در کنارمان باشند و با دعای خیر و انرژی‌شان ما را در این مسیر سخت کمک کنند. ما هواداران زیادی داریم که می‌توانیم با کمک آنها به اهداف‌مان برسیم. در مقطع سخت و حساسی قرار گرفتیم و هواداران‌مان می‌توانند به ما کمک زیادی کنند.»

شیری در خصوص حذف پرسپولیس از آسیا با وجود وعده‌های بسیاری که مسئولان فدراسیون فوتبال در روزهای گذشته دادند، بیان داشت: «در این مورد خیلی‌ها صحبت کردند. چیزی که می‌خواهم در این مورد بگویم این است که حذف پرسپولیس و استقلال از آسیا باعث آبروریزی ایران است. این موضوع تا حد بسیار زیادی برای اعتبار و آینده فوتبال ما زشت بود. تبعات منفی حذف سرخابی‌ها را در سال‌های آینده خواهیم دید.»

مدافع راست پرسپولیس درباره مشکلات مالی این باشگاه و عدم دریافتی بازیکنان و کادر فنی و همچنین تغییرات مدیریتی گفت: «این عدم دریافتی تنها مختص بازیکنان و اعضای کادرفنی نیست. ناراحتی ما از این است که کادر تدارکات و دیگر ارکان باشگاه هم مشکلات بزرگی دارند. به تغییرات هم که دیگر عادت کرده‌ایم.

امیدوارم تیم مدیریتی آقای درویش بتوانند خیلی زود شرایط باشگاه را سامان دهند. همه ما تا به امروز به عشق هوادار از همه چیز چشم پوشی کردیم اما امیدواریم که شرایط بهتر شود چون اینجا پرسپولیس و بهترین تیم ایران است و باید همه چیز بهترین باشد.»

سرمربی پرسپولیس در آستانه استعفا

گل‌محمدی بعد از بازی با فولاد می‌رود؟

گروه ورزشی/ در هفته‌های اخیر باشگاه پرسپولیس با بحران مالی روبه‌رو بود و کار به جایی رسید که حتی بازیکنان و یحیی گل‌محمدی هم لب به انتقاد گشودند و نسبت به مشکلات موجود هشدارهایی دادند اما حالا داستان فراتر از انتقاد رفته و دیروز خبری منتشر شد مبنی بر اینکه یحیی گل‌محمدی سرمربی این تیم شرایط را برای ادامه کار مناسب نمی‌بیند و احتمال دارد بعد از بازی با فولاد کناره‌گیری کند. خبری که خبرگزاری‌های مهم کشور از جمله ایرنا، ایسنا و تسنیم، به آن پرداختند. گل‌محمدی تصمیم گرفته در صورت حل نشدن مشکلات مالی تیم و پرداخت نشدن مطالبات، بعد از بازی با فولاد از پرسپولیس جدا شود. اتفاقی که با توجه به مشکلات مالی شدید سرخ‌ها در چند ماه گذشته، می‌تواند شوک بزرگی به پرسپولیس و هوادارانش باشد. باشگاه پرسپولیس در زمان مدیریت سید مجید صدری، ۲۰ درصد مطالبات اعضای تیم خود مربوط به فصل جدید را پرداخت کرد و در حالی که قرار بود درصد دیگری از قراردادها پرداخت شود، صدری از سمت خود استعفا کرد. پس از حضور رضا درویش و اعضای تیم مدیریتی جدید در پرسپولیس، این مدیر به اردوی پرسپولیس پیش از مصاف برابر فجرسپاسی رفت و در حالی که بازیکنان و برخی اعضای کادر نسبت به پرداخت نشدن مطالبات‌شان گله داشتند، قولی برای پرداخت پول در روزی مشخص نداد که همین امر موجب ناراحتی اعضای تیم شد. این در حالی است که ظاهراً موعد پرداخت کارگزار این باشگاه نیز فرا نرسیده و به همین دلیل مدیرعامل جدید پرسپولیس باید به دنبال منابع مالی دیگری باشد. گفتنی است بازیکنان پرسپولیس تاکنون چند بار تا آستانه اعتصاب و تعطیل کردن تمرینات پرسپولیس پیش رفته‌اند اما هر بار گل‌محمدی و سایر اعضای کادر فنی، مانع این اتفاق شده‌اند و حالا باید دید تا پیش از دیدار پرسپولیس برابر فولاد، باشگاه می‌تواند مشکلات مالی را رفع کند یا باید شاهد رفتن گل‌محمدی و حواشی پس از آن در پرسپولیس باشیم. پرسپولیس در حالی عصر شنبه در ورزشگاه آزادی به مصاف فولاد خوزستان می‌رود که گل‌محمدی تمرین دیروز این تیم را تعطیل کرد.

آخرین شرایط بازیکنان کرونایی استقلال

شاید بازی با هوادار برگزار شود

گروه ورزشی/ باشگاه استقلال روز دوشنبه اعلام کرد که نتیجه تست کرونای تعداد زیادی از بازیکنان و اعضای کادر تیم فوتبال استقلال مثبت شده است و به همین علت با تأیید سازمان لیگ، بازی آبی‌پوشان پایتخت مقابل پیکان در مرحله یک هشتم نهایی رقابت‌های جام حذفی لغو شد. طبق اعلام مدیران باشگاه استقلال، ۱۷ نفر از بازیکن این تیم مبتلا به کرونا شده‌اند و یک نفر از اعضای کادر فنی نیز به کرونا مبتلا شد و این افراد در حال حاضر در قرنطینه به سر می‌برند. به گزارش ایسنا، بازیکنان استقلال ۲ روز است که در شرایط قرنطینه به سر می‌برند و تحت نظر پزشک فرایند درمانی خود را طی می‌کنند. طی پیگیری‌های انجام شده، حال عموم بازیکنان استقلال مساعد و در حال حاضر مسأله تست مجدد از آبی‌پوشان کرونایی مطرح است. طبق پروتکل‌های وضع شده، افرادی که به امیکرون مبتلا شدند باید ۵ روز در قرنطینه باشند و اگر بعد از ۵ روز علائمی نداشته باشند، می‌توانند تست کرونا دهند و اگر نتیجه تست منفی بود، می‌توانند به شرایط عادی بازگردند. با توجه به مساعد بودن حال بازیکنان استقلال، این امکان وجود دارد که برخی بازیکنان استقلال زودتر از موعد مقرر به شرایط عادی بازگردند. طبق پروتکل‌های کرونا، اگر فردی به امیکرون مبتلا شده باشد و ۳ روز درگیر علائمی نباشد، می‌تواند تست دهد و تا مشخص شدن نتیجه تست اگر حال عمومی فرد خوب باشد، می‌تواند به شرایط عادی خود بازگردد. با وجود این ممکن است برخی بازیکنان استقلال بتوانند شرایط بهتری برای بازگشت به وضعیت عادی پیدا کنند. بازی دو تیم استقلال و هوادار در چهارچوب هفته شانزدهم رقابت‌های لیگ برتر، روز شنبه، ۲ بهمن برگزار خواهد شد و اگر استقلال ۵+۱۱ بازیکن در اختیار داشته باشد، می‌تواند در این بازی مقابل هوادار صف‌آرایی کند. قرار بر این است که بازیکنان استقلال امروز (پنجشنبه) دوباره زیر نظر سازمان لیگ تست کرونا دهند. در شرایطی که برگزاری بازی استقلال برابر هوادار با این شرایط در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است، رضا عنایتی سرمربی هوادار دیروز در مصاحبه‌ای اعلام آمادگی کرد تیمش برابر استقلال مشکلی برای بازی ندارد و در عین حال گفت تمرینات این تیم تعطیل نشده است.

گازتا(ایتالیا)

صعود یوونتوس به یک چهارم نهایی جام حذفی ایتالیا با برد ۴-۱ مقابل سامپدوریا. دیبالا هواداران را دلگرم کرد. مدیر باشگاه یوونتوس گفته زمان برای تمدید قرارداد دیبالا فرا رسیده و ما در این مورد بعداً صحبت خواهیم کرد. در تیتری دیگر به برد لاتزیو مقابل اودینزه با گلزنی ایموبیله اشاره شده است که در وقت اضافه رقم خورد.

میرر(انگلیس)

روزنامه انگلیسی میرر در بخش ورزشی خود پل پوگبا را روی جلد برده و نوشته پوگی در پنجره نقل و انتقالات این روزنامه اشاره کرده که سرمربی یونایتد رالف رانگنیک می‌خواهد با میدان دادن به پوگبا زمینه انتقالی که او همیشه رؤیایش را داشته یعنی رفتن به رئال مادرید را برای این بازیکن فرانسوی فراهم کند.

مارکا(اسپانیا)

این جلد خاص برای بزرگداشت پاکو خنتو ستاره سابق رئال مادرید است که در ۸۸ سالگی درگذشت. مارکا با تیتر تنها فوتبالیستی که شش قهرمانی اروپا را به دست آورد، تصاویر جام‌های او را روی جلد برده بدون هیچ تیتر دیگری. او که ۱۸ سال با پیراهن رئال مادرید بازی کرد، با این تیم موفق به کسب ۲۴ جام قهرمانی شد.

مراقب گوشی‌های خود باشید

جنجال یک نرم‌افزار در المپیک ۲۰۲۲

گروه ورزشی/ همه شرکت‌کنندگان در رقابت‌های المپیک زمستانی موظف هستند که وضعیت سلامت خود را بویژه در مورد آزمایش مربوط به کرونا در اپلیکیشنی که از سوی مقامات برگزارکننده مسابقات مشخص شده، ثبت کنند؛ نرم‌افزاری که کارشناسان عرصه اینترنت و کامپیوتر هشدار داده‌اند ممکن است خطر زیادی از بابت هک کردن اطلاعات گوشی‌ها به همراه داشته باشد.

رقابت‌های المپیک زمستانی ۲۰۲۲ از ۱۵ بهمن تا اول اسفند در چین برگزار خواهد شد. گروه سایبری سیتیزنلب، در این مورد در گزارشی اعلام کرده‌اند که این نرم‌افزار به هکرها این دسترسی را می‌دهد که فایل‌های صوتی و تصویری که در گوشی هست را به راحتی هک کنند چرا که به گفته آنها «ایرادهایی ویرانگر» را در خود دارد.

این گروه در توضیح جزئیات این ماجرا گفته‌اند که سناریوهایی وجود دارد که به این نرم‌افزار اجازه می‌دهد به اطلاعات شخصی دسترسی داشته و آنها را بدون رضایت صاحب گوشی افشا کند. از جمله مواردی که این نرم‌افزار به چنین قابلیتی می‌رسد زمانی است که بحث امنیتی یا بحث سلامت عمومی مطرح شود یا اینکه اقدامی قضایی علیه فرد قرار باشد انجام شود، در این صورت اطلاعات فرد در دسترس خواهد بود. در این گزارش توضیح داده نشده که دسترسی به این اطلاعات منوط به اجازه دادگاه خواهد بود و اینکه چه کسانی به این اطلاعات دسترسی خواهند داشت.

این اپلیکیشن که MY۲۰۲۲ نام دارد باعث ایجاد جنجال در رسانه‌ها و نگرانی بین ورزشکاران و سایر شرکت‌کنندگان در المپیک شده است. کمیته المپیک هلند در واکنش به نگرانی‌های ایجاد شده از ورزشکاران هلندی شرکت‌کننده در مسابقات خواسته که از تلفن‌ها یا لپ تاپ‌های شخصی خود استفاده نکنند چون ریسک نظارت چین بر تجهیزات الکترونیکی آنها وجود دارد. به همین دلیل ورزشکاران و سایر اعضای کاروان هلند در المپیک همگی لپ‌تاپ و گوشی‌هایی به طور موقت دریافت می‌کنند که در این رقابت‌ها استفاده کنند و به نوشته نشریه دی ولفسکرانت این وسایل بعد از بازگشت از مسابقات منهدم می‌شوند. نرم‌افزار نامبرده شده کاربرد بسیاری دارد که شامل ثبت وضعیت فرد از نظر کووید ۱۹ و همچنین دریافت نتیجه تست کرونا است و شرکت‌کنندگان خارجی موظفند که اطلاعات گذرنامه و همچنین پزشکی خود را در این نرم‌افزار ثبت کنند. دولت چین در واکنش به این ماجرا اعلام کرده که این نرم‌افزار توسط کمیته برگزاری مسابقات فقط برای المپیک زمستانی طراحی شده است اما گروه سیتیزنلب مدعی است که این اپلیکیشن می‌تواند پروتکل‌های مربوط به حریم شخصی اپل و گوگل را نقش کند چون برای جلوگیری از افشای اطلاعات بسیار ضعیف و نامناسب طراحی شده است.

در نسخه اندروید این نرم‌افزار طبق گزارش منتشر شده، حدود ۲۴۰۰ کلمه حساسیت برانگیز مرتبط به مسائل سیاسی در چین قرار داده شده است و در صورتی که فرد از این کلمات در گوشی خود یا مکاتبات خود استفاده کند، این کلمات سانسور خواهند شد.

البته مقامات چینی و همچنین کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) ادعاهای مطرح شده را رد کرده‌اند و معتقدند این نرم‌افزار به حفظ امنیت و سلامت کلیه شرکت‌کنندگان در المپیک تأکید زیادی دارد و اینکه بررسی دقیقی از سوی دو سازمان سایبری معتبر روی این نرم‌افزار انجام شده که امنیت و عدم آسیب‌پذیری آن مقابل هک شدن را نیز تأیید کرده‌اند.

توپچی‌ها به حضور در فینال امیدوار هستند

لیورپول – آرسنال؛ زیر سایه کرونا

گروه ورزشی/ آرسنال و لیورپول در ورزشگاه امارات تجدید دیدار خواهند کرد. البته انجام شدن این بازی هم در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و مثل بسیاری از مسابقات دیگر در هفته‌های اخیر فوتبال انگلیس این مسابقه نیز احتمال دارد بابت ابتلای تعدادی از بازیکنان آرسنال به کرونا لغو شود. این تیم بازی قبلی خود در لیگ برتر را که مقابل تاتنهام بود نیز با درخواستی که ارائه کرد و مورد قبول واقع شد، لغو کرد.

دو تیم در دور برگشت مرحله نیمه‌نهایی جام اتحادیه به مصاف هم می‌روند. بازی رفت دو تیم با تساوی بدون گل به پایان رسید و حالا هر دو تیم به‌دنبال آن هستند که به فینال برسند و با چلسی بازی کنند. بسیاری از طرفداران آرسنال انتظار داشتند که پس از اخراج زودهنگام گرانیت ژاکا در بازی رفت، کارشان بسیار سخت شود، اما دفاع مستحکم تیم میکل آرتتا باعث شد بازی با تساوی بدون گل به پایان برسد.

پس از آن بازی، بحران ویروس کرونا در آرسنال شدت یافت و یک بازی این تیم لغو شد و آرتتا چندین بازیکن را هم به‌دلیل مصدومیت، محرومیت و حضور در جام ملت‌های آفریقا در اختیار ندارد. آرسنال در جام اتحادیه هرگز در خانه برابر لیورپول نباخته و سه برد و سه تساوی کسب کرده است، اما آنها در ۱۷ بازی اخیر خود برابر لیورپول در تمامی رقابت‌ها، تنها یک پیروزی داشته‌اند و در چهار بازی پیاپی نتوانسته‌اند گلی به این تیم بزنند. با این حال با توجه به عملکرد خوبی که تیمشان در بازی رفت داشته امیدوار هستند که به فینال برسند و نبردی تمام لندنی را با چلسی در فینال داشته باشند. از سوی دیگر، لیورپول در دوران یورگن کلوپ، به هیچ تیمی بیشتر از آرسنال گل نزده است. آنها در تمامی رقابت‌ها، ۴۳ بار دروازه آرسنال را گشوده‌اند. این تیم با کلوپ قهرمان جام‌های حذفی نشده است و به این ترتیب، این رقابت‌ها برای آنها مهم است. این تیم بیشترین حضور در فینال جام اتحادیه را به‌نام خود ثبت کرده است، اما آنها در ۱۶ سال گذشته تنها دو بار به فینال این رقابت‌ها رسیده‌اند و آخرین قهرمانی‌شان به فصل ۱۲-۲۰۱۱ برمی‌گردد.

■ اخبار دو تیم

در این بازی، بوکایو ساکا، امیل اسمیت راو، تاکه‌هیرو تومیاسو، سدریک سوارس و کالوم چمبرز شاید به‌دلیل مصدومیت‌های جزئی و خستگی غایب باشند. سئاد کولاشیناچ هم به المپیک مارسی پیوسته است. ژاکا پس از اخراج در بازی رفت، یک جلسه محروم است و مارتین اودگارد هم دچار ویروس کرونا است. نیکولا په‌په، توماس پارتی و محمد الننی در جام ملت‌های آفریقا هستند و پیر-امریک اوبامیانگ هم به دلیل التهاب قلب به انگلیس برگشته است. آلبرت سامبی لوکونگا تنها هافبک میانی تخصصی تیم آرتتا است و شاید بن وایت به پست هافبک دفاعی منتقل شود. به این ترتیب راب هولدینگ و گابریل ماگالائس در قلب دفاع حضور می‌یابند.

حسرت غنا از ۴ دهه گذشت

شگفتی‌سازی کومور در جام ملت‌ها

گروه ورزشی/ حضور غنا در رقابت‌های جام ملت‌های آفریقا بعد از فقط سه مسابقه به پایان رسید، سه بازی ای که هر کدام جنبه‌ای از ناامیدی را به فوتبالدوستان این کشور نشان داد. ستاره‌های سیاه فوتبال آفریقا به‌دنبال پایان دادن به ناکامی های اخیر غنا در رقابت‌های بین‌المللی بودند اما نتوانستند انتظارات را برآورده کنند و یک ناکامی جدید برای هواداران فوتبال در این کشور رقم زدند. هوادارانی که انتظاری منطقی از تیمی که یکی از بزرگان قاره به حساب می‌آید، داشتند. ترکیبی از بازیکنان جوان و باتجربه و حضور ستاره‌هایی مثل توماس پارتی و ایدریسو بابا، این امیدواری را به وجود آورده بود که بعد از چهار دهه، فوتبال غنا به روزهای خوب خود برگردد. اما آنها ناکام ماندند و شکست آخرشان مقابل جزایر کومور تیر خلاصی به آرزوهایشان در این جام بود. جزایر کومور؛ نامی که برای اولین بار در جریان جام ملت‌های آفریقا برده می‌شود و چه شگفتی بزرگی خلق کرده‌اند. کومور با پیروزی ۳ بر ۲ برابر غنا، دارنده چهار قهرمانی آفریقا این تیم را حذف کرده و در رده سوم قرار گرفته. این تیم شانس آن را دارد که در نخستین حضور در جام ملت‌های آفریقا به‌عنوان یکی از چهار تیم سوم به مرحله حذفی صعود کند هر چند شانسش زیاد نیست به این دلیل که دو بازی اول خود برابر مراکش و گابن را باخته بود و با سه امتیاز و تفاضل گل منفی دو شاید خیلی امیدوار نباشد.

کومور جزیره‌ای در ساحل شرقی آفریقا، چهارمین کشور کوچک قاره و جمعیتش کمتر از ۹۰۰ هزار نفر است. برای اینکه بزرگی کار این تیم را بهتر متوجه شوید، کافی است بدانید کومور در سال ۲۰۰۵ به عضویت فیفا در آمده است. رؤیای صعود به جام ملت‌های آفریقا فروردین امسال بعد از تساوی بدون گل با توگو محقق شد اما داستان این موفقیت غیرمحتمل به کمی دورتر و سال ۲۰۱۴ مربوط می‌شود که امیر عبدو را به‌عنوان مربی انتخاب کردند. با توجه به زیرساخت‌های بسیار ضعیف فوتبال در این کشور، عبدو به سراغ بازیکنان شاغل در کشورهای اروپایی رفت که اصالت‌شان به کومور می‌رسید. بخصوص در فرانسه و عبدو یک بار گفته بود پروسه سختی را گذرانده چون خیلی‌ها در اروپا متولد و بزرگ شده‌اند و خیلی‌ها درباره بازی برای کومور تردید دارند. یکی از کسانی که توسط عبدو متقاعد شدند، فؤاد بشیرو است؛ هافبک ۳۱ ساله تیم اومونیا در قبرس. عبدو او را در سال ۲۰۱۴ آورد و با رقابتی که حولش شکل داد، به او انگیزه و توان بخشید. عبدو البته این افتخار را مدیون بازیکنانش می‌داند که به شکل واقعی وطن پرست هستند و شادی‌شان بعد از بازی با توگو این حس را به خوبی انتقال می‌داد. مردم کشور هم به فوتبال علاقه‌مند شده‌اند. عبدو می‌گوید: «وقتی برای مسابقات در کومور اردو می‌زنیم، کشور ۱۵ روز تعطیل می‌شود و مردم با ما زندگی می‌کنند. این لذت فوق‌العاده‌ای دارد مثل بردن جام جهانی یا لیگ قهرمانان. نمی‌توان خوب توصیفش کرد.»

نقل قول

آلوس:

بازیکن ۳۸ ساله‌ای که اسمش مسی، رونالدو یا آلوس باشد را می‌خرم!

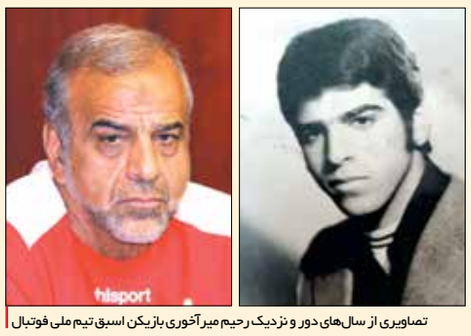
دنی آلوس ستاره برزیلی بارسلونا که در ۳۸ سالگی به این تیم برگشته در مورد اینکه آیا خودش حاضر است در تیمی بازیکن با این سن و سال را به خدمت بگیرد حرف‌های جالبی زده است. این مدافع که از زمان بازگشت خود نشان داده در شرایط خوبی به سر می‌برد و عملکرد قابل قبولی در خط دفاعی بارسا و حتی در خط هافبک از خود نشان داده، با شرایط بدنی مناسبی که دارد می‌تواند کمک زیادی به ژاوی سرمربی بارسلونا دراین فصل بکند. او در اولین بازی خودش با ثبت یک پاس گل و میزان دوندگی بالا نشان داد که به معنای واقعی کلمه سن در مورد بعضی از بازیکنان فقط یک عدد است. دنی آلوس حالا در پاسخ به این سؤال که آیا واقعاً خودش حاضر به خرید بازیکنی با ۳۸ سال سن در تیمی هست یا نه این‌طور جواب داده است: «شاید من این کار را انجام نمی‌دادم. البته در یک شرایط حاضر به انجام چنین کاری می‌شدم. اگر آن بازیکن ۳۸ ساله اسمش دنی آلوس، کریستیانو رونالدو، لیونل مسی یا زلاتان ابراهیموویچ بود، حتماً آنها را می‌خریدم و به تیمم می‌آوردم. این بازیکنان کسانی هستند که دوست ندارند دیگران به آنها بگویند چه زمانی باید بازنشسته شوند.» با این حال، آلوس حالا به باشگاهی بازگشته که با سال‌های قبل متفاوت بوده و هنوز از جدایی مسی ناراحت هست، هرچند سعی می‌کند جایگاهش را به‌عنوان تیمی جدید پیدا کند. آلوس درباره جدایی مسی از این تیم گفت: «خیلی خوب می‌شد اگر او دوران حرفه‌ای فوتبالش را در این باشگاه به پایان می‌رساند. خداحافظی از فوتبال در این باشگاه هدیه بسیار خوبی برای او بود و این باشگاه می‌توانست این کار را انجام دهد.» این مدافع برزیلی درباره کار با ژاوی، هم تیمی سابقش اضافه کرد: «ژاوی و گواردیولا سبک یکسانی دارند. او به‌دنبال انقلاب است، کاری که کرویف و گواردیولا هم کردند. بارسا باید بار دیگر به تیمی با مالکیت توپ بالا و سبک فوتبال لذتبخش تبدیل شود. شاید یک یا دو سال طول بکشد اما هدف بازگشت به بارسایی است که همه ما عاشقش بودیم، تیمی که تاریخ فوتبال را عوض کرد.»

باشگاه پیشکسوتان

تیم بانک ملی با کج‌سلیقگی نابود شد

حامد جیرودی/ رحیم میرآخوری بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال است که سابقه سرمربیگری تیم ملی جوانان در سال‌های ۷۶-۷۵ را نیز در کارنامه‌اش دارد و توانست بازیکنان با استعدادی را از گوشه و کنار کشور گلچین و به فوتبال کشور معرفی کند. میرآخوری که متولد ۱۰ اردیبهشت ۱۳۳۵ است، درخصوص فعالیت‌های خود در این روزها به خبرنگار «ایران» گفت: «من مثل خیلی از مردم در این یکی دو سال که کرونا آمده، بیشتر در خانه بوده‌ام ولی با این حال از ورزش هم غافل نیستم و هفته‌ای ۳ جلسه هم با دوستان و بازنشسته‌های بانک ملی والیبال بازی می‌کنیم.» او درباره نیم فصل اول رقابت‌های لیگ برتر چنین نظر داد: «به اعتقاد من، بازی‌های نیم فصل اول زیاد چنگی به دل نزد و تیم‌ها حتی نسبت به لیگ بیستم هم افت کرده بودند. در زمینه داوری ضعیف عمل شد و داوران اشتباهاتی کردند که روی نتایج تیم‌ها تأثیرگذار بود و در این شرایط خیلی از تیم‌ها ضرر کردند و در مقابل تیم‌های دیگر هم از این اشتباهات استفاده کردند.»

میرآخوری درباره تفاوت شرایط فوتبال با آن دوره‌ای که خودش بازی می‌کرد، یادآور شد: «وضعیت حالای فوتبال با دوره‌های قبل قابل مقایسه نیست و مهم‌ترین دلیل آن هم مسائل عاطفی و اخلاقی است. مسائل مالی در آن دوران کمرنگ بود یا اصلاً نبود و



تصاویری از سال‌های دور و نزدیک رحیم میرآخوری بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال

الان فقط شرایط مالی تیم‌ها و بازیکنان است که تعیین کننده است. از لحاظ فنی هم قطعاً شرایط بهتری وجود داشت. الان ممکن است سرعت بازی‌ها زیادتر شده باشد ولی مثل آن ستاره‌هایی که قبلاً بازی می‌کردند، الان کمتر دیده می‌شوند.» او که بیشتر دوران فوتبالش را در بانک ملی سپری کرد، درباره دوران بازیگری خودش هم توضیح داد: «من دوران نوجوانی و جوانی‌ام را در برق تهران سپری کردم و بعد هم که سال ۱۳۵۵ و در سن ۲۰ سالگی به بانک ملی رفتم و تا سال ۱۳۶۹ که پایان دوران فوتبالم بود، در این تیم بازی کردم. متأسفانه بانک ملی که بیش از صد بازیکن بزرگ تحویل فوتبال ایران داد، با کج‌سلیقگی و بی‌لیاقتی عده‌ای مدیر نابود شد و از بین رفت و ما هم خیلی تلاش کردیم که این اتفاق نیفتد ولی متأسفانه این‌طور نشد.» میرآخوری که در پست دفاع وسط بازی می‌کرد، درباره بازی‌های ملی‌اش هم صحبت کرد: «من در سال ۱۳۶۳ و ۶۴ عضو تیم ملی بودم و در جام ملت‌های آسیا ۱۹۸۴ سنگاپور افتخار بازی در تیم ملی را زیر نظر آقای ناصر ابراهیمی داشتم و در ۱۴ بازی ملی به میدان رفتم.»

این مربی فوتبال درباره شرایط تیم ملی که در آستانه صعود به جام جهانی است، گفت: «شرایط تیم ملی که خدا را شکر خوب است و با حضور ستاره‌هایی که در خارج از کشور بازی می‌کنند، توانست نتایج خوبی بگیرد و به هماهنگی مناسبی دست پیدا کند. بیشتر ملی‌پوشان وزنه‌های سنگینی برای این تیم به شمار می‌روند و البته آقای اسکوچیچ هم از لحاظ روحی و روانی و فنی بسیار خوب با ملی‌پوشان کار کرده. ایشان کاملاً برای هدایت تیم مناسب بوده و در جام جهانی هم می‌تواند روی نیمکت بنشیند و اگر شخص دیگری برای این منظور انتخاب شود، اجحاف هم در حق او و هم تیم ملی است.»

نکته بازی

آقای دکتر مراقب خودت باش!

بیژن ذوالفقارنسب یکی از پیشکسوتان محترم فوتبال ایران است که حالا چند روزی است مورد انتقاد شدید رسانه‌ها و علاقه‌مندان به فوتبال قرار گرفته است. انتقادهایی که با حضور همزمان او به‌عنوان رئیس هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس و رئیس کمیته فنی و توسعه فدراسیون فوتبال هم آغاز شد و با بی‌اطلاعی او از بدهی پرسپولیس به پدیده درباره انتقال یحیی گل محمدی، گاف‌هایی که از بازگشت سرخابی‌ها به لیگ قهرمانان داد و حضورش به‌عنوان کارشناس بازی مس کرمان و فولاد، در روز بازی پرسپولیس و ذوب آهن ادامه پیدا کرد. البته ذوالفقارنسب به این اشاره کرده که از این شغل‌ها درآمدی ندارد ولی همه می‌دانند که برداشتن این همه هندوانه با دو دست، کار بسیار مشکلی است که ممکن است هر کسی را دچار چالش کند، چرا که کدام از این سمت‌ها، مسئولیت‌هایی هستند که باید برای‌شان وقت گذاشت و برای همین است که خبرنگاران و رسانه‌ها نگران دکتر فوتبال ایران هستند و می‌خواهند مراقب خودش باشد.

حیف از این سرمایه‌های عظیم نفتی

تیم‌های نفتی فوتبال ایران مدت زیادی است که حال و روز مناسبی ندارند. صنعت نفت، از ابتدای فصل پولی به بازیکنان و مربیانش نداده و برای همین آبادانی‌ها در جام حذفی با تیم امیدشان به مصاف خیبر رفتند. این شرایط وخیم به طور متفاوت‌تری در نفت مسجدسلیمان هم وجود دارد و آنها هم پول ندارند و هم با حاشیه‌های عجیب دیگری (مثل حمله لیدرها به رختکن تیم، تمرین در اهواز و نداشتن سرمربی به خاطر رفتن فراز کمالوند) دست و پنجه نرم می‌کنند. این اتفاقات در حالی برای این دو تیم خوزستانی رخ داده که چند سال قبل تیم خوب نفت تهران هم به خاطر مشکلات مالی زیادی که برایش به وجود آمد از بین رفت. حالا اگر دولت بواسطه شرایط قانونی نمی‌تواند بودجه‌ای در اختیار این تیم‌ها قرار دهد، باید راهکاری اندیشید تا شرکت‌های خصوصی نفتی به کمک آنها بیایند. به خدا حیف است که این سرمایه‌های عظیم نفتی از بین بروند.

همه چیز در فوتبال ایران درست است!

مهدی تاج رئیس سابق فدراسیون فوتبال که همچنان به‌عنوان نایب رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا فعالیت می‌کند، در آخرین اظهارنظرش و در پاسخ به اینکه شهاب‌الدین عزیزی خادم، رئیس فعلی فدراسیون فوتبال گفته فدراسیون قبلی در ماجرای حذف سرخابی‌ها از آسیا مقصر است گفته: «خیلی به این چیزها اهمیت ندهید!» بله آقای تاج. به این مسائل نباید توجه داشت. اصولاً حذف استقلال و پرسپولیس از لیگ قهرمانان آسیا و ماجرای قرارداد مارک ویلموتس و غرامت چند میلیون دلاری که به خاطر کار نکرده‌اش می‌خواهد از فوتبال ایران و از جیب مردم بگیرد، موضوعاتی نیستند که چندان به آنها توجه کرد. اصلاً همه چیز در فوتبال ایران در گل و بلبل است. از فدراسیون شما و علی کفاشیان گرفته تا فدراسیون فعلی که خوبان عالم هستند. در فوتبال ایران همه چیز سر جای خودش است. همه تیم‌ها زمین دارند. هیچ بدهی‌ای وجود ندارد و هیچ مدیر فوتبالی هم نباید به خاطر کارهای کرده و نکرده‌اش عذرخواهی کند.

بازتاب

رونمایی از سردیس طاهریان در کمیته ملی المپیک

بالاخره پس از رونمایی از سردیس پیشکسوتان و المپیکی‌های مرد، نوبت تجلیل از زنان تأثیرگذار در عرصه ورزش هم رسید. دیروز کمیته ملی المپیک مثل دیگر موارد، برگزارکننده این مراسم بود و این بار از سردیس طاهره طاهریان رونمایی شد؛ از چهره‌ای که ۳۵ سال پیش و درست بعد از شروع تجلیل از چهره‌های ماندگار پیگیر بود تا برای همکارانش و آنهایی که زحمت زیادی برای ورزش زنان ایران کشیده‌اند، صورت بگیرد.

سیدرضا صالحی امیری رئیس کمیته ملی المپیک دیروز با مراسم تجلیل و رونمایی از سردیس طاهره طاهریان که نایب رئیس‌اش محسوب می‌شود، این اتفاق را رقم زد. طاهریان امیدوار است این رویه ادامه داشته باشد: «من از سال ۷۱ که تجلیل از چهره‌های ماندگار شروع شد، خیلی رایزنی کردم که چرا از ورزشی‌ها تجلیلی نمی‌شود و همان موقع به من گفتند این کار باید در سیستم ورزش انجام شود و حالا بعد از ۳۵ سال بالاخره این اتفاق به همت صالحی امیری افتاد. امیدوارم این کار ادامه‌دار باشد تا از زحمات آنهایی که برای ورزش زنان در استان‌ها کار کرده‌اند، قدردانی شود، چرا که شرایط زنان مثل مردان نیست و در واقع آنها هیچ وقت نفر اول نبوده‌اند. امیدوارم به زنان هم اندازه مردان توجه شود.»

در این مراسم صالحی امیری و کیکاووس سعیدی رئیس و دبیر کل کمیته ملی المپیک، علی رغبتی، علی دادگر، مجید شایسته و علیرضا رحیمی (اعضای هیأت اجرایی)، محمدرضا داورزنی رئیس فدراسیون والیبال و نفراتی چون سعید فائقی، مهدی علی‌نژاد، نصرالله سجادی و حسن طباطبایی حضور داشتند. صالحی امیری در این مراسم طاهریان را نفر اول زنان تأثیرگذار ورزش ایران معرفی کرد و گفت: «همواره بین زنان تأثیرگذار ورزش ایران اسم خانم طاهریان می‌درخشد و من بارها او را بانوی اول ورزش ایران نامیدم. او همواره دنبال توسعه ورزش زنان بود. زنان ایران زمین همواره منشأ غرور و عزت کشور بوده، هستند و خواهند بود. اگر طاهریان در ورزش ایران درخشید در کنارش یک خانواده موفق حضور داشتند. ورزشکاران و قهرمانان زن باید بدانند افرادی در ورزش سختی زیادی کشیدند تا آنها امروز به این جایگاه و سکو برسند و باید قدردان آنها باشند.» در این مراسم تمبر چهره طاهره طاهریان هم چاپ شد که مسئولان حاضر در جلسه آن را امضا کردند.

نقل قول

واکنش داورزنی به نبود ایرانی‌ها در لیست بهترین بازیکنان والیبال

مهری رنجبر/ فدراسیون جهانی والیبال، بازیکنان برتر زن و مرد جهان در سال ۲۰۲۱ را انتخاب کرد که اسم هیچ ایرانی در این لیست دیده نمی‌شود. فدراسیون جهانی با بررسی لیگ ملت‌های والیبال و المپیک توکیو، ۱۰ بازیکن برتر زن و مرد جهان در سال ۲۰۲۱ را انتخاب کرد که بین ۱۲ نفر اول مردان، ۵ فرانسوی، دو روسی و دو برزیلی و یک بازیکن آرژانتین، ایتالیا و ژاپن حضور دارند. آنتوان بریزارد، پاسور فرانسوی بهترین بازیکن مرد و کیم یئون کونگ کره‌ای هم بهترین بازیکن زن جهان در سال ۲۰۲۱ لقب گرفتند. یوکا ایشیکاوای ژاپنی تنها بازیکن آسیایی حاضر در لیست بهترین‌هاست. محمدرضا داورزنی رئیس فدراسیون والیبال، نبود اسم بازیکنان ایران بین بهترین‌های دنیا را نگران‌کننده نمی‌داند. او به خبرنگار «ایران» گفت: «این قضیه، اصلاً نگران‌کننده نیست. مگر اسمی از بازیکنان بزرگ لهستان و امریکا در این لیست هست؟ این قضیه به‌دلیل محدودیتی است که برای انتخاب بهترین‌ها هست. به هر حال انتخاب ۱۲ بازیکن از بین ۲۰۰ نفر سخت است و باید شاخص‌ترها را بنویسند. البته که ایشیکاوا بازیکن اثرگذار ژاپن انتخاب شده، هرچند ژاپن به جمع ۴ تیم اول المپیک نرسید.» به گفته رئیس فدراسیون والیبال بهترین‌ها از جمع بازیکنان اثرگذار تیم‌ها در مسابقات مهم سال ۲۰۲۱ انتخاب شده‌اند: «لیگ جهانی و بازی‌های المپیک، دو اتفاق مهم سال ۲۰۲۱ بوده که بازیکنان اثرگذار تیم‌های ملی کشورها انتخاب شده‌اند، نبود اسم بازیکنان ایرانی بین آنها نشان‌دهنده ضعف بازیکنان ما نیست. آنتوان بریزارد، اروین انگاپیت، جینا گربنیکوف، ژان پاتری بارتلمی چینیزه فرانسوی، لوسیانو د سکو آرژانتینی، ماکسیم میخایلوف و ایوان یاکولوف روسی، الساندرو میچیلتتو ایتالیایی، ریکاردو لوکارلی و برونو رزنده برزیلی و یوکا ایشیکاوا ژاپنی ۱۲ مرد برتر والیبال سال ۲۰۲۱ هستند.

اخبار

جدال هندبال با عربستان برای صدرنشینی

تیم ملی هندبال امروز در سومین مسابقه خود در رقابت‌های قهرمانی آسیا ساعت ۱۸:۳۰ به مصاف عربستان می‌رود. شاگردان مانوئل فرناندز بعد از برد ۳۲- ۱۰ مقابل استرالیا در بازی نخست و برد ۴۲ - ۲۹ برابر هند در بازی دیروز، امروز در حساس‌ترین پیکار که برای صدرنشینی گروه است باید با عربستان میزبان بازی‌ها رقابت کنند. محمدرضا رجبی، کاپیتان سابق تیم ملی که بارها برابر این تیم به میدان رفته، درباره این مسابقه به خبرنگار «ایران» گفت: «این دیدار حساس‌ترین بازی برای ما در این مرحله است. عربستان میزبان این دوره است و البته از تیم‌های خوب آسیا، بنابراین کار سختی مقابل آنها داریم، گرچه قدرت تیم عربستان از ما بیشتر نیست و حریفی نیست که نتوانیم آن را شکست دهیم، فقط اینکه میزبان است ممکن است کار ما را سخت‌تر کند. اگر بازی خودمان را انجام دهیم این تیم را شکست می‌دهیم و به عنوان سرگروه راهی دور بعد می‌شویم.» بنابراین با توجه به داشته‌های تیم ملی امکان برد ایران برابر عربستان زیاد است به شرط آنکه بتوان دفاع مستحکمی برابر مهاجم‌های آنان ایجاد کرد.

دیدار رضازاده با صالحی امیری

حسین رضازاده رئیس سابق فدراسیون وزنه‌برداری با رئیس کمیته ملی المپیک و معاون توسعه و قهرمانی وزارت ورزش و جوانان دیدار کرد. او در خلال برگزاری مراسم درگذشت محمدرضا یزدانی - رئیس اسبق فدراسیون‌های والیبال و کشتی - با رضا صالحی امیری و محمد پولادگر دیدار و در خصوص شرایط بد فدراسیون گفت وگو کرد. رضازاده که یکی از گزینه‌های سرپرستی فدراسیون وزنه برداری بشمار می‌رود، خواستار مشخص شدن سریع‌تر وضعیت این فدراسیون شد.

نود دقیقه گفت‌وگوی متفاوت با بسکتبالیست‌های امریکایی شیمیدر

بایکس و آمینو: به امریکایی‌ها پیشنهاد می‌کنیم به ایران بیایند

پریسا غفاری
خبرنگار

آلاده آمینو و دوایت بایکس، بازیکنان خارجی تیم بسکتبال شیمیدر در روزهایی که زمستانِ حسابی خودنمایی کرده و شاهد کاهش نسبتاً زیاد دما هستیم، به دفتر روزنامه ایران آمدند و در دقایقی که در تحریریه بودند، باعث شکل‌گیری جوی ویژه شدند. در همان بدو ورود، قد بلندشان جلب توجه کرد و پس از آن با شوخی‌ها و تعریف‌های‌شان از ایران، گرمای خاصی به تحریریه بخشیدند. آمینو نیجریه‌ای‌الاصل که سال‌هاست در امریکا اقامت دارد، دومین سال حضور در ایران را پشت‌سر می‌گذارد؛ بازیکن ۲ متر و ۸ سانتیمتری که فصل گذشته در شهر بسکتبال دوست گرگان بود و امسال به شیمیدر منتقل شده است. او که خاطرات خوشی از شهر گرگان دارد، امسال به همراه مهران شاهین طبع به تهران آمده تا سرمربی سابقش را تنها نگذاشته باشد! اما دوایت بایکس که نخستین سال حضور در کشورمان را تجربه می‌کند، رزومه‌ای قوی‌تر دارد. او در سطح اول بسکتبال امریکا حضور داشته و بازی در NBA را تجربه کرده است. بسکتبالیست یک متر و ۹۱ سانتیمتری در مقطعی همبازی کوبی برایانت فقید در تیم مطرح و مدعی لس‌آنجلس لیکرز هم بوده است. در هر حال این دو بازیکن ۳۴ و ۳۲ ساله توجه شیمیدری‌ها را جلب کردند تا برای قهرمانی به این تیم کمک کنند. این دو معتقدند تهران شهری دوست داشتنی و البته تأکید کردند که ترافیکش واقعاً آزاردهنده است. آنها که عاشق غذاهای ایرانی شده‌اند، در این مصاحبه امریکایی‌ها را برای سفر به کشورمان ترغیب و تشویق کردند. پیشنهاد می‌کنیم گفت‌وگوی خواندنی «ایران» با آمینو و بایکس را بخوانید.

■ چطور شد به بسکتبال روی آوردید؟

بایکس: من از بچگی بسکتبال را دوست داشتم و همیشه یک توپ بسکتبال در دستم بود. علاقه‌ام به بسکتبال از ۷،۸ سالگی شکل گرفت.

آمینو: من و برادر کوچکم از نظر سنی نزدیک بودیم، یک لیگ بسکتبال محلی نزدیک ما برگزار می‌شد، می‌رفتیم آنجا و با بچه‌های بزرگتر از خودمان بازی می‌کردیم. این یک خوش شانسی برای ما بود که چنین جایی نزدیک ما بود. ما از سن پایین حدود ۳ و ۵ سالگی شروع به بازی کردیم و از آن لذت بردیم. بسکتبال برای ما این طوری شروع شد.

■ بسکتبال امریکا پر از چهره‌های بزرگ است. اسطوره‌های شما کدامیک هستند؟

آمینو: در زمان نوجوانی طرفدار ستاره‌هایی مثل تریسی مک گریدی و کوین گاردنر بودم، کمی که بزرگتر شدم لبران جیمز. اما تریسی و گاردنر دو بازیکن محبوب من هستند.

بایکس: وقتی جوان‌تر بودم، الن آیورسان برای من بهترین بود. از همه تکنیک‌های بازی او خوشم می‌آمد و پیش خودم احساس کردم که می‌توانم من هم روزی مثل او باشم. به خاطر همین تنها بازیکنی که در دوران نوجوانی به او به عنوان بهترین نگاه می‌کردم، آیورسان بود.

■ شرایط در تیم ملی چطور بود؟

آمینو: تیم ملی نیجریه را واقعاً دوست دارم. در واقع اولین تیمی است که من و برادرم شانس بازی کردن در آن را پیدا کردیم. ما نیجریه را برای اولین بار به المپیک رساندیم که یک اتفاق فوق‌العاده بود. سپس به دو المپیک دیگر هم رفتیم. بازی در تیم ملی کشورم باعث افتخارم است، بویژه که پدرم و خانواده‌ام هم به این موضوع افتخار می‌کنند.

*بایکس هیچ گاه موفق به پوشیدن پیراهن تیم ملی امریکا نشده است.

■ تفاوت بسکتبال ایران و امریکا زیاد است، چرا ایران را انتخاب کردید؟

بایکس: من چند نفری را که قبلاً اینجا بازی کرده بودم، می‌شناختم. پیش خودم فکر کردم که جالب است اینجا بیایم و بتوانم شانسم را برای بازی در کنار آنها امتحان کنم. از طرفی چند ایجنت هم گفتند که ایران لیگ خوبی دارد و هنوز هم جای پیشرفت دارد.

آمینو: من شناخت کافی از بسکتبال ایران داشتم. وقتی که کوچ (coach) شاهین طبع پیشنهاد داد، چون از قبل با هم آشنا بودیم، قبول کردم که به اینجا بیایم. در واقع پیشنهاد را بررسی کردم و چند نفری را که قبلاً اینجا در ایران بازی کرده بودند هم می‌شناختم. آنها تجربه خیلی خوبی در اینجا داشتند. بنابراین اشتیاق داشتم که بیایم و بازی کنم. تا حالا هم اوقات خوبی در ایران داشته‌ام.

■ دوایت! برای آمدنت به ایران، پری پتی (بازیکن امریکایی شهرداری گرگان) چقدر روی آمدنت تأثیرگذار بود؟

بایکس: یکی از دلایل اصلی‌ام بود. او اینجا را دوست دارد و با تیمش هم به قهرمانی رسیده است. بنابراین پری پتی نقش زیادی در آمدنم به ایران داشت.

■ از کار کردن با مهران شاهین طبع راضی هستید؟

آمینو: قطعاً. من سال گذشته برای او بازی کردم و از قبل هم که با او آشنا بودم. یکی از کارهایی که او همیشه انجام می‌دهد، این است که می‌خواهد مطمئن باشد اوضاع از همه نظر برای شما اوکی است، می‌خواهد که حال بازیکنانش خوب باشد. همیشه مراقب بازیکنان است، به همین دلیل وقتی با او کار می‌کنی احساس نمی‌کنی که در یک کشورِ خارجی هستی چون کسی را داری که می‌دانی واقعاً مراقب تو و منافع تو است و این نکته خیلی مهمی است. او همیشه توجه و تعهد صادقانه را به شما نشان می‌دهد. او واقعاً علاوه بر مربی، یک رفیق خوب است.

■ نظرتان درباره بسکتبال ایران و کیفیت آن چیست؟

آمینو: الان رقابت در صدر جدول بسیار سنگین است. تیم‌های بالانشین واقعاً قدرتمند هستند. هرچه بازی‌ها جلوتر می‌رود، حس می‌کنم که رقابت‌ها سنگین‌تر هم می‌شود. این موضوع لیگ را جذاب‌تر می‌کند. بازیکنان ملی‌پوش زیادی هم در تیم‌های بزرگ و بالانشین بازی می‌کنند. از طرفی بسکتبال در ایران محبوب است و تیم‌هایی مثل مهرام، شیمیدر، گرگان و آبادان هواداران بسیاری دارند.

بایکس: من که تا حالا فقط ۷ بازی انجام داده‌ام. چیزی که تا اینجا متوجه شده‌ام این است که رقابت زیاد و هیجان انگیز است. من دوست دارم در سطح بالا رقابت کنم. این نکته‌ای است که در نهایت باعث خاص بودن ما می‌شود، تلاش‌مان را می‌کنیم که به قهرمانی برسیم. مطمئنم که خیلی زود شناخت کافی پیدا می‌کنم و با تیم‌ها و بازیکنان بیشتر آشنا می‌شوم.

■ کدام تیم در NBA را دوست دارید؟

آمینو: معمولاً من طرفدار هر تیمی هستم که برادرم در آن بازی می‌کند. اما من از طرفداران آتلانتا هستم و از طرفی لبران را خیلی دوست دارم، بنابراین طرفدار لیکرز و آتلانتا هستم.

بایکس: من طرفدار لبران جیمز هستم به خاطر همین لبران و لیکرز را دوست دارم. البته خودم اهل میلواکی هستم و آنجا قهرمانی هم به دست آورده‌ام. بنابراین کمی هم ریشه طرفداری از تیم زادگاهم را دارم.

■ نظرتان راجع به کوبی برایانت چیست؟

بایکس: کوبی برایانت، یک انسان خاص بود. من لقب اسطوره را به او می‌دهم. برای من افتخار بود در تیمی بازی کنم که او هم حضور داشت. البته او آن سال مصدوم بود و من هیچ وقت نتوانستم کنارش بازی کنم. کوبی روی زندگی ما تأثیر زیادی گذاشت، شاید هم روی زندگی خیلی از امریکایی‌ها.

آمینو: من هم همین طور، او را اسطوره می‌دانم. من این شانس را داشتم که با تیم ملی نیجریه مقابل کوبی در المپیک بازی کنم. در همان بازی فهمیدم که از بازی کردن مقابل او می‌توان خیلی چیزها یاد گرفت. امیدوارم روحش در آرامش باشد. حتی مرگ او هم خیلی مرا تحت تأثیر قرار داد. واقعاً تکان دهنده بود. آن اتفاق به من یادآوری کرد که زندگی چقدر کوتاه است. اینکه به اصطلاح خودمان (Carpe diem) دم را غنیمت بشمار و از لحظه و روزت لذت ببر.

■ دوایت! حامد حدادی در NBA بازی کرده است. چقدر از او شناخت داری؟

به نظرم حامد بازیکنی بااستعداد و توانمند است و می‌تواند هر کاری با توپ انجام دهد. وقتی لیگ چین بودم، چند بازی مقابل هم بازی کردیم و او واقعاً قدرتمند است. نقش زیادی هم در تیمش داشت. شخصیت بزرگی هم دارد و در مجموع انسان فوق‌العاده‌ای است.

■ نظر خانواده‌تان در مورد آمدن به ایران چه بود؟

بایکس: راستش در ابتدا خیلی بابت آمدن به اینجا مطمئن نبودند. نگرانی‌هایی داشتند و به هر حال اخبار رسانه‌ها هم در این موضوع تأثیر داشت. البته من چندان به این حرف‌ها اهمیت ندادم چون چند دوست در ایران داشتم و با آنها صحبت کردم. اینها را به خانواده‌ام گفتم و اینکه اوضاع خوب است.

آمینو: من سال گذشته هم اینجا بودم. من در لیگ کشورهایی مثل لبنان و ترکیه هم بازی کرده‌ام و خیلی نگرانی خاصی نداشتم. خانواده‌ام می‌دانند که خیلی زود با همبازی‌هایم دوست می‌شوم. به خانواده‌ام گفته‌ام درست است که ما سفرهای زیادی کرده‌ایم اما ایران با آنچه گاهی در خبرها و تلویزیون می‌بینید و می‌شنوید، خیلی فرق دارد.

■ حالا نظر خودتان در مورد ایران چیست؟

آمینو: دوست داشتنی است و من تهران را خیلی دوست دارم. مردم خوب و البته غذاهای خوبی دارد اما ترافیک خیلی زیاد است و من این را اصلاً دوست ندارم. در ضمن از قبل کمی در مورد زبان فارسی می‌دانستم. یک نفر به من یک‌سری چیزها یاد داد و اطلاعاتی راجع به مردم و کشور و چیزهایی شبیه این به من داد. اما الان شناخت بیشتری نسبت به ایران دارم. من در گرگان هم که بودم فقط به باشگاه و سپس به اتاقم می‌رفتم و خیلی وقت نداشتم تا بگردم و با فرهنگ و محیط آشنا شوم.

بایکس: به نظر من هم کشوری دوست‌داشتنی است. من خیلی وقت نیست که اینجا هستم اما حس خوبی دارم. راحت هستم، غذاهایی که به آن عادت داشتم را اینجا هم می‌خورم. در کل از آنچه اینجا دارم و اتفاق می‌افتد، لذت می‌برم.

■ آیا دلتنگ خانواده و فرزندان شده‌اید؟

آمینو: دلم برای دخترانم تنگ شده است اما اینجا احساس غربت ندارم.

بایکس: صددرصد. البته از طریق تماس تصویری دائم با آنها در ارتباط هستم. گرچه وقتی نمی‌توانی آنها را کنار خودت داشته باشی دلتنگ می‌شوی.

■ کدامیک از غذاهای ایرانی را دوست دارید؟

آمینو: من خورشت فسنجان را دوست دارم. در هتل المپیک خوردم و خیلی خوش‌طعم بود.

بایکس: من بیشتر پاستا خورده‌ام. پاستای چیکن آلفردو غذای محبوب من است. اما خب کباب هم خورده‌ام که خیلی خوب است. جوجه کباب و شیشلیک. اما پاستا انتخاب همیشگی من است.

■ دوست صمیمی‌تان در شیمیدر کدام بازیکن است؟

آمینو: تعدادی از بچه‌ها که سال قبل در گرگان با هم همبازی بودیم امسال به شیمیدر آمده‌اند. بنابراین بیشتر با آنها ارتباط دارم. البته الان بیشتر با دوایت هستم چون می‌توانیم راحت با هم حرف بزنیم و وقت بگذرانیم.

بایکس: من هنوز با همه آشنا نشده‌ام. اما آنها را هر روز در تمرین می‌بینم و با هم شوخی می‌کنیم. الان سعی می‌کنیم بیشتر با هم آشنا شویم تا کم‌کم صمیمی‌تر شویم. من هم در حال حاضر بیشتر با آلاده هستم و تازه دارم با بقیه روابط صمیمی‌تر می‌سازم.

■ تاکنون رفتار مردم با شما چطور بوده است؟

بایکس: در مورد ما یک مقدار کنجکاو هستند. انگار ما را از قبل می‌شناسند یا احساس می‌کنند که می‌شناسند و به ما نگاه می‌کنند. این را درک می‌کنیم که نگاه‌ها به سمت ما بیشتر است چون کمی متفاوت هستیم. اما خیلی چیز عجیبی نیست که بخواهم در مورد آن صحبت کنم. واقعاً موردی که اذیتم کرده باشد، ندیده‌ام.

■ اگر از ایران بروید آیا پیشنهاد می‌دهید کسی به ایران بیاید؟

آمینو: تجربه من تا اینجا بسیار خوب بوده است. بنابراین به آنها می‌گویم که حتماً به ایران بروید. بازیکنان را هم تشویق می‌کنم که به اینجا بیایند.

بایکس: الان همه چیز خوب و در مسیر درست پیش می‌رود. اما تا پایان فصل خیلی باقی مانده است. ولی اگر همه چیز همینطور که تا الان بوده، پیش برود قطعاً اگر بازیکنی از من راجع به آمدن به ایران بپرسد، چیزی جز تعریف و تمجید از ایران نمی‌گویم و حتماً به او پیشنهاد بازی در اینجا را می‌دهم.

■ باید در نیمه نهایی لیگ با تیم پری پتی (شهرداری گرگان) بازی کنید. مصاف با پتی چطور خواهد بود؟

بایکس: قطعاً جالب خواهد بود. ما از یک شهر هستیم و در دبیرستان مقابل هم بازی می‌کردیم، اما خیلی وقت است که روبه‌روی هم نبوده‌ایم و این بازی برایم هیجان انگیز است.

آمینو: برای گرگان آرزوی موفقیت می‌کنم اما من الان در شیمیدر هستم و برای تیم خودم می‌جنگم. فقط همین را می‌توانم بگویم (با خنده).

آمینو:
■ ایران متفاوت‌تر از شنیده‌هاست
■ شاهین طبع یکی از دلایل اصلی آمدنم به اینجا بود

بایکس:
■ مردم درباره ما کنجکاو هستند
■ حامد حدادی شخصیت بزرگی دارد

عکس ها:
نعیم احمدی/ ایران

گزارش

«ایران» از نهان تا واقعیت افزایش ۶۰ درصدی تعرفه‌های خدمات پزشکی گزارش می‌دهد

شائبه‌های یک افزایش!

فریبا خان احمدی
خبرنگار

زمزمه‌های افزایش ۶۰ درصدی تعرفه‌های خدمات پزشکی و شنیدن خبرهای متفاوت قیمت ویزیت پزشکان عمومی و متخصص، بسیاری از مردم را کنجکاو کرده که بدانند برای سلامتی‌شان در سال آینده چقدر باید هزینه کنند. با اینکه هنوز تعیین تکلیف قیمت خدمات پزشکی در حد رایزنی است اما این روزها فضای مجازی پر شده از برخی شائبه‌هایی که به بالا رفتن نرخ خدمات درمان اشاره دارد. با اینکه شورای عالی بیمه (توزیع میزان افزایش به تفکیک نوع خدمات براساس مصوبه شورای عالی بیمه تعیین می‌شود و اعداد و ارقام تعرفه‌ها بسته به نوع خدمات در بخش‌های مختلف در این شورا تصمیم‌گیری می‌شود) از بالا رفتن سهم بیمه‌ها در جریان افزایش نرخ خدمات پزشکی سخن می‌گوید اما در مقابل وزارت بهداشت و سازمان نظام پزشکی به عنوان فروشندگان خدمات درمانی و پزشکی، دلیل پیشنهاد افزایش ۶۰ درصدی نرخ خدمات، بویژه در بخش خصوصی را میزان تورم عنوان می‌کنند. استدلال فروشندگان خدمات درمانی این است که وقتی میانگین تورم بر اساس آمارهای بانک مرکزی تا آخر اسفندماه ۴۸ درصد برآورد شده است، برای حفظ تاب‌آوری نظام سلامت بویژه در حوزه مراجعات سرپایی و سرپا نگه داشتن مطب‌ها باید تعرفه‌های خدمات پزشکی نیز همسو با تورم افزایش پیدا کند. اما هنوز این ۴۸ درصد تا ۶۰ درصد فاصله دارد و می‌گویند علاوه بر این باید برای تقویت انگیزه پزشکان بخصوص پزشکان عمومی برای کار در مطب‌ها تفاوت میزان درآمد در بخش مراجعات سرپایی و ارائه خدمات زیبایی و تزریق ژل و بوتاکس را کاهش داد که راه‌حل کاهش این تفاوت افزایش نرخ خدمات پزشکان عمومی در بخش خصوصی است. در واقع دلیل این افزایش ۶۰ درصدی گویا این است که پزشک عمومی یا متخصص سمت راه‌های کسب درآمد بیشتر مثل خدمات زیبایی که این روزها بسیار فراوان شده است، نرود!

البته در حالی افزایش تعرفه ۶۰ درصدی پزشکان مطرح شده است که در واقع نتایج رایزنی‌های وزارت بهداشت، سازمان‌های بیمه‌گر، سازمان نظام پزشکی و شورای عالی بیمه افزایش ۲۸/۵ درصدی قیمت خدمات پزشکی است و این افزایش نیز هنوز ملاک نیست و نرخ خدمات پزشکی پس از تصویب در شورای عالی پزشکی در نهایت پس از بررسی در سازمان برنامه و بودجه برای تصویب نهایی به هیأت دولت واگذار می‌شود. یعنی هنوز هیچ رقمی برای تعرفه پزشکی تصویب نشده است!

■ افزایش ۶۰ درصدی یا ۱۰ درصدی تعرفه پزشکی؟

در هر حال تعرفه‌های پزشکی که باید براساس قانون، قبل از آغاز سال جدید تعیین و ابلاغ شود به دلیل اختلاف نظرهای وزارت بهداشت، سازمان نظام پزشکی و شورای عالی بیمه هنوز در صف انتظار ابلاغ رسمی به مردم ایستاده است. برخلاف گمانه‌زنی‌هایی که از سوی کاربران شبکه‌های اجتماعی درباره سناریوی افزایش ۶۰ درصدی تعرفه‌های خدمات پزشکی از سوی سازمان نظام پزشکی کشور اعلام می‌شود، نه تنها این سناریو در شورای عالی بیمه رأی نیاورده بلکه آن‌طور که معاون فنی و نظارت سازمان نظام پزشکی به «ایران» خبر می‌دهد، پیشنهاد شورای عالی بیمه افزایش ۲۸ و نیم درصدی تعرفه‌های خدمات پزشکی در سال ۱۴۰۱ است و طبق آنچه که شنیده‌ها نشان می‌دهد، گویا سازمان برنامه و بودجه در نهایت با رشد ۱۰ درصدی تعرفه خدمات پزشکی موافقت خواهد کرد. هر چند مخالفان و موافقان بسیاری در دو سوی میزان افزایش این تعرفه‌ها وجود دارد. عده‌ای می‌گویند افزایش تنها ۱۰ درصدی خدمات پزشکی در هیأت وزیران خسارات جدی را در حوزه ارائه خدمات پزشکی از جمله کاهش کیفیت خدمات پزشکی، افزایش تخلف و زیرمیزی و مهاجرت پزشکان عمومی به کشورهای حاشیه خلیج فارس و هدایت پزشکان عمومی و برخی متخصص‌ها برای راه‌اندازی کلینیک‌های زیبایی را در پی خواهد داشت. عده بسیاری نیز به جیب مردم و هزینه‌ای که باید برای سلامت خود کنند، توجه دارند.

در هر صورت رقم‌های پیشنهادی سازمان نظام پزشکی اعلام شده و شورای عالی بیمه با پیشنهاد سازمان نظام پزشکی یعنی افزایش ۶۰ درصدی قیمت خدمات پزشکی مخالفت کرده است. طبق گفته سجاد رضوی دبیر شورای عالی بیمه، «جزء حرفه‌ای» تعرفه خدمات پزشکی مطابق با حقوق کارگرها و کارمندان تعریف می‌شود؛ یعنی این‌طور نیست که حقوق یک کارگر ۴ میلیون تومان در ماه باشد و ما یک‌مرتبه «جزء حرفه‌ای» خدمات پزشکی را ۶۰ درصد افزایش دهیم. گرچه بسیاری از پزشکان می‌گویند به دلیل تأخیر در پرداختی‌ها و کسورات سازمان‌های بیمه‌گر از قرارداد با بیمه‌ها اجتناب می‌کنند اما در آن سوی ماجرا بیماران معتقدند دعوای بین بیمه‌ها و ارائه دهندگان خدمات درمانی دامنگیر آنها می‌شود و به دلیل آنکه سازمان‌های بیمه‌گر برای پرداخت کسورات‌شان کم می‌گذارند حق ویزیت‌های ۱۰۰هزار تومانی را برنمی‌تابند و این میزان رشد را موجب بهت‌زدگی دهک‌های پایین جامعه می‌دانند. با همه این اوصاف قرار نیست قبل از تصمیم‌گیری هیأت وزیران رقم افزایش تعرفه‌های سال ۱۴۰۱ اعلام شود اما این نگرانی در بین کاربران شبکه‌های اجتماعی و مردم دیده می‌شود که وقتی همه چیز گران شده است سهم پرداختی مردم در این بخش چه میزان خواهد بود.

■ شهروندان درباره نرخ تعرفه‌های پزشکی چه می‌گویند؟

گفت‌وگوی ما با برخی بیماران نشان می‌دهد مراجعه‌کنندگان به مطب‌های پزشکی بلاتکلیف مانده‌اند. نمی‌دانند فهرست تعرفه‌های قانونی را که از سوی وزارت بهداشت اعلام شده باور کنند یا قیمتی که پزشکان متخصص برای خودشان تعریف کرده‌اند. در فهرستی که هر سال از تعرفه‌های خدمات پزشکی منتشر می‌شود قیمت‌ها با آنچه در برخی مطب‌ها دریافت می‌شود، گاهی تفاوت قابل توجهی دارد. خانم صادقی ۳۶ ساله می‌گوید: تعرفه ویزیت پزشک متخصص مشخص است اما وقتی منشی روانپزشک کارت می‌کشد جلسه اول ۳۰۰ هزار تومان حساب می‌کند. چون پزشک ۱۰ دقیقه بیشتر قرار است از بیمار شرح حال بگیرد. از طرفی بیشتر پزشکان طرف قرارداد با بیمه‌ها نیستند و اصلاً بیمه تأمین اجتماعی را نمی‌پذیرند، بنابراین بیمار مجبور است برای معاینه ۱۵ دقیقه‌ای ۳۰۰ هزار تومان پرداخت کند.

کاهش مدت زمان معاینه پزشک و افزایش تقاضای القایی، یکی دیگر از گلایه‌های بیماران است. خانم حمیدی می‌گوید: با سردرد و حالت تهوع بسیار زیاد به درمانگاه یکی از بیمارستان‌ها مراجعه کردم، بعد از مدت زمان طولانی انتظار در نهایت پزشک بدون آنکه نگاهی به صورتم بیندازد، گفت کرونا داری برو تست بده. در نهایت به دلیل افت فشار پرستار سریع سرم زد و از بیمارستان خارج شدم.

اعتراض بیماران متوجه این موضوع است که چرا پزشکان هیچ شرح حال و معاینه‌ای از بیمار نمی‌گیرند و بلافاصله انجام سونوگرافی یا ام‌آرآی یا انواع آزمایش‌ها را برایشان تجویز می‌کنند. تفاوت این ماجرا زمانی که ماجرا به بیماری‌های زنان و گوارش می‌رسد، عجیب‌تر هم می‌شود. بیماران می‌گویند پزشکان انگار پشت در اتاق مطب‌ها یا کلینیک‌های سرپایی منتظر ایستاده‌اند. پزشکان اکثر بیماران‌شان را همان جا سونوگرافی می‌کنند یا سریع آندوسکوپی و کولونوسکپی انجام می‌دهند. محسن از بیماران مبتلا به کبد چرب معتقد است افزایش هزینه‌های ویزیت موجب می‌شود بیماران مراجعه بهنگام و غربالگری را نادیده بگیرند و نتیجه آن افزایش سرطان‌ها و بیماری‌های درازمدت خواهد بود. باید سقف بیمه‌ها را زیاد کنند و پزشکان زمان بیشتری برای ویزیت بیماران‌شان بگذارند تا مردم کمتر آسیب ببینند.

■ تعرفه‌گذاری بر چه مبنایی است؟

علی سالاریان، معاون فنی و نظارت سازمان نظام پزشکی در پاسخ به اینکه ملاک و معیار پیشنهاد افزایش ۶۰ درصدی تعرفه خدمات پزشکی به شورای عالی بیمه بر چه اساسی بود. به «ایران» می‌گوید: تعرفه‌گذاری برمبنای تورم سالانه رقم مشخصی دارد. طبق اعلام بانک مرکزی تا اسفند ماه تورم ۴۹ درصد تقریباً برآورد شده است. در حوزه تجهیزات پزشکی تورم دو برابر کالاهای عادی است. کیت‌های آزمایشگاهی مرتبط با سلامت بین ۲۰۰ تا ۵۰۰ درصد افزایش قیمت داشته‌اند. بنابراین حساب و کتاب تعرفه‌های خدمات درمانی با در نظر گرفتن استهلاک سالانه تجهیزات پزشکی و در «جزء حرفه‌ای» تعرفه‌های پزشکی طبق حقوق کارگری برآورد می‌شود. برآیند اینها عددی حدود ۶۰ درصد است که به آن رسیدیم و آنچه در شورای عالی بیمه مصوب شد هیچ منطقی پشتش نیست. عدد شورای عالی بیمه افزایش ۲۸/۵ درصدی تعرفه‌های پزشکی است. گرچه که این عدد بر اساس مقدار بودجه بیمه‌ها پیشنهاد شده است ولی بعد از تأیید در سازمان برنامه و بودجه و تصویب در هیأت دولت ابلاغ می‌شود.

> پیشنهاد شورای عالی بیمه افزایش ۲۸ و نیم درصدی تعرفه‌های خدمات پزشکی در سال ۱۴۰۱ است و طبق آنچه که شنیده‌ها نشان می‌دهد، گویا سازمان برنامه و بودجه در نهایت با رشد ۱۰ درصدی تعرفه خدمات پزشکی موافقت خواهد کرد. هر چند مخالفان و موافقان بسیاری در دو سوی میزان افزایش این تعرفه‌ها وجود دارد

سالاریان در ادامه می‌افزاید: در جلسه‌ای که با شورای عالی بیمه داشتیم، برخی‌ها تاب‌آوری مطب‌ها را دلیل عدد افزایش ۶۰ درصدی تعرفه‌ها از سوی سازمان نظام پزشکی و پیشنهاد معاون درمان وزیر اعلام کرده‌اند. مشکل این است که بیمه‌ها براساس پول جیب‌هایشان، عدد را تعیین می‌کنند. سازمان‌های بیمه‌گر عنوان کردند حداکثر ۱۰ درصد افزایش بودجه خواهیم داشت. بنابراین منابع و مصارف وجود دارد و سمت و سو را به سمت بیمه‌ها سوق دادند که متأسفانه آن هم داده نمی‌شود. در حالی که اصل بر این است که کارگر و کارمند بیمه شده دغدغه درمان نداشته باشد. آسیب چنین پیشنهادی افزایش زیر میزی، ازدحام در درمانگاه‌های دولتی و ایجاد تقاضای القایی خواهد بود، درحالی که اگر بیمه علمی رفتار کند و حق و حقوق پزشک را درست بدهد درمان بهتری خواهیم داشت و درمان القایی کمتر خواهد بود. امروز در بیمارستان‌های دولتی «پزشکان طرحی ضریب کا» بعد از تعهداتشان در بیمارستان نمی‌مانند و در بخش خصوصی هم جذب نمی‌شوند. جلسات ما در کمیسیون ماده ۲۰ مربوط به تأسیس و تعطیلی مؤسسات نشان می‌دهد در هر کدام از جلسات ۲۰ تا ۳۰ آزمایشگاه تشخیص طبی بسته می‌شود چون تعرفه خدمت ثابت مانده و کیت و دستگاه‌ها چند برابر شده است. لوله آزمایشگاه از ۵۰۰ تومان به ۳ هزار تومان رسیده است. تاب‌آوری مؤسسه‌های پزشکی با این رقم امکان ندارد ایجاد شود و زمینه برای تخلف پزشکان فراهم است. در حالی که همه ما از فضای نظارت و عدم تعهد ناراحت هستیم و این گونه نیست ویزیت را کسی دلبخواه بگیرد بلکه پیگیری و برخورد می‌شود.

وی در ادامه درباره ملاک شورای عالی بیمه برای افزایش ۲۸/۵ درصدی تعرفه‌ها هم توضیح می‌دهد: پاسخگویی به بیش از ۷۰ درصد مراجعات سرپایی در مطب‌های سرپایی است که سرمایه بزرگی است و هر مطب گره از کار بیماران باز می‌کند. هیچ منطقی جز پول در جیب بیمه‌ها برای رسیدن به این عدد وجود نداشته است. تعرفه خدمات پزشکی فقط ویزیت و «جزء حرفه‌ای» و مهارت پزشک نیست بلکه «جزء فنی» تعرفه‌ها چند برابر شده است. ویزیت پزشک در افغانستان صد هزار تومان است. ویزیت در ترکیه چند میلیون تومان است. (۲۰۰ دلار در بخش خصوصی). در حالی که خط فقر زیر ۱۰ میلیون تومان برآورد شده است و «جزء حرفه‌ای» تعرفه پزشکی هم اصلاً این قیمت‌هایی نیست که مطرح می‌کنند. ما تاب‌آوری را مطرح کردیم تا مطب‌ها سرپا بمانند، مطب جدیدی تأسیس شود و جوانان بلافاصله بعد فارغ‌التحصیلی به فکر مهاجرت نیفتند. اگر این رقم ۲۸/۵ درصد مصوب شود، ویزیت پزشک عمومی ۶۵ هزار تومان می‌شود (اگر این پزشک ۲۵ روز در ماه کار کند و هر روز ۱۰ مریض ببیند، ۱۵ میلیون تومان درآمد دارد که در کمترین حالت ۵ میلیون اجاره و ۴ میلیون به منشی و آب‌وبرق می‌دهد و در نهایت ۴ میلیون به جیب پزشک می‌رود). دریافتی پزشک متخصص ۱۰۵ هزار تومان و فوق تخصص ۱۳۰ هزار تومان می‌شود.

او درباره خروج پزشکان از قرارداد با سازمان‌های بیمه‌گر نیز عنوان می‌کند: بیمه‌ها به خاطر محدودیت بودجه وارد قرارداد با پزشکان جدید نمی‌شوند و به بهانه‌های مختلف قرارداد را فسخ می‌کنند. در حالی که پزشک هر اندازه بیمار طرف قرارداد با بیمه بیشتری داشته باشد، بازار بهتری هم خواهد داشت. از طرفی دیرکرد کسورات و عدم قرارداد با بیمه‌ها و بهانه‌های نسخه‌نویسی الکترونیک باعث می‌شود پزشک عطای بیمه را به لقایش ببخشد. خیلی از اوقات شده مردم با در دسترس داشتن دفترچه بیمه به پزشک مراجعه می‌کنند. نسخ الکترونیک شده و نسخه در سیستم داروخانه هست ولی چون پزشک قراردادی با بیمه ندارد، بنابراین مردم از بیمه‌ها قطع امید کرده‌اند.

سالاریان با بیان اینکه عدم رشد تعرفه‌های خدمات پزشکی باوجود تورم ۴۸ درصدی منجربه افزایش زیرمیزی و کاهش کیفیت خدمات پزشکی خواهد شد، می‌گوید: در نظر بگیرید از کل هزینه جراحی آپاندیس در بیمارستان صد هزار تومانش به جراح می‌رسد در حالی که جراح مجبور است نصف شب از خانه خارج شود و دستمزدش بعد از ۹ ماه که از هزینه تاکسی تلفنی کمتر است، پرداخت می‌شود بنابراین پزشک حقش را از مریض و به شکل زیرمیزی دریافت می‌کند. این روند پزشک را به فرد متخلف تبدیل می‌کند. این چه پوشش بیمه‌ای است که پرداخت از جیب مردم را بالا برده و از طرفی بستری ایجاد کرده است برای اینکه خرج مردم بالا برد تخلف ایجاد شود و کیفیت ارائه خدمات پایین بیاید.

سالاری در ادامه می‌افزاید: مسئولیت تعرفه‌گذاری برعهده شورای عالی بیمه است. یعنی سازمان نظام پزشکی به‌عنوان فروشنده خدمت یک عضو دارد در حالی که در این شورا ۹ تا سازمان خریدار خدمت قانون‌گذاری می‌کنند و چون رقابت بین بیمه‌ها وجود ندارد، قیمت‌گذاری را دستوری می‌کنند که مطابق با قیمت بازار نیست. کجای دنیا برای پزشک با ۳۰ سال خدمت و پزشک با یک سال خدمت تعرفه یکسان در نظر می‌گیرند؟ تعریف پزشکی این است «پزشکی هنر و دانش است.» یعنی وقتی یک ارتوپد زانوی یک نفر راجراحی می‌کند آن فرد می‌تواند با آن زانو تنها پیاده‌روی کند. اما یک ارتوپد دیگر همین زانو را عمل می‌کند و بیمار می‌تواند در لیگ برتر بازی فوتبال بازی کند. آیا دستمزد این دو جراح باید یکی باشد؟ بیمه‌ها دستمزد هر دو را یکی گرفتند. در حالی که بالاترین و پایین‌ترین دهک جامعه هر دو یک ویزیت می‌دهند. در مثال دیگر ویزیت پزشک در مرکز تهران با ویزیت پزشک در دورترین نقاط کشور هر دو باهم برابری می‌کند. این یعنی دخالت بیمه‌ها بخش خصوصی درمان را در ایران نابود می‌کند.

به گفته معاون فنی و نظارت بر تعرفه‌های سازمان نظام پزشکی؛ در ۱۰ سال اخیر حتی یک ماما و یک پزشک عمومی در تهران نتوانسته مطب تأسیس کند. بیمه می‌گوید هزینه درمان با من است اما مثل این می‌ماند که بیمار را به رستوران دعوت کنید و بگویید هزینه کل غذا با من است اما رستوران‌دار بگوید فقط پول نوشابه‌تان حساب شده و بقیه غذا برعهده خود بیمار است. این جنجال‌سازی‌ها جامعه پزشکی و مردم را مقابل هم قرار می‌دهد. در حالی که اگر بخواهیم قیمت این خدمات از کیفیت بالا برخوردار باشد باید پولش از بیمه‌ها کسر شود. بنابراین واقعی نبودن قیمت خدمات درمانی، پزشک را بی‌انگیزه می‌کند، مهاجرتشان را زیاد و از طرفی آنها کسری‌شان را به طور غیرقانونی و درمان القایی و زیرمیزی از بیماران و خدمات دولتی جبران می‌کنند.

او عنوان می‌کند: پزشک عمومی، متخصص داخلی و جراحی همگی سراغ تزریق بوتاکس و زیبایی رفته‌اند. حتی متخصص چشم پزشک نیز کار زیبایی انجام می‌دهد چون با تعرفه فعلی امکان سرپا نگه داشتن مطب نیست. اگر مطبی سرپا مانده حتماً پزشک مالک آن است. پزشکان جوان به هیچ‌وجه نمی‌توانند مطب تأسیس کنند. دستگاه ام‌آرآی یک میلیون تا دو میلیون دلار در ایران هزینه دارد و در اروپا تعرفه ام‌آرآی به طور متوسط هزار یورو و در ایران ۵۰۰ هزار تومان است. در حالی که دستگاه ۴۰۰ میلیارد تومانی را همراه با تأمین پرسنل و خرید ساختمان به‌دلیل تقاضای القایی در معرض استهلاک قرار می‌دهیم. در نهایت عواقب این کار در آینده باعث می‌شود مردم برای ام‌آرآی به امارات و دوبی بروند و از ضعف ما استفاده کرده و براحتی پزشکانمان را از دست می‌دهیم.

■ ملاک بیمه‌ها برای تعرفه‌گذاری تورم است

سجاد رضوی، دبیر شورای عالی بیمه نیز درباره مبنای تعرفه‌گذاری خدمات پزشکی و گلایه‌ها و نگرانی‌های مردم نسبت به پرداخت هزینه‌های سلامت به «ایران» می‌گوید: تعرفه دو قسمت دارد؛ «جزء حرفه‌ای و «جزء فنی». جزء فنی مربوط به مطب و ساختمان و منشی و دستگاه و تجهیزات و اجاره آب و برق و گاز است و جزء حرفه‌ای مربوط به پزشک است که تابعی از حقوق کارگر و کارمند در بخش دولتی است. نظام پزشکی به‌دلیل محدودیت منابع کشور روی جزء حرفه‌ای پزشک بحثی ندارد و در نتیجه نمی‌توان به تعرفه واقعی در این مورد رسید بلکه جزء فنی باید نزدیک به واقعیت باشد چرا که تأمین میز و صندلی و تجهیزات پزشکی قیمت واقعی خودش را دارد. کسی برای خرید تخت و تجهیزات پزشکی به پزشک یارانه نمی‌دهد.

وی می‌گوید: ملاک ما برای تعرفه‌گذاری تورمی است که بانک مرکزی اعلام می‌کند. آن موقع که تعرفه‌ها را تدوین می‌کردیم تورم ۴۱/۳ درصد بود. البته تورم در حوزه سلامت همیشه بیشتر از میانگین بانک مرکزی است چون قیمت لوازم لوازم و تجهیزات متأثر از ارز و تورم است. ملاک ما بانک مرکزی است و نمی‌توان عدد واقعی تورم را برای حوزه سلامت در نظر گرفت. با این حساب میانگین نسبت حرفه‌ای و فنی خدمات حدود ۲۸/۵ درصد است که همسو با تورم و حقوق و مزایای کارمند و کارگر است.

رضوی با بیان اینکه ما اعتقاد داریم این رقم تعرفه‌گذاری کفاف مطب‌گردانی را نمی‌دهد، عنوان می‌کند: همان‌طور که ما اعتقاد داریم ۳ تا ۴ میلیون تومان کفاف زندگی کارمند و کارگر را نمی‌دهد و با همین نگاه جلو می‌رویم و نمی‌توان قشر خاصی را جدا کرد. نیازهای اولیه مردم در جامعه یکسان است که توسط دولت و مجموعه برآورده می‌شود. محدودیت منابع نمی‌گذارد ما به تعرفه واقعی برسیم و امیدواریم بتوانیم ۲۸/۵ درصد در هیأت دولت تصویب شود چرا که بیمارستان‌ها می‌توانند تجهیزات را جایگزین کنند و کیفیت خدمات آسیب نمی‌بیند.

دبیر شورای عالی بیمه با تأکید بر اینکه قیمت خدمات پزشکی را سازمان‌های بیمه‌گر باید پوشش دهند، عنوان می‌کند: منابع بیمه سلامت برعهده دولت است و نظارت و بازرسی‌شان دقیق‌تر است و بلافاصله پول را بعد از گرفتن اعتبار از سازمان برنامه به حساب بیمارستان و مرکز دولتی و خصوصی پرداخت می‌کنند لذا این گونه نیست که منابع بموقع تخصیص نداشته باشد. هر چه فاصله این پوشش بیمه‌ای و خدمات زیاد باشد، پرداختی مردم بیشتر می‌شود. طبق دستور دولت پرداختی از جیب مردم باید ۵۰ درصد کاهش پیدا کند و این هدفگذاری خوبی است.

به گفته رضوی، با توجه به اینکه سازمان‌های بیمه‌ای در حد تعرفه دولتی خرید می‌کنند (اختلاف تعرفه‌ای دولتی و خصوصی زیاد است) پزشک هم تمایلی برای قرارداد با بیمه‌ها ندارد. بنابراین فشار بخش بستری برعهده بیمه‌ها است که پرداخت از جیب زیاد نشود. بیمه‌ها در حوزه بستری ۹۰ درصد خدمات را پوشش می‌دهند و در بخش سرپایی بیمه ۷۰ درصد داروها را در قالب طرح ژنریک و فارماکویه پوشش می‌دهند.

«ایران» از پیگیری مطالبات آتش‌نشانان گزارش می‌دهد

دل‌شان آتش است!

حمیده امینی‌فرد/ پارلمان بهشت‌نشین‌ها دیروز درست یک روز مانده به سالگرد حادثه پلاسکو شاهد یک تجمع اعتراضی بود. حدوداً ۲۰۰ نیروی آتش‌نشان، دیروز «بهشت» تهران را برای نخستین تجمع مسالمت‌آمیز خود برگزیدند تا در تاریخ آتش‌نشانی این اولین تجمعی باشد که معیشت و مشکلات صنفی آتش‌نشانان تهران را به کف خیابان می‌آورد. این تجمع که ساعت ۱۰ دیروز روبه‌روی شورای شهر تهران برگزار شد، بیش از آنکه مکان تجمع را یادآوری کند، نگاه‌ها را به سمت حادثه‌ای برد که همین امروز در ۵ سال قبل، ۱۶ آتش‌نشان را زیر آوار پلاسکو مدفون کرد. پلاسکو حالا بیش از آنکه نماد یک حادثه تلخ شهری باشد، یک نشانه شهری برای آن قرمزپوشانی است که به دنبال حق‌شان، پارلمان شورای شهری‌ها را به عنوان دادرس انتخاب کرده‌اند. همسان‌سازی قانون بازنشستگی، ترمیم حقوق‌ها، تأمین مسکن و بررسی ارتقای پست پرسنلی از جمله خواسته‌هایی بود که بر پلاکاردهای آتش‌نشانان نوشته بود. بیشترشان نگران زمان بازنشستگی‌شان بودند و اینکه چرا باید سایر آتش‌نشانان کشوری با ۲۰ سال سابقه بازنشسته شوند و این عدد برای آتش‌نشانان تهران ۲۵ ساله است؟ سوده نجفی، عضو شورای شهر تهران دیروز به تجمع آتش‌نشانان رفت تا از نزدیک صدای گلایه‌هایشان را بشنود. مطالباتی که به گفته ناصر امانی، عضو دیگر شورا پیش از این هم مطرح شده هم ظاهراً وعده‌ها در دوره گذشته مدیریت شهری آنچنان جدی گرفته نشده است. امانی به «ایران» می‌گوید مهم‌ترین

خواسته آتش‌نشانان این است که جزو مشاغل سخت و زیان‌آور تلقی شوند. طرحی که در مجلس مانده و هنوز تصویب نشده است، اما اگر تصویب شود می‌تواند گره کور این مسأله را بازکند.وی به نامه‌ای که در مهرماه درباره مشکلات آتش‌نشانان نوشته و برای شهردار تهران فرستاده است اشاره می‌کند و می‌گوید: تمام ۱۱ خواسته آتش‌نشانان در این نامه مفصل اشاره شده بود. ساعت طولانی کار، آماده‌باش در یک ساعت مشخص و تأمین مسکن از جمله خواسته‌های اصلی آنهاست چراکه اغلب آنها در شهرک‌های اطراف زندگی می‌کنند و ساعت‌ها درگیر ترافیک هستند.

وی با اشاره به قانون ۲۵ سال بازنشستگی نیروهای آتش‌نشان هم می‌گوید: سازمان بازنشستگی شهرداری اعلام کرده که باید پنج سال مابه‌التفاوت بازنشستگی آتش‌نشانان توسط شهرداری پرداخت شده و تأمین اعتبار شود. به اعتقاد من عدد قابل توجهی نیست، اما چون در سال اول اجرا نشده ممکن است در دو سال اول هزینه‌بر باشد.وی با بیان اینکه نزدیک به ۹۰ درصد آتش‌نشانان فاقد مسکن بوده و اجاره‌نشین هستند، می‌گوید: در دوره سوم و چهارم شورا برای ۳۰ هزار نفر زمین و خانه در قالب تعاونی‌ها فراهم شد. اما در دوره پنجم هیچ گونه کمکی به تعاونی‌ها نشد. من معتقدم همه خواسته‌هایشان راه‌حل دارد و ما در شورا پیگیر مطالبات‌شان هستیم.

داوری، مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی به «ایران» می‌گوید که این تجمع کاملاً خودجوش بوده و اگرچه ما تجمع را راه صحیحی نمی‌دانیم و معتقدیم که مسائل باید مسیر خودش را طی کند، به «ایران» می‌گوید: آتش‌نشانان هم اکنون هیچ حقوق عقب‌افتاده‌ای ندارند اما حقوق‌شان با توجه به اینکه جزو مشاغل سخت و زیان‌آور هستند همخوانی ندارد.وی می‌گوید که حداقل حقوق ۲۴ ساعت شیفت و ۴۸ ساعت استراحت نزدیک به ۸ میلیون تومان است و به طور کلی میانگین دریافتی روی ۱۱ میلیون تومان حقوق بسته شده است. به گفته وی، جمعیت سازمان آتش‌نشانی چیزی در حدود ۵ هزار و ۲۰۰ نفر است. داوری ادامه می‌دهد: تعداد زیادی از آتش‌نشانان زیر ۱۰ سال سابقه خدمت دارند و در نتیجه آسیب‌پذیرترند. ما هم معتقدیم که نباید برخورد با صندوق‌ها (بازنشستگی تأمین اجتماعی و بازنشستگی شهرداری تهران) متفاوت باشد. سازمان پیگیری‌های زیادی برای همسان سازی انجام داده است. این طرح هم اکنون در نوبت رسیدگی مجلس قرار دارد، ما هم پیگیر تصویب آن هستیم. همچنین به گفته جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش‌نشانی، با دستور شهردار تهران در بودجه ۱۴۰۱ برای مسکن، معیشت و اصلاح ارتقای اداری کارکنان آتش‌نشانی برنامه ویژه‌ای در نظر گرفته شده است. علیرضا زاکانی شهردار تهران روز سه‌شنبه در جلسه علنی شورای شهر گفته بود که خود را متعهد به تأمین مطالبات و حل دغدغه‌های ذهنی آتش‌نشانان می‌داند. باید منتظر ماند و دید که در این دوره مدیریت شهری تا چه اندازه به وعده‌هایی که داده شده، عمل خواهد شد.

خطرات ۲/۵ میکرون هوای آلوده

گروه اجتماعی/ تصاویر کوه‌ها و مناظر طبیعی تهران که در چند روز گذشته با وزش باد نسبتاً شدید، هوش از سر اهالی تهران پرانده بود، دیروز دوباره به سر خط برگشت. شاخص آلودگی هوا به محدوده عدد ۱۲۰ رسید و تهران‌نشین‌ها درست در روز هوای پاک یک روز ناپاک را پشت سر گذاشتند. ایران حالا رتبه ششم آلودگی هوای غرب آسیا را در کارنامه‌اش دارد و تهران در میان پایتخت‌های جهان رتبه نوزدهم غلظت ذرات معلق ۲/۵ میکرون را به خود اختصاص داده است.

دکتر عباس شاهسونی به ایسنا گفته است که در بین همه عوامل خطر، ذرات معلق کمتر از ۲/۵ میکرون، در دنیا رتبه ششم و در ایران رتبه پنجم عوامل خطرِ بیشترین درصد موارد مرگ و میر را به خود اختصاص داده است. از طرفی مقایسه درصد شاخص کیفیت هوا طی سال‌های ۹۵ تا ۹۸ در کشور نشان می‌دهد تعداد روزهایی که شاخص کیفیت هوا در محدوده قابل قبول قرار داشته است. افزایش و تعداد روزهایی که شاخص کیفیت هوا در محدوده ناسالم برای گروه‌های حساس بود، کاهش یافته است، اما این روند در سال ۹۹ برعکس شده است؛ به طوری که روزهایی که شاخص کیفیت هوا در محدوده ناسالم برای گروه‌های حساس و ناسالم برای همه گروه‌ها بود، افزایش یافته است.

ارائه آمار و ارقام در روز هوای پاک، اگرچه نگرانی‌ها را از مواجهه با هوای آلوده تهران بالا برده است، اما سؤال اصلی این است که ما برای این وضعیت چه کرده‌ایم؟ در شرایطی که همچنان موضوع آلودگی هوا و ترافیک در رأس مشکلات پایتخت نشین‌ها قرار دارد. مقامات شهرداری تهران تأکید دارند که در بودجه سال آینده نگاه ویژه‌ای به موضوع آلودگی هوا و ترافیک شده است. از آن طرف مدیرکل محیط زیست استان تهران از موفقیت‌هایی می‌گوید که در حوزه صنعت در چند سال اخیر به دست آمده و از جمله آن به عدم مازوت سوزی طی دو سال گذشته اشاره می‌کند.

سعید محمودی در حاشیه مراسم گرامیداشت هفته ملی هوای پاک با اشاره به اینکه تردد خودروهای دیزلی از اصلی‌ترین دلایل آلودگی هوای شهر تهران محسوب می‌شود، گفته است: تردد خودروهای دیزلی را باید بشدت کاهش بدهیم. در کنار این خودروها لازم است به تردد بیش از سه میلیون موتورسیکلت اشاره کرد. هر دستگاه موتورسیکلت به میزان چهارتا پنج برابر خودروهای بنزینی آلودگی ایجاد می‌کند.

اخبار

معاون پیشگیری و حفاظت حریق سازمان آتش نشانی:

مالکان ساختمان های قدیمی اخطار گرفتند

گروه حوادث/ پنج سال از فاجعه آتش‌سوزی و ریزش ساختمان پلاسکو گذشت. فاجعه‌ای که جان ۱۶ آتش‌نشان را گرفت و بیش از ۲۰۰ نفر در این حادثه مصدوم شدند.

۳۰ دی ماه ۹۵ بود که ساختمان ۱۷ طبقه پلاسکو واقع در خیابان جمهوری تهران دچار حریق شد و با وجود تلاش‌های بی‌وقفه ده‌ها آتش‌نشان برای مهار آتش این ساختمان قدیمی به یک باره و مقابل چشمان هزاران نفر فرو ریخت و در این حادثه ۱۶ نفر از آتش‌نشانان جان خود را از دست دادند و بیش از ۲۳۰ نفر مصدوم شدند. عملیات امداد و نجات و آواربرداری پلاسکو و بیرون کشیدن اجساد حدود ۹ روز طول کشید و سرانجام در ۸ بهمن عملیات آواربرداری پایان یافت و حالا پلاسکوی دیگری که گفته می شود بر اساس جدیدترین مقررات، آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های حوزه ساخت و ساز و به خصوص آتش‌نشانی ساخته شده در ۲۰ طبقه در همان محل قد علم کرده است. حالا با گذشت ۵ سال از این ماجرای شوم کامران عبدولی، معاون پیشگیری و حفاظت حریق سازمان آتش‌نشانی از وجود ۹۴۷ برج ناایمن بالای ۱۲ طبقه در تهران و ۱۵۰ بیمارستان در شرایط ناایمن خبر داده است.

وی در توضیح این ماجرا گفت: مشکل عمده ما این است که برخی ساختمان‌های شهر قدیمی و بدون رعایت مسائل ایمنی ساخته شده‌اند. یک میلیون ساختمان قدیمی داریم که بحث ایمن‌سازی پایینی دارند. متأسفانه حریق‌های ما روزانه در حال بیشتر شدن است و این دلیلش تغییرات نوع زندگی و مبلمان‌ها است. مهم‌ترین فاکتور در ساختمان‌های دنیا این است که راه خروج برای افراد وجود داشته باشد و همه به پلکان آتش‌نشانی دسترسی داشته باشند. ما در هر طبقه باید این فضا را داشته باشیم و خارج از این، سیستم اطفای حریق و هشدار باید وجود داشته باشد و در عین حال ساختمان باید سیستم حفاظتی داشته باشد.

معاون پیشگیری و حفاظت حریق سازمان آتش‌نشانی تصریح کرد: ۹۴۷ برج بالای ۱۲ طبقه در تهران داریم که ایمن نیستند این ساختمان‌های بلند مرتبه ناایمن در نجات افراد، ما را دچار چالش می‌کنند. آتش‌نشانی برای این ساختمان‌ها برنامه‌های ویژه‌ای دارد اخطار و دستورالعمل دادیم اما روند کند است. پیگیری برعهده مالک و شهرداری است اما قانون این بخش سال ۱۳۳۵ نوشته شده که در آن اشاره شده اگر کسی اینکار را نکرد شهرداری این اقدام را انجام دهد.

وی تصریح کرد: ما نگران ساختمان‌های عمومی، تجاری، بیمارستان‌ها و مراکز درمان و مدارس هستیم. ۲۸۹۶ ساختمان مدرسه و مراکز آموزشی ناایمن داریم که شامل مهدهای کودک نیز می‌شود در این ساختمان‌ها اگر حریق رخ دهد دود کل ساختمان را می‌گیرد.

رضایت به شرط ترک اعتیاد و ادامه تحصیل در زندان

گروه حوادث/ پسر جوانی که با شلیک گلوله پدر و مادرش را به قتل رسانده و با رضایت اولیای دم از قصاص نجات یافته بود، از جنبه عمومی جرم محاکمه شد. وی در دادگاه ابراز پشیمانی کرد و گفت تحت تأثیر مصرف مواد محرک دست به این جنایت زده است.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از آذر سال ۹۲ با گزارش قتل زن و مرد میانسالی در خیابان بهار آغاز شد. مأموران پس از بررسی متوجه شدند که این زوج با اسلحه مجهز به صداخفه کن به قتل رسیده‌اند. در تحقیقات بعدی مشخص شد پسر ۲۲ ساله خانواده به نام سینا دست به جنایت زده است. به این ترتیب وی بازداشت شد و به قتل اعتراف کرد و گفت: من هیچ اختلافی با پدر و مادرم نداشتم. آن شب وقتی از خواب بیدار شدم به سراغ صندوقچه پدرم رفتم و اسلحه‌ای را که مجهز به صدا خفه‌کن بود برداشتم و پدر و مادرم را کشتم. ساعاتی بعد وقتی متوجه کارم شدم وحشت کردم اما کاری از دستم بر نمی‌آمد.

پس از آن برادر و خواهر متهم به‌عنوان اولیای دم اعلام کردند با دو شرط حاضر به گذشت از برادرشان هستند؛ اول اینکه مواد مخدر را ترک کند و دوم اینکه ادامه تحصیل بدهد.

در حالی که بیش از هشت سال از این جنایت گذشته بود پرونده سینا برای رسیدگی از جنبه عمومی جرم به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. در این جلسه متهم ضمن ابراز ندامت گفت: بیش از هشت سال است که در زندان هستم، می‌دانم چه اشتباه بزرگی کرده‌ام. مصرف زیاد مواد مخدر باعث شد دست به چنین جنایتی بزنم و از خانواده‌ام عذرخواهی می‌کنم. من در زندان مواد را کنار گذاشتم و درس خواندم و علاوه بر اینکه موفق شدم لیسانسم را بگیرم، معرق‌کار حرفه‌ای هم شده‌ام. سعی کرده‌ام در مدتی که در زندان هستم خودم را اصلاح کنم و فرد مثبتی برای جامعه‌ام باشم. سپس وکیل وی به دفاع پرداخت و گفت: اولیای دم با دو شرط ترک مواد و ادامه تحصیل، متهم را بخشیده‌اند. حالا او دو شرط اولیای دم را اجرا کرده و از قضات می‌خواهم او را عفو کنند. در پایان جلسه قضات برای صدور رأی وارد شور شدند.

دستگیری عامل فروش مهمات جنگی در پایتخت

گروه حوادث/ عامل فروش سلاح و مهمات جنگی در فضای مجازی در حالی از سوی پلیس امنیت عمومی پایتخت دستگیر شد که از مخفیگاه وی یک قبضه سلاح جنگی با ۱۳ عدد فشنگ کشف شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، چندی قبل مأموران مرکزعملیات پلیس امنیت عمومی پایتخت گزارشی درباره فروش سلاح و مهمات جنگی در فضای مجازی دریافت کردند، با شروع تحقیقات مشخص شد موضوع صحت دارد بنابراین با کسب دستور از مقام قضایی تیمی از مأموران مرکز عملیات پلیس امنیت عمومی پایتخت به مخفیگاه متهم در حوالی جنوب غرب تهران رفتند که در یک تعقیب و مراقبت چندساعته موفق به دستگیری متهم شدند. سرهنگ سعید راستی رئیس مرکز عملیات پلیس امنیت عمومی پایتخت در این باره گفت: در بازرسی از مخفیگاه متهم یک قبضه سلاح جنگی به همراه ۱۳ عدد فشنگ، دو دستگاه بیسیم و تعدادی تجهیزات دفاعی کشف شد.

متهم در اعتراف‌های خود مدعی شد این تجهیزات را از استان‌های غربی کشور خریده است، وی برای سیر مراحل قضایی به دادسرا معرفی شد.

عملیات ویژه کارآگاهان پلیس امنیت در کمتر از ۴۸ ساعت نتیجه داد

پایان تیراندازی‌های شبانه ۸ مرد خبیث

گروه حوادث/ هشت مرد خبیث که برای قدرت‌نمایی و ایجاد رعب و وحشت در شهر شبانه اقدام به تیراندازی کرده بودند، با تلاش شبانه‌روزی کارآگاهان پلیس امنیت پایتخت دستگیر شدند.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ساعت ۹ صبح چهارشنبه ۲۹ دی، خودروی مأموران پلیس امنیت مقابل نمایشگاه اتومبیلی در خیابان وحدت اسلامی، توقف کرد. دقایقی بعد متهمان در حالی که دستان‌شان با دستبند پلیس به هم گره خورده بود و زنجیری به پا داشتند، مقابل چشمان صدها نفر از ساکنان و کسبه محل که برای مشاهده آنها آمده بودند، از خودرو پیاده شدند تا با حضور در محلی که چند شب قبل با تیراندازی‌های پی در پی باعث ایجاد ترس و وحشت شده بودند، به بازسازی صحنه جرم بپردازند. وقتی متهمان که در محاصره مأموران پلیس بودند، به مقابل نمایشگاه خودرو رسیدند، به شرح ماجرا پرداختند.

تیراندازی‌های سریالی

اما نمایشگاه اتومبیل تنها محلی نبود که هدف تیراندازی مردان خشن قرار گرفته بود، بلکه آنها ۲۴ ساعت پس از این تیراندازی به خیابان قاضی‌زاده (کیانشهر) رفته و این بار سوپرمارکتی را به رگبار بسته بودند. اشرار مسلح برای اجرای نقشه‌شان در خیابان وحدت اسلامی از کلت کمری استفاده کرده بودند اما دومین نقشه را با اسلحه کلاشنیکف اجرا کرده بودند.

صاحب مغازه سوپرمارکت که خانه‌اش در طبقه بالای مغازه‌اش بود، در حالی که هنوز از یادآوری شب حادثه دچار ترس و وحشت بود، گفت: اصلاً افرادی که تیراندازی کردند را نمی‌شناسم. ساعت حدود ۱۲ شب مغازه را تعطیل کرده بودم که صدای تیراندازی شنیدم. به دنبال صدای تیراندازی از خانه خارج شدم و مردان موتورسوار با اسلحه کلاشنیکف به مغازه تیراندازی کرده و ۱۵۰ میلیون تومان خسارت وارد کرده‌اند. من با کسی اختلاف نداشتم و نمی‌دانم انگیزه آنها برای این تیراندازی چه بوده است.

شناسایی ۴۸ ساعته

سرهنگ سعید راستی، رئیس مرکز عملیات پلیس امنیت عمومی تهران بزرگ در تشریح این عملیات گفت: دو گروه از اراذل و اوباش که به خاطر کری‌خوانی و رجزخوانی با هم مشکل داشتند و اقدام به تیراندازی کرده و باعث ایجاد رعب و وحشت شده بودند، توسط عوامل پلیس امنیت شناسایی و دستگیر شدند. اما با اعلام موضوع به پلیس، هشت متهم این پرونده در کمتر از ۴۸ ساعت بازداشت شدند. متهمان در سه منطقه که دو منطقه در تهران و دیگری در شمال کشور بود اقدام به تیراندازی کرده بودند. متهمان دستگیر شده سابقه سرقت، شرارت و درگیری با سلاح سرد دارند. رئیس مرکز عملیات پلیس امنیت عمومی تهران گفت: دو دستگاه موتورسیکلت از این افراد توقیف شده، هشت متهم دستگیر شده و سلاح‌هایی که با آنها اقدام به تیراندازی کرده‌اند، نیز کشف شد. تحقیقات در رابطه با این پرونده ادامه دارد.

گفت‌وگو با یکی از متهمان

■ انگیزه‌تان برای این تیراندازی‌ها چه بود؟

ما اصلاً صاحبان نمایشگاه اتومبیل و سوپرمارکت را نمی‌شناختیم.

■ پس چرا تیراندازی کردید؟

دوستانم تیراندازی کردند، ما فقط سوار موتورهایمان بودیم.

■ دلیل اینکه آن ساعت شب شما آنجا بودید، چه بود؟

ساعت یک و نیم شب بود که یکی از بچه محل‌هایم صدایم کرد و از من خواست همراه او بروم. به من نگفت که می‌خواهد تیراندازی کند، گفت با یک نفر دعوایش شده و قصد تسویه حساب دارد اما بعد فهمیدم با هم کری‌خوانی داشتند به مقابل نمایشگاه که رسیدیم، از موتور پیاده شد و به همراه دوست دیگرمان اقدام به تیراندازی کرد.

■ چند تیر شلیک کردند؟

در خیابان وحدت اسلامی چهار تیر با کلت شلیک شد و تیراندازی کیانشهر یک خشاب خالی کرده‌اند.

■ با صاحب سوپرمارکت چه مشکلی داشتید؟

یکی از افرادی که همدستانم با او اختلاف داشتند، ساکن ساختمانی بود که مغازه سوپرمارکت در طبقه پایین آن قرار داشت. ما قصد آسیب رساندن به مغازه‌دار را نداشتیم، فقط می‌خواستیم زهرچشم بگیریم.

■ فکرمی کردید بازداشت شوید؟

اصلاً. چون پلاک موتورهایمان مخدوش بود و صورت‌مان را هم پوشانده بودیم تصور نمی‌کردیم که پلیس بتواند در مدت ۴۸ ساعت ما را شناسایی و دستگیر کند.

سرقت مسلحانه زوج تبهکار به بهانه خرید وسایل دست‌دوم

گروه حوادث/ زوج تبهکار به بهانه خرید اجناس دست دوم، سوژه‌هایشان را در فضای مجازی شناسایی کرده و با تهدید اسلحه اقدام به سرقت میلیاردی می‌کردند.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، چند روز قبل نگهبان مجتمعی مسکونی در منطقه ازگل هراسان با پلیس تماس گرفت و از تیراندازی زن و مردی جوان در مجتمع خبر داد. با اعلام این خبر بلافاصله مأموران راهی محل شده و زوج جوان را که اسلحه کلت کمری داشتند، بازداشت کردند.

نگهبان ساختمان در تحقیقات اولیه گفت: دقایقی قبل زوج جوانی وارد مجتمع شده و به من گفتند که میهمان یکی از ساکنان مجتمع هستند. پس از هماهنگی با واحد مورد نظر که مادر و دختری هستند، آنها به واحد مورد نظر رفتند. چند دقیقه‌ای نگذشته بود که زوج جوان هراسان از آسانسور بیرون آمدند و ساکی نیز به همراه داشتند. چهره آنها مضطرب بود همین موضوع باعث شد به آنها مشکوک شوم.

او ادامه داد: از زوج جوان خواستم صبر کنند تا با ساکنان واحد مورد نظر هماهنگ کنم، اما ناگهان زن جوان اسلحه کلتی را از جیبش درآورد و به سمت من شلیک کرد. اگر جا خالی نداده بودم تیر به سرم خورده بود، اما گلوله به دیوار برخورد کرد. با صدای شلیک گلوله و سر و صدایی که به‌وجود آمد اهالی ساختمان وارد شده و با حضور پلیس آنها دستگیر شدند.

■ فروش اینترنتی

با اطلاعاتی که نگهبان مجتمع در اختیار مأموران قرار داد، این احتمال مطرح شد که برای مادر و دختر جوان که زوج مسلح مدعی بودند میهمانشان هستند، حادثه‌ای رخ داده باشد. بدین ترتیب آنها بلافاصله راهی واحد مورد نظر شده و مادر و دختر را دست و پا بسته در یکی از اتاق‌ها پیدا کردند. دختر جوان در تحقیقات گفت: مدتی بود که تصمیم به تعویض یخچال‌مان گرفته بودیم. به همین دلیل آگهی فروش یخچال در فضای مجازی گذاشتم و چند نفری هم تماس گرفتند. تا اینکه زن جوانی به نام فیروزه تماس گرفت و از من خواست یخچال را قبل از خرید ببیند. با این تصور که او مشتری است آدرس خانه را دادم و فیروزه و شوهرش وارد شده اما ناگهان با تهدید اسلحه دست و پای ما را بستند. آنها وسایل با ارزش و گرانبهای خانه را داخل ساکی ریخته و متواری شدند.

به دنبال این تیراندازی، قاضی سعید مدرس دستور تحقیقات در این خصوص را صادر کرد. در ادامه بررسی‌ها زوج جوان به سرقت‌های سریالی به این شیوه و شگرد اعتراف کردند. زن تبهکار در تحقیقات گفت: به همراه همسرم، نقشه سرقت‌ها را اجرا می‌کردیم. در فضای مجازی به سراغ آگهی فروش وسایل خانه می‌رفتیم و خانه‌هایی را که در شمال تهران بودند شناسایی می‌کردیم. بعد به‌عنوان مشتری وارد خانه‌ها شده و با تهدید اسلحه وسایل و لوازم با ارزش و کم حجم را سرقت می‌کردیم.

با اعتراف زوج جوان، به دستور دادیار شعبه چهارم دادسرای ویژه سرقت تحقیقات برای شناسایی مالباختگان دیگر ادامه دارد.

نقشه شیطانی ۲ معتاد برای زنان مسافر

گروه حوادث/ دو مرد شرور که به بهانه مسافربری زنان را سوار خودروی پراید خود کرده و پس از آزار و اذیت در بیابان‌های غرب تهران رها می‌کردند از سوی کارآگاهان پلیس آگاهی غرب استان تهران دستگیر شدند.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، حدود ۲ ماه قبل زن جوانی با مراجعه به پلیس پرده از جنایت سیاه دو مرد شرور برداشت و گفت: از محل کارم در شهریار بیرون آمده بودم و می‌خواستم به خانه بروم، کنار خیابان ایستاده بودم که یک خودروی پراید مقابل پایم توقف کرد به غیر از راننده مرد جوانی هم روی صندلی جلو نشسته بود، من به تصور اینکه مسافربر هستند سوار خودرو شدم تا به خانه‌ام در خادم آباد بروم اما چند دقیقه بعد راننده تغییر مسیر داد و به سمت جاده‌ای فرعی و تاریک رفت. بلافاصله اعتراض کردم اما در همین موقع مردی که روی صندلی جلو بود به عقب آمد و با چاقو مرا تهدید کرد بعد هم در بیابانی خلوت خودرو را نگه داشتند و هر دو نفرشان مرا مورد آزار و اذیت قرار دادند سپس در حالی که پول و طلاهایم را نیز سرقت کردند از محل گریختند.

پس از این شکایت و با توجه به اهمیت موضوع به دستور بازپرس پرونده، کارآگاهان رسیدگی ویژه به این ماجرا را آغاز کردند و پس از چهره نگاری متهمان تحقیقات ادامه یافت. در همین حال شکایت مشابه دیگری نیز از سوی زنی دیگر به این پرونده اضافه شد و در ادامه دو زن دیگر نیز از راننده این پراید و همدستش به اتهام تعرض و سرقت شکایت کردند. بدین ترتیب ردیابی متهمان این پرونده با ۴ شاکی خانم که بین ۲۰ تا ۴۰ ساله بودند ادامه یافت تا اینکه سرانجام چند روز قبل کارآگاهان موفق شدند هویت مالک خودرو به‌نام سیروس را شناسایی کنند که در ادامه مشخص شد وی سابقه دار بوده و یک سال نیز به جرم درگیری و نزاع به زندان محکوم شده بود. با دستگیری متهم و همدستش کیوان ۲۹ ساله هر دو متهم به اداره آگاهی منتقل شدند.

متهمان بلافاصله از سوی هر ۴ شاکی پرونده شناسایی شدند و وقتی خود را با مدارک مستند رو به رو دیدند لب به اعتراف گشودند. سیروس ۳۰ ساله که در یک کارگاه مبل‌سازی کار می‌کند در تشریح ماجرا گفت: من از ۱۵ سالگی معتاد شدم در این سال‌ها همه نوع موادی مصرف کردم از شیشه گرفته تا قرص‌های توهم زا وقتی مواد مصرف می‌کردم رفتارم در کنترل خودم نبود. بعضی روزها که از محل کارم بیرون می‌آمدم به سراغ دوستم کیوان می‌رفتم و سوار بر خودروی پراید من به شهریار می‌رفتیم و به بهانه مسافربری زنان را سوار کرده و به جاده‌های اطراف شهر برده و مورد تعرض قرار می‌دادیم. اما پول و طلا سرقت نکرده‌ایم.

متهم دوم نیز در اعترافات خود گفت: من از ۱۲ سالگی معتاد شدم سال‌هاست در یک کارگاه جوشکاری کار می‌کنم. سابقه زندان ندارم اما مدتی قبل با سیروس دوست شدم و شب‌ها بعد از اینکه کارمان تعطیل می‌شد به گردش و تفریح می‌رفتیم. در بین راه اگر زنی تنها را می‌دیدیم او را سوار کرده و بین راه با تهدید چاقو نقشه مان را اجرا می‌کردیم. بدین ترتیب با اعترافات دو مرد شرور به جنایت‌های سیاه خود با قرار بازداشت در اختیار کارآگاهان پلیس قرار گرفتند و تحقیقات برای شناسایی سایر شاکی‌های احتمالی این پرونده ادامه دارد.

نگاه کارشناس

■ سحر بوجارزاده/ کارشناس اداره مشاوره و مددکاری معاونت اجتماعی غرب استان تهران

چرا برخی مردان مرتکب تجاوز جنسی می‌شوند؟

تفکیک این مسأله ضروری است که تجاوز جنسی اختلال رفتاری یا ذهنی نیست، بلکه یک جرم است. بسیاری از عاملان تجاوز و آزارهای جنسی مردان جوانند که این متجاوزان خصوصیت‌های شخصیتی تقریباً مشترک دارند اعم از کمبود همدلی و همدردی، خودشیفتگی و احساس دشمنی در برابر زنان.

هرچند برخی متجاوزان جنسی ممکن است اختلالات روانی داشته باشند یا مورد سوء استفاده و آزار جنسی در دوران کودکی و نوجوانی قرار گرفته باشند، اما هیچ اختلالی وجود ندارد که افراد را مجبور به تجاوز جنسی کند و آنچه در بیشتر متجاوزین و بخصوص در این دو متهم مشهود است، اینکه همه این افراد بدون خونسردی و ندامت در مورد این جرایم صحبت کرده‌اند.

اتهام قتل ۴ ماه پس از درگیری

گروه حوادث/ مردی که متهم است در دفاع از برادرش مرتکب قتل شده در جلسه محاکمه منکر اتهام خود شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از تیرماه سال ۹۵ با گزارش یک درگیری آغاز شد. پس از آن مأموران در محل حاضر شدند و پس از تحقیقات اولیه مشخص شد که درگیری بین دو شریک کاری سابق به نام‌های کمال و محمود رخ داده و در این میان برادر محمود، کمال را با ضربه‌های جسم تیز مجروح کرده است، پس از آن کمال به بیمارستان منتقل شد و تحت عمل جراحی قرار گرفت و چند روز بعد هم از بیمارستان مرخص شد اما چهار ماه و ۱۰ روز بعد از این ماجرا کمال در حالی که به نظر می‌رسید بهبودی‌اش را به دست آورده به سبب عفونت داخلی فوت کرد و خانواده او از متهم به دلیل ضربه منجر به قتل شکایت کردند.

پس از بازداشت متهم، وی در اعترافاتش گفت: من دو ضربه به کمال زدم اما ضربه‌های من کشنده نبود. وقتی یک نفر بعد از ۴ ماه و ۱۰ روز در حالی که هیچ مشکلی نداشته فوت می‌کند چرا باید من به عنوان متهم به قتل بازداشت شوم.

به این ترتیب پرونده پس از ۵ سال کشمکش به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران رفت. در ابتدای جلسه مادر کمال درخواست قصاص کرد و بعد از آن همسر وی به عنوان قیم فرزند ۱۴ ساله‌اش عنوان کرد که خواهان مصالحه است. او گفت: اگر متهم و همه برادران او هم قصاص شوند همسر من زنده نمی‌شود و می‌خواهم که به فکر آینده پسرم باشم. در ادامه متهم به جایگاه رفت و گفت: روز حادثه در خانه بودم و داشتم کار می‌کردم که به یکباره متوجه دعوا بین کمال و برادرم شدم. کمال به برادرم فحاشی می‌کرد من هم عصبانی شدم و با کاردکی که دستم بود ۲ ضربه به او زدم، پس از آن هم برادرم وی را به بیمارستان برد. چند روز بعد هم او مرخص شد. اما بعد از ۴ ماه و ۱۰ روز او فوت کرد و من به اتهام قتل دستگیر شدم. من اتهام قتل را قبول ندارم.

سپس وکیل متهم به جایگاه رفت و گفت: کارشناسان پزشکی قانونی علت مرگ را عفونت تشخیص داده‌اند و گفته‌اند کمال در فوت خودش بیست درصد مقصر بوده، چراکه با وجود عفونت بعد از جراحی، پیگیر درمانش نشده است. من حتی خواستار تعیین میزان قصور پزشکی نیز هستم. وقتی بیماری پس از جراحی دچار عفونت می‌شود، پزشکان ملزم به بستری او هستند و به هیچ وجه نباید اجازه ترخیص او را بدهند.

در ادامه قاضی عنوان کرد: پرونده شما چندبار به کمیسیون پزشکی قانونی رفته است. در حال حاضر کمیسیون عالی پزشکی قانونی که آخرین مرحله و بالاترین کمیسیون محسوب می‌شود شما را در موضوع قتل مقصر دانسته است. وکیل گفت: این نظریه به ما ابلاغ نشده وگرنه به آن اعتراض می‌کردیم. ضمن اینکه ما در این مدت با همسر قربانی که قیم پسرش است مصالحه کردیم و خانه‌ای برای پسرش خریده‌ایم و ایشان هم اعلام گذشت کرده است، اما مادرش برای مصالحه مبلغ زیادی دیه خواسته که موکل من قادر به پرداختش نیست. در این میان مادر قربانی برخاست و گفت: من هرگز بحث پول را نکرده‌ام و فقط قصاص می‌خواهم.

با پایان جلسه، قضات برای صدور رأی وارد شور شدند.

کشف جسد مرد مغازه‌دار در جوی آب

گروه حوادث/ صاحب یک هایپرمارکت در غرب تهران که به طرز مرموزی ناپدید شده بود ۲۴ ساعت بعد از اعلام موضوع به پلیس در حالی پیدا شد که از سوی افراد ناشناس به قتل رسیده بود. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، شامگاه دوشنبه ۲۷ دی، زن جوانی با پلیس تماس گرفت و از ناپدید شدن شوهرش خبر داد. او گفت: شوهرم صاحب هایپرمارکتی در غرب تهران است. چند ساعت قبل با من تماس گرفت و گفت در حال تعطیل کردن مغازه است و تا ساعتی دیگر به خانه می‌آید. از آنجا که فاصله محل کارش تا خانه زیاد نبود و بخشی از مسیر را هر شب پیاده طی می‌کرد وقتی بیش از یک ساعت گذشت نگران شدم و با او تماس گرفتم اما گوشی اش خاموش بود. چند ساعتی گذشت اما از همسرم خبری نشد، همین مسأله باعث نگرانی ام شد و تصمیم گرفتم که موضوع را به پلیس گزارش بدهم.

با شکایت زن جوان تحقیقات از سوی کارآگاهان پلیس آغاز شد. در حالی که تحقیقات برای یافتن مرد ۴۵ ساله به نام مهدی ادامه داشت، به پیشنهاد افسر پرونده، خانواده مرد جوان به جست‌وجوی میدانی در اطراف محل کار او پرداختند.

جست‌وجوها ادامه داشت تا اینکه سه‌شنبه شب یعنی ۲۴ ساعت پس از این ماجرا و در ۳۰۰ متری محل کار مهدی، آنها با جسد مرد جوان داخل جوی آب در حالی مواجه شدند که با ضربات جسمی نوک تیز به قتل رسیده بود. با کشف جسد مرد جوان، موضوع به بازپرس محمد تقی شعبانی اعلام شد. بدین ترتیب بازپرس جنایی و تیم بررسی صحنه جرم بلافاصله راهی محل شدند. در تحقیقات اولیه این طور به نظر می‌رسید که مرد جوان پس از بستن مغازه‌اش راهی خانه شده که در میان راه توسط فرد یا افرادی به قتل رسیده است. این در حالی است که گوشی تلفن همراه مقتول به سرقت رفته اما پول‌های او سرقت نشده بود.

جسد به دستور بازپرس شعبه دهم دادسرای امور جنایی پایتخت به پزشکی قانونی منتقل شد. تحقیقات برای شناسایی عامل یا عاملان جنایت شبانه به دستور بازپرس جنایی ادامه دارد.

فرهنگ

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی به دوسالانه ملی غزل:

دوسالانه ملی غزل فرصتی مغتنم برای دوستداران شعر است

گروه فرهنگی: محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جایزه دوسالانه ملی را فرصتی مغتنم برای سخنوران، محققان و دوستداران شعر عنوان کرد تا افزون بر تبادل تجربه‌ها و بیان یافته‌ها و تأملات خویش، از تازه‌ترین رهاوردهای غزل‌سرایان کشور آگاه شوند. اسماعیلی در پیامی به دوسالانه ملی غزل آورده است: «در میان گونه‌های شعر ایران، غزل برآمده از ذوق و خلاقیت سخنوران بزرگ این سرزمین، سخنگوی عشق، زیبایی و دلدادگی به جمال، بیانگر تجربه‌های سیر و سلوک در طریقت کمال و تهذیب نفس و دریافت‌های شهودی سالکان مسیر معرفت الهی است. این مسیر درخشان تا زمانه ما امتداد یافته و غزل همچنان در محفل اهل سخن بالانشین و والامرتبه است. جایزه دوسالانه غزل فرصتی برای دوستداران شعر برتبادل تجربه‌ها و یافته‌هاست. جایزه ملی دوسالانه غزل که با یاد شاعر نام‌آور و غزلسرای برجسته روزگار ما حسین منزوی برگزار می‌شود، فرصتی مغتنم برای سخنوران، محققان و دوستداران شعر است تا افزون بر تبادل تجربه‌ها و بیان یافته‌ها و تأملات خویش، از تازه‌ترین رهاوردهای غزلسرایان کشور آگاه شوند. شهر زنجان به عنوان میزبان این رخداد بزرگ ادبی و فرهنگی و زادگاه زنده‌یاد حسین منزوی، از دیرباز خاستگاه بزرگان اندیشه و ادب و حکمت بوده و شایستگی آن را دارد که پایتخت غزل ایران نامیده شود.»

■ **نکوداشت استاد منوچهر محمدی، در حقیقت بزرگداشت یادونام انقلاب است**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی استاد منوچهر محمدی را چهره علمی، انقلابی، فرهنگی، دغدغه‌مند، متخصص و متعهد که باید او را پیشگام و پیشرو در زمینه مطالعات انقلاب اسلامی دانست و گفت: «نکوداشت استاد منوچهر محمدی، در حقیقت بزرگداشت یاد و نام انقلاب است. اسماعیلی در پیامی به پاس دهه‌ها خدمت علمی و فرهنگی منوچهر محمدی و آیین نکوداشت مقام علمی و فرهنگی این استاد فرهیخته نوشت: «آسمان پر فروغ علم و فرهنگ ایرانِ اسلامی به ستارگان درخشانی مزین شده است که با تلاش خالصانه مسیر ترقی را طی کرده‌اند و سال‌ها با آموختن و نوشتن به چهره‌هایی آشنا تبدیل شده‌اند که نقشی جاودان در تعلیم و تربیت جوانان این آب و خاک بر جای گذاشته‌اند و استاد منوچهر محمدی یکی از این چهره‌های آشناست. نکوداشت دانشمند فرهیخته‌ای که از آغاز آشنایی با او سال‌ها می‌گذرد، برای من خاطره‌انگیز است؛ استادی که افتخار شاگری ایشان را داشتم و همواره آثار او را دنبال می‌کردم. نام نیکوی استاد پرآوازه حوزه علوم سیاسی و روابط بین‌الملل بر کتیبه دل همه دوستداران و شاگردان ایشان حک شده است.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در اکسپو

■ **اهدای کتاب «دنیای شیشه‌ای ۲» توسط وزیر ارشاد**

همچنین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدید از اکسپو ۲۰۲۰ دوبی، که از اواخر مهر ماه ۱۴۰۰ تا اواخر فروردین ماه ۱۴۰۱ برگزار می‌شود، کتاب «دنیای شیشه‌ای ۲» را که با مشارکت بنیاد رودکی انتشار یافته است در ملاقات با مسئولان موزه اکسپو، برای ثبت در این موزه اهدا کرد. اسماعیلی یکی از نسخه‌های اهدایی را به‌رسم یادبود امضا کرد که به عنوان کتاب فارسی‌زبان تاریخ اکسپو، برای ثبت در مقر اصلی موزه اکسپو در شانگهای چین، به نمایندگان ارشد این موزه اهدا شد. موزه اکسپو که تحت نظارت سازمان جهانی نمایشگاه‌ها (بی آی ای) تأسیس شده است، به صورت سنتی در زمان برگزاری اکسپوهای جامع جهانی یا تخصصی بین‌المللی، با برپایی پاویونی در محل اکسپو، موزه موقت چندماهه اکسپو را راه‌اندازی می‌کند. گفتنی است «دنیای شیشه‌ای/ اکسپوهای جهانی از ۱۸۵۱ میلادی» تألیف علیرضا بهرامی، توسط انتشارات آرادمان به همت بنیاد رودکی به عنوان متولی رویدادهای هنری اکسپو آذرماه امسال در تالار رودکی رونمایی شد.

پارتیتور

هفت قطعه محلی با اجرای مدرن

نداسیجانی- چند سالی است در بخش موسیقی دستگاهی ایران شاهد شیوه‌های نوینی از سوی آهنگسازان هستیم که می‌تواند اتفاقی تازه دراین عرصه باشد و به تعبیر دیگر تلفیق سازها و موسیقی‌های مختلف با یکدیگر است، اگرچه گاهی برخی از آهنگسازان مسیر را به اشتباه طی می‌کنند و ماحصل آن آثاری است که نه ویژگی‌های موسیقی ایرانی دارد و نه غربی یا حتی موسیقی محلی ایران. اما هستند آهنگسازان شناخته شده‌ای که با علم به این کار به خلق چنین آثاری دست می‌زنند مانند آنچه شریف لطفی موسیقیدان برجسته ایرانی منتشر کرده است، آلبومی با عنوان «آوای ایران» یا همان «محلی ها» که در بازار موسیقی عرضه شده است. این آلبوم ۶ اردیبهشت ماه ۱۳۹۸ در فرهنگسرای ارسباران رونمایی و منتشر شد اما دی ماه ۱۴۰۰ به‌صورت گسترده‌تر در دسترس مخاطبان قرار گرفت و حالا علاقه‌مندان این ژانر از موسیقی می‌توانند در خارج از ایران این اثر را بشنوند.

«محلی‌ها یا آوای ایرانی» شامل هفت قطعه موسیقی محلی با تنظیم و آهنگسازی شریف لطفی با اجرای کوارتت فیلارمونیک بوده است، اگرچه فعالیت عمده این موسیقیدان رهبری ارکستر یا حضور فعالش در عرصه آموزشی (پداگوژیست) است اما آثار ارزشمندی هم در کارنامه هنری خود ثبت کرده است. او در این آلبوم تأکید بر چند صدایی بودن موسیقی ایرانی دارد و در مراسم رونمایی این کار اشاره داشت: «در این آلبوم بدون اینکه بر سنتی یا مدرن بودن تأکید زیادی داشته باشم سعی کردم تا حفره‌های میان این دو را پر کنم و برخلاف دیدگاهی که موسیقی ایرانی را تک صدایی می‌بینند، اثری چندصدایی آهنگسازی کنم.»

در نگاه ناشر این آلبوم نوشته شده است: «راهکاری نوین از شریف لطفی در آفرینش موسیقی ایرانی است، روشی که به لحاظ پایبندی به اصول آکادمیک، دارای ویژگی‌های منحصربه‌خود بوده که در شیوه‌های معمول و شفاهی پیشین دیده نمی‌شود.»

اجرای آلبوم «آوای ایران» بر عهده کوارتت فیلارمونیک تهران با نوازندگی علی ابراهیمی (سنتور)، فؤاد قهرمانی (سه‌تار)، امیرحسین نجفی (تار) و محمدرضا پوستی (عود) بوده و میکس و مسترینگ آن را حامی حقیقی انجام داده است.

■ **آوای ایران: محلی‌ها**
■ **اثری از: شریف لطفی**
■ **ناشر: نشر دیبایه**

کافه نما

روایتی دست اول از زندگی امام و همسرش

مصطفی رزاق کریمی که در کارنامه‌اش مستندهای مطرحی مثل «خاطراتی برای تمام فصول»، «یاد و یادگار» و فیلم بلند داستانی «حس پنهان» را دارد در «بانو قدس ایران» روایتی دست اول از زندگی بانو خدیجه ثقفی همسر امام راحل، تصویر کرده است؛ بانویی که با وجود تجربه‌های مرفه کودکی، ۶۰ سال زندگی پرتلاطم را در کنار رهبر فقید انقلاب تجربه می‌کند. رزاق کریمی در این فیلم مستند اطلاعات درجه یکی درباره بانو ثقفی به بیننده ارائه می‌دهد؛ از جمله اینکه کودکی و نوجوانی ایشان در ناز و نعمت گذشته، در آن ایام بهترین و جدیدترین لباس‌ها و کفش‌ها را می‌پوشیده و معلم خصوصی زبان فرانسه داشته و علاقه‌ای به طلبه‌ها و آخوندها یا به تعبیر خودش ملاها نداشته و حتی لحظه‌ای فکر نمی‌کرده که روزی همسر یکی از آنها شود. جالب اینکه سبک زندگی کودکی و نوجوانی‌اش فاصله زیادی از زندگی در خانه‌های ساده قم و نجف داشته و حتی در دوران حضور در فرانسه به یاد دوران خوش کودکی از نوفل‌لوشاتو به مراکز خرید آنجا می‌رفته و با سلیقه خاص خودش لباس‌هایش را به قول امروزی‌ها «ست» می‌کرده است. جدا از این اطلاعات و جذابیت روایت آن برای مخاطب آنچه به فیلم ارزش می‌دهد اطلاعاتی است که از طریق بانو ثقفی و اطرافیانش از شخصیت و درونیات رهبر فقید انقلاب دریافت می‌کنیم. «بانو قدس ایران» روایتی ملموس و واقع گرایانه از عواطف و احساسات این زوج نسبت به یکدیگر دارد. بانویی که در عین تأثیرپذیری از امام(ره) شخصیت مستقل و عقاید خاص خود را حفظ می‌کند. مستند همچنین ضمن وفاداری به مهمترین فرازهای تاریخ انقلاب تلاش می‌کند به ورطه سیاست نیفتد و قصه را از منظری زنانه و مادرانه روایت کند. بی‌شک از لحظه‌های تأثیرگذار این مستند شنیدن این نکته است که مرگ حاج مصطفی و بعد از آن حاج احمدآقا چه ضربه روحی بزرگی به ایشان وارد کرده است. نوع رابطه بانو ثقفی با پسرش مرحوم حاج مصطفی و همسرش و همچنین رابطه آنها با رهبر فقید انقلاب دارای نکات ریز و قابل تأملی است. فیلم مستند «بانو قدس ایران» برنده تندیس بهترین فیلم یازدهمین جشنواره «سینماحقیقت» و منتخب سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر از اواخر مهرماه به صورت آنلاین در سایت هاشور اکران شده است.

■ **بانو قدس ایران**
■ **کارگردان: مصطفی رزاق کریمی**

کتابستان

داستان هایی از موقعیت خاص انسانی و اجتماعی

گروه فرهنگی: برای علاقه‌مندان ادبیات، بویژه وقتی بحث آثار خارجی در میان باشد نگاهی به فهرست کتاب‌هایی که در خلال برگزاری جوایز مختلف موفق به کسب عنوان شده‌اند از جمله راه‌های مؤثر برای انتخاب است. در همین رابطه انتشارات «کتاب نیستان» به تازگی چاپ دوم مجموعه داستان‌هایی را روانه کتابفروشی‌ها کرده که در کارنامه‌شان کسب یکی از مشهورترین جوایز ادبیات انگلیسی زبان در قاره امریکای شمالی ثبت شده، جایزه «ادبی اُ. هنری». نکته جالب توجه درباره این کتاب، درج داستان‌های برگزیده این رویداد ادبی به قلم نویسندگان مختلف است که از این طریق فرصتی برای آشنایی با افراد بیشتری برای خوانندگان تازه وارد به کتابخوانی فراهم می‌شود. کتاب «باغ رستگاری» به همت «زهره یاری» ترجمه شده و در بردارنده ۱۴ داستان کوتاه از نویسندگان سرشناسی همچون «جویس کرول اوتس»، «آلیس واکر» و «آلیس آدامز» است. آن‌طور که در خود کتاب هم آمده، این داستان‌ها هر یک به تنهایی دریچه‌ای نو به روی داستان‌نویسی باز کرده‌اند، از طرفی مضمون آنها هم پیرامون مسائلی درباره موقعیت‌های خاص انسانی و اجتماعی در جهان امروز است. مسائلی که چندان مرز و محدودیت‌های جغرافیایی سرشان نمی‌شود و به نوعی برای هریک از ما ملموس هستند؛ از جمله این مضامین می‌توان به ترس، عشق، نفرت و جدایی اشاره کرد. اما جایزه «اُ. هنری» که به اعتبار آن می‌توان با آسودگی بیشتری به سراغ داستان‌های مذکور رفت، رویدادی ادبی است که در یک قرن گذشته اثرگذاری بسیاری در خلق آثار ادبی با نگاهی به زندگی اجتماعی داشته، این جایزه به نام نویسنده مشهور امریکایی گره خورده. «اُ. هنری» با نام اصلی «ویلیام سیدنی پورتر»، نویسنده‌ای امریکایی بود که داستان‌های او به سبب قدرت بسیار در به بازی گرفتن کلمات و از سویی شخصیت‌پردازی‌ها و پایان‌هایی غافلگیرانه مطرح شد.

■ **باغ رستگاری**
■ **مترجم: زهره یاری**
■ **انتشارات کتاب نیستان**

آگهی مزایده
جهت مشاهده مزایده
شرکت طیف سایپا
به سایت شرکت سودیکو مراجعه فرمایید
www.sudico.ir
سایپا
تاریخ برگزاری ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۰۴

آگهی مزایده
جهت مشاهده مزایده
انواع ورق ضایعاتی شرکت ایدکو پرس
به سایت شرکت سودیکو مراجعه فرمایید
www.sudico.ir
سایپا
تاریخ برگزاری ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۰۴

نوبت اول
آگهی فراخوان
شرکت پالایش نفت تهران (سهامی عام)
۷۷۰۰۴۰۰۴۳۵/ت ک م ع/۱۷۵۹
خرید شانزده قلم لوازم یدکی آنالایزر پروسسی و زیست محیطی
آخرین مهلت ارسال مدارک، طبق بند ۴ صفحه ۲ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۱۱/۱۶ می‌باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سایت شرکت WWW.TORC.IR بخش مناقصات مراجعه فرمایید.
روابط عمومی شرکت پالایش نفت تهران

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۵-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۷۰۰ دستگاه مانیتورینگ علایم حیاتی ثابت تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۸/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۹۲
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۴-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۷۵ دستگاه چراغ سیالنیک دو قمره تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۲/۴۳۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۹۱
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مزایده شماره ۴-۱۴۰۰
نوبت دوم
شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان
◄ دستگاه مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان
◄ نوع مزایده: عمومی یک مرحله‌ای
◄ موضوع مزایده: فروش حدود ۳۰۰ تن انواع میلگرد نو در سایزهای مختلف
◄ زمان، مهلت و نحوه دریافت اسناد مزایده: متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۰۵ به سامانه الکترونیکی تدارکات دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند
◄ اطلاعات تماس مزایده گزار: تلفن ۳۱۳۷۳۳۷-۰۵۴ و ۳۱۳۷۳۴۰ فکس ۳۱۳۷۰۵۰-۰۵۴ پیام‌کوتاه ۰۹۳۰۷۲۸۰۲۰۰ پست الکترونیک: sbepdc@gmail.com وب: www.sbepdc.ir
◄ مبلغ و نوع تضمین شرکت در مزایده: ضمانت‌نامه بانکی یا واریز مبلغ ۱/۷۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۰۱۳۴۰۳۸۱۵۰۰۲ بانک صادرات شعبه برق زاهدان بنام سایر در آمدهای شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان
◄ مهلت ارائه پیشنهاد قیمت و تحویل اصل پاکات: پیشنهاددهندگان می‌بایست ضمن ارائه پیشنهاد قیمت در سامانه الکترونیکی دولت تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ نسبت به ارسال اصل مدارک مطابق شرایط درج شده در اسناد مزایده در پاکت لاک و مهر شده تا مولت تعیین شده فوق به دبیرخانه شرکت به آدرس: زاهدان، خیابان دانشگاه، حد فاصل دانشگاه ۳۷ و ۳۹، شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان اقدام نمایند. لازم به ذکر است تمامی فرآیند مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت صورت می‌پذیرد.
◄ تاریخ و محل بازگشایی پاکات: پیشنهادات ارائه شده در ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۸ در سالن کنفرانس شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان گشایش خواهد شد.
در ضمن شرکت‌کنندگان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات دولت، می‌بایست به سایت یاد شده مراجعه و نسبت به ثبت‌نام و دریافت امضای الکترونیکی اقدام نمایند. جهت اطلاعات بیشتر در این خصوص می‌توانید با تلفن‌های ذیل تماس حاصل فرمایید.
مرکز تماس ۴۴۳۴-۰۲۱ مرکز ثبت‌نام ۸۸۹۶۹۷۳۷-۰۲۱ و ۸۵۴۳۷۶۸۰-۰۲۱
◄ مهلت بازدید از کالاها: از تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ از ساعت ۱۰ لغایت ۱۲ با هماهنگی دفتر حراست و امور محرمانه
◄ مهلت واریز وجه توسط برنده مزایده: ۱۰ روز پس از ابلاغ
◄ مهلت تحویل کالا: ۱۰ روز پس از واریز کل وجه توسط برنده مزایده
در ضمن فروش کالاهای موضوع مزایده مشمول مالیات بر ارزش افزوده می‌باشد و در هنگام واریز وجه توسط برنده مزایده، مالیات یاد شده از وی اخذ می‌گردد. ضمنا متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت معاملات توانیر به نشانی Tender.tavanir.org.ir یا سایت شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان به نشانی www.sbepdc.ir همچنین پایگاه ملی مناقصات به آدرس www.iets.mporg.ir مراجعه فرمایند. بدیهی است این شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
◄ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده مندرج است.
امور قراردادها- شرکت توزیع نیروی برق سیستان و بلوچستان

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۱-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۱۰۰ دستگاه پالس اکسیمتر رومیزی تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۸۸
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۰-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۲۰۰ دستگاه انکوبانور نوزاد تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۲/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۸۷
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۳-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۷۵ دستگاه تخت جراحی تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۱/۶۸۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۹۰
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شماره مناقصه: ۸۲-۱۰-۱۴۰۰
هیأت امنای صرفه‌جویی ارزی در معالجه بیماران در نظر دارد خرید تعداد ۷۵۰ دستگاه پمپ سرنگ تولید داخل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
◄ تاریخ دانلود اسناد مناقصه در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ الی ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵
◄ آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
◄ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه معادل ۳/۸۴۳/۷۵۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی
◄ محل دریافت اسناد: دانلود از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir به‌شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۵۰۳۳۹۰۰۰۰۸۹
◄ لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۲۶۰۱۳۲۰ واحد مناقصات تماس حاصل نمایید.
دبیرخانه مناقصات

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد: ۱ بیمه عمر (فوت به هر علت) و حوادث گروهی شامل (پرسنل اصلی و بازنشسته) ۲ بیمه مسؤولیت کارفرما در مقابل کارکنان و اشخاص ۳ بیمه آتش‌سوزی، انفجار، صاعقه، زلزله از بابت دارایی‌ها، ساختمان‌ها، تأسیسات و موجودی‌های خود را به یکی از شرکت‌های بیمه گر یا نمایندگی‌های مجاز با سابقه و اشتغال فعالیت بیمه‌ای معتبر که دارای شعبه مرکزی برای پیگیری و پرداخت خسارت در شهر اصفهان باشد مطابق با شرایط اسناد مناقصه به‌صورت متمرکز واگذار نماید. بنابر این متقاضیان می‌توانند برای خرید اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰ به امور قراردادهای این شرکت واقع در خیابان کاوه، جنب ترمینال بابلدشت مراجعه و فرم‌های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ تحویل واحد حراست نمایند.
◄ توانمندی شرکت‌کنندگان قبل از بازگشایی پاکت (ج) انجام می‌پذیرد.
◄ کلیه شرایط در اسناد مناقصه درج گردیده است.
◄ مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (واریز به‌حساب بانکی اعلام شده در فرم شرایط یا ضمانت‌نامه معتبر بانکی)
◄ در ارائه پیشنهاد قیمت، مالیات بر ارزش افزوده محاسبه گردد.
◄ زمان بازگشایی پاکت‌ها: چهارشنبه ۱۴۰۰/۱۱/۱۳
روابط عمومی شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

■ سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۸۲۹ ■ پنجشنبه ■ ۳۰ دی ۱۴۰۰

ایران

صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ روابط عمومی / نشانی: تهران خیابان خرمشهر،شماره ۲۰۸
صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ / امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰
چاپ: شرکت چاپ جام‌جم / سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی
سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
تهران خیابان خرمشهر شماره ۱۶ / پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ (۰۲۱)
انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲
http://irannewspaper.ir

اذان ظهر ۱۲/۱۵ | اذان مغرب ۱۷/۳۹ | نیمه شب شرعی ۲۳/۳۱ | اذان صبح فردا ۵/۴۴ | طلوع آفتاب فردا ۷/۱۱

سخن روز

امام موسی کاظم (ع):
مال حرام افزون نمی‌گردد و اگرهم افزون گردد برکت نمی‌یابد.

الکافی، ج.۵، ۱۲۵،

فرصت ثبت جهانی خوشنویسی را مُفت از دست دادیم

یدالله کابلی: اگر ما نتوانستیم که هنر خوشنویسی را ثبت کنیم یک باخت بزرگ تاریخی است؛ اینکه نتوانسته‌ایم از چنین گنجینه‌های معنوی که نشانه‌های ملیت ما و هویت ماست، پاسداری کنیم و متأسفانه از دست می‌دهیم و این جایگاه به‌نام کشورهای دیگر ثبت می‌شود. به طور قطع و یقین اگر حفظ و حراست این پرونده را که قرار بوده از آن دفاع شود به استادان و پژوهشگران انجمن خوشنویسان ایران می‌دادند و بررسی‌های نهایی را کارشناسان متخصص و مورخین و پژوهشگرانی که در کار هنر و بویژه هنر خوشنویسی کنکاش عمیق تاریخی و مستدل داشته‌اند، می‌سپاردند، منابعی را ارائه می‌دادند که مورد تأیید مسئولان فرهنگی سازمان جهانی یونسکو قرار می‌گرفت و از پیشروی ناحق این اتفاق جلوگیری می‌شد، این اتفاق نمی‌افتاد.

بخشی از سخنان این هنرمند خوشنویسی وعضو شورای عالی انجمن خوشنویسان با ایسنا

اگر دانشی مرد گوید سخن
تو بشنو که دانش نگردد کهن
به رنج اندر آری تنت را رواست
که خود رنج بردن به دانش سزاست

شاهنامه فردوسی

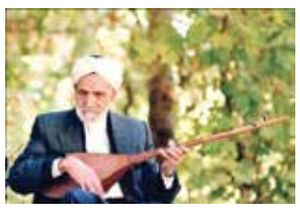
نـــگاره
فرهاد آرام‌راد

خزان کتابخوانی

هنرمندان در فضای مجازی

در ماه‌های پایانی سال صفحات مجازی هنرمندان هم پر از رویدادهای هنری و جشنواره‌هاست. همچنین برخی از هنرمندان نیز برای محمد کاسبی، بازیگر سینما و تلویزیون که به دلیل بیماری قلبی در بیمارستان بستری است، آرزوی سلامتی کرده‌اند. برخی هنرمندان هم تولد حسن معجونی را تبریک گفته‌اند.

■ **یاد او**



آخر دی ماه مصادف است با سالروز درگذشت زنده‌یاد «قربان سلیمانی» از چهره‌های مشهور موسیقی نواحی شمال خراسان. حاج قربان دوتارنواز و خواننده موسیقی محلی از ترک‌های شمال استان خراسان است. او کنسرت‌های بسیاری در ایران و کشورهای بسیاری برگزار کرد و مقام اول جشنواره موسیقی لیون فرانسه را از آن خود کرد.

■ **چهره‌ها**

محسن تنابنده، بازیگر سینما و تلویزیون در صفحه خود با انتشار عکسی از پوستر فیلم سینمایی قهرمان، خبر انتشار این فیلم به کارگردانی اصغر فرهادی را از طریق شبکه «نماوا» از روز جمعه اول بهمن ماه منتشر کرد. تنابنده در صفحه خود نوشته: «این فیلم در سینماهای ایران، با فروش ۱۱ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان میزبان ۴۸۱ هزار مخاطب بوده و همزمان با انتشار این فیلم در پلتفرم آمازون در سراسر جهان علاقه‌مندان در سراسر ایران هم می‌توانند به صورت اختصاصی از پلتفرم نماوا به تماشای «قهرمان» بنشینند.»

سجاد افشاریان بازیگر و کارگردان تئاتر درباره جدیدترین تئاترش با نام«بک تو بلک » نوشته: «تئاتر بک تو بلک با فروش بیش از ۱۷ هزار قطعه بلیت ۲ میلیاردی شد.
این تئاتر با پشت سر گذاشتن ۴۲ اجرا توانسته نظر مخاطبان تئاتر و هنرمندان را به خود جلب کند و بازخوردهای بسیار مثبتی از اجرا توسط تماشاگران در فضای مجازی و سایت تیوال منتشر شده است.»

■ **چه خبر**

سوینا در صفحه مجازی خود خبر از انتشار نسخه ویژه نابینایان «کلاه قرمزی و پسرخاله» ساخته ایرج طهماسب با صدای نازنین بیاتی داد و نوشت: «این فیلم روز پنجشنبه ساعت ۱۹ از رادیو سوینا پخش می‌شود و پس از آن، روی سایت سوینا در دسترس مخاطبان قرار می‌گیرد. نظارت متن و ضبط این برنامه به عهده کیوان کثیریان بوده و متن روایت آن را شیدا محمدطاهر نوشته است. این برنامه در استودیو شهر صدای پارسیان ضبط شده و مرجان طبسی آن را میکس و تدوین کرده است.
علاقمندان می‌توانند با مراجعه به پایگاه اینترنتی سوینا به نشانی www.sevinagroup.com به فایل صوتی فیلم‌های سینمایی توضیح‌دار دسترسی داشته باشند.»

■ **تازه‌های نشر**

صفحه رسمی مؤسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان در صفحه خود با انتشار تصویر کتاب «فانتزی در ادبیات کودک و نوجوان» نوشته محمدهادی محمدی درباره این کتاب نوشته است: «این کتاب تنها اثر مرجع تألیفی در این حوزه، که حاصل پژوهش‌های نویسنده در کتابخانه بین‌المللی مونیخ است، پس از ۲۰ سال از انتشار آن، همچنان بالاترین محل رجوع برای نوشتن پایان‌نامه‌ها، مقاله‌ها و اثرهای تحقیقی در حوزه ادبیات کودکان و تخیل‌شناسی را در ایران دارد. این اثر که با تعریف فانتزی، تاریخچه فانتزی در جهان، گونه‌شناسی، موضوع و درونمایه‌شناسی، شخصیت‌شناسی و تحلیل‌های جامع درباره شاهکارهای فانتزی جهانی مانند «داستان بی‌پایان» از میشل انده همراه است، نه تنها برای پژوهندگان که برای نویسندگان و آفرینندگان فانتزی بسیار پرکاربرد است و بخوبی آن‌ها را با جهان فانتزی، قواعد و قوانین و اصول آن آشنا می‌سازد.»

مؤسسه بهاران خرد و اندیشه در صفحه خود از اجرای یک کارگاه فیلمنامه‌نویسی با تدریس فلورا سام خبر داده است. این کارگاه از هفته اول بهمن ماه از ساعت ۱۶ تا ۱۹ شروع می‌شود و درتمام جلسات فیلم‌های مطرح تاریخ سینما پیشنهاد می‌شود و در بخشی از ساعات کلاس فیلم مورد نقد و بررسی قرار می‌گیرد.

جشن امضای کتاب شنیدنی «زندگی در پیش رو» اثر رومن گاری که از سوی نشر ثالث منتشر شده با همراهی رادیو گوشه برگزار می‌شود. این خبر را آزاده صمدی در صفحه خود منتشر کرده است. در جشن امضای این کتاب شنیدنی لیلی گلستان و آزاده صمدی حضور دارند که یکم بهمن ماه از ساعت ۱۸:۳۰ تا ۲۰:۳۰ در شعبه هدیش‌مال نشر ثالث واقع در خیابان پاسداران، میدان هروی، خیابان موسوی، طبقه ۶ برگزار می‌شود.

اصالت به داوری مخاطب

یادداشت

مهدی سجاده‌چی
فیلمنامه‌نویس

یک جست‌وجوی ساده در گوگل در موضوع دعاوی حقوقی مربوط به حق مالکیت معنوی ما را به ده‌ها سایت و شرکت حقوقی بین‌المللی می‌رساند که بسیاری از آنها هزینه‌های خود را پس از پیروزی در پرونده دریافت می‌کنند. این بدین معناست که حتی در کشورهایی که به معاهده برن ملحق شده و کپی‌رایت جزو بدیهیات حقوقی است سالانه هزاران مورد دعوی و اختلاف حقوقی رخ می‌دهند که برای وکلا قراردادهای تضمین شده را هم سودآور کرده است. با این حساب و با توجه به کمبود و ضعف قوانین حمایتی از حق مالکیت معنوی آثار هنری در کشورمان می‌توان انتظار داشت که هر سال با انبوهی از سرقت‌ها، سوءتفاهم‌ها، اختلافات، رفتارهای خارج از عرف و اخلاق و حتی توهمات در صنعت موشن پیکچر [لطفاً معادل فارسی این اصطلاح را بسازید]کشور مواجه باشیم. به این مشکل باید نکته دیگری را هم اضافه کرد که همانا ذات لغزنده و در حرکت اندیشه‌ها و آثار هنری است. کسانی که آثار هنری و ادبی جهان را دنبال می‌کنند مدام با مواردی از شباهت‌ها با درجات مختلف آن رو به رو می‌شوند. این حس شبیه‌بینی یا شباهت‌پنداری به‌دلیل کوچک بودن حجم آثار تولیدی ما در صنعت موشن پیکچر عملاً شبیه‌بینی یا شباهت‌پنداری میان دو اثر را به نحوی بارز تشدید می‌کند. از «آن روز» تا روز قیامت در هر فیلمی هر پسری پدرش را در حمام بشوید از نظر مخاطب سینمای ایران به‌عنوان تکرار سکانسی از فیلم «جدایی نادر از سیمین» طبقه‌بندی خواهد شد. به طرز آشکاری چنین پنداری نه منطقی است و نه منصفانه اما واقعیت دارد. حال ما باید با این واقعیت که اصالتاً نامطلوب است چگونه روبه‌رو شویم؟ طبیعتاً یکی از راه‌های حل مشکل توسل به محاکم قضایی و مراجع داوری موجود است، اما کیست که نداند آرایی از این دست در بسیاری از مواقع بیش از آن که مرافعه را به حقیقت نزدیک کند برای بستن پرونده به کار می‌رود و درصدی از رضایت و نارضایتی را بین طرفین دعوی تخس می‌کند. رسانه‌ها چطور؟ آیا داوری افکار عمومی در بستر رسانه‌ها سرانجام معیار مناسبی برای قضاوت به دست ما خواهد داد؟ بعید می‌دانم. شاید هر دو راه پیش‌بینی شده در درازمدت مؤثر و حتی گریزناپذیر باشند اما احتمالاً هرگز نمی‌توانند نسخه‌ای قطعی برای تک تک پرونده‌های اختلافی باشند. در مورد اختلاف دو سریال «جیران» و «آهوی من مارال» من تصور می‌کنم با توجه به اظهارات و بیانیه‌های ذکر شده، توقع طلوع خورشیدوار حقیقتی بین و آشکار، نامحتمل باشد و ادعا می‌کنم طلوع چنین خورشیدی نه ممکن است و نه حتی ضروری، چنانچه مضمون این یادداشت حاوی شکلی از سلامت و تعادل باشد به پرسش قدیمی «چه باید کرد» می‌رسیم. به نظرم در وهله اول شایسته است رسانه‌ها تلاش کنند از طرفین دعوا کینه‌زدایی کرده و روی شعله‌های موجود نفت نریزند و کار را به سمتی نکشانند که سرانجام محاکم رسمی ناچار شوند یکی از این دو سریال را به خوشبختی برسانند و دیگری را اعدام کنند. شاید نزدیک ترین راه برون‌رفت از این بحران که به عقل سلیم و وجدان عمومی نزدیک‌تر باشد اصالت دادن به داوری مخاطب در هر دو کار است؛ مقایسه‌ای یا غیرمقایسه‌ای. وقتی دو سریال که دستمایه مشترک تاریخی فراملتی دارند و چه بسا شباهت‌هایی در پرداخت [که الزاماً شباهت‌های خلاقانه‌ای هم نیستند] و هر دو از بسته‌بندی‌های رایج کارهای نمایشی ایران بهره جسته‌اند چه عیبی دارد که با فاصله نه چندان دور، هر دو اثر برای مخاطبان به نمایش درآیند.
شک نداشته باشید چنانچه فرصت نمایش دو اثر که شباهت‌هایی دارند فراهم شود داوری مخاطب نسبت به رأی مراجع قانونی به آنچه ما حقیقت تصور می‌کنیم بسیار نزدیک تر خواهد بود و چه بسا این رویه [به فرض رویه شدن] ترازوی ترسناکی را در برابر تولیدکنندگان آثار هنری آشکار کند تا از این پس در انتخاب و تولید اثر با احتیاط و دقت بیشتری عمل کنند. برای هنرمند هیچ چیز به اندازه دوری از نگرانی قضاوت‌های سوء دیگران آرامش‌بخش نخواهد بود.

شنیدن صدای سکوت

هنر و روان

شهره طاعتی
مددکار اجتماعی

سکوت درون خود سرشار از هیاهو است. سکوت صداهایی است که آنقدر واضح و آشکار هستند که نیاز به شنیده شدن ندارند و پیام خود را از طریق دیدن، لمس کردن به دیگران منتقل می‌کنند. سکوت در عالم واقع و در بین مردمان دنیا، نوعی وسیله برقراری ارتباط بین آدم‌ها است. گاهی نوعی سبک رساندن پیام یا هدفی است.
آثار هنری را می‌توان به عنوان نمونه‌های بارز

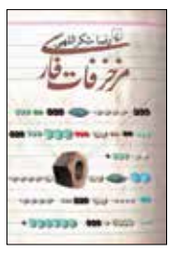
این موضوع مطرح کرد. بعضی از شاخه‌های هنری مانند موسیقی، فرایند ساختن اشیایی مثل ظروف مسی، هنر شیشه‌گری، تئاتر، فیلم، نمایش رادیویی و غیره و غیره همگی با تولید صداها و آواهایی به برقراری ارتباط با بیننده و شنونده خود می‌پردازند اما آثار هنری که از طریق شاخه‌های هنری مانند نقاشی (شامل نقاشی روی بوم، دیوار، سفال، شیشه و...)، تصویرگری کتاب، دست سازه‌های جواهر و زیورآلات، خط نوشته‌ها و... خلق می‌شوند، همگی با سکوتی معنادار به بینندگان خود لذت چشم‌نوازی را ارائه می‌دهند که هر بیننده‌ای با نگاه کردن به آنها به مفاهیمی همچون پیشینه تاریخی، پیشینه داستانی یک قوم و ملیت، زیبانگاری خالق آن و احساس‌های دیگر را درمی یابد. درپس تمام این معانی و به دنبال آنها، یک نوع رضایتمندی و احساس شعف در روان افرادی که به این آثار نگاه می‌کنند یا آن را برای تزئین خانه و محل کار خود خریداری می‌کنند، بوجود می‌آورند. این آثار هنری تنها از طریق سکوتی که در درون خود نهفته‌اند توانایی انتقال این میزان احساس را دارند. می‌توان گفت سکوت فریادی است به بلندای بلندترین صداها که از آثار هنری آنها را درک می‌کنیم.
ناگفته نماند افرادی که قادر به شنیدن صدای سکوت در آثار هنری‌اند، افرادی هستند که عمیق به اطراف خود می‌نگرند و حس درونی‌شان با حس خالق آثار هنری به یک سمت و سو سوق دارد اگرچه تفاوت‌های ظاهری و رفتاری با یکدیگر داشته باشند ولی در تفسیر معانی سکوتی که از یک اثر هنری استنباط می‌کنند به یکدیگر نزدیک‌تر است.

گردوی فال‌فال به صرف پیچ و مهره!

پیشنهاد

امید نجوان
نویسنده و منتقد سینما

این روزها که به لطف شبکه‌های اجتماعی، اغلب آدم‌ها صاحب وبلاگ، صفحه شخصی و تریبونی برای بیان حرف‌ها و دیدگاه‌های خود شده‌اند حفاظت از زبان شیرین فارسی و رعایت قواعد و دستور زبان آن بیش از هر زمان دیگری اهمیت پیدا کرده است. خصوصاً به این خاطر که برخلاف سال‌های دور (زمانی که نگارش و انتشار متن‌ها به‌صورت انحصاری در اختیار نویسندگان و روزنامه‌نگارها بود) کار به دست مردم کوچه و بازار افتاده؛ و همین باعث شده برخی با خود فکر کنند «نوشتنِ» آن‌چه که فقط بعضی از ما در طول شبانه‌روز بدرستی می‌شنویم یا از خواندن دقیق متن‌هایشان برای تشریح اهداف‌مان الهام می‌گیریم آسان‌ترین کار دنیاست! به ظاهر هم اینگونه است؛ و البته نتیجه‌اش تولید بی‌نهایت متن‌های کوتاه و بلندی است که در سرتاسر دنیا و در هر ثانیه روانه شبکه‌های اجتماعی مختلف و متنوع می‌شود.



متن‌هایی که به‌هرحال توسط نویسنده یا نویسنده‌هایی نوشته شده اما با عرض پوزش، بسیاری از آنها از ارزش‌های محتوای غنی بی‌بهره‌اند. به‌عنوان مثال اشتباهات دیکته‌ای دارند («لشکر» را «لشگر» می‌نویسند، «غائله» را «قائله»، «فارغ‌التحصیل» را «فارق‌التحصیل»، «توجیه» را «توجیح» و «راجع به» را «راجب به» یا چیزی شبیه این!) قواعد دستور زبان ما برایشان شوخی است («ویرگول» یا «نقطه» نمی‌گذارند، به‌جای «سه نقطه» از «دو نقطه»، «چهار نقطه» و حتی بیشتر استفاده می‌کنند!) و مثلاً برای آن که میزان عصبانیت، تعجب یا حیرت خود را به نمایش بگذارند، بدون حساب و کتاب، از علامت تعجب (یا تأکید) و علامت سؤال (یا پرسش) بهره می‌گیرند؛ در حالی که القای احساس نویسنده با همان «یک‌دانه» یا نهایتاً «دو عدد» از «این نشانه‌ها» هم میسر و کافی است.
این مقدمه نسبتاً طولانی را نوشتم تا اشاره کنم مطالعه کتاب کوچک و کم‌حجم «مزخرفات فارسی» نوشته رضا شکراللهی (از نشر ققنوس) در این‌باره بسیار راهگشاست. کتابی که اگر چند صفحه آغاز کتاب (مربوط به‌عنوان‌بندی، فهرست و مقدمه آن) را به‌عنوان صفحات اصلی محاسبه نکنیم، در مجموع فقط حدود ۱۳۰ صفحه است؛ و حالا که اغلب ما به بهانه‌های مختلف فرصت کتاب خواندن را از خود دریغ کرده‌ایم، در فاصله یکی دو استراحت کوتاه (در طول هفته) یا مثلاً حتی در سفرهای کوتاه درون‌شهری هم می‌توانیم آن را مطالعه کنیم. در ضمن، از آنجا که به یادداشت‌ها و بخش‌های کوتاه و مختلفی تقسیم شده، از هر کجای آن که آدم دل‌اش خواست یا حس و حال‌اش طلب کرد می‌توان کتاب را دست گرفت و به قول دوستی «مثل گردوی فال‌فال شده» آن را خواند...از ته به سر، از میانه به ابتدا یا هر طور دیگری که عشق‌تان کشید.
حیف که حجم در نظر گرفته شده برای این ستون بیشتر نیست وگرنه در کنار اشاره به محتوای بسیار کاربردی و طنز درجه یک و نهفته در لابه‌لای سطرهای کتاب برایتان از طرح روی جلد جذاب و تأثیرگذار آن (کار فرزاد ادیبی)بیشتر می‌نوشتم که پیچیدگی‌های زبان پارسی یا همان فارسی خودمان را به روشنی نمایان می‌کند: مُهره زنگ‌زده‌ای که روی نخ‌هایی نازک تاب می‌خورد و سایر مُهره‌ها را به سُخره گرفته است!

تاب‌آوری در زندگی روزمره(۶)

معنویت در خدمت سازگاری

یک فنجان چای

آزاده سهرابی
روانشناس

تازه موبایلش را خریده بود و قیمت گوشی همراه هم این روزها رقمی نیست که بشود براحتی از کنارش عبور کرد. دزد آنقدر با سرعت گوشی را برده بود که فرصت نکرده بود صدایش در بیاید. می‌گفت: دنبال پیدا کردنش رفتم ولی می‌دانم پیدا نمی‌شود ولی حتماً «خیری» در این بوده! چه خیریتی می‌تواند در اینکه کسی مال تو را ببرد باشد؟ گشتن دنبال پاسخ این پرسش یا حتی فکر کردن به طرح این پرسش هم ساده‌انگارانه است؛ چون جملات این فرد در یک سطحی از مقابله با استرس بیان شده که چه با منطق آن را رد کنیم و چه با استدلال‌های مذهبی تأیید کنیم، فرقی در کارکرد آن برای گوینده‌اش ندارد؛ تا من و شما به تحلیل و تفسیر حرف او بپردازیم او با تکیه بر یک باور درونی که «حتماً خیریت در این ضرر» فعلی او بوده، از این مسأله عبور کرده است.
معنویت در زندگی یک پیشگویی سازگاری قوی از بهزیستی روانی است. افزایش یک سطح از معنی نه تنها به فرد در غلبه بر ناسازگاری‌ها کمک می‌کند بلکه به افزایش رضایت هم می‌انجامد. جهت‌گیری معنوی- مذهبی، ترکیبی از باورهای مذهبی، رفتارها و انگیزه‌هاست و محققان حوزه روان می‌گویند؛ افرادی که دارای جهت‌گیری مذهبی درونی هستند، مذهب در آنها احساس راحتی، امنیت، سودمندی و خودسازگاری را به وجود می‌آورد.
از سوی دیگر باید گفت که افراد تاب‌آور با احتمال بیشتری در رویارویی با شرایط ناگوار، در جست‌وجوی معنا هستند. داشتن ایمان، تحمل افراد را در برابر سختی‌ها افزایش می‌دهد و آنها را برای غلبه بر چالش‌ها و تغییرات در زندگی یاری می‌دهد. همچنین ارتباطات فرا معنوی (یعنی به قدرت بزرگ‌تر ایمان داشتن) به‌عنوان عوامل حمایت در جهت ایجاد و تسهیل تاب‌آوری یاد شده است و اعتقادات مذهبی به‌عنوان تکیه‌گاه و پشتیبان برای سازگاری بیشتر فرد، عمل می‌کند. همین‌طور معنویت عامل کلیدی برای پرورش تاب‌آوری به شمار می‌رود. در مطالعات مختلف نشان داده شده است که معنویت به افراد کمک می‌کند که هیجانات منفی خود را کاهش بدهند، از تنش و اضطراب خود کم کنند و مدیریت زمان و زندگی را بهتر کنند. این مسأله به آنها کمک می‌کند بتوانند از راهبردهای مناسبی در راستای کاهش استرس و افسردگی‌شان استفاده کنند.
در اسلام نیز شیوه‌های مقابله زیادی در برابر بحران ذکر شده است که شاید مهم‌ترین آنها توکل است. انسان وقتی با مشکلات رو به رو می‌شود در جست‌وجوی پناهگاهی برای آرامش است. انتخاب نوع جان پناه علاوه بر شدت بحران به بینش وجهان بینی فرد هم بستگی دارد. در بینش اسلامی توکل یکی از راهبردهای غلبه بر مشکلات است. در آیات متعددی «توکلت علی‌الله» به‌عنوان یک اصل در برخورد با مشکلات و مصایب توصیه شده است. توکل بر خدا جان پناهی است پایدار و نامحدود که به انسان امید، احساس حمایت و امنیت می‌دهد. صبر عامل کلیدی دومی است که به آن اشاره شده است. در قرآن مجید خداوند متعال می‌فرماید: «ان الانسان لفی خسر» (همانا انسان در خسران و زیان است)، برای مواجهه با نتایج این زیان که استرس به همراه دارد، در ادامه خداوند توصیه به صبر می‌کند «تواصو بالصبر». نماز نیز عامل دیگر راهبرد مقابله است. انسان به‌طور فطری خداجوست و در لحظات تنهایی و وحشت همواره به طور فطری به خداوند پناه می‌برد. تجربه نشان داده است افرادی که به ادعیه نماز معتقد بودند در برخورد با استرس روش‌های مناسب تری در پیش می‌گیرند. در نتیجه این بحث باید گفت که جهت‌گیری معنوی- مذهبی در هر سطحی که باشد، می‌تواند در مقابله با بحران‌ها کمک کند چرا که این جهت‌گیری به وسعت معنای زندگی و بینش فرد و یگانگی‌اش با هستی می‌انجامد و هر پیامدی در زندگی را می‌توان در یک کلیتی غیرقابل کنترل ولی قابل اعتماد به یگانه خالقش تاب آورد.

عکس نوشت

ایسنا گزارش تصویری از نقاشی طبیعت منتشر کرده است. به اعتقاد روانشناسان، طبیعت می‌تواند بر بهبود حالات روحی انسان تأثیرگذار بوده و به او حس آرامش را منتقل کند. یکی از این تابلوها «باغی در سانت. آدرس» اثر کلود مونه است که در سال ۱۸۶۷ ترسیم شده است. این نقاشی به سه بخش آسمان، دریا و باغ تقسیم می‌شود و به سبب گل‌های رنگارنگش، حس فصل بهار را برای بیننده تداعی می‌کند.