



اخبار



مأموریت ویژه رئیس جمهور به معاون اول

و وزرای اقتصاد و صمت

دستور اصلاح قیمت خودروهای مونتاژی

رئیس جمهور در جلسه روز گذشته هیأت دولت، با بیان اینکه شورای رقابت با چه توجیهی قیمت خودروهای مونتاژی را افزایش داده است، معاون اول رئیس جمهور و وزرای اقتصاد و صمت را مأمور بررسی و اصلاح این روند کرد.
آیت‌الله رئیسی گفت: اینکه در سال «رشد تولید و مهار تورم» یک بخش بدون اخذ مجوزهای لازم کالاها را گران کند، قابل پذیرش نیست و دستگاه‌ها باید خود را موظف به مقابله با گرانی و تورم بدانند. وی همچنین بر پیگیری جدی توافقات‌ها و مصوبات سفرهای خارجی دولت تأکید کرد.



تکذیب چندباره هرگونه افزایش قیمت بنزین

احمد وحیدی، وزیر کشور در پاسخ به پرسشی درباره احتمال افزایش قیمت بنزین، گفت: این موضوع کاملاً شایعه است و خلاف واقعیت. هیچ افزایش قیمتی نخواهیم داشت. وی در پاسخ به این پرسش که آیا دولت در این زمینه برنامه‌ریزی برای آینده دارد یا احتمال دو- سه نرخی شدن بنزین وجود دارد یا نه، تأکید کرد: خیر؛ اصلاً دولت برنامه‌ای در این زمینه ندارد.



امیر آشتیانی از «آگیلار» در تهران استقبال کرد

اعلام آمادگی ایران برای تأمین نیازمندی‌های دفاعی بولیوی



ادموندو نوبیو آگیلار، وزیردفاع دولت چند ملیتی بولیوی با حضور در ستاد وزارت دفاع با امیر سرتیپ آشتیانی وزیر دفاع و پیشنیانی نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران دیدار و گفت‌وگو کرد.

به گزارش تسنیم، امیر سرتیپ آشتیانی در این دیدار ضمن تریک پیشاپیش ۱۶اگوست (۱۵ مرداد ماه) روز استقلال بولیوی که بعد از ۱۶ سال مبارزات استقلال طلبانه به‌دست آمده گفت: امریکای لاتین و بویژه کشورهای انقلابی و مستقل آن، در سیاست خارجی و دفاعی و همکاری جمهوری اسلامی ایران اهمیت ویژه‌ای دارد که روابط جمهوری اسلامی ایران با کشورهای دوست و همسو در امریکای لاتین از جمله بولیوی نمونه‌ای از روابط میان کشورهای مستقل است. وزیر دفاع با اشاره به بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار با رئیس جمهور سابق بولیوی که فرموده بودند: «ایران از هر کس که مقابل زورگویی ایستادگی کند حمایت می‌کند و ما باید با تقویت اراده‌ها و افزایش همکاری‌ها، در مقابل این سیاست سلطه جویانه ایستادگی کنیم و لذا ظرفیت متعدد روابط بین دو کشور می‌تواند در خدمت منافع ملت‌ها و ایستادگی در مقابل زورگویان قلم‌بگیر» افزود: قریب به دو دهه برقراری روابط دیپلماتیک، همکاری‌ها و ریزی‌های سیاسی، همکاری‌های آموزشی، علمی و فناورانه بویژه در حوزه نانو، ایجاد مراکز بهداشتی و درمانی و همکاری در زمینه مبارزه با مواد مخدر و هم‌بظور همکاری‌های دفاعی از جمله مناسبات رو به پیشرفت فی ما بین می‌باشند که البته می‌تواند توسعه بیشتری پیدا کند.

امیر سرتیپ آشتیانی با بیان اینکه شاهد شکست سیاست‌های دوران یکجانبه‌گرایی هستنیم تصریح کرد: جهان، در حال گذار به نظام بین‌المللی جدیدی است که در آن مجموعه‌ای از کشورهای مستقل با همکاری یکدیگر به دنبال مشارکت بیشتر در عرصه منطقه‌ای و جهانی هستند و در این میان ایران و بولیوی به عنوان دو کشور مستقل و انقلابی می‌توانند در دو جغرافیای متفاوت به ایفای نقش بپردازند لذا استحکام روابط ایران و بولیوی یک الزام راهبردی است. وزیر دفاع ضمن اشاره به دشمنان مشترک دو کشور اظهار داشت: هدف این دشمنان، تضعیف و شکست دولت‌های مستقل است که در این راستا عقلانیت حکم می‌کند در برابر تهدیدات، هوشیار و متحد باشیم. امیر سرتیپ آشتیانی ضمن اعلام آمادگی برای تأمین نیازمندی‌های دفاعی و فناوری پیشرفته جهت مقابله با تهدیدات اظهار داشت: معتقدیم تقویت مناسبات دفاعی دو جانبه، موجب افزایش قدرت بازدارندگی دولت بولیوی می‌شود. «ادموندو نوبیو آگیلار» وزیردفاع دولت بولیوی نیز در این دیدار با بیان اینکه ملت‌هایی که برای آزادی خود تلاش می‌کنند باید به طرق و اشکال مختلف با یکدیگر متحد شوند گفت: این دیدار فرصت تعمیق روابط برای اهداف مشترک را برای دو کشور بیشتر خواهد کرد. وی با بیان اینکه انقلاب اسلامی برای ما یک الگو جهت رسیدن آزادی ملت‌ها به شمار می‌رود گفت: جمهوری اسلامی ایران نمونه‌ای است که توانسته طی این سال‌ها نه تنها برای حفظ و آزادی ملت خود تلاش کند بلکه با وجود تحریم‌های مختلف موفق دو کشور مستقل در زمینه مبارزه امنیت و حوزه دفاعی به موفقیت‌های قابل توجهی دست یابد. وی گفت: طی این ۱۴ سال گذشته توانستیم در حوزه اقتصادی، اجتماعی و رفاه ملی به موفقیت‌هایی دست یابیم و همچنین در زمینه مبارزه با قاچاق مواد مخدر، امنیت، حوزه‌های علمی و دفاعی آماده همکاری با جمهوری اسلامی ایران هستیم.

سیاسی

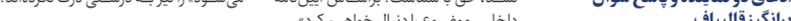
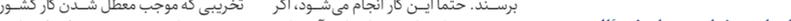
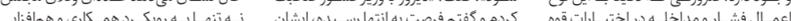
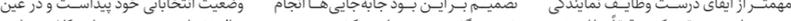
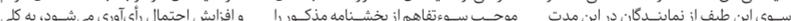
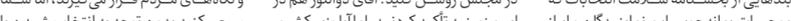
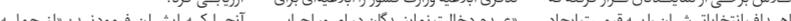
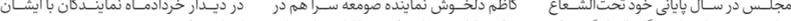
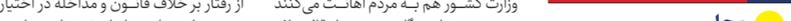
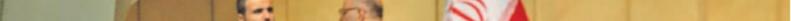
دوشنبه ۲۶ تیر ۱۴۰۲ ● شماره ۸۲۲۴



آیت‌الله رئیسی در همایش تجلیل از خانواده‌های فرزندپذیر تأکید کرد حمایت دولت، مراقبت خانواده‌ها

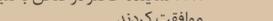
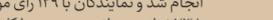
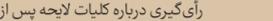
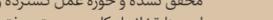
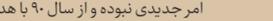
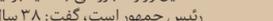
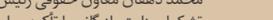
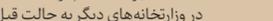
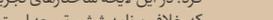
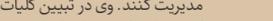
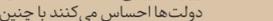
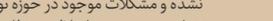
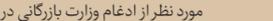
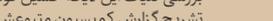
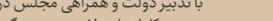
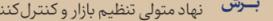
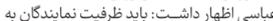
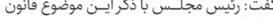
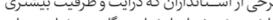
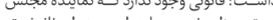
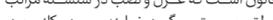
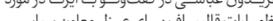
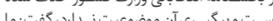
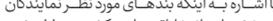
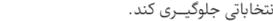
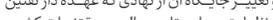
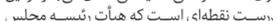
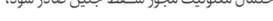
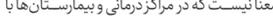


روز گذشته همایش گرامیداشت هفته بهزیستی و نیز همایش تجلیل از خانواده‌های فرزندپذیر، با حضور و سخنرانی رئیس جمهور برگزار شد. آیت‌الله رئیسی در این همایش، ضمن قدردانی از خانواده‌هایی که فرزندی را به سرپرستی می‌گیرند، از برنامه‌های دولت برای حمایت از این خانواده‌ها خبر داد؛ برنامه‌هایی که در «حمایت از دولت، مراقبت از خانواده‌ها» متجلی و عملیاتی می‌شود. به این ترتیب که دولت، زمینه‌های حمایتی را فراهم می‌کند و خانواده‌ها نیز از این فرزندان مراقبت می‌کنند چرا که به باور آیت‌الله رئیسی، بهترین مکان برای نگهداری



دهد. آیت‌الله رئیسی با قدردانی از همه خیرانی که از کودکان بی‌سرپرست یا بدسرپرست در مؤسسات خیریه مراقبت می‌کنند، افزود: اگر چه فعالیت مؤسسات خیریه کمک بزرگی به مدیریت مشکل کودکان بی‌سرپرست یا بدسرپرست می‌کند و دولت نیز تلاش می‌کند به وظایف خود در حمایت از این مؤسسات و فعالیت آنها به نحو حداکثری عمل کند، اما همه می‌دانیم که بهترین مکان برای نگهداری از یک کودک کانون پر مهر خانواده و در کنار پدر و مادر است.

رئیس جمهور به مصوبه دولت مردمی برای تسهیل فرزندپذیری از سوی خانواده‌های علاقه‌مند اشاره و اظهار کرد: دولت تلاش کرده علاوه بر تسهیل و تسریع فرایند پذیرش سرپرستی کودکان تحت پوشش بهزیستی، اسناد هویتی ایشان نیز به شکلی تنظیم شود که این کودکان از ناحیه شکل و اطلاعات موجود در آن دچار آسیب‌های روحی نشوند. آیت‌الله رئیسی با تأکید بر ضرورت توجه بیشتر سازمان بهزیستی به توانمندسازی افراد دارای ناتوانی جسمی، به مسأله مهم اشتغال و مسکن آنان نیز اشاره کرد و گفت: آمارهای خوبی در زمینه توانمندسازی معلولان و همچنین ایجاد مسکن مناسب برای این قشر ارائه شده که شایسته قدردانی است، اما نیازمند تلاش مضاعف و مجدانه و پیگیری بیشتر هستیم. رئیس جمهور مناسب‌سازی ادارات، سازمان‌ها، مدارس و معابر محل تردد معلولان را از دیگر وظایف مهم سازمان بهزیستی و دستگاه‌های دولتی در حمایت از افراد دارای معلولیت عنوان کرد و گفت: همه دستگاه‌ها و مراکز که محل تردد افراد معلول هستند، باید مناسب‌سازی شود.



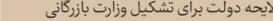
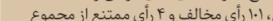
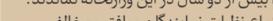
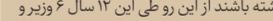
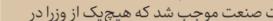
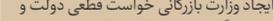
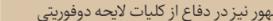
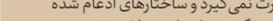
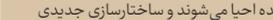
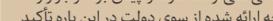
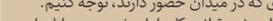
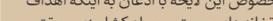
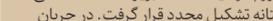
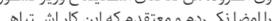
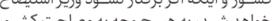
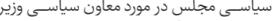
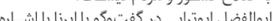
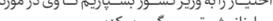
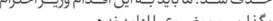
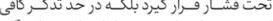
چرا که این‌ کار مصداق قتل نفس است. وی با بیان اینکه کشور نباید شاهد افزایش معلولیت باشد، بر ضرورت توجه به رفح و کاهش بست‌رهای ایجاد معلولیت از جمله تصادفات تأکید کرد.

ضرورت اجتماع محوری بهزیستی

رئیس جمهور تأمین به‌موقع نیازهای افراد دارای معلولیت را از دیگر وظایف سازمان بهزیستی دانست و گفت: سازمان بهزیستی باید اجتماع محور و خانواده‌محور باشد، بدین معنا که به جای آنکه خانواده‌ها به بهزیستی مراجعه کنند، مددکاران بهزیستی به خانواده‌های نیازمند مراجعه و با خدمات خود به آنها کمک نمایند. آیت‌الله رئیسی همچنین بر توجه مضاعف به آموزش، مهارت‌افزایی و توانمندسازی افراد معلول از سوی سازمان بهزیستی تأکید کرد. رئیس جمهور با طرح شعار «حمایت از دولت، مراقبت از خانواده‌ها» برای تسهیل مسائل مربوط به خانواده‌های فرزندپذیر گفت: اقدام ارزشمند و قابل تقدیر خانواده‌های فرزندپذیر برای مراقبت از کودکان حتماً باید با حمایت دولت، سازمان بهزیستی، خیرین همراه باشد که این خانواده‌ها به دلیل مسائل مالی و حقوقی دچار مشکل نشوند. وی با بیان اینکه توجه به معلولان نباید به روزهای نام‌گذاری شده برای تکریم آنها خلاصه شود، تصریح کرد: نامگذاری این روزها به شکل نمادین صورت گرفته و باید در طول سال این کمک، مساعدت و توجه به این کودکان و خانواده‌های فرزندپذیر استمرار داشته باشد.

پیگیری جامع مطالبات مددکاران

رئیس جمهور همچنین در پایان بر توجه و نگاه ویژه به کار سازمان بهزیستی عمز از مددکاران و پرستاران تأکید کرد و به وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی و رئیس سازمان بهزیستی دستور داد مسائل و مطالبات آنها را به صورت جامع پیگیری کنند.



وزارت کشور هم به مردم اهانت می‌کند

و هم به نمایندگان مردم، از قالیباف هدفاف انتخاباتی‌شان را به قیمت ایجاد

ندهد. «مجلس تضعیف و تخریب» شود.

کاظم دلخوش نماینده صومعه سرا هم در

تذکری ابلاغیه وزارت کشور را ابلاغیه‌ای برای

«عدم دخالت نمایندگان در امور اجرایی

در سال انتخابات» عنوان کرد و گفت:

خواهش می‌کنم تکلیف ما را با این موضوع

در مجلس روشن کنید. آقای ذوالنور هم در

این زمینه تأکید کردند، اما آیا وزیر کشور

نگرانی‌شان را فراهم کرده بود، همچنان

تلاش برای تحت فشار گذاشتن وزیر

کشور و مجبور کردن او به تغییر معاون

سیاسی‌اش ادامه دارد. اقداماتی که از

سوی این طیف از نمایندگان در این مدت

به نحوی پیگیری شده که گویا محمدرضا

غلامرضا معاون وزیر و رئیس ستاد انتخابات

کشور را به چشم باطل‌الطلسم برنامه‌های

انتخاباتی‌شان می‌بینند. حال آنکه برای

تکیه دوباره بر کرسی نمایندگی چه لازمه‌ای

مهمتر از ایفای درست وظایف نمایندگی

وجود دارد؛ ضرورتی که دقیقاً با این نوع

اعمال فشار و مداخله در اختیارات قوه

اجرایی کشور زیر پا گذاشته می‌شود.

ادعای دو نماینده و پاسخ سؤال برانگیز قالیباف

روز گذشته نزدیک به یک ماه پس از آغاز جنجال عده‌ای از نمایندگان بر سر بخشنامه‌ای که از استانداران، فرمانداران و بخشداران می‌خواست در ماه‌های منتهی به انتخابات دوره دوازدهم مجلس در تعامل با نمایندگان با ملاحظه جلوگیری از هر گونه شائبه و سوءبرداشت انتخاباتی عمل کنند و قلب ماهیت آن به ادعای جلوگیری وزارت کشور از انجام وظایف نمایندگی یک بار دیگر این موضوع به‌اندازه‌ای در صحن علنی مجلس تکرار شد.

این بار این رجب رحمانی نماینده تاکستان بود که با ادعای برخورد نادرست مدیران استانی خواستار اعلام وصول استیضاح وزیر کشور از سوی هیأت رئیسه مجلس شد. او با این ادعا که «برخی از برادران



اقدام

ارزشمند و

قابل تقدیر

خانواده‌های

فرزندپذیر

برای مراقبت

از کودکان

حتماً باید

با حمایت

دولت،

سازمان

بهزیستی و

خیرین همراه

باشد که این

خانواده‌ها به

دلیل مسائل

مالی و حقوقی

دچار مشکل

نشوند

از یک کودک،

کانون پر مهر خانواده و در کنار

پدر و مادر است.

رئیس جمهور در این همایش، پذیرش

فرزند را از مصداق تام و تمام خداخواهی برپایه

دگرخواهی دانست و گفت: این کار اقدامی

خداپسندانه و برآمده از عشق و دلدادگی

است و اگر کسی عشق و انگیزه الهی نداشته

باشد، نمی‌تواند چنین کار بزرگی را بویژه

نسبت به کودکان دارای ناتوانی جسمی انجام

دهد. آیت‌الله رئیسی با قدردانی از همه خیرانی



در دیدار رئیس جمهور با فرمانده ارتش پاکستان مطرح شد راهبرد عبور از مرزهای «امنیتی» به مرزهای «امن و اقتصادی»

است. به اعتقاد رئیس جمهور تسریع در اجرای توافقاتی فی مابین موجب ارتقای بیش از پیش همکاری‌های اقتصادی و تجاری ایران و پاکستان و به تبع آن ارتقای سطح روابط سیاسی دو همسایه خواهد شد. رئیس‌جمهور همچنین با اشاره به تلاش دشمنان برای ایجاد اختلال در روابط کشورهای منطقه، بر تقویت همکاری‌ها و تعاملات دوجانبه و منطقه‌ای با استفاده از فرصت‌ها و زمینه‌های موجود و تبادل ظرفیت‌های متقابل تأکید کرد.

پیگیری ایده همکاری‌های اقتصادی مرزی از سوی رئیس جمهور، تلاشی در راستای تغییر خصلت امنیت‌گرایی در مدیریت مرزی و استفاده از ظرفیت‌های بالقوه در مرزهای مشترک در خدمت منافع اقتصادی به شمار می‌آید؛ رویکردی که بیش از آنکه در چهارچوب تبادل مرزهای سیاسی و اقتصادی متعارف باشد، برآمده از نگاه ویژه دولت سیزدهم به مفهوم «دیپلماسی اقتصادی» است که از طریق ارکان دولت سیزدهم یک روند مبتنی بر همکاری را به نهاددهی نظامی و امنیتی به مرحله اجرا



پیگیری ایده همکاری‌های اقتصادی

مرزی از سوی رئیس جمهور، تلاشی در راستای تغییر خصلت امنیت‌گرایی

در مدیریت مرزی و استفاده از ظرفیت‌های بالقوه در

مرزهای مشترک در

خدمت منافع اقتصادی به

شمار می‌آید؛

رویکردی که

پیش از آنکه

در چهارچوب

رایزنی‌های سیاسی و

اقتصادی متعارف باشد،

برآمده از نگاه ویژه دولت

سیزدهم به مفهوم

«دیپلماسی اقتصادی»

است

دراورده و برای برآورده کردن خواست خود مبنی بر افزایش تعاملات اقتصادی با کشورهای همجوار و بهره‌گیری مرزنشینان از تجارت برای تأمین مطالبات معیشتی خود، تأمین حداکثری امنیت مرزها به‌ویژه مرزهای مشترک با افغانستان و پاکستان را در دستور کار قرار داده است؛ طرحی که طراحی و تدوین برنامه‌ها و سیاست‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی در مرزهای شرقی کشور را ضروری ساخته است.

تعهد دوجانبه اقتصادی

تعهدی که مقام‌های ایرانی و پاکستانی شهروبرماه سال گذشته در قالب نهمین نشست کمیته تجاری تهران و اسلام‌آباد برای رفع موانع قراردادهای تجاری آزاد و رساندن حجم تجارت دوجانبه از یک میلیارد به ۵ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۳ ارائه کردند، نشأت گرفته از آسودگی خیال نسبت به وضعیت امنیتی نواحی شرقی کشور بود. در جریان این نشست بود که تهران و اسلام‌آباد متعهد شدند در زمینه سرمایه‌گذاری دوجانبه، تجارت، کاهش تعرفه‌ها و ایجاد بازارچه‌های مرزی همکاری کنند که چندین بند از این تفاهم، در پی حضور رئیس‌جمهور و شهیار شریف در مرزهای مشترک رنگ واقعیت به خود گرفت.

دولت سیزدهم در کنار همکاری با نهادهای امنیتی و نظامی و به‌واسطه افزایش و توسعه همکاری‌های متقابل اقتصادی و گسترش بازارهای محلی اهداف بزرگ‌تری همچون ایجاد صلح و ثبات در مناطق مرزنشین، بهبود زیرساخت‌ها و خدمات مورد نیاز منطقه را دنبال می‌کند. تردیدی وجود ندارد که ایجاد ثبات اقتصادی و کمک به بهبود وضعیت اقتصادی مرزنشینان که تشکیل بازارچه‌های مرزی می‌تواند از جمله مصادیق روشن آن باشد، به روی آوردن مردم به فعالیت‌های سالم اقتصادی و بازگرفتن از مشاغل کاذب و غیرقانونی همچون قاچاق کالا و مواد مخدر می‌انجامد و در عین حال بسترساز ارتباطات دوسویه با مرزنشینان دیگر سو و تقویت روند همکاریانه سیاست‌گذاران دو کشور خواهد شد.

احکامات تروریست‌ها در نقاط مرزی

تحرکات این رویکرد از آن جهت دوچندان می‌شود که پیش‌تر برخی اقدامات از سوی شمارزی از گروه‌های تروریستی که در مرز پاکستان استقرار یافته بودند، سبب شکل‌گیری حساسیت‌هایی در منطقه شده بود که می‌توانست مناسبات و مشترکات میان دو کشور را تحت تأثیر قرار دهد. این در حالی است که استان سیستان و بلوچستان ایران از یک جغرافیای منحصر به فرد با تنگنای قومی و مذهبی بهره‌مند است، اما در نقطه مقابل با

بلوچستان ناآرام پاکستان و افغانستان هم‌مرز است که می‌تواند به چند برابر شدن چالش‌های امنیتی در این نواحی بینجامد؛ بویژه که برخی از گروه‌های تروریستی مسلح همچون «جیش العدل» با تحرکاتی که در این بخش‌ها دنبال می‌کنند، می‌کوشند روابط دوجانبه پاکستان و ایران را تحت تأثیر قرار دهند.

از این رو مقام‌های سیاسی و نظامی کشور بر این واقعیت و قیوف یافته‌اند که طراحی الگوی امنیتی در مناطق حساس مرزی فارغ از توجه به وضعیت ویژه حاکم بر این نواحی ذیل تحرکات تروریست‌ها، ساختارها و ویژگی‌های فرهنگی و اجتماعی مناطق مورد اشاره ممکن نیست و علاوه بر آن، امنیت تا زمانی که پیشرفت، توسعه و امنیت اقتصادی در یک نیست عینی و منطقی و متناسب با نظم مرکزی محقق نشود، امکان تحقق ندارد. ناظر به چنین متغیرهای مهمی، ایده مشترک دولت و نیروهای مسلح برای ایجاد امنیت پایدار در محیط مرزی در قالب پاکسازی خطوط مرزی از گروه‌های تنش‌آفرین، مقابله با ترانزیت مواد مخدر و جرائم سازمان‌یافته و آامن‌زندگان به اختلافات ارضی دنبال می‌شود.

تأمین امنیت اقتصادی مرزنشینان

به این ترتیب می‌توان گفت، تغییرریل‌گذاری سیاست خارجی از سوی دولت سیزدهم زیر سایه رویکرد عمل‌گرایانه‌اش از یک‌سو به خنثی‌سازی بسترهای تهدیدات تروریستی مرزی انجامید که در اعتقاد پیمان‌های امنیتی و اقتصادی منطقه‌ای و توافق‌های دوجانبه با کشورهای همسایه پدیدار شده و از سوی دیگر به ایجاد ظرفیت‌های همکاری اقتصادی در نقاطی که پیش‌تر امکان آن نمی‌رفت، منتهی شده است.

در چنین فضایی مقام‌های سیاسی و نظامی پاکستان برای تأمین امنیت مرزهای این کشور با ایران تلاش نتگانتگی را به جریان انداخته‌اند. این رویکرد دولت سیزدهم در سخنان سردار حسین سلمی، فرمانده کل سپاه با فرمانده ارتش جمهوری اسلامی پاکستان نیز بازتاب یافت. سردار سلمی تأکید کرد: «سپاه پاسداران انقلاب اسلامی آمادگی را دارد که با مشارکت و همکاری ارتش پاکستان، مرزهای امنیتی دو کشور را در وضعیت امنیتی عبور داده و به مرزهای اقتصادی تبدیل کند.» به نظر می‌رسد، همسویی مقام‌های عالی‌رتبه نظامی در کنار به اجرا درآوردن طرح‌های مشترک اقتصادی همچون راه‌اندازی بازارچه‌های مرزی و پروژه انتقال برق از ایران به پاکستان، ورود تهران و اسلام‌آباد به مرحله جدیدی از مناسبات راهبردی را نشان می‌دهد و پیش‌بینی‌ها نسبت به گسترش امنیت اجتماعی و اقتصادی مردمان مرزنشین شرق کشور را افزایش می‌دهد.

سیاسی

دیگه چه خبر؟

بازداشت بازیگر زنانه پوش که پلیس را تهدید کرده بود

«**خبر اول اینکه**، یک بازیگر کمترشناخته شده تلویزیون که پلیس را به قتل با استفاده از سلاح کمری با قمه تهدید کرده بود، روز گذشته بازداشت شد. این فرد که محمد صادقی نام دارد به رغم سابقه کم در حرفه بازیگری، بیشتر با زنانه پوشی و انجام آرایش‌های زنانه شناخته شده است، در یک ویدئو که در صفحه مجازی خود منتشر کرد، به مردم گفته بود که چرا در مقابل پلیس، از اسلحه یا قمه استفاده نمی‌کنید؟ وی این اظهارات را در واکنش به تذکر لسانی درخصوص پوشش‌های نامتعارف مطرح کرده بود. این بازیگر زنانه‌پوش که شنبه گذشته پلیس را به قتل تهدید کرده بود، روز گذشته هنگام مواجهه با مأموران که برای بازداشت او آمده بودند، قصد داشت به صورت نمایشی خودش را از طبقه سوم به پایین پرتاب کند. البته مأموران ناچار شدند برای حفظ جان او، از آتش نشانی کمک بگیرند و او را از پنجره‌ای که آویزان شده بود، نجات دهند.

یادآوری سخنان ظریف درباره جزیره ابوموسی

«**دست آخر اینکه**، غربگرایان در حالی این روزها به دنبال تخریب روابط ایران با چین و روسیه برآمده‌اند که زمانی وزیر خارجه متبوع این جریان، یعنی محمد جواد ظریف، در موضعی خلاف مصالح ملی، گفت و گو درباره خاک ایران یعنی جزیره ابوموسی را پذیرفته بود! ماجرا به ماه‌های ابتدای وزارت ظریف در دولت یازدهم برمی‌گردد؛ وقتی که او در ۱۱ آذرماه ۱۳۹۲ در یک کنفرانس خبری در کویت از آمادگی ایران برای گفت و گو درباره جزیره ابوموسی صحبت می‌کرد. البته جریان غربگرا، بیشتر هم نشان داده است که برای خوشایند غرب با برخی کشورها حاضر است، بسیاری از چیزها را واگذار کند که صنعت هسته‌ای، از جمله آن‌ها است. اما نه در زمانی که مسأله سرتفت و کو درباره ابوموسی می‌شود و نه صنعت هسته‌ای، رگ کردن شان متورم نمی‌شود و این تورم، بستگی به این دارد که کدام دولت سر کار باشد تا با وزن اتهام، بخواهند آب سیاست را گل آلود کرده و ماهی خود را صید کنند.

تداوم واکنش محافل سیاسی و رسانه‌ای غرب به سفر آیت الله رئیسی به قاره فرصت‌ها

نگرانی صهیونیست‌ها از نفوذ راهبردی ایران در آفریقا

گزارش

پس از گذشت یک هفته از سفر رئیس‌جمهور به سه کشور آفریقای، هنوز محافل سیاسی و رسانه‌ای صهیونیستی نسبت به ماهیت و ابعاد آن ابراز نگرانی می‌کنند. اخیراً متبرین شایعات رئیس سابق شورای امنیت داخلی اسرائیل در مقاله‌ای در روزنامه «اسرائیل هیوم» به تعمیق نفوذ راهبردی ایران در آفریقا اشاره کرد و نسبت به آن واکنش نشان داد. به گزارش فارس، شایعات در این مقاله نوشت: «ایران پس از برقراری دوباره روابط با عربستان سعودی و امارات و تقویت شرکات راهبردی خود با روسیه، سیاست خود را در جای دیگری دنبال می‌کند و این قاره آفریقا است که محافل سیاسی و امنیتی اسرائیل با دقت این مسأله را رصد می‌کنند. ابراهیم رئیسی به عنوان اولین رئیس‌جمهور ایران پس از ۱۰ سال وارد آفریقا شد و با رهبران کنیا، اوگاندا و زیمبابوه دیدار کرد. او آفریقا را قاره فرصت‌ها دانست و هدف خود

را تحقق همکاری‌های عمیق اقتصادی میان کشورش با این قاره عنوان کرد. از نظر ما هدف اصلی سفر رئیسی به سه کشور آفریقای، جدای از مسائل اقتصادی، توسعه موقعیت و نفوذ ایران در این قاره و گسترش پایگاه‌های ضد آمریکایی است. مقامات صهیونیست در حالی از توسعه و تعمیق نفوذ ایران در آفریقا ابراز نگرانی می‌کنند که دهه‌ها است از خاک این قاره برای ترو و اقدامات خرابکارانه علیه سایر کشورها استفاده و منافع آفریقا را غارت می‌کنند. اما همزمان، رسانه‌های غربی واکنش تمجیدآمیزی نسبت به این رویداد نشان دادند. به عنوان نمونه شبکه آمریکایی سی‌ان‌ان در گزارشی این سفر و استقبال گرم از رئیس‌جمهور راهبردی ایران را «گامی بزرگ برای بی‌اثر کردن تحریم‌ها» دانست و آسوشیتد پرس آن را اسفردی بی‌سابقه در جهت تعمیق همکاری‌های ایران در سراسر جهان» عنوان کرد. همچنین روزنامه آنلاین المانیور سفر رئیس‌جمهور را اقدامی در راستای الگوی سیاست خارجی پرتحرک او دانست و تصریح کرد «رئیس‌جمهور برای کاهش اثرات تحریم‌های

غرب سنگ تمام گذاشته است.» رویترز نیز به گسترش روابط ایران با کشورهای درحال توسعه پس از خروج ترامپ از برنامه اشاره کرد و بی‌بی‌سی در گزارشی با اذعان به وجود منابع معدنی عظیم در آفریقا نوشت: «در حال حاضر قاره آفریقا به‌خاطر وجود منابع زیاد و ذخایر فلز و عنصرهای گرانبه‌ای که در مسیر گذار انرژی مثل ساخت باتری‌های لیتیومی مورد نیاز هستند، به محل رقابت قدرت‌های بزرگ تبدیل شده است. قدرت‌های منطقه‌ای آفریقایی نیز درصد افزایش روابط خویش با کشورهای آفریقایی هستند. صادرات ایران به این قاره در سال‌های گذشته به‌طور متوسط ۶۰۰ میلیون دلار بوده است. با این حال، حجم تجارت با قاره آفریقا در سال اخیر به بالای یک میلیارد دلار رسیده است.» در این میان نگرانی صهیونیست‌ها از توسعه نفوذ ایران در قاره آفریقا وسأله‌ای جدی است که از یک سو می‌تواند نشانه‌ای دال بر جدیت دولت سیزدهم در تأمین منافع ملی از طریق تمام ابزارهای ممکن باشد و از سوی دیگر، نمایانگر تعمیق انزواي صهیونیست‌ها است.



شبکه آمریکایی

سی‌ان‌ان

در گزارشی

سفر به آفریقا

و استقبال

گرم از

رئیس‌جمهور

اسلامی ایران

را گامی مهم

برای بی‌اثر

کردن

تحریم‌ها

دانست

شایان ذکر است که ارانه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در

مقاومه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

● **توضیح:** در صورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق،

ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک

مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی‌برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه متقاضیگان،

از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پلاکات (تضمین شرکت

در مناقشه)، ب) اسناد و مدارک فنی و ج) پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

● سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقشه مندرج است.

● شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول

هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل

باشد مختار است.

آدرس مناقصه‌گذار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات: تهران، خیابان شهید

عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

● **تلفن تماس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۷۷۱۳۶۲-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره تلفن:** ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

● **شماره فکس:** ۸۸۶



باتوجه به بازگشت سوریه به اتحادیه عرب، انتظار می رود همکاری دمشق و بغداد در تعدادی از پرونده‌های حیاتی از جمله موضوع صادرات نفت افزایش یابد

گزارش

حسین قاطمی

خبرنگار

محمد شیاع السودانی، نخست‌وزیر عراق دیروز یکشنبه در سفری رسمی به دمشق رفت و با بنشار اسد، رئیس‌جمهور سوریه ملاقات کرد. این اولین سفرالسودانی به سوریه است. پیش از این در ماه گذشته، فیصل مقداد، وزیر خارجه سوریه با «فؤاد حسین»، هم‌تای عراقی و نخست‌وزیر و رئیس‌جمهور این کشور دیدار کرده بود و در این سفر دعوت رسمی بنشار اسد از محمد شیاع السودانی را برای سفر به دمشق

به وی ابلاغ کرد.

به گزارش رسانه‌های دولتی سوریه، رئیس‌جمهور سوریه از محمد شیاع السودانی نخست‌وزیر عراق در کاخ ریاست‌جمهوری سوریه استقبال رسمی کرد و دو طرف نشستی را برگزار کردند. آنها پیش از این دیدار تأکید کردند که ایستادن عراق و سوریه در کنار یکدیگر در شرایط مختلف، روابط برادرانه و تاریخی است که دو کشور را به هم پیوند می‌دهد. رئیس‌جمهور سوریه این سفر را فرصتی برای ایجاد روابط نهادی و دست‌یابی به یک چشم‌بزرگ در همکاری‌های دوجانبه بین دو کشور دانست و نخست‌وزیر‌جمهور لبنان همچنان باز است. برای بررسی وضعیت کنونی، جانش‌های سوریه در قلب همه عراقی‌ها جایگاه ویژه‌ای دارد و برای عراقی‌ها این کشور برادر از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است.



سفر اولین نخست‌وزیر عراق به سوریه بعد از ۱۳ سال

پرونده امنیت مرزی روی میز اسد و السودانی

این سفر در حالی صورت می‌گیرد که از سال ۲۰۱۱ تاکنون هیچ نخست‌وزیری از کشور عراق به سوریه سفر نکرده بود و آخرین حضور یک نخست‌وزیر عراق به سوریه، به دوازده سال پیش بازمی‌گردد که نوری المالکی، نخست‌وزیر اسبق عراق به دمشق سفر کرده بود. به دنبال لغو تعلیق عضویت سوریه در اتحادیه عرب و حضور بنشار اسد رئیس‌جمهور این کشور در نشست سران اتحادیه عرب، کشورهای عربی یکی پس از دیگری روابط خود را با دمشق به حالت عادی بازی می‌گرداند. اتحادیه عرب در جلسه فوق‌العاده خود که در هفتم ماه مه (۱۷ اردیبهشت ماه) در سطح وزیران خارجه برگزار شد، با رفع تعلیق عضویت سوریه در نشست‌های این اتحادیه موافقت کرد و به این ترتیب سوریه پس از

حدود ۱۲ سال قطع ارتباط کشورهای عربی با این کشور به جایگاه خود در این نهاد عربی بازگشت. رئیس‌جمهور سوریه نیز نوزدهم ماه مه (۲۹ اردیبهشت ماه) در سی و دومین نشست سران کشورهای عربی در جده شرکت کرد و طی این سفر با بسیاری از مقامات کشورهای عربی، از جمله محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان دیدار و گفت‌وگو کرد. این اولین حضور مقامات رسمی سوریه در یک نشست عربی، بعد از تصمیم اتحادیه عرب برای بازگشت دمشق به این نهاد منطقه‌ای بود. از همین رو سفرالسودانی هم گامی مهم در جهت انزوازدایی از سوریه تلقی شده است.

اهداف سفر

آن‌طور که رسانه‌های عراقی گزارش دادند، پرونده امنیت مرزهای مشترک و مقابله با تروریسم از جمله محورهای این دیدار خواهد بود. پیرو این نکته خبرگزاری رسمی عراق (واغ) طی گزارشی عنوان داشت که محمد شیاع السودانی، نخست‌وزیر این کشور در جریان دیدار ۱۲ روزه با صطام جعدان الدندج، سفیر سوریه در بغداد، روابط دوجانبه میان دو کشور را مورد بررسی قرار داد و در مورد تعدادی از موضوعات مورد توجه بغداد و دمشق گفت‌وگو کرد که به عنوان مقدمات سفر و ترسیم محورهای مذاکره با طرف سوری در سفر السودانی به دمشق تلقی شد، چرا که بر اساس گزارش خبرگزاری عراق، در این دیدار بر اهمیت حرکت به سمت همکاری‌های دوجانبه تمرینخش و سازنده در بخش‌های مختلف اقتصادی به‌گونه‌ای که روابط مشترک دو کشور را توسعه دهد و منافع دو ملت در زمینه توسعه و رفاه را محقق کند، تأکید شد. سوریه و عراقی روابط نزدیکی دارند و بغداد در سال‌های گذشته همواره از دولت سوریه به رهبری «بنشار اسد» حمایت کرده است. این احتمال وجود دارد که روابط دو کشور بیش از پیش توسعه یابد و باتوجه به موفقیت دمشق در شکستن انزوای عربی خود و بازگشت به اتحادیه عرب، همکاری هر دو طرف در تعدادی از پرونده‌های حیاتی از جمله موضوع صادرات نفت افزایش یابد، زیرا باتوجه به فعالیت‌های ترکیه در شمال عراق و سوریه، بغداد و دمشق از لحاظ امنیتی نگرانی مشترک دارند.

پیش‌بینی‌های ناظران این است که در سفر محمد شیاع السودانی به دمشق دو کشور بسته‌ای از توافقات را امضا کنند و به اعتقاد کارشناسان سیاسی بعید نیست در این سفر توافقی برای فعالسازی خط لوله نفت «کرکوک - باناس» به عنوان جایگزین بندر منعقد شود.

نگرانی مشترک درباره الهول

با توجه به شدت نگرانی بغداد درباره اردوگاه الهول یقیناً هماهنگی درباره مدیریت و کنترل این اردوگاه از محورهای سفر نخست‌وزیر عراق به دمشق بوده است. بخصوص که نگرانی مشابهی در طرف سوری هم وجود دارد. در همین باره خالد البعقوسی، مشاور نخست‌وزیر عراق در امور امنیتی چندی پیش در گفت‌وگویی با خبرگزاری «واغ» (خبرگزاری رسمی این کشور) گفته بود: «پرونده اردوگاه الهول بسیار پیچیده است و این اردوگاه مانند یک بمب ساعتی است و این فقط مربوط به عراق نیست. این اردوگاه در خارج از خاک عراق واقع شده است و تبعه‌های همه کشورهای جهان در آن حضور دارند.» وی با این حال اشاره کرده بود که بدون مداخله جامعه جهانی، بستن این پرونده امکان‌پذیر نیست و این اردوگاه تهدیدی جدی نه تنها برای عراق، بلکه برای منطقه و کل جهان باقی خواهد ماند. قبل‌ترینز قاسم الاعرجی، مشاور امنیت ملی عراق خواستار برگزاری یک کنفرانس بین‌المللی درباره اردوگاه الهول تا پیش از پایان سال جاری میلادی و حمایت آمریکا از برگزاری چنین کنفرانسی شده بود.

اردوگاه الهول در حومه حسکه نزدیک به مرزهای عراق واقع بوده و تحت کنترل نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) قرار دارد. در این اردوگاه حدود ۵۶ هزار نفر از اتباع کشورهای مختلف که بیشترشان زن و کودک هستند و خانواده‌های داعشی محسوب می‌شوند، سکونت دارند.

نگاهی به بوکمال

بدون شک یکی از محورهای سفر السودانی به دمشق، همکاری امنیتی و تجاری در مرز مشترک بوکمال است. منطقه مرزی بین شهر بوکمال در سوریه

جهان

دورنما



ویک

امریکا

دمای هوا در آمریکا همانند همه کره زمین به طریزی بی‌سابقه گرم شده است و به گونه‌ای است که گویی می‌خواهد همه چیز را ذوب کند. در این بین دولت‌ها نیز کاری برای کاهش گرمای زمین انجام نداده‌اند. اما این مسأله در نهایت تبعاتی اقتصادی نیز برای جهان در بر خواهد داشت و می‌تواند تأثیرهایی بسیار زیاد بر آینده آن نیز داشته باشد.



لوپوئن

فرانسه

قرن پیش رو، قرن هند است؛ کشوری که اخیراً نخست‌وزیر آن به پاریس سفر کرد و در حالی که متحد غرب محسوب می‌شود، با روسیه در ارتباط است و نفت خام را به بهایی‌نه چندان قابل توجه از مسکو می‌خرد و بعد از پالایش، به بهایی‌گران‌تر می‌فروشد. رشد اقتصادی این کشور در سال گذشته حتی از چین نیز بالاتر رفت و آمارها نشان می‌دهد، تا سال ۲۰۲۷ تولید ناخالص داخلی آن از این و آلمان فراتر رود.

گفت‌وگوی اختصاصی «ایران» با نضال عیسی، تحلیلگر لبنانی

درباره چالش‌هایی که بیروت برای انتخاب رئیس‌جمهور جدید دارد

انتخاب‌های سخت لبنان

گفت و گو

فاطمه سیاحی

خبرنگار

پس از بروز چالش‌هایی در روند انتخاب رئیس‌جمهور در لبنان و تشکیل دولت جدید، نگرانی‌ها از وضعیت داخلی این کشور و تعمیر بحران‌های سیاسی به مشکلات اقتصادی افزایش یافته است. با وجود آنکه حزب‌الله و متحدانش، «سلیمان فرنجیه» را به عنوان کاندیدای مورد توافق خود برای ریاست‌جمهوری را پیشنهاد دادند و چند روز قبل نیز در سالگرد جنگ ۳۳ روزه، سید حسن نصرالله دیگر‌بار بر این گزینه تأکید کرد، اما تحولات سیاسی تاکنون به گونه‌ای پیش‌رفت که اجماع درباره این کاندیدا حاصل شود و بنابراین پرونده انتخاب رئیس‌جمهور لبنان همچنان باز است. برای بررسی وضعیت کنونی، جانش‌های احتمالی و سناریوهایی آتی، با دکتر «نضال عیسی» نویسنده و تحلیلگر لبنانی به گفت‌وگو نشستیم تا ارزیابی او را از تحولات بیروت بدانیم. در ادامه مشروح این گفت‌وگو را می‌خوانید:

چرا حزب‌الله لبنان و احزاب نزدیک به مقاومت، از کاندیداتوری «سلیمان فرنجیه» برای ریاست‌جمهوری لبنان حمایت می‌کنند؟ مهم‌ترین دلایل این حمایت قاطع در شرایط کنونی بیروت چیست؟
حمایت حزب‌الله و متحدانش از سلیمان فرنجیه بر اساس مصلحت و دلایل ملی است. فرنجیه به منافع ملی پایبند است و دیدگاه‌هایش موقتی نیست. یکی از جنبه‌های مثبت پایبندی او به اصول این است که هیچ‌گاه موضع خود را نسبت به مسائل ملی کلان همچون ارتباط نزدیک لبنان با جمهوری اسلامی ایران و ارتقای مناسبات با جمهوری عربی سوریه تغییر نداده است. او همیشه به این روابط و مناسبات افتخار کرده است؛ امری که باعث شده، تبدیل به یک رجل سیاسی قابل اعتماد برای همگان در سپهر سیاسی لبنان شود. علاوه براین، او می‌تواند با کشورهای منطقه گفت‌وگو کند و در مورد بسیاری از پرونده‌های مهم بحث‌فرزاینگر ریزنی‌های مؤثری داشته باشد. سلیمان فرنجیه بر اساس مواضع ملی خود از پایگاه مردمی مستحکمی برخوردار است و علاوه بر آن، او اولین کسی است که با امتیاز حمایت ژنرال میشل عون وارد رقابت سیاسی برای ریاست‌جمهوری می‌شود. درباره این حمایت باید بگویم که توافقی در این مورد وجود داشت و تقریباً انتخاب وی قطعی شده بود، تا اینکه تغییر موضع در بلوک سیاسی «جبران باسیل» این انتخاب را به تأخیر انداخته و توافقی را تقض کرد.

در مقابل حزب‌الله و متحدانش، مخالفان نام «جihad ازور» را به عنوان گزینه مطلوب خود برای ریاست‌جمهوری پیشنهاد دادند؛ مردی از طبقه اقتصادی جامعه لبنان و البته با روایت‌های فراوان درباره فعالیت‌های مالی در سطح بین‌المللی. طرفداران

خود را داشت. اولین دلیل ناگامی حتمی آن جلسه،

عدم توازن ائتلاف مخالفان در مقابل کاندیدای محور مقاومت بود. دلیل دوم، کودتای جبران باسیل علیه مقاومت [تغییر موضع در حمایت از کاندیداتوری فرنجیه] و حمایتش از نامزدی نیروهایی است که مخالف استراتژی حزب‌الله محسوب می‌شوند و هیچ‌گونه احتمالی برای اجماع راجع به آنها وجود ندارد. این امر بر پایگاه حزبی جنبش حزب‌الله تأثیر منفی گذاشت. این دگرگونی و تغییر موضع منجر به شکاف و تنش فرقه‌ای شد که ما در طول جنگ داخلی لبنان آن را زندگی کردیم. سومین نکته نیز این بود که ائتلاف نیروهای باسیل شامل گروهی بود که با شعار انقلاب و مبارزه با فساد وارد نشست‌ها و رقابت‌های پارلمان شدند و خیلی زود معلوم شد که آنها فقط شعار می‌دهند و عدم اعتبار پیشنهادات خود را ثابت کردند. بنابراین جلسه اخیر پارلمان به بیش از یک دلیل محکوم به شکست بود. به هر ترتیب همه این داده‌ها نشان می‌دهد که نامزدی ازعور فقط برای مانور دادن بوده است.

تحلیل شما از خروجی و تحولات جلسات پارلمان لبنان چیست؟ به نظر شما چرا این جلسات بدون انتخاب رئیس‌جمهور تمام می‌شوند؟

در دوازدهمین جلسه پارلمان برای تعیین رئیس‌جمهور، بلوک مقابل فرنجیه شرط‌بندی کرده بود، آرای کاندیدای مقاومت، به بیش از ۴۴ رأی نرسد و شگفتی این بود که او ۵۱ رأی به دست آورد. آنها حتی اطمینان واهی داشتند کاندیدایشان، یعنی ازعور بتواند به همین نسبت، رأی بیابورد اما پس از ناگامی آنان در جلسه اول برای کسب رأی، جلسه با تصمیم «نبیه بری»، رئیس پارلمان به تعویق افتاد. در آن جلسه، عدم تعهد نمایندگان که بلوک مخالفان برای حمایت‌شان از ازعور شرط بسته بود، نمایان شد. یکی از دلایل شکست این جلسه در انتخاب رئیس‌جمهور و تبدیل جهاد ازعور به مهره سوخته، دستور کار خارجی لبنان است که می‌خواهد سرنوشت بیروت را به هزارتوی قانون اساسی بکشاند. به یک معنا، این فعالیت‌های مخرب خارجی، روی تقسیم‌بندی‌های فرقه‌ای و حزبی در لبنان حساب باز کرده و ما نمود این پراکندگی و گسست را در سیاست‌ها و مواضع مخالفان می‌بینیم. آنها روی اهدافی همچون رویارویی با حزب‌الله در صورت پیروزی نامزدشان، کار می‌کنند و این از اهداف مشخص آن‌هاست. همان‌طور که اشاره کردم، آنها در صورت پیروزی کاندیدای مقاومت، دوباره درخواست‌ها برای خلع سلاح حزب‌الله و مبارزه با این محور را به دستور بالادستی‌هایشان در سفارت آمریکا پیگیری خواهند کرد.



نضال عیسی



حمایت حزب‌الله

و متحدانش از سلیمان

فرنجیه بر اساس مصلحت

و دلایل ملی است. او به

منافع ملی پایبند است و

دیدگاه‌هایش موقتی نیست.

او تبدیل به یک رجل

سیاسی قابل اعتماد برای

همگان در سپهر سیاسی

لبنان شده و می‌تواند با

کشورهای منطقه گفت‌وگو

کند

به نظر شما سایر کشورهای عربی منطقه از جمله قطر یا

چرا ابرت مالی کنار زده شد؟

در سال‌های اخیر «ابرت مالی»، «آرین طباطبایی» و «ریچارد نفیو» سه تن از اعضای شاخص تیم مذاکره‌کننده آمریکا در پرونده ایران بودند که از تیم امریکایی جدا شدند. هر کدام از این تغییرات با حواشی زیادی در رسانه‌ها همراه بوده است



مالی رسید؛ کسی که جابه‌جایی‌های قبلی در تیم مذاکره‌کننده آمریکا از اختلافات با او نشأت می‌گرفت. در ادامه به برخی از تغییرات مهم تیم مذاکره‌کننده دولت بایدن اشاره خواهد شد.

راب مالی؛ مسئول میز ایران در وزارت خارجه دولت بایدن

همه چیز از اخبار مربوط به تحقیقات اف‌بی‌آی در مورد راب مالی شروع شد. به گزارش مراجع رسمی در آمریکا، تحقیق در مورد بهره‌برداری نامناسب مالی از اطلاعات طبقه‌بندی شده علت بررسی اف‌بی‌آی است. قریب به دو هفته پیش خود او اعلام کرد، به مرضی بدون حقوق رفته و مجوز امنیتی وی هم در دست بررسی قرار گرفته است.

«مت میلر»، سخنگوی وزارت خارجه آمریکا کمی بعد این مسأله را مورد تأیید قرار داد و اعلام کرد، به طور موقت «آبرام پالی» جایگزین راب مالی خواهد بود. با این حال تغییر عملی توضیحات حساب‌کاربری «نامبندی ویژه آمریکا در امور ایران» از راب مالی به پالی در روزهای اخیر نشان می‌دهد که این تغییرات موقتی نیست.

از نظر برخی کارشناسان، انتصاب یک شخص گمنام به جای راب مالی به معنای این خواهد بود که پرونده برجام اولویت خود را در دستگاه سیاست خارجی آمریکا از دست داده است. در مقابل، گروه دیگری از کارشناسان می‌داند که کارشناسان امریکایی راب مالی را افزایش می‌دهند. گورک مواضع سخت‌تری در مورد ایران دارد. در سال‌های اخیر راب مالی از سوی رسانه‌های نزدیک به لابی‌های صهیونیستی به نمش مقابل ایران متهم شده بود. در این خصوص، گزارش‌ها از «منابع آگاه» تعلیق مجوز امنیتی او را به مذاکرات محرمانه آمریکا در امارات



از نظر برخی کارشناسان انتصاب یک شخص گمنام به جای راب مالی به معنای این خواهد بود که پرونده برجام اولویت خود را در دستگاه سیاست

ریچارد نفیو؛ معمار تحریم‌ها در دولت دموکرات پیشین

به گزارش ایرنا، ریچارد نفیو عضو دیگر تیم امریکایی در پرونده ایران بود که در اوایل کار دولت دموکرات کناره‌گیری کرد. به نوشته «الانزس نورمن» خبرنگار «وال استریت ژورنال»، نفیو از مدتی قبل از کناره‌گیری هم در مذاکرات شرکت نمی‌کرد. کاخ سفید در واکنش به خبر جدایی نفیو، جابه‌جایی پرسنل بعد از یک سال را طبیعی خوانده بود. در همین رابطه اعلام شد «هیچ یک از اعضای تیم به دلیل هیچ چیز دیگری غیر از دلایل عادی پرسنل کنار گذاشته نشده یا از تیم جدا نشده‌اند.»

با این حال برخی رسانه‌ها آنچه در مورد نفیو رخ داده را نه کناره‌گیری که اخراج عنوان کرده‌اند. در واقع بر خلاف آنچه دولت امریکا اعلام می‌کرد، این خروج از اختلافات جدی در تیم مذاکره‌کننده امریکایی خبر می‌داد. خود نفیو در این رابطه در توییت نوشته بود: «من در ششم دسامبر تیم مذاکره‌کننده با ایران را

مرتبط دانسته است. در مقابل، خبرگزاری امریکایی سی‌ان‌ان علت تعلیق را سوءاستفاده احتمالی از اطلاعات طبقه‌بندی شده اعلام کرده است.

رسانه‌ها تاریخ دقیق شروع تحقیقات در مورد مالی را به اوایل آوریل نسبت می‌دهند. در همین زمینه مقامات کناره‌گیری کرده‌اند، او در تحقیقات کنگره در ماه مه، در مورد پرونده اتمی ایران غایب بوده است. این مسأله روشن می‌کند نقش راب مالی در مسائل مربوط به ایران از مدت‌ها پیش کمرنگ شده بود.

البته علت دقیق جدایی او از تیم مذاکره‌کننده با ایران هنوز روشن نیست. آنچه مشخص است مجوز امنیتی راب مالی از سوی اداره امنیت دیپلماتیک وزارت خارجه آمریکا تعلیق شده است. اعلام رسمی خبر این تعلیق که پیش از این هم بارها در مورد مقامات وزارت خارجه اتفاق افتاده بود، گمانه‌زنی‌ها در مورد چرایی این محدودیت‌ها را افزایش می‌دهد.

مقابل، گروه دیگری از کارشناسان می‌داند که کارشناسان امریکایی راب مالی را افزایش می‌دهند. گورک مواضع سخت‌تری در مورد ایران دارد. در سال‌های اخیر راب مالی از سوی رسانه‌های نزدیک به لابی‌های صهیونیستی به نمش مقابل ایران متهم شده بود. در این خصوص، گزارش‌ها از «منابع آگاه» تعلیق مجوز امنیتی او را به مذاکرات محرمانه آمریکا در امارات

آرین طباطبایی؛ عضو ایرانی تیم مذاکره‌کننده آمریکا

آرین طباطبایی، دختر سید جواد طباطبایی، فیلسوف و دانشمند علوم سیاسی، عضو دیگری از تیم مذاکره‌کننده آمریکا بود که زمستان دو سال پیش از سمت خود کناره‌گیری کرد. در ابتدای انتصاب او در وزارت خارجه، رسانه‌های راست‌گرا در ایالات متحده او را به ارتباط با جمهوری اسلامی متهم می‌کردند. از

طرفی در ایران، او را به دلیل همکاری با ایالات متحده مورد انتقاد قرار می‌دادند. او که مشاور ارشد کنترل تسلیحات وزارت خارجه آمریکا بود، به دلایلی مشابه نفیو، یعنی به دلیل اختلاف نظر با راب مالی از تیم مذاکره‌کننده آمریکا کناره‌گیری کرد. نشریه دیپلماتیک در گزارشی به نقل از یک مقام امریکایی گفته بود، هیچ اختلاف شخصی بین اعضای جدا شده و راب مالی وجود نداشت و هر آنچه بود به اختلاف نظر در مورد سیاست‌های ایالات متحده مربوط می‌شد. او پس از جدایی از تیم مذاکره‌کننده، به فعالیت خود در اداره کنترل تسلیحات وزارت خارجه ادامه داد.

اگرچه آرین طباطبایی از توضیح کافی در مورد چرایی خروج از تیم مذاکره‌کننده خودداری کرده است، «العربیه» در گزارشی این مسأله را به افزایش اختیارات نماینده روسیه در میانجیگری میان ایران و آمریکا مربوط دانست.

منابع

- https://www.nytimes.com/politics/19-06-20-22/iran-envoy-malley-leave.html
- https://www.middleeasteye.net/news/us-state-department-told-congress-iran-envoy-was-leave-due-illness-family-report
- https://www.cbsnews.com/news/fbi-biden-iran-envoy-rob-malley-handling-classified-material
- https://english.alarabiya.net/15-05-2022/News/world-Frustration-growing-among-US-diplomats-at-the-State-Department
- https://diplomatic.substack.com/p/policy-differences-cited-in-departures
- https://www.dailymail.co.uk/Key/10-248455-news/article-diplomat-negotiating-iran-nuclear-deal-resigned-thinks-DEAD.html



نفیو عقیده داشت ایالات متحده باید به دنبال توافق دیگری به غیر از برجام باشد. او که به طرح تحریم‌ها مشهور است، در دولت اوپاما هم در پرونده ایران فعالیت می‌کرد

تحلیل

حسین مهدی‌تبار

پژوهشگر روابط بین‌الملل

دولت «جو بایدن» از ابتدا با شعار تغییر در رویکردهای «دونالد ترامپ» در حوزه سیاست خارجی شروع به کار کرد؛ با این حال با گذشت سه سال، عملکرد این دولت دست‌کم در حوزه برجام تفاوت چندانی با ترامپ نداشته است. در طول سه سال اخیر، تغییراتی در تیم مذاکره‌کننده امریکایی ایجاد شد، اما این تغییرات نتوانست تفاوتی چشمگیر و محسوس در عملکرد دولت بایدن ایجاد کند. این تغییرات در آخرین مورد به راب

سازمان صنایع دریایی - گروه صنایع شهید قربانی - صنایع دریایی شهید درویشی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه
۶۸۹۱/۱۰۹۹/۰۴/۲۲-۵۳	خرید مصالح سنگی مغزه و مترس (۱۰ هزار متر مکعب) - فیلتر (۱۷۰۰ متر مکعب) آر مور (۲۲۵۰ متر مکعب) - آر مور (۲۲۵۰ متر مکعب) مصالح بید به صورت تفکیک شده و مطابق مشخصات فنی مورد نظر خریدار باشد.	۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال

شرایط اختصاصی: کلیه متقاضیان می‌بایست: ۱) دارای جایگاه حقوقی بوده و تأیید صلاحیت از سوی اصناف مربوطه و اداره کار و امور اجتماعی را داشته باشند. ۲) دارای توانایی مالی و فنی باشند. ۳) دارا بودن سابقه اجرایی مرتبط با موضوع مناقصه. ۴) دارا بودن حسن سابقه. ۵) دارا بودن گواهی سمت **منحل و مهلت فروش و نحوه دریافت اسناد:** از تاریخ (۱۴۰۲/۰۵/۰۸) تا تاریخ (۱۴۰۲/۰۵/۰۹) غیر از ایام تعطیل رسمی از ساعت ۸ صبح تا ۱۵:۳۰ عصر از طریق مراجعه حضوری به واحد بازرگانی صنایع دریایی شهید درویشی به آدرس ۳۷ کیلومتری غرب بندرعباس - منطقه ویژه اقتصادی کشتی‌سازی خلیج فارس - صنایع دریایی شهید درویشی

تلفن: ۰۷۶۳۳۵۷۱۵۱۷-۰۷۶۳۳۵۷۳۲۴
تلفکس: ۰۷۶۳۳۵۷۳۲۴

سازمان صنایع دریایی - گروه صنایع شهید قربانی - صنایع دریایی شهید درویشی

مناقصه عمومی

پروژه اجرای لوله‌کشی گاز داخلی فشار قوی و گازرسانی ستاد مرکزی بنیاد شهید و امور ایثارگران

سازمان اموال و املاک کوثر در نظر دارد، پروژه اجرای لوله‌کشی گاز داخلی فشار قوی و گازرسانی ستاد مرکزی بنیاد شهید و امور ایثارگران به نشانی تهران، خیابان طالقانی، مابین ولیعصر و حافظ، جنب کوچه غفار زاده را به پیمانکار توانمند و ذیصلاح واگذار نماید؛ لذا بدین وسیله از کلیه متقاضیان واجد شرایطی که تمایل به همکاری دارند دعوت بعمل می‌آید از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۰۷ جهت دریافت اسناد و مدارک به سازمان اموال و املاک کوثر به نشانی تهران، خیابان آفریقا، خیابان هفدهم، پلاک ۶ مراجعه نمایند. کلیه متقاضیان می‌بایست پس از دریافت اسناد مناقصه، با هماهنگی از محل پروژه بازدید بعمل آورده و حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۸ نسبت به عودت پاکت‌ها و پیشنهادات خود مطابق اسناد اقدام نمایند. جلسه بازگشایی پاکت‌ها در تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۹ خواهد بود و کلیه متقاضیان می‌توانند در جلسه حضور به هم رسانند.

جهت هماهنگی و کسب اطلاعات با شماره ۰۲۱-۵۴۹۸۶۰۰۰ تا ۱۴ خلی ۱۱۶۵ واحد اداره طراحی و نظارت تماس حاصل فرمایند.

هزینه دریافت اسناد ۲ میلیون ریال که به هنگام دریافت اسناد از متقاضیان دریافت می‌گردد. مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه ۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد. به پیشنهادهایی که مشروط، مبهم و پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی و اسناد اختلاف داشته باشد و یا بعد مهلت مقرر در آگهی واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. سازمان اموال و املاک کوثر در رد یا قبول پیشنهادات مختار است. هزینه درج آگهی بمعهد برنده مناقصه خواهد بود.

سازمان اموال و املاک کوثر

سازمان صنایع دریایی - گروه صنایع شهید قربانی - صنایع دریایی شهید درویشی

فراخوان شناسایی

شرکت‌های فعال در زمینه عملیات تسطیح پروژه ذوب و ریخته‌گری شماره دو شرکت جهان فولاد سیرجان

مناقصه شماره: ۰۲۴۹-خ-م

شرکت جهان فولاد سیرجان در نظر دارد جهت انجام «عملیات تسطیح محوطه احداث کارخانه ذوب و ریخته‌گری شماره دو شرکت جهان فولاد سیرجان» نسبت به شناسایی و پیش ارزیابی شرکت‌های صاحب صلاحیت جهت واگذاری این خدمات اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های معتبر که از توانایی مناسب و سابقه و تجارب مورد قبول در این زمینه بهره‌مند می‌باشند دعوت بعمل می‌آید حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۴، ضمن اعلام آمادگی، نسبت به ارسال مستندات لازم به آدرس ایمیل Tender@sjscosteel.com اقدام نمایند.

شرح کلی مناقصه شامل جمع‌آوری خاک نباتی، خاکبرداری، خاکریزی، تسطیح، تراکم و انتقال خاک اضافی به دیودر کنار سایر ملزومات که در اسناد مناقصه ذکر خواهد شد، می‌باشد.

شرایط و مدارک مورد نیاز از متقاضیان:

- شرکت‌ها می‌بایست جهت دریافت دستورالعمل ارزیابی کیفی به آدرس اینترنتی سایت شرکت به آدرس www.sjscosteel.com مراجعه نمایند. (تکمیل و ارسال فرم دستورالعمل مذکور به منظور ارزیابی کیفی الزامی است)
- درخواست رسمی با ذکر شماره و موضوع مناقصه (اعلام آدرس ایمیل، شماره تماس ثابت و همراه الزامی است)
- ارائه لیست پروژه‌های مشابه انجام شده
- دارا بودن حداقل سابقه سه پروژه مشابه و همچنین ارائه تصویر قراردادهای مربوطه
- ارائه رضایت‌نامه مکتوب کارفرمای قبلی
- شرکت جهان فولاد سیرجان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
- فراخوان با موضوع فعالیت شرکت (شماره ثبت، کد اقتصادی و شناسه ملی، گواهی ثبت، گواهی آخرین وضعیت و...)
- مستندات که بیانگر توان مالی متقاضی متناسب با حجم طرح باشد یا تراز مالی سه سال گذشته
- لیست ماشین‌آلات در اختیار یا اسناد و مدارک مثبت

سازمان صنایع دریایی - گروه صنایع شهید قربانی - صنایع دریایی شهید درویشی

فراخوان شناسایی

شرکت‌های فعال در زمینه انجام مطالعات ژئوتکنیک پروژه ذوب و ریخته‌گری شماره دو شرکت جهان فولاد سیرجان

مناقصه شماره: ۰۲۴۸-خ-م

شرکت جهان فولاد سیرجان در نظر دارد جهت انجام «مطالعات ژئوتکنیک پروژه ذوب و ریخته‌گری شماره دو شرکت جهان فولاد سیرجان» نسبت به شناسایی و پیش ارزیابی شرکت‌های صاحب صلاحیت جهت واگذاری این خدمات اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های معتبر که از توانایی مناسب و سابقه و تجارب مورد قبول در این زمینه بهره‌مند می‌باشند دعوت بعمل می‌آید حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۴، ضمن اعلام آمادگی، نسبت به ارسال مستندات لازم به آدرس ایمیل Tender@sjscosteel.com اقدام نمایند. لازم به ذکر است که بر آورد حدودی حجم عملیات موضوع مناقصه تعداد ۲۵ گمانه با اعماق بین ۲۰ تا ۵۰ متر می‌باشد.

شرایط و مدارک مورد نیاز از متقاضیان:

- دارا بودن رتبه یک یا دو تخصص ژئوتکنیک از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور
- ارائه لیست پروژه‌های مشابه انجام شده
- دارا بودن حداقل سابقه سه پروژه مشابه به لحاظ ماهیت و حجم کار و همچنین ارائه تصویر قراردادهای مربوطه
- ارائه رضایت‌نامه مکتوب کارفرمایان قبلی
- دارا بودن اسناد و مدارک شرکت دال بر انطباق موضوع فراخوان با موضوع فعالیت شرکت
- مستنداتی که بیانگر توان مالی متقاضی متناسب با حجم طرح باشد یا تراز مالی سه سال گذشته
- شایان ذکر است ارائه مستندات فوق هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد و شرکت جهان فولاد سیرجان

پس از ارزیابی شرکت‌ها و تعیین شرکت‌های واجد صلاحیت، اقدام لازم را بعمل خواهد آورد.

شرایط:

- ارسال اطلاعات در این مرحله صرفاً جهت بررسی و ارزیابی کیفی پیشنهاددهنده می‌باشد.
- ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی‌کند.
- شرکت جهان فولاد سیرجان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۹۱۹۳۸۳۱۷ یا ۰۴۲۲۷۳۸۰۱ داخلی ۶۴۳۳ تماس حاصل نمایید.
- هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

دیرخانه کمیسیون معاملات - شرکت جهان فولاد سیرجان

سازمان آگهی‌های ایران ورزشی

۸۸۵۰۰۶۰۱ - ۴

ایجاد خط اعتباری سه هزار میلیارد تومانی برای توسعه تعاونی‌ها

رونق اشتغال در تعاونی‌ها

۱۰) ایجاد واحدهای تولیدی و صنعتی با رویکرد پایداری مشارفل و رونق اقتصادی در محوری‌ترین سیاست‌گذاری دولت سیزدهم است. بر همین اساس است که دولت فعال کردن بنگاه‌ها و کارگاه‌های نیمه آماده و تعطیل را در دستور کار قرار داد. آمارها نیز حاکی از عملکرد مثبت دولت در این حوزه است.

یک سوم تجارت جهانی از طریق تهاتر است

فراهم شدن بستر جهش تجاری ایران



تجارت

رئیس جمهور کشورمان در سفر به قاره آفریقا حضور در سه کشور اولگنادا، کنیا و زیمبابوه، توانست در حوزه اقتصادی و به‌خصوص امنیت غذایی کشور، دستاوردهای خوبی داشته باشد؛ یکی از این دستاوردها تهاتر کالا با قاره سیاه است. کشورهای آفریقایی در حال توسعه هستند و می‌خواهند در حوزه‌های مرتبط با صنعت و تولید حرفی برای گفتن داشته باشند و حداقل اینکه نیاز خود را تأمین کنند. طی سال‌های گذشته کشورهای اروپایی و امریکایی به دنبال چپاول کشورهای آفریقایی بودند و سرناغ طلا و الماس آنها رفتند. گفته می‌شود حدود ۸۰ درصد الماس و ۷۰ درصد طلا دنیا در این قاره قرار دارد. بر اساس مذاکراتی که رئیس جمهور کشورمان طی سه روز با کشورهای آفریقایی داشت، قرار شد که ایران کالاهای صنعتی (تراکتور، وانت و سایر خودروهای کار) به کنیا صادر و حتی خط مونتاژ در مومباسا ایجاد کند، در مقابل بنا شد که ایران در راستای امنیت غذایی و جلوگیری از هرگونه افزایش قیمت کالاهای اساسی، محصولات مورد نیاز خود را

دریافت کند. یکی از چالش‌هایی که دولت گذشته داشت و به‌شدت به سبب خانوارها فشار وارد کرد، افزایش قیمت کالاهای اساسی و به‌خصوص گوشت قرمز بود. قیمت‌ها به نحوی در بازار افزایش پیدا کرد که گوشت قرمز از سبب خیلی از خانوارها حذف شد. حال دولت رئیسی برای جلوگیری از هر گونه بحران و افزایش توزیع کالاهای اساسی تصمیم گرفته‌که با ایجاد خط منظم کشتیرانی به قاره آفریقا، کالاهای اساسی مورد نیاز کشور را وارد کند، تا ضمن کنترل قیمت‌ها، توزیع محصولات پروتئینی افزایش پیدا کند و مهم‌تر آنکه در بسترسازی‌های صورت گرفته، قرار شد شرکت فرانسوی در قاره آفریقا با جدیدت بیشتری دنبال شود تا بتوان امنیت غذایی کشور را بی‌کم و کاست، تأمین کرد. از آنجا که دولت سیزدهم مقوله «تهاتر» را از ابتدای فعالیت خود در دستور کار قرار داده و در این میان توانسته در صادرات غیرنفتی به رکوردهای قابل توجهی دست پیدا کند، برخی‌ها می‌خواهند فرصت پیش آمده را به‌سخره بگیرند و شرایطی را فراهم کنند تا دولت نسبت به موضع خود عقب‌نشینی کند. به نظر می‌رسد این افراد نسبت به آینده هیچ‌نگاهی ندارند و تصور می‌کنند که امنیت غذایی کشور یک شعار

و شوخی است. تمام کشورهای دنبال آن هستند تا با بحران آبی که برای سال‌های آینده پیش‌بینی شده، امنیت غذایی کشور خود را تضمین کنند و که در بحث حوصله‌خیزی، منابع آب ... و وضعیت خوبی دارند. چین و ترکیه از آن کشورهایی هستند که برای همواره به دنبال آن هستند که حجم سرمایه‌گذاری خود را در کشورهای آفریقایی افزون کنند تا در راستای آن بتوانند امنیت غذایی کشورشان را تضمین کنند. حال که برای ایران فرش قرمز پهن شده است و تبحار ایرانی به قاره آفریقا دعوت شده‌اند، برخی‌ها به دنبال آن هستند که موفقیت کسب‌شده را زیرسؤال ببرند.

شرایط برد

علیرضا پیمان‌پاک، قائم مقام وزیر جهادکشاورزی درباره اینکه آیا تهاتر کالا، تنها در ایران انجام می‌شود، به «ایران» گفت: به هیچ‌عنوان این‌گونه نیست که فقط ایران به سمت تهاتر رفته باشد و بقیه کشورهای این روش را تجارت راقبول نداشته باشند. طبق بررسی‌های صورت گرفته، حدود یک سوم(۲۰ درصد)

اجرای بدون توقف کاشت یک میلیارد درخت

۲۴۰ میلیارد تومان در قالب ردیف بودجه مستقل

به طرح کاشت یک میلیارد درخت اختصاص داده شد

گزارش

نقشه‌امامی

روزنامه نگار

طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت طی ۴ سال، با اولویت احیا، توسعه جنگل‌های کشور و اصلاح پوشش گیاهی در حال اجراست. آغاز این پوشش از سال ۱۴۰۱ با پیشنهاد سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری و وزیر جهاد کشاورزی کلید خورد و مورد موافقت وزارت و در سال ۱۴۰۲ در دست اجرا قرار گرفت. استفاده سال گذشته بود که ۲۵۰ میلیون اصله نهال را هدفگذاری کرد؛ یعنی تقریباً به‌ازای هر شهروند ایرانی ۳ اصله نهال. یکی از اثرات مثبت کاشت یک میلیارد درخت در کشور این است که می‌تواند از بروز گرد و غبار و ریزگردها جلوگیری کرده و هوا را تطایف کند.

اختصاص ۲۴۰ میلیارد تومان به طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت

طرح‌های بزرگ و ملی همچون طرح کاشت یک میلیارد درخت برای موفقیت علاوه بر اتخاذ استراتژی صحیح، نیازمند تخصیص بودجه کافی برای تداوم این طرح است. در همین راستا معاون امور جنگل سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور از اختصاص ردیف بودجه مستقل به مبلغ حدود ۲۴۰ میلیارد تومان به طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت از سوی سازمان برنامه و بودجه خبر داد.

نقی شعبانیان گفته است: «این ردیف بودجه مستقل برای تأمین، کاشت و مراقبت از نهال‌های منابع طبیعی در عرصه‌های مختلف و در قالب طرح کاشت یک میلیارد درخت اختصاص یافته است. اگرچه هزینه کاشت یک

قیمت مسکن در اوج تحرکات فصلی بازار به ثبات رسیده و حتی مسیر آن رو به کاهش است

کاهش ادامه‌دار قیمت مسکن

در میانه فصل افزایش فعالیت‌های مربوط به حوزه مسکن(خرید، فروش واجاره)، بااینکه براساس روند چندساله، پیش‌بینی‌ها حاکی از بالا رفتن قیمت‌ها بود اما گزارش‌های میدانی ثابت و حتی ریزش قیمت‌ها در مناطق مختلف کشور را نشان می‌دهد. عوامل مختلفی موجب شده تا آرایش بر بازار مسکن حکمفرما شود که از نرمی روابط سیاسی تا بی‌پاسمایی اقتصادی فعال را شامل می‌شود.

● دوشنبه ۲۶ تیر

● سال بیست و نهم

● شماره ۸۲۳۴

Iran **NEWSPAPER**

ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)

irannewspaper.ir

تولید کالایی توانایی بیشتری دارند و می‌توانند از تهاتر برای تأمین کالای مورد نیاز خود استفاده کنند.

یحیی آل اسحاق با بیان اینکه تهاتر یکی از راه‌های رایج تجارت در دنیا است، اظهار کرد: این روند بسیار خوب است؛ زیرا به جای تبدیل کالا به ارز و تبدیل هسان ارز به کالای مورد نیاز، محصولات مورد نیاز دو کشور تهاتر و تأمین می‌شود.

او افزود: دو کشور به کالایی نیاز دارند و می‌توانند به صورت مکمل با یکدیگر مبادله کنند، به همین دلیل تهاتر روند درست یک تجارت مناسب محسوب می‌شود.

این فعال اقتصادی تأکید کرد: تهاتر کالاها، تسهیل‌گری در تبادل نیاز دو کشور است که در دنیا سیستم رایجی است و دو کشور با داشتن مزیت تولیدی نیاز یکدیگر را مرتفع می‌کنند. آل اسحاق با بیان اینکه تأمین کالای مورد نیاز کشور با محصولات مازاد تولیدی به اقتصاد کشور کمک می‌کند، تصریح کرد: تهاتر در همه جهان یک مزیت تجاری است و با تبادل مزیت‌های کشورها می‌توانیم توسعه مبادلات را رقم بزنیم.

او با تأکید بر اینکه قاره آفریقا از مزیت‌های بسیاری برای تهاتر با ایران بهره‌مند است که باید از این فرصت استفاده کرد، گفت: ازراه‌های موجود در کشور برای خرید و واردات کالاهای مورد نیاز هزینه می‌شود که می‌توان به جای پرداخت نقدی از تبادل کالایی برای تأمین نیازها بهره برد.

عضو اتاق بازرگانی ایران تأکید کرد: کالای اساسی مورد نیاز کشور باید از طریق واردات تأمین شود که با توافقات انجام شده با کشورهای آفریقایی، محصولی را به آنها می‌فروشیم و به جای آن مواد اولیه وارد می‌کنیم که این روند برای چرخه اقتصادی کشور بسیار سودمند است. آل اسحاق با اشاره به تحریم‌ها، تأکید کرد: تأمین ارز و ورود آن به کشور به‌سختی انجام می‌شود که به‌جای



هزینه آن برای واردات کالاهای اساسی می‌توانیم از مسیر تهاتر به‌خواسته‌های خود دست یابیم.

پیشگامی بزرگان اقتصاد جهان

کارشناسان عنوان می‌کنند که اگر دولت گذشته تجارت را به شیوه تهاتر دنبال می‌کرده رقم چشمگیری نبوده، اما در تمام دولت‌ها موضوع تهاتر کالا وجود داشته است. در دولت سیزدهم این نوع تجارت افزایشی بوده و اتفاق خوبی است. هر روش تجارت، ظرفیتی دارد. تهاتر کالا هم یک ظرفیتی دارد و باید سعی کنیم برای توسعه صادرات از حداکثر ظرفیت کشور در بخش تهاتر بهره ببریم. بدین جهت به فعالان اقتصادی توصیه شده که برای تسهیل تجارت به این سمت حرکت کنند. اگر تبحار این شیوه از تجارت را پیگیری کنند، ضمن آنکه اقتصادی است، به‌طور قطع می‌توان صادرات کالا را افزایش داد.

اعلام شده است که بیش از ۳۰ درصد معاملات تجاری دنیا به شیوه تهاتر انجام می‌شود و ممکن است این آمار حتی به ۴۰ درصد هم برسد. البته این شیوه را اولین بار انگلیسی‌ها در سال ۱۹۲۴ به کار گرفتند، البته در همان دوره آلمان بعد از جنگ دوم جهانی از این شیوه در مبادلات تجاری خود استفاده کرد و در حال حاضر ۷۰۰ هزار شرکت بخشی از محصول خود را تهاتر می‌کنند، در سال ۱۹۹۴ ترکیه هم به دلیل مشکلات اقتصادی تهاتر را در دستور کار خود قرار داد. تهاتر به سه شیوه تهاتر خرده‌فروشی، تهاتر بین‌سازمانی و تهاتر بین‌المللی، قابل اجراست. همچنین تهاتر می‌تواند باعث افزایش فروش کالا، کاهش هزینه تبلیغات و بازاریابی و نگه‌داشت پول در نگاه‌های اقتصادی شود. کارشناسان تأکید کردند، تهاتر بهترین شیوه مبادلات در تجارت بین‌المللی در زمان تحریم است که سهیل‌گر تجارت است و بین دو کشور، در شرکت و چند شرکت در فضای بین‌المللی انجام می‌شود.

قائم‌مقام

وزیر

جهادکشاورزی:

تهاتر کالا

ارتباطی با

تحریم ندارد

و کشورهای

چون هند،

ترکیه،

پاکستان،

چین و

کشورهای

آفریقا از

سال‌های

قبل به سمت

تهاتر کالا

رفته‌اند.



فرصتی برای مدیریت منابع ارزی
رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عراق نیز با بیان اینکه قاره آفریقا مزیت‌های بسیاری برای تهاتر کالا

با ایران دارد که باید از آن به‌عنوان یک فرصت استفاده کرد، گفت: کشورها در

سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری ایران

آگهی مفقودی

نوبت دوم

بدین‌وسیله به‌اطلاع می‌رساند یک فقره اصل پروانه سبز گمرکی به‌شماره ۹۱۵۱۹۳ مورخ ۱۳۸۲/۹/۱۷ گمرک فرودگاه مهرآباد حوزه یک مربوط به انستیتو پاستور ایران مفقود گردیده است.

روابط عمومی و امور بین‌الملل انستیتو پاستور ایران

۱۵۲۰۶۰۱-۱۳۳۸

سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری ایران

آگهی مزایده عمومی

شرکت مهرکام پارس (سهامی عام) در نظر دارد صندوق‌های چوبی خود را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ۷ روز کاری از زمان انتشار آگهی در ساعات اداری جهت بازدید، دریافت و عودت اسناد مزایده به آدرس تهران، کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص کرج، درب شماره یک شرکت مهرکام پارس، واحد بازاریابی و فروش مراجعه نمایند.

● بدیهی است شرکت در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و به پیشنهادات خارج از تاریخ تعیین شده و پاکت تسلیمی فاقد شرایط مزایده ترتیب اثر داده نخواهد شد.

● متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۸۸۶۲۲۵۸ تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقصه عمومی – نوبت دوم



شرکت ززمم ایران در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار تأمین لیفتراک شعب ززمم ایران، از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

مناقصه ده برای چهار منطقه برگزار خواهد شد که دسته‌بندی مناطق به‌شرح زیر است:

منطقه یک: شامل شعب استان تهران، البرز و شهر رشت

منطقه دو: شامل شعب شهرهای تبریز، ارومیه و کرمانشاه

منطقه سه: شامل شعب شهرهای اصفهان، شیراز، آبادان و اهواز

منطقه چهار: شامل شعب شهرهای گرگان و ساری

- متقاضی شرکت در مناقصه می‌تواند برای یک منطقه و بیشتر پیشنهاد قیمت ارائه نماید و همچنین برنده مناقصه، می‌بایست یک پیشنهاد قیمت با توجه شعب زیر مجموعه هر منطقه ارائه نوده و به تمامی شعب‌های هر منطقه ارائه خدمات نماید.

- لذا از کلیه متقاضیان حقوقی که سابقه و توانایی فعالیت در این زمینه را دارند، دعوت بعمل می‌آید از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۰۴ جهت دریافت اسناد شرایط مناقصه در ساعات اداری به آدرس‌های مندرج در جدول ذیل مراجعه نمایند.

ردیف	نام شعبه و انبار محصول	تلفن	آدرس
۱	شعب استان تهران	۰۲۱۸۳۱۸۰۵۵۵	تهران خیابان انقلاب خیابان خا‌رک پلاک۲۴، دفتر مرکزی شرکت ززمم ایران، واحد دبیرخانه
۲	کرمانشاه	۰۲۱۸۳۱۸۷۴۰۰	کرمانشاه کیلومتر ۲جاده سنندج کارخانه ززمم کرمانشاه
۳	ارومیه	۰۲۱۸۳۱۸۷۰۵۵	ارومیه جاده اشنویه کارخانه فردآذر پایچان
۴	تبریز	۰۲۱۸۳۱۸۴۶۰۰	تبریز بعداز پلیس راه تبریز میانه شرکت ززمم آذربایجان
۵	اصفهان	۰۲۱۸۳۱۸۲۶۰۵	اصفهان، سپاهان شهر، کیلومتر ۴ جاده گمربندی شهر ابریشم
۶	رشت	۰۲۱۸۳۱۸۴۲۰۵	رشت کیلومتر ۵ جاده تهران روبروی شرکت ایران پولین
۷	آبادان	۰۲۱۸۳۱۸۷۹۰۵	آبادان شهرک صنعتی فاز ا کارخانه ززمم آبادان
۸	شیراز	۰۲۱۸۳۱۸۶۴۰۵	شیراز خ شهید دوران
۹	اهواز	۰۲۱۸۳۱۸۶۱۰۵	اهواز میدان راه‌آهن کارخانه سابق ززمم خوزستان
۱۵	ساری	۰۲۱۸۳۱۸۳۶۰۵	ساری جاده ساری به نگا دوربرگردان هولنا جنب رستوران معین
۱۱	گرگان	۰۲۱۸۳۱۸۳۶۰۵	کیلومتر ۸جاده گرگان آرادشهر روستای اصفهان کلاته

- متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۳۱۸۱۲۲۴، ۸۳۱۸۱۱۷۶ و با شماره تماس‌های مندرج در جدول فوق تماس حاصل نمایند.

- آخرین مهلت تحویل مدارک ساعت ۱۱:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۴ و تاریخ بازگشایی در نهایت یک‌هفته پس از آخرین روز دریافت پاکت‌ها می‌باشد.

اقتصادک

ایران

اخبار

کمیسون مشترک ایران و چین پس از ۴ سال ونیم برگزار شد

وزیر امور اقتصادی و دارایی از برگزاری کمیسیون همکاری‌های مشترک ایران و چین پس از چهار سال ونیم خیرداد و اعلام کرد: بزودی شاهد اتفاقات خوبی در حوزه‌های تجاری و سرمایه‌گذاری خواهیم بود. به گزارش ایرنا، سید احسان خاندوزی در صفحه خود در فضای مجازی نوشت: کمیسیون همکاری‌های مشترک ایران و چین را پس از ۴ سال ونیم برگزار کردیم. وی افزود: توافقات سفر آقای رئیس جمهور به پروژه‌های کاملاً مشخص تبدیل شد. با فضای سازنده کمیسیون، بزودی شاهد اتفاقات خوبی در حوزه‌های تجاری و سرمایه‌گذاری خواهیم بود. بر اساس این گزارش، آیت‌الله رئیسی، رئیس جمهور کشورمان بهمن‌ماه سال گذشته به چین سفر کرده بود که در این سفر ۲۰ سند همکاری میان مقامات عالی‌رتبه جمهوری اسلامی ایران و چین به امضا رسید.

شرایط جدید سنی مدیران و هیأت مدیره بانک‌ها

حداکثرسن مدیران عامل و قائم‌مقام و اعضای هیأت مدیره بانک‌ها ۷۰ و ۷۵ سال تعیین و مدیریت اعضای هیأت عامل بانک مرکزی در مؤسسات اعتباری غیردولتی مشروط شد. به گزارش خبرگزاری صداوسیما، بانک مرکزی دستورالعمل نحوه احراز و لغو تأییدیه صلاحیت حرفه‌ای مدیران مؤسسات اعتباری و مصوب دی سال گذشته شورای پول و اعتبار، اصلاح و ابلاغ کرد.

براساس این گزارش، اصلاحیه دستورالعمل، مربوط به شرایط انتصاب اعضای هیأت عامل بانک مرکزی در سمت‌های مدیریتی سیستم بانکی بوده و این افراد پس از حداقل یک سال از زمان خاتمه همکاری با بانک مرکزی، می‌توانند در مؤسسات اعتباری غیردولتی تصدی سمت مدیریتی داشته باشند. همچنین تصدی سمت مدیریتی توسط داوطلب در هر مؤسسه اعتباری و تمدید دوره مسئولیت منوط به اخذ تأییدیه صلاحیت حرفه‌ای است. از سوی دیگر حداکثر سن مدیران عامل و قائم مقام بانک‌ها باید ۷۰ سال و سن اعضای هیأت مدیره بانک‌ها ۷۵ سال باشد. برخورداری از حداقل ۱۰ سال سابقه کار در زمینه‌های مالی، بانکی و بازرگانی به همراه دارا بودن دانشنامه کارشناسی یا بالاتر از دانشگاه‌ها و مراکز مورد تأیید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از جمله شرایط تخصصی لازم برای تصدی سمت مدیریتی مؤسسه اعتباری است.

کاهش اشتغال ناقص با گسترش تعاونی‌ها

حمایت از تعاونی‌ها نقش مؤثری در رونق بازار کار، اشتغال، چرخه اقتصاد، انگیزه کار و تولید دارد، بانزای مثبت، شبکه‌سازی در تولید، توزیع و عرضه نه تنها در اقتصاد کشور مشهود خواهد بود؛ بلکه از ایجاد اشتغال ناقص و مشاغل کاذب در جامعه جلوگیری می‌کند.



برای اولین بار در قانون بودجه ۱۱، امسال، ۵۰۰ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان برای توسعه تعاونی‌های فراگیر در نظر گرفته شد. پرداخت تسهیلات در کنار ایجاد خط اعتباری سه هزار میلیارد تومانی است که شیوه‌نامه وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، در این باره ارائه کرده است. طبق گفته سید صولت مرتضوی، بعضی از واحدها دارای مشکلات بانکی، کمبود است که در این زمینه نهادهای متولی بویژه وزارت کار وارد عمل شد. وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در بخش نهضت ملی احیای تعاونی‌ها نیز ورود کرده است تا نیروی کار فعال واحدهای تولیدی تعاونی که شرایط دریافت تسهیلات قرض الحسنه را دارا باشند به بانک معرفی می‌شوند تا با تزریق سرمایه و رفع موانع تولید به عرصه



ایجاد خط اعتباری سه هزار میلیارد تومانی برای توسعه تعاونی‌ها

رونق اشتغال در تعاونی‌ها

تعاون

فرزانه پیری
روزنامه نگار

اجتماعی است. بخش تعاون، یکی از ارکان سه‌گانه اقتصاد کشور براساس اصل ۴۴ قانون اساسی است که قرار است سهم آن در اقتصاد کشور به ۲۵ درصد برسد. با احیای بیش از ۴ هزار تعاونی در دولت سیزدهم تعداد تعاونی فعال به ۱۰ هزار تعاونی رسیده و در حال حاضر نیز ۵۴۰ تعاونی غیرفعال را در دست احیاء دارد. با وجود این هنوز ۲۴۳ هزار تعاونی غیرفعال در کشور وجود دارد که وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای احیای آنها، تسهیلات ویژه‌ای را در نظر گرفته است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با تأکید بر اینکه به وضعیت واحدهای تولیدی رسیدگی می‌شود، گفته است که یکی

از سیاست‌های دولت سیزدهم احیای واحدهای تولیدی راکند و نیمه‌تعطیل است تا گره از تولید را باز کند. طبق گفته سید صولت مرتضوی، بعضی از واحدها دارای مشکلات بانکی، کمبود سرمایه در گردش و سایر موارد بوده است که در این زمینه نهادهای متولی بویژه وزارت کار وارد عمل شد. وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در بخش نهضت ملی احیای تعاونی‌ها نیز ورود کرده است تا نیروی کار فعال واحدهای تولیدی تعاونی که شرایط دریافت تسهیلات قرض الحسنه را دارا باشند به بانک معرفی می‌شوند تا با تزریق سرمایه و رفع موانع تولید به عرصه

و تقویت این بخش در اقتصاد کشور هستیم. بر اساس آخرین گزارش‌ها از سوی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، ۵۰ همت (هزار میلیارد تومان) تسهیلات برای توسعه تعاونی و اعضای تعاونی‌ها در دولت سیزدهم پرداخت شده است. همچنین برای اولین بار در قانون بودجه امسال، ۱۱ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان برای توسعه تعاونی‌های فراگیر در نظر گرفته شد. پرداخت تسهیلات در کنار ایجاد خط اعتباری سه هزار میلیارد تومانی است که شیوه‌نامه اجرایی آن به استان‌ها ابلاغ شد. رویکرد وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در دولت سیزدهم احیای و تقویت تعاونی‌هاست به گونه‌ای که سند توسعه تعاون را که بیش از ۱۲ سال معطل مانده بود اصلاح کرد تا سهم تعاون در اقتصاد کشور را به ۲۵ درصد برساند. به اعتقاد کارشناسان و فعالان اقتصادی، توسعه تعاون نه تنها به رونق تولید و اقتصاد کشور منجر می‌شود بلکه به ثبات اشتغال و افزایش جذب نیروهای کار در این بخش کمک می‌کند و از جامعه بیکاران در کشور می‌کاهد. به‌طور کلی، حمایت از تعاونی‌ها نقش مؤثری در رونق بازار کار، اشتغال، چرخه اقتصاد، انگیزه کار و تولید دارد، بانزای مثبت، شبکه‌سازی در تولید، توزیع و عرضه نه تنها در اقتصاد کشور مشهود خواهد بود؛ بلکه از ایجاد اشتغال ناقص و مشاغل کاذب در جامعه جلوگیری می‌کند. براساس واکاوی بازار کار، مشاغل کاذب و غیرمولد باعث بروز مشکلاتی از جمله سفته‌بازی، دلالی و اخلاص در آرامش بازار شده و بن‌بست‌های اقتصادی را برای کشور به وجود می‌آورد. ضمن اینکه انگیزه کار مولد را در بین نیروی کار کم‌رنگ خواهد کرد. البته برنامه‌ریزی برای بازگرداندن

بازار

بازگشت شاخص کل بورس به مرز ۲ میلیون واحد

در پایان معاملات دومین روز هفته، شاخص کل بورس گام نزولی خود را به ارتفاع ۴۹ هزار و ۵۹۳ واحد بر زمین گذاشت و به مرز ۲ میلیون واحد بازگشت. معاملات دیروز بازار سهام تحت تأثیر روند کاهشی قیمت انواع ارز در بازارهای غیررسمی قرار گرفت. به گفته کارشناسان، رکود شدید در بازار ارز و ادامه روند کاهشی نرخ دلار باعث شده تا برخی سهامداران در مورد توانایی شرکت‌های صادراتی برای تکرار سودهای سال ۱۴۰۱ تردید کنند. از این رو در معاملات روز یکشنبه، اکثر معامله‌گران از خرید سهام در قیمت‌های جاری اجتناب کردند.

دیروز از ۶۴۵ نصاب معامله شده در تالارهای بورس و فرابورس، ۵۶۸ نصاب (۸۸ درصد) با کاهش قیمت روبه‌رو شد و تنها ۷۷ نصاب رشد قیمت داشت. آمار نشان می‌دهد، بیشتر نصاب‌های منفی بازار در محدوده منفی ۲ تا منفی ۵ درصد معامله شدند. کارشناسان این موضوع را نشانه ادامه ریزش در روزهای آتی می‌دانند. از این تعداد ۴۰ نصاب در صف خرید و ۲۵۰ نصاب نیز در صف فروش بسته شدند.

حقوقی‌ها معاملات را در دست گرفتند

روز یکشنبه مانند روزهای گذشته، شاهد خروج ۹۶۹ میلیارد تومانی پول حقیقی از معاملات سهام بودیم. در این روز حدود ۸۰ میلیارد تومان پول حقیقی وارد صندوق‌های سرمایه‌گذاری با درآمد ثابت شد. از نظر برخی کارشناسان بازار، با توجه به کاهش حجم ارزش معاملات و کنار کشیدن سهامداران حقیقی از معاملات سهام، دست سهامداران حقوقی برای تعیین روند معاملات بازر شده است. سهامداران حقوقی فعال در بازار را می‌توان به دو دسته دسته‌بندی کرد: سهامداران حقوقی برای سرمایه‌گذاری نیز از جمله معامله‌گران حقوقی بازار و سربازان تقسیم کرد. همچنین صندوق‌های سرمایه‌گذاری نیز از جمله معامله‌گران حقوقی بازار شناخته می‌شوند. از آنجا که معامله‌گران حقوقی معمولاً با اهداف بلندمدت و متفاوت از سهامداران حقیقی در بازار فعالیت می‌کنند، معاملات آنها کمتر از حقیقی‌ها تحت تأثیر اخبار و حاشیه‌های پیرامون بازار قرار می‌گیرد.

سهم بیشتر سهامداران حقوقی از معاملات می‌تواند از بروز هیجانات بکاهد و نوسان قیمت‌ها را کاهش دهد. سهامداران حقوقی به دلیل برخورداری از افراد متخصص و کارآزموده می‌توانند تحلیل بهتری نسبت به افراد عادی سهام داشته باشند و به همین دلیل کارشناسان به افراد کم‌تجربه توصیه می‌کنند برای سرمایه‌گذاری در بازار سهام از طریق این شرکت‌ها و صندوق‌ها اقدام کنند.

خبر

پیامک چالش‌ساز خودروسازان خصوصی



تعدادی از مشتریان خودروسازان خصوصی از ارسال پیامک‌های واریز وجه برای خودروهای منتخبشان در فروش‌های بیکارچه خبر داده‌اند؛ این پیامک واریز زودتر از موعد با برنامه‌ریزی مشتریان برای فراهم کردن مبلغ خودرو منافیات داشته و آنها را به دردمر آنداخته است. در آخرین روزهای هفته گذشته، دو شرکت خودرویی مدیران خودرو و کرمان موتور برای مشتریان خود در مرحله اول سامانه بیکارچه فروش خودروها که نوبتشان زمستان ۱۴۰۲ (ویژه مشتریان مدیران خودرو) و بهار ۱۴۰۳ (ویژه مشتریان کرمان موتور) بود پیامک واریز وجه در موعد ۲۱ تا ۲۵ تیرماه ارسال کردند. تعدادی از شرکت‌کنندگان در فروش بیکارچه خودروها که متقاضی محصولات این دو شرکت خودرویی بودند اعلام کردند که با توجه به ارسال پیامک واریز وجه زودتر از موعد دچار مشکل شده‌اند؛ چرا که برای فراهم کردن وجه خودرو برای زمستان ۱۴۰۲/ بهار ۱۴۰۳ برنامه‌ریزی کرده بودند و در حال حاضر جوړکردن این مبالغ برایشان مقدور نیست.

به گزارش ایسنا، گروه صنعتی مدیران خودرو اعلام کرد، اکنون مشتری باید نامیده مورد نظر خود را انتخاب کند. ۳۰ درصد از مبلغ خودرو را واریز کند و الباقی وجه خودرو را در زمان صدور دعوتنامه برای تکمیل وجه و دریافت خودرو واریز کند. اما مشتریان کرمان موتور اعلام کردند که این شرکت از این موعد مقرر که آن را تا ۲۷ تیر هم تمدید کرده است، تمام وجه خودرو را مطالبه کرده است. کرمان‌موتور هم اعلام داشت: این شرکت تصمیم دارد، به‌جای بهار سال آینده، خودروها را زودتر از موعد مقرر و به صورت ۹۰ روزه و ۱۲۰ روزه تحویل مشتریان دهد.

هر چند که این تحویل زودتر از موعد می‌تواند بسیار خوب و رضایت‌بخش باشد؛ اما به شرط آنکه مشتری وجه خودرو را بتواند به این سرعت تأمین کند، چرا که در صورت عدم واریز وجه، احتمالاً نوبت مشتری از بین خواهد رفت و عدم واریز به منزله انصراف تلقی خواهد شد.

نقص بازار سرمایه در ورود و خروج پول به کارگزاری‌ها و سیستم بانکی

«آرد پورکار»، کارشناس بازار سرمایه به خبرنگار ایران اقتصادی اعلام کرد: علم‌رصد جریان نقد، علمی است که این روزها در حال پیشرفت بوده و از اهمیت ویژه‌ای برای تصمیم‌گیری در بازار بین صنایع مختلف و نیز در خارج از بازار برخوردار است. وی بیان داشت: بحث ورود و خروج پول به کارگزاری‌ها و سیستم بانکی یکی از مهم‌ترین پارامترهایی است که می‌توان از طریق آن رکود یا رونق یک بازار با صنعت را مورد بررسی قرار داد. اما متأسفانه تاکنون در این زمینه هیچ اقدامی از سوی سازمان بورس یا دیگر نهادهای تأثیرگذار صورت نگرفته است. به گفته این کارشناس بازار سرمایه، بررسی ورود و خرج

پول به بازار سرمایه زمینه تحلیل بازار در زمان رکود و رونق را فراهم می‌کند. پورکار ادامه داد: گاهی دیده می‌شود که بازار با خروج پول از صندوق‌های سرمایه‌گذاری با درآمد ثابت همراه می‌شود و از سوی دیگر نقدینگی در حال خروج از صنایع حاضر در بازار است. در این شرایط یکی از تحلیل‌هایی که مدنظر قرار می‌گیرد، این است که پول (یا نقدینگی) در حال خارج شدن از بازار سرمایه است که این شرایط به عنوان یک شرایط منفی برای کلیت بازار سرمایه (یا سهام) تلقی می‌شود. از طرفی این روند می‌تواند نشانه این باشد که نقدینگی در حال ورود به بازار ارز، مسکن و خودرو است. بنابراین رصد جریان‌های پولی در بازارها می‌تواند اطلاعات بسیار مهمی در اختیار فعالان بازار بگذارد. وی ادامه داد: در این میان یک تحلیل اشتباه در بازار وجود دارد، مبنی بر اینکه بسیاری از پول‌های خارج شده از معاملات سهام به دلایل مختلفی از جمله دریافت سود ثابت از کارگزاری‌ها (از طریق طرح‌های حامی برخی از کارگزاری‌ها) از کل بازار سرمایه خارج نمی‌شوند و در حساب کارگزاری‌ها می‌مانند تا در چند روز آینده دوباره وارد بازار شوند. اما اینکه پول‌های خارج شده از معاملات سهام در حساب کارگزاری‌ها مانده است یا به عنوان کل بازار خارج شده، به دلیل عدم افشای اطلاعات لازم از طرف مراجع ذی‌ربط به‌طور دقیق مشخص نیست و این موضوع تحلیل جریان‌های نقدینگی را با مشکل رو به روی می‌کند. در این زمینه اگر بتوان زمینه افشای آمار ورود و خروج پول (ازبیه) حساب کارگزاری‌ها را

فراهم کنیم، ضمن ایجاد شفافیت در تحلیل‌ها شاهد ایجاد گاربی در ساختار بازار سرمایه نیز خواهیم شد. از سوی دیگر اگر بخواهیم همین ساختار را در سیستم بانکی به کار ببریم مسلماً بسیاری از تحلیل‌ها کامل‌تر خواهد شد، برای مثال می‌توان اعلام کرد که پول از بانک‌ها در حال خارج شدن است و وارد کارگزاری می‌شود یا بالعکس. این موضوع جزو مسائلی است که در شفاف‌سازی بازار کمک کننده خواهد بود و سازگاری ایجاد می‌کند که تحلیل جریان نقدینگی بین بازارها بهتر صورت می‌پذیرد.

پول‌های خارج شده از معاملات بازار سهام کجایم رود؟

گزارش

پول از حساب کارگزاری‌ها به حساب بانکی بازگشت، این مسائل است. باید توجه داشت، انتشار عمومی آمار جمعی ورود و خروج پول به بازار سرمایه می‌تواند به تصمیم‌گیری سرمایه‌گذاران کمک کند و در عین حال به سیاستگذاران کلان اقتصادی نیز کمک می‌کند تا رفتار پول در بازارهای ایران را بهتر تشخیص داده و از بروز ناهنجاری‌ها در بازارهای مالی جلوگیری کنند.

این آمار در گذشته برای سهامداران افشا می‌شد اما از چند سال گذشته تحت شائبه، برای نخستین بار در دنیا عمق مظنه واکنش‌های مختلفی از سوی فعالان بازار را به وجود این دستاورد و تلاش‌های موفق و مؤثر مدیران فعلی بازار سرمایه، اما همچنان برای دسترسی به یک بازار کارتر و شفاف‌تر مطالباتی از طرف سرمایه‌گذاران وجود دارد که رسیدگی به آنها می‌تواند اعتماد بیشتر سهامداران به ساختار بازار سرمایه را به همراه داشته باشد.

مسأله مربوط به افشای آمار ورود و خروج



اقدام سازمان بورس در تنوع بخشی خدمات قابل دسترس برای عموم سهامداران

«نیما میرزایی»، کارشناس بازار سرمایه در گفت‌وگو با ایران اقتصادی به ارائه توضیحاتی در خصوص لزوم افشای آمار مربوط به جریان ورود و خروج پول به کارگزاری‌ها و سیستم بانکی پرداخت و اعلام کرد: داده‌های مؤثر بر روند معاملات بازارهای مالی بخصوص بازار سرمایه گسترده و متنوع هستند و متأسفانه بخش عمده‌ای از این داده‌های ارزشمند یا به‌صورت مستقیم پالایش شده در اختیار عموم سرمایه‌گذاران قرار نمی‌گیرد یا گاهی بعضی از این اطلاعات با هزینه‌های بالا قابل استفاده توسط برخی از سهامداران خواهد بود.

برای مثال دریافت ریز-معاملات کدهای معاملاتی بالخص کدهای بزرگ موضوعی است که در اختیار همه نیست و افرادی که به‌دنبال استفاده از آن هستند باید هزینه زیادی را پرداخت کنند. این کارشناس بازار سرمایه اظهار داشت: موضوع قابل توجه این است که داده‌های جزئی مفید و قابل‌انکایی را می‌توان از نقل و انتقالات و جریان ورود و خروج پول به نهادهای نامادهاهی مختلف کسب کرد. اکنون اقدامات مختلفی وجود دارد که سازمان بورس می‌تواند به جهت تنوع‌سازی خدمات قابل دسترس برای عموم

در اختیار سهامداران قرار دهد. میرزایی گفت: در این زمینه داده‌های مختلف مالی وجود دارد که عموماً نهادهای بزرگ به آن دسترسی دارند اما سهامداران خرد از آن بی‌بهره هستند که در این راستا باید نقش شرکت‌های پردازش اطلاعات را که اکنون در اکوسیستم بورس فعال هستند تقویت کنیم و از حالت حیاط خلوتی که به آنها داده شده است و عموم سرمایه‌گذاران آشنایی اولیه با آن ندارند فاصله بگیرند و از این طریق باید دیتاهای مفید در اختیار سهامداران خرد قرار بگیرد. این اقدام مفید و بهتر است مورد پردازش نیز قرار بگیرد. وی تأکید کرد: داده‌های خام و گسترده چندان کمکی به فعالان

کم تجربه نمی‌کند اما اگر پردازش خوبی روی آنها صورت بگیرد به‌طور حتم کمک کننده به شفافیت بازار و کارایی بازار در بلندمدت خواهد شد.

در این زمینه بهتر است جریان ورود و خروج پول به کارگزاری‌ها و سیستم بانکی که تاکنون برای عموم افشا نشده است، افشا شود؛ چراکه این اطلاعات می‌تواند از اهمیت ویژه‌ای در تصمیم‌گیری سرمایه‌گذاران برای سرمایه‌گذاری در بورس برخوردار باشد و بهتر است سازمان بورس در این رابطه اقدامات لازم را در دستور کار قرار دهد.



یادداشت

زهرا علی اکبری

کارشناس آموزشی

مدرسه مجازی و بایدهای آن

اظهار نظر، نقد، پیشنهاد، بررسی و به چالش کشیدن طرح و برنامه‌های مصوب و ابلاغی یکی از الزامات هموارسازی مسیر تحول در سازمان‌ها محسوب می‌شود. در حقیقت از شروط تحقق اهداف و موفقیت در برنامه‌های در دست اقدام، واکاوی تجربه محور و نخبگانی صاحب‌نظران در حوزه مربوطه است، اما این اظهارنظرها زمانی می‌تواند قابل قبول و بررسی باشد که روی آن مطالعه و مذاقه صورت گرفته باشد. چند روز پیش مصوبه ایجاد مدرسه مجازی از سوی رئیس جمهور به آموزش و پرورش ابلاغ شد تا اساسنامه تأسیس و راه‌اندازی مدارس مجازی ظرف مدت یک سال، تهیه، تدوین و به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش برسد. از عنوان این ابلاغ مشخص است که با توجه به ایجاد آموزشی و پرورشی که دارد، یکی از آن مصوبات ویژه‌ای خواهد بود که برمی‌انگیزاند و انتظار می‌رود بانوجه به تجربه‌های جهانی موجود درباره مدرسه مجازی و مواد مطرح شده در ابلاغیه، پیشنهادات و انتقادات سازنده‌ای شکل بگیرد. ناخرسندانه اظهارنظرها نشان می‌دهد برخی بدون اطلاع کافی از موارد ابلاغیه، نقدهایی به آن داشته‌اند. طبق مصوبه شورای عالی آموزش و پرورش، خارجیان علاقه‌مند به تحصیل در نظام آموزشی جمهوری اسلامی ایران، ایرانیان خارج از کشور در صورت عدم امکان دسترسی یا حضور در کلاس‌های درس، اتباع خارجی متقاضی داخل کشور و متقاضیان ایرانی بازمانده از تحصیل می‌توانند در این مدارس ثبت‌نام و ادامه تحصیل دهند. بنابراین افراد لازم‌التعلیم ایرانی داخل کشور نمی‌توانند در این مدارس ثبت‌نام کنند، مگر در مواردی همچون دسترسی نداشتن به واحد آموزشی، داشتن شرایط خاص نظیر معلولیت جسمی، بیماری خاص یا صعب‌العلاج و دختران ازدواج کرده متقاضی تحصیل در مدرسه مجازی با اخذ مجوز از کمیسیون خاص آموزش و پرورش. با این اوصاف مدرسه مجازی می‌تواند بخشی از الزامات برقراری عدالت آموزشی برای دانش‌آموزان را فراهم کند زیرا افرادی را مدنظر قرار می‌دهد که آموزش حضوری در دسترس آنان نیست. بدون تردید معلمان و مدیران مدارس در طول دوران خدمت خود این تجربه را داشته‌اند که برخی از دانش‌آموزان به دلایلی همچون بیماری، ازدواج و... از ادامه تحصیل صرف نظر کرده و با وجود تمایلی که به یادگیری داشته‌اند محروم مانده‌اند. قطعاً فراگیری آموزش حتی به شکل مجازی بیشتر از عدم فراگیری آن، در زندگی فردی و اجتماعی آدمی تأثیرگذار است. در نگاه اول ایجاد مدرسه مجازی به عنوان یک گزینه مطلوب در نظام آموزشی مطرح می‌شود اما آنچه در ادامه می‌تواند به این مطلوبیت جامه عمل بپوشاند اساسنامه‌ای است که برای راه‌اندازی و تأسیس این مدارس تهیه می‌شود.

در دوران کرونا به سبب شرایط به وجود آمده و اولویت سلامتی دانش‌آموزان، آموزش مجازی با کم و کاستی‌هایی در مدارس کشور شکل گرفت. بنابراین با توجه به تجربه آموزش مجازی که وجود دارد، ضرورت دارد در اساسنامه مدرسه مجازی، بایدها و بستر و ابزار که این آموزش می‌طلبد به وضوح تعریف و تعیین شود تا اهمال‌کاری و کاستی در یاددهی وجود نداشته باشد. منظور این است به گونه‌ای مقررات و ضوابط تدوین شود که نظارت حاکمیتی بر فرایند یاددهی - یادگیری وجود داشته باشد. حق آموزش در تمام اشکال آن باید جریان داشته باشد حال آن آموزش مجازی باشد، حضوری یا ترکیبی.

اینکه در مسیر کاهش بازماندگی از تحصیل و عدالت آموزشی، گامی برداشته شده، امیدبخش است اما مدنظر قرار دادن تجربه آموزش مجازی در دوران کرونا و احصای معایب و برطرف کردن مسائل پیش‌رو، از جمله ضروریاتی است که باید پیش از آغاز به کار مدارس مجازی مورد بررسی قرار گیرد تا شکل‌گیری اریسک و نتیجه‌بخشی داشته باشد. مدرسه مجازی زمانی می‌تواند مصوبه موفقیت‌آمیزی باشد که تدوین‌گران آن به این نکته، توجه لازم داشته باشند؛ افرادی هر چند در فضایی متفاوت از دیگر هم‌سن و سالان خود آموزش می‌بینند اما در پایان سال‌های تحصیل با آسانی که در مدرسه حضوری تحصیل کرده‌اند وارد یک جریان رقابتی برای ورود به جامعه، دانشگاه و بازار کار می‌شوند. بنابراین دقت شود که برای برقراری عدالت در موضوع ورود به مدرسه و برخورداری از آموزش، نباید عدالت در محرومی دیگر مانند آموزش جامع، ابزار و امکانات فراموش شود و پرورش و مهارت‌آموزی در بستر مجازی با مفاهیم خودش بسط و انجام بگیرد.



در گفت‌وگو با «ایران» لزوم توسعه تکنولوژی آموزشی در مدارس مورد تأکید قرار گرفت

رقابت معلمان با هوش مصنوعی

گفت‌وگو

اکرم رضایی

خبرنگار

این روزها هوش مصنوعی بیش از هر زمان دیگری به سرعت در حال پیشرفت بوده و در عرصه‌های مختلف ورود کرده است، به گونه‌ای که در برخی کشورها هوش مصنوعی در مشاغل هم وارد شده و می‌تواند جایگزین افراد باشد. به عنوان مثال بعضی از شبکه‌های خارجی یک مجری طراحی شده توسط هوش مصنوعی را برای اعلام اخبار رونمایی کرده‌اند. اینکه هوش مصنوعی چقدر می‌تواند جای انسان در عرصه‌های مختلف را بگیرد جای بحث دارد اما ما می‌خواهیم در این گزارش استفاده هوش مصنوعی در آموزش را مورد بررسی قرار دهیم و بگوییم آیا ممکن است یک زمانی هوش مصنوعی جای معلم را در مدرسه بگیرد؟

محمدرضا نیک‌نژاد دبیر فیزیک و کارشناس آموزش در گفت‌وگو با «ایران» درباره اینکه آیا ممکن است روزی هوش مصنوعی جای معلم را بگیرد یا خیر، گفت: «بحث هوش مصنوعی و استفاده از آن در آموزش بویژه به عنوان نقش معلم، بحث جدیدی نبوده و مربوط به امروز نیست. هوش مصنوعی اسمی که به پیشرفته‌ترین روایات‌های انسان اطلاق می‌شود.»

وی به طرح آمریکا جهت استفاده از هوش مصنوعی به عنوان معلم اشاره کرد و گفت: «پیش از اینها یک سری فعالیت‌های عملی (آموزش) صورت گرفته که اتفاقاً شخص بیبل گیتس پیشنهاد آن را داده بود، بدین صورت که در راستای افزایش کارکردها، کم کردن هزینه‌ها و بالا بردن کیفیت آموزشی از روایات‌ها به جای معلمان استفاده کنیم.» نیک‌نژاد با اشاره به اینکه در آخر آمریکا توانست از هوش مصنوعی به عنوان معلم استفاده کند، گفت: «این رویه و فرایند در کشور آمریکا برای مدتی در رسانه‌های جهان

جنگل برانگیز شد و در نهایت به این نتیجه رسیدند که هوش مصنوعی نمی‌تواند جای معلم را بگیرد و در آخر هم اجرایی نشد.»

هوش مصنوعی مکمل آموزش است نه جایگزین معلم

این معلم و کارشناس آموزشی ادامه داد: «کنتهای که وجود دارد این است که آموزش یک کنش انسانی است یعنی نیازمند ارتباط انسان‌ها با یکدیگر است. این کنش‌های انسانی در حوزه‌های مختلف، متفاوت است مثلاً کنش‌ها در حوزه‌هایی همچون صنعت یا کنش‌ها در زمینه اقتصاد و آموزش فرق دارد.» وی افزود: «ما یک بخش‌هایی داریم که وجود انسان در آن ضرورت دارد مثلاً در پزشکی یک جاهایی می‌توان از هوش مصنوعی و روایات استفاده کرد اما اینکه صرفاً بایسیم معلم یا مدرسه را از چرخه آموزش حذف کنیم و به جای آن هوش مصنوعی قرار بدهیم، شکی نیست. در حال حاضر در هیچ‌جا جهان به دنبال این موضوع نیستند گرچه تکنولوژی‌های جدید و ارتباطاتی که برقرار

شده مؤثر است اما طبق آنچه هم در دوران کرونا دیده‌ایم و هم در بحران‌های متفاوت تجربه کرده‌ایم یا حتی در زمانی که آموزش روند طبیعی داشته، نشان می‌دهد که هوش مصنوعی می‌تواند مکمل آموزش باشد.» نیک‌نژاد با بیان اینکه هنوز هیچ کشوری به شکل عملی وارد این جریان نشده است، گفت: «در این مسیر اگرچه بحث آن وجود دارد اما کشوری به شکل عملی وارد این داستان نشده است. مثلاً روایاتی است که می‌تواند آثار هنری را تحلیل کند. البته هوش مصنوعی شاید در یک فرایند، احتمال آن خیلی زیاد است که به جایی برسد که خودش به تحلیل بپردازد. البته این هوش مصنوعی که اخیراً سر صدر کرده در فضاهای سیاسی و اقتصادی هم بسیار پررنگ شده است.»

پساکرونا و لزوم ورود تکنولوژی به آموزش

این معلم و کارشناس آموزشی بیان کرد: «به هر حال ما در آینده به این موضوع می‌رسیم که هوش مصنوعی پیشرفته‌تر شود و تأثیرات لازم را هم داشته باشد. اما نکته مهمی که وجود

دارد این است که با گذشت چند صد سال از آموزش مدرن در کشورهای دیگر و بیش از صد سال در کشور خودمان هنوز هیچ جایگزینی برای معلم و مدرسه پیدا نشده است.» نیک‌نژاد تأکید کرد: «جایگاهی برای معلم و مدرسه پیدا نشده است، به این خاطر که در واقع همگان آموزش را یک فرایند انسانی می‌دانند که نیازمند ارتباطات انسانی است. اینکه یک ماشین یا روایات بخواهد به صرف اینکه یک معلم باشد و قرار است به جمعی از دانش‌آموزان آموزش دهد، باید این توانایی را هم داشته باشد که در زمان آزمایش و تحلیل یک موضوعی بتواند از امکانات و پیشرفت‌های خود استفاده کند. اما با توجه به اطلاعاتی که از هوش مصنوعی آمده به نظرم این موضوع فعلاً منتفی است.»

وی درباره کمک هوش مصنوعی در کنار معلم و یا حتی به عنوان دستیار معلم توضیح داد: «در حال حاضر ما در کشور خودمان از تکنولوژی استفاده می‌کنیم اما بعد از کرونا دامنه حضور ابزارهای ارتباطی جدید بیشتر شده است و اکنون که آموزش‌ها حضوری شده‌اند بسیاری از معلمان از آن ابزارهایی که در زمان کرونا توسعه پیدا کرد، در کنار آموزش و کلاس درس خود استفاده می‌کنند.»

این معلم و کارشناس آموزشی با اشاره به اینکه پس از کرونا ابزارهای تکنولوژی بیش از گذشته در کنار کارهای آزمایشی و تکالیف دانش‌آموزان مورد استفاده قرار می‌گیرد، گفت: «در حالی که آموزش حضوری است، همچنان تکنولوژی در کنار یک سری تکالیف‌ها و آزمایش‌ها و کارهایی که می‌تواند مکمل آموزش باشد قابل استفاده است پس هوش مصنوعی هم در این زمینه می‌تواند کمک کننده باشد. البته کم و کیف حضور آن و اینکه تا کجا پیش برود قابل توجه است.»

وی افزود: «در پیشرفته‌ترین کشورها که جدیدترین تکنولوژی‌ها را استفاده می‌کنند فعلاً بحث جایگزینی هوش مصنوعی به جای معلم به شکل گسترده مطرح نشده و در ایران هم که طبیعتاً فعلاً به آن مقطع نرسیده‌ایم.» نیک‌نژاد با تأکید بر اینکه هوش مصنوعی می‌تواند کمک بسزایی در زمینه کیفیت بخشی به آموزش و یادگیری داشته باشد، خاطرنشان کرد: «قطعاً حضور هوش مصنوعی برای تعمیق یادگیری و همچنین در جهت کیفی کردن دروس و متون می‌تواند کمک حال سیستم آموزشی باشد اما کم و کیف حضور هوش مصنوعی مورد سؤال است.» این معلم و کارشناس آموزشی در پایان تأکید کرد: «البته از همه اینها گذشته ما اکنون در یک فضای ایده‌آلی و نظری صحبت می‌کنیم و می‌دانیم که آموزش و پرورش ما اکنون نیازمند مسائل اساسی‌تر و واجب‌تری است. آموزش و پرورش اکنون نیازمند یک سری زیربناهای خیلی ابتدایی‌تری است تا اینکه بخواهیم به این فکر کنیم در آینده هوش مصنوعی برای ما چه خواهد کرد و چه میزان توسعه خواهد داشت. پس بهتر است بیشتر به این فکر شود که مشکلات فعلی و ابتدایی امروز حل و فصل شود.»

ما یک بخش‌هایی داریم که وجود انسان در آن ضرورت دارد مثلاً در پزشکی، یک جاهایی می‌توان از هوش مصنوعی و روایات استفاده کرد اما اینکه صرفاً بایسیم معلم یا مدرسه را از چرخه آموزش حذف کنیم و به جای آن هوش مصنوعی را قرار بدهیم، شکی نیست

در گفت‌وگو با کارشناس حوزه هوش مصنوعی مطرح شد

هوش یا هوشمندی؟

گفت‌وگو

برگرداند. تا اینجا می‌شود همان چت جی‌بی‌تی و پس از آن هوش مصنوعی در زمینه تبدیل متن به صداست.»

وی در واکنش به این مسأله که مگر موضوعات و سؤالاتی که در ذهن دانش‌آموز است درک یا استدلالی دارد نیز پاسخ می‌دهد: «سیستم‌های هوش مصنوعی معمولاً آموزش می‌بینند و چت جی‌بی‌تی بر مبنای داده‌های موجود در اینترنت طراحی شده است. برای مثال وقتی می‌خواهید پزشک شوید، یک سری کتاب آموزشی مطالعه می‌کنید و بعدها با گذراندن آن کتاب‌ها و دروس، پزشک می‌شوید.»

وی با بیان اینکه هوش مصنوعی در ابتدا نیازمند داده‌های کامل و دقیق است، می‌گوید: «فرض کنید می‌خواهید یک هوش مصنوعی را اصطلاحاً «ترین» - آموزش دادن مدل هوش مصنوعی - کنید و تصور می‌کنید همه کتاب‌هایی که یک معلم خوانده را، هوش مصنوعی نیز خوانده است. اعم از کتاب‌های فلسفی، تاریخی و... بنابراین زمانی که نیاز به استدلال و منطق برای دسترسی به سؤالات دانش‌آموزان را دارد به منابعی که همانند یک معلم واقعی در آن وجود دارد مراجعه خواهد کرد و منابعی را شروع کار همین است.»

رهمبری بیان می‌کند: «مثلاً در هندسه متنی دارید که مثلاً در آن گفته شده شمال ایران استان‌های گیلان، مازندران و گلستان است؛ در اینجا صدا تبدیل به متن می‌شود که چیز خیلی پیشرفته‌ای نیست. برای داشتن یک معلم یا کارکرد هوش مصنوعی چند مرحله باید طی شود، سیستمی می‌خواهیم که اول صدا دانش‌آموز را بشنود، دوم سؤال را درک کرده و بتواند دسته‌بندی کند که این سؤال مربوط به کدام حوزه بوده و جواب را پیدا کند و آن را به دانش‌آموز یا کاربر



استفاده کنیم که تا قبل از آن نداشتیم، می‌گوید: «ممکن است، ولی به اجبار نه؛ مثلاً اگر حقوق معلمان را زیاد کنند یا طرح‌های خاص بگذارند و تشویق کنند تا افراد معلم شوند شاید این کمبودها رفع گردد. اما اگر بخواهیم در زمینه هوش مصنوعی به نقطه مطلوبی برسیم، قبل از هر کاری باید انگیزه‌های زیادی ایجاد کرده باشیم، مثلاً در برهه‌ای که معلمان رو به کاهش هستند باید زیرساخت آماده شود، تا این زیرساخت‌ها آماده نشود هیچ خروجی را شاهد نخواهیم بود و برای ساختن هیچ انگیزه‌ای هم مؤثر نیست. باید سرمایه‌گذاری در این حوزه اتفاق بیفتد و از نظر اقتصادی شاید در وضعیتی نباشیم که سرمایه‌گذاری‌های کلان خارجی در داخل کشور رخ دهد.»

وی ادامه می‌دهد: «در این گونه مدل‌های داده‌های بسیار زیادی داشته باشید تا بتوانید مدل را «ترین» کنید و یک مدل پخته داشته باشید که بتواند به زبان فارسی، انگلیسی، فرانسوی و خیلی از زبان‌های دیگر جواب دهد. وقتی منابع را ببندید، سوره‌های (منابع) آموزش از بین می‌رود و دنیای آموزش را محدود می‌کنند که در اولین قدم موجب بروز مشکلات خواهد شد.»

وی ادامه می‌دهد: «هوش مصنوعی هم همین طور است که با مطالعه کتاب‌ها و یادگیری از مطالبی که داخل اینترنت است می‌تواند به یک سیستم بالغ تبدیل شود.» وی در پاسخ به این سؤال که آیا در حال حاضر کشوری هست که از این شیوه آموزشی استفاده کند و به جای معلم یا یک فرد حقیقی هوش مصنوعی آموزش را دست گرفته باشد، می‌گوید: «ما تا رسیدن به این نقطه خیلی فاصله داریم و محدودیت‌های قوانین و مقررات داریم. مثلاً یکی از شرایط «ترین» شدن چت جی‌بی‌تی این است که به اینترنت آزاد دسترسی داشته باشد؛ احتمالاً ماشینی هم که درست می‌کنیم تا جای انسان بنشانیم در استدلال‌ها و تحلیل‌های کلی نقض دارد.»

برای داشتن یک معلم یا کارکرد هوش مصنوعی چند مرحله باید طی شود، سیستمی می‌خواهیم که اول صدا دانش‌آموز را بشنود، دوم سؤال را درک کرده و بتواند دسته‌بندی کند که این سؤال مربوط به کدام حوزه بوده و جواب

برای داشتن یک معلم یا کارکرد هوش مصنوعی چند مرحله باید طی شود، سیستمی می‌خواهیم که اول صدا دانش‌آموز را بشنود، دوم سؤال مربوط به کدام حوزه بوده و جواب را پیدا کند و آن را به دانش‌آموز یا کاربر بدهد. تا اینجا می‌شود همان چت جی‌بی‌تی و پس از آن هوش مصنوعی در زمینه تبدیل متن به صداست



مرد کینه جو وقتی فهمید یکی از بستگانانش به اتهام قتل با وجود تلاش برای رضایت قصاص شده است، تاب نیاورد و پس از مدتی با انگیزه انتقام جویانه برادر مقتول را با ضربه‌های چاقو کشت.

این متهم پس از حدود پنج سال بعد از اینکه به قصاص محکوم شده بود و در یک قدمی قصاص قرار داشت، صبح دیروز با رضایت اولیای دم از اعدام رهایی یافت و حالا قرار است ...

• دو شنبه، ۲۶ تیر ۱۴۰۲
• ۲۸ ذی‌الحجه ۱۴۴۴
• سال بیست و نهم
• شماره ۸۲۳۴

Iran
Newspaper

ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir

حوادث



ماجراهای تلخ و شیرین / کارشناسی پرونده‌ها / داستان‌های خواندنی جنایی / خاطرات جامانده و ... هر روز در روزنامه ایران

تی‌ترها

خطر بزهکار شدن دانش‌آموزان در تاپستان داغ

فراهم کردن فرصتی برای رشد رفتارهای مثبت کودکان، اساس اکثر تلاش‌ها برای پیشگیری از جرم و خشونت جوانان است. نزدیک به سه دهه است که در جهان، مریبان، سیاستگذاران و متخصصان در بخش ممانعت از شکل‌گیری جرم‌ها و تخلفات به دنبال راهبردهای مناسب برای پیشگیری از جرم و جنایت هستند.

۱۶

در تبریز این زن نقش رئیس پلیس جنایی را بازی می‌کرد

بازداشت خانم سرهنگ قلابی

زنی کلاهبردار که با معرفی خود به عنوان رئیس تیم جنایی پلیس آگاهی آذربایجان شرقی از مردم تبریز اخاذی می‌کرد پس از بازداشت با حکم دادگاه کیفری دو تبریز به زندان محکوم شد.

۱۶

سردار عزیزی رئیس پلیس غرب استان تهران در گفت‌وگو با «ایران» تشریح کرد

مثلت جرم در ایران

پدیده سرقت یکی از آسیب‌های اجتماعی است که سابقه تاریخی به بلندای عمر بشر دارد. این آسیب در همه جوامع وجود دارد، اما مقدار آن نوع برخورد با آن به تناسب هر فرهنگ و جامعه متفاوت است.



۱۸

آتش افروزی مرگبار در پارک کودک

مرد خشن که دوستش را در پارک کودک زنده زنده به آتش کشیده بود در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه می‌شود.

۱۸



سوگند

زیر نور فانوس

احساس می‌کرد روز خوبی است. پشت میز کارش نشسته بود و در حال حسابرسی اداره‌اش بود که تلفن زنگ خورد و گوشی را برداشت، صدای مجید بردارش را از آن سوی گوشی شنید. سلام داداش میتونی مرخصی بگیرم؟! مجید جان چطور مگه اتفاقی افتاده؟ نه جایی کار دارم می‌خوام با من باشی، راستشو بخوای باید برم بیمارستان آزمایش خون بدم، میدونی که من از خون می‌ترسم.



دختر جوان سرنوشت عبرت‌آموزی دارد

فرار با پاهای خون آلود از زندان ابلسی

معصومه مرادپور شب همه جا گسترده بود، دشت سینه وسیع و داغش را در برابر وزش نسیم ملایمی قرار داده بود، نسیمی آهسته و آرام به روی سینه‌اش می‌خیزد و دامن‌کشان می‌گذشت، سکوتی ابهام‌آمیز بر همه جا حکمفرما بود، پر سقف نیلگون آسمان ستارگانی چند دور از چشم من جلوه‌گر بودند. گاه‌گاه شبهه چند اسب بی‌شکب سکوت دشت را درهم می‌شکست و سو سوئی چند مشعل پرده سیاه شب را می‌دید و پیش می‌رفت.

دنبال عشق و آرامشی بودم که زندگی پرایم بسازد و شادی و نشاط بیافریند اما با حيله و دروغ عمرم را تباه کرد. یک صبح سرد و پاییزی هوا آرام بود ولی سرما از در و پنجره‌ها به هر زحمتی شده خود را به داخل اتاق می‌کشید. گویی هوا هم از سردی خودش به تنگ آمده بود و به دنبال مأوی گرم بود. با خود می‌اندیشیدم که در این سال‌های تنهایی و سختی کشیدن، پرندگانی که پشت پنجره می‌نشستند و گریه‌ای که گاه و بی‌گاه در حیاط خانه پرسه می‌زد، هر کدام به سهم خود بخشی از روز مرا بر می‌کردند اما من قدر آن روزها را ندانستم.

این وقایع مدام فکرم را درگیر کرده‌اند، با خود می‌گویم که به خاطر یک عشق پوشالی همه چیز را خراب کردم. مرجان سرشار از اضطراب‌هایی که در نقاب صورتش موج می‌زد، وارد اتاق مشاوره شد... حال خوبی نداشت. احتیاج به کمک برای برگشتن به خانه دارد اما از ترس رفتارهای اعضای خانواده نمی‌تواند تصمیم درستی بگیرد.

دختر نوجوان درحالی که بغض پشت هجی کلماتش پنهان شده، می‌گوید: من ۱۴ سال بیشتر ندارم و به خاطر شرایط حاکم در خانواده مجبور به فرار شدم؛ خانواده‌های خشن و سختگیر با محدودیت‌های زیادی که برایم قائل بودند، حق هیچ‌گونه اظهارنظری نداشتند، باید به خواسته‌ها و حرف‌های آنها توجه می‌کردم. خسته شده بودم، بارها خودکشی کردم که نافرجام بود، شاید خدا دوستم داشت اما دیگر نمی‌توانستم فضای خانه را تحمل کنم. حس می‌کردم در قفس زندانی شده‌ام. هیچ اراده و اختیاری برای کارهایم نداشت. همچون روپای شده بودم، یک روز خیلی گرم که صدای کنجشک‌ها از درخت روبه‌روی در خانه‌مان جیک‌جیک‌شان سکوت کوچه را شکسته به خانه برگردم...

نگاه کارشناسی

زهرا بیات کارشناس ارشد روانشناسی مراجعه‌کننده دختری ۱۴ ساله است که در یک خانواده ضعیف به دنیا آمده است. فرزند سوم خانواده است و ۲ خواهر و ۲ برادر دارد. از دوران ابتدایی ترک تحصیل کرده است و شرایط مالی بدی دارد و در محدودیت و در مواجهه با رفتار بدی بوده است. مرجان فرصت ابراز وجود و مهارت‌های زندگی، عدم توجه به خواسته‌های فرد و عدم ارتباط صحیح با والدین، ناتوانی فرد در برطرف کردن مشکلات شخصی خود و احساس شکست‌های مکرر در زندگی باعث فرار از خانه شده است.

دیدگاه‌های او بهره‌نگرفته است زیرا فرزند هم دارای فکر و عقیده است و باید به باورهای وی احترام گذاشت و رفتاری عادلانه داشت. خانه محلی امن و پناهگاهی مستحکم برای فرد نبوده است. در حضور وی مشاخره بوده و مدام از عیب‌ها گفته شده و سرزنش‌های بسیار وجود داشته است. به فرد مسئولیتی واگذار نشده است تا اهل اندیشه، کار و سازندگی شود. به فرزند کمک نشده است تا درست بیندیشد و شوقی بهتر شدن، با لیاقت بودن، باکی و عفت در وجودش به وجود بیاورد و در نهایت برای فرار از شرایط و جست‌وجوی لذت‌های زودگذر با وعده‌های فریبنده و دروغین، دختر جوان فرار می‌کند و تسلیم خواسته‌های پسر می‌شود. تعارض بین والدین و اختلافات خانوادگی، مشکلات مالی در خانواده، بی‌توجهی به نیازهای روانی و عاطفی در خانواده، عدم محبت، سرزنش، تحقیر، کم‌سوادی والدین، تعارضات حل‌نشده، فقر فرهنگی، مصاحبت با افراد ناپاب، فاقد شبکه حمایتی دوستانه، احساس غم و اندوه، احساس ناپسندگی اجتماعی، ناامیدی در زندگی، بی‌کفایتی و درماندگی و اضطراب از جمله عوامل فرار گرفتن مرجان در پرتگاه زندگی محسوب می‌شود.



از هم‌گسختگی خانواده و کاهش انسجام و یکپارچگی آن و افزایش رفتارهای خشن والدین مندرج به اخرج با فرار فرزند از خانه می‌شود، از یک طرف میزان مشکلات و نیازهای ارضا نشده فرزند را می‌افزاید و از طرف دیگر میزان احساس امیدواری‌شان را در حل مشکلات حتی در آینده دور می‌کاهد؛ لذا به واسطه اینکه فرد اولین یا دومین فرزند خانواده بوده، احساس استقلال کرده و مسائل خانواده را درک می‌کند و به عبارتی نیازمند پذیرش خانواده است ولی به دلیل کاهش اهمیت و احترام اجتماعی، به او توجه کمتری می‌شود.

همراه ۳ دختر و ۳ داماد به آنجا رفتیم و آنها را در شرایط بدی دیدیم. حالا آمده‌ام تا از آنها شکایت کنم. اگر بعد از روبه‌رو شدن با ما از خانه بیرون رفت و گریخت و نمی‌دانم کجاست؟ یا این شکایت، زن ۶۰ ساله بازداشت شد و گفت: قبول دارم مدتی بود تلفنی با مرد بنگاهی رابطه داشتم اما ما فقط تلفنی با هم صحبت می‌کردیم. مأموران به ردیابی مرد بنگاهی پرداختند و وی بازداشت شد اما ادعا کرد به درخواست گلی به خانه وی رفته بود. بدین ترتیب برای گلی و مرد بنگاهی کیفرخواست صادر و پرونده‌شان به شعبه چهارم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد و آنها از خود دفاع کردند.

در دادگاه

در این جلسه همسر گلی درخواست اشد مجازات را مطرح کرد. سه دختری نیز گفتند ما مادرمان را در شرایط بدی دیدیم به همین خاطر از او و مرد بنگاهی شاک می‌هستیم و برایشان اشد مجازات می‌خواهیم. وقتی زن سالخورده روبه روی قضات ایستاد، اظهارات عجیبی را مطرح کرد. وی گفت: من و همسر سال‌هاست با هم اختلاف داریم. آخرین بار او قول داد مهره‌ام را ببردازد. من از او خواستم تا خانه را به نام من سند بزند اما او قبول نکرد و هر بار بهانه‌ای آورد. در آخرین دعوا

وقتی دختران زن سالخورده او و مرد غریبه او در خلوت خانه دیدند، وی ادعای عجیبی را مطرح کرد. این زن مدعی شد برای اینکه آبروی همسرش را ببرد، مرد غریبه را به خانه‌اش دعوت کرده است. رسیدگی به این پرونده از یک سال قبل با شکایت مرد ۶۵ ساله‌ای به نام مجتبی آغاز شد. وی که به پلیس آگاهی پاکدشت رفته بود از همسر ۶۰ ساله‌اش به نام گلی و یک مرد غریبه به نام اکبر شکایت کرد. این مرد در تشریح ماجرا گفت: ۴۰ سال است که با همسرم ازدواج کرده‌ام و ۳ دختر و ۳ داماد دارم. اما سال‌هاست من و همسرم با هم اختلاف داریم. چند سال قبل همسرم مهره‌اش را خواست. او می‌گفت باید خانه‌ام را به عنوان مهره به نام او سند بزنم. اما من قبول نکردم و همین موضوع باعث شدید تر شدن اختلاف میان ما شد. مدتی بود به رفتارهای همسرم مشکوک شده بودم تا اینکه او را تحت نظر قرار دادم و متوجه شدم با مرد بنگاهی به نام اکبر در رفت و آمد است. اکبر ۴۷ سال دارد و بنگاهش سرخیان ما است. من که از رابطه پنهانی همسرم با اکبر شوکه شده بودم، ماجرا را به دخترانم گفتم و از آنها کمک خواستم. آخرین بار من و دخترهایم همسرم را زیر نظر گرفتیم و متوجه شدیم وقتی گلی در خانه تنها است اکبر به آنجا رفته است. من همان موقع به

۳ خواهر و پدرشان افشا کردند

انتقام سیاه زنانه



همراه ۳ دختر و ۳ داماد به آنجا رفتیم و آنها را در شرایط بدی دیدیم. حالا آمده‌ام تا از آنها شکایت کنم. اگر بعد از روبه‌رو شدن با ما از خانه بیرون رفت و گریخت و نمی‌دانم کجاست؟ یا این شکایت، زن ۶۰ ساله بازداشت شد و گفت: قبول دارم مدتی بود تلفنی با مرد بنگاهی رابطه داشتم اما ما فقط تلفنی با هم صحبت می‌کردیم. مأموران به ردیابی مرد بنگاهی پرداختند و وی بازداشت شد اما ادعا کرد به درخواست گلی به خانه وی رفته بود. بدین ترتیب برای گلی و مرد بنگاهی کیفرخواست صادر و پرونده‌شان به شعبه چهارم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد و آنها از خود دفاع کردند.

حوادث کوتاه

قتل هولناک

دختر ۱۷ ساله

به دست عموی کینه‌ای

مردی ۴۱ ساله در یک انتقام خانوادگی از برادرش، دست به قتل دختر ۱۷ ساله برادرش زد.

سرهنک «لطفاً الله محمدی» فرمانده انتظامی شهرستان کوه چنارگفت: روز شنبه ۲۴ تیرماه در پی اعلام به پلیس ۱۱۰ مبنی بر ناپدید شدن دختری جوان در یکی از محله‌های شهر قائمیه، بلافاصله مأموران بررسی موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: در بررسی‌های صورت گرفته مشخص شد دختر بخت‌برگشته بعد از ظهر روز شنبه، خانه را به مقصد خانه عمویش ترک کرده و بعد از آن هیچ مراجعتی نداشته و ناپدید شده است.

سرهنک «محمدی» ادامه داد: با توجه به حساسیت موضوع، مأمورین با اخذ مجوز قضایی و تحقیقات میدانی با ورود به خانه عموی دختر مفقود شده از وی تحقیقاتی به عمل آوردند. او در ابتدا از حضور دختر برادر خود اظهار بی‌اطلاعی کرد، اما پس از بازرسی از خانه، آثار خون در درون صندوق عقب خودرویی که متعلق به وی بود، مشاهده شد.

این مقام ارشد انتظامی با بیان اینکه مأمورین با مشاهده آثار و ادله جرم بلافاصله نسبت به دستگیری عموی دختر اقدام کردند و آن را به مقر انتظامی انتقال دادند، تصریح کرد: فرد دستگیر شده در تحقیقات و بازجویی‌های فنی و پلیسی به قتل دختر ۱۷ ساله از طریق خفه کردن، اعتراف کرد.

فرمانده انتظامی کوه چنار با اشاره به اینکه قاتل ۴۱ ساله مقتول را با خودرو خودش به اطراف یکی از روستاهای این شهرستان انتقال و رها کرده بود، گفت: حسب دستور قضایی، جسد به پزشکی قانونی منتقل شد.

وی با اشاره به اینکه قاتل در بازجویی اولیه علت و انگیزه قتل را اختلاف خانوادگی با برادر خود (پدر مقتول) عنوان کرد، گفت: متهم برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

قتل خونین

مرد شیرازی به خاطر

یک گرم شیشه

مرد جوان بخاطر یک گرم شیشه دست به قتل دوستش زد و پس از ۴ روز زمینگیر شد.

سرهنک کاووس حبیبی رئیس پلیس آگاهی استان فارس گفت: در پی وقوع یک قتل در ۲۰ تیرماه از نوع شیشه عنوان کرد، در یکی از محله‌های «شیراز»، بلافاصله موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران پلیس آگاهی قرار گرفت.

وی افزود: مأموران، تحقیقات خود را آغاز کردند و مطلع شدند مرد جوانی که دوست مقتول بوده با ضربات سلاح سرد، وی را به قتل رسانده و متواری شده است.

رئیس پلیس آگاهی استان ادامه داد: تحقیقات تخصصی پلیس برای شناسایی عامل قتل به صورت ویژه آغاز و مأموران موفق شدند پس از ۴ روز قاتل ۴۳ ساله را شناسایی و وی را در یکی از محله‌های شیراز دستگیر کنند.

سرهنک «حبیبی» با بیان اینکه قاتل علت و انگیزه قتل را معامله بر سر یک گرم مواد مخدر از نوع شیشه عنوان کرد، اظهار داشت: متهم برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

سرقت میلیونی

پسر بازگوش از حساب

پدرش

پسر جوان برای خرید بازی‌های آنلاین حساب بانکی پدرش را خالی کرد. سرهنک محمدعلی فرهودی رئیس پلیس فتای استان قزوین گفت: در پی وصول یک فقره پرونده با موضوع برداشت غیرمجاز از حساب بانکی، موضوع در دستور کار کارشناسان پلیس فتای استان قزوین قرار گرفت.

وی ادامه داد: شاکي در اظهارات خود عنوان کرد طی چندین مرحله برداشت اینترنیتی از حساب وی، مجموعاً مبلغ ۱۱ میلیون تومان از حسابش برداشت شده و تقاضای رسیدگی به پرونده را داشت.

رئیس پلیس فتای استان افزود: کارشناسان این پلیس با پیگیری موضوع و انجام استعلامات لازم، فرد برداشت‌کننده از حساب را که فرزند شاکي است، شناسایی کردند و مشخص شد وجوه برداشت شده توسط فرزند شاکي، صرف خرید بازی‌های آنلاین شده است. سرهنک فرهودی خاطرنشان کرد: والدین دقت داشته باشند که فعالیت فرزندان خود را در فضای مجازی مدیریت و از واگذاری اطلاعات حساب‌های بانکی خود به فرزندان و ذخیره کردن این اطلاعات روی تلفن همراهی که در دسترس فرزندان‌شان است، خودداری کنند.

بستگان مرد اعدامی تاب مرگش را نداشتند

کینه شوم از مجازات یک قاتل



مرد کینه‌جو وقتی فهمید یکی از بستگان‌شان به اتهام قتل با وجود تلاش برای رضایت قصاص شده است، تاب نیاورد و پس از مدتی با انگیزه انتقام جویانه برادر مقتول را با ضربه‌های چاقو کشت.

این متهم پس از حدود پنج سال بعد از اینکه به قصاص محکوم شده بود و در یک قدمی قصاص قرار داشت، صبح دپروز با رضایت اولیای دم از اعدام رهایی یافت و حالا قرار است متهم از نظر جنبه عمومی و اعمال ماده ۶۱۲ قانون مجازات اسلامی بار دیگر در دادگاه کیفری استان البرز محاکمه شود.

به گزارش اختصاصی خبرنگار «ایران»، رسیدگی به این جنایت از وقتی کلید خورد که اردیبهشت پنج سال پیش یکی از مسئولان بیمارستان شاره‌الله کرج با پلیس تماس گرفت و از مرگ مشکوک مردی ۴۵ ساله خبر داد. مأموران کلانتری ۴۳ کیانمهر وقتی در بیمارستان حضور یافتند در تحقیقات اولیه باتوجه به نظریه پزشکی بیمارستان دریافتند این مرد بر اثر اصابت ضربه‌های چاقو و چوبدستی به قتل رسیده است.

بدین صورت که برادر و خانواده‌اش، او را زخمی در خیابان یافته و به بیمارستان آورده بودند اما او به دلیل شدت صدمات تسلیم مرگ شده بود که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

وی افزود: از خانه بیرون رفتم و با صحنه عجیبی روبه‌رو شدم. شوهرم به شدت زخمی شده و دستانش خون‌آلود بود و به سختی روی پاهایش ایستاده بود. او را به حیاط خانه بردم که مرگش را دیدم. او به همسایه‌ها بعد هم که خیلی زود موضوع جنایت به قاضی حسن علایی اصل‌تمرین، بازپرس کشیک قتل دادسرای جنایی کرج گزارش شد. وی در نخستین گام دستور داد پیکر خونین مرد جوان به پزشکی قانونی منتقل شود.

سپس با دستور بعدی بازپرس جنایی و تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۱۳ بازپرسی دادسرای جنایی کرج، تحقیقات مأموران اداره جرایم جنایی پلیس آگاهی استان البرز برای رازگشایی از این جنایت آغاز شد.

در این مرحله مأموران به تحقیق از همسر مقتول پرداختند که وی به افسر تحقیق گفت: همسرم هر روز صبح زود با خودرویش خانه را برای رفتن به محل کار ترک می‌کرد. آن روز هم ساعت ۴ و ۳۰ دقیقه صبح از خانه‌مان در یکی از خیابان‌های شهرستان خارج شد. زمان کوتاهی از رفتن او گذشته بود که زنگ در خانه‌مان به صدا درآمد. گفتم شاید شوهرم چیزی در خانه جا گذاشته و بازگشته است.

در تبریز این زن نقش رئیس پلیس جنایی را بازی می‌کرد

بازداشت خانم سرهنگ قلابی



زنی کلاهبردار که با معرفی خود به عنوان رئیس تیم جنایی پلیس آگاهی آذربایجان شرقی از مردم تبریز اخاذی می‌کرد پس از بازداشت با حکم دادگاه کیفری دو تبریز به زندان محکوم شد.

ریحانه زنی است که در محله زندگی اش در تبریز همه او را یک سرهنگ پلیس می‌دانستند و احترام زیادی برایش قائل بودند اما او یک زن در لباس پلیس بود که دست به اخاذی و تبهکاری می‌زد.

مرداد ماه سال گذشته بود که مأموران پلیس آگاهی آذربایجان شرقی در جریان پرونده‌ای قرار گرفتند که زنی با پوشش لباس پلیس و درجه سرهنگی سراغ طعمه‌های خود رفته و دست به اخاذی از مردم تبریز می‌زد.

بدین ترتیب کارآگاهان اداره مبارزه با جیب‌دزدی و کلاهبرداری وارد عمل شدند و پس از تحقیقات تکمیلی و میدانی موفق به شناسایی زن فریبکار شدند.

برای به دست آمدن مدارک بیشتر ریحانه تحت نظر پلیس قرار گرفت و پس از جمع‌آوری اطلاعات و بررسی رفت و آمدهای زن مأمورین در یک عملیات غافلگیرانه خانم سرهنگ قلابی دستگیر شد.

کارآگاهان در بازرسی از مخفیگاه متهم و کیف همراهش در برابر مهرهای جعلی پلیس و برکه‌های احضاریه و... قرار گرفتند و زن ۵۰ ساله به شیادگی خود در لباس پلیس اعتراف کرد.

روح و جسم آنها اثرات تخریبی دارد و می‌تواند منجر به افزایش احساس تنهایی و اضطراب اجتماعی شود. بی‌برنامگی در تعطیلات، باعث عقب ماندگی تحصیلی هم می‌شود. همچنین عدم دسترسی به منابع آموزشی، کلاس‌های تقویتی یا فعالیت‌های آموزشی باعث کاهش سطح دانش و مهارت‌های دانش‌آموزان می‌شود.

اما افزایش خطر افتادن و بروز رفتارهای غیرسالم از آثار تخریبی تحصیلی‌های بی‌برنامه برای دانش‌آموزان است. بی‌برنامگی و عدم توجه به نیازهای اجتماعی و روانی دانش‌آموزان نیز ممکن است باعث افزایش خطر افتادن در رفتارهای غیرسالم مانند مصرف مواد مخدر، شیونتا یا رفتارهای خودآسیبی شود.

بنابراین، اهمیت برنامه‌های آموزشی و توانمندسازی در تابستان برای جوانان بی‌سرپرست و جوانانی که در معرض خطر قرار دارند، بسیار مهم است. این برنامه‌ها به آنها کمک می‌کند تا مهارت‌های شغلی و حرفه‌ای خود را تقویت کنند.

با این حال، اگر جوانان در تابستان بدون برنامه و بدون فعالیت‌های سازنده و آموزشی باشند، احتمالاً در خطر قرار گرفتن در دسته مجرمان و متخلفان در آینده بالا می‌رود. بنابراین، برنامه‌هایی که به جوانان امکان می‌دهد تا تابستان خود را به‌صورت سازنده و آموزشی بگذرانند، بسیار حیاتی است.

مسائل اجتماعی آشنا شوند. سفر به مناطق جدید و کاوش درباره فرهنگ‌ها، تاریخ و طبیعت می‌تواند تجربه‌ای بسیار آموزنده برای آن‌ها باشد. دانش‌آموزان می‌توانند به همراه خانواده یا دوستان خود سفر کنند و از این فرصت برای یادگیری و تجربه بهره‌بردار کنند.

معضلات ایزوله شدن خطرناک دانش‌آموزان خانواده‌های کم‌توان مالی و دانش‌آموزانی که به دلایل مالی یا خانوادگی دچار بی‌برنامگی در تعطیلات تابستان هستند، با مشکلات شخصیتی و عقب ماندگی‌هایی روبه‌رو می‌شوند.

کاهش اعتماد به نفس یکی از مشکلاتی است که این کودکان و نوجوانان درگیر آن خواهند شد. آنها ممکن است احساس کنند که نمی‌توانند با دیگران رقابت کنند یا به هدف‌های خود برسند.

نبود فعالیت‌های سازنده و تفریحی در تعطیلات می‌تواند باعث ایجاد اضطراب و استرس در دانش‌آموزان شود. آنها ممکن است احساس کنند که زمان خالی خود را به درستی استفاده نمی‌کنند و برای از دست دادن فرصت‌های رشد و پیشرفت‌شان می‌ترسند. ایزوله شدن اجتماعی دانش‌آموزان بر

فرهنگ کردن فرصتی برای رشد رفتارهای مثبت کودکان، اساس اکثر تلاش‌ها برای پیشگیری از جرم و خشونت جوانان است. نزدیک به سه دهه است که در جهان، مریبان، سیاستمداران و متخصصان در بخش ممانعت از شکل‌گیری جرم‌ها و تخلفات به دنبال راهبردهای مناسب برای پیشگیری از جرم و جنایت هستند. برخی از کودکان و نوجوانانی که کودک‌آزاری، بی‌توجهی، فقر، قرار گرفتن در جامعه ناسالم روانی یا سایر عوامل خطر را تجربه می‌کنند، تبدیل به بزهکار نوجوان شده و ترک تحصیل می‌کنند.

استراتژی توسعه اجتماعی پیشنهاد می‌دهد که فرصت‌ها، مهارت‌ها و شناخت منجر به رفتارهای سالم در دستور کار خانواده‌ها و مدارس و مسئولان نهادهای اجتماعی و فرهنگی و آموزشی هر کشور قرار گیرد. موضوع اصلی این استراتژی کاهش عوامل خطر و افزایش عوامل محافظتی در زندگی کودکان در معرض خطر است. شناسایی عوامل خطر و عوامل محافظتی گام مهمی در پیشگیری بوده و به مریبان و شاغلان در تدوین برنامه‌های مؤثرتر برای جوانان کمک می‌کند.

مسئولان هر کشور موظفند در محیطی منضبط، ایمن و امن، آموزش مناسب را برای همه جوانان فراهم کنند. حال بهترین زمان آغاز برنامه‌ریزی‌های جلوگیری از بزهکاری و گرایش به سمت رفتارهای پرخطر به زمان تعطیلات تابستان که زمان بیشتری برای پرداخت به مباحث فرهنگی وجود دارد، مطرح شده است.

تعلیلات تابستان را جدی بگیرید. تعلیلات تابستانی فرصتی عالی برای دانش‌آموزان است تا به رشد فکری، جسمی و تفکری خود بپردازند. البته برای رسیدن به این پیشرفت‌ها باید برنامه‌ریزی سازماندهی داشته باشند.

راه‌ها برای تقویت مهارت‌های ذهنی و تفکری است. دانش‌آموزان می‌توانند کتاب‌های علمی، ادبی، تاریخی و هنری را بر اساس علاقه‌های خود انتخاب کنند. برخی از مؤسسات و مراکز آموزشی در تعطیلات تابستانی دوره‌ها و کارگاه‌های مختلفی را برگزار می‌کنند. همچنین دانش‌آموزان می‌توانند در زمینه‌هایی مانند هنر، علم، ورزش، برنامه‌نویسی و زبان شرکت کنند.

فعالیت‌های ورزشی نه تنها به سلامتی جسمی کمک می‌کنند، بلکه تمرکز و تفکر را نیز تقویت می‌کنند. دانش‌آموزان می‌توانند ورزش‌هایی مانند شنا، فوتبال، بسکتبال یا هر ورزش دیگری را که علاقه‌مند هستند انتخاب کنند. همچنین آن‌ها می‌توانند در فعالیت‌های اجتماعی مانند خدمت به جامعه، حضور داوطلبانه در مراکز خیریه و در گروه‌های دانشجویی نیز شرکت کنند. این فعالیت‌ها به آنها کمک می‌کند تا مهارت‌های خود را تقویت کرده و با

مسئولان هر کشور موظفند در محیطی منضبط، ایمن و امن، آموزش مناسب را برای همه جوانان فراهم کنند. حال بهترین زمان آغاز برنامه‌ریزی‌های جلوگیری از بزهکاری و گرایش به سمت رفتارهای پرخطر به زمان تعطیلات تابستان که زمان بیشتری برای پرداخت به مباحث فرهنگی وجود دارد، مطرح شده است.



داستان

سوگند
زیر نور فانوسمهدی
ابراهیمی
روزنامه‌نگار

طلاق گرفته بود و با برادرش زندگی می‌کرد، روز حادثه هم به خاطر دعوا با زن برادرش تصمیم به خودکشی داشت.

علی او را یک زن بی‌پناه می‌دید که تفاوتی با بچه‌هایش نداشتند و تصور کرد او می‌تواند زن مهریانی در زندگی‌اش باشد.

یک شب که همه را به خانه‌اش دعوت کرده بود به آنان گفت که می‌خواهد با زنی ازدواج کند. آن شب هیچ کس گریه‌های حسین و زهرا را در اتاق خوابشان ندید. حتی علی هم آن شب برای شب بخیر گفتن نزد آنان نرفت.

رعنا یک شرط داشت، آن هم مهریه سنگین بود. وقتی به علی گفت که یکبار از مهریه پایین ضربه خورده است، علی پذیرفت ۱۵۰۰ سکه طلا مهریه رعنا شود.

جشن معمولی‌ای گرفتند و رعنا پای در خانه علی گذاشت. نخستین باری که حسین و زهرا را دید، هر دو را با هم در آغوش گرفت و با صدای بلند گریه کرد. آرزو داشتم بچه‌های نازنینی مثل شما داشته باشم، خدایا شکر!

علی از این صحنه به وجد آمده بود و بچه‌ها هم لبخند زدند. رعنا خودش را کاملاً در دل علی و بچه‌ها جا کرده بود.

یک ماهی از این ازدواج می‌گذشت که علی باز بذله‌گو و با نظم شده بود، از سوی دیگر روحیه خوبی هم در آن خانه دمیده شده بود. بچه‌ها خیلی شاد بودند و همه با دیدن این زندگی لذت می‌بردند. علی سعی داشت حساسیتی برای رعنا به وجود نیاید بنابراین از لاله اگر تعریفی می‌کرد در مقابل حسن‌های رفتاری رعنا را نیز می‌گفت تا حسادت به وجود نیاید اما رعنا یک آرزو داشت.

آن شب بچه‌ها برای نخستین بار صدای دعوی پدر و رعنا را شنیدند. مشخص نبود چه اتفاقی افتاده است، صبح که شد از سفره صبحانه و نوازش کردن‌های رعنا خیری نبود. علی هم با عصبانیت کیف کارش را برداشت و رفت. حسین و زهرا نمی‌دانستند چه بکنند، بین دو طرف دعوا گرفتار شده بودند اما تصور می‌کردند همان روز این دعوا خاتمه خواهد بود.

یک ماه نشد که همه چیز به هم خورد، رعنا دست بزین پیدا کرده بود و به هر بهانه‌ای دو بچه را به باد کتک می‌گرفت و هر چه به پدر می‌گفتند که در آن خانه دیگر مهریانی‌ای نیست، علی پشت گوش می‌انداخت تا اینکه...

حسین در بیمارستان بستری شد، ضربه محکمی که رعنا با ماهیتابه به سرش کوبیده بود باعث خونریزی مغزی‌اش شده بود. علی خیلی خودداری کرد تا به جان رعنا نیفتد، در بیمارستان هیچ کس جز رعنا نبود. این زن با نگرانی آمد حرفی به علی بزند که در برابر عریه‌های او خاموش شد. دیگر جایی در خانه‌ام نداری کمش. همین کافی بود. یک هفته طول کشید تا علی بچه‌اش را از بیمارستان تحویل بگیرد. خطر رفع شده بود وقتی به خانه برگشتند قول داد دیگر هیچ زنی به آن خانه با ننگدار. رعنا چند باری تماس گرفته بود و با پرخاشگری علی را تهدید کرده بود.

وقتی مهریه‌اش را به اجرا گذاشت، علی چاره‌ای جز رفتن به زندان نداشت. همه زندگی‌اش را جمع می‌کردی، باز هم مقدار مهریه سنگین رعنا جور در نمی‌آمد.

مرد تنها پشت میله‌های زندان به یاد آرزوی رعنا افتاد که او می‌خواست مادر شود اما علی به یاد قولی افتاد که یک شب تاریک در زیر نور فانوس به لاله داده بود و پشت میله‌های زندان نمی‌دانست آیا لاله از او راضی است یا نه؟!!

البته می‌دانست که حالا فقط باید به حسین و زهرا که در خانه ننه مریم سرگردان بودند، فکر کند. وقتی در زندان باز شد و علی بیرون رفت، حسین و زهرا به سمتش دویدند و او را در آغوش کشیدند.

رعنا با یک نامه از آنها جدا شده بود و مهریه‌اش را بخشیده بود. علی می‌دانست رعنا هم یک رنج دیده است اما اصلاً دوست نداشت تجربه تلخ را دوباره تکرار کند از همانجا با بچه‌هایش به خانه ننه مریم رفت و جلوی پدرش ایستاد و گفت: ننه مریم باید به خانه ما بیاید تو هم ناراحتی از اینجا دل بکن و با ما باش!

سرکارش نشسته بود که تلفن زنگ خورد، مجید بود نگران شد. او باز خواست با یکدیگر تنها باشند وقتی این بار سر قرار رفت، او را بخندان دید و هر دو به خانه مجید رفتند. وقتی داخل شدند صدای کفرزدن‌ها و سوت کشیدن‌ها بلند شد، حسین در دانشگاه سراسری شاگرد ممتاز شده بود.

روحیه تازه‌ای به دست می‌آوردند. در جاده‌های شمال علی فقط به یاد ماه عسل خودشان بود با ماشین کرایه‌ای، چه دل خوشی داشتند. بچه‌ها توانستند بعد از چند روز خنده به لبان پدر بنشانند. سه روزی در شمال بودند، یک خانه ویلایی کنار دریا اجاره کرده بودند و همه جا جای مادر را خالی می‌کردند و اشک به چشم‌هایشان می‌نشست.

وقتی به تهران برگشتند، علی باید به سر کار می‌رفت و تازه به مشکلات برخورد. اول مهر بود و مدارس باز شده بودند. حسین و زهرا هر دو به مدرسه می‌رفتند و باید کسی آنان را تر و خشک می‌کرد، ننه مریم داوطلب شد به کمک پسرش برود و از پدر علی اجازه گرفت برای نگهداری از نوه‌هایش به خانه آنها برود.

ابتدا به نظر نمی‌رسید مشکلی پیش بیاید و ننه مریم نزد آنان رفت. علی هم مثل همیشه سر کار می‌رفت، رئیس پذیرفته بود به خاطر مشکلات او، سقف اضافه کاری را بپردازد و علی زودتر از قبل به خانه‌اش برود. او هم سعی می‌کرد کارهایش را با نظم خاصی انجام دهد تا بهانه‌ای به دست کسی نداشته باشد. سه ماهی به این شکل گذشت. علی با وجود اینکه کاملاً نبودن لاله را در زندگی‌شان لمس کرده بود، گاهی با غرغره‌های پدرش مواجه می‌شد که از بودن ننه مریم نزد آنها گله‌مند بود. البته ننه مریم شکایتی نداشت اما همیشه نگران شوهرش بود و آن را به زبان می‌آورد.

علی که همه این حرف‌ها را کنایه می‌دانست به تکاپو افتاد تا زیر بار منت نیفتد، بنابراین به جست و جوی پرستار پرداخت. هر کسی می‌آمد بدون ایراد نبود تا اینکه یک پسرزن مهریانی جای ننه مریم را گرفت. علی یکی از اتاق‌های خانه را به او داد و حاج خانم شد همراه بچه‌های این خانه، پرستار خوبی بود.

به سال درگذشت لاله رسیده بودند که حاج خانم هم فوت کرد و علی باز در برابر مشکل تازه‌ای قرار گرفت. چند روزی از مراسم سالگرد لاله نگذشته بود که همه خانواده علی یک شب از او اجازه گرفتند تا به خانه‌اش بروند.

آن شب حرف‌های خانواده‌اش مثل پتک بر سر علی بودند. باور نمی‌کرد که اعضای خانواده‌اش بیرحمانه از او بخواهند برای حسین و زهرا نامادری بیاورد، البته اگر بی‌تعصب به حرف‌هایشان گوش می‌داد هم منطقی بودند، اما او دوست نداشت این جور چیزها را حتی بشنود، وقتی بلند داد کشید که خواهش می‌کنم بس کنید، همه ساکت شدند. پدر علی با عصبانیت بلند شد و عصایش را برداشت و تا جلوی در رفت، سپس ایستاد و به سمت او برگشت و گفت: فکر کردی ما لاله را دوست نداشتیم، من او را حتی از این خواهرت هم بیشتر دوست داشتم اما تقدیر این است و همه ما صلاح تو را می‌خواهیم، مطمئن باش لاله هم نظر ما را دارد. بعد با چشم‌غره‌ای از همه خواست همراهش از خانه خارج شوند. علی با بچه‌هایش تنها شد، در چهره حسین و زهرا اضطراب بود. آنها می‌دانستند قرار است در آینده اتفاقاتی بیفتد. از فردای آن روز علی احساس کرد مشکلاتش سنگین‌تر شده است. هیچ وقت حواس درست و حسابی‌ای نداشت و همه کارهایش تحت الشعاع قرار گرفته بود.

در محیط کار عملکرد قابل قبولی نداشت و چند باری رئیس او را به یاد کنایه و طعنه گرفته بود. لباس‌های خودش و بچه‌هایش مرتب نبودند و همه می‌دیدند خانواده‌ای که همیشه الگوی دیگران بودند، روز به روز در هم می‌پیچند. یک روز علی وقتی از مدرسه زهرا شنید که ضعف تحصیلی زیادی دارد با روحیه باخته پشت فرمان نشست و با سرعت به سمت محل کارش رفت، هنوز چند خیابان نرفته بود که زن مانتویی وسط خیابان پرید، هر چه پایش را روی ترمز فشار داد، کاری از پیش نبرد و زن جوان با برخورد به جلوی ماشین روی هوا پرت شد و محکم روی جدول کناری خیابان افتاد. علی همه جا را سیاه می‌دید، یاد همسرش افتاد که در چنین حادثه‌ای جانش را از دست داده بود و راننده‌ای صحنه فرار کرده بود، خیلی سریع دنده عوض کرد تا فرار کند اما چهره ناراحت لاله را دید.

وقتی در بیمارستان گفتند که خطر مرگ برای زن جوان از بین رفته است، احساس می‌کرد لاله به او لبخند می‌زند، بالای سر تخت که رفت و به زن جوان نگاه کرد، حس غریبی پیدا کرد. ای کاش این زن همان لاله بود و از مرگ نجات پیدا می‌کرد.

رفت و آمدهای همه روزه علی به بیمارستان که به عیادت رعنا می‌رفت، حالت عجیبی به او داده بود. به هر بهانه‌ای سری به این زن می‌زد و چند دقیقه‌ای با او و خانواده‌اش هم صحبت می‌شد. رعنا از بابت اینکه به وسط خیابان پریده بارها از علی عذرخواهی کرده بود. او دو سال پیش به خاطر اعتیاد شوهرش

احساس می‌کرد روز خوبی است. پشت میز کارش نشسته بود و در حال حسابرسی اداره‌اش بود که تلفن زنگ خورد و گوشی را برداشت، صدای مجید برادرش را از آن سوی گوشی شنید.

سلام داداش میتونی مرخصی بگیری!
- مجید جان چطور مگه اتفاقی افتاده؟

نه جایی کار دارم می‌خوام با من باشی، راستشو بخوای باید برم بیمارستان آزمایش خون بدم، میدونی که من از خون می‌ترسم.
- داداش جون هر جا بگی باهات میام، خوشی یا ناراحتی فرقی نداره.

وقتی گوشی را سرچایش گذاشت از پشت میز کار بلند شد و به دفتر رئیس رفت. مدت‌ها بود با مجید تنها نبودند و خیلی دوست داشت به یاد جوانی‌ها با برادرش قدمی بزند. سوار ماشین شد و رادیو را روشن کرد. مجید گفته بود سر کوه‌شان منتظر است، بنابراین با سرعت به راه افتاد. در مسیر به یاد خاطراتش با مجید و بچه‌محل‌ها افتاد و بی‌هوا زد زیر خنده و قهقهه‌کنان برادرش را دید که با اضطراب قدم می‌زند. چند باری بسوق زد اما با دیدن چهره فرو رفته مجید نگران شد. وقتی برادرش در صندلی جلو نشست و با او احوالپرسی کرد، علت نگرانی‌اش را پرسید اما پرت و پلا شنید. او احساس کرد، مجید پنهانکاری می‌کند. پرسید به کدام بیمارستان بروند و وقتی شنید باید به سمت بیمارستانی بروند که در نزدیکی خانه‌شان است، بیشتر نگران شد.

- مجید اتفاق بدی افتاده؟
نه، داداش باید آزمایش خون بدم.
- از اینجا تا محل ما می‌آیی که آزمایش بدی، ما روگرفتی، بگو چی شده؟
هیچی مریم میفهمی.
- نکنه برای بچه‌ها اتفاقی افتاده؟
بچه‌ها سالمند چیزی نشده.
- لاله چطور؟
وقتی مجید مکث کرد تا جوابی پیدا کند، علی از کوره در رفت.

- بگو چی شده، لاله چطور؟
- هیچ چیزی نشده تصادف کرده و الان توی آی‌سی یو بستریه.
دیگر حرفی نزد و به یاد لاله افتاد. مادری زحمتکش برای بچه‌هایش و زنی دلسوز که نقش زیادی در پیشرفت او داشت.

چه سختی‌ها که تحمل نکرده بود تا زندگی‌شان سر و سامان پیدا کند. پایش را تا آخر روی پدال گاز گذاشته بود تا اینکه جلوی بیمارستان ترمز شدید کرد و بدون اینکه پارک کند از پشت فرمان پیاده شد و با صدای بلند از مجید خواست ماشین را در جای مناسبی پارک کند. به سمت سالن پذیرایی بخش آی‌سی‌یو دوید، همه جا آشناپانش را می‌دید اما هیچ توجیهی به آنان نمی‌کرد تا اینکه پدرش را روی صندلی گریان دید.

- بابا چی شده؟ عروست چی شده؟!
مرد نمی‌خواست حرفی بزند.
پسر خدا بهت صبر بده!
صدای فریاد علی را همه راهروهای بیمارستان شنیدند. زانوهایش سست شد و روی کفپوش سنگی بیمارستان نشست و با دو دست به سرو صورتش کوبید.

همه می‌دانستند علی، «لاله» را خیلی دوست دارد و از اینکه همسری با خصوصیات او دارد به خود افتخار می‌کند. در مراسم عزاداری لحظه‌ای نبود که کسی علی را گریان نیبند. حسین و زهرا فرزندانش را در کنار خودش داشت و مرتب با آنها حرف می‌زد. مرد خوش‌خنده و بذله‌گو به یک عروسک گریان تبدیل شده بود که همه‌اش با خودش حرف می‌زد. شب نخست خاکسپاری لاله با فانوسی سر قبر نشست و تا صبح با او حرف زد. همه تصور می‌کردند علی دوام نخواهد آورد اما روز هشتم نشده بود که این مرد وقتی از خواب بیدار شد، دستان حسین و زهرا را گرفت و با پدر و مادرش خداحافظی کرد.

همه تلاش کردند علی را در خانه پدري نگه دارند اما او گفت نمی‌خواهد لاله از بی‌خانمانی آنها ناراحت شود و می‌خواهد به خانه خودش رفته و نظم همیشگی را به زندگی‌اش بدهد. می‌دانست سخت است چون بیشترین بخش سنگینی کارهای خانه به گردن لاله بود اما ناپستی بیکار نشست. حسین و زهرا در داخل خانه همراه پدر گریه می‌کردند و آخرین یادگارهای مادر را در کمد‌ها می‌گذاشتند و می‌دانستند که روح لاله دوست ندارد در زندگی‌شان همیشه ماتم و غم باشد.

فردای آن روز علی و دو بچه‌اش به سفر رفتند. باید

وقتی در بیمارستان گفتند که خطر مرگ برای زن جوان از بین رفته است، احساس می‌کرد لاله به او لبخند می‌زند، بالای سر تخت که رفت و به زن جوان نگاه کرد، حس غریبی پیدا کرد. ای کاش این زن همان لاله بود و از مرگ نجات پیدا می‌کرد

مرد تنها پشت میله‌های زندان به یاد آرزوی رعنا افتاد که او می‌خواست مادر شود اما علی به یاد قولی افتاد که یک شب تاریک در زیر نور فانوس به لاله داده بود و پشت میله‌های زندان نمی‌دانست آیا لاله از او راضی است یا نه؟!!

سردار عزیزی رئیس پلیس غرب استان تهران در گفت‌وگو با «ایران» تشریح کرد

ریز و درشت جرم سرقت

معصومه مرادپور سردار کیومرث عزیزی، رئیس پلیس غرب استان تهران درباره انواع و اشکال سرقت در استان تهران می‌گوید سرقت‌های خشن ازجمله سرقت‌های مسلحانه، سرقت به‌عنف و قاپ‌زنی در این استان بیش از سایر استان‌های کشور است. با وی درباره سرقت از منزل و آمار و ارقام کلی سرقت و نیز شیوه‌های مختلف بی‌گیری پلیس و نحوه برخورد با مجرمان پرداختیم که در ادامه می‌خوانید:

سرتق در امنیت اجتماعی و احساس امنیت چیست؟!

با توجه به اینکه پدیده سرقت، امنیت اجتماعی و اقتصادی شهروندان را تهدید می‌کند، حسب وظایف ذاتی پلیس در خصوص حفظ امنیت با انجام اقداماتی در خصوص پیشگیری از وقوع سرقت و ایجاد ناامنی برای مجرمان و سارقان اجرای طرح‌هایی نظیر ارتقای امنیت اجتماعی و امنیت محله‌محور و دستگیری سارقان و مالخران و استرداد اموال مسروقه به مالباختگان، رصد و پایش وقایع سرقت و آگاهی از آخرین تغییرات برای برنامه‌ریزی و کنش و واکنش به آن، بکارگیری گشت‌های انتظامی و آگاهی، سرکنشی از پارکینگ‌ها به منظور کشف خودروهای سرقتی، مقابله با سازمان جرم سرقت، بکارگیری بانک‌های اطلاعاتی و استفاده از علوم آزمایشگاهی و دیگر علوم، بررسی صحنه‌های سرقت، کنترل مجرمان سارق، زمینه تداوم امنیت پایدار و افزایش اعتماد عمومی را دنبال می‌کند.

برای اجرای این طرح چه هماهنگی‌هایی با دستگاه قضایی صورت گرفته است؟

اساساً همه فرایند پی‌جویی جرایم سرقت از ابتدا تا انتها با هماهنگی مراجع قضایی انجام می‌شود. علاوه برآن با تشکیل جلسات و کارگروه‌هایی نظیر قرارگاه مبارزه با سرقت با حضور مراجع قضایی، تعامل و جلسات مودری، موانع، مشکلات، نیازمندی‌ها و مطالبات مطرح و حل و فصل می‌شود.

مهم‌ترین نوع سرقت که در غرب استان تهران با آن مواجه هستیم چه نوع سرقتی است؟

سرقت‌های خشن از جمله سرقت مسلحانه، سرقت به‌عنف و قاپ‌زنی است.

مردم چه نقشی در فرایند پیشگیری از سرقت دارند؟

یکی از اضلاع مثلث ارتکاب جرم مالباختگان هستند که چنانچه همه موارد ایمنی و محافظت از اموال خود را به‌درستی انجام دهند جرمی اتفاق نمی‌افتد و همچنین در خصوص پیشگیری از سرقت نقش معنادار و رابطه مستقیم در تعامل بین مردم و پلیس وجود دارد، اما در صورت عدم تعامل موجب افزایش سرقت می‌شود و با استفاده از نکات و هشدارهای سرتق از رسانه‌های محلی و ملی و بنرهای آموزشی پیشگیری از سرقت در سطح شهر و بکارگیری تجهیزات حفاظتی و اجرای طرح نگهبان محله می‌توانند نقش بی‌بدیلی در کاهش سرقت داشته باشند.

در بحث سرقت‌های مسلحانه از اماکن

به‌عنوان مثال تلافروشی‌ها که در سال‌های پیش در غرب استان تهران شاهد آن بودیم موضوع قابل بحث در پیشگیری از این نوع سرقت‌ها از دیدگاه شما چیست؟

طی دو سال اخیر سرقت از تلافروشی در سطح استان به وقوع نپیوسته و به جهت پیشگیری از وقوع سرقت‌های مسلحانه تلافروشی‌ها ۱-تجمع واحدهای تلافروشی پراکنده در پاساژ با ایمنی بالا ۲- تجهیز مغازه‌های تلافروشی به سیستم‌های حفاظتی نظیر دوربین‌های گاووندوقی، درهای اتوماتیک، سیستم دودزا، دزدگیر و استخدام نگهبان، اتصال به سامانه‌های حفاظتی از جمله مها، استقرار واحد‌های گشتی در ورودی تلافروشی‌ها و... می‌توان از وقوع سرقت‌های مسلحانه جلوگیری کرد.

شاهد کاهش کیف قاپی و موبایل قاپی در برخی مناطق غرب استان تهران بعد از اجرای طرح هستیم، در این مدت چه تعداد از این نوع سرقت‌ها شناسایی شده‌اند و چه تعداد از آنها دارای سابقه کیفری هستند؟

از ابتدای سال جاری تاکنون ۲۵ باند سارقان خشن با برنامه‌ریزی و تلاش جهادی مأموران پلیس آگاهی متلاشی شده‌اند و این اثر بسیار مثبتی در پیشگیری از این‌گونه سرقت‌ها داشته است و حدود ۶۰ درصد دارای سابقه کیفری هستند.

این طرح از چه تاریخی شروع و تاکنون چند سارق و مالخر دستگیر شده‌اند؟

از اواخر بهمن ماه سال گذشته همزمان با آغاز مسئولیتی سردار فرمانده محترم کل انتظامی و تأکید ایشان بر مقابله جدی‌تر با سارقان و مالخران، طرح‌های مقابله‌ای با انواع سرقت‌ها از جمله سارقین منزل، احشام، اماکن، خودرو و... با تمام توان و امکانات اجرا می‌شود.

چند باند سرقت شناسایی و منهدم شده‌اند؟

از ابتدای سال جاری تاکنون تعداد ۲۵ سرقت باندی زنجیره‌ای متلاشی شده است نظیر باند سارقان مسلح و زورگیر شاهد شهر شهریار که تعداد ۴۰ کوشی مسروقه از آنها کشف شد.

تا مالخری نباشد سارقی هم وجود نخواهد داشت، پلیس غرب استان تهران درباره این موضوع چه اقداماتی انجام داده و چه توصیه‌ای به مردم دارید؟

اجرای طرح بازبید نوبه‌ای از سمساری‌ها و ضایعاتی‌ها و شناسنامه‌دار کردن این اصناف، برخورد جدی و قاطع با مالخران اموال، توقیف اموال و استرداد اموال به مالباختگان و تشدید مجازات آنها توسط مراجع قضایی. در ضمن توصیه می‌شود مردم برای خرید اموال دست دوم از فروشگاه‌ها و سمساری‌های دارای مجوز خرید کنند.

بیشترین سرقت‌هایی که از منزل رخ می‌دهد چگونه شکل می‌گیرد؟ آیا قابل پیشگیری است؟

بیشترین سرقت‌های منزل به‌صورت فصلی است که در فصول گرما با توجه به گرم شدن هوا و باز بودن درها و پنجره‌ها عمده سرقت‌ها از روش (بالاسری) و در فصول سرما زاغ زنی در هنگام خروج صاحب خانه از منزل و توبی زنی و تخریب با دلیلم و اهرم‌های دیگر صورت می‌گیرد، نکته حائزاهمیت اینکه اکثر منازل در سطح شهر به لحاظ سطح ایمنی استانداردهای لازم را ندارند.

نگهبان محل و استفاده از سیستم‌های هوشمند و دوربین‌های مدار بسته در پیشگیری از سرقت چه تأثیراتی دارند؟!

بررسی‌های انجام شده توسط کارشناسان انتظامی و کارآگاهان کشف جرم بیانگر آن است که مردم به اندازه دیگر مؤلفه‌های زندگی نظیر هزینه‌های بهداشتی، پوشاک و خوراک و... برای ایجاد امنیت پایدار خود هزینه نمی‌کنند و این مهم زمانی تحقق پیدا می‌کند که مردم هزینه امنیت را نیز



سرقت و دیگر جرایم نیز برای تأمین هزینه استعمال مواد مخدر است.

نمونه‌ای از پیچیده‌ترین پرونده دستگیری باند سرقت در غرب استان تهران را توضیح دهید.

پیچیده‌ترین پرونده در سال جاری در حوزه سرقت مربوط به باند سارقان مسلح و زورگیر شاهد شهر بود بدین نحو که سارقان با استفاده از موتورسیکلت و همراه داشتن سلاح سرد و گرم اقدام به زورگیری از شهروندان در نقاطی با پوشش انتظامی ضعیف می‌کردند و چنانچه مالیخته کمترین مقاومتی از خود نشان می‌داد به شلیک به پای وی به طعم خود می‌رسیدند به گونه‌ای که در ۷ فقره از ۴۰ مورد سرقت اعترافی خود به پای قربانیان شلیک کرده بودند که در یک عملیات پیچیده همراه با برنامه‌ریزی دقیق شناسایی و دستگیر شدند.

آیا از دیدگاه شما مجازات سرقت به تنهایی بازدارنده است؟

خیر، اقدامات قضایی به تنهایی بازدارنده نیست و لازم است از طریق انواع پیشگیری‌ها نظیر؛ پیشگیری اجتماعی، انتظامی و قضایی به مقابله با این معضل پرداخته شود.

چه توصیه‌هایی برای کاهش سرقت و جرایم دارید؟

در حوزه سرقت‌های خودرو، مسئول سازی شرکت‌های خودرو در خصوص ایمنی سازی، آگاهسازی مردم در ارتباط با بهره‌گیری از تجهیزات امنیتی و اجبار مردم و خودرو سازان به نصب جی.پی.اس در پیشگیری و مقابله با پارکینگ هستند و خودروهای قدیمی‌تر فاقد دیواره سرقت‌های سازنده‌گانه نرم افزاری و سخت افزاری ایمنی در هنگام ساخت هستند.

تعداد ۵/۸ درصد از سرقت‌ها مربوط به سرقت خودرو و ۳/۳ درصد موتورسیکلت و ۷/۲۹ درصد سرقت قطعات و محتویات خودرو است.

دیواره سرقت‌های خشن و زورگیری و سرقت به‌عنف در شهرستان‌های غرب استان تهران وضعیت داده و تاکنون چه تعداد از این تنگناران دستگیر شدند و چه توصیه‌ای به مردم دارید؟

به‌طور کلی پیشگیری و مقابله با سرقت‌های خشن در دستور کار جدی پلیس آگاهی استان و شهرستان‌ها قرار گرفته و تاکنون در سه ماهه اول سال جاری شاهد افزایش ۲۱ درصدی دستگیری بوده‌ایم و ادامه این طرح‌ها استمرار دارد.

آیا طرح سراسری مبارزه با سرقت در روند کاهش وقوع سرقت در غرب استان تهران تأثیر گذاشته است؟

بله در بررسی آمارها و تجزیه و تحلیل سرقت‌ها این مهم به وضوح نشان دهنده کاهش وقوع و افزایش کشفیات و دستگیری سارقان بوده به نحوی که سطح حوزه را برای فعالیت‌های مجرمانه سارقین و خریداران اموال مسروقه ناامن کرده است.

چه تعداد از سارقان دستگیر شده درگیر بلای خانمان‌سوز اعتیاد به مواد مخدر هستند؟

بیش از ۶۰ درصد سارقین دستگیر شده به انواع مواد مخدر اعتیاد داشته و یکی از مؤلفه‌های

در سبب خانوار خود قرار داده و به آن باور داشته باشند که امنیت نیز بسیار مهم است.

آمار سرقت خودرو در غرب استان تهران زیاد است؟

بله نسبتاً زیاد است و یکی از دلایل مهم این است که ساختمان‌ها و معابر شهری فاقد پارکینگ هستند و خودروهای قدیمی‌تر فاقد دیواره سرقت‌های سازنده‌گانه نرم افزاری و سخت افزاری ایمنی در هنگام ساخت هستند.

تاکنون سرقت چند خودرو در این محدوده جغرافیایی ثبت شده است؟

تعداد ۵/۸ درصد از سرقت‌ها مربوط به سرقت خودرو و ۳/۳ درصد موتورسیکلت و ۷/۲۹ درصد سرقت قطعات و محتویات خودرو است.

دیواره سرقت‌های خشن و زورگیری و سرقت به‌عنف در شهرستان‌های غرب استان تهران وضعیت داده و تاکنون چه تعداد از این تنگناران دستگیر شدند و چه توصیه‌ای به مردم دارید؟

به‌طور کلی پیشگیری و مقابله با سرقت‌های خشن در دستور کار جدی پلیس آگاهی استان و شهرستان‌ها قرار گرفته و تاکنون در سه ماهه اول سال جاری شاهد افزایش ۲۱ درصدی دستگیری بوده‌ایم و ادامه این طرح‌ها استمرار دارد.

آیا طرح سراسری مبارزه با سرقت در روند کاهش وقوع سرقت در غرب استان تهران تأثیر گذاشته است؟

بله در بررسی آمارها و تجزیه و تحلیل سرقت‌ها این مهم به وضوح نشان دهنده کاهش وقوع و افزایش کشفیات و دستگیری سارقان بوده به نحوی که سطح حوزه را برای فعالیت‌های مجرمانه سارقین و خریداران اموال مسروقه ناامن کرده است.

چه تعداد از سارقان دستگیر شده درگیر بلای خانمان‌سوز اعتیاد به مواد مخدر هستند؟

بیش از ۶۰ درصد سارقین دستگیر شده به انواع مواد مخدر اعتیاد داشته و یکی از مؤلفه‌های

در سبب خانوار خود قرار داده و به آن باور داشته باشند که امنیت نیز بسیار مهم است.

آمار سرقت خودرو در غرب استان تهران زیاد است؟

بله نسبتاً زیاد است و یکی از دلایل مهم این است که ساختمان‌ها و معابر شهری فاقد پارکینگ هستند و خودروهای قدیمی‌تر فاقد دیواره سرقت‌های سازنده‌گانه نرم افزاری و سخت افزاری ایمنی در هنگام ساخت هستند.

تاکنون سرقت چند خودرو در این محدوده جغرافیایی ثبت شده است؟

تعداد ۵/۸ درصد از سرقت‌ها مربوط به سرقت خودرو و ۳/۳ درصد موتورسیکلت و ۷/۲۹ درصد سرقت قطعات و محتویات خودرو است.

حوادث ویژه

تیراندازی مرگبار در جشن عروسی

فرماندار بروجن گفت: در نتیجه رسم غلط و خطرناک تیراندازی در عروسی، یک نوجوان در این شهرستان شنبه شب جان باخت. وی افزود: این نوجوان ساعت ۱۹:۳۰ شامگاه شنبه به‌علت تیراندازی در عروسی در یکی از روستاهای شهرستان بروجن به‌علت اصابت گلوله از ناحیه پهلو دچار حادثه شد. وی افزود: تلاش کادر پزشکی شهرستان برای نجات این نوجوان نتیجه نداد و در نهایت جان باخت.

سارق جهیزیه عروس پاکدشتی مرد همسایه بود

مرد همسایه که سارق حرفه‌ای بود جهیزیه دختر جوان را ماهرانه سرقت کرد.

سرهنگ نجم‌الدین مرادی رئیس پلیس پاکدشت گفت: در پی سرقت جهیزیه عروس جوان از خانه پدری‌اش در پاکدشت موضوع شناسایی و دستگیری سارق با سارقان به صورت ویژه در دستور کار مأموران کلانتری ۱۴ شهرستان قرار گرفت. وی افزود: مأموران با حضور در صحنه سرقت، تحقیقات خود را به صورت تخصصی آغاز و اقدام به جمع‌آوری سرخ‌های موجود کردند. فرمانده انتظامی شهرستان پاکدشت تصریح کرد: در جریان تحقیقات پلیس و رصد دوربین‌های پیرامونی منطقه، مشخص شد که سارق همسایه طبقه پایین شاکی است.

سرهنگ مرادی بیان داشت: مأموران پس از حصول اطمینان، طی هماهنگی قضایی در یک عملیات پلیسی، سارق را دستگیر و اموال که شامل یک فقره جهیزیه کامل بود، کشف کردند و در این خصوص پرونده قضایی تشکیل و تحویل مرجع قضایی شد.

کلاهبرداری ۱۷ هزار میلیاردی

با مدارک زوج کم‌بینا

یک شرکت برای فرار مالیاتی به ارزش ۱۷ هزار میلیارد ریال در اصفهان، یک زوج کم‌بینا و چوپان را به دزد سرانداخت.

سردار حمید علی‌نقیان‌پور رئیس پلیس اصفهان گفت: کارشناسان پلیس امنیت اقتصادی فرماندهی انتظامی استان با اشراف و هوشمندی بالای خود از فرار مالیاتی سنگین یکی از شرکت‌های بازرگانی مشخص شد این شرکت از شرکت‌های صوری و کاغذی بوده و از زمان تأسیس در سال ۹۰ اقدام به دزد سرانداخت.

سردار حمید علی‌نقیان‌پور ادامه داد: مأموران پس از دریافت مشخصات مدیرعامل و رئیس هیأت مدیره و عضو هیأت مدیره شرکت، ۲ نفر را که با هم زن و شوهر بودند در شهرستان گلپایگان دستگیر و به پلیس امنیت اقتصادی منتقل کردند. در تحقیقات اولیه مشخص شد این افراد به شغل چوپانی مشغول بوده و افرادی کم‌بینا و دارای وضعیت نامناسب مالی هستند.

فرمانده انتظامی استان اصفهان بیان کرد: در تحقیقات از افراد دستگیر شده بیان شد در سال ۹۰ یکی از همسرهایشان به بهانه بهبود وضعیت مالی و کسب درآمد، مدارک شناسایی آنها را اخذ و ضمن ثبت شرکت اقدام به اخذ کاغذ اقتصادی کرده است سپس با بردن شان به دفتر استاد رسمی و تنظیم تعداد زیادی وکالت‌نامه در دفترخانه مابقی بین ۳۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان بابت هر وکالت‌نامه به آنها پرداخت شده است.

وی تصریح کرد: در اخذ اظهارات افراد دستگیر شده، تحقیقات پلیس وارد مرحله جدیدی شد و با انجام یک سری اقدامات تخصصی و هوشمندانه

۱۸ نفر از ذی‌نفعان و وکالت‌گیرندگان شناسایی و به پلیس امنیت اقتصادی استان احضار شدند. آنها پس از اقرار به فرار مالیاتی خود برای تعیین تکلیف به اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان معرفی شدند. علی‌نقیان‌پور خاطرنشان کرد: در ادامه با تلاش شبانه‌روزی مأموران اداره مبارزه با جرایم اقتصادی پلیس اصفهان ۲۰ نفر دیگر از ذی‌نفعان واقعی شرکت در شهرها و استان‌های دیگر شناسایی و ضمن مسدود شدن حساب‌های بانکی آنها به مرجع قضایی معرفی شدند و اقدامات در راستای وصول مطالبات بدهکاران مالیاتی از طریق اداره کل مالیاتی استان در حال انجام است.

یک زن همدست این مرد بود

خودکشی قاتل تلافروش اراکی

در صحنه گروگانگیری

رئیس پلیس استان مرکزی جزئیات سرقت مسلحانه دیروز شهرستان زرنديه را اعلام کرد.

سردار های رفیعی کیا در اراک اظهار کرد: ظهر یکشنبه ۲ سارق مسلح که یک زن اهل شهرستان زرنديه و دیگری مردی اهل تهران بود، در یک برنامه‌ریزی قبلی اقدام به سرقت از یک تلافروشی در مأمونیه مرکز شهرستان زرنديه استان مرکزی کردند. وی تصریح کرد: در این حادثه مرد سارق تیراندازی اسلحه کم‌ری اقدام به کشتن تلافروش و سرقت طلاهای مغازه کرده و بلافاصله به همراه همدست خود از محل متواری شد.

فرمانده انتظامی استان مرکزی بیان کرد: با اطلاع پلیس بلافاصله مأموران در محل حاضر شدند که سارق و مسلح برای فرار به یکی از خانه‌های اطراف رفته و با فرار گروگان گرفت.

رفیعی‌کیا ادامه داد: با صحبت‌های فرمانده انتظامی ساوه گروگانگیر اقدام به رهاسازی افراد گروگان گرفته کرده و هنگامی که قصد درگیری با مأموران را داشت، با شلیک اسلحه به خود از پای درآمد.

به گفته وی همدست وی در این حادثه دستگیر و تحویل مقامات قضایی شد.

آتش افروزی مرگبار در پارک کودک

مرد خشن که دوستش را در پارک کودک زنده زنده به آتش کشیده بود در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه می‌شود.

آتش افروزی مرگبار در پارک کودک

رسیدگی به این پرونده از ۱۰ تیر ماه سال ۹۸ به دنبال انتقال پیکر سوخته و نیمه جان مرد ۳۰ ساله‌ای به نام شاهین به بیمارستان شهدای یافت‌آباد آغاز شد. شاهین که دچار سوختگی شدید بود به بخش مراقبت‌های ویژه منتقل شد و در بررسی‌ها روشن شد شاهین در دعوا با چند نفر از دوستانش در پارک کودک دچار سوختگی شده است. با افشای این ماجرا مأموران کلانتری ۱۷۹ خلیج فارس به بازجویی از دوست شاهین به نام محسن که با اورژانس تماس گرفته بود پرداختند.

محسن گفت: من و شاهین در پارک نشسته بودیم که دو نفر از دوستانمان به نام‌های مهرداد و بهرام به آنجا آمدند و با شاهین درگیر شدند. آنها بطری بزنی را که همراه داشتند روی شاهین پاشیدند، مهرداد فنک زد و پس از شعلهور شدن شاهین، آنها گریختند؛ حتی مقداری بزنی روی من هم ریخت که بلافاصله لباس‌هایم را درآوردم. من

تلاش کردم به شاهین کمک کنم و به همین خاطر دستهایم سوخت. با اطلاعاتی که این شاهد به مأموران داده بود صبح روز بعد مهرداد و بهرام ردیابی و بازداشت شدند. اما ادعا کردند ناخواسته شاهین دچار سوختگی شده است.

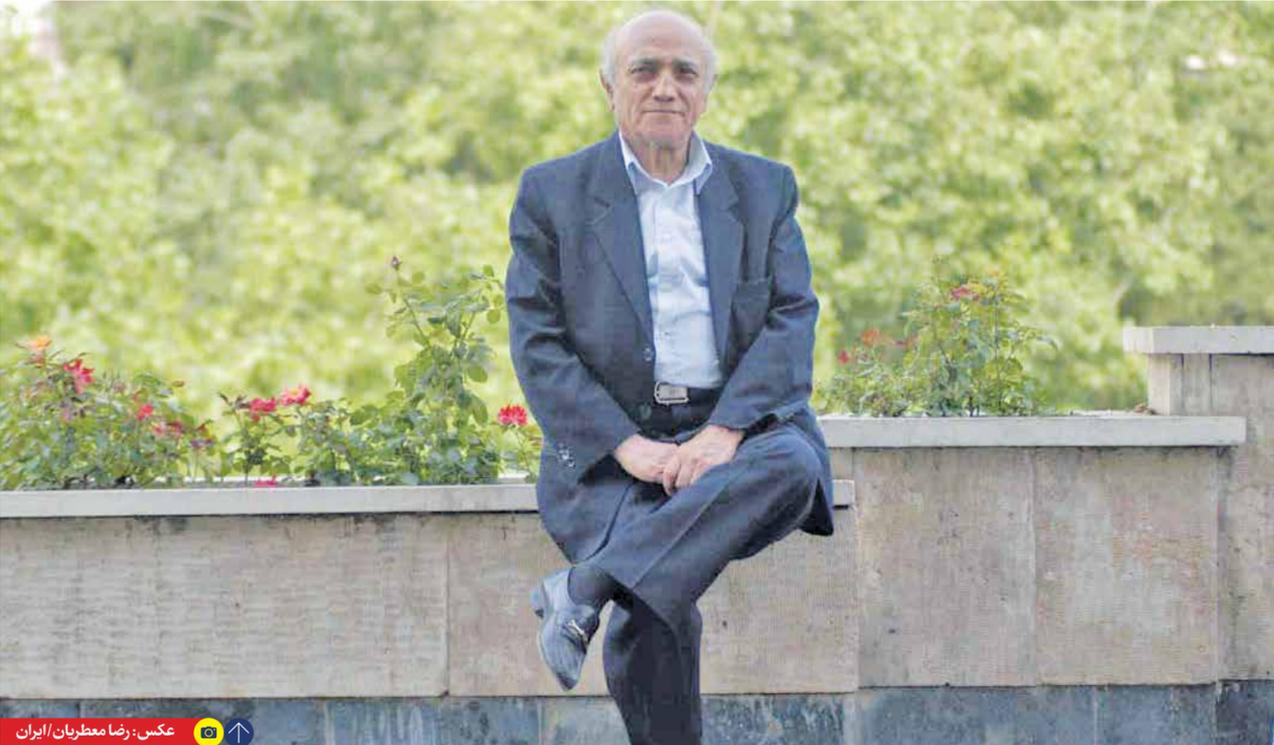
ادعای دروغین

مهرداد گفت: من بزنین را برای موتورم گرفته بودم ولی ناخواسته بزنین روی شاهین ریخت و چون ما در پارک مشغول مصرف مواد بودیم و فنک روشن بود او یکبارہ آتش گرفت.

در حالی که دو دوست با دروغویی سعی داشتند پلیس را گمراه کنند شاهین ۱۶ تیرماه به خاطر ۵۰ درصد سوختگی روی تخت بیمارستان تسلیم مرگ شد و پزشکی قانونی علت مرگ را نارسایی ارگان‌های حیاتی ناشی از عفونت منتشره به دلیل سوختگی وسیع پوستی اعلام کرد.

اعتراف به آتش افروزی

با مرگ دلخراش پسر جوان، مهرداد و بهرام بار دیگر تحت بازجویی قرار گرفتند و سرانجام مهرداد به آتش زدن دوستش اعتراف کرد. وی گفت: من بزنین را روی شاهین پاشیدم اما قصدم آتش زدن او نبود



عکس: رضا معطریان / ایران

بابک شهرکی آهنگساز و نوازنده ویولن ازسال ها آشنایی و آموزش در محضراستاد همایون خرم می گوید

رمزماندگاری خالق «غوغای ستارگان»

موسیقی

نداسیاجانی

روزنامه نگار

کمتر کسی را می شناسیم اهل موسیقی باشد و علاقه مند به آثار قدیمی و درهنگام پخش و شنیدن آهنگ زیبای «توای پری کجایی» یا تصنیف زیبای «امشب در سر، شوری دارم...» یا تصنیف «سواى زمانه»: این شعرها و ملودی ها را بشنود و یا خود زمزمه نکند. گویی با این موسیقی ها انسی دیرینه داریم؛ آثاری که در تاریخ موسیقی ایران و در اذهان مردم ثبت و ماندگار شده است.

آنها که دوستداران موسیقی هستند نام خالق این آثار را خوب به خاطر دارند؛ استاد امیرهمایون خرم. نوازنده ویولن، موسیقیدان، آهنگساز و رهبر ارکستر. همایون خرم تنها به یک نام خلاصه نمی شود، او یکی از بزرگترین آهنگسازان ایران است.

امیر همایون خرم ۹ تیر ۱۳۰۹ در بوشهر متولد شد. مادرش از شیفتگان موسیقی اصیل ایرانی بود و از میان مقام های موسیقی ایرانی به دستگاه همایون علاقه ای بسیاری داشت. بر همین اساس نام همایون را برای فرزند خود برگزید. رشد و پرورش در خانواده ای اهل موسیقی موجب شد همایون از خردسالی این مسیر را دنبال کند. ۱۱-۱۰ ساله بود که به مکتب ابوالحسن صبا راه یافت و چند سال بعد به عنوان نوازنده ۱۴ ساله در رادیو به تنهایی به اجرا پرداخت و بعدها در بسیاری از برنامه های موسیقی رادیو بویژه در برنامه گل ها به عنوان آهنگساز، تکنواز ویولن و رهبر ارکستر، آثار متعددی آفرید. حسین قوامی، شجریان، گلپا، ایرج، نادر گلچین، علیرضا قربانی، محمد اصفهانی و... از جمله خوانندگان مطرح و بزرگ موسیقی هستند که همایون خرم با آنها همکاری داشته است. علاقه مندی هنرمندان و آهنگسازان کشورمان به همایون خرم و آثاری که تولید کرد، موجب استقبال و گرایش بسیاری از آنها به حفظ و ادامه شیوه نوازندگی استاد خرم شد، از جمله بابک شهرکی که از شاگردان مستقیم این هنرمند بزرگ است.

نکات نوازنده استاد سرلوحه زندگی ام بود

شهرکی متولد سال ۱۳۵۸ است. آهنگساز و نوازنده ویولن. او در گفت و گو با «ایران» که به انگیزه زار روز استاد خرم در تیرماه انجام شد می گوید: «آشنایی من با استاد همایون خرم، به دوران نوجوانی ام برمی گردد. ۸ سالم بود که به واسطه هنرمند عزیز، استاد فریدون حافظی نوازنده تار، این سعادت را پیدا کردم تا در محضر استاد تلمذ کنم و از ابتدای آموزش در خدمت ایشان باشم. در واقع برای نخستین بار، ساز را از دست ایشان گرفتم و آموختم و این شاگردی حدود ۱۰ سال ادامه داشت... در ۱۸ سالگی تقریباً تمامی مطالبی که مربوط به موسیقی ایرانی و دستگاهی بود که شامل ردیف های استاد صبا و استاد همایون خرم و... هم می شد، فراگرفتم. همچنین موضوعاتی که بنا بر صلاح دید استاد خرم در پروتاز تدریس شان قرار داشت، به من آموختند و از آن تاریخ به بعد هم همچنان در محضر استاد خرم بودم و از تجربه های این استاد بزرگ بهره گرفتم.»

او می گوید: «کلاس های درس استاد، تنها به آموزش موسیقی و ساز خلاصه نمی شد. ایشان طی ساعات درس، از مضامین ازمیاجتی همچون اخلاق و زندگی هم سخن می گفتند و می آموختند. نکات آموزنده استاد سرلوحه زندگی ام بود و باعث شکل گیری وضعیت هنری ام شد. باید بگویم این نگاه و گفتمان ها موجب شد، هم نشینی با استاد برایم بسیار جذاب تر و دلنشین تر باشد و از سخنان شان استفاده کردم و درس گرفتم.»

می شود یا جشنواره ها و جایزه هایی که به نام استاد همایون خرم است، زنده نگه دارم.»

نگاه مدرن این آهنگساز به موسیقی

همان طوره که قبل تر اشاره شد، بابک شهرکی اغلب تصانیف و ترانه های قدیمی همایون خرم را بازسازی کرده است و این قطعات با صدای خواننده های جدید و با تنظیم های متفاوت اجرا شده است. او در این باره می گوید: «من بر این باورم آثاری که در آن زمان استاد خرم خلق کردند، بسیار مدرن تر از آثار استاید هم دوره شان است. چرا که طی این سال ها، بسیاری آثار قدما به فراموشی سپرده شده است، ولی هنرجویان خردسال و جوان با سنین بسیار کم، همچنان آثار استاد خرم را می نوازند و اجرا می کنند. قطعاتی مانند «غوغای ستارگان»، «توای پری کجایی» و دیگر آثار ایشان هم، به دفعات، بسیار اجرا و تکرار شده اند و این اتفاق بیانگر نگاه مدرن این آهنگساز به موسیقی است؛ آثاری که در زمان امکان نمی کشد و همچنان قابل شنیدن و حظ بردن است.» او درباره رمزماندگاری این قطعات علاوه بر مدرن بودن آن، بیان می کند: «استاد خرم همیشه تأکید داشت و می گفت، من آهنگ نمی سازم. این باران تنی است که گاهی اوقات بر من باریده و نازل می شد و آنها را جمع آوری می کردم و روی کاغذ می آوردم. او معتقد بود آهنگساز کس دیگری است. واقعاً هم همینگونه بود. ملودی های شان آسمانی بود و هیچ ارتباطی با زمین نداشت و این همان راز ماندگاری آثار استاد همایون خرم است.

استاد خرم، در خلق آثارش حس عجیبی داشت و رابطه عمیقی با معبود برقرار می کرد و به نوعی این کارها به او الهام می شد. نکته قابل توجه این است که خلق یک تعداد از کارها در بسیاری از مواقع نیازمند شوریگی و شیدایی خاصی در حس و حال خالق است و آن اتفاق در لحظه به او الهام می شود و هنرمند را منقلب می کند و در همان لحظه آن را بیسط و گستری می دهد. اما این نگاه در آهنگساز متفاوت است و نمی تواند هر زمان که دل طلب کرد، آهنگ خوب بسازد و می بایست در شرایط سخت آن ملودی فرار بگیرد. البته این موارد استثنا است.» این نوازنده ویولن در ادامه صحبت هایش می گوید: به اعتقاد من، تعداد آثار ماندگاری که استاد خرم ساخته اند، قابل قیاس با تعداد آثار آهنگسازان هم دوره خودشان نیست. آثار ارزشمندی که همچنان در ذهن و خاطر مردم باقی مانده و زمزمه می شود. جالب است بدانید برخی از ملودی ها و آهنگ هایی که بسیار در بین مردم تکرار و شنیده شده و مردم نام صاحب اثر رانی دانند، خالق آنها استاد خرم بوده است. به عنوان مثال تصنیف «شهزاده



متأسفانه

چند سالی

است که

موسیقی

خوبی

ساخته

نمی شود و

کار خوبی

برای ارائه

به جوانان

و مردم

کشورمان

نداریم و این

امر موجب

شده، سطح

تولیدات

خوب

موسیقی

کاهش پیدا

کند و مردم

به همین

کارهایی

که از رسانه

ملی پخش

می شود یا در

پلتفرم ها قرار

می گیرند،

پسندیده

جای تأسف

است که

بگویم در

حال حاضر

موسیقی های

دم دستی

و یک بار

مصرف، مورد

پسند آنها

قرار گرفته و

کمتر افرادی

هستند که

نگاهی عمیق

به این هنر

داشته و دارند

و موسیقی

خوب شنیدن

و فیلم یا تئاتر

خوب دیدن،

برای آنها مهم

است

رؤیاهای» با مضمون شعر: دیدم تو خواب وقت سحر/ شهزاده ای زرین کمر نشسته بر اسب سفید...» که به بسیاری مورد علاقه ام است. به یاد دارم

در دوران نوجوانی و در یک میهمانی، این قطعه را با پیانو خواندم و ناختم اما تا مدت ها نمی دانستم این آهنگ زیبا از ساخته های استاد خرم است. با ترانه «رفته» با مضمون شعری «رفتی و ندیدی که بی تو شکسته بال و خسته ام / رفتی و ندیدی که بی تو چگونه پر شکسته ام...» که ابتدا با صدای یکی از خوانندگان قبل از انقلاب پخش و شنیده شد. قبل از انقلاب پخش و شنیده شد. نت های این کار را در اختیار این خانم قرار دادند و تمرینات بسیاری هم انجام شد اما بنا به دلایلی، شرایطی برای ضبط این کار به وجود نیامد تا آنکه انقلاب شد و آن خواننده به خارج از ایران رفت. سال ها بعد، آقای خرم به خارج از کشور سفر کرد و در آنجا به ایشان گفتند، یکی از خوانندگان خانم کار تازه ای را خوانده اند که بسیار زیباست و آقای خرم کار را شنید و در حین گوش دادن با خود زمزمه می کرد چه کار زیبایی، من هم می توانستم چنین کاری بسازم و در همان لحظه به یاد آوردند که این قطعه، از ساخته های خودشان است و قبلاً این کار را با آن خانم تمرین کرده بودند. اما سال ها بعد این بانوی خواننده، کار آقای خرم را با تنظیم دیگری اجرا کرد و سال ها بعد از آن هم توسط آقای محمد اصفهانی، خواننده و اجرا شد. کمتری صورت می گیرد. برگزاری کنسرت هم که مشکلات خودش را دارد. در همین دو سه سال اخیر،

معینی کرمانشاهی استفاده نشد و با شعر دیگری این کار منتشر شد. البته تعداد این گونه آثار بسیار است و یکی از یکی زیباتر و ماندگار تر.»

هنر، زاده شرایط اکنون است

او در ادامه صحبت هایش، درباره عدم ماندگاری آثار آهنگسازان امروز اظهار می کند: «از نگاه من شرایط امروز جامعه به لحاظ فرهنگی، سیاستی و اقتصادی چندان مساعد نیست، البته امیدوارم گشایش و اتفاق خوبی حاصل شود تا هنر و فرهنگ مملکتمان در سال های آینده به سطوح بالاتر ارتقا یابد. چرا که هنر، زاده شرایط اکنون است. من آلبومی دریافت مجوز است. مسأله بعدی این است که اگر هم این آثار به مرحله تولید برسند، باز هم مشکلاتی هست، چرا که نگاه سلیقه ای وجود دارد و ممکن است مورد دلخواه و سلیقه شرکتی قرار نگیرد و در نتیجه برای کاری که کلی هم هزینه در برداشته، من بایست هزینه های افزون تری داشته باشیم تا کار به نوعی دیگر در مراکز پخش و نشر، منتشر شود. در این مرحله هم، وادی دیگری بر سر راه ما قرار دارد و متأسفانه برخی از مراکز پخش، به صورت مافیایی عمل می کنند و تلاش و تمرکزشان بر تولید و انتشار دیگر آثارهای موسیقی است و اولویت شان همکاری با کارهای سودآور است و از جنس و نوع آثاری که ما تولید می کنیم حمایت بسیار کمتری صورت می گیرد. برگزاری کنسرت هم که مشکلات خودش را دارد. در همین دو سه سال اخیر،



اتفاقات مختلفی که موجب تعطیلی کنسرت های موسیقی شد، حوزه موسیقی را بسیار تحت تأثیر قرار داد و این امر موجب بی انگیزگی آهنگسازان شد. ساخت موسیقی ذوق و حس و حال خوب می خواهد.»

بزرگان موسیقی به منشأ درستی متصل بودند

بابک شهرکی درباره تغییر سلیقه و ذائقه موسیقایی جامعه هم اظهار می کند: «طبع انسان با عادت و تکرار به سرعت خو می گیرد. بنابراین گوش ما هم با شرایط جدید و آثاری که در اختیار جامعه قرار می دهند، خیلی زود عادت می کند. متأسفانه چند سالی است که موسیقی خوبی ساخته نمی شود و کار خوبی برای ارائه به جوانان و مردم کشورمان نداریم و این امر موجب شده، سطح تولیدات خوب موسیقی کاهش پیدا کند و مردم به همین کارهایی که از رسانه ملی پخش می شود یا در پلتفرم ها قرار می گیرند، بسنده کنند. جای تأسف است که بگویم در

حال حاضر موسیقی های دم دستی و یک بار مصرف، مورد پسند آنها قرار گرفته و کمتر افرادی هستند که نگاهی عمیق به این هنر داشته و دارند و موسیقی خوب شنیدن و فیلم یا تئاتر خوب دیدن، برای آنها مهم است.»

این آهنگساز درباره تفاوت سبک و شیوه نواختن استاد خرم با دیگر نوازندگان حاذق ویولن هم دوره شان بیان می کند: «استاد خرم در نوازندگی بسیار خلاق بود و خلاقیتشان مبتنی بر اصول بود. نوازندگان بسیاری بودند و هستند که برای جذب مخاطب، به شیرین نوازی روی می آوردند، اما شیوه نواختن شان با اصول موسیقی ایرانی فاصله بسیاری دارد. استاد خرم شاگرد استاد ابوالحسن صبا بود، بنابراین کسی که شاگرد مستقیم استاد صبا باشد، معمولاً از محور کاری خود خارج نمی شود، همان طور که استادان کسانی با فرامرز پایور این گونه بودند و تا آخرین لحظات سازهایی نواختند و کتاب هایی نوشتند که سرلوحه جوانان و نسل آینده باشد. این بزرگان به منشأ درستی متصل بودند و این نگاه من نوازندگی شان، بی شباهت به استاد صبا نبود و ذهن بسیار خلاق داشتند. اگر بداهه نوازی های استاد خرم را بشنودید یا آوازی شان، جملات بسیاری از بداهه نوازان ما، جملات ردیف موسیقی ایرانی را تکرار می کنند و جملات تازه ای نمی نوازند. ولی در اکثر آوازی های استاد همایون خرم، چه قطعاتی که به با صدای خواننده همراه بوده، همیشه نوا و ساز دیده می شود.

امروزه آواز خواندن برای برخی از خواننده ها یک موضوع ساده است و در زمان حیات استاد، برخی از آثارشان را بنده تنظیم کردم و ضبط شد. در این آثار، اگر قرار بود خواننده آوازی بخواند، استاد خرم آن آواز را برای آن خواننده طراحی می کرد و می ساخت و خواننده را راهنمایی می کرد که باید این گونه بخوانید تا اشکالات بر طرف شود تا خروجی آن چیزی باشد که استاد خرم در نظر دارد. این در حالی است که امروزه آواز خواندن برای برخی از خواننده ها یک موضوع ساده است. البته ممکن است صدای خوبی هم داشته باشند، اما در ساخت آوازی های استاد خرم، نگاه در ردیف های ایرانی نبود.»

گل های خرم، ۲ و ۳ و همچنین تصانیف استاد خرم که با ساز ویولن و پیانو با نوازی شده از جمله آثاری است که بابک شهرکی آنها را با آفرینی کرده و در حال حاضر هم مشغول ضبط گل های خرم ۴ است. او در تنظیم بیش از ۱۳ آلبوم با خواننده های مختلف همکاری داشته که در هر کدام از این آلبوم ها از قطعات استاد خرم هم استفاده شده است. یکی از اتفاقات خوب چند سال گذشته که به همت آقای رندا خرم فرزند استاد و آقای بردیار صدرنوری شکل گرفت، برگزاری جشنواره نوازی خرم بود. این جشنواره توانست نام استاد خرم را به گوش نسل جوان و هنرستان ها برساند. بابک شهرکی درباره اثرگذاری این جشنواره در معرفی نام و هنر استاد بیان داشت: «به نظر من تأثیر چندانی نداشته است، به این دلیل که نام استاد خرم آقدر بزرگ بوده و هست که یک جشنواره در ره ده سنی ۱۸-۱۷ ساله، نمی تواند برای نام استاد خرم و معرفی آثارشان حرکت متفاوتی باشد. اما موضوعی که در این جشنواره مورد توجه قرار گرفت، پیشرفتی بود که در جوان ها

شاهد بودیم و علاقه آنها به یادگیری و نواختن این نوع آثار. در جشنواره نوازی خرم به کسی آموزش داده نمی شد که به طور مثال بگویم فلان قطعه را بنوازید. جشنواره ای بود که هنرجویان و نوازندگان جوان و کم سن و سال، خودجوش انتخاب می کردند. البته دو دوره نخست آن به اجرای آثار آقای خرم اختصاص داشت و در سال های بعد، آثار دیگر اساتید همچون روح الله خالقی، علی تجویدی، پرویز یاحقی، حبیب الله بدیعی و... هم به لیست رپرتوار نوازی خرم افزوده شد و در نهایت تا امروز ۶ دوره از این جشنواره برگزار شده است. این جشنواره موجب خرسندی و شادمانی ما بود چرا که شاهد بودیم، نوازندگان کم سن و سال، این آثار را می شناسند و به زیبایی اجرا می کنند. حتی برخی از آنها خوش سلیقه بودند و این آثار را در ژانرهای متفاوت و با تنظیم های جدید می نواختند. در واقع با لباس های مختلف این موسیقی را آذین می کردند و به نمایش می گذاشتند.»

حرکت روی ریل پیشینه قدرتمند

او درباره توجه و آشنایی بیشتر نسل جوان با آثار بزرگانی همچون استاد همایون خرم می گوید: «به عقیده من پیشرفت هر کشوری در درجه اول منوط به فرهنگ و هنرش بوده و وظیفه دارد در حفظ مفاخر فرهنگی خود کوشا باشد. این نگاه در بسیاری از کشورها دیده می شود و در این زمینه فرهنگ سازی می کنند و متأسفانه شاهد هستیم که اغلب مفاخر فرهنگی و هنری کشور ما را هم نوازندگان بسیاری بودند و هستند، اما متأسفانه تفکر عامه ما این است که چون تعداد مفاخر فرهنگی کشورمان بسیار است، اگر نام تعدادی از این افراد بزرگ به نام کشورهای دیگر ثبت شود، چندان مهم نیست. در صورتی که کشوری که هدفش ارتقا و حرکت رو به جلو است، باید پیشینه قوی هم داشته باشد و این پیشینه چیزی نیست جز مفاخر کشورمان. ابوعلی سینا، همایون خرم، ابوالحسن صبا، مولانا... و... شخص هستند و این اشخاص اند که به مملکت ما هویت می دهند. نیاز به یک عزم راسخ است تا نام و هنر بزرگانی چون همایون خرم، حبیب الله بدیعی، علی تجویدی... و... هر فردی که در دوره ای از زندگی هنری خود برای فرهنگ و هنر کشورمان تلاش بسیار داشته، کارهایشان بزرگ نمی شود.»

مملکت ما چند تا نوازنده

میرزاعبدالله می خواهد؟

«شخصاً بسیار خوشحالم بسیاری از کوزه ها و خیابان های مختلف شهرمان به نام هنرمندان کشورمان از جمله همایون خرم نامگذاری شده و قدم خوبی است و از مسئولان این امر تشکر می کنم. به عقیده من این نوع اتفاقات و این نوع نگاه باید با هر شیوه ای تکرار شود. حتی می توانند در دانشگاه ها ترم درسی، در خصوص تحلیل زندگی هنری اساتید موسیقی کشورمان تعریف کنند. چرا که باید بگویم متأسفانه دانشجویان مان مسیر رستی را در موسیقی طی نمی کنند. در همان ابتدای آموزش موسیقی، ردیف میرزاعبدالله را می آموزند و می نوازند و در دوره لیسانس هم همین ردیف را می نوازند، در فوق لیسانس هم همینطور. با این دیدگاه، خلاقیت و آهنگسازی چه زمانی شکل بگیرد؟ مملکت ما چند تا نوازنده میرزاعبدالله می خواهد؟»

باید شاگردپوری داشت نه نوحه پرور

او در پایان درباره شیوه آموزشی اش می گوید: «در کلاس های درس، ردیف موسیقی استادان ابوالحسن صبا، عبدالله دوامی و همایون خرم را آموزش می دهم ولی در نهایت از هنرجویان می خواهم خلاقیت داشته باشند. ما باید نسل جوان را به سمت و سوی خلاقیت هدایت کنیم. به عنوان مثال آثار استاد صبا بدون کلام بوده اما اغلب شاگردان ایشان، به تصنیف سازی معروف شدند. بنابراین لازم نیست که حتماً استاد صبا به استاد خرم تصنیف سازی یاد داده باشد. استاد صبا نگاهش تربیت و پرورش شاگرد آزاده بود؛ هنرجویی که بال پرواز داشته باشد نه به اصطلاح نوحه پرور. باید شاگردپوری داشت. شاید یکی از دلایلی که تولیدات خوبی در موسیقی صورت نمی گیرد همین موضوع باشد. در چارت آموزشی ما از دوره هنرستان موسیقی تا فوق لیسانس اشتباهاتی وجود دارد. در آموزشگاه ها هم همین طور و با این حساس آرام نسل بعد ما دیگر آهنگساز ندارد.»

خبر در خبر



ایسا سعید کریمی، مدیرکل دفتر ارزیابی زیست محیطی سازمان حفاظت محیط زیست با تأکید بر اینکه سرمایه‌گذار پتروشیمی میانکاله هیچ مجوزی برای فعالیت ندارد و هر مجوز صادر شده‌ای نیز فاقد اعتبار است، گفت: سازمان حفاظت محیط زیست اقدامات اداری، حقوقی و قانونی مورد نیاز را انجام داده و روند آن را نیز پیگیری می‌کند.

اینا رضا سامه، مدیرکل پایگاه‌های میراث ملی و جهانی گفت: سال گذشته بالغ بر هزار میلیارد ریال اعتبار به پایگاه‌های میراث‌فرهنگی تخصیص یافته که از محل‌های مختلف اعم از منابع سفرهای استانی، تملک دارایی سرمایه‌ای، اعتبارات هزینهای و منابع استانی بوده است.



مهر تالاب بین‌المللی

گاوخونی عروس تالاب‌های ایران با وسعت ۴۷ هزار هکتار در آستانه خشکی کامل است.

ایسا علی سالاروند، مدیرکل حفاظت محیط زیست لرستان گفت: کارخانه سیمان دورود مشمول اخذ چرایم سنگین مالیاتی ناشی از عوارض آلایندگی می‌شود.

ایرا نتایج یک پژوهش نشان می‌دهد: «میزان افت آب‌های زیرزمینی» در بازه ۲۵ سال اخیر نسبت به دو دهه قبل از آن بیش از ۵ برابر افزایش داشته و نرخ فرودنشست زمین در برخی شهرها مانند اصفهان ۵ برابر بیشتر شده است.

ایسا علی اصغر شالیبافان، معاون گردشگری از سیاست‌های تسویقی برای صادرکنندگان گردشگری خبر داد و گفت: وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در این مدت کارهای خوبی برای گردشگری انجام داده که از جمله آنها احیای جایزه صادرات گردشگری پس از حدود ۱۳ سال توقف است.

ایرا مهدی الله‌پور، مدیرکل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی گفت: تصاویر دوربین تله‌ای این اداره از حضور زیست گونه باارزش پلنگ در منطقه شکارممنوع «ریوند» در شهرستان سبزوار کاپیت دارد.



میراث‌ایرا مهران حسنی، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران گفت: دریا و جنگل مهم‌ترین محور چهارمین کنفرانس اکوتوریسم، بیوتوریسم و حفاظت از تنوع زیستی در مازندران است.

میراث‌ایرا علیرضا جیلان، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال و بختیاری گفت: طبیعت بکر شهرستان لردگان زمینه سرمایه‌گذاری برای توسعه گردشگری در این شهرستان را فراهم کرده است.



ایسا حلیا سادات حسینی شکرابی، مدیرکل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران گفت: همکاری و تعامل بین دولت و شهرداری به منظور کاهش مصرف انرژی با هدف بهبود وضعیت محیط زیست شهر تهران در دستور کار اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار قرار دارد.



عدم تأمین حقایه ایران از رودخانه هیرمند، هامون را به کانون گردوغبار تبدیل کرد

بادهای ۱۸۰ روزه سیستان



بادهای موسمی در گذشته از تالاب پرآب هامون عبور کرده و همانند یک کولر طبیعی هوا را تلطیف و خنک می‌کرد، حالا تغییرات اقلیمی و عدم تأمین حقایه هامون از رودخانه هیرمند و خشکدگی تالاب، این سرزمین را خشک‌تر از همیشه و به کانون بزرگ گرد و غبار و ریزگردها تبدیل کرده است. پدیده‌ای طبیعی که امروزه به خیزش گرد و خاک، افزایش دما و خشک شدن پوشش گیاهی در منطقه دامن‌زده و شهروندان بسیاری را در پی مشکلات روی، تنفسی و پوستی روانه بیمارستان کرده است.

رئیس اداره حفاظت و احیای تالاب‌های اداره کل محیط زیست سیستان و بلوچستان، باد‌های ۱۲۰ روزه را تهدیدی مخرب برای

محیط زیست، اقتصاد و سلامت مردم سیستان دانسته و به «ایران» می‌گوید: «برای خلاصی از این وضعیت باید حقایه تالاب هامون از رودخانه هیرمند تأمین شده و بهره‌برداری از تن خسته و نجور هامون به حداقل برسد.»

بادهای موسمی در گذشته از تالاب پرآب هامون عبور کرده و همانند یک کولر طبیعی هوا را تلطیف و خنک می‌کرد، حالا تغییرات اقلیمی و عدم تأمین حقایه هامون از رودخانه هیرمند و خشکدگی تالاب، این سرزمین را خشک‌تر از همیشه و به کانون بزرگ گرد و غبار و ریزگردها تبدیل کرده است. پدیده‌ای طبیعی که امروزه به خیزش گرد و خاک، افزایش دما و خشک شدن پوشش گیاهی در منطقه دامن‌زده و شهروندان بسیاری را در پی مشکلات روی، تنفسی و پوستی روانه بیمارستان کرده است.

رئیس اداره حفاظت و احیای تالاب‌های اداره کل محیط زیست سیستان و بلوچستان، باد‌های ۱۲۰ روزه را تهدیدی مخرب برای

محیط زیست، اقتصاد و سلامت مردم سیستان دانسته و به «ایران» می‌گوید: «برای خلاصی از این وضعیت باید حقایه تالاب هامون از رودخانه هیرمند تأمین شده و بهره‌برداری از تن خسته و نجور هامون به حداقل برسد.»

وقتی طوفان شروع می‌شود
بادهای ۱۲۰ روزه یک عمر از فراز تالاب هامون عبور کرده و هوا را تلطیف می‌کرد. اما حالا با خشکیدگی هامون، چند سالی است که به جان شهرها و روستاها افتاده و پای بسیاری از شهروندان را به بیمارستان کشانده است.
بادهایی که طبق گفته «علی سلاچقه» رئیس سازمان حفاظت محیط زیست کشور، هم منشأ داخلی داشته و هم منشأ خارجی و در نتیجه تغییرات اقلیمی به ۱۸۰ روز افزایش پیدا کرده است. طبق آخرین آمار منتشر شده از سوی مدیرکل دفتر مدیریت بحران استانداری سیستان و بلوچستان، در پی موج جدید وزش بادهای ۱۲۰ روزه در پنج شهرستان زابل، زهک، هامون، هیرمند و نیمروز، مجموع



عدم تأمین حقایه ایران از رودخانه هیرمند، هامون را به کانون گردوغبار تبدیل کرد

بادهای ۱۸۰ روزه سیستان

مراجعان به مراکز درمانی منطقه از ۱۱-۱۶ تیرماه سال جاری ۸۳۳ نفر بوده که ۱۲۸ نفر از آنها بستری و مابقی سرپایی درمان شده‌اند. مردم سیستان و بلوچستان در حالی در مواجهه با اثرات مخرب باد‌های ۱۲۰ روزه، جانشان به لب رسیده که حکومت افغانستان طی سال‌های گذشته با بیان ادعاهای مشمول و احیای حقایه ایران از رودخانه هیرمند امتناع کرده است. در نتیجه، مردم مرزنشین که پیشتر منابع معیشتی خود را از آب هامون و از طریق ماهیگیری، گردشگری، تأمین خوراک دام و… تأمین می‌کردند، منبع درآمد خود را از دست داده و تن به مهاجرت اجباری داده‌اند.

«علی‌ره یکی از شهروندان زابل به «ایران» می‌گوید: «وقتی طوفان شروع می‌شود، دیگر نمی‌توانی جلوی خود را ببینی. چشم‌هایت می‌سوزد و خیلی زود به سرفه می‌افتی. میدان دید رانندگان به یکباره به ۱۰-۵ متر کاهش پیدا کرده و در اغلب اوقات به دلیل گردوغبار زیاد، راه را حتی در جاده اصلی کم

می‌دهند.»

او، به تخریب بستر خاک همزمان با شدت گرفتن سرعت باد در سیستان اشاره کرده و می‌گوید: «سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند.

همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند.»

پیگیری حقایه هامون

او اولین راه حل را در تأمین حقایه هامون می‌داند و می‌گوید:در وهله دوم بهره‌برداری از تن خسته و نجور تالاب هامون به حداقل برسد. تردد و چرای دام‌ها در حوزه و بستر تالاب را به حداقل رسانده و اندک آبی را که در منطقه وجود دارد وارد تالاب کرده و با احیای پوشش خاک و کاشت گیاهانی نظیر تاغ و کز باد‌های ۱۲۰ روزه را همچون گذشته به نعمتی ارزشمند برای سیستان تبدیل کنیم. همچنین می‌توان به سراغ طرح‌های فناوریانه مانند واتریاکس رفته و به رشد درختان در منطقه بیابانی و خشک سیستان کمک کنیم. در این روش باران و برف در داخل واتریاکس ذخیره شده و همزمان با تبدیل و ذخیره رطوبت هوا و قطره‌های شبنم محیط به آب، از تبخیرآب از سطح گیاه نیز جلوگیری می‌کند.»

جان‌پرور، به برنامه جامع مدیریتی برای احیای تالاب هامون نیز اشاره کرده و می‌گوید: «سال ۱۳۹۶ این



وقتی طوفان

شروع

می‌شود،

دیگر

نمی‌توانی

جلوی خود

را ببینی.

چشم‌هایت

می‌سوزد و

خیلی زود

به سرفه

می‌افتی.

میدان دید

رانندگان

به یکباره

به ۵-۱۰ متر

کاهش پیدا

کرده و در

اغلب اوقات

به دلیل

گردوغبار

زیاد، راه را

حتی در

جاده اصلی

کم‌می‌کنند



بشر

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

دستمال خونین قتل و صدلی ناصرالدین شاه که امروزه کنار کتیبه مقبره در این نمایشگاه ارائه شده است، به تکمیل روایت قتل ناصرالدین شاه کمک می‌کند. او دربار‌ه ایده برگزاری چنین نمایشگاهی می‌گوید: «در بازدیدی که از موزه حرم انجام دادیم متوجه شدیم تعدادی از کتیبه‌هایی که روایتگر قتل ناصرالدین شاه هستند در موزه نگهداری شده است به همین دلیل تصمیم گرفته شد با آثاری که از کاخ داریم نمایشگاهی برگزار کنیم.»

سید احمد محیط طباطبایی رئیس کمیته ملی موزه‌های ایران (ایکوم) نیز در این مراسم، کاخ گلستان را مجموعه‌ای می‌داند که وقایع قرن سیزدهم را روایت می‌کند و

ناصرالدین شاه که با برخی جزئیات تاریخی بر زمینه طلا نوشته و با تکنیک قطعی روی مقوایی به رنگ لاجوردی تیره چسبانده شده، اثر استاد مهدی شریف‌شیرازی است. او در خوشنویسی و قطعی استاد بوده و تمام کار آماده‌سازی این کتیبه هنر دست او است.

این کتیبه به تاریخ ۱۳۱۷ قمری یعنی چهار سال پس از واقعه قتل شاه نگاشته و در مقبره او نصب شده است. این کتیبه یک واقعه تاریخی را روایت می‌کند.

علیرضا عودران رئیس موزه حرم حضرت عبدالعظیم (ع) در افتتاحیه این نمایشگاه می‌گوید: «تا شروع انقلاب، ۴۶ کتیبه در مقبره ناصرالدین شاه نصب بود و در زمان طرح توسعه به گنجینه منتقل شد و با راه‌اندازی موزه آستان‌به آنجا انتقال یافت و به نمایش گذاشته شد.»

آفرین امامی، مدیر مجموعه کاخ گلستان نیز نمایشگاه و رویدادهای فرهنگی- تاریخی را شبیه کتاب می‌داند و می‌گوید: «نمایشگاه‌های اینچنینی در واقع شبیه کتاب هستند، اگر کلمات کتاب‌ها به‌هم ریخته باشند و آن را بخوانید چیزی عایدتان نمی‌شود اما اگر این کلمات به‌هم ریخته به جمله تبدیل شوند، فهم آنها قابل درک خواهد بود. اشیای موزه‌ای نیز همین‌طور هستند.»

او می‌گوید: «آثار به تنهایی یک موضوعی را بیان می‌کنند اما وقتی کنار آثار دیگر قرار می‌گیرند روایت‌گر یک مفهوم دیگری می‌شوند. وظیفه موزه‌ها هم همین است که برای آثارشان روایت ایجاد کنند.»

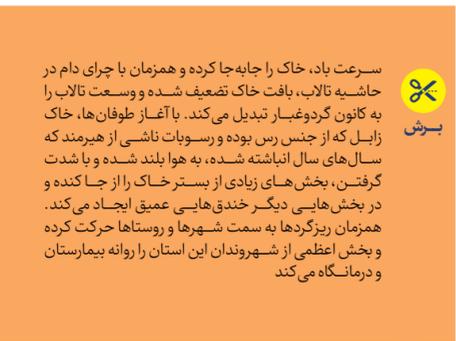
او اعتقاد دارد دفترچه خاطرات،

طرح کلید خورده و حدود ۲۰۱ سال برنامه‌های مدیریتی پیگیری شده و در تمامی جلسات کارشناسی از همه ادارات و ذینفعان دعوت به‌عمل آمد اما به دلیل عدم هماهنگی، اعتبار ۵ ساله برنامه‌ای که حتی ردیف بودجه داشته و یک قانون بالادستی نیز تلقی می‌شود به اتمام رسیده و هامون نجات پیدا نکرد. این در حالی است که تنها راه نجات سیستان از تأثیرات مخرب باد‌های ۱۲۰ روزه، حفاظت و احیای تالاب هامون است. احیای این تالاب نیز منوط به تأمین حقایه و اجرای دستورالعمل‌های مرتبط با احیا است.»

۲۵ درصد سیستان بیابان است

در همین حال «عبدالله بامری» مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری سیستان و بلوچستان، منشأ گرد و غبار در حوزه سیستان را تالاب هامون، اراضی بیابانی غرب افغانستان، اراضی زراعی رها شده در دشت سیستان و رودخانه‌های خشکیده دانسته و در گفت‌وگو با «ایران» تأکید می‌کند: «پیگیری حقایه اکولوژیک تالاب هامون، تأمین آب دریاچه و مرطوب‌سازی مناطق بحرانی و حساس، احداث بادشکن غیرزنده در اراضی تخریب شده و حفاظت و فرق و ساماندهی دام در منطقه از راه‌های کنترل این معضل به‌شمار می‌رود.»

طبق گفته این مقام مسئول، «سطح کل مناطق تحت فرسایش بادی در استان چهار میلیون و ۵۷۱ هزار و ۵۸۶ هکتار و شامل ۲۵ درصد مساحت کل استان است. در این میان بهره‌برداری‌های نادرست از زمین‌های کشاورزی، استفاده افراطی از کود و سموم شیمیایی، چرای مفراط در مراتع، بهره‌برداری بی‌رویه از سفره‌های آب زیرزمینی و… پدیده بیابان‌زایی در منطقه را تشدید کرده است.»



سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد می‌کند. همزمان ریزگردها به سمت شهرها و روستاها حرکت کرده و بخش اعظمی از شهروندان این استان را روانه بیمارستان و درمانگاه می‌کند

سرعت باد، خاک را جابه‌جا کرده و همزمان با چرای دام در حاشیه تالاب، بافت خاک تضعیف شده و وسعت تالاب را به کانون گردوغبار تبدیل می‌کند. با آغاز طوفان‌ها، خاک زایل‌ که از جنس رس بوده و رسوبات ناشی از هیرمند که سال‌های سال انباشته شده، به هوا بلند شده و با شدت گرفتن، بخش‌های زیادی از بستر خاک را از جا کنده و در بخش‌هایی دیگر خندق‌هایی عمیق ایجاد



برنامه «هماهنگ» را باید از کدام زاویه دید نگریست؟

احیای سرود دانش آموزی، امتحان یک پروژه مهم



گزارش

فاطمه تر کاشوند

روزنامه‌نگار

ریلمتی شوها و خصوصاً مسابقات استعدادیابی در دسته پر مخاطب‌ترین برنامه‌های تلویزیونی جهان قرار دارند و در ایران هم چند سالی است که این دست برنامه‌ها با استقبال تماشاگران تلویزیونی همراه شده است. اما ساخت مسابقات استعدادیابی برای گروه‌های سنی پایین تر مثل هر محصول دیگری برای این مخاطب هدف، پیچیدگی‌های خاص خودش را دارد که تولید این دست برنامه‌های تلویزیونی را دشوارتر می‌کند. در فضایی که هم عقب‌ماندگی‌های رسانه‌های داخلی در حوزه کودک و نوجوان جدی است و هم محدودیت‌های زیادی برای محور قرار دادن موسیقی وجود دارد، تولید برنامه‌ای نظیر «هماهنگ» را باید با چشمان دیگری نگریست. دیدگاهی که به ما خواهد گفت اولاً مخاطب با این گروه‌های سنی ضرورت دارد، ثانیاً تنوع علائق و دیدگاه‌های آنها، تنوع تولیدات را ایجاد می‌کند و موسیقی نیز بخشی از آنهاست و ثالثاً در هر زمینه‌ای باید بهترین و تمیزترین محصول فرهنگی به این مخاطبان ارائه شود به نحوی که هم چهارچوب‌های فرهنگی جامعه ایرانی را رعایت کرده باشد و هم در زمینه جذابیت‌سازی، قدرت رقابت با هم‌تاان خارجی خود را هم داشته باشد.

در گفت و گو با یک ناشر عنوان شد

این کتاب‌ها قیمت ندارند

گزارش

کروه فرهنگی / نوسانات ارزی سال‌های اخیر، عرصه کتاب و اهالی‌اش را هم بی‌نصيب نگذاشته؛ اما مهم‌تر از آن ورود «ناشرنماها» به تعبیر قدیانی و مشکلاتی مثل کتابساز و کتاب بافی بازار نشر را به هم ریخته و در نتیجه شاهد افزایش قیمت تازه‌های نشر و حتی آثار تجدید چاپی هستیم. مسأله‌ای که به شکل‌هایی از جمله تغییر نهای مدرج در پشت جلد کتاب‌ها و به تازگی هم با انتشار آثاری بدون درج قیمت خودنمایی می‌کند.

انتشار کتاب‌هایی بدون قیمت
اغلب صنوف در همکار ی با وزارخانه‌های مرتبط و با سازمان‌هایی از جمله «حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان» بر افزایش قیمت کالاهای تولیدی و وارداتی خود نظارت می‌کنند؛ با این حال عرصه نشر به اذعان خود اهالی‌اش به نظر می‌رسد فاقد اهرم‌های نظارتی لازم است. **ناذر قدیانی** که افزون بر سال‌ها فعالیت نشر و همچنین کتابفروشی، از جمله رؤسای پیشین اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران هم بوده در همین رابطه به «ایران» می‌گوید: «وقوع کرونا تأثیر زیادی بر هزینه‌های

چاپ کتاب، از جمله داروهای چاپ و هزینه لیتوگرافی هم چندبرابر شده و از این بابت بخشی از افزایش قیمت کتاب، نظیر دیگر کالاها طبیعی است.»

این ناشر، کتابفروش ادامه می‌دهد: «برای سال‌ها، سهم کاغذ در قیمت تمام شده کتاب برابر با ۱۰ الی ۱۵ درصد بوده اما به سبب افزایش قیمت‌هایی که به برخی از آنها اشاره شد حالا نقش پررنگ‌تر ایفا می‌کند؛ در نتیجه‌اش برخی ناشران با احتیاط بیشتری و به اصطلاح دست به عسارت‌آثار تألیفی و ترجمه شده را برای انتشار می‌پذیرند. عده دیگری همچون ناشران عمومی هم به سمت انتشار کتاب‌هایی بدون درج قیمت‌هایی بودیم.»

قدیانی در اینها در شانسانه اثر این‌طور نوشته‌اند که قیمت در ساینت رسمی مؤسسه نشر مذکور درج شده است.»

قدیانی در

پاسخ به اینکه در بحث قیمت‌گذاری کتاب شاهد اعمال نظارتی از سوی دولت یا صنوف مرتبط با نشر هستیم یا نه، می‌گوید: «دهه شصت، تنها دوره‌ای است که شاهد نظارت بر قیمت‌گذاری کتاب‌ها بودیم که دلیل آن نیز یارانه‌ای بود که دولت به مؤسسات نشر برای کاغذ می‌داد و طبیعی بود که پیگیر چگونگی دسترسی مردم به کتاب‌ها، از منظر قیمت باشد. اما از دهه هفتاد به بعد این روال تغییر کرد و قیمت‌گذاری‌ها تنها بر اساس رقابت داخلی ناشران با یکدیگر شکل گرفت.»

نقش ناشرنماها در افزایش قیمت تمام شده کتاب
قدیانی تأکید دارد که ناشران حرفه‌ای، آنهایی که زندگی‌شان از این طریق می‌گذرد مصفاانه در دست به افزایش قیمت‌های احتمالی می‌زنند. او فارغ از نقش مسائل اقتصادی و ردپای تحریم آمریکا و کشورهای غربی معتقد است ده‌های از افرادی که بین خود اهالی نشر به نام‌رئما مشهور شده‌اند در گرانی هرچه بیشتر کتاب مؤثر هستند. او ادامه می‌دهد: «طی



والدین این روزهای کشور اجراهای سرود تلویزیونی و دکورهای آنها را به خاطر دارند اما ساده‌انگاره است اگر فکر کنیم بدون نگاهی به این تجربه و در عین حال پیشرفت دادن و به کار بردن خلاقیت در احیای آن می‌توانیم فضا، می‌توانیم برنامه‌هایی در حوزه سرود تولید کنیم که هم برای مخاطب ایرانی باشند و هم بتوانند در رقابت با مشابه‌های بیگانه خود، سربلند یا بدرخشند به گونه‌ای که هم برای ناشران ایرانی باشد و هم بتوانند در رقابت با مشابه‌های بیگانه خود، سربلند یا بدرخشند

آوای انقلاب اسلامی (ماوا) در نشست درباره برنامه «هماهنگ» با اشاره به همین مسأله جذابیت در برنامه‌های نوجوانان با محوریت موسیقی و سرود به مهر می‌گوید: «ما برای اضافه شدن جذابیت‌های بصری این برنامه می‌توانستیم کارهایی را به دروغ و اغراق انجام دهیم که بتواند از قاب تلویزیون خیلی اغراق‌آمیز و غلو شده برای ما بسیار مهم بود، اول معرفی سرود به‌عنوان یک گونه موسیقایی ارزشمند به بیننده بود و بعد اینکه هرچند که دکور و محیط برنامه «هماهنگ» نقاط ضعف جدی در ساخت فضایی متناسب با سرود برای نوجوانان و دانش‌آموزان دارد اما این‌ها با هم بتوانند در رقابت با سرود مورد توجه قرار گیرد. احسان خدایرست قائم مقام مرکز

بازگشت به مسابقات سرود و احیای آنها در قالب برنامه تلویزیونی، مسأله مهمی است. بهزاد عبیدی، آهنگساز برجسته کشور که در این مسابقه به عنوان داور حضور دارد در این نشست با ارجاع به این گنجینه نوستالژی و ضعف‌های رسانه در زنده کردن سرودهای دانش‌آموزی توضیح می‌دهد: «شرایطی که ما در نوجوانی آن را تجربه کردیم و پیامد می‌آید وقتی می‌گفتند قرار است ما در قالب فلان گروه سرود نشان بدهند، همه فامیل می‌نشستند کنار هم تا مرا ببینند. اینکه شما از پیشینه تاریخی سرود و تأثیرات آن در حوزه آموزش و پرورش حرف می‌زنید، قطعاً دغدغه ما هم هست اما وقتی ما هنوز نمی‌توانیم در مدرسه امکانات موسیقایی داشته باشیم، وقتی بسیاری از مربیان و معلمان سرود سواد موسیقایی ندارند، وقتی دانش‌آموز سرود را با خوانش روی یک نوار کاست که آهنگ خالی دارد، آموخته‌اند، همه چیز غلط چیده می‌شود. در حالی که ما این همه فارغ‌التحصیل موسیقی داریم که بیکار هستند و می‌توانند با کمی برنامه‌ریزی درست بروند و در مدارس به‌عنوان مربی سرود با حقوق مکفی شرایط بهتری را برای ماجرای سرود فراهم سازند. ما حتی چندی پیش طرح درسی سرود را نیز ارائه دادیم اما نمی‌دانم که هنوز چرا به نتیجه‌ای نرسیده است. این کارها می‌تواند اتفاقات خوبی باشد و بهترین‌ها را برای ما به همراه آورد.»

فرستی برای آموزش روح جمعی کودکان نسل Z
اودا به این برنامه می‌توان از بیرون هم نگریست. انزگداری تولید برنامه‌ای درباره سرود با توجه به دغدغه‌ای که رهبری بیش از یک دهه پیش از آن

فرهنگی

سخن گفته‌اند، تنها به دستاوردهایی در سطح تولید برنامه‌های تلویزیونی محدود نمی‌شود. چنین مسابقاتی در صورت استمرار همان‌طور که در دهه شصت و هفتاد در مدارس رواج داشت، می‌تواند در احیای روح جمعی اجتماعی خصوصاً در نسل‌های جدید آثار جدی داشته باشد و به علاوه اثر پیش‌برنده خود را در موسیقی کشور هم بگذارد.

بهزاد عبیدی در این باره تصریح می‌کند: «برنامه «هماهنگ» مشغول امتحان یک پروژه مهم است که با حضور هنرمندانی چون سیما تیرانداز، محمد مهدی سپاس، علی لهراسبی و امیریل ارجمند تلاش می‌کند به همه جوانب موضوع سرود با فضایی متفاوت نگاه کند. شما مطمئن باشید اگر این برنامه را معنوم به شکست نکنند، دفعه بعدی که هماهنگ روی آنتن می‌رود، قطعاً جایگاه سرود نیز در شرایط متفاوت‌تری خواهد بود. در این راه قطعاً کمک مدیرانی که می‌توانند آگاهی خود را در حوزه سرود ارتقا دهند، می‌تواند نقش قابل توجهی را برای بهبود کیفیت این مسیر ایفا کند.»

مهديار عباسی، کارگردان برنامه هم اضافه می‌کند: «ما همین که مرزهای کیفی سرود را به سهم خودمان جابج‌جا کنیم کافی است. ما باید بدانیم که سرود حاکمیتی نیست، سارود یک فعل مردم‌نهاد است که اگر به آن با کیفیت نگاه کنیم، می‌توانیم به ارتقای این هنر ارزشمند در بین جامعه به معنای واقعی کلمه امیدوار باشیم. در این راه همیزی‌هایی هم وجود دارد که فکر می‌کنم باید جور دیگری به آن نگاه کرد. قطعاً اگر در این راه مدیران همراهی بیشتری داشته باشند، می‌توان کارهای بزرگ‌تری را برای سرود کشور انجام داد.»



یک ناشر حرفه‌ای هزینه انتشار هر صفحه از یک رمان را ۴۰ تومان در نظر می‌گیرد که برای یک رمان یکصد صفحه‌ای حدود ۴۰ هزار تومان می‌شود

یک دهه گذشته افراد بسیاری موفق به اخذ پروانه نشر شدند، حدود بیست و دو هزار مؤسسه که اغلب آنها را حتی نمی‌توان واقعاً ناشر دانست.»
قدیانی یکی دیگر از معضلاتی که در این رابطه گریبان ناشران و مخاطبان را گرفته همین دسته از ناشران معرفی می‌کند و می‌گوید: «از آنجایی که در تهران سختگیری بیشتری در زمینه نشر نمی‌شود اغلب ناشران‌ها مجوز نشر خود را از استان‌های دیگر می‌گیرند و بعد در پایتخت به کار خود ادامه می‌دهند. یک ناشر حرفه‌ای هزینه انتشار هر صفحه از یک رمان را ۴۰ تومان در نظر می‌گیرد که برای یک رمان یکصد صفحه‌ای حدود ۴۰ الی ۵۰ هزار تومان می‌شود اما ناشرانی که دست به کتابسازی می‌زنند و حاصل فعالیت دیگران را به نام



اصلی در گذر تاریخی به دست فراموشی سپرده نشود. قطعاً در این مسیر حمایت مدیران فرهنگی و هنری نجات‌دهنده خواهد بود.

این مدرس، نوازنده و خواننده پیشکسوت گفت: برگزاری جشنواره موسیقی نواحی باعث شناخته شدن موسیقی‌های اصیل و کمتر دیده شده خواهد شد. موسیقی بهترین گزینه برای روحیه و ایجاد شور و نشاط اجتماعی بین مردم است و امیدوارم مدیران فرهنگی و هنری، هنرمندان این عرصه را فراموش نکنند و همواره یار و همراه‌شان باشند.

هنرمندان سفیران فرهنگی هر منطقه هستند
عبدهالیزز احمدی (نوازنده پیشکسوت دوتار) گفت: هنرمندان عمر و زندگی خود را برای هنر گذاشته‌اند و افتخارشان این است که با حضور

۳۳

اخبار



انتشار فراخوان هفدهمین جشنواره سینما حقیقت

فراخوان هفدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» با تمرکز بر دو موضوع آب و جمعیت منتشر شد. بخش‌های جشنواره عبارتند از مسابقه ملی، مسابقه بین‌الملل، جایزه شهید آوینی، بخش‌های جنبی ملی و بین‌الملل و بزرگداشت. در بخشی از مقدمه فراخوان این دوره از جشنواره آمده: «جشنواره «سینماحقیقت» در این دوره می‌کوشد ضمن بازنگاری تاریخ و فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی، تصویری واقعی از آنچه بشر امروز در عرصه‌های زندگی فردی و اجتماعی با آن روبرو است، ارائه دهد. با این نگاه، تمرکز ویژه این دوره از جشنواره بر دو چالش ملی و بین‌المللی بحران آب و مسأله جمعیت است.» در بخش ملی آثاری می‌توانند منقاضی حضور در جشنواره باشند، که بعد از فروردین ماه ۱۴۰۱ تولید شده باشند. دو تقدیر هم در جشنواره «سینماحقیقت» انجام خواهد شد. شروع ثبت‌نام در سایت panel.irandocfest.ir برای حضور در جشنواره «سینماحقیقت» از ۲۵ تیرماه است. / **ایرنا**



آغاز تولید «رحیل» با دو کارگردان

مجموعه تلویزیونی «رحیل» به کارگردانی مسعود آبه‌پور برای بخش از تلویزیون آماده می‌شود. رامین عباسی‌زاده تهیه‌کنندگی این مجموعه را برعهده دارد و فرهاد ندغلی فیلمنامه را به رشته تحریر در آورده است. این مجموعه در ۲۶ قسمت ساخته می‌شود و قصه‌ای تاریخی است که در دوران قاجار و پهلوی می‌گذرد. این مجموعه که پروداکشن تولیدی سختی هم دارد به تازگی با کارگردان دیگری هم کلید خورده است تا کار بتواند زودتر به تولید برسد. بهرام بهرامیان به‌عنوان مشاور تهیه‌کننده در پروژه حاضر شده و کارگردانی بخش شوهر غزالی این مجموعه را برعهده گرفته که از هفته پیش تصویربرداری آن شروع شده است. / **مه‌ر**

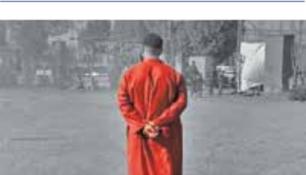
آغاز پخش سریال «عشق کوفی»

«عشق کوفی» به کارگردانی حسن آخوندپور و تهیه‌کنندگی سعید سعیدی با بازی لعیبا زنگنه، نادر سلیمانی، سعید شریف، شبنم ربیانی، حسین سلیمانی، نادر فلاح، سوگل طهماسبی، مریم کواپانی، مهسا مهجور... و از ۲۹ تیرروی آنتن شبکه‌سه خواهد رفت. / **ایرنا**



تعزیه خوانی در تماشاخانه سیمرغ

برنامه تعزیه‌خوانی در تماشاخانه سیمرغ همزمان با ایام ماه محرم با طراحی و مدیریت هنری حمید عبدالعسینی و توسط گروه مرحوم حاج سقا مصفا به سرپرستی سیده میترا حسنی و به مدت ۷ شب در دهه اول محرم برگزار می‌شود. طی این برنامه مجالس امام موسی ابن جعفر(ع)، حضرت زهرا(س)، حضرت علی اکبر(ع)، حضرت ابوالفضل(ع)، امام حسین(ع)، حضرت رقیه(س) و حضرت بی‌بی‌شهربانو برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای تماشای این برنامه می‌توانند از تاریخ ۲۷ تیر تا ۲ مرداد هر روز ساعت ۱۸:۳۰ به نشانی خیابان مفتح جنوبی، روبه‌روی ورزشگاه شیرودی، خیابان ممیز (اردلان)، پلاک ۲۵ بنیاد بیداد دهلوی مراجعه کنند. / **مه‌ر**



اکران مستند «صحنه آخر» از ۲۸ تیرماه در هنر و تجربه

فیلم مستند «صحنه آخر» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد قاسم‌پور از ۲۸ تیرماه در گروه سینمایی هنر و تجربه اکران می‌شود. مستند «صحنه آخر» درباره مراسم تعزیه‌ای در اهواز است که سابقه طولانی دارد و تصویر تازه‌ای از ارادت مردم به امام حسین(ع) را روایت می‌کند. این مستند در جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی به نمایش درآمده و با استقبال خوب تماشاگران و منتقدان همراه شده است. / **روابط عمومی**

ایران



سخن‌روز

امام حسین (ع):

خداوند قائم ما را از پس پرده غیبت بیرون می آورد و آنگاه از ظلمگران انتقام می گیرد.

إِنَّهُ الْهَادِءُ، ج ۷، ص ۱۳۸

نگاره

افزایش دما و افزایش مصرف برق



فضای مجازی

دوره‌می برومندها برای تولد داوود رشیدی، واکنش امام جمعه اردبیل به حضور سفیر اسرائیل در باکو، یک فهرست خواندنی برای ماه محرم، درگذشت نویسنده «پنجره چوبی» همزمان با چاپ هجدهم این اثر و نوشته محمدمهدی سیار درباره آخرین قاپ از برنامه «هماهنگ»، بخش‌های برگزیده از فعالیت‌های مجازی در روز گذشته است که برش‌هایی از آن را در ادامه می‌خوانید.



دوره‌می برومندها برای تولد داوود رشیدی، واکنش امام جمعه اردبیل به حضور سفیر اسرائیل در باکو، یک فهرست خواندنی برای ماه محرم، درگذشت نویسنده «پنجره چوبی» همزمان با چاپ هجدهم این اثر و نوشته محمدمهدی سیار درباره آخرین قاپ از برنامه «هماهنگ»، بخش‌های برگزیده از فعالیت‌های مجازی در روز گذشته است که برش‌هایی از آن را در ادامه می‌خوانید.



و بر قائل فلسطینی‌ها که ۷۵سال است خون مسلمان‌ها را می‌ریزد، نفرین فرستادم.»



ما تا بیخ گوش شما آمده‌ایم
توثیت آگانت منتسب به سید حسن عاملی امام جمعه اردبیل نوشت: «سفیر اسرائیل در جمهوری آذربایجان به کنار مرز ما آمد تا به ما بگوید ما تا بیخ گوش شما آمده‌ایم. برایم سخت و سنگین بود به همین دلیل در سفرم به لبنان به مارون الراس رفتم و در کنار مرز مشرف به شهرک صهیونیستی نشین ایستادم و بر قائل فلسطینی‌ها که ۷۵سال است خون مسلمان‌ها را می‌ریزد، نفرین فرستادم.»



دوران جنگ تحمیلی عراق علیه ایران می‌پردازد و ماجراهای آن تا سال ۱۳۶۵ ادامه پیدا می‌کند.



این‌کتاب تحمیلی عراق علیه ایران می‌پردازد و ماجراهای آن تا سال ۱۳۶۵ ادامه پیدا می‌کند.



نوروزی، بهزاد خلیج و ستاره پسرستانی از بازیگران این سریال هستند.

- صاحب امتیاز:** خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیر مسئول :** محمدحسن روزی‌طلب
- سر‌دبیر:** حسام‌الدین برومند
- معاون فنی:** محمدملاعلی اکبری
- دبیران:** مصطفی عبوضی (سیاسی)
- مهدی مهرپور(اقتصادی)
- مصطفی وثوق‌کیا(فرهنگی)

- آزاده سهرابی (اجتماعی) « بنفشه غلامی (جهان)
- لیدا فخری (اندیشه) « محمدرضا عزیزی (گزارش)
- زهرا کشوری (زیست‌بوم) « سعید زاهدیان (ورزشی)
- مهدی کلهرنژاد(اجرابی)
- حجت حکیمی (صفحه‌آرایی)
- محسن جانی‌پور (ویراستاری) « ابوالفضل نسایی (عکس)

نقل قول


داریوش ارجمند

بازیگر


علی‌الله سلیمی

نویسنده و منتقد ادبی

جادوی داستان در عصر رسانه‌ها

قصه‌ها و داستان‌ها که بیشتر یادگار دوران‌های سپری شده هستند، هنوز جذابیت خاص خود را دارند و می‌توانند ذهن ما را درگیر ماجراهایی بکنند که در آنها احساس و تخیل نویسنده حرف اول را می‌زند اما نشانه‌های زندگی واقعی هم به‌وفور در پندبند آن یافت می‌شود. وقتی پای قصه‌ها و داستان‌ها می‌نشینیم، با آنکه می‌دانیم ماجراها و شخصیت‌ها واقعیت ندارند اما دلواپس وقایع و شخصیت‌های خیالی می‌شویم

که در پیچ‌های تند زندگی، نفس ما را در سینه حبس می‌کنند. با برخی از شخصیت‌های داستانی احساس همدات‌پنداری می‌کنیم و در دل، دعا می‌کنیم به سلامت از گردنه‌های پرخطر زندگی عبور کنند و آنجا، که شخصیت‌های داستانی، گاهی در جدال با نامالیامت زندگی کم می‌آورند، در دل دلداری‌شان می‌دهیم که ناامید نشو، بلند شو و گام‌های بعدی را محکم‌تر بردار؛ تا موفقیت‌ راهی نمانده است. این همان تمرین مبارزه با سختی‌های زیستن است که در قصه‌ها و داستان‌ها دنبال کرده و تمرین می‌کنیم و گاهی هم از اتفاق‌های افتاده در قصه‌ها و داستان‌ها درس می‌گیریم که مانند تجربه‌ای گرانبها در ادامه زندگی به ما بگیریم.

بزرگی از بزرگان دنیای داستان گفته است، داستان بزرگترین دروغی است که در عین حال باورپذیرترین هم هست. شاید جادوی داستان در همین نکته طلایی نهفته باشد که احساس و تخیل آدمی را چنان مایق می‌دهد و باورپذیر می‌کند که به راحتی دل‌به‌دل شخصیت‌های داستانی و خیالی می‌دهیم تا برای مدت کوتاهی هم که شده، ما را با خود به سرزمین‌های خیال‌انگیز قصه‌ها و داستان‌ها ببرند که فراموش کنیم آندوه گذرای زندگی را و نزدیک شویم به رؤیاهای شیرین که حتی یادآوری آنها هم حال‌مان را خوش می‌کند. همه اینها در حالی است که انسان امروزی در محاصره انواع رسانه‌های پرچاپ‌به است و اینکه «داستان» هنوز برطرف‌دار است، به جادوی نهفته در بطن این شیوه روایتگر برمی‌گردد که قادر است احساس و عواطف مخاطب را همچنان درگیر ماجراهای پرییچ و تاب خود کند و انسان امروزی را به هزارتوی قصه‌ها و داستان‌ها ببرد. از رنج‌ها و مشقت‌های آدمی بگوید و از استقامت در بحران‌های زندگی که داستان‌ها می‌کنند برای ما در این دنیای پرآلود آدمی فشار می‌آورد که فراموش می‌کند برای ما در این دنیای نامالیامت آمده است تا رنج زیستن را به تجربه‌های نساب زندگی در دوران حوادث پیش‌بینی نشده تبدیل کند. این است هنر آدمی که تجربه‌های زیستی‌اش گاه با قصه‌ها و داستان‌ها درهم می‌آمیزد و درس‌هایی از آن تراوش می‌کند که معلم‌های بزرگ زندگی در بزنگاه‌های زندگی هستند. فراموش نکنیم که ما با قصه‌ها و داستان‌ها انس می‌گیریم چون طعم و رنگ زندگی را در آنها حس و لمس می‌کنیم.

عکس نوشت

قلعه تاریخی خرائق یزد با بیش از ۱۰هزار متر مربع وسعت در روستای خرائق و در مجاورت کاروانسرای شاه عباسی قرار گرفته و با قدمتی ۴۵۰۰ساله در زمره آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. روستای خرائق به زبان محلی‌های شهر یزد به خورائق مطرح است که به معنای زادگاه خورشید از آن تعبیر می‌شود. این روستا در قدیم مورد حمله رازن‌ها و دزدان بسیاری قرار می‌گرفت که همین امر نیز باعث شد تا اهالی قلعه خرائق را بسازند و به‌مدت طولانی در آن زندگی کنند. این قلعه تاریخی، ۸۰ خانه، ۶ برج نگهبانی و چهار دروازه دارد و یکی از معدود قلعه‌های جهان محسوب می‌شود که در آن خانه‌های دو و سه طبقه جای گرفته‌اند. |ایرنا



- تلفن:** ۸۸۷۶۱۷۲۰؛ شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴؛ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- پيامک:** ۴۵۱۳۱۳۰۳۰۰۰؛ روابط عمومی: **نشانی:** تهران خیابان خرمشهر،شماره ۲۰۸
- صندوق پستی:** ۵۳۳۸۸-۵۳۳۸۸؛ **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰
- چاپ:** چاپخانه‌های همشهری، شرکت چاپ جام‌چم
- سازمان آگهی‌های روزنامه ایران:** دارند‌ه گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
- پذیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷۲(۰۲۱)
- انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران:** ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲



این زندگی نیست که زیباست. این‌ما هستیم که زندگی را زیبا یا زشت می‌بینیم.

کمی قبل از خوشبختی، انیس لودیک

درنگ

به بهانه برگزاری جشنواره فیلم حوا

سال تحول خانواده

ایام مبارک ماه ذی‌الحجه برای نظام فرهنگی و جامعه ما، تحول سال خانواده است. این ایام و فرصت بزرگ، تمرکز ما بر ایده‌اصالت خانواده را یادآور می‌شود. لازم است در این ماه برخی اتفاقات بازخوانی شود.

۱. ماهیت خانواده: خانواده ایرانی بزرگ‌ترین سرمایه فرهنگی ایرانیان امروز است. خانواده‌ای که از کشاکش فرزاز و نشیب تاریخ، خود را بازسازی کرده و به‌رغم فشار برای هسته‌ای و حتی اتمی شدن، هنوز کانون بی‌رقیب تولید معنای زندگی است. الگوهای فرهنگی مأخوذ از معجزه خانواده خصوصاً پدری، مادری، دختر و پسر، خواهری، برادری، پدربزرگی و مادربزرگی، بیت، عشیره، عمو، دایی و… دیوارهای محافظ ارزش‌های فرهنگی جوامع مقتدر بوده و هستند. هویت قومی و هویت ملی ما با خانواده‌گرایی مکنون در این ارزش‌ها عین است و اهل بیت(خانواده) پیامبر، خانواده اصلی مسلمانانند(بابی انتم و امی).



۲. وجوه و مؤلفه‌های دوگانه فرهنگ: فرهنگ را مشمول دو وجه مادی و معنوی دانسته‌اند. فرهنگ معنوی خانواده، مودت و رحمت و نهایتاً کرامت و عبودیت است، اما این همه عظمت و اصالت در کالبد و غلاف فرهنگ مادی و عینی ماندگار و پایدار است. خانواده پدر و مادر ما آدم سلطه است این سو در مواجهه با پوشش، خوراک، سلامت، مدارا، مسکن، کار و شغل، محیط زیست، حمل‌ونقل و سفر؛ شاکله و تحقق می‌یافته و صد البته در مدرسه انبیا قراورده این جسم، مطروف حیات طیبه شود(مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلْيُحْيِيَنَّهٗ حَيَاتًا طَيِّبَةً وَ لْيَنخُزِنْهُمُ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) طاعوت و شیطان اساساً ضد خانواده‌اند(فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَ زَوْجِهِ) و طبق منطق سبک‌های زندگی در قرآن (لَمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الْأَیْنِ أَهْلًاوَالسُّوْأَاتِ أَنْ كَذَّبُوا بِآیَاتِ اللّهِ) از تحریف و تخریب فرهنگ مادی و شیوه زندگی و دنیاداری شروع می‌کنند.

۳. رویداد به مثابه توانمندسازی: ما با یک جشنواره مرسوم مواجه نیستیم. متولیان فرهنگ عمومی جامعه وظیفه دارند ظرفیت و میراث و حافظه فرهنگی را حفظ، احیا و بهره‌ور سازند و زندگی فرهنگی را با مقاوم‌سازی و تسهیلگری، توانمند و کارآمد کنند. خانواده ایرانی اگر دستیاران ثنی و امینی داشته باشد می‌تواند سرمایه‌های مادی و معنوی‌اش را نقد کند. شاید برای نخستین بار باشد شماری از رویدادها و فراخوان‌ها و ترویج‌های گسترده را با موضوع مادری و اداره خانه در زندگی معاصر، سفره و تغذیه خانواده، سد و لباس، مهارت‌ها و فناوری‌های موفقیت، بازی و سرگرمی، میراث ناملموس و صنایع دستی، محیط زیست (خانواده پایدار)، رسانه و… در استان‌های مختلف و برای یک بازه یک‌ساله شاهدیم. ما در رویداد پیش رو عزم کرده‌ایم که خانواده را یکجا، هم موضوع جشنواره و هم بازیگر آن بدانیم. ساده و بی‌آلایش، به سراغ زندگی عمومی رفته‌ایم.

۴. جنبش جهانی نجات خانواده و خانواده‌گرایی با شعار خانواده زندگی است، با سرعت بالایی جریان‌ها، احزاب، دولت‌ها و ایدئولوژی‌های سیاسی و سیاستی را متأثر می‌سازد. از مهم‌ترین محورهای اشتراک‌ساز و تفاهم‌بخش میان انقلاب اسلامی و جامعه جهانی همین خانواده‌گرایی است. اقتصاد سرمایه سالز، جنگ علیه خانواده را به اوج رسانده در حالی که در محورهای فوق‌الذکر، گفتمان نجات و بقای خانواده و سنت‌هاست. رویداد خانواده و فرهنگ عامه، سعی می‌کند پیشانی مواجهه و تعامل دوسویه فرهنگ عامه ایرانی و تلاش جهانی باشد. «مد عقیانه» یا «گفتمان احیای خانه‌داری» یا… را حتی هنوز بسیاری از شهروندان ما نمی‌شناسند. امیدوارم ماه‌ها بررسی کارشناسی قبل و البته یک سال تلاش پیش رو، تحقق سیاست‌ها و راهبردهای کشورمان در عرصه خانواده و سبک زندگی از جمله مسأله جمعیت، عفاف، پایدارسازی روابط زوجین و کاهش طلاق و… را رونق بخشد. خلاصه، پای خانواده ایستاده‌ایم.

یادداشت

نسبت مباحله با روشنفکری دینی


علی طالب‌لو

طلبه پژوهشگر

در ابتدای حادثه، رسول‌الله به اسقف نجران این‌طور نامه نوشت:

به نام‌خداى ابراهيم و اسحاق و يعقوب: از محمد، پیامبر ورسول خدا به اسقف نجران. خدای ابراهیم، اسحاق و یعقوب را ستایش می‌کنم همگان را از پرستش بندگان به پرستش‌الله دعوت می‌کنم، از شما دعوت می‌کنم از ولایت‌الله پیروی کنید و از ولایت بندگان خارج شوید. اگر دعوت مرا نمی‌پذیرید، باید به دولت کرمه اسلامی مالیات جزیه بپردازید (تا در امنیت قرار گیرید)، در غیر این صورت به شما اعلام خطر می‌شودوالسلام. [۱]

پس از این نامه، گروهی از مسیحیان به مدینه رفتند و در مسجدالنبی با پیامبراسلام مناظره کردند. پیامبراکرم با استفاده از تعالیم انجیل و براهین عقلی آنان را محکوم کرد. اما آنان سخن پیامبر را نپذیرفتند. در این زمان آیه نازل شد که ایشان اهل پذیرفتن حق نیستند. اگر آنان بر حقانیت خود اصرار دارند، بایند تا مباحله کنیم.[۲] مسیحیان نیز درخواست مباحله را پذیرفتند. اما پس از فرارسیدن روز موعود، مسیحیان نجران از مباحله کردن منصرف شدند. پیامبر نیز به آنان فرمود: با ایمان بیاورید و یا جزیه بپردازید والا با شما مبارزه خواهیم کرد تا ایمان بیاورید. آنان نیز پرداخت جزیه را انتخاب کردند. امیرالمؤمنین نیز با دستخط خودشان، جزیه آنان را مشخص کرد که شامل التزام به احکام اسلام، منع از زیادادن و بناگرفتن و نخوردن گوشت خوک و… بود. ایشان فرمودند با اینکه جزو مسلمانان نیستید ولی باید به احکام اسلام در حکومت اسلامی ملتزم باشید.

این داستان دارای نکات جدی و مهمی است؛ از جمله اینکه وظیفه پیامبر صرفاً ابلاغ نبوده است، بلکه در مواردی حاضر بودند که با کفار مناظره هم بکنند. همچنین این آیه می‌تواند مراد آیه لاااره فی‌الدین را نیز مشخص کند. دین، امری قلبی است ولی باعث نمی‌شود که احکام اسلامی را در جامعه اسلامی جاری نکنیم.

این داستان، روشنفکری دینی را با چالش‌هایی جدی مواجه می‌کند. روشنفکران معتقدند که همه افکار محترمند و ما نباید کسی را مجبور به پذیرش دین کنیم. آنان می‌گویند وظیفه پیامبران تنها ابلاغ و دعوت است نه چیزی ورای آن. درحالی که پیامبراکرم(ص) مسیحیان نجران را مجبور به پرداخت جزیه نمود و ابتداآنان پیشنها کرد که برای اثبات حقانیت، یکدیگر را لعن کنیم.

[۱]- **سیره حلبی، جلد ۳، صفحه ۲۳۹.**

[۲]- **مباحله به معنی درخواست لعن و نفرین الهی برای اثبات حقانیت یکی از طرفین.**



قلعه تاریخی خرائق یزد با بیش از ۱۰هزار متر مربع وسعت در روستای خرائق و در مجاورت کاروانسرای شاه عباسی قرار گرفته و با قدمتی ۴۵۰۰ساله در زمره آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. روستای خرائق به زبان محلی‌های شهر یزد به خورائق مطرح است که به معنای زادگاه خورشید از آن تعبیر می‌شود. این روستا در قدیم مورد حمله رازن‌ها و دزدان بسیاری قرار می‌گرفت که همین امر نیز باعث شد تا اهالی قلعه خرائق را بسازند و به‌مدت طولانی در آن زندگی کنند. این قلعه تاریخی، ۸۰ خانه، ۶ برج نگهبانی و چهار دروازه دارد و یکی از معدود قلعه‌های جهان محسوب می‌شود که در آن خانه‌های دو و سه طبقه جای گرفته‌اند. |ایرنا

