

روایات واقعی از سفر رئیس جمهور به روسیه

علیرضا کریمی

فعال رسانه ای

«من دوبار در دولت اعلام کردم که تا ده سال آینده تکیه روابط خارجی ما بر چین و روسیه است»؛ این جملات را محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه سابق کشورمان در یک گفت‌وگوی مصدجوی بیان می‌کند. این عبارت بیش از آنکه به روشن شدن راهبرد سیاست خارجی سال‌های قبل کمک کند، سؤالاتی را درخصوص عملکرد دستگاه دیپلماسی دولت سابق پیش روی مردم قرار می‌دهد. پس از اعتقاد برجام و ابراز تمایل طرف‌های شرقی برای همکاری‌های اقتصادی و تجاری با جمهوری اسلامی، رئیس‌جمهور چین با هیأتی بلندپایه و بی‌سابقه وارد تهران شد. به پیشنهاد شی‌جین‌پینگ و تأیید رهبر معظم انقلاب، روابط دو کشور برای اولین‌بار به سطح راهبردی ارتقا یافت و دولت می‌بایست زمینه بهره‌مندی حداکثری ایران از چنین فرصتی را فراهم می‌کرد.

در کمال تعجب اما این سفر مهم با بی‌توجهی دولت وقت روبه‌رو شد، برنامه حضور هیات چینی در ایران یک روزه پایان یافته و رئیس‌جمهور وقت در کمال تعجب ناظران سیاسی تنها با یک روز فاصله، عازم اروپا می‌شود. آقای روحانی در این سفر با رفتارهای خلاف عرف دیپلماتیک کشورهای فرانسه و ایتالیا روبه‌رو می‌شود اما دولت وقت اصرار دارد پیام «بی‌نیازی از دوستان دوره سختی» و «استفاده ابزاری از شرق» را به دنیا مخابره کند. در امتداد همین ریل در سیاست خارجی، پرونده چین پنج سال به پایگانی وزارت خارجه رفت و تنها پس از شکست برجام و با شرط پیگیری در سطوح عالی نظام، یکن با پیگیری مجدد این تفاهم همراهی کرد. هر چند آقای ظریف بعدتر با اعلام اینکه «حتی یک مورد رفتاری از من سراغ ندارد که به معنای استفاده ابزاری از چین و روسیه باشد» تأکید می‌کند «کشوری که بداند شما به اونگاه ابزاری دارید با شما همکاری نخواهد کرد»؛ واقعیت اما این بود که بی‌توجهی دولت وقت به چین و روسیه در ماه غسل برجام از رفتارهای دیپلماتیک و مصاحبه‌های سیاسی، تصور نگاه ابزاری ایران به چین و روسیه را در ذهن طرف مقابل تقویت می‌کرد.

آقای ظریف چنین برآوردی را در پایان دوره سکنداری خود در دستگاه دیپلماسی چنین بیان می‌کند: «اگر دوستان دوران سختی را در سراب طمع سرزاری شدن شرکت‌های غربی از ایران نرنجانده بودیم، دوستانمان سرخورده نمی‌شدند، و در دوران سختی رهاییان نمی‌گردند.» دولت سیزدهم در چنین فضایی بود که تلاش کرد تا چهره دیپلماسی جمهوری اسلامی را بازسازی و ترمیم کند.

دیپلماسی فردی آقای رئیسی در مجاری تأمین واکسن، آغاز روند عضویت دائم ایران در سازمان همکاری‌های شانگهای، نقش مؤثر ایران در اجلاس اکو، سفرهای متعدد وزرای اقتصادی به کشورهای منطقه، گسترش همکاری‌های تجاری با همسایگان، افزایش فروش نفت، تسهیل ورود منابع ارزی به کشور و آغاز عملیاتی شدن تفاهم راهبردی با چین از جمله مواردی بود که پیام روشن «چندجانبه‌گرایی در سیاست خارجی» را به دنیا مخابره کرد. هر چند چنین اقداماتی منجر به دست برتر ایران از مذاکرات وین نیز می‌شد، اما تغییرات ماهوی روابط خارجی ایران در دولت سیزدهم مانع از آن بود که تصور استفاده ابزاری جمهوری اسلامی از کشورهای شرقی بر فضای گفت‌وگوهای هسته‌ای سایه افکند.

هر چند مقام‌الدین آشنا، مشاور سابق آقای روحانی در صفحه شخصی خود سفر آقای رئیسی به روسیه به افزایش همکاری‌های راهبردی با چین را وسیله‌ای برای تقویت موضع مذاکراتی ایران در وین دانست، اما طرف‌های مذاکراتی به خوبی می‌دانند که ماهیت روابط تهران با مسکو و پکن مستقل از مسأله هسته‌ای تعریف شده و نگاه ابزاری سابق به کشورهای شرقی وجود ندارد. اما بر خلاف شکل رابطه ایران با چین، جغرافیای سیاسی روسیه، باعث تمرکز تعاملات دو کشور در حوزه‌هایی غیر از اقتصاد و تجارت شده بود. همراهی رئیس‌جمهور از سوی وزرای نفت، اقتصاد و امور خارجه تصویر روشنی از اهداف تجاری و اقتصادی سفر به مسکو را نشان می‌داد. از سوی دیگر، استقبال از هیأت ایرانی بر خلاف سنت گذشته که در سطح معاون وزیر خارجه انجام می‌شد، این بار در سطح وزیر انرژی و رئیس کمیسیون اقتصادی مشترک دو کشور صورت گرفت. مجموعه این اتفاقات نشان می‌دهد که «چندجانبه‌گرایی» جزو اصول سیاست خارجی دولت سیزدهم بوده و نگاه به شرق نه به عنوان گزینه فرعی کشور برای راهبردی سخت، که انتخاب اصلی جمهوری اسلامی برای تقویت حوزه‌های راهبردی از امنیت و دفاع تا تجارت و اقتصاد است.

در دیدار امیرعبداللهیان- لاوروف مطرح شد

تهیه نقشه راه ۲۰ ساله

مأموریت محوله به دو وزیر خارجه

در سفر رئیس‌جمهور به روسیه، وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران نیز با همتای روس خود دیدار و درباره مهم‌ترین مسائل دوجانبه، منطقه‌ای و بین‌المللی گفت‌وگو کرد، دیداری که می‌توان آن را در ادامه ملاقات و رایزنی رؤسای‌جمهور دو کشور ارزیابی کرد.

پیش‌تر حسین امیرعبداللهیان گفته بود که «رؤسای جمهور ایران و روسیه، وزاری خارجه را مکلف کردند که نسبت به تهیه نقشه راه ۲۰ ساله و همکاری‌های بلندمدت اقدام کنند و در همین زمینه من با لاوروف درباره سایر موضوعات دیگر ملاقات دارم و برخی از مباحثی را که به فوریت باید از سوی وزارت خارجه دو کشور پیگیری شود، با هم مرور خواهیم کرد تا برنامه کاری را تعیین کنیم.»

به گزارش ایرنا، وزرای خارجه ایران و روسیه در این دیدار که یک روز پس از دیدار رؤسای‌جمهور انجام شد، ملاقات اخیر رؤسای‌جمهوری دو کشور را نشانه جدید در گسترش هرچه بیشتر و تعمیق روابط ایران و روسیه دانسته و ابراز امیدواری کردند که نهادهای ذریبط دو کشور هرچه سریع‌تر توافقات صورت گرفته در سطح رؤسای‌جمهور دو کشور را اجرایی‌کنند. امیرعبداللهیان با اشاره به بخشی از مشکلات پیش آمده در فرودگاه مسکو که موجب معطلی مسافران ایرانی شده است، مودکا از همتای روسی خود خواست برای رفع مشکلات ایجاد شده برای مسافران ایرانی اقدام عاجل به عمل آورد.

وزیر امور خارجه روسیه نیز در این ملاقات سفر رئیس‌جمهور اسلامی ایران به روسیه را تحول مهمی در روابط دو کشور دانست و تأکید کرد که هم‌اکنون زمینه جهت گسترش تعاملات قیمابین بیش از پیش فراهم شده است.

دوستان دو جانبه و چندجانبه در این مورد تأکید در این بخش می‌تواند گفت‌وگوها، وزاری خارجه دو کشور بر ضرورت نهایی کردن نقشه راه روابط دو کشور که در دیدار رؤسای‌جمهور مطرح شد، تأکید کردند. درباره یمن نیز راه حل سیاسی مبتنی بر آتش‌بس، رفع محاصره انسانی و گفت‌وگوهای یمنی مورد تأکید قرار گرفت.

■ **شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۰**

■ **سال بیست‌وهفتم**

■ **شماره ۷۸۳۰**

رئیس‌جمهور در بازگشت از سفر روسیه

برخی از نتایج اقتصادی و سیاسی این سفر را تشریح کرد

دستاورد ۱۰ میلیارد دلاری

گروه سیاسی؛ برخی ناظران صرفاً دیدار و

گفت‌وگوی ۳ ساعته آیت‌الله رئیسی و ولادیمیر پوتین، رؤسای‌جمهور ایران و روسیه را برجسته کردند که البته در جای خود نیز تأثیر تعیین‌کننده در گسترش مرادوات دو کشور دارد، اما نشست‌ها، دیدارها و گفت‌وگوهای متنوع و متنشر آیت‌الله رئیسی در مسکو با گروه‌های مختلف نخبگان،

تعامل حداکثری با همه کشورهای جهان

رئیس‌جمهور در روز دوم برنامه سفر خود به روسیه با حضور در مجلس دوما در جمع نمایندگان پارلمان این کشور به سخنرانی پرداخت.

آیت‌الله رئیسی با تبریک میلاد حضرت مسیح(ع) و سال نو میلادی به ملت و دولت روسیه، در جایگاه و احترام ویژه حضرت عیسی(ع) و مادر وی، مریم مقدس نزد ملت ایران گفت و اظهار کرد: ملت ایران بر اساس آموزه‌های قرآن، اعتقاد دارد که مهم‌ترین پیام مشترک همه ادیان ابراهیمی، تکامل معنوی بشریت از طریق عبادت پروردگار جهانیان است که خود موجب ترویج صلح و صمیمیت و ظهور جامعه‌ای الهی و در نتیجه انسانی می‌شود.

رئیس‌جمهور اضافه کرد: همان‌گونه که در دیدار صمیمی و گفت‌وگوهای سازنده با جناب آقای ولودین (رئیس دومای روسیه) هنگام شرکت هیات سیاسی روسیه در مراسم تحلیف اینجناب، اشاره کردم، جمهوری اسلامی ایران از اراده و آمادگی لاز برای توسعه و گسترش روابط با فدراسیون روسیه برخوردار است. آیت‌الله رئیسی با اشاره به اینکه تجربه نظام بین‌المللی مبتنی بر استیلا و سلطه نشان می‌دهد که بدون‌داد آن چیزی

طرح ایده «هویت‌گرایی تعاملی و سازنده» در دانشگاه ملی مسکو

ایران باوجود تحریم‌های ظالمانه، اضافه کرد: امروز بشریت با مسائل و چالش‌های مشترکی مواجه است. در عین‌اینکه غرب اعتراف می‌کند که جهان به سمت «غیرغربی شدن»، حرکت می‌کند، ایالات متحده، باورها، فرهنگی‌های ملی و سنت‌های راهگشایی که ریشه در هویت تمدن کشورهای مستقل دارد را نشانه گرفته است.

■ **اعطای دکتری افتخاری به رئیسی**

آیت‌الله رئیسی گفت: نخبگان ایران و روسیه، برای در امان ماندن هر دو ملت از این هویت‌زدایی مخرب و تجارنجایی و جلوگیری از ضححلال سودمندکردن روابط دو دولت ایران و روسیه، نیازمند اراده جمعی است، اظهار کرد: دولت‌ها با کمک تبادلات مردمی و علی‌الخصوص جامعه دانشگاهی، می‌توانند در ایجاد شبکه‌ای مستحکم از همکاری‌ها و تأمین منافع دو یا چند جانبه، موفق عمل کنند. رئیس‌جمهور با اشاره به دستاوردهای علمی و تحقیقاتی

جز جنگ و خشونت و ناامنی و تفرقه میان ملت‌ها نبوده است، اضافه کرد: شکست سیاست لشکرکشی و اشغال و مجبور شدن امریکا به فرار از عراق و افغانستان، ناشی از یک مفهوم است؛ مقاومت‌ملت‌ها.

وی با بیان اینکه اندیشه مقاومت، در خدمت استقلال کشورهاست و در دوران جدید، مفهوم مقاومت، نقش محوری در معادلات بازدارندگی ایفا می‌کند، ادامه داد: الگوی موفق همکاری ایران و روسیه در سوریه نیز در ادامه مقاومت ملت و دولت سوریه، تضمین‌کننده استقلال کشورها و قوام‌بخش امنیت منطقه‌ای بوده است. رئیس‌جمهور جنگ علیه تروریسم را بخشی از جنگ علیه سلطه‌طلبی دانست و اظهار کرد: اکنون راهبرد سلطه‌گری شکست خورده است و امریکا در ضعیف‌ترین وضعیت خود قرار دارد و قدرت کشورهای مستقل در تاریخ سوز قرار دارد. رئیسی، مسأله مهم در این دوران این واقعیت دانست که امیال سلطه‌طلبانه از بین نرفته و شکل‌های جدیدی از سلطه‌گری در دستور کار قرار گرفته است.

■ **ترویج حکومت‌های غرب گرا توسط ناتو**

وی اضافه کرد: مهم‌ترین هدف این دستور کار، تضعیف حکومت‌های مستقل از درون است که از طریق تحریم اقتصادی، بی‌ثبات‌سازی، ترویج ناامنی و روایت‌سازی‌های جعلی از وقایع دنبال می‌شود، به گونه‌ای که آن نیازمند همکاری کشورهای مستقل تلاش می‌کنند جای ظالم و مظلوم را در افکار عمومی تغییر دهند. رئیس‌جمهور با بیان اینکه ائتلاف شیطانی امریکا با تروریست‌ها، برای جهانیان بویژه ملت‌های غرب آسیا از سوزیه تا افغانستان چون روز روشن است، ادامه داد: اکنون برنامه‌های پیچیده‌ای برای اعزام تروریست‌های تکفیری به مراویت‌های جدید از قفقاز تا آسیای میانه در جریان است. تجربه نشان داده است که این اندیشه ناب اسلامی است که توان ممانعت از شکل‌گیری افراط‌گرایی و تروریسم تکفیری را دارد. ملت خود مستقل در تاریخ سوز قرار دارد. رئیسی، مسأله مهم در این دوران این واقعیت دانست که منافع مشترک کشورهای مستقل را با تهدید برای کشورها، ترویج حکومت‌های غرب‌گرا و مقابله با دموکراسی‌های

http://irannewspaper.ir

editorial@irannewspaper.ir



president.ir

خود، بر تداوم واصلات سیاست تعامل حداکثری ایران با دولت‌های مستقل، فارغ از تحولات محیط‌بین‌الملل تأکید کرد و گفت: فاتح دو میدان جنگ علیه تروریسم و کارزار فشار حداکثری اقتصادی است. در عین حال، جمهوری اسلامی ایران از ظرفیت‌های اقتصادی گسترده برخوردار است که زمینه‌ساز همکاری‌های سودمند برای هر تعامل دو یا چندجانبه با کشورهای مختلف گریبان همه کشورها، حتی در غیر انیصورت، تحریم به بهانه‌های مختلف گریبان همه کشورها، حتی متحدین امریکا را نیز خواهد گرفت. رئیس‌جمهور با اشاره به اینکه سیاست جمهوری اسلامی ایران طبق فتاوی رهبر معظم انقلاب اسلامی، آن است که ما به دنبال سلاح اتمی نیستیم و این سلاح در استراتژی دفاعی ما هیچ جایگاهی ندارد، اضافه کرد: امریکا به‌دنبال مقابله با حقوق ملت ماست. فلسفه ما نیز روشن است: ما از حقوق ملت خود کوتاه نمی‌آییم. آنهایی که شعار می‌دهند امریکا برگشته است، هنوز به تعهدات خود در توافق هسته‌ای برگشته‌اند. ما به چیزی کمتر از حقوق خود رضایت نمی‌دهیم. رئیس‌در بخش دیگری از اظهارات

مستقل و مبتنی بر هویت و سنت‌های ملی، بخشی از پروژه‌های ناتوی فرهنگی است که بیانگر ریاکاری موجود در این الگوی رفتاری در حال افول است. ■ **از حقوق ملت خود کوتاه نمی‌اییم** آیت‌الله رئیسی، تحریم ملت‌ها را یکی از شکل‌های رایج سلطه‌گری جدید دانست و با بیان اینکه مقابله با آن نیازمند همکاری کشورهای مستقل و پاسخ دسته‌جمعی است، تأکید کرد: در غیر انیصورت، تحریم به بهانه‌های مختلف گریبان همه کشورها، حتی متحدین امریکا را نیز خواهد گرفت. رئیس‌جمهور با اشاره به اینکه سیاست جمهوری اسلامی ایران طبق فتاوی رهبر معظم انقلاب اسلامی، آن است که ما به دنبال سلاح اتمی نیستیم و این سلاح در استراتژی دفاعی ما هیچ جایگاهی ندارد، اضافه کرد: امریکا به‌دنبال مقابله با حقوق ملت ماست. فلسفه ما نیز روشن است: ما از حقوق ملت خود کوتاه نمی‌آییم. آنهایی که شعار می‌دهند امریکا برگشته است، هنوز به تعهدات خود در توافق هسته‌ای برگشته‌اند. ما به چیزی کمتر از حقوق خود رضایت نمی‌دهیم. رئیس‌در بخش دیگری از اظهارات

رئیس‌جمهور کشورمان به مسکو،

تصریح کرد: ما می‌فهمیم ملاقات شما با رئیس‌جمهور روسیه چقدر مهم است و برای مسلمانان روسیه، هم این دیدار بسیار بااهمیت است. وی تصریح کرد: نماز شما در کرملین بسیار نمادین و شاخص بود.

■ **سخنرانی در مسجد جامع مسکو**

رئیس‌هیچنین به دعوت عین‌الدین در جمع نمازگزاران مسجد جامع مسکو با اشاره به اهمیت معنویت برای مسلمانان تصریح کرد: جنایات تکفیری‌ها در سوریه، عراق، افغانستان و یمن با پرچم اسلام انجام می‌شود، در حالی که این کار با نقشه و پشتیبانی امریکا و صهیونیست‌ها صورت می‌گیرد.

آیت‌الله رئیسی یکی از کارکردهای مهم مساجد در جهان اسلام را روشننگری و جلوگیری از رشد حرکت‌های تکفیری برشمرد و گفت: رمز مسلمان بودن، ساختن خود و مسولیت‌پذیری در قبال دیگران است.

است.

رئیس‌جمهور کشورمان به مسکو،

تصریح کرد: ما می‌فهمیم ملاقات شما با رئیس‌جمهور روسیه چقدر مهم است و برای مسلمانان روسیه، هم این دیدار بسیار بااهمیت است. وی تصریح کرد: نماز شما در کرملین بسیار نمادین و شاخص بود. ■ **دیدار با فعالان اقتصادی روسیه** نشست با جمعی از فعالان اقتصادی و تجار روسیه یکی دیگر از دیدارهای رئیس‌جمهور در این سفر بود که باهدف عملیاتی کردن نقشه راه ارتقای مناسبات اقتصادی، درمسکو برگزار شد. رئیس‌جمهور همسایگی، منافع و دشمنان مشترک را از دلایل ضرورت افزایش همکاری میان ایران و روسیه برشمرد و گفت: علاوه بر منافع مشترک، دشمنان مشترکی هم داریم که رشد و پیشرفت در منطقه را نمی‌خواهند اما ما باید رشد و توسعه را به حدی برسانیم که دیگران نتوانند برای تحقق اهداف سیاسی و فرهنگی خود در این منطقه نفوذ کنند. رئیس‌ی با تأکید بر ضرورت آسیب‌شناسی علل پایین بودن حجم تجارت دو کشور و به توافقات خوبی با طرف‌های روسی رسیدند. امیدواریم که این سفر منباضع عطفی برای ارتقای روابط با کشور دوست و همسایه روسیه باشد و مجموعه این روابط به ارتقای سطح امنیت در منطقه و رفح بحران‌های منطقه‌ای و جهانی کمک کند.

در در این زمینه، ایفا کنند تا ملت‌های همسایه ایران و روسیه، با بیشترین تعامل و همکاری در زمینه‌های مختلف علمی، فرهنگی و اقتصادی، در رفاه و عزت زندگی باشند.

■ **دیدار با رئیس‌شورای مسلمانان**

رئیس‌جمهور همچنین با «راویل عین‌الدین» رئیس شورای مفتیان روسیه نیز دیدار کرد و با بیان اینکه روسیه نیز دیدارهای مهمی در این سفر داشته است، افزود: موضوعی که برای مسلمانان روسیه اهمیت ویژه‌ای دارد، اظهار کرد: آنچه امروز باید در نظر گرفت، همکاری برای حل مسائل مشترک است. افراطی‌گری و تکفیر بسیار به مسلمانان ضربه زد. وی با بیان اینکه عده‌ای به نام اسلام ولا اله الاالله به دین خدا خسارت وارد کردند و ما باید نسبت به جریان تکفیری حساس باشیم، افزود: مواضع ما و روسیه در سوریه علیه کفار نبود، بلکه علیه عامل دست استکبار و رژیم صهیونیستی بود. «راویل عین‌الدین» رئیس شورای مفتیان روسیه نیز در این دیدار با اعلام خرسندی از سفر

تجاری‌سازی هستند. رئیس‌جمهور با اشاره به اینکه توافقی‌های خوبی برای سرمایه‌گذاری و اجرای طرح‌های اقتصادی مشترک صورت گرفته است، ادامه داد: دو طرف علاقه‌مند به همکاری در زمینه حمل‌ونقل و ترانزیت جاده‌ای، ریلی، دریایی و هوایی و همچنین علاقه‌مند به همکاری در حوزه انرژی اعم از نفت، گاز، برق، تجارت و کشاورزی هستند.

ما به‌دنبال ارتقای سطح همکاری‌های اقتصادی هستیم، اما به این مسأله نیز توجه داریم که بن‌مایه همه تلاش‌ها، همکاری‌های علمی و پژوهشی است. در پایان این مراسم دکتری افتخاری دانشگاه ملی مسکو به آیت‌الله رئیسی اعط شد. آیت‌الله رئیسی ضمن دعوت از استادان دانشگاه تکفیری حساس برای سفر به ایران، تأکید کرد: ما اکنون در نقطه عطفی از تاریخ روابط دو کشور قرار داریم. از استادان دانشگاه، اندیشمندان و مراکز مطالعاتی و پژوهشی دو کشور، انتظار می‌رود که نقش مهم و تاریخی خود

هدف‌گذاری ۱۰ میلیارد دلاری روابط اقتصادی ایران و روسیه

و نقل برخوردار است، گفت: در این

سفر بر فعال‌سازی کریدور شمال-جنوب توافق شد. این مسیر ترانزیتی مسیر و زمان ترانزیت کالا از روسیه و کشورهای مختلف شمالی ایران را به مناطق جنوبی بسیار کوتاه‌تر خواهد کرد. وی افزود: در این سفر همچنین گفت‌وگوهای خوبی در زمینه گسترش همکاری‌های دفاعی، هوا-فضا و فضایی انجام شد و مقرر شد وزارت امور خارجه و وزیر نفت به عنوان رئیس طرف ایرانی کمیسیون مشترک اقتصادی اجرای مصوبات و توافقاتی را که بین دو کشور انجام شده تا حصول نتیجه نهایی دنبال کنند.

■ **آدراک مشترک، همکاری مشترک**

آیت‌الله رئیسی با اشاره به اینکه در زمینه سیاست خارجی اولین نکته‌ای که در گفت‌وگوها مطرح شد، مسأله مواضع و ادراک مشترک بود که نسبت به تحولات خارجی میان دو کشور وجود دارد. این ادراک مشترک را زمینه‌ساز گسترش همکاری بین دو کشور و دست‌یابی به زمینه ترانزیت و حمل

دهند.

■ **افزایش سطح تعاملات تجاری**

رئیس‌جمهور همچنین با اشاره به اینکه وزیر نفت کشورمان توافقات خوبی با مسئولان انرژی روسیه در حوزه توسعه مبادین نفت و گاز داشت، ادامه داد: در حوزه مسائل تجاری بر رفع موانع تجاری و جهش تجارت بین دو کشور توافق شد. در حال حاضر سطح تعاملات تجاری بین دو کشور قابل قبول نیست، لذا دو کشور توافق کردند در گام اول تعاملات تجاری قیمابین را به ۱۰ میلیارد دلار در سال افزایش دهند.

آیت‌الله رئیسی اضافه کرد: دو کشور همچنین توافق کردند که ظرفیت‌های کشاورزی و نیز زمینه‌های مناسب مبادلات کالاهای کشاورزی دو طرف را به شکلی دقیق‌تر مورد شناسایی قرار دهند تا بتوانند نسبت به افزایش تبادل کالاهای کشاورزی اقدام کنند.

رئیس‌در ادامه با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران از ظرفیت‌های بسیار خوبی در زمینه ترانزیت و حمل

ایران، روسیه و چین روز گذشته در شمال اقیانوس هند رزمایش مشترک برگزار کردند

پیام؛ مهار امریکا

گروه سیاسی/ اقیانوس هند روز گذشته شاهد یکی از بزرگترین رزمایش‌های دریایی ایران، روسیه و چین بود. رزمایشی که بخشی از برنامه ریزی تهران، مسکو و پکن به‌عنوان سه قدرت دریایی شناخته شده برای به‌نمایش گذاشتن اقتدار عملیاتی خود در مواجهه با هر تهدید احتمالی خارجی علیه منافع ملی به‌شمار می‌آید. رزمایش مرکب «کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲» از صبح دیروز (یکم بهمن ماه) در شمال اقیانوس هند آغاز شد و یگان‌های سطحی و پروازی نیروهای دریایی ارتش، سپاه و یگان‌های شنواری نیروی دریایی کشورهای چین و روسیه با شعار «با هم برای صلح و امنیت» و در منطقه‌ای به وسعت ۱۷ هزار کیلومتر مربع مانور نظامی خود را آغاز کردند. این برای سومین بار است که تهران، پکن و مسکو رزمایش مشترک نظامی برگزار می‌کنند.

کشورهایی که همکاری مشترکشان در عرصه‌های متعدد بویژه در زمینه همکاری نظامی به‌عنوان مهم‌ترین نشانه افزایش اهمیت تعمیق مناسبات راهبردی بروز پیدا کرده است. در واری این ملاحظه، افزایش همکاری‌های نظامی و به‌نمایش گذاشتن اقتدار ایران، چین و روسیه در حوزه دریایی منطقه، نشان دیگری هم دارد و آن واکنشی بوقوع به تحولات سیال و نوبینی است که در این حوزه پدیدار شده است. به این معنا که این رزمایش مشترک حاوی این پیام است که تهران، پکن و مسکو در مواجهه با حضور نامشروع و غیر قابل توجهی بازیگران غربی از جمله امریکا در منطقه و همچنین مهار اقدامات تهدیدآمیز آنها، گزینه‌های متعددی پیش روی دارند و قادر خواهند بود در برابر هرگونه تنش آفرینی از سوی کشورهای منظومه غرب، نقش اثرگذار داشته باشند. خاصه آنکه این سطح از همکاری‌های سه جانبه در عرصه نظامی اثر قابل ملاحظه‌ای در تغییر معادلات منطقه خلیج فارس نیز خواهد داشت. چه آنکه در سال‌های اخیر امریکا و متحدان اروپایی و منطقه‌ای‌اش سعی در شکل‌گیری ائتلاف‌هایی داشته‌اند که پیامدی جز نامنی برای کشورهای منطقه نداشته است. از این رو تقویت

همکاری نظامی ایران با بازیگران مؤثر و بزرگ آسیایی همچون روسیه و چین تنها به معنای حضور نظامی در منطقه نیست بلکه از کوشش این کشورها برای ایجاد سازوکارهای برای تأمین امنیت در منطقه و بی‌اثر کردن مداخله امریکا حکایت دارد. این در حالی است که امریکا بویژه در سال‌های اخیر زیر سایه رقابت تنگاتنگ با چین و افزودن بر هزینه‌های این کشور به بهانه‌های مختلف، حضور خود در آبهای منطقه آسیا و حوزه پیرامونی چین را پررنگ کرده است. همین امر به افزایش تنش میان دو کشور و تحریم پکن از سوی واشنگتن در دریای جنوبی چین منجر شده است. مداخله منطقه‌ای امریکا را باید در کنار نقش آفرینی‌های منفی متعدد این کشور علیه ایران و روسیه گذاشت تا اهمیت تقویت همکاری همه جانبه این سه کشور بویژه در عرصه نظامی-امنیتی را بیش از گذشته دارای اهمیت دانست.

در چنین فضایی است که سه کشور برای مقابله با اثرات سوء مداخلات رو به افزایش منطقه‌ای امریکا و هم‌پیمانانش می‌کوشند سازوکارهایی را با هدف امنیت‌زایی در منطقه دنبال کنند. این سازوکار

درست در نقطه مقابل برنامه‌هایی قرار دارد که امریکا و برخی شرکایش دنبال می‌کنند و از طریق آنها درصدد هستند به نوعی امنیت کشورهای منطقه را به حضور و نفوذ نظامی خود در منطقه وابسته کنند.

■ اهداف رزمایش مشترک
تمرین‌های تاکتیکی متنوعی از جمله نجات شناور دچار حریق، آزادسازی شناور رپوده شده، تیراندازی علیه اهداف مشخص، تیراندازی شبانه به اهداف هوایی و سایر تمرینات تاکتیکی و عملیاتی در رزمایش مرکب کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ پیش‌بینی شده است. به گزارش ایرنا، تقویت امنیت تجارت دریایی بین‌المللی، مقابله با دزدی و تیراندازی در حوزه امداد و نجات دریایی و تبادل تجربیات عملیاتی و تاکتیکی از اهداف رزمایش مرکز کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ است. امیر دریادار دوم مصطفی تاج‌الدینی، سخنگوی رزمایش مرکب کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ در توضیح جزئیات این رزمایش گفته است: «در نخستین مرحله از برگزاری رزمایش، یگان‌های شناور ایران، چین و روسیه به سر فرماندهی ناوشکن تمام ایرانی جماران و با استفاده از سلاح‌های

کالیبر ۲۰ میلیمتری به سوی اهداف سطحی از پیش تعیین شده در دریا تیراندازی کردند.» سخنگوی رزمایش مرکب امنیت دریایی ۲۰۲۲ همچنین افزود: «در مرحله بعد تمرین PHOTOEX» شامل صورت‌بندی و آرایش آفندی یگان‌های شرکت‌کننده در رزمایش متناسب با تهدیدات موجود در منطقه انجام شد.»

■ همکاری سه کشور در بالاترین سطح

امیر دریادار شهرام ایرانی، فرمانده نیروی دریایی ارتش، نیروهای دریایی چین و روسیه را به‌عنوان قدرت‌های دریایی شناخته شده در جهان توصیف و تأکید کرد که امروز هماهنگی و همکاری این کشورها با نیروی دریایی ایران در بالاترین سطح قرار دارد. امیر دریادار شهرام ایرانی در حاشیه رزمایش مرکب کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ با بیان اینکه کشورهای چین و روسیه کشورهای هستند که در سطح جهان در همه حوزه‌ها حرف برای گفتن دارند و در حوزه دریا نیز به‌عنوان قدرت دریایی شناخته می‌شوند، اظهار داشت: «نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران به‌عنوان یک قدرت منطقه‌ای طی یک دهه گذشته حضوری جدی و فعال در منطقه داشته و امروز نیز



تسلیع

تمام تلاش هر سه کشور در حوزه دریا بر پایه این بوده که امنیت و ایمنی دریانوردی را تأمین کنند.» وی با بیان اینکه سه کشور ایران، چین و روسیه، تأمین امنیت و ایمنی دریانوردی را فارغ از ائتلاف‌های غربی و به‌صورت مستقل انجام می‌دهند، افزود: «کشورهای چین و روسیه هر دو با تمرین متفاوت‌تر از سال‌های گذشته و با رزم‌ناوها و ناوشکن‌ها در این رزمایش حاضر شده‌اند و این باعث شده که پیچیدگی ترکیب تجهیزات این کشورها با نیروی دریایی ایران در بالاترین سطح قرار دارد. امیر دریادار شهرام ایرانی در حاشیه رزمایش مرکب کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ با بیان اینکه کشورهای چین و روسیه کشورهای هستند که در سطح جهان در همه حوزه‌ها حرف برای گفتن دارند و در حوزه دریا نیز به‌عنوان قدرت دریایی شناخته می‌شوند، اظهار داشت: «نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران به‌عنوان یک قدرت منطقه‌ای طی یک دهه گذشته حضوری جدی و فعال در منطقه داشته و امروز نیز

تمام تلاش هر سه کشور در حوزه دریا بر پایه این بوده که امنیت و ایمنی دریانوردی را تأمین کنند.» وی با بیان اینکه سه کشور ایران، چین و روسیه، تأمین امنیت و ایمنی دریانوردی را فارغ از ائتلاف‌های غربی و به‌صورت مستقل انجام می‌دهند، افزود: «کشورهای چین و روسیه هر دو با تمرین متفاوت‌تر از سال‌های گذشته و با رزم‌ناوها و ناوشکن‌ها در این رزمایش حاضر شده‌اند و این باعث شده که پیچیدگی ترکیب تجهیزات این کشورها با نیروی دریایی ایران در بالاترین سطح قرار دارد. امیر دریادار شهرام ایرانی در حاشیه رزمایش مرکب کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲ با بیان اینکه کشورهای چین و روسیه کشورهای هستند که در سطح جهان در همه حوزه‌ها حرف برای گفتن دارند و در حوزه دریا نیز به‌عنوان قدرت دریایی شناخته می‌شوند، اظهار داشت: «نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران به‌عنوان یک قدرت منطقه‌ای طی یک دهه گذشته حضوری جدی و فعال در منطقه داشته و امروز نیز

«برگزاری مقتدرانه این رزمایش با میزبانی و فرماندهی ما نشان می‌دهد نیروهای دریایی جمهوری اسلامی ایران متشکل از ارتش و سپاه از توانمندی بسیار خوبی در برنامه‌های امنیت افزای مشترک با یکدیگر و مرکب با دیگر کشورها رسیده‌اند و می‌توانند کمریند امنیتی را در شمال اقیانوس هند و دریای عمان تقویت کنند.»

■ حضور ۱۴ کشتی جنگی و امدادی روسیه

وزارت دفاع روسیه نیز در بیانیه درباره رزمایش مشترک با ایران و چین در شمال اقیانوس هند با اعلام اینکه ۱۴ کشتی جنگی و امدادی روس از سه ناوگان مختلف در این رزمایش مشترک حضور دارند، عنوان کرد: «رزمناو موشکی «واریاگ» کشتی جنگی ضد زیردریایی «ادمیرال تریبوتس» و نفتکش «بوریس بوتوما» از ناوگان اقیانوس آرام روسیه در این رزمایش حضور دارند.» وزارت دفاع روسیه با اشاره به اینکه در این رزمایش که با هدف مقابله با دزدی دریایی و تمرین عملیات‌های امداد و نجات دریایی در حال انجام است، افزود: «کشتی‌های جنگی روسیه و نیروهای دریایی ایران و چین، حملات توپخانه‌ای علیه اهداف دریایی، مانورهای تاکتیکی مشترک و عملیات جست‌وجو و نجات را انجام دادند.» بنا بر گزارش وزارت دفاع روسیه در رزمایش مشترک روسیه، ایران و چین، عملیات نجات و آزادسازی یک کشتی توقیف شده توسط دزدان دریایی نیز با موفقیت تمرین شد.

گفتنی است رزمایش «کمریند امنیت دریایی ۲۰۲۲» روز گذشته به پایان رسید.

وقاحت یک مزدور در حمایت از یک جانی



«خبر اول اینکه، معصومه علی‌نژاد قمی ملقب به مسیح علی‌نژاد از فعالان رسانه‌ای بدنام ضد انقلاب در یک پست اینستاگرامی از «حبیب اسید»، سرکرده گروهک تروریستی حرکت‌النضال که دستش به خون ۷۴ شهروند ایرانی آلوده است، حمایت کرد. وی با انتشار تصویر دادگاه اخیر اسید در شرح آن نوشت: «چه تصویر تلخ و وحشتناکی. حبیب اسید یک قربانی دیگر از آدم‌ربایی و گروگانگیری جمهوری اسلامی است.» خوش رقصی علی‌نژاد برای تروریست بمبگذاری‌های خوزستان و همچنین حادثه رژه هفته دفاع مقدس اهواز که منجر به شهادت ۲۵ نفر از جمله یک کودک ۵ ساله شد، بدین خاطر است که وی به‌صورت رسمی بودجه صدها هزار دلاری کارهای خود را از ایالات متحده دریافت می‌کند.

واکنش سفارت ایران به ادعای یک روزنامه پاکستانی

«خبر دیگر اینکه، سفارت ایران در اسلام‌آباد با صدور بیانیه‌ای، به اتهامات و ادعاهای منفی علیه کشورمان در سرمقاله روز چهارشنبه (۲۹ دی ماه ۱۴۰۰) روزنامه انگلیسی زبان «داون» با عنوان «امارات هدف حمله قرار گرفت» واکنش نشان داد.

به گزارش ایرنا، سفارت جمهوری اسلامی ایران در واکنش به مطلب این روزنامه پاکستانی اعلام کرد: رویکرد سازنده تهران مبتنی بر رفع اختلافات میان کشورهای درگیر در یمن و پایان یافتن فاجعه انسانی در این کشور عربی است. به گزارش ایرنا، سفارت کشورمان اعلام کرد: «این سرمقاله بدون هیچ دلیل یا سند و مدرک، ایران را متهم به حمایت از حمله‌کنندگان به امارات عنوان کرده است. همچنین با وجود اینکه سازمان ملل تأیید کرده ایران در حمله به تجهیزات نفتی آرامکو دست نداشته، مشخص نیست آن روزنامه بر چه اساس و مدرکی این اتهام را وارد کرده است.»

آنها می‌دانند که کار بیشتری نمی‌توانند انجام بدهند

«دست آخر اینکه، سیدمحمد مردی، مشاور تیم مذاکره‌کننده ایرانی در گفت‌وگویی با برنامه «هاردتاک» شبکه انگلیسی بی‌بی‌سی از سانسر رسانه‌ای غرب انتقاد کرد و گفت: برخلاف کشورهای غربی که افرادی مانند من از فیسبوک و اینستاگرام حذف و شبکه‌های ایرانی تحریم می‌شوند و مخاطب غربی قادر به شنیدن صدای ایرانیان نیست اما در ایران صدای غربی‌ها خوبی شنیده می‌شود.

وی در این مصاحبه تصریح کرد: امریکا تحریم‌هایی با هدف فشار حداکثری وضع کرده است و در حالی که هر آنچه تحریم بود علیه ایران وضع کرده‌اند، همچنان ایران را تهدید می‌کند. اساساً حرف من این است آنها تا جایی که ممکن بود به ایران صدمه زده‌اند و بنابراین باید دست از تهدید بردارند.

آنها می‌دانند که کار بیشتری نمی‌توانند انجام دهند و باید به جای تهدید به طور جدی پای میز مذاکره بنشینند و توافق هسته‌ای را همان‌طور که در سال ۲۰۱۵ نوشته شده بود، بپذیرند.

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱۷۰ ۱۵۱۷ ۴۹۸۹

از طریق سایت خیرینه به آدرس زیر
www.Kheyrine.ir

طرحه‌های عیال و صلوات‌دیر هزینه خواهد شد

مشارکت در آزاد سازی ۱۸ مادر زندانی جرائم غیر عمد و محکومین هلاله به مناسبت روز مادر

مشارکت از طریق راه های زیر

شماره کارت به نام گروه جهادی خیرینه
۶۲۷۳ ۸۱

«ایران» از تأثیر انباشت بدهی بانک‌ها طی سال‌های گذشته در صورت مالی سال جاری گزارش می‌دهد

دخل و خرج بانک‌ها بر پایه بدهی انباشته

مجموع درآمدهای ۹ بانک دولتی کشور حدود ۲۳۱ هزار میلیارد تومان و هزینه‌هایشان نیز ۲۶۹ هزار میلیارد تومان است

گروه اقتصادی/ براساس اعلام بانک مرکزی، درمجموع ۳۶ بانک و مؤسسه اعتباری بانکی دارای مجوز در کشور وجود دارد که ازاین تعداد هشت بانک دولتی است که با درنظر گرفتن بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، تعداد بانک‌های دولتی به ۹ مورد می‌رسد. براین اساس از بانک‌های تجاری سه بانک سپه، ملی و پست بانک دولتی هستند. دربخش بانک‌های تخصصی و توسعه‌ای نیز هر پنج بانک فعال دولتی هستند که شامل توسعه تعاون، توسعه صادرات، صنعت و معدن، مسکن و کشاورزی می‌شود. با توجه به این که صد درصد سهام این بانک‌ها دولتی است، بودجه آنها نیز باید مانند سایر شرکت‌های دولتی در لایحه بودجه پیشنهاد شود. در لایحه بودجه ۱۴۰۱، نام ۹ بانک دولتی دیده می‌شود که هفت بانک در بخش سودده و سربیه سر و دو بانک در بخش زیانده جای گرفته‌اند.

براساس اعداد و ارقامی که در پیوست شماره سه لایحه بودجه سال آینده آمده است، مجموع درآمدهای این ۹ بانک بیش از ۲۳۱ هزار و ۴۲۸ میلیارد تومان و هزینه‌های آنها نیز درمجموع بیش از ۲۶۵ هزار میلیارد تومان است. براین اساس جمع منابع ۹ بانک سودده و زیانده دولتی در سال آینده بیش از ۲۷۵ هزار و ۹۴۲ میلیارد تومان و مصارف آنها ۱۹۳۶ هزار میلیارد تومان است.

در مجموع بودجه کل پیشنهادی بانک‌های دولتی برای سال آینده ۲۲ درصد، درآمد ۲۵۰۷ درصد، هزینه‌ها ۲۱۰۶ درصد، مالیات ۴۰۵ درصد و ۵۰ درصد سود ویژه نیز ۴۰۵ درصد نسبت به ارقام سال جاری رشد دارد. مقایسه بودجه سال ۱۴۰۱ با سال ۱۴۰۰ حاکی از رشد ۲۵ درصدی درآمد بانک‌ها در سال آینده است. طبق لایحه بودجه سال ۱۴۰۱، در بخش بودجه بانک‌ها، میزان درآمد پیش‌بینی شده آنها ۲۳۱ هزار ۴۲۸ میلیارد و ۵۷۵ میلیون تومان برآورد شده است. این عدد در بودجه

▪ شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۰
 ▪ سال بیست و هشتم
 ▪ شماره ۷۸۳۰

▪ شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۰
 ▪ سال بیست و هشتم
 ▪ شماره ۷۸۳۰

بدین ترتیب درجداول منابع و مصارف، درآمد هفت بانک سودده دولتی ۹۰۰۳ هزار میلیارد تومان و هزینه‌های این بانک‌ها ۸۵۰۹ هزار میلیارد تومان است. بدین ترتیب درآمد تسهیلات تکلیفی دولت‌های گذشته و فشار برای تسهیلات دهی بوده است

▪ **سود ۴۰۳ هزار میلیارد تومانی ۷ بانک دولتی**

در لایحه بودجه سال آینده نام هفت بانک شامل کشاورزی، بانک مرکزی، مسکن، صنعت و معدن، توسعه صادرات، پست بانک و توسعه تعاون در بخش بانک‌های سودده یا سربیه سر دیده می‌شود. منابع و به میزان آن مصارف این بانک‌ها در بودجه سال آینده بیش از ۹۱ هزار میلیارد تومان است. در میان هفت بانک دولتی که در لایحه بودجه سال آینده در بخش سودده و سربیه سر از نظر منابع و مصارف ذکر شده‌اند، بیشترین درآمد به بانک کشاورزی تعلق دارد که درسال آینده بیش از ۳۴۰۵ هزار میلیارد تومان است. این درحالی است که هزینه‌های این بانک نیز ۳۴۰۴ هزار میلیارد تومان پیش‌بینی شده است که فاصله کمی با هم دارد.

پس از آن، بانک مسکن با ۲۰ هزار میلیارد تومان درآمد در رتبه دوم قرار دارد. با توجه به ۲۰ هزار میلیارد تومان هزینه‌ای که برای این بانک پیش‌بینی شده است، مسکن درسال آینده جزو بانک‌های سربیه سر محسوب می‌شود.

بانک مرکز جمهوری اسلامی ایران نیز با ۱۴۰۴ هزار میلیارد تومان درآمد در جایگاه سوم نشسته است و با توجه به هزینه ۱۰۰۴ هزار میلیارد تومانی آن درسال آینده ۴ هزار میلیارد تومان سود می‌دهد.

بانک صنعت و معدن یا درآمد ۷۰۸ هزار میلیارد تومانی در رتبه بعدی قرار دارد. با اندکی اختلاف، هزینه‌های این بانک نیز ۷۰۷ هزار میلیارد تومان پیش‌بینی شده است. بانک توسعه تعاون نیز درآمد و هزینه‌های سربیه سری دارد. در سال آینده درآمد و هزینه‌های این بانک اندکی بیش از ۶ هزار میلیارد تومان درنظر گرفته شده است. پس از آن پست بانک با درآمد ۴۰۵ هزار میلیارد تومانی و هزینه ۴۰۴ هزار میلیارد تومان قرار دارد. در انتها بانک توسعه صادرات ایران است که درآمد آن ۲۰۹ هزار میلیارد تومان و هزینه‌های آن ۲۰۸ هزار میلیارد تومان برآورد شده است.

▪ **زیان ۳۸ هزار میلیارد تومانی ۲ بانک دولتی**

از میان ۹ بانکی که به عنوان بانک دولتی در لایحه بودجه سال آینده ذکر شده‌اند، دو بانک ملی و سپه زیانده هستند. درمجموع منابع و مصارف این بانک‌ها بالغ بر ۱۸۴ هزار میلیارد تومان شده است. در بخش منابع ۱۴۱ هزار میلیارد تومان درآمد، ۲۸ هزار میلیارد تومان به عنوان دارایی‌های جاری و ۵۰۳ هزار میلیارد تومان نیز در قالب سایر دریافت‌ها درنظر گرفته شده است. در بخش مصارف نیز از ۱۸۴ هزار میلیارد تومان کل، ۱۷۹ هزار میلیارد تومان هزینه و ۷۰۲ هزار میلیارد تومان هزینه‌های سرمایه‌ای ذکر شده است. بدین ترتیب میان درآمدهای ۱۴۱ هزار میلیارد تومانی و هزینه‌های ۱۷۹ هزار میلیارد تومانی این دو بانک بزرگ دولتی ۳۸ هزار میلیارد تومان اختلاف وجود دارد که به عنوان زیان تلقی می‌شود.

▪ **حساب و کتاب بانک‌های زیانده**

در لایحه بودجه سال آینده، درآمد بانکی بیش از ۷۵۰۹ هزار میلیارد تومان برآورد شده و این درحالی است که هزینه‌های این بانک ۷۸۰۹ هزار میلیارد تومان است و بنابراین ۳ هزار میلیارد تومان زیان مشاهده می‌شود. در همین راستا این ۳ هزار میلیارد تومان در بخش منابع تأمین زیان از محل سایر جبران شده است. همچنین درازای هزار میلیارد تومانی که در قالب هزینه استهلاک محاسبه شده است، هزار میلیارد تومان از محل دارایی‌های جاری و ذخایر لحاظ شده است. این درحالی است که زیان بانک سپه بیش از ۱۰ برابر است، به طوری که درآمدهای این بانک ۶۵۰۱ هزار میلیارد تومان و هزینه‌های آن بیش از ۱۰۰ هزار میلیارد تومان برآورد شده است. و براین اساس زیان بانک سپه ۳۵ هزار میلیارد تومان است که از محل سایر برای تأمین منابع زیان جبران می‌شود.

▪ **مهم‌ترین تکالیف بانک‌ها در بودجه ۱۴۰۱**

در لویح بودجه، بسیاری از تکالیف به صورت مستقیم و غیر مستقیم با

شبکه بانکی ارتباط دارد، اما برخی از تکالیف که به‌طور معمول هر سال تمدید می‌شود، به‌طور مستقیم بانک‌های دولتی را خطاب قرار داده است.

یکی از این تکالیف در بند «د» تبصره بودجه است که براساس آن به دولت اجازه داده می‌شود نسبت به تجدید ارزیابی‌های بانک‌های دولتی اقدام و مازاد منابع حاصله (بانرخ صفر مالیاتی) را صرف افزایش سرمایه دولت

http://irannewspaper.ir
 editorial@irannewspaper.ir

و بودجه کشور با همکاری بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و معاونت امور مناطق محروم حداکثر تا یک ماه پس از ابلاغ این قانون تهیه و به تصویب هیات وزیران می‌رسد، تعیین می‌شود.

در تبصره ۱۸ لایحه بودجه نیز در بند ج، بانک‌ها و مؤسسات عامل موضوع قانون حمایت از توسعه و ایجاد اشتغال پایدار در مناطق روستایی وعشایری (برداشتی از محل منابع صندوق توسعه ملی) مکلفند منابع حاصل از بازپرداخت تسهیلات تلفیقی موضوع قانون مزبور را با رعایت دوره تأمین مالی تسهیلات (موضوع ماده ۱۳ آیین‌نامه اجرایی قانون مزبور) براساس ابلاغ صندوق پیشرفت و عدالت ایران صرف اعطای تسهیلات به طرح‌های اشتغالزایی در مناطق روستایی ریاست جمهوری ظرف مدت یک ماه پس از ابلاغ این قانون، تهیه و برای اجرا ابلاغ می‌شود

طبق بند «د» این تبصره نیز، در سال ۱۴۰۱ سهم بخش‌های مختلف اقتصادی از تسهیلات پرداختی شبکه بانکی برای تولید و اشتغال را وفق قوانین و با رعایت بند (پ) ماده ۴۶ قانون برنامه ششم توسعه و بر اساس شاخص‌هایی که تا یک ماه پس از ابلاغ این قانون توسط سازمان برنامه و بودجه کشور تهیه می‌شود به تصویب شورای پول و اعتبار می‌رسد.

بر اساس بند «ه» تبصره ۱۸، به دولت اجازه داده می‌شود تا سقف ۳۰۰ هزار میلیارد ریال از سهام وسهم الشرکه خود در شرکت‌های دولتی و همچنین اموال منقول و غیرمنقول را صرف افزایش سرمایه دولت در بانک‌های دولتی کند. بانک‌های مذکور موظفند ۳ برابر این تسهیلات شورای فقهی را به تسهیلات حمایت از تولید و اشتغال اختصاص دهند.



عکس: ایسنا

سود و زیان بانک‌های دولتی در لایحه بودجه ۱۴۰۱ (اعداد به هزار میلیارد تومان)			
بانک	درآمد	هزینه	سود و زیان
بانک‌های سودده و سربیه سر	۹۰۰۳	۸۵۰۹	۴۰۳ (سود)
کشاورزی	۳۴۰۵	۳۴۰۴	۱۰۰ (میلیارد تومان سود)
مسکن	۲۰	۲۰	۰
مرکزی	۱۴۰۴	۱۰۰۴	۴ (سود)
صنعت و معدن	۷۰۸	۷۰۷	۱۰۰ (میلیارد تومان سود)
توسعه تعاون	۶	۶	۰
پست بانک	۴۰۵	۴۰۴	۱۰۰ (میلیارد تومان سود)
توسعه صادرات	۲۰۹	۲۰۸	۱۰۰ (میلیارد تومان سود)
بانک‌های زیانده	۱۴۱	۱۷۹	۳۸ (زیان)
ملی ایران	۷۵۰۹	۷۸۰۹	۳ (زیان)
سپه	۶۵۰۱	۱۰۰۰۱	۳۵ (زیان)

به پرداخت تسهیلات قرض الحسنه از محل صد درصد مانده سپرده‌های قرض الحسنه و ۵۰ درصد سپرده‌های جاری شبکه بانکی پس از کسر سپرده قانونی به موارد مندرج در قوانین مصوب مجلس شورای اسلامی از جمله قانون برنامه ششم توسعه است.

موضوعات و ذینفعان، میزان تسهیلات پرداختی و دوره بازپرداخت، ازجمله موضوعاتی است که در آیین‌نامه اجرایی این بند که توسط سازمان برنامه

در این بانک‌ها کند. افزایش سرمایه دولت در بانک‌ها از محل فروش اموال مازاد بانک‌ها موضوع اجرای ماده ۱۶ قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و ارتقای نظام مالی یک میلیارد و ۳۵۰ میلیارد ریال خواهد بود.

همچنین طبق تبصره ۱۶ لایحه بودجه سال آینده، تسهیلات تکلیفی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران از طریق بانک‌های دولتی، خصوصی و مؤسسات اعتباری غیربانکی مکلف

رئیس کل بانک مرکزی در دیدار با آیات عظام نوری همدانی، جوادی آملی و سبحانی عنوان کرد

ضرورت انطباق بانکداری با فقه اسلامی

رئیس کل بانک مرکزی به همراه اعضای شورای فقهی بانک مرکزی در دیدار با مراجع تقلید و آیات عظام، حسین نوری همدانی، عبدالله جوادی آملی و جعفر سبحانی بر ضرورت انطباق بانکداری با فقه اسلامی تأکید کرد و گفت: توسعه بانکداری در چهارچوب قواعد شرعی و اسلامی، برای ما مهم و حائز اهمیت بوده و در دستور کار جدی بانک مرکزی در دوره جدید است.

به گزارش بانک مرکزی، علی صالح‌آبادی در سفر یک روزه خود به شهر قم به منظور دیدار با مراجع و آیات عظام ضمن اشاره به ایجاد شورای فقهی بانک مرکزی و فعالیت‌های این شورا طی سه سال گذشته، در این خصوص تأکید کرد: وظیفه شورای فقهی تطبیق رویه‌ها و قوانین بانکی با مبانی شرعی و فقهی است و در این دوره نیز تلاش کردیم با تقویت جایگاه شورای فقهی و ایجاد دیدارخانه آن در بانک مرکزی، نسبت به گسترش فعالیت‌های این شورا اقدام کنیم.

صالح‌آبادی با اشاره به فعالیت‌های کمیته فقهی بورس در دوران حضورش در بازار سرمایه تصریح کرد: موضوع توسعه فعالیت‌های این دوره برای شرعی از دغدغه‌های این دوره است و در همین راستا کارگروه تخصصی شورای فقهی بانک مرکزی به منظور بررسی مسائل و مباحث کارشناسی و ارائه نظرات به شورای فقهی، در شهر قم تشکیل شده است. وی خاطر نشان کرد: امیدوارم به یاری خداوند بتوانیم شرایطی را فراهم کنیم که دغدغه مراجع و متدینین درخصوص امور بانکداری رفع شود. همچنین در این دیدارها علی صالح‌آبادی گزارشی از اقدامات بانک مرکزی ویژه در راستای تحقق بانکداری اسلامی و تقویت ارزش پول ملی را به مراجع تقلید و آیات عظام ارائه کرد.



دیدار با آیت‌الله العظمی نوری همدانی

تقویت ارزش پول ملی شد و گفت: کنترل تورم امری بسیار مهم است و باید تلاش کرد تا به با کارگری سیاست‌های مناسب به برطرف شدن مشکلات معیشتی مردم کمک کرد.

▪ **آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی: بانک‌ها امتداد سرمایه مردم باشند**

در ادامه دیدارهای رئیس کل بانک مرکزی با مراجع تقلید، آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی با اشاره به تاریخچه بانکداری ایران گفت: بانکداری اسلامی و ضوابط و قواعد آن باید بتدریج گسترش پیدا کند. لذا بانک‌ها و کارکنان شبکه بانکی باید امانت‌دار سرمایه‌ها و حافظ منافع مردم باشند. از طرفی ضروری است بانکداری اسلامی پی گرفته شود.

وی افزود: همچنین درموضوع تعدد شعب بانکی باید این موضوع بررسی و به منظور تطابق با استانداردهای موجود در این زمینه اقدامات لازم انجام شود. ذکر این نکته ضروری است که در فعالیت‌های بانکی نیز، باید کارمزد واقعی در نظام بانکی مبنای کار باشد. آیت‌الله العظمی سبحانی در پایان افزود: بانک‌ها امانت‌دار مردم باشند. همه باید کمک کنند تا بانکداری اسلامی که به نفع مردم است و از



دیدار با آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی

توانستند حق را باطل کنند و اختلاس صورت بگیرد. ایشان در بخش دیگری از سخنان خود ابراز داشت: آبروی انسان امانت الهی است و انسان امین الله است، پیامبر دست کارگری را بوسید که برای خودش کار می‌کرد و کنار سفره خود می‌نشست. بر همگان واجب است که این مملکت را با کارمات اداره کنند و راه آن رونق تولید و اشتغال است.

یک روزه خود به شهر قم، با آیت‌الله العظمی علوی گرگانی از مراجع عظام تقلید دیدار و عنوان کرد: ناظران شرعی اقتصاد و حمایت عملی از تولید در شرایط کنونی، حرف اول کشور آیت‌الله العظمی جوادی آملی در این دیدار صمیمانه با اشاره به اقدام حکیمانه رهبر معظم انقلاب در تعیین بجای شعدار اسمال مبنی بر پشتیبانی از تولید و مانع زدایی تأکید کرد: اقتصاد و حمایت عملی از تولید در شرایط کنونی، حرف اول کشور و شاخصی بسیار مهم است. ایشان تأکید کرد: از نظر فلسفه و کارکنان شبکه بانکی باید امانت‌دار اما از نظر جامعه شناسی، اقتصاد حرف مردم دعا می‌کنند، کشور چنین سرمایه معنوی عظیمی دارد. باید قدرداران این سرمایه‌های عظیم معنوی ومادی بود و از آنها به بهترین نحو در راستای آبادانی این کشور بهره گرفت.

▪ **توسعه بانکداری اسلامی به‌طور جدی در دستور کار بانک مرکزی قرار دارد**

رئیس کل بانک مرکزی گفت: در دوره جدید بانک مرکزی، توسعه بانکداری بر مبنای قوانین اسلامی با تمهیداتی که اندیشیده شده است در دستور کار جدی قرار گرفته است.

به گزارش روابط عمومی بانک مرکزی، صالح‌آبادی در ادامه سفر

▪ **ناظران شرعی به ساختار بانک‌ها اضافه می‌شوند**

رئیس کل بانک مرکزی گفت: در راستای نظارت بر اجرای مصوبات شورای فقهی در نظام بانکی کشور، ناظران شرعی به کمیته تطبیق بانک‌ها اضافه خواهند شد.

صالح‌آبادی در جمع اعضای «کارگروه تخصصی فقهی بانک مرکزی» در قم با بیان اینکه تحول نظام بانکی بر اساس تطبیق با اصول فقهی و شرعی در این دوره با جدیت پیگیری خواهد شد، گفت: در این راستا و در مرحله نخست حوزه نظارت بانک مرکزی موظف شده است عملکرد بانک‌ها در اجرای اصول شرعی را در قالب فرم‌های مشخص به‌طور مستمر مورد بررسی قرار دهد.

عالی‌ترین مقام بانک مرکزی ادامه داد: همچنین چهارچوب اضافه شدن افرادی به عنوان ناظر شرعی در کمیته تطبیق بانک‌ها به منظور اجرا و نظارت بر طرف اول بود. این مرجع تقلید همچنین با اشاره به پیشبرد بخش‌های مختلف اقتصاد در جهت منافع ملی و مردم تأکید کرد: باید با تمهیدات عملی در فقهی احراز صلاحیت شوند در اختیار بانک‌ها قرار خواهد گرفت.



دیدار با آیت‌الله العظمی جوادی آملی

رئیس کل بانک مرکزی همچنین بر ضرورت آموزش ضوابط فقهی و شرعی در حوزه بانکی به مدیران ارشد تمام پرسنل شبکه بانکی تأکید و ابراز امیدواری کرد که این روند به بهبود فرآیندهای بانکی در راستای اجرای اصول بانکداری اسلامی منجر شود.

آیت‌الله مصباحی مقدم، رئیس شورای فقهی بانک مرکزی نیز در این نشست گفت: با حضور دکتر صالح‌آبادی در بانک مرکزی شاهد افزایش توجه اصول فقهی و شرعی در نظام بانکی کشور هستیم و اثربخشی تصمیمات شورای فقهی از این به بعد بیش از پیش خواهد شد.

وی در ادامه باتشکر از زحمات و نگاه ویژه رئیس کل بانک مرکزی به جایگاه شورای فقهی در ساختار بانک مرکزی گفت: مفاد ماده ۱۶ برنامه ششم توسعه در صورت نظارت جدی بر عملکرد بانک‌ها عملی خواهد شد.

مصباحی مقدم تعمیق و گسترش آموزش مبانی بانکداری اسلامی در نظام بانکی را از ضروریات دانست و تأکید کرد: تحول در نظام بانکی بر اساس اصول فقه اسلامی وظیفه شورای فقهی و کارگروه تخصصی آن است.

ایران زندگی

هشدار ستاد مدیریت بحران و میراث فرهنگی نسبت به بلعیده شدن ۶ هزار اثر تاریخی در زمین

فرصت ۹ ساله برای نجات اصفهان از فرونشست کامل



حمید احیدریان خوردگار

آژیر خطر فرونشست در اصفهان بلند شد. کارشناسان پیش‌بینی کرده‌اند اگر جلوی خالی شدن سفره‌های زیرزمینی گرفته نشود، شهر اصفهان با ۶ هزار اثر تاریخی تا سال ۱۴۰۹ به طور کامل نشست می‌کند. برخی از کارشناسان با خوش‌بینی وقوع این پیش‌بینی تلخ را سال ۱۴۱۸ می‌دانند. پیش‌بینی‌ها از فرونشست ۴۶ سانتی‌متری میدان نقش جهان با آثار یادگاری‌های صفوی اش خبر می‌دهد. اگر جلوی برداشت بی‌رویه آب در این محدوده زمانی گرفته نشود، اصفهان بلعیده‌می‌شود.

مدیرکل سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی اصفهان از شرایط بحرانی فرونشست در اصفهان خبر داد و گفت: «دشت‌های اصفهان در بحرانی‌ترین شرایط خود قرار گرفته و به‌صورت جدی در حال پیشروی است تا جایی که میزان نرخ سالانه آن به ۱۶ سانتیمتر رسیده است.» به گفته وی، دیگر زمانی برای احیای آبخوان‌های اصفهان - برخوار وجود ندارد. تنها تا سال ۱۴۰۹ و در خوشبینانه‌ترین حالت تا سال ۱۴۱۸ فرصت برای نجات این آبخوان خواهد بود.

■ **ضرب الاجل رسیدگی برای فرونشست ابنیه تاریخی اصفهان**

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان اما به عدد نگران کننده‌ای اشاره کرد. او در گفت‌وگو با «ایران» گفت: به‌دلیل خالی کردن سفره‌های زیرزمینی آب، زمین این استان سالانه ۳۰ سانتی متر فرونشست دارد.

منصور شیشه فروش با تأکید بر اینکه فرونشست در برخی از مناطق استان اصفهان به‌دلیل خشکی زاینده رود و برداشت بی‌رویه آب از منابع زیرزمینی اتفاق می‌افتد، افزود: در حال حاضر برای کنترل وضعیت فرونشست در مناطق مختلف اصفهان خصوصاً میدان امام خمینی که دارای ابنیه تاریخی مثل مسجد شیخ لطف الله، عالی قاپو، مسجد امام و سردر قیصریه است با همکاری سازمان‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، زمین‌شناسی و شهرداری اصفهان کارگروه‌های علمی برای بررسی فرونشست و اثرات آن تشکیل شده است. براساس این تصمیم قرار است با تأمین اعتبار از سوی میراث فرهنگی مقدمات کار با همکاری دانشگاه اصفهان انجام شود.

وی با بیان اینکه با همکاری میراث فرهنگی ۲۲ دستگاه جی پی اس برای ثبت و ضبط فرونشست‌ها مکان‌یابی و جانمایی شده است، افزود: تدوین طرح مطالعاتی ویژه و فوری پیش‌نرخ فرونشست و تاب‌آوری ابنیه در دستور کار ستاد مدیریت بحران و میراث فرهنگی قرار گرفته است.

این مسئول تصریح کرد: کاشان، آران و بیدگل، با درود واردستان و دشت مهباز تحت تأثیر فرونشست است که اطلس فرونشست تهیه و مناطق اولویت‌دار شناسایی شد. کارشناسان از روش‌های تلفیقی برای بررسی موضوع استفاده کردند و تصاویر ماهواره‌ای در دشت‌های استان و در شهر اصفهان در مناطق رهنان، حبیب‌آباد، دولت‌آباد و خوراسگان پردازش و جلسات متعدد برگزار شد. ۳۵ درصد محدود مطالعاتی در استان به آب منطقه‌ای اعلام‌وهزار چاه پیزومتری حفر شد. با هدف اندازه‌گیری ۲۴ ساعته آبخوان‌ها و بررسی وضعیت افت سطح آبخوان‌ها در دشت‌ها، وزارت نیرو موظف شده است، طرحی به‌نام «تعادل بخشی تغذیه مصنوعی پخش سیلاب» را اجرا کند که هدف آن بهبود وضعیت منابع آب زیرزمینی بوده است.

شیشه‌فروش از نصب تجهیزات اندازه‌گیری منابع آب و چاه‌های اکتشافی، تهیه بانک اطلاعات محدوده‌های مطالعاتی، حفر چاه‌های کم‌بازده کشاورزی، استقرار و جایگزینی چاه‌های کشاورزی با پساب در بخش‌های ممنوعه، تقویت و استقرار گروه‌های گشت و بازرسی، تهیه و نصب کنتورهای حجمی آب و برق، اطلاع‌رسانی و ایجاد سامانه پایش، کنترل و برداشت از چاه‌ها، کنترل، نظارت بر چاه‌های فاقد پروانه و بررسی مخاطرات ناشی از فرونشست در دشت‌های بحرانی خیر داد.

وی انجام ۱۲۱ هزار طرح آبیاری، توسعه و کشت گیاهان دارویی در ۱۲ هزار گلخانه، توسعه و پرورش قارچ خوراکی، توسعه مجتمع‌های دامپروری، پرورش مرغ در شرق استان و جلوگیری از کاشت گیاهان با نیاز به آب زیاد را از جمله اقدامات جهاد کشاورزی در زمینه مصرف بهینه آب اعلام کرد.

■ **به دنبال راهکار علمی برای فرونشست زمین اصفهان هشتم**

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان در گفت‌وگو با «ایران» با بیان اینکه در دنیا ۱۵۰ شهر همانند اصفهان با مشکل فرونشست مواجه بودند که با ارائه راهکارهایی بحران را کنترل کرده‌اند، گفت: براساس مطالعات صورت گرفته، در حال حاضر فرونشست در شمال شهر اصفهان بیشتر از جنوب آن است. در سنوات گذشته مطالعات مختلف در این باره صورت گرفته و اخیراً نیز عکسبرداری لیزری هوایی در حال انجام است. در حال حاضر معاونت شهرسازی شهرداری اصفهان در یک پروژه به‌دنبال شناسایی نقاطی از شهر است که فرونشست در آن اتفاق افتاده است تا بر اساس آن ضوابط ساخت و ساز در نقاط مختلف مورد بررسی و بازنگری قرار گیرد. وحید مهدویان با بیان اینکه برای این سال آینده بودجه خوبی در شهرداری اصفهان برای

موضوع فرونشست در نظر گرفته شده افزود: فرونشست زمین را نمی‌توان از بین برد، بلکه با راهکارهای علمی و اجرایی می‌توان آن را کنترل کرد. یکی از اقدامات مشترک شهرداری و سازمان نظام مهندسی بعد از بررسی‌های علمی، برنامه تغییر در طراحی ساختمان‌ها از لحاظ سازه‌ای، الزام آزمایش‌های ژئوتکنیک و تغییر در بارگذاری ساخت و سازها در شهر اصفهان است تا در نقاطی که بیشترین میزان فرونشست وجود دارد، بتوانیم بلند مرتبه‌سازی را کم کنیم. این مسئول با بیان اینکه پیشگیری و کنترل فرونشست زمین نیازمند راهکارهای عملیاتی است، عنوان کرد: نیاز به همکاری توسط تمام دستگاه‌های دولتی و خصوصی در شهر اصفهان داریم. فرونشست زمین در قرن اخیر به‌عنوان چالش شهری مطرح شده و پایداری شهرها را به مخاطره انداخته است. از نیم قرن پیش فرونشست زمین برای نخستین بار در دشت رفسنجان مشاهده شد و در حال حاضر علاوه بر اصفهان، استان‌های مرکزی،

تهران، قزوین و کرمان و همچنین بخش‌های

شمالی استان سیستان و بلوچستان و هرمزگان را در بر گرفته که در برخی نقاط کشور به ۵۰ سانتی‌متر رسیده است.

مدیرکل سازمان زمین شناسی اصفهان نیز با بیان اینکه به‌دلیل برداشت بی‌رویه آب و کاهش بارش‌ها عدد فرونشست بسیار سریع در سال ۹۹ به ۱۸۵ میلی‌متر رسید، گفت: برآورد می‌شود میدان امام(ره) تا ۴۶ سانتی‌متر نشست کند که این فرونشست رابطه مستقیمی با میزان برداشت آب دارد.

رضا اسلامی ادامه داد: در این شرایط افراد با حقایق یا بدون حقایق به‌شروع به حفر چاه‌های بیشتر و عمیق‌تر کردند. به این ترتیب سرعت فرونشست دو برابر شد. از ۶۰۰ دشت کشور، بالغ بر ۳۰۰ دشت دچار بحران فرونشست هستند. از میان آنها تنها یک دشت شامل شهری با دو و نیم میلیون جمعیت و ۶ هزار بنای تاریخی است که این موضوع توجه ویژه‌ای می‌طلبد. اسلامی با بیان اینکه در سال ۹۵ با استفاده از تصاویر رادار پیشینه نرخ فرونشست توسط سازمان زمین شناسی ۹۵ میلی‌متر اعلام شد، خاطرنشان کرد: این میزان برای سال‌های ۹۶ و ۹۸ به ترتیب ۱۰۰ و ۱۸۵ میلی‌متر بود. وی اضافه کرد: از سال ۹۴ فرونشست

تبدیل به بهنه شدند و آرام آرام گسترش یافتند. این در حالی است که رقم بحرانی فرونشست در جهان چهار میلی‌متر است. عدد فرونشست بسیار سریع و خزنده در سال ۹۹ به ۱۸۵ میلی‌متر رسید. به طوری که نهایت نشست در میدان امام(ره) تا ۲۶ سانتی‌متر و در حبیب‌آباد هم ۱۸۱ سانتی‌متر خواهد بود.

■ **بحران فرونشست و ۲۷ دشت ممنوعه**

حسین حجتی مدیر دفتر منطقه‌ای مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی اصفهان نیز در گفت‌وگو با «ایران» با اشاره به اینکه در چند سال اخیر به طور متوالی تمام دشت‌های استان اصفهان را پایش کرده‌ایم، گفت: امروزه از مجموع ۳۵ دشت استان، ۲۷ دشت ممنوعه یا ممنوعه بحرانی هستند، اما با توجه به اینکه مسئولان کشوری شناخت درستی از اصفهان نداشتند بنابر آمار‌های موجود اعلام می‌کردند که تنها ۲ درصد مساحت استان اصفهان درگیر فرونشست است، اما در سال ۹۸ در جلسه بحران وزارت راه و شهرسازی زمانی که تصاویر

مدیر کل سازمان زمین شناسی اصفهان : به دلیل برداشت

بی‌رویه آب و کاهش بارش ها عدد فرونشست بسیار سریع

در سال ۹۹ به ۱۸۵ میلی متر رسید. بر آورد می شود میدان

امام(ره) تا ۴۶ سانتی متر نشست کند که این فرونشست

رابطه مستقیمی با میزان برداشت آب دارد

دمای ۳۴۰ شهر در ۲۸ استان زیر صفر رفت

ایران سفید

◀ | صفحه ۱۰



تکس‌ها ایستا

تبدیل به بهنه شدند و آرام آرام گسترش یافتند. این در حالی است که رقم بحرانی فرونشست در جهان چهار میلی‌متر است. عدد فرونشست بسیار سریع و خزنده در سال ۹۹ به ۱۸۵ میلی‌متر رسید. به طوری که نهایت نشست در میدان امام(ره) تا ۲۶ سانتی‌متر و در حبیب‌آباد هم ۱۸۱ سانتی‌متر خواهد بود.

حجتی با بیان اینکه بررسی‌های دو ساله اخیر نشان داده که استان اصفهان بالاترین نرخ فرونشست در میان استان‌های کشور را داشته است، خاطرنشان کرد: در دو سال اخیر از ۳۵ دشت موجود استان ۹۱ درصد وسعت استان اصفهان را دربر می‌گیرند، ۲۷ دشت ممنوعه اعلام شدند و از بین آنها ۱۰ دشت، ممنوعه فوق بحرانی است و علت این امر تمرکز استان اصفهان بر کشاورزی است. نرخ فرونشست زمین نسبت به نوع خاک، جنس رسوبات و... متفاوت است، همچنین شرایط و نرخ فرونشست زمین در دشت نجف‌آباد با دشت مهاباد، اصفهان - برخوار، گلپایگان و... متفاوت است.

■ **ترک بحران بافت‌های تاریخی و مسکونی**

مجید نادرالاصلی رئیس کمیسیون آب شوری اسلامی شهر اصفهان درباره بحران فرونشست نیز در این خصوص گفت: مشکل کمبود آب وضعیت بحرانی فرونشست زمین در استان واقف شدند.

حجتی با بیان اینکه تا پیش از این مطالعات رسمی و تدوین این سه اطلس یعنی در سال‌های ۹۵ و ۹۶، مسئولان کشور و استان اطلاعی از عمق فاجعه فرونشست زمین در اصفهان نداشتند، افزود: با وجود مطالعات پراکنده در استان، نتایج آنها را در کشور مطرح و منتشر نکرده بودیم و این عدم شناخت مسئولان موجب ترلزله ایجاد شده و شرایط نگران‌کننده است، فرونشست زمین در اصفهان ارائه دهند، اما بعد از بازدیدهای میدانی، مسئولان کشوری به عمق فاجعه فرونشست اصفهان بی‌برند و امروز به گفته آنها، اصفهان رتبه نخست فرونشست زمین را در کشور دارد.

وی به موقعیت اصفهان و تفاوت نقاط مختلف این استان به لحاظ جنس خاک و زمین اشاره کرد و اظهار داشت: کلانشهر اصفهان نیز از لحاظ تمرکز جمعیتی شرایط خاصی دارد و صنایع بزرگی در آن متمرکز هستند، اما در مجموع عدم شناخت مسئولان ما موجب شد تا آمار‌های اشتباهی از وضعیت فرونشست زمین در اصفهان ارائه دهند که بعد از مطالعات دقیق‌تر به این نتایج وحشتناک و اسفبار جریان داشت و راه‌کارهای در زاینده‌رود است.

معاون علمی و فناوری ریاست جمهوری بیان کرد

لزوم توسعه شرکت های

دانش بنیان

◀ | صفحه ۱۱



با دستور ویژه رئیس جمهور

شکایت دستگاه‌های دولتی از کسب و کارهای نوپا ممنوع شد

◀ | صفحه ۱۱



چرا نباید از کنار حادثه پرتاب سنگ به اتومبیل‌ها ساده بگذریم؟

زخمه بر تارهای عصبی

◀ | صفحه ۱۳

اصفهان چگونه فرونشست؟

قرن بیست و یکم به‌دلیل برداشت غیراصولی از منابع آب زیرزمینی قرن فرونشست شهرها نام گرفته است.

عوامل ایجاد فرونشست زمین هم می‌تواند طبیعی باشد و هم انسانی. همانند دیگر مناطق دنیا، عمده‌ترین دلایل فرونشست زمین در قرن‌های بیستم و بیست و یکم ناشی از عوامل انسانی همچون برداشت مایعات از جمله آب، نفت و حتی گاز از زیرزمین است. مثلاً در بسیاری از مناطق جهان به‌دلیل برداشت نفت، سکوهای حفاری حدود چند متر دچار فرونشست شده‌اند. در بسیاری از دشت‌های کشاورزی در کشورهای مختلف جهان نیز در صدسال گذشته سطح زمین به‌دلیل برداشت بی‌رویه آب دچار فرونشست شده است.

در صورتی که فرض کنیم در عمق ۱۵۰ متری زمین، رسوبات ریزدانه همچون رس و سیلت تشکیل شده باشد و میزان منافذ اشباع از آب موجود در این رسوبات حدود ۳۰ درصد باشد، به‌دلیل اینکه این رسوبات و آب غیر تراکم هستند تا زمانی که این ضخامت از رسوبات پر از آب باشد به راحتی می‌تواند وزن لایه‌های فوقانی را تحمل کند. زمانی که آب‌های زیرزمینی از طریق چاه‌های آب پمپاژ می‌شود، منافذ، خالی از آب شده و هوا که یک ماده تراکم پذیر است، جایگزین آن می‌شود و رسوبات ریزدانه مانند یک ماده پوک شده گشته و به‌دلیل وزن زیاد لایه‌های فوقانی این ضخامت ۱۵۰ متری با ۳۰ درصد منافذ پر از هوا که ماده‌ای تراکم پذیر است، دیگر تحمل وزن لایه‌ها را نداشته و زمین دچار ترکم و نشست می‌شود و ترک خوردن‌ها و شکستگی‌های زمین شروع می‌شود. این ترک خوردن‌ها معمولاً در مرز بین زمین‌های محکم‌تر و زمین‌های ضعیف‌تر ظاهر می‌شوند و ممکن است تا چند کیلومتر امتداد داشته باشند. این ترک‌ها و شکستگی‌ها می‌توانند باعث بردگی و بروز خسارات فراوان به جاده‌ها، باند فرودگاه‌ها، کانال‌های آبیاری، تأسیسات شهری، خانه مسکونی، بناهای تاریخی و... شود.

در دنیا به این مسأله توجه شده و برای جلوگیری از این پدیده، با محدود کردن فعالیت‌های کشاورزی و پرداخت خسارت به کشاورزان به منظور جلوگیری از تخلیه آب‌های زیرزمینی از ایجاد فرویند یعنی بسته شدن رودخانه و برداشت حداکثری از منابع خشکسالی و برداشت بیش از حد از آب در بالادست رودخانه زاینده رود و مصارف صنعتی و انتقال سهم آب اصفهان به دیگر شهرها و قطع آب رودخانه زاینده رود به‌صورت طولانی مدت، سفره‌های آب زیرزمینی تخلیه شده‌اند که در صورت تداوم این فرایند یعنی بسته شدن رودخانه و برداشت حداکثری از منابع آب‌های زیرزمینی و تشدید پدیده فرونشست زمین خصوصاً در داخل شهر اصفهان و عدم اقدام و تدبیر لازم از سوی مسئولان، امکان جبران خسارات ناشی از این پدیده بسیار مشکل خواهد بود، اگرچه این پدیده در اکثر نقاط کشور وجود دارد ولی در اکثر موارد در دشت‌ها مشاهده شده اما متأسفانه این پدیده در اصفهان، در سطح شهر قابل مشاهده است.

در ایران از حدود ۵۰ سال پیش با حذف قنات‌ها و حفر چاه‌های عمیق و افزایش بیش از ده برابری صدور مجوز حفر چاه به کشاورزان بخصوص بعد از انقلاب، موجب شد تا تعداد چاه‌های کشاورزی به شدت افزایش یابد که در این رابطه در بعضی از مناطق تا بیش از ۸۰ درصد از آب‌های زیرزمینی برداشت شده است. در صورتی که برداشت آب زیرزمینی متوقف شود، با بارندگی‌های محدود کوفنی شاید برای بر شدن این مخازن و سفره‌های آب زیرزمینی در هر یک از این مناطق به هزار سال زمان نیاز باشد. متأسفانه آبخوان‌های کشور در مدت ۴۰ سال گذشته اکثراً تخلیه شده‌اند. براساس تعریف یونسکو قرن بیست و یکم، قرن فرونشست شهرها خواهد بود، زیرا تقاضا برای آب زیاد و منابع غذایی محدود است و عملیات کشاورزی بیش از حد توان و ظرفیت مناطق انجام می‌شود.

طی چند سال گذشته پس از پیگیری‌های مکرر خوشبختانه اقدامات نسبتاً مفیدی توسط شهرداری اصفهان و استانداری اصفهان در خصوص بررسی ابعاد فرونشست و راهکار‌های مقابله با فرونشست شروع شده است که امیدواریم به سرانجام خوبی برسد. در حال حاضر عامل اصلی فرونشست زمین در دشت اصفهان برداشت بی‌رویه از آب‌های زیرزمینی به‌دلیل خشکسالی‌های اخیر و قطع آب زاینده رود و برداشت‌های بی‌رویه از آب در بالادست رودخانه زاینده‌رود است. در صورتی که فرونشست زمین در مناطق شهری رخ دهد، ابنیه تاریخی و شهری که در بالای آن قرار دارد با خطر تخریب مواجه خواهد شد.

سطح آب‌های زیرزمینی در اطراف رودخانه زاینده رود به‌شدت پایین رفته و انتظاری‌م رود پدیده فرونشست در این مناطق به‌وجود آید. در صورتی که شهر با فرونشست مواجه و منافذ بسته شود، دیگر قادر به جبران آن نخواهیم بود و هیچگونه منافذی برای تجمع آب در آینده وجود نخواهد داشت. لذا باید مدیریت جامع و اصولی برای برداشت از آب‌های زیرزمینی به‌وجود آید و فضاهای سبز غیرضروری حذف شود. برداشت‌های بی‌رویه آب از بالادست رودخانه زاینده رود باید مدیریت شود و سهم آب شهر اصفهان از طریق رودخانه تأمین شود.



اکبر فاردی فرد استاد گروه زمین‌شناسی دانشگاه اصفهان

یادداشت

خسارت دو هزار میلیارد تومانی و تخریب خانه های مسکونی و مزارع کشاورزی

کرمان در بحران

شرایط در استان کرمان همچنان بحرانی است، دو بار جاری شدن سیل بی سابقه در نقاط مختلف کرمان آن هم به فاصله یک هفته خسارت های بسیاری بویژه در بخش کشاورزی، دامداری زد و به آبرگفتگی منازل انجامید که مسئولان عدد تخمینی مجموع خسارات را افزون بر ۲ هزار میلیارد تومان برآورد می کنند. سیل دوم ناشی از بارندگی هاچنان سهمگین بود که گفته شد در ۵۰ سال اخیر این میزان بارش بی سابقه بوده است. در سیل چند روز اخیر اما چهار نفر جان خود را از دست دادند؛ سه کودک (در ریگان و کهنوج) و یک جوان که فوت آنان هم به علت بی احتیاطی این افراد رقم خورد. کودکان به علت نزدیک شدن به حاشیه رودخانه در مسیر جریان آب قرار گرفتند و جوانی نیز در قلعه گنج با یک سر نشین داخل خودرویش به دل آب در رودخانه پرآب زده بود که درگیر سیل شد و سر نشین نجات یافت اما خود او، خیر. به گفته استاندار کرمان دست کم اسکان فوری برای ۲۵ هزار نفر در استان که عمدتاً در مناطق جنوبی استان هستند ضرورت دارد البته وزیر کشور تأکید کرده است که خسارت های سیل مجدد در کرمان نیز جبران می شود.

■ وزیر کشور: سیل بند جیرفت ترمیم و بازسازی می شود

وزیر کشور با اشاره به اینکه تصمیمات خوبی در ستاد مدیریت بحران برای جنوب استان کرمان گرفته شده است، گفت: سیل بند جیرفت باید حدود ۱۵۰ کیلومتر ترمیم و بازسازی شود و منابع مالی برای آن نیز در نظر گرفته شده است. به گزارش ایرنا، احمد وحیدی که تا شامگاه پنجشنبه در کرمان حضور داشت، با اشاره به بازدیدهای میدانی مناطق سیل زده جنوب استان افزود: در نشست با ستاد مدیریت بحران کرمان با همه مسئولان استانی و برخی از مسئولان ملی تصمیم گیری و هر کدام از وظایف و تعهداتی که دستگاه های ملی و استانی پذیرفته بودند در این جلسه مشخص شد. همچنین در حوزه



سیل در جنوب کرمان/ایستا

پل ها، راهها، سیل بندها، کشاورزی و دام ها تصمیم گیری شد و منابعی برای تأمین اسباب و اثاثیه که در این سیل خراب شده بود در نظر گرفته و تکلیف شد که چگونه انجام شود. وزیر کشور با بیان اینکه رساندن کمک ها به برخی از مناطق جنوب کرمان که تعداد محدودی هستند و ارتباطات با آنان در زمینه کمک رسانی برقرار نشده نیز تصمیم گیری شد، گفت: برای کارهای بلندمدت، مطالعات بیشتر باید اتفاق بیفتد تا کمتر شاهد چنین وضعیتی باشیم.

■ وزیر آموزش و پرورش: پیگیر بازسازی مدارس سیل زده جنوب کرمان هستیم

وزیر آموزش و پرورش در جریان بازدید از مدارس آسیب دیده ناشی از سیل در شهرستان های جنوب استان کرمان گفت: با تأمین اعتبار لازم بیکسر تعمیر، تجهیز و بازسازی مدارس آسیب دیده ناشی از سیل در این مناطق هستیم. یوسف نوری با حضور در دبیرستان دخترانه شبانه روزی کوثر رودبار جنوب و بررسی میدانی وضعیت این مدرسه گفت: در جریان بازدیدهای شدید اخیر به ۶۴ مدرسه در شهرستان رودبار جنوب خسارت وارد شده است. وی افزود: با تأمین اعتبار از محل سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور، پیگیر تعمیر و تجهیز مدارس و بازسازی مدرسه که قدمت بیشتری داشتند و آسیب شدید دیده اند، خواهیم بود. وی در ادامه پس از بازدید از مدرسه ابتدایی امام سجاد (ع) در روستای تمیری در ۱۲۰ دانش آموز دختر و پسر، از مدرسه سیل زده و تخریبی شهید مدرس روستای آیسردوبیه رودبار جنوب با ۹۴ دانش آموز نیز دیدن کرد و از نزدیک در جریان وضعیت تخریب و آسیب سیل به این مدارس قرار گرفت. بهزادی پور نماینده خیران مدرسه ساز جنوب استان کرمان در شهرستان رودبار جنوب هم ابراز امیدواری کرد در آینده های نزدیک با حمایت خیران، عملیات ساخت مدرسه های ۴ کلاسه در روستای تعمیر آغاز شود.

■ روایت خبرنگار ایرنا که جان سالم از سیل به دربرد

عکاس - خبرنگار ایرنا در جریان سیل اخیر در شهرستان رودبار جنوب عصر سه شنبه دچار آسیب شد و در معرض سیلاب قرار گرفت به طوری که برخی تجهیزات از جمله لنز دوربین وی را نیز آب با خود برد؛ وی گزارش می دهد که حجم آب آنقدر زیاد بود که در برخی نقاط، اهالی جای مرتفع تری را برای نجات جانشان به سختی پیدا می کردند. بخش عمده مشکل به سیل بندها برمی گردد که بخوبی مرمت یا احداث نشده اند. به گفته وی، با وجود شرایط جغرافیایی منطقه که در معرض جریان آب به سمت تالاب جازموریان قرار



سیل در زهک/ایستا

دارد، نوع ساخت یا مرمت بسیاری از راه های ارتباطی در بیشتر نقاط جنوب استان بویژه در نقاطی که برای محل جریان آب فکری نشده، قابل تأمل است.

■ اوج بحران در شب فراموش نشدنی زهک/کوت

زهک/کوت از بخش های شهرستان رودبار جنوب است، جایی که از جمله نقاط اوج بحران سه شنبه شب در آنجا بوده است. شهرستان رودبار جنوب در مسیر جریان آب که به تالاب جازموریان در نزدیکی های مرز کرمان و سیستان و بلوچستان منتهی می شود، قرار دارد و به علت شدت بارش ها این منطقه دچار بحران شده است. مدیرکل کمیته امداد استان کرمان که آن شب در محل زهک/کوت حضور داشت روایت می کند اگر آب وارد مناطق شهری شده بود، فاجعه رخ می داد که با عنایت خدا و تلاش امدادگران و مدیران که از روزهای قبل شبانه روز پای کار بوده اند از نظر تلفات جانی به بخیر گذشته؛ هر چند تخریب ها زیاد و دسترسی به راهها در بسیاری از نقاط مسدود است.

■ سپاه در کنار سایر امداد رسانیان

فرمانده سپاه ثارالله استان کرمان و جانشین وی نیز در شهرستان رودبار جنوب حضور داشتند و ضمن اینکه برخی تجهیزات سنگین را به منطقه گسیل کرده اند در امور امداد رسانی فوری از نظر تغذیه و سایر امور هم در کنار سایر امداد رسانیان در حال انجام کار هستند. سردار حسین معروفی فرمانده سپاه ثارالله استان کرمان گفت: فرمانده کل سپاه پاسداران مراتب امداد و کمک رسانی را ابلاغ کرده و تمامی مجموعه سپاه اعم از قرارگاه قدس، نیروی هوایی و دریایی و قرارگاه خاتم الانبیا سپاه ثارالله، دستگاه ها و تجهیزات مورد نیاز را از جمله دو فرزند یالگرد به استان اعزام می کنند.

وی با بیان اینکه حجم آب و سیلاب غیر قابل پیش بینی بود، اظهار داشت: آب بسرعت وارد منطقه می شود، به خانه ها، مزارع و دام های مردم آسیب می زند اما خوشبختانه ماندگاری آن کم است. سردار معروفی با بیان اینکه اولویت اول خدمات رسانی و مراقبت از جان و نجات مردم است، تصریح کرد: در قرارگاه های پشتیبانی جنوب و شرق، نیروهای سپاه مشغول فعالیت هستند. فرمانده سپاه ثارالله استان کرمان اظهار داشت: پس از فروکش کردن سطح آب نخستین موضوع لایروبی خانه های مردم و شست و شوی اسباب و اثاثیه سیل زدگان خواهد بود.

دمای ۳۴۰ شهر در ۲۸ استان زیر صفر رفت

ایران سفید

زهراه افشار
خبرنگار

سکاوات آسمان در بارش باران و برف فراگیر شده و دو هفته است که در اغلب نقاط ایران می بارد. پدیده های آب و هوایی ایران در این یک هفته رکورد شکن بودند. نسل امروز مردم کردستان، داستان بارش چنین برفی را از پدران و ماداران خود می شنیدند که در سال های دور رخ داده است. در سفر و بناه دمای زیر صفر رکورد ۵۰ ساله را شکست و عدد منفی ۳۰ درجه ثبت شد. در هورامانات، مردم در زیر برفی که به ارتفاع سه متر روی زمین رسیده بود، خودروهای خود را جست و جو می کردند. در شهر گرمسیری بوشهر ناگهان برف بارید. رخدادی که سابقه وقوع آن را کمتر کسی از نسل حاضر بوشهری ها به یاد دارد. سیل این روزها، با اشاره به بازیدهای میدانی مناطق سیل زده جنوب استان است که به گفته مسئولان در ۲۰ سال اخیر بی سابقه بوده است. این معجزه طبیعت پیش بینی ناپذیر است که در پی خشک ترین پاییز این سال ها که امسال شاهدش بودیم، با زمستانی چنین پر بارش مواجه شویم. ارتفاع برف در برخی مناطق کوهستانی لرستان از جمله گردنه «گلگه بادوش» الیگودرز به بیش از ۶ متر رسید که تاکنون سابقه نداشته است.

■ دمای ۲۸ استان زیر صفر درجه

دیروز کمینه دمای ۳۴۰ شهر و ایستگاه هواشناسی در ۲۸ استان کشور به زیر صفر درجه سلسیوس رسید و یکی از فراگیرترین یخبندان های امسال را رقم زد. سرما و یخبندان امروز حتی به خوزستان هم رسید و دمای شهر ایذه در این استان را به منفی ۱ درجه سلسیوس رساند. در این بین شهر بابارشانی در غرب کردستان با دمای منفی ۲۷.۶ درجه سلسیوس سردترین شهر کشور شد. با این حال سه استان سیستان و بلوچستان، هرمزگان و بوشهر در جنوب کشور، تنها استان های بدون یخبندان بودند. این استان ها نته تنها یخبندان نداشتند که وضعیت دما در برخی شهرهای آنها کاملاً بهاری بود. به طوری که دمای هوا در زرآباد سیستان و بلوچستان به ۲۶.۷ درجه سلسیوس رسید و گرم ترین شهر کشور شد.

■ ماجرای یاب شدن نان در سنج

برف سنگین و برودت هوا در کرستان اما مشکلات دیگری را هم برای مردم رقم زد و مردم که انتظار چنین بارش سنگینی را نداشتند صحنه های طویل خرید نان از نانوائی ها را نشان دادند. بارش سنگین برف و باران در بیشتر استان ها هم موجب شد وزیر کشور به استانداران چهار استان سیل زده و گرفتار در برف دستورالعملی عاجل به وضعیت هموطنان گرفتار در آبرگفتگی و برف سنگین را بدهد. «احمد وحیدی» به استانداران تأکید کرد: با بسیج امکانات استانی راه های ارتباطی به شهرها و روستاهایی که به علت برف سنگین مسدود شده اند؛ هر چه سریع تر بازگشایی و حمایت های لجستیکی و معیشتی لازم به عمل آید. «اسماعیل زاغی کوشا» استاندار کردستان در گفت و گو با «ایران» تأکید کرد: برف در ۱۰ سال گذشته بی سابقه بوده است. وی افزود: هر چند بارش چنین برفی نشأت اجتماعی بی نظیری را برای استان به ارمغان آورد ولی به هر جهت بارش سنگین برف مشکلاتی را هم بویژه در سنج برای مردم به وجود آورد. استاندار کردستان تأکید کرد: برای پیشگیری از مشکلات برف در استان یک بسیج عمومی از ارتش و سپاه و نیروهای بسیجی و حتی پیمانکاران و دستگاه های اجرایی شکل گرفت، همه پای کار آمدند و همه امکانات به کار گرفته شد. حتی از مردم خواستم بویچی را راه بیندازند که خوشبختانه مردم خوب

کردستان مانند همیشه در کنار ما بودند و این پوشش راه اندازی شد و مردم هر شهر در برف تکانی درختان محله خودشان سهیم شدند. با وجود بارش برف سنگین هیچ گونه تصادف منجر به مرگ نداشتیم که تجربه موفقی بود. استاندار کردستان خاطرنشان کرد: در پایان باید ضمن تشکر از مردم استان این اطمینان را بدهم که هیچ مشکلی بابت تأمین ذخایر آرد و نان و دیگر مایحتاج در استان وجود ندارد. «محمد فلاحی» مدیرکل مدیریت بحران استان کردستان هم در گفت و گو با «ایران» تصریح کرد: در جریان موج اول که تا روز دوشنبه هفته گذشته ادامه داشت ارتفاع برف در برخی مناطق مانند مریوان و پابنه به ۸۰ سانتیمتر رسید و در موج دوم که روز سه شنبه هفته گذشته آغاز شد حداقل دما در برخی مناطق مانند سقز به منفی ۳۰ درجه زیر صفر و سنندج به منفی ۲۵ درجه زیر صفر رسید. در چنین شرایطی علاوه بر راه های روستایی، تمام راه های بین شهری هم برای مقاطعی بسته شد که هر چند از همان ساعات اولیه کار بازگشایی راه های اصلی و فرعی شروع شد ولی موج دوم بارش برف، موجب انسداد دوباره راهها می شد. تا ظهر روز جمعه راه اصلی پابنه به سقز کاملاً مسدود بود و هنوز حدود ۲۰۰ راه روستایی مسدود است. به گفته وی روز چهارشنبه یک هزار راه روستایی کردستان به دلیل برف مسدود شده بود. وی افزود: در چنین شرایطی تمام معابر شهری در شهرهای مختلف از جمله سنندج پر از برف بود که در عین حال دچار یخ زدگی هم شده بودند و از سوی دیگر تجهیزات شهرداری به حدی نبود که با سرعت اقدام به بازگشایی کوچه ها و معابر کند. در چنین شرایطی استاندار با حضور در ستاد مدیریت بحران و بررسی شرایط و امکانات، از ارتش و سپاه درخواست کمک کرد که خوشبختانه این نهادها مانند همیشه با تجهیزات و نیروهای خود به کمک شتافتند.

■ آرد مورد نیاز نانوائی ها پیش از برف تأمین شده بود «جمال صالحی» مدیرعامل شرکت غله و خدمات بازرگانی استان کردستان نیز به «ایران» گفت: در تاریخ ۲۷ دی ماه آرد مورد نیاز همه شهرها و روستاها تأمین شده بود و در داخل نانوائی ها موجود بود و این مشکل به وجود آمده دو دلیل مشخص داشت: یکی مسدود بودن راه های بین شهری و دیگری یخ زدگی و مسدود شدن معابر و کوچه ها. سهمیه آرد شهر سنندج روزانه ۶۰۰ هزار و ۵۰۰ کیسه معادل ۱۰۰ تن است که در ۶۰۰ نانوائی یخت می شود که در حال حاضر نیز معادل ۸ روز از سهمیه بهمن ماه به نانوائی ها تحویل داده شده و این روند ادامه دارد. مردم در صورت هر گونه صف یا کمبود آرد در نانوائی ها می توانند با شماره هایی که از طریق صدا و سیما و نصب در نانوائی ها در اختیارشان است تماس گرفته و شکی نداشته باشند که هیچگونه مشکلی در تأمین آرد مورد نیاز استان وجود ندارد.

از سوی دیگر «جمال امینی» نایب رئیس اتحادیه خبزبان سنندج هم در پاسخ به این شایعه که در روزهای چهارشنبه و پنجشنبه برخی نانوائی ها با کمبود آرد مواجه بوده اند به «ایران» گفت: این فقط یک شایعه بود زیرا تمام نانوائی ها یخ زدگی سطح کوچه ها و خیابان ها مردم در ساعت عرف خرید نان مراجعه نکردند و بیشتر خرید نان را به بعد از ساعت ۱۱ موکول کردند؛ از سوی دیگر با توجه به پیش بینی های هواشناسی، خانواده های که فرضا هر روز مصرفش در حد ۵ نان است به یکباره درخواست ۵۰ عدد نان می کرد و صف هایی که این دلیل شکل می گرفت جوانی ناشی از



کرده اسدآباد همدان/ایستا



کولک و یخبندان در کرده اسدآباد همدان/ایستا



برف سنگین در سنندج/خبرگزاری صدا و سیما



برف رویی در بخش های مرتفع جاده هشتگرد-مران/فراس

تأثیر روز جمعه از یکپار و ۳۶۳ راه روستایی مسدود شده به علت برف ۲۱۰ راه بازگشایی شد و تلاش ها برای بازگشایی دیگر راه های روستایی استان همچنان ادامه دارد. وی همچنین با اشاره به اینکه بارش سنگین برف موجب قطع برق ۶۲ روستا و قطع آب ۴ روستا شده بود تصریح کرد: دیروز صبح برق ۱۵ روستا وصل شد و رفع مشکل برق رسانی به روستاهای دیگر هم ادامه داشت.

■ اسدآباد ۲۰ راه روستایی آذربایجان شرقی

محمد باقر هنریر» مدیرکل مدیریت بحران استان آذربایجان شرقی در گفت و گو با «ایران» تصریح کرد: مردم از بارش برف در استان خوشحالند و خدا را شاکرند. وی افزود: ۲۲ ساعت گذشته آذربایجان شرقی در همه شهرها و روستاها بارش برف داشته و ارتفاع برف در مرند به ۴۵ سانتیمتر رسیده که بی سابقه بوده است. وی افزود: تا صبح روز جمعه بیش از ۵۰۰ راه روستایی در استان مسدود بود که از روز گذشته تلاش ها برای بازگشایی شروع شده است.

■ راه های ارتباطی برقی را کنترل شده مسدود کردیم تا تصادفی رخ ندهد

«فرهاد مهریاری» مدیرکل دفتر مدیریت بحران و تجهیز ماشین آلات سازمان راهداری

کمبود آرد را در بین مردم به وجود آورده بود. به هر جهت نانوائیان سنندج با هماهنگی صورت گرفته از طریق استانداری و برای اینکه مردم مشکلی بابت تأمین نان نداشته باشند روز جمعه چند شیفته کار کردند و آنهایی هم که تعطیل بودند پای کار آمدند و اقدام به بخت نان کردند.

■ ارتفاع برف در لرستان به ۶ متر رسید

لرستان نیز دیگر استانی بود که در چند روز گذشته بارش برف زمستانی، شهرها و روستاهای آن را سپید پوش کرد و از آنجا که در این استان کوهستانی گردنه های برقی بسیار نیز وجود دارد ارتفاع برف در گردنه های این استان حتی به ۶ متر نیز رسید. «مهدی بازوکی» مدیرکل مدیریت بحران لرستان در گفت و گو با «ایران» تصریح کرد: ارتفاع برف در گردنه «گلگه بادوش» الیگودرز به شش متر رسید که با بهتر شدن شرایط جوی بازگشایی آن از روز جمعه آغاز شده است.

در دیگر گردنه های راه های ارتباطی الیگودرز و ازنا نیز ارتفاع برف در حد ۴ تا ۵ متر بود و دما در الیگودرز به منفی ۲۰ درجه رسید. وی افزود: از آنجا که فعالیت سامانه بارشی اخیر در لرستان همراه با کولک و یوبان بود، کار بازگشایی راه های مسدود شده روستایی بسیار مشکل بود و صبح روز جمعه

فرشته های نجاتی که خستگی نمی شناسند



امداد رسانی به سیل زدگان جنوب کرمان توسط نیروهای جهادی / ایرنا



امداد رسانی هلال احمر در کرده اسد آباد/ایستا



راهداران در آزادراه تهران - زنجان / فراس



امداد رسانی نیروی زمینی ارتش با نفر بر در کرده اسد آباد همدان/ایستا



چرا نباید از کنار حادثه پرتاب سنگ به اتومبیل‌ها ساده بگذریم؟

زخمه بر تارهای عصبی

یوسف حیدری
گزارش نویسنده

همه وجودش را خشم گرفته است. بی‌هدف خیابان را بالا و پایین می‌کند. با نگاهی ماشین‌هایی را که با سرعت رد می‌شوند دنبال می‌کند. سرگردان است. سراغ ماشین‌های پارک شده کنار خیابان می‌رود. دسته کلید را از جیب بیرون می‌آورد. به اطراف نگاهی می‌اندازد و از کنار ماشین‌ها رد می‌شود. صدای کشیده شدن کلید روی در ماشین‌ها (به خصوص ماشین‌های مدل بالا) آرامش عجیبی به او می‌دهد. انگار روح تشنه‌اش با خط انداختن روی داشته‌های دیگران سیراب می‌شود. «با پرتاب سنگ به ماشین‌ها خشمم را

خالی می‌کردم. هیچ وقت نمی‌خواستم کسی را بکشم. فقط می‌خواستم به ماشین‌شان آسیب بزنم تا کمی سبک بشوم. چرا باید آنها ماشین داشته باشند ولی من نه؟ خیلی‌ها من را مسخره می‌کردند و من با این کار خودم را خالی می‌کردم.» این بخشی از اعترافات مرد جوانی است که با پرتاب سنگ به خودروهای عبوری، مرگ مرد و زن جوانی را رقم زد. او آذرماه امسال با پرتاب سنگ به شیشه خودروی راننده ۴۸ ساله آن را به قتل رساند و ۹ دی ماه نیز در اتوبان نواب با پرتاب سنگ به شیشه خودروی خانم معلم جوانی باعث مرگ او شد. اما نکته تلخ این ماجرا صحبت‌های رئیس پلیس پایتخت

است. سردار رحیمی بعد از بازداشت این مرد اعلام کرد طی یک ماه و نیم گذشته که به دنبال شناسایی این متهم بودیم ۱۰ نفر دیگر را که به اموال دیگران آسیب می‌زدند بازداشت کردیم. یکی از آنها هم با سنگ ۵۰ کیلوگرمی دستگیر شد. مدتی قبل هم پلیس، مرد جوانی را دستگیر کرد که خودروهای گرانتقیمت را به آتش می‌کشید. کاهش تاب‌آوری مردم طی سال‌های اخیر واقعیت تلخی است که گاهی با آسیب رساندن به اموال مردم یا سرعت از دیگران نمود عینی پیدا می‌کند. یکی از عوامل کاهش تاب‌آوری، تصور و باور مردم از فاصله‌های اقتصادی و نابرابری است. دکتر اردشیر گراوند جامعه‌شناس، بر خطر زیاد

در این شکاف میان دارا و ندار، برخی برای تأمین حداقل‌های زندگی‌شان درمی‌مانند و برخی دیگر ارزش دارایی‌هایشان به دلیل شرایط اقتصادی به شکل اتوماتیک بیشتر می‌شود. یعنی اگر خودرویی را چند سال قبل ۱۰۰ میلیون تومان خریده‌اند امروز این خودرو ۴۰۰ میلیون تومان ارزش دارد. به طور کل اگر امروز کسی هیچ کاری هم انجام ندهد بازهم این فاصله وجود دارد و زیادتر هم می‌شود. نکته دوم اینکه چند دهه قبل نرخ رشد پاسوادی پایین بود و نگاه تقدیرمحور بیشتر حاکم بود. یعنی برخی از مردم تصور می‌کردند در تقدیر آنها چیزی به نام ماشین یا خانه گرانتقیمت وجود ندارد و این مسأله را می‌پذیرفتند. اما امروز وقتی نرخ پاسوادی به بالای ۹۰ درصد رسیده و بیش از ۴۰ درصد مردم تحصیلات دانشگاهی دارند و فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی هم حاکم شده‌اند دیگر کسی نمی‌پذیرد تقدیر او اینگونه است. به این ترتیب ممکن است دیگران را مقصر بدانند و رفتارهای نابهنجاری از خود نشان دهند. گاهی این رفتارها به صورت سرعت بروز پیدا می‌کند. برخی تصور می‌کنند این حق آنهاست از کسانی که وضعیت مالی خوبی دارند سرعت کنند. گاهی هم این رفتار به شکل آسیب زدن به خودروها و اموال عمومی بروز پیدا می‌کند.

رشک، حسادت و حساسیت از ویژگی‌هایی است که در همه انسان‌ها از کودکی وجود دارد اما یاد می‌گیریم که آن را مدیریت و کنترل کنیم. گاهی اوقات هم این ویژگی‌ها را در قالب انگیزه‌ای قرار می‌دهیم که کوشش ما را در رسیدن به هدفی افزایش دهد. دکتر جلالی روان‌پزشک، بر تحلیل اجتماعی پدیده‌هایی که باعث آسیب رساندن به امکانات شهری یا شخصی مردم می‌شود تأکید دارد و معتقد است این مسائل را باید اجتماعی نگاه کرد و برای آن راه حلی اجتماعی یافت: «در باره این فرد که با پرتاب سنگ به خودروها باعث مرگ دو نفر شده است با مشورتی که با همکاران داشتیم به این نتیجه رسیدیم این شخص ناسامانی‌های جدی روانی دارد و باید مورد ارزیابی و معاینه دقیق قرار گیرد. اما پدیده‌هایی مثل آسیب رساندن به امکانات



باید متوجه باشیم رفتارهای خسارت‌بار قابلیت تکثیر دارند. بعضی رفتارها که شیوه دراماتیک یا نمایشی پیدا می‌کنند مثل پرتاب سنگ به خودروها می‌تواند روانی کافی ندارند یا احساس انزوای اجتماعی می‌کنند تقلید شود. بنابراین در انتشار این اخبار و گمانه زنی درباره آن بخصوص در رسانه‌های غیر رسمی و فضای مجازی باید مراقبت کنند: «باید متوجه باشیم رفتارهای خسارت‌بار قابلیت تکثیر دارند. بعضی رفتارها که شیوه دراماتیک یا نمایشی پیدا می‌کنند مثل پرتاب سنگ به خودروها می‌تواند توسط افرادی که پختگی روانی کافی ندارند یا احساس انزوای اجتماعی می‌کنند تقلید شود. بنابراین در انتشار این اخبار و گمانه زنی درباره آن بخصوص در رسانه‌های غیر رسمی و فضای مجازی باید مراقبت کنند: «باید متوجه باشیم رفتارهای خسارت‌بار قابلیت تکثیر دارند. بعضی رفتارها که شیوه دراماتیک یا نمایشی پیدا می‌کنند مثل پرتاب سنگ به خودروها می‌تواند توسط افرادی که پختگی روانی کافی ندارند یا احساس انزوای اجتماعی

شهری و شخصی که افزایش هم پیدا کرده باید از بعد اجتماعی بررسی شوند. برخی خصلت‌ها مثل حسادت و حساسیت در همه انسان‌ها وجود دارد اما از کودکی می‌آموزیم آن را کنترل کنیم. با این همه گاهی اوقات با یک فضای اجتماعی روبه‌رو می‌شویم که براساس واقعیت یا تصویری اشتراکی یا اصطلاحاً افکار عمومی ساخته می‌شود. در این فضا بر نابرابری اجتماعی تأکید می‌شود و اینکه در جامعه برخی دارا هستند و بسیاری ندار، برخی فرصت طلبانه به شکل غیرقانونی و با شیوه‌های فسادآلود خودشان را بالا می‌کشند درحالی که خیلی‌ها به نان شب محتاج‌اند. این فضا می‌تواند آن خصلت‌های خفته ما را به شکل حسادت و

حساسیت به شکل فزاینده‌ای تحریک کند. در نتیجه برخی از این احساسات به‌عنوان انگیزه استفاده می‌کنند و خشم‌شان را به شکل کور با آسیب زدن به دیگران یا اموال آنها بروز می‌دهند.» آسیب رساندن به اموال مردمی که نقشی در نابرابری‌های اقتصادی و اجتماعی ندارند تلنگری است که باید جدی گرفته شود. دکتر گراوند جامعه‌شناس با تأکید بر این موضوع می‌گوید: «بسیاری از مردمی که زندگی متوسط دارند شاید هیچ نقشی در فاصله‌های طبقاتی نداشته باشند اما هدف انتقام‌افزادی قرار می‌گیرند که تصور می‌کنند آنها باعث عقب ماندگی‌شان شده‌اند. کسانی که سرعت می‌کنند، رشوه می‌گیرند یا به دیگران و اموال آنها آسیب می‌رسانند تصور می‌کنند باید برای جبران عقب ماندگی خود در زندگی از ابزارهای غیر مقبول و غیر معقول استفاده کنند. این زنگ خطری است که باید جدی بگیریم و زودتر راه صحیح را در مسیر اصلاح اجتماعی آن پیدا کنیم.»

دکتر جلالی هم به سرایت پذیر بودن این نوع رفتارها اشاره می‌کند و تأکید دارد رسانه‌ها بخصوص فضای مجازی باید مراقبت کنند: «باید متوجه باشیم رفتارهای خسارت‌بار قابلیت تکثیر دارند. بعضی رفتارها که شیوه دراماتیک یا نمایشی پیدا می‌کنند مثل پرتاب سنگ به خودروها می‌تواند توسط افرادی که پختگی روانی کافی ندارند یا احساس انزوای اجتماعی می‌کنند تقلید شود. بنابراین در انتشار این اخبار و گمانه زنی درباره آن بخصوص در رسانه‌های غیر رسمی و فضای مجازی باید مراقبت کنند: «باید متوجه باشیم رفتارهای خسارت‌بار قابلیت تکثیر دارند. بعضی رفتارها که شیوه دراماتیک یا نمایشی پیدا می‌کنند مثل پرتاب سنگ به خودروها می‌تواند توسط افرادی که پختگی روانی کافی ندارند یا احساس انزوای اجتماعی

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳×۳ یکبار دیده شود

۳۸۶۱

آسان

۶	۱	۴	۹	۲				
			۶					۴
		۲	۷	۱	۶			
		۲						۶
			۵	۹	۸			۴
				۲				
		۳	۵					۹
			۴					۳
		۹	۶	۱	۸	۳		

سخت

۴			۱	۵				
				۷				۶
			۸	۱	۳			۵
						۲		۳
						۹		۴
				۲				
		۵	۷		۴			
		۶					۳	۲
							۳	۹
				۶	۹			

متوسط

		۴						
								۲
			۳					
				۲	۸			۱
				۹				۳
			۷		۹			
					۱			۳
						۷		۹
								۴
								۶

خیلی سخت

				۹				۷	
								۹	۷
									۵
				۹	۱				
								۱	۶
								۳	
								۸	۴
								۳	۸
								۶	۹
									۱
								۱	۶

حل جدول سودوکو شماره ۳۸۶۱

۸	۱	۴	۷	۳	۵	۶	۲	۹	۱
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹

جدول ویژه

افقی:
۱- روحانی زرتشتی- پدر علم کامپیوتر تهران- آشی یارنج و سبزی
۲- فیلم «محمدرضا هنرمند»- خیاط‌خانه- بگومگو
۳- نسب شناس- ریختن برف از آسمان- دایم
۴- بازیگر و کارگردان معروف هالیوود- همانندی- روشن
۵- خطا- خودروی ایرانی- بتازگی- کالای درسته
۶- بارک بین- اثر «هرمان هسه»- ظاهر عمارت
۷- برآمدن خورشید- مرگ- نام «شاهرخ شاهی»

جدول عادی

افقی:
۱- به نمایش گذاشتن- بهشت گمشده شهر یاسوج
۲- روزهای عرب- وگرنه- کوتاه
۳- لغتنامه فرانسه- اورا می شناسیم- کشیده شده
۴- نهنگ- ستاره- حیوانی تیزپایا چشمانی زیبا
۵- لنگه- بار- جانور مکار- ژانری سینمایی
۶- پرگه بزرگ‌تر از ۸۴- آسیب- حالا- جنس جنگجو
۷- از مصالح ساختمانی- مسابقه تلویزیونی خانوادگی در حال پخش از شبکه نسیم- چراغ آسمان
۸- اسم مصدر از ارزیدن- همشوی- نوعی صندوق آهنی
۹- پیش درآمد اطوار- سبزی پرویتامین- نام نوعی چسب
۱۰- تصدیق ایتالیایی- جمع حکیم- روی آوردن بخت و اقبال- جای بدون هوا
۱۱- وسیع- اسناد- اضافه کردن در فضای مجازی
۱۲- کلمه تنبیه- خرمن‌ماه- تولیدکننده
۱۳- بدگو- بزرگ‌ترین پیمان نظامی جهان- نخستین شاه مادها
۱۴- عدل و داد کردن- سرگرد سابق- قیبراق
۱۵- اثری از «سنایی»- زندان تهران

عمودی:

۱- صفت خورشید- فرسایش
۲- دورویی- مهارت و تدبیر- امانت داران
۳- زننده- فریادی از فرط‌شادی- جمع عنصر
۴- مسطح- مخفف نه از- آزاده- مخفف از آن
۵- پیمودن طریقت- از لایه‌های چشم- نت چهارم
۶- پل موها- چرم پرزدار مخملی- ماه روزه
۷- نغمه- اوضاع جوی یک منطقه- پوسته
۸- جعبه برای پرورش گل- چرخ نخ‌ریسی- روشنایی ماه
۹- اسم دخترانه- نوعی از پراتنز- حرکت کرم گونه
۱۰- خوشنما کردن- کیوت‌صحرایی- صورت
۱۱- ریشه- اینک- تحیت
۱۲- تسهیلات- گاه نماز را باطل کند- چاشنی گوجه‌ای- عبادنگاه مسیحیان
۱۳- دهی تاریخی در ۱۰ کیلومتری شهر لامرد استان فارس- تاریخ نگار- خوراکی شفا دهنده!
۱۴- ردیف- نام دیگر دخترانه- رونوشت
۱۵- مراسم حفظ خاطره- مرحوم

۷۸۳۰

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۴- علم آموختن- پرنده باوفا- درجه صدا- وسیله ترمز
۵- ره شناس- آنتیک و قدیمی- نشان مفعول
۶- فیلم «دمیان بیچیر»- صوت- پرداخت با قلم
۷- علامت- پهلوان تورانی- با تریبیت
۸- بیمارستانی در تهران- میوه شیرین- پهلوان یونانی
۹- گونه‌ای موسیقی- التهاب مفصل- جوان
۱۰- خوش اخلاق- زین و برگ اسب- خیس
۱۱- پنج ترکی... کی بود مانند دین- عظمت
۱۲- گردنه‌ای در همدان- پرچانگی- نشانه فعلی جمع- درد و مرض
۱۳- پاره خط جهت دار- مرطوب- اثر «کریستوفر فرانک»
۱۴- ویران- پورتال مایکروسافت- یک حرف و سه حرف
۱۵- منطقه‌ای مسکونی در «بنگلادش»- یک ترکیب شیمیایی با بار منفی از سیلیسیم

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
														۱
														۲
														۳
														۴
														۵
														۶
														۷
														۸
														۹
														۱۰
														۱۱
														۱۲
														۱۳
														۱۴
														۱۵

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
														۱
														۲
														۳
														۴
														۵
														۶
														۷
														۸
														۹
														۱۰
														۱۱
														۱۲
														۱۳
														۱۴
														۱۵

حل جدول ویژه شماره ۷۸۳۰

۸	۱	۴	۷	۳	۵	۶	۲	۹	۱
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹	۱	۴	۵
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۶	۷	۹

حل جدول عادی شماره ۷۸۳۰

۸	۱	۴	۷	۳	۵	۶	۲	۹	۱
۳	۵	۶	۱	۲	۷	۸	۹	۴	۳
۲	۷	۱	۳	۸	۹	۴	۵	۶	۳
۵	۳	۶	۲	۷	۸	۹			

ایران فرهننگی

«ایران» در گفت و گو با کارشناسان و هنرمندان، کار کرد اقتصادی و هنری حراج تهران را به بحث می گذارد

حراج های هنری، رویدادی کاسبکارانه یا شکوفایی اقتصاد هنر؟



پانزدهمین حراج تهران

مریم سادات گوشه روزنامه نگار

حراج تهران پانزدهمین دوره خود را روز جمعه ۲۴ دی ماه پشت سر گذاشت. حراجی با مجموع فروش ۱۵۸ میلیارد و ۸۹۰ میلیون تومان که نسبت به حراج چهاردهم که در مجموع ۴۲ میلیارد و ۷۱۸ میلیون تومان فروش داشت، ۴ برابر رشد داشته است. حراج تهران از همان بدو تأسیس اش در ایران همیشه با حاشیه‌های بسیاری مواجه بوده است. برخی از منتقدان حراج معتقدند که سود حاصل از حراج تهران به نفع دلالتن و واسطه گران است تا هنرمندان؛ حراجی که به نفع جیب ثروتمندان است تا اینکه سودی برای اقتصاد ملی کشور داشته باشد و بعضی از هنرمندان هم حراج تهران را یک رویداد غیرشفاف می‌دانند، رویدادی که در پس آن مافیای تعیین‌کننده این است که کدام اثر خرید و فروش شود. اما در کنار این انتقادات برخی کارشناسان و هنرمندان هم با حضور حراج موافقتد و بودنش را به نبودن آن ترجیح می‌دهند.

■ **حراج تهران شفاف نیست**



کیومرت قورچیان استاد نقاشی که نشان درجه یک هنری دارد و به گفته خودش سال‌هاست که مویش را در آسیاب هنر سپید کرده است درباره حراج تهران به «ایران» می‌گوید: «هر چیزی که در این دنیا شفاف نباشد مخصوص برای قشر هنرمند نه تنها مفید نیست بلکه ضرر فرهنگی و اجتماعی هم دارد. این ماجرا اصلاً شفاف نیست. معلوم نیست چه کار می‌کنند. من و امثال من یک عمر زحمت کشیده ایم و با خلق آثاری فاخر برای کشورمان آبرو خریدیم ایم اما هیچ‌گاه آثارمان به حراج راه پیدا نکرد.»

او که آثار ارزشمندی خلق کرده و معتقد است شیوه کارش به گونه‌ای است که هیچ کس نمی‌تواند از آن کپی کند، درباره حراج می‌گوید: «یک رویداد کاسبکارانه است و گاهی آثار هنرمندانی همچون سهراب سپهری که در قید حیات نیستند، کپی می‌شود و در این حراجی‌ها با قیمتی بالا به فروش می‌رسد.» این نقاش در ادامه توضیح می‌دهد: «هنر حقیقی و واقعی در بورس بازی اتفاق نمی‌افتد. در هنر معاصر ایران آثار بسیاری خلق کردم و احتیاجی هم به شرکت در

وجود ندارد، اما اکوسیستم کم کم در ایران دارد جا باز می‌کند.»

او در پاسخ به اینکه برخی منتقدان حراج معتقدند که سود ناشی از حراج به جیب دلالتن می‌رود و نه مردم و هنرمندان و حراج هیچ منفعتی برای بازار هنر ایران ندارد، می‌گوید: «سود حاصل از حراج وارد چرخه اقتصادی می‌شود. من نماینده حراج نیستم، مدافع کسب و کار هنر هستم. وقتی در حراج چیزی فروخته می‌شود بالاخره این پول خرج می‌شود و در نهایت وارد چرخه اقتصاد ایران می‌شود.»

او ادامه داد: «معلوم است که حراج جای دلالت‌ها و سرمایه‌گذاران است. هر حراجی چه هنری و چه غیر هنری اثر را از یک واسطه می‌گیرند و به واسطه دیگر می‌فروشند. مدلیش این است. چه ایرادی دارد دلالت‌ها زیاد شوند؟»

او درباره وضعیت کنونی حراج تهران معتقد است: «حراج حتماً رشد می‌کند، چکه اکنون و چه در دوران بعد. آن هم به‌دلیل اینکه منافع مالی مجموعه‌داران و کسانی که این آثار را خریدند گره خورده به اینکه رشد بیشتری کند. فرض کنید ۲۰۰ کار از منوچهر بکتانی دارم. اگر اینها در حراج رشد کند آیا اموال من بیشتر نمی‌شود؟ پس منافع مالی افراد به حراج مربوط است و حراج هم بخوبی توانسته قلابش را در جاهای خوب گیر دهد. حاشیه‌های حراج از این باب است که مردم تفاوت بازار اولیه و ثانویه را نمی‌دانند. حراج

اصلاً جای هنرمند نیست. حراج یکسری دلالت، مالک و مجموعه‌دار هستند که یکسری کارها را جابه‌جا می‌کنند. از این منظر حراج اگر چه ظاهراً کاری برای امور زیبایی‌شناختی دنیای هنر ایران کاری نمی‌کند اما در نهایت هم بازار مالی که قدرت تعیین‌کننده‌ای که آثار مهم تاریخ هنر مدرن ایران اکنون بالاترین قیمت‌ها را در حراج دارند. در بلند مدت هم همپوشانی پیدا می‌کند.»

تابلوی استاد پرویز تناولی در حراج پانزدهم بیش از ۱۴ میلیارد تومان به فروش رفت. در شرایط بد اقتصادی و تحریم‌ها نوک تیز انتقادات به این رقم وارد شد و برخی منتقدان آن را هیاهویی برای هیچ دانستند. ششجویانی در پاسخ به اینکه چرا یکدفعه تابلوی استاد تناولی با این رقم فروخته می‌شود؟ و انتقادات و حاشیه‌هایی هم به همراه دارد، توضیح می‌دهد: «چون بازار ثانویه محدود و کوچک است. ما پنج سطح بازار بیشتر در دنیا نداریم. در بالاترین سطح بازار کلاً اثر ۱۰۰ هنرمند در تمام جهان فروخته می‌شود. در سطح بعدی ۱۰۰۰ هنرمند و در بخش ملی در هر کشور ۱۰۰ هنرمند آثارشان

درباره نمایشنامه «بنگون‌های افسرده» به‌نویسدکی محمدمیرعلی اکبری

انتقام کور

◀ | صفحه ۱۴

محمد میرعلی اکبری در گفت‌وگو با «ایران» از

کارگردانی نمایش «بنگون‌های افسرده» می‌گوید

جای خالی ژانر پلیسی در تئاتر

◀ | صفحه ۱۴

کارآیند

هنر و نهادسازی اجتماعی

نشست تحلیل و بررسی حراج تهران از منظر اقتصاد و هنر با حضور پرویز براتی (روزنامه‌نگار و نویسنده)، سمیه رمضان‌ماهی (پژوهشگر حوزه هنر)، حافظ روحانی (منتقد و پژوهشگر)، آرش سلطان‌علی (مدیر گالری و مؤسسه ایده) و محمود نورانی (روزنامه‌نگار و منتقد هنری) در مؤسسه فرهنگی-هنری ایده برگزار شد. سمیه رمضان‌ماهی در بخشی از این نشست، با اشاره به وضعیت اقتصاد فرهنگ و تاریخچه خرید و فروش آثار هنری گفت: «تا مدت‌ها در تاریخ هنر به چیزی به اسم نهاد قائل نبودند و در واقع نهاد دیده نمی‌شد. شیء هنری دارای ارزشی دانسته می‌شد که در ذاتش وجود دارد. درواقع اثر هنری بواسطه تولید توسط فردی به نام هنرمند دارای یک ارزش در ذات خودش بود که اگر ما نمی‌دانستیم که هنرمند اثر هنری چه کسی است، این‌طور برداشت می‌کردیم که اثر هنری به‌ذات دارای یک ارزش است. زمان در تاریخ می‌گذرد و نظریه‌های مختلفی پیرامون هنر مطرح می‌شوند. در ورود به قرن بیستم اتفاقی که می‌افتد این است که ارزش اثر هنری از امر ذاتی با نظریه جورج دیکی به نهاد منتقل می‌شود. جورج دیکی در نظریه خودش چیزی را به اسم نهاد اجتماعی هنر تعریف می‌کند. او بر این باور است که آنچه اثر هنری را اثر هنری می‌کند، در ذات آن وجود ندارد.» رمضان‌ماهی به این نکته اشاره کرد که «هزاران تابلو هنری هستند که ممکن است دارای هارمونی باشند اما شما آن را اثر هنری ندانید. چیزی که اثر هنری را ارزشمند می‌کند نهاد اجتماعی هنر است که منظور گالری‌داران، منتقدین، مجموعه‌داران و کسانی است که در تخصص حیطه هنری هستند. پیرامون اینکه آیا می‌شود نهاد را خرید، آیا می‌شود بر



روابط عمومی حراج تهران

نهاد تأثیر گذاشت، آیا نهاد دارای یک مافیای عجیب است، می‌توان بحث کرد. ما امروزه در دنیایی زندگی می‌کنیم که امر اقتصادی یکی از اجزای لاینفک تمام فعالیت‌های ما است. ما به‌صورت عجیبی با چیزی به اسم ارزش مالی درگیر هستیم. یعنی انسانی که وقت و زمانش را بدون اینکه بتواند از آن رهاورد مالی داشته باشد، برای ما عجیب است. نکته‌ای که امروزه ما داریم این است که امر اقتصاد و نهاد قدرت اقتصادی جهان را دارد می‌گرداند و به تبع در مورد اثر هنری هم وارد می‌شود. یعنی ما نمی‌توانیم به آثار هنری فارغ از ارزش اقتصادی نگاه کنیم. اگر چنین امکانی را بخواهیم برای آن ایجاد کنیم، تابلو به روی دیوار خانه ما می‌رود، صرفاً برای اینکه دوستش داریم. ما در قدیم نیز این‌را داشتیم. اصلاً شروع حراج در ایران با چنین مضمونی بود.» این پژوهشگر افزود: «خاطرم هست زمانی که ما از مجموعه‌دار کار می‌خواستیم، می‌گفتند که من این کار را از خود آرتیست گرفتم و گذاشتمش روی دیوار و حاضر نیستم کسی آن را ببیند چه برسد به اینکه بخواهم معاوضه کنم. این یعنی چفت و بست عاطفی با اثر. وقتی می‌خواهیم جایگاه اثر هنری را با این معیار که اثر هنری به قدری جایگاه والایی دارد که اصلاً قابل معاوضه نیست، بسنجیم، باید در تمام مراحل زندگی این نگاه را داشته باشیم که چون در بقیه مراحل زندگی به اقتصاد وابسته هستیم، پس شدنی نیست. حراجی‌هایی مثل کریستیز سابقه آنها به قرن هجدهم بازمی‌گردد؛ اما حراجی در ایران به سال‌های ۱۳۴۵ برمی‌گردد و امر ازهای است. نکته‌ای که وجود دارد، به لحاظ فرهنگی است.» او اضافه کرد: «ما در فرهنگی زیست می‌کنیم که هنرمند به‌صورت ناخودآگاه و پنهانی واژه عارف را به‌دنبال خودش می‌کشد. ما دوست داریم که هنرمندان را همواره به یک چیزی به اسم شهود منتسب کنیم. یعنی دیدگاهمان این است که هنرمند برای اینکه به آن درجه بالا وصل شود، باید خیلی خالص باشد. پیش‌زمینه‌ای داریم که هنرمند از عالم ماده بریده است. در فرهنگ ما ایرانیان هنرمند بودن شغل نیست. واژه هنرمند از تولیدات جدید ما محسوب می‌شود. در واقع شغل نمی‌تواند هنر باشد. شما زمانی که به تاریخ هنر نگاه می‌کنید، هنرمندان شغلی دارند که محل درآمدشان است و کار هنری هم می‌کنند. زمانی که پارلمان قدرت آرتیست را حمایت می‌کند، شکوفایی هنر را داریم. پس درواقع ما هنرمندی که در این خاک بتواند بواسطه خلق اثر هنری زندگی کند و آن زندگی، زندگی باکیفیتی باشد، نداشته‌یم. بنابراین ناخودآگاه واکنش نشان می‌دهیم؛ نسبت به اینکه چطور یک آرتیست صرفاً از زبده بستان مالی‌ای که به‌واسطه خلق اثر هنری می‌خواهد اتفاق بیفتد، می‌خواهد زندگی کند. هنر نه تنها شغل است که می‌تواند شغل پربرازدهی نیز باشد. هنرمندی می‌تواند در سطح بالایی تولید کند و رهاورد مالی نیز داشته باشد و واکنش هم در مقابل آن داریم. به‌دلیل اینکه آن ذهنیت همچنان وجود دارد. اصولاً در فرهنگ ما ایرانیان شغل چیز لذت‌بخشی نیست. هنر امر لذت است و ما نمی‌توانیم فکر کنیم فردی از طریق لذت بردن کسب درآمد کند. نه فقط در جامعه ما بلکه در بیشتر جوامع در حال پیشرفت چنین است.»

“

منافع مالی افراد به حراج

مربوط است و حراج هم

بخوبی توانسته قلابش را

در جاهای خوب گیر دهد.

حاشیه‌های حراج از این باب

است که مردم تفاوت بازار

اولیه و ثانویه را نمی‌دانند.

حراج اصلاً جای هنرمند

نیست. حراج جمععی از دلالت،

مالک و مجموعه‌دار هستند

که کارها را جابه‌جا می‌کنند. از

این منظر حراج اگر چه ظاهراً

کاری برای امور زیبایی‌شناختی

دنیای هنر ایران کاری نمی‌کند

اما در نهایت هم بازار رشد

می‌کند هم هنر



«شاعر نشسته» اثر استاد پرویز تناولی گران ترین اثر حراج پانزدهم

گزارش یک مستند ترکیه‌ای

سه‌راه تهران پارس استانبول



مهدی‌امین میمن‌دیاریان

سلام مردم ایران، ما در کشور ترکیه هستیم، قراره در این مستند گوشه‌ای از فرهنگ و آداب و رسوم مردم این دیار رو به شما نشون بدیم، با ما همراه باشید.

■ در خدمت یک جوان برومند ترکیه‌ای هستیم، می‌خواهیم باهانش حال و احوال کنیم، مرحبا! ناسلسین؟

+هان؟

■ احتمالاً من بد تلفظ می‌کنم، می‌خواهیم حالش رو ببریم، ناسلسین؟... یا شایدم ناسلسین؟

+ داداش من ترکیه‌ایم خوب نیست، همیشه فارسی جواب بدم؟

■ آها شما توریست هستید، ببخشید!

+نه، من شهروندم، خونه مون همین سر سه‌راه تهران پارس استانبوله.

■ سه‌راه تهران پارس؟! آره دیگه این اسم‌های خودشون سختمون بود، جلسه گرفتیم مقرر کردیم اسم‌های خودی بگذاریم، اینجا الان میدون ونک داره، برج میلاد داره، الانم برای این مسجد بزرگه، ایا صوفیه ست؟ چیه؟ دنبال اسمیم، شما پیشنهادی ندارید؟

■ جلسه چی؟ باکی؟ مردم ترکیه باید تصمیم بگیرن.

+خب مردم تصمیم می‌گیرن دیگه.

■ منظورم اکثریت مردمه

+آره دیگه، اکثریت، شما متوجه نیستین، اینجا معروفه به ایران کوچولو.

■ آهان که این‌طور، من با اجازه مرخص میشم، ازین

بستنی فروشیا که آدم رو دوساعت مجل خودشون می‌کنن و بستنی رو نمی‌دن کجا می‌تونم پیدا کنم؟

+ازونا دیگه نیست، الان جاشون فلافل آبادانی اومده، لای نون ساندویچی رو باز می‌کنی می‌گیری دستت به دوساعت سرکارت میذاره تا قرص فلافلارو بنذاره لای نون، باحاله، همین خیابان هفت تیرو تا ته بری می‌بینی.

■ ممنون... عه! عه! اونجا رو، ابراهیم تاتلیس داره میاد اینور، برم به گفت وگو بگیرم.

+نرو، عمو ابراهیم قبل اجرا مصاحبه نمی‌کنه.

■ چه اجرایی؟

+یه رستوران اکبرچوجه همین بغل هست، بعد ظهرها می‌ره آهنگای محمداصفهانی، افتخاری، معین ازینما خونه، -بله، خیلی ممنون، امیدوارم مردم ایران با فرهنگ و جامعه ترکیه آشنا شده باشند.



ایرپک چروک



فیروزه کوهیانی

گفت‌وگویی داریم با جناب مهندس سلامت پیشه مسئول بخش حفاظت و امنیت راننده خودرو

- سلام جناب مهندس، وقت تون بخیر، بیوکی، نگفتم بسه می‌پوکه.
- جانم؟
- با شما نیستم، وسط عملیات بودیم.
- عملیات؟
- باد کردن ایرپک، بفرمایید. در خدمتم.
- خوب شد گفتین ایرپک، من بدون مقدمه می‌رم سراغ سؤال مون، چرا ایرپک بیشتر خودروها زمان تصادف باز نمیشه؟
- مگه باید باز بشه، شما هم چه انتظاراتی از یه آپشن دارین.
- مگه آپشنه؟
- نیست؟
- نه خب، نمیدونم، یعنی اونم آپشن شد؟

ببین در حال حاضر بجز کمربند، بقیه آپشنه. اونم چون مهمه، بالاخره بدون کمربند که نمیشه رانندگی کرد، خطرناکه، فقط ما می‌خواهیم اول فرهنگ‌سازی کنیم بعد یواش یواش بیگم.

■ عجیب، خب حالا چرا باز نمیشه؟

دلایل زیادی داره، یکیش اینه که بدون دعوت نمیره جایی.

■ یعنی چی؟

یعنی باید تصادف بشه تا باز شه، البته شدت تصادف خیلی مهمه، اینکه ماشین کاپوتش بچسبه به صندوق عقب که تصادف حساب نمیشه، سوسول بازیه، اگه شما فقط بودی و فرمون تو دستت و داشتی پرت می‌شدی ته دره و باز نشد، اون وقت بیا اعتراض کن.

■ اگه زنده موندم، حتماً. حالا شاید دلیل مهم تری هم داشته باشه جناب سلامت پیشه درسته؟

نه دلیل اصلیش همینه، دلیل بعدی که کمتر دیده شده مرغوب نبودن فوته که الحمدلله ما آزمایش کردیم فوتامون استانداردهای لازم رو داره.

■ میشه بیشتر توضیح بدین؟

بله، ما اینجا برای مطمئن شدن از سوراخ نداشتن ایرپک‌هامون اون‌ها رو په دور با فوت باد می‌کنیم، می‌ذاریم چند ساعت بپومونه و دوباره خالی می‌کنیم، اگه فوت همراه با تف باشه په چند ساعت که بپومونه سوراخ‌های ریزی توش ایجاد میشه که موقع تصادف باد نمیشه و بیرون نمیداد.

■ حالا نمیشه با دستگاه باد کننن که تف نداشته باشه و سوراخ نشن؟

ما به سلامت مشتری‌هامون فکر می‌کنیم، فوت سالم تره، مگه نشنیدین هر چی می‌افته زمین رو فوت می‌کنن می‌خورن!

■ دلیل دیگه‌ای هم دارین؟

بله، ممکنه ایرپک چروک باشه.

■ خب چه ربطی داره؟

شما خودت با لباس چروک میری بیرون که از ایرپک انتظار داری؟

■ متأسفانه وقت برنامه‌مون تموم شده، ممنون از پاسخ گویی دقیق تون! اون فوتش خرابیه، بندازش بیرون، ...

■ تا گفت‌وگویی دیگر خدا نگهدار تون.

ایرپک هم

انواع دارد

◀ | سحر فتحي

بعد از تصادف زنجیره‌ای بیهوشان و باز نشدن ایرپک ۵۹ خودرو بر آن شدم تا انواع ایرپک را به منظور تحقیق و تأمل در اینجا معرفی کنیم.

■ ایرپک هوشمند:

اولین ویژگی که در رابطه با ایرپک هوشمند به ذهن متبادر می‌شود این است که هوش بالایی دارد یعنی با کوچک‌ترین ضربه به ماشین حسگرهای آن فعال شده و هشدارهای لازم را به دستگاه کنترل مرکزی ارسال می‌کند. آنقدر هوشمند است لامصب! البته این نوع از ایرپک تا به امروز روی هیچ ماشینی نصب نشده است.

■ ایرپک ویژه:

شاید فکر کنید این ایرپک را دوستان طبری به او هدیه داده باشند ولی این‌طور نیست. استفاده این نوع از ایرپک برای عموم مردم آزاد است اما ویژه سنگین وزن‌هاست، یعنی شما اگر با سرعت ۱۶۰ تا به یک خودرو بزنید و از شدت ضربه به پرواز درآید و بعد از چند تا غلت زدن از گاردیل به پایین پرت شوید؛ اگر وزن مناسب نداشته باشید باز نمی‌شود!

• نکته اخلاقی: قبل از خرید خودرو وزن خود را افزایش دهید.

■ ایرپک معمولی:

احتمالاً با شنیدن ایرپک معمولی یاد پراید بیفتید! اشکالی ندارد «ما معمولی‌ها مجبوریم از تنهایی لذت ببریم تا کسی از بازی دادنمون لذت نبره»، در کل این نوع از ایرپک بگیر و نگیر دارد خیلی روی آن حساب باز نکنید و با همان «بهترین بیمه دعای مادر است» به مسیر خود ادامه دهید.

■ تزئینی:

این نوع از ایرپک کارایی خاصی ندارد، صرفاً برای پُز دادن روی خودرو نصب می‌شود و شما می‌توانید هر جا نشستید بگویند خودرو ما ایرپک «هم» دارد، ولی در تصادفات روی آن حساب باز نکنید.



سیدمحمدجواد طاهری



اگر باد بخورد کار تمام است!

در یک کانال خبری نوشته بود «در تهران، دلال، قیمت کلیه را تعیین می‌کند؛ برای همین اهداکنندگان کلیه از شهرستان‌ها به تهران مراجعه می‌کنند»



مرتضی‌فربانی

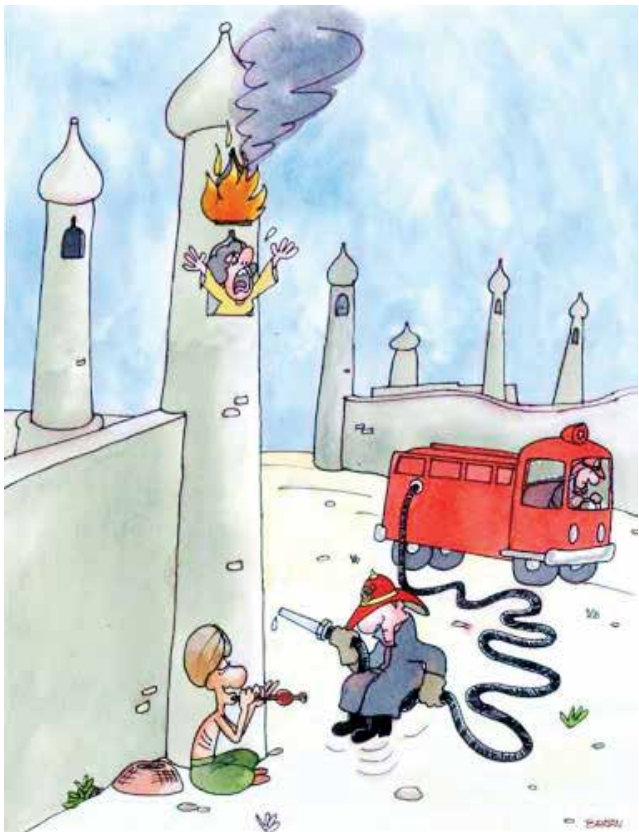
به یکی از اهداکنندگان زنگ زدم و قیمت گرفتم، در انتها پرسیدم چرا تهران؟ همان‌جا در شهر خودت کلیه‌ات را بفروش که حداقل همشهری‌ات باشد بدانی خریدار با کلیه‌ات چه کار می‌کند کجا می‌رود، یا اگر دلتنگش شدی بتوانی آن را ببینی. گفت قیمت شهرستان پایین است در تهران ۲۵۰ میلیون کلیه را می‌فروشم و با پول آن ماشین می‌خرم!

کار به این که این هموطن چرا برای ناقص شدن احتمالی‌اش در آینده با ماشین ایرانی بی‌کیفیت الان دارد خودش را ناقص می‌کند ندارم؛ ولی چقدر ما ساده‌ایم، چقدر ما زود خام میشیم چقدر شما قائل‌تایید! دلال‌های کلیه رو عرض می‌کنم، فکر کن، طرف صبح بیدار می‌شود و با جمله خدایا به امید تو کنار خیابان می‌ایستد و منتظر یک فروشنده کلیه شهرستانی می‌ماند تا معامله‌جوش بدهد! ماهی ۴ نفر هم که معامله‌جوش بخورد حدوداً یک میلیارد تومان گردش مالی ایجاد می‌شود که اگر ۵ درصدش هم به دلال برسد ۵۰ میلیون ناقابل می‌شود در ماه!

باد می‌خورد دیگر، بدن را عرض می‌کنم، بدنی که با کمترین استهلاک ممکن ماهی ۵۰ میلیون دربیورد دیگر حاضر نیست در کارخانه‌ای زمینی کار کند. شاید باورتان نشود اما رحم اجاره‌ای هم دلال دارد!

فروش چیه هم دلال دارد!

حتی گردشگری که برای درمان به ایران می‌آید هم در تور دلال‌ها گیر می‌کند. با این شرایط مالی این شغل‌ها دیگر کاذب نیست؛ این شغل ماست که کاذب است با ماهی ۶ میلیون تومان حقوق؛ آقای قاضی!



Biratan Porto

دیوانه حافظ

◀ | افشار جابری و حافظ شیرازی

«هر کونکاشت مهر وز خوبی گلی نچید»

از چاهش آب رفته و الا مرض نداشت

دولت هزینه حضور در تهران را بپردازد

از دولت شروع کردن، بعد می‌رسه به ما واسه اینکه توی تهرانیم باید پول بدهیم.

اوکراین شبیه کریمه

هلند هم شبیه حمیدشونه!

رومانی از قدرتمندترین نسخه موتورسه استوانه ایران خودرو تا پایان سال

بهبتر نبود از کیسه هوا شروع می‌کردین؟

چند می‌گیری جای من کتاب بنویسی؟!

شما چند می‌گیری جای من جزوه بنویسی؟!

چرخش بانک‌ها به سمت مردم

فکر کنم به «جیب» نوبی تیترا کمه!

من کتابفروش نبودم

من کتابفروش نبودم، اگر بودم به جای جواب‌های پرت و پلائی آقای کتابفروش حتماً گزینه بهتری پیشنهاد می‌دادم.



حسام آف‌نوس

داشتم وسط کتاب‌ها می‌اولیدم و زیر زبر قفسه‌ها را با چشم‌مانم جارو می‌کردم که چیزی از چشمم پنهان نماند. کتابفروشی بزرگ ولی خلوت بود. خیلی عجیب بود، کتابفروشی‌هایی به مراتب کوچک‌تر از این شلوغ‌تر از این یکی بودند. مفت جنگ من. وسط قفسه‌ها می‌چرخیدم و برای خودم رؤیا می‌بافتم که صدای دخترک جوانی من را از عالم کتاب‌ها پرت کرد بیرون. مشکل از من است. گوشم زود تیز می‌شود، نه اینکه قبول باشم. می‌خواهم ببینم مردم و مخاطبان دنبال چی هستند. سلیقه‌شان در خواندن کدام سمتی است. چه کتاب‌هایی دوست دارند. جوان‌ترها چی می‌خوانند. این طوری اطلاعات جالبی به دست می‌آورم. همین طور که خودم را با کتاب‌ها سرگرم نشان می‌دادم، حواسم به گفت‌وگوی مشتری با کتابفروش بود. «ببخشید آقا! یک کتابی می‌خواهم شبیه به فلان کتاب» [متأسفانه فراموش کردم آن دختر اسم چه کتابی را برد و دنبال مشابه چه کتابی می‌گشت ولی خاطر من هست که دنبال رمان بود.]

آقای کتابفروش سرخوش و با انرژی خودش را رساند به مشتری و در جواب گفت: «این کتاب که گفتید نمی‌دانم چیست» ولی بخواهید می‌توانم در زمینه روانشناسی به شما کتاب پیشنهاد بدهم.»

از جواب آقای کتابفروش یکه خوردم و کنترل‌م را از دست دادم و برگشتم سمت‌شان. متوجه چرخیدن من نشدن. دختر بی‌نوا از پاسخ آقای کتابفروش حسابی جا خورده بود. تا خودش را پیدا کند تنه‌پته‌ای کرد و گفت: «آخه من دنبال روانشناسی و این‌طور کتاب‌ها نیستم، یک کتاب می‌خواهم مثل همین که گفتیم باشد...»

آقای کتابفروش دست بردار نبود. به دختر اصرار می‌کرد که فلان کتاب روانشناسی را تهیه کند. اطمینان می‌داد که خوش خواهد آمد. از آقای کتابفروش اصرار را از دختر خجول که از یک کتابی خوشش آمده بود، انکار!

داشتم جوش می‌آوردم. می‌خواستم بیرم وسط گفت‌وگوی دو نفره‌شان و بگویم: «خانم این کتاب که خوانده‌ای و حالا دنبال یکی دیگر در همین حال و هوا هستی، شبیه به کتاب‌های فلان و فلان است. می‌توانی در این قفسه و این قفسه دنبالش بگردی...» ولی به خودم تذکر دادم که این کار را نکن. خودت را وارد گفت‌وگوی این دو نفر نکن. بگذار خودشان به یک نتیجه‌ای برسند.

از خود پرسیدم، چقدر از این تجربه‌های تلخ داریم؟ تجربه‌هایی که لذت یک کتاب شیرین را با یک کتاب نادرست تلخ می‌کنند و گاهی حتی رشته پیوند میان ما و کتاب‌ها را قطع می‌کنند. اتفاقی که شاید اگر با راهنمایی درست همراه باشد، نفع مادی کوتاه مدت و نابدلی‌مان، موجب تحمیل شدن یک کتاب نادرست نمی‌شود و می‌تواند برای همیشه یک نفر را تا آخر عمر با کتاب‌ها رفیق کند، ولی اصرارهای بی‌فایده از جنس آقای کتابفروش و تحمیل سلیقه شخصی‌شان به جای خواست مخاطب سبب می‌شود که یک نفر که تازه شیرینی خواندن را چشیده برای همیشه قیدش را بزند.

دختر جوان دست خالی از کتابفروشی بیرون رفت و من خیالم راحت شد که به پیشنهادهای آقای کتابفروش توجه نکرد.

من کتابفروش نبودم، اگر بودم به جای جواب‌های پرت و پلائی آقای کتابفروش حتماً گزینه بهتری پیشنهاد می‌دادم.

شخصیت‌شناسی ماسکی

ما که خودمان دانشمند هستیم، طی تحقیقات فراوان علمی و مشاهدات میدانی به نتایج جالبی درباره ارتباط شخصیت افراد با ماسکی که استفاده می‌کنند، رسیده‌ایم. نتایج این تحقیقات فوق علمی و آزمایش‌های سخت و مشاهدات دقیق را سخاوتمندانه و به دور از مسخره‌بازی‌های مقاله‌نویسی و اینها با شما در میان می‌گذاریم.



محدده مطهری

استفاده از سایر چیزها به عنوان ماسک: احساس می‌کنید استاد تبدیل‌تهدید به فرصت هستید. انتظار دارید همه از ابداعات تان تعریف کنند. خلاقیت در خون تان از گلبول‌های قرمز هم بیشتر است.

معتقدید پارچه شال‌گردن تان از ماسک سه لایه هم قوی‌تر است؛ چون ضخیم‌تر است و میکروب را چیزی در ابعاد مورچه می‌داند که نمی‌تواند از منافذ شال‌گردن تان عبور کند.

اهل کاریدی هستید و گاهی از دست تان به عنوان ماسک استفاده می‌کنید و بعدش آن را می‌شوید که این حجم از نظافت واقعاً قابل تقدیر است.

بخش پنجم با تیترا روزنامه‌ها

بخش دوازدهم

بخش چهارم



حضور آیت‌الله‌ریسی در جمع نمازگزاران مسجد جامع مسکو، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



رئیس جمهور در جمع شورای علمی، استاتید و جمعی از دانشجویان دانشگاه ملی مسکو، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



دیدار ایرانیان مقیم روسیه با رئیس جمهور / تسنیم



دیدار رؤسای جمهور ایران و روسیه، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



نشست هم‌اندیشی فعالان اقتصادی فدراسیون روسیه با آیت‌الله‌ریسی / تسنیم

گزارش تصویری از سفر دوازده روزه رئیس‌جمهور به روسیه همسایگان در اولویت

رئیس‌جمهور در بازگشت از سفر دوازده روزه خود به روسیه که به دعوت ولادیمیر پوتین صورت گرفت، در فرودگاه مهرآباد درباره دستاوردهای این سفر گفت: «در حوزه مسائل تجاری بر رفع موانع و جهش تجارت بین دو کشور توافق شد. در حال حاضر سطح تعاملات تجاری بین دو کشور قابل قبول نیست، لذا دو کشور توافق کردند در گام اول تعاملات تجاری فیما بین را به ۱۰ میلیارد دلار در سال افزایش دهند.» علاوه بر دیدار سه ساعته با رئیس‌جمهور روسیه در روز نخست، سخنرانی در مجلس دوما روسیه، نشست با جمعی از فعالان اقتصادی و تجار روس، نشست با اعضای شورای علمی، استاتید و جمعی از دانشگاهیان دانشگاه ملی مسکو، دیدار با رئیس شورای مسلمانان روسیه، سخنرانی در جمع نمازگزاران مسجد جامع مسکو و دیدار با جمعی از ایرانیان مقیم روسیه، از جمله برنامه‌های روز دوم سفر فشرده آیت‌الله‌ریسی به روسیه بود.



سخنرانی در دوما روسیه، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



آیت‌الله‌ریسی در جمع نمازگزاران مسجد جامع مسکو، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



رئیس مجلس دوما روسیه میزبان رئیس جمهور، پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



مصاحبه با شبکه ماهواره ای راشاتودی، راشاتودی



اعطای دکترای افتخاری به آیت‌الله‌ریسی در دانشگاه ملی مسکو / تسنیم



دیدار رئیس جمهور با رئیس اداره دینی مسلمانان و رئیس شورای مفتیان روسیه، تسنیم

بسمه تعالی

آگهی فروش املاک به صورت مزایده

سازمان اموال و املاک ستاد

قابل توجه متقاضیان محترم:

جهت رعایت نکات بهداشتی، تمهیدات لازم در کلیه دفاتر فروش سراسر کشور، پیش بینی گردیده است.

برگزاری **صد و ششمین** مزایده کتبی سراسری املاک و مستغلات سازمان اموال و املاک ستاد با تسهیلات ویژه به شرح جدول ذیل اعلام می گردد. متقاضیان محترم می توانند در تهران از روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۲** تا پایان روز **یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۳** همه روزه حتی ایام تعطیل از ساعت ۹ تا ۱۸ و در نمایندگی ها بجز روزهای تعطیل از ساعت ۸ تا ۱۷ و روز **دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴** از ساعت ۸ الی ۱۱ صبح (صرفاً در محل بازگشایی پاکتها به شرح توضیحات ذیل) جهت اطلاع از شرایط و دریافت فرم ثبت نام مزایده به محل های ذیل مراجعه نمایند. همچنین به آگاهی می رساند اطلاعات مربوط به مزایده در وب سایت www.saa-s.ir قابل رویت می باشد.

ردیف	نام نمایندگی	آدرس نمایندگی	دور نویسی	شماره تلفن
۱	تهران	تهران - خیابان شهید دکتر بهشتی - حدفاصل خیابان کاووسی فر و میدان تختی - پلاک ۲۲۴	۸۸۷۵۳۱۰۶	(دفتر فروش) ۱۷۳ الی ۸۸۵۴۵۵۷۰ (۰۲۱)
۲	البرز	حوزه مرکزی کرج: میدان شهدا - خیابان بهار - جنب مدرسه غیرانتفاعی بهارستان حوزه غرب کرج و ساوجبلاغ: هشتگرد - بلوار آیت الله خامنه ای - جنب اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی - روبروی دانشکده پیام نور حوزه شهریار، رباط کریم و اسلامشهر: شهریار - میدان حافظ - خیابان علامه طباطبایی - روبروی اداره ثبت سابق - پلاک ۱۷۵	۳۲۲۲۴۸۲۳ ۴۴۲۱۰۳۳۰ ۶۵۲۷۱۱۶۶	۳۲۲۲۴۲۷۲ - ۳۲۲۴۶۰۴۴ (۰۲۶) ۴۴۲۱۰۳۲۶ الی ۲۸ (۰۲۶) ۶۵۲۷۱۱۳۳ - ۶۵۲۷۱۱۴۴ - ۶۵۲۷۱۱۵۵ (۰۲۱)
۳	دماوند و فیروز کوه	گیلانند - بلوار آیت الله خامنه ای - خیابان شهید رضا قرایی - پلاک ۳۱	۷۶۳۱۱۸۲۳	۷۶۳۱۱۸۲۸ الی ۳۰ / ۷۶۳۱۱۸۲۲ الی ۲۳ (۰۲۱)
۴	لواسانات	لواسان - بلوار امام خمینی (ره) - بلوار مخابرات - کوچه لاله چهارم - پلاک ۱۴	۲۶۵۴۴۲۸۱	۲۶۵۴۴۰۲۵۰ - ۲۶۵۴۴۱۹۸۶ الی ۱۸۷ (۰۲۱)
۵	مازندران	ساری - بلوار آزادی - خیابان نهضت - کوچه مودت - پلاک ۳۱ نوشهر - خیابان ۱۵ خرداد (پیروزی) - کوچه بهنام بابلسر - خیابان طالقانی - جنب بانک ملی (سابق) - کوچه منوچهر برومند - پلاک ۱۲	۳۳۳۶۴۷۱۹ ۵۲۳۲۹۴۱۳ ۳۵۲۵۷۶۲۴	۳۳۳۶۵۸۱۳۹ - ۳۳۳۶۵۸۲۶ - ۳۳۳۶۵۸۳۶ الی ۸۷ (۰۱۱) ۵۲۳۲۹۳۹۴ الی ۹۵ (۰۱۱) ۳۵۲۵۷۶۲۴ - ۳۵۲۵۷۶۲۴ - ۳۵۲۵۷۶۲۵ (۰۱۱)
۶	آذربایجان غربی	ارومیه - بلوار شهید بهشتی - بالاتر از تقاطع سربازان گمنام - نرسیده به کوی ۱۹ - پلاک ۱۶۳ بوکان - بسوار کردستان روبروی بیمه مرکزی ایران	۳۳۴۸۲۷۹۲ ۴۶۲۲۱۲۰۳	۳۳۴۸۲۷۹۵ - ۳۳۴۸۲۷۸۰ (۰۴۴) ۴۶۲۲۱۲۰۳ (۰۴۴)
۷	اردبیل	اردبیل - فاز یک شهرک سبلان - خیابان خیرین - خیابان گلستان ۲ - نرسیده به میدان خیرین - پلاک ۲۴۲	۳۳۶۳۸۸۷۲	۳۳۶۳۸۸۷۲ الی ۷۶ (۰۴۵)
۸	اصفهان	اصفهان - خیابان حکیم نظامی - خیابان حسین آباد - پلاک ۴۰ کاشان - بلوار شهید معمار - کوچه شهید صنعت کار - ۱۲ متری امین بوشهر - خیابان شهید عاشوری - نیش بهارستان ۱۶ کنگان - انتهای بلوار دارایی - پشت مدرسه ایثارگران - ساختمان دو طبقه آجر قهوه ای	۳۶۲۸۳۵۴۴ ۵۵۵۸۰۲۱۲ ۳۳۵۹۱۷۴	۳۶۲۸۳۵۴۰ الی ۴۳ (۰۳۱) ۵۵۵۸۰۲۱۱ (۰۳۱) ۳۳۵۹۱۷۴ - ۳۳۵۹۱۷۴ - ۳۳۵۹۱۷۴ (۰۷۷)
۹	بوشهر	کنگان - انتهای بلوار دارایی - پشت مدرسه ایثارگران - ساختمان دو طبقه آجر قهوه ای	۳۳۶۲۸۵۸	۳۳۶۲۸۵۸ (۰۳۸)
۱۰	چهارمحال و بختیاری	شهرکرد - حدفاصل میدان انقلاب و میدان ۱۲ محرم فلکه آبی کوچه ۴۵ پلاک ۷	۳۳۶۲۸۵۸	۳۳۶۲۸۵۸ (۰۳۸)
۱۱	خراسان جنوبی	بیرجند - خیابان پاسداران ۴۶ - پلاک ۱۶	۳۳۴۳۵۳۴۸	۳۳۴۳۵۳۴۸ (۰۵۶)
۱۲	خراسان رضوی	مشهد - خیابان کوهسنگی - کوهسنگی ۷ (محتشمی) - نیش محتشمی ۱۷ پلاک ۲ اهواز - امامیه - خیابان دز شرقی - بین خیابانهای عارف و انقلاب - جنب مدیریت برنامه و بودجه - پلاک ۵۶ آبادان - خیابان شهرداری - روبروی بانک ملی - پلاک ۴۰	۳۴۶۱۴۵۰ ۳۳۳۶۹۸۴۹ ۵۳۲۲۸۷۲۶	۳۴۶۱۴۵۰ (۰۵۱) ۳۳۳۶۹۸۴۹ الی ۵۴ (۰۶۱) ۵۳۲۲۸۷۲۶ الی ۳۷ (۰۶۱)
۱۳	خوزستان	زنجان - خیابان سرداران شهید - شهرک قدس - خیابان اول شرقی - پلاک ۴۰۳	۳۳۴۴۰۹۹۲	۳۳۴۴۰۹۹۲ (۰۲۴)
۱۴	زنجان	سمنان - ابتدای بلوار معلم غربی - بعد از پمپ بنزین جلالی - ابتدای خیابان شهید کاشفی شاهرود - خیابان فردوسی - روبروی مسجد افتخاری - ساختمان شایان - طبقه سوم - واحد ۵	۳۳۳۶۴۸۵۰ ۳۳۳۳۹۳۸۰	۳۳۳۶۴۸۵۰ الی ۱۴۱ (۰۲۳) ۳۳۳۳۹۳۸۰ الی ۱۸۱ (۰۲۳)
۱۵	سمنان	سمنان - ابتدای بلوار معلم غربی - بعد از پمپ بنزین جلالی - ابتدای خیابان شهید کاشفی شاهرود - خیابان فردوسی - روبروی مسجد افتخاری - ساختمان شایان - طبقه سوم - واحد ۵	۳۳۳۶۴۸۵۰ ۳۳۳۳۹۳۸۰	۳۳۳۶۴۸۵۰ الی ۱۴۱ (۰۲۳) ۳۳۳۳۹۳۸۰ الی ۱۸۱ (۰۲۳)
۱۶	فارس	شیراز - خیابان خلیلی نیش کوچه ۸	۳۶۲۶۴۳۹	۳۶۲۶۴۳۹ - ۳۶۲۶۱۸۸۸ - ۳۶۲۶۴۰۳۲ (۰۷۱)
۱۷	قزوین	قزوین - بلوار حکم آباد - خیابان نبوت - پلاک ۴۳	۳۳۳۶۲۴۰۰	۳۳۳۶۲۴۰۰ (۰۲۸)
۱۸	قم	قم - خیابان شهید لواسانی (ساحلی) - بعد از فرمانداری - بین کوچه ۲۷ و ۲۹ پلاک ۲۷۹	۳۷۷۱۲۰۰۴	۳۷۷۱۲۰۰۴ - ۳۷۷۱۹۹۹۴ (۰۲۵)
۱۹	کردستان	سنندج - بلوار شبلی - جنب اداره کل بهزیستی - نیش کوچه یاس - پلاک ۱۸۳ کرمان - خیابان جهاد - کوچه شماره ۲۷ - پلاک ۷۵ رفسنجان - خیابان ابوذر نیش کوچه ۴۰ کرمانشاه - چهارراه گلستان - خیابان گل سرخ - کوچه شهید معتمدی - پانین تر از اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ - پلاک ۹۴	۳۳۳۲۷۹۹۸ ۳۳۳۲۱۷۹۲ ۳۴۲۶۹۲۴۰ ۳۸۴۵۳۳۷۰	۳۳۳۲۷۹۹۸ (۰۸۷) ۳۳۳۲۱۷۹۲ (۰۳۴) ۳۴۲۶۹۲۴۰ (۰۲۴) ۳۸۴۵۳۳۷۰ (۰۸۳)
۲۰	کرمان	کرمان - خیابان جهاد - کوچه شماره ۲۷ - پلاک ۷۵ رفسنجان - خیابان ابوذر نیش کوچه ۴۰ کرمانشاه - چهارراه گلستان - خیابان گل سرخ - کوچه شهید معتمدی - پانین تر از اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ - پلاک ۹۴	۳۳۳۲۷۹۹۸ ۳۳۳۲۱۷۹۲ ۳۴۲۶۹۲۴۰ ۳۸۴۵۳۳۷۰	۳۳۳۲۷۹۹۸ (۰۸۷) ۳۳۳۲۱۷۹۲ (۰۳۴) ۳۴۲۶۹۲۴۰ (۰۲۴) ۳۸۴۵۳۳۷۰ (۰۸۳)
۲۱	کرمانشاه	کرمانشاه - چهارراه گلستان - خیابان گل سرخ - کوچه شهید معتمدی - پانین تر از اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ - پلاک ۹۴	۳۸۴۵۳۳۷۰	۳۸۴۵۳۳۷۰ (۰۸۳)
۲۲	کهگیلویه و بویراحمد	یاسوج - بلوار امامت - فرعی ۱۷ پلاک ۷	۳۳۳۳۷۸۰	۳۳۳۳۷۸۰ (۰۷۴)
۲۳	گلستان	گرگان - خیابان ملاقاتی - بلوار استانداری - روبروی تالار کیمیا ارتش گنبد - خیابان طالقانی - خیابان دانش جنوبی - جنب مطب دکتر رادگوهر پلاک ۲۵۸ رشت - میدان ۷ آذر (نیروی دریایی) - خیابان پاسداران - روبروی سازمان قضایی نیروهای مسلح	۳۳۳۴۰۴۷۲ ۳۳۳۳۹۱۴۰	۳۳۳۴۰۴۷۲ الی ۱۲ (۰۱۷) ۳۳۳۳۹۱۴۰ (۰۱۷)
۲۴	گیلان	رشت - میدان ۷ آذر (نیروی دریایی) - خیابان پاسداران - روبروی سازمان قضایی نیروهای مسلح	۳۳۳۳۹۱۴۰	۳۳۳۳۹۱۴۰ (۰۱۳)
۲۵	هرمزگان	بندرعباس - بلوار جمهوری اسلامی - نرسیده به چهارراه جهانبار - خیابان نمایشگاه عرضه مستقیم کالا - پلاک ۲۰ بندرلنگه - بلوار معلم - حسین آباد شمالی - فاز ۲ - کوچه اطلس ۵	۳۳۴۶۸۸۲۶ ۴۴۲۲۱۹۹۳	۳۳۴۶۸۸۲۰ (۰۷۶) ۴۴۲۲۱۹۹۳ (۰۷۶)
۲۶	یزد	یزد - میدان شهدای محراب - ابتدای بلوار دانشجو - انتهای کوچه شماره ۱۱	۳۸۳۴۹۶۵۰	۳۸۳۴۹۶۵۰ (۰۳۵)

تهیه فرم شرکت در مزایده و اخذ پاکت های پیشنهادی فقط در دفتر فروش تهران و محل نمایندگی های ذکر شده امکان پذیر است.

لیست تعدادی از املاک نمایندگیهای زنجان، کردستان، کهگیلویه و بویراحمد، هرمزگان، یزد و حوزه مرکزی البرز صرفاً در روزنامه های استانی چاپ می گردد.

ضمناً محل دریافت پاکت های پیشنهادی در روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ (تا ساعت ۱۱ صبح) و مراسم بازگشایی پاکتهای تعدادی از نمایندگی ها بدین شرح می باشد:

دو دفتر گنبد در محل نمایندگی واقع در گرگان * دفتر شاهرود در محل نمایندگی واقع در سمنان * دفتر بابلسر و نوشهر در محل نمایندگی واقع در ساری * دفتر رفسنجان در محل نمایندگی واقع در کرمان * دفتر کاشان در محل نمایندگی واقع در اصفهان * دفتر آبادان در محل نمایندگی واقع در اهواز * دفتر بوکان در محل نمایندگی واقع در ارومیه * دفتر بندرلنگه در محل نمایندگی واقع در بندرعباس

ملاحظات:

- ۱- اخذ درخواستهای پیشنهادی به همراه فرم شرکت در مزایده و اصل یک فقره چک بانکی در وجه ستاد اجرایی فرمان امام (ره) به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۲۷۶۱۰ بدون پشت نویسی به میزان ۵٪ قیمت پایه ملک از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۲ الی روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ در ساعات تعیین شده صورت می پذیرد. شایان ذکر است اخذ درخواستهای پیشنهادی جهت املاک تهران و استانها در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ از ساعت ۸ الی ۱۱ صبح صرفاً در محل بازگشایی پاکتها صورت می پذیرد.
- ۲- نحوه دریافت ثمن معامله و شرایط اقساط (بدون کارمزد) جهت تنظیم مبیعهنامه به شرح جدول ذیل می باشد:

شرایط پرداخت (گروه)	حصة نقدی (پیش پرداخت)	زمان تحویل ملک	حصة غیر نقدی (باقیمانده در اقساط...)	تخفیف پرداخت نقدی
الف	٪۴۵	٪۱۰	٪۴۵ در اقساط ۱۵ ماهه	٪۱۲
ب	٪۴۰	٪۱۰	٪۵۰ در اقساط ۲۱ ماهه	٪۱۴
ج	٪۳۰	٪۱۰	٪۶۰ در اقساط ۲۷ ماهه	٪۱۶
د	٪۲۰	٪۱۰	٪۷۰ در اقساط ۳۰ ماهه	٪۱۷

نبره ۱: در خصوص املاک و اراضی که در زمان تنظیم مبیعهنامه آماده تحویل می باشند، هنگام تنظیم مبیعهنامه مبلغ ۱۰٪ زمان تحویل ملک، همزمان با حصة نقدی اخذ خواهد شد.

نبره ۲: پرداخت تمه ثمن معامله (حصة غیر نقدی) به صورت نقد از تاریخ تنظیم مبیعهنامه حداکثر به مدت سه ماه (سررسید اولین قسط) موجب بر خورداری از تخفیف پرداخت نقدی به شرح جدول فوق می گردد.

۳- رعایت مفاد فرم شرکت در مزایده الزامی می باشد.

۴- پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم و مشروط از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵- اخذ فرم الحاقیه پیرامون اطلاعات تکمیلی املاک و امضاء و تحویل آن به همراه فرم تقاضای شرکت در مزایده الزامی است. بدیهی است هرگونه ادعایی مبنی بر عدم اطلاع یا عدم امضاء این فرم الحاقیه و یا عدم آرایه آن از سوی حوزه های اجرایی قابلیت استماع ندارد.

۶- شایان ذکر است کلیه املاک عرضه شده به استثنای مواردی که سهم عرضه شده در ستون ملاحظات و یا فرم الحاقیه قید گردیده، شش دانگ می باشند. (متر از مندرج در ستون عرصه و اعیان، مساحت کل شش دانگ است).

۷- بازگشایی پاکتهای ارائه شده در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ راس ساعت ۱۱ صبح در تهران به نشانی: خیابان شهید بهشتی، حدفاصل خیابان کاووسی فر و میدان تختی، پلاک ۲۲۴ و در دفاتر فروش شهرستانها به طور همزمان انجام خواهد شد.

۸- کلیه املاک عرضه شده با وضعیت موجود به فروش می رسند و بازدید از ملک مورد درخواست الزامی است.

۹- شایان ذکر است مهلت تهیه فرم شرکت در مزایده صرفاً تا ساعت ۱۰/۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ در محل های تعیین شده می باشد.

۱۰- ودیعه شرکت در مزایده نفرات چهارم و بعد از آن پس از اعلام نتایج، در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۵ در محل های تعیین شده با دست داشتن اصل رسید به شخص متقاضی مسترد خواهد شد.

مهلت شرکت در مزایده از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۲ تا ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴ می باشد.

لیست املاک در صفحات بعد

سازمان اموال و املاک ستاد

Table with 10 columns: ردیف, آدرس, شماره پرونده, نوع ملک, کاربری ملک, عرصه, متر از اقصای, مبلغ پایه مزایده (ریال), شرایط پرداخت, توضیحات. The table lists various real estate properties for sale or lease in Tehran, including land plots, residential buildings, and commercial spaces, with details on location, area, and price.

اسکوچیچ: دلالت نیستیم و همه تصمیماتم فنی است

با سبک بازی غفوری و رضاییان مشکل دارم
 درانگان اسکوچیچ، سرمربی تیم ملی فوتبال دیروز میهمان برنامه «ورزش و مردم» بود و در خصوص مسائل مختلف صحبت کرد. او در بخشی از صحبت‌هایش اظهار داشت: «۲ سال قبل که کار را شروع کردیم، اوضاع سختی بود و فشار زیادی روی تیم وجود داشت و در مجموع هیچ جایی برای اشتباه نداشتیم. تمرکز کردیم و با قدرت جلو رفتیم و واقعا از این موضوع خوشحالم که ثبات تیمی را حفظ کردیم. بازیکنان تیم ملی فشار زیادی را تحمل کردند و حالا یک قدم با جام جهانی فاصله داریم اما بازیکنان نباید ساده‌انگاری کنند. در این مسیر مشکلاتی در بخش آمادگی جسمانی بازیکنان، پرونده ویلموتس و حتی آنالیز داشتیم که امیدوارم مشکلات آرام آرام حل شود. اگر تمرکز ما روی حاشیه بود به موفقیت نمی‌رسیدیم. ما همیشه برد می‌خواهیم و هدفمان فقط صعود به جام جهانی نیست و به اهداف بزرگتری فکر می‌کنیم.» اسکوچیچ در مورد ۲ بازی پیش رو مقابل عراق و امارات و دعوت نشدن برخی از بازیکنان همچون وریا غفوری و رامین رضاییان، توضیح داد: «در ابتدا بگویم که امیدوارم بتوانیم از حضور



تماشاگران در این دوبازی استفاده کنیم. تصمیمات فنی را به تنهایی می‌گیرم و سفارشی کار نمی‌کنم. با سبک بازی غفوری و رضاییان مشکل دارم. حساسیت دارم که بازیکنی رفتاری دور از شأن انجام ندهد اما این طور نبوده که به خاطر یک اشتباه تلافی کنم چون تیم ملی جای هر رفتاری نیست. لیگ ایران در دفاع و هافبک فقدان بازیکن دارد.»

او تأکید کرد از برخی مسائلی که مطرح می‌شود، گلایه دارد: «از القابی مانند دلالت که به من می‌گویند، گلایه دارم. همه باشگاه‌ها و بازیکنان برای ما یکسان هستند و تفاوتی قائل نمی‌شویم. چند روز پیش شنیدم یک بازیکن گفته بود دعوت نشدنش [به تیم ملی] به مسائل فنی باز نمی‌گردد اما قطعاً دعوت شدن یا نشدن بازیکنی فقط فنی است. این را شفاف می‌گویم که همه تصمیمات فنی با خودم است و اگر این قدرت را نداشته باشم، یک روز هم در اینجا نمی‌مانم. شاید اشتباهاتی هم داشته باشم اما هیچ کس نمی‌تواند مرا تحت تأثیر قرار دهد و بخرد.» اسکوچیچ درباره روحیات مشابه ایرانی‌ها و کروات‌ها گفت: «پیوندهایی بین دو کشور وجود دارد، مثلاً مربیان کروات زیادی به ایران آمدند و احساس خوبی هم داشتند. شنیدم اولین کشوری که کرواسی را بر رسمیت شناخت، ایران بود. موضوع میهمان نوازی ایرانی‌ها خیلی برجسته است و امکان ندارد در ایران در خیابان بمبند و کسی به شما کمک نکند. اتفاقی که حتی در اروپا و کرواسی هم نمی‌بینید.»

بازتاب

فوق‌العاده کودایی مواجه شد. دروازه بان تیم ملی زنان ایران با واکنشی سریع و زیبا، توپ را با یک دست دفع کرد و مانع از باز شدن دروازه شد. صفحه رسمی فیفا واکنش کودایی را با واکنش گوردون بنکس در جام جهانی ۱۹۷۰ که ضربه سرپله را دفع کرد و «دریافت قرن» لقب گرفت، مقایسه کرد. بسیاری از کاربران ایرانی هم با جملات جالبی عملکرد کودایی را مورد تمجید قرار دادند. حتی یکی از کاربران به پرسپولیس که به دنبال جذب دروازه‌بان است، پیشنهاد داد کودایی را به خدمت بگیرد؛ کودایی که در این بازی به‌عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد، در کنفرانس مطبوعاتی گفت: «در تورنمنتی مانند جام ملت‌های آسیا همیشه اولین چهارچوب بود. هندی‌ها که ۲ نایب قهرمانی و یک مقام سومی این مسابقات را در کارنامه دارند، امیدوار بودند در بازگشت دوباره به جام ملت‌های زنان پس از ۱۶ سال، از فرصت میزبانی استفاده کرده و دیدار نخست خود را با پیروزی پشت سر بگذارند اما عملکرد خوب شاگردان مریم ایراندوست مانع از این مهم شد. ایران در دومین بازی‌اش از ساعت ۱۳:۳۰ فردا (یکشنبه) مقابل چین پرافتخارترین تیم تاریخ این مسابقات به میدان می‌رود. چین در اولین دیدار خود چین تاییه را با ۴ گل شکست داد.»

ایراندوست: به صعود از گروه امیدوارم
 مریم ایراندوست سرمربی تیم ملی در نشست خبری بعد از دیدار برابر هند گفت: «همه دیدند تیم ما تمام تلاش خود را انجام داد تا از نام ایران دفاع کند. ما دوست داشتیم امتیاز کسب کنیم و در مجموع برای برد ما زمین آمده بودیم. به بازیکنان تیمم ایمان دارم. با برنامه وارد این تورنمنت شدید و امیدوارم از گروه صعود کنیم.»

توماس کنفدراسیون فوتبال آسیا به تمجید از تیم ملی بانوان ایران پرداخت و نوشت: «تیم شجاع ایران در دیداری نفسگیر، تساوی بدون گل را بر هند تحمیل کرد.»
 فرهاد مجیدی سرمربی اسکوچیچ استقلال هم با انتشار یک استوری به این نتیجه واکنش نشان داد: «واقعی‌ترین عاشقان فوتبال شمایید، چون نادیده گرفته شدن را شکست داده‌اید. این چیزی فراتر از تمام پیروزی‌هاست که در فوتبال دست نیافتنی است. قلب‌های ما با شماست.»

کودایی و سیوی مشابه گوردون بنکس
 دقیقه ۷۶ دیدار هند و ایران، کریس دنگمی بازیکن تعویضی هندی‌ها در فرصت ایده‌آل گلزنی قرار گرفت ولی ضربه سر او در آستانه ورود به دروازه با عکس‌العمل



سایت خبر اسپورس فوتبال

امتیاز رؤیایی با سیو کودایی

گروه ورزشی/ تیم ملی فوتبال زنان ایران که برای نخستین بار به جام ملت‌های آسیا راه یافته، در اولین دیدار خود در این رقابت‌ها از ساعت ۱۷:۳۰ پنجشنبه در ورزشگاه دی وای پاتیل بمبئی مقابل هند میزبان به میدان رفت. مریم ایراندوست سرمربی تیم ملی برای این دیدار از زهره کودایی، بهناز طاهرخانی، غزاله بنی طالبی، فاطمه عادل، ملیکا متولی، ثنا صادقی، ملیکا محمدی، زهرا سربالی، هاجر داغی، سمانه چهکندی و نگین زندی در ترکیب اصلی استفاده کرد.

دقایق ابتدایی بازی پایاپای پیش رفت و اتفاق مهم دقیقه ۱۱ افتاد که ضربه سر زندی به تیر افقی دروازه هندی‌ها برخورد کرد. دقیقه ۳۱ نیز موقعیت خطرناکی برای هند به دست آمد که بازیکن این تیم آن را از دست داد تا نیمه اول بدون گل به پایان برسد. در نیمه دوم، هندی‌ها توپ و میدان را در اختیار داشتند اما نتوانستند موقعیت خطرناکی روی دروازه ایران خلق کنند. با ادامه فشار هند، ایراندوست ۲ تعویض بیایی انجام داد؛ دقیقه ۵۹ مرضیه نیکخواه و زهرا معصومی به جای سربالی

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۲	شهریار، کمربندی جیتگر، روبروی ورودی فاز یک‌اندیشه (فرهنگسرا) ضلع شرقی هوشناسی قطعه ۱۴۴ تفکیکی	۲۵۲۲	زمین	مسکونی	۲۷۵/۶۱		۴۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	
۳	شهریار، کمربندی جیتگر، روبروی ورودی فاز یک‌اندیشه (فرهنگسرا) ضلع شرقی هوشناسی قطعه ۱۴۵ تفکیکی	۲۴۹۹	زمین	مسکونی	۲۵۰		۳۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	
۴	شهریار، کمربندی جیتگر، روبروی ورودی فاز یک‌اندیشه (فرهنگسرا) ضلع شرقی هوشناسی قطعه ۱۴۶ تفکیکی	۲۴۰۷	زمین	مسکونی	۲۵۰		۳۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	
۵	شهر قدس، بلوار انقلاب، خیابان صنعت دوم، قطعه ۱۴۴ تفکیکی	۷۷۴۶	زمین	حريم شهر	۱۰۰۰		۵۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۶	شهر قدس، بلوار انقلاب، خیابان صنعت دوم، قطعه ۱۴۵ تفکیکی	۷۷۴۷	زمین	فرهنگی	۱۰۰۰		۷۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۷	صفادشت، حصار طهماسب، خیابان اصفیاء، ضلع شمال اداره راهنمایی و رانندگی، قطعه ۲۸ تفکیکی	۸۰۲۴	زمین	مسکونی	۱۶۰		۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	
۸	صفادشت، حصار طهماسب، خیابان اصفیاء، ضلع شمال اداره راهنمایی و رانندگی، قطعه ۲۹ تفکیکی	۸۰۲۵	زمین	مسکونی	۱۶۰		۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	
۹	صفادشت، حصار طهماسب، خیابان اصفیاء، ضلع شمال اداره راهنمایی و رانندگی، قطعه ۳۷ تفکیکی	۸۰۲۳	زمین	مسکونی	۱۶۰		۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	
۱۰	صفادشت، حصار طهماسب، خیابان اصفیاء، ضلع شمال اداره راهنمایی و رانندگی، قطعه ۳۸ تفکیکی	۸۰۲۴	زمین	مسکونی	۱۶۰		۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	
۱۱	اسلامشهر، انتهای خیابان مطهری، خیابان مالمیر چگینی قطعه ۱۴۴ تفکیکی	۶۷۸۱	زمین	مسکونی	۱۴۷		۱۹/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.

دماوند و فیروزکوه

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	دماوند، اوره، انتهای کوچه شهید خیرالنساء، قاسمی، قبل از سه راه دشت مزار، سمت راست	۶۶۱	باغ	باغات	۱۱۷۴	۳۹	۱۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	مورد واگذاری سه دانگ مشاع از شش دانگ می‌باشد و تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۲	بوهمین، روستای کردنبرد، سه راه گلخندان، نبش کوچه گدوک	۲۲۶	زمین	خارج از بافت روستا	۷۴۶۵۰۰		۱۳۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	مورد واگذاری ۲۸۸۸/۴۸ متر مربع مشاع از شش دانگ می‌باشد و تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.

لواصانات

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	لواسان - خیابان کمربندی - خیابان سید بیاز، انتهای گلستان چهارم - باقیمانده اول	۷۹۵	زمین		۲۸۲۴/۲		۶۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	طبق توضیحات	مورد واگذاری سه دانگ مشاع از شش دانگ می‌باشد و شرایط پرداخت بصورت ۲۰٪ نقد و الباقی در اقساط ۲۶ ماهه طی شش قسط شش ماهه بوده و تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	کرج، محمد شهر - خیابان مهن، قبل از چهارراه چراغی، قطعه ۱۲ تفکیکی	۴۸۲۹	زمین	فاقد کاربری	۱۲۶۸/۷۵		۸۲/۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	د	تکمیل فرم الحاقیه الزامی می‌باشد.

حوزه غرب استان البرز

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	کرج - مهرشهر - خیابان شهید مسیح پاکدل - خیابان انقلاب - خیابان ۲۲۸ تفکیکی	۲۷۶۵	زمین	مسکونی	۹۱۲		۱۵۵/۷۵۱/۴۰۰/۰۰۰	د	مورد واگذاری ۵۱۲۳۴ سهم مشاع از ۶۰۰۰۰ سهم می‌باشد و تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۲	ساوجبلاغ - کردان - خیابان بوکت - روبروی کارخانه آرد کرج - قطعه ۳۱ تفکیکی	۳۷۱۶	زمین	مخارج از محدوده خدماتی	۴۱۶۰		۱۲۴/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	رعایت حرالم و اصلاحی بر عهده خریدار می‌باشد.
۳	کرج - میدان هفت تیر - بلوار دانش آموز - خیابان حضرت ولیعصر (عج) - خیابان شهید ساجدی - قطعه ۲۰۱ تفکیکی	۳۷۹۷	زمین	مسکونی	۳۶۰		۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	کاربری ملک مسکونی متناوب شهری بوده و رعایت هر گونه اصلاحی بر عهده خریدار می‌باشد.
۴	کرج - گلشدت - بالاتر از فلکه سوم - خیابان سوم شرقی - قطعه ۲۲۷ تفکیکی	۳۷۶۰	زمین	مسکونی	۱۵۰۰		۹۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	کاربری ملک مسکونی باغ شهری و از ضلع شمال دارای اصلاحی بوده و رعایت اصلاحی به عهده خریدار می‌باشد.
۵	ساوجبلاغ - ضلع شمال جاده قدیم کرج هشنگرد - خیابان کارخانه زهماکارون - روبروی کارخانه زهماکارون - قطعه ۱۴ تفکیکی	۲۰۷۳	زمین	کشاورزی	۹۰۰		۳۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	رعایت حرالم و اصلاحی بر عهده خریدار می‌باشد.
۶	ساوجبلاغ - آزاد راه کرج قزوین - بعد از پل کردان - محدوده شرکت ماموت - قطعه ۲۲ تفکیکی	۳۵۵۶	زمین	زراعی	۱۰۰۰		۲۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۷	ساوجبلاغ - آزاد راه کرج قزوین - بعد از پل کردان - محدوده شرکت ماموت - قطعه ۶۲ تفکیکی	۳۷۲۶	زمین	زراعی	۱۰۰۰		۲۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۸	ساوجبلاغ - آزاد راه کرج قزوین - بعد از پل کردان - محدوده شرکت ماموت - قطعه ۶۳ تفکیکی	۳۷۲۵	زمین	زراعی	۱۰۰۰		۲۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۹	ساوجبلاغ - آزاد راه کرج قزوین - بعد از پل کردان - محدوده شرکت ماموت - قطعه ۶۴ تفکیکی	۳۴۷۲	زمین	زراعی	۱۰۰۰		۲۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ج	تکمیل فرم الحاقیه الزامی است.
۱۰	ساوجبلاغ - آزاد راه کرج قزوین - ضلع شرق کارخانه پاديسان - قطعه ۳ تفکیکی	۳۷۳۰	زمین	باغات و کشاورزی	۸۰۰		۲۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	رعایت حرالم و اصلاحی بر عهده خریدار می‌باشد.

حوزه غرب استان تهران (شهریار، رباط کریم و اسلامشهر)

ردیف	آدرس	شماره پرونده	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه	متراژ اعیان	مبلغ پایه مزایده (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	ملاز، بلوار اصلی مارلیک، بعد از پمپ بنزین، قطعه ۲۷۴ تفکیکی	۶۶۳۳	زمین	مسکونی	۱۴۰۰		۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	د	اعیانی موجود در ملک فاقد پروانه ساخت و پایان کار بوده و تعیین تکلیف آن و رعایت اصلاحی به عهده خریدار می‌باشد.



می کنند. ما روز اول همزمان با تیم‌های استرالیا و ویتنام به فرودگاه دمام رسیدیم، آنها خیلی سریع از گیت رد شدند و به هتل رفتند اما ما را ۳ ساعت برای صدور ویزا معطل کردند. با این حال ما نباید اجازه دهیم چنین مسائلی روی کارمان تأثیر منفی بگذارد و باید بجنگیم.» او تأکید کرد دور دوم تازه شروع ماجراجویی تیم هندبال ایران در قهرمانی آسیاست: «ما تازه کارمان شروع شده، آن هم در رقابت با ۳ تیم سرسخت عراق، کویت و بحرین. امروز (شنبه) بازی سنگینی با عراق داریم و این نیمه اصلا ضعیف نیست و در دور مقدماتی عمان و امارات را برد و مقابل قطر هم خیلی

دیدار استقلال - هوادار به ۶ بهمن موکول شد

گروه ورزشی/پس از آنکه بازی استقلال مقابل پیکان در مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی به دلیل ابتلای تعداد زیادی از بازیکنان این تیم به تعویق افتاد، دیدار آبی پوشان پایتخت برابر هوادار در لیگ برتر هم دستخوش تغییر شد. طبق برنامه قرار بود این دیدار امروز برگزار شود که با اعلام سازمان لیگ به چهارشنبه ۶ بهمن موکول شد. از سویی تیم ملی فوتبال باید در روزهای هفتم و دوازدهم ماه جاری در چارچوب رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر به مصاف تیم‌های عراق و امارات برود. این شرایط باعث شد تصمیم سازمان لیگ برای تاریخ برگزاری دیدار استقلال - هوادار به مذاق



درآگان اسکوچیج سرمربی تیم ملی خوش نایبید. در این بین سهیل مهدی، رئیس کمیته مسابقات سازمان لیگ فوتبال گفت: «بارها گفته‌ایم که خط قرمز ما تیم ملی و حضور نمایندگان مان در لیگ قهرمانان آسیاست. در حال حاضر هم آماده جشن صعود تیم ملی به جام جهانی هستیم. اسکوچیج در خصوص بازی استقلال و هوادار در روز ششم بهمن تلفنی با من صحبت و از ادبیاتی استفاده کرد که آن را به حساب روزهای غیرعادی که ناراحت است یا استرسی دارد، گذاشتم. از سرمربی تیم ملی انتظار نداشتم با چنین ادبیاتی صحبت کند. اگر ایشان درخواستی داشته باشد، حتماً لحاظ خواهیم کرد. با این لحظه بازی برگزار می‌شود اما باید ببینیم اسکوچیج چه نظری خواهد داشت.» البته دیروز اسکوچیج در خصوص مخالفت خود با برگزاری دیدار استقلال چنین توضیح داد: «چند روز پیش شنیدم استقلال‌ها ۱۷ بازیکن کرونایی دارند و من نمی‌توانم از آنها در اردوی تیم ملی استفاده کنم اما بعد خبر آمد که بازی قرار است برگزار شود و این برای من تعجب آور بود که چطور من نمی‌توانم این بازیکنان را به تیم ملی دعوت کنم اما درست همزمان با فیفادای قرار است بازی استقلال در لیگ برگزار شود. کرونا گرفتن بازیکنان می‌تواند برای تیم‌های دیگر هم در دسترس باشد.» این در شرایطی است که چهارشنبه گذشته استقلال‌ها بی که تست کرونایشان در دو نوبت گذشته منفی بود، به ایفامرک رفتند و دوباره تست دادند تا وضعیت سلامتی‌شان مشخص شود. نتایج این تست روز پنجشنبه مشخص و اعلام شد که دو بازیکن دیگر استقلال که نتایج تست‌شان در دو نوبت قبلی منفی بوده، مثبت شده و این بازیکنان نیز همچون ۱۷ بازیکن دیگر باید به قرنطینه بروند.



پرداختی‌ها هم انجام شود. می‌گویند ما پولکی هستیم اما زندگی مان برای پرسپولیس گذاشتیم. خواسته زیادی نداریم و فقط حداقل‌ها را می‌خواهیم فراهم باشد. به هرکس می‌گوییم به‌دنبال زمین تمرین هستیم و آنقدر پول داده‌اند و مدیرعامل نداریم، باورش نمی‌شود. برخی فکر می‌کنند با آقای درویش زاویه داریم اما اینگونه نیست.»



نهایت مجوز حضور در این رقابت‌ها را نیز به دست نیاورد. سال ۲۰۱۵ با قهرمانی ساحل عاج و درخشش دوباره «اروه رتا» سرمربی موقتی که با زامبیا هم به قهرمانی رسیده بود، همراه شد. اما جدایی او از ساحل عاج در اواخر همان سال باعث افت فوتبال این کشور شد و در سال ۲۰۱۷ ساحل عاج با هدایت میشل دوسویه، به هیچ بردی دست نیافت و با دو امتیاز در گروه خود سوم شد. در مورد الجزایر هم بسیاری بر این باور بودند که دوره‌ای طلایی پیش روی این تیم است اما بار دیگر طلسم قهرمانان جام ملت‌های آفریقا بار دیگر خودش را نشان داد و الجزایر جدیدترین مورد از تیم‌هایی بود که به دنبال کسب مجدد جام وارد تورنمنت شدند اما ناکام ماندند.

هندبال‌یست‌ها عربستان را بردند و با صدرنشینی به مرحله دوم قهرمانی آسیا رسیدند

ایران - عراق؛ جنگ تمام عیار

مهری رنجبر/ تیم ملی هندبال با شروع طوفانی در دور مقدماتی، امروز مرحله دوم قهرمانی آسیا را با جدال مقابل عراق آغاز می‌کند. بازی که زمان آن با تصمیم

عربستان میزبان از ساعت ۱۴:۳۰ به ۱۲:۳۰ امروز موکول شد. تیم ملی هندبال ایران: دور مقدماتی در گروه B با استرالیا، هند و عربستان بازی کرد که با ۳ برد و ۶ امتیاز و صدرنشینی گروه به دور دوم رسید. شاگردان فراندز اسپانیایی در این مرحله با تیم‌های کویت، عراق و بحرین همگروه شدند. عربستانی‌ها که در آخرین بازی دور مقدماتی (پنجشنبه) با نتیجه ۲-۲۴ مغلوب ایران شدند و در رده دوم گروه قرار گرفتند، شکست را جور دیگری تلافی کردند؛ مسئولان برگزار کننده مسابقات نت تنها ساعت تمرین دیروز ایران را تغییر دادند بلکه ساعت بازی امروز برابر عراق را هم دو ساعت جلوتر انداختند تا بازی در زمانی نسبتاً نامتعارف برگزار شود. عراق تیم ۴ امتیازی و دوم گروه C است که با وجود جوانی حریف سرسختی برای ایران محسوب می‌شود. چرا که با انگیزه زیاد و روحیه جنگندگی و بازی تهاجمی‌اش، بعید نیست خط دفاعی ایران را به دردرس بیندازد. هرچند این روزها کارشناسان معتقدند، فراندز سرمربی اسپانیایی، خط دفاعی تیم ملی را متحول کرده است.

گفتنی است سرمربی تیم ملی، دیروز شاگردانش را برای

پرسپولیس و فولاد در هفته شانزدهم لیگ برتر به هم رسیدند

ماکت سوپر جام

حامد جبرودی/ نیم فصل دوم رقابت‌های لیگ برتر از امروز آغاز می‌شود و مس و سپاهان شروع کننده هفته شانزدهم این رقابت‌ها از ساعت ۱۵ خواهند بود و در ورزشگاه شهید زینلی سرچشمه به مصاف هم می‌روند. شاگردان محمد ربیعی دور رفت را با ۲۳ امتیاز و قرار گرفتن روی پله پنجم به پایان رساندند اما اصفهانی‌ها اگرچه ۲۹ امتیازی هستند و روی پله سوم جدول لیگ ایستاده‌اند اما هواداران سپاهان از شرایط تیم راضی نیستند. چرا که شکست این تیم مقابل آومینیوم در جام حذفی عصبانیت و ناراحتی هواداران این تیم را بیشتر کرده است. با این حال محرم نویدکیا اعلام کرده با ۲ باخت از سپاهان جدا نخواهد شد و حالا باید دید این بار تیمش چه نتیجه‌ای می‌گیرد و می‌تواند پیروزی ۲-۰ بازی رفت را تکرار کند یا خیر. اما در یکی از حساس‌ترین بازی‌های هفته شانزدهم لیگ برتر، پرسپولیس و فولاد از ساعت ۱۸ امروز در ورزشگاه آزادی برابر هم قرار می‌گیرند. دیداری که حسن اکرمی قضاوت آن را بر عهده دارد و محمد جواد ملاح و محمدرضا ابوالفضلی نیز، کمک‌هایش هستند. اما این ۲ تیم در شرایطی به مصاف هم می‌روند که باید ۱۸ بهمن در دیدار سوپر جام به میدان بروند. دیداری که قرار بود قبل از شروع لیگ بیست و یکم برگزار شود اما به علت مخالفت درآگان اسکوچیج به خاطر برگزاری بازی‌های تیم ملی انجام نشد و فولاد و پرسپولیس به جای بازی سوپر جام، طبق قرعه کشی در هفته اول لیگ برتر با هم دیدار کردند که آن مسابقه ۳-۱ به سود پرسپولیس و به پایان رسید تا فولادی‌ها که در آن بازی عبدالله ویسی را به عنوان سرمربی روی نیمکت‌شان داشتند، در احوال متحمل شکست سختی شوند. اما حالا ۳ ماهی است که جواد نکونام دوباره به‌عنوان سرمربی این تیم فعالیتش را از سر گرفته و تیمش را برای حضور در لیگ قهرمانان آسیا آماده می‌کند. در این شرایط، او می‌خواهد به تقویت تیمش هم بپردازد و لیستی بلندبالا از بازیکنان سرشناس را هم به حمیدرضا گرشاسبی داده تا مدیرعامل اسبق پرسپولیس که حالا مدیرعامل فولاد است، نسبت به جذب‌شان اقدام کند. لیستی که در آن سعید آقایی، مهدی شیری و رضا اسدی بازیکنان پرسپولیس هم دیده می‌شوند و باید دید پرسپولیس که تمایل به جذب نوسیانو پیرا مهاجم و کاپیتان برزیلی فولاد دارد راضی به این انتقال‌ها می‌شود یا نه. پرسپولیس در شرایطی میزبان این مسابقه است که دور رفت لیگ بیست و یکم را با ۲۲ امتیاز و قرار گرفتن در رتبه دوم به پایان رساند. شاگردان گل محمدی در آخرین بازی‌شان که در مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی برگزار شد، موفق شدند با یک بازی خوب و دیدنی، ذوب آهن را در اصفهان شکست دهند اما اتفاقی که در این بین افتاد، شایعه استعفا گل محمدی از سرمربیگری پرسپولیس پس از بازی با فولاد است. چرا که مشکلات مالی قرمزها حل نشده و بازیکنان از بدقولی‌های



قول مدیرعامل پرسپولیس به بازیکنان

رضا درویش، مدیرعامل باشگاه پرسپولیس دیروز با حضور در ورزشگاه شهید کاظمی، پیش از شروع تمرین در جمع اعضای تیم حضور پیدا کرد و با آن‌ها به گفت‌وگو پرداخت. به گزارش سایت باشگاه پرسپولیس، درویش گفت: «مشکلات شما را درک می‌کنیم و از آن‌ها اطلاع داریم. فداکاری و تعصب شما، شایان تقدیر است. بزودی پرداختی‌ها خواهد داشت که قدری از مشکلات شما کاسته شود. باشگاه وظیفه خود می‌داند نسبت به انجام تعهدات مالی و قراردادی هر چه سریع‌تر اقدام کند و در این مسیر حرکت خواهیم کرد.»

باشگاه در جهت پرداخت نشدن مطالبات‌شان بسیار ناراحت هستند و واکنش یحیی گل محمدی هم به این مسأله تهدید به کناره‌گیری بوده است. سرخپوشان اهواز در شرایطی به میدان می‌روند که دور رفت را با ۲۱ امتیاز و رتبه هفتمی به پایان رساندند ولی در جام حذفی مقابل تیم دسته اولی مس کرمان، در ضربات پنالتی شکست خوردند تا از گروه دونه این رقابت‌ها کنار بروند و حالا امیدوارند برابر پرسپولیس جبران کنند. البته بازی در تهران برای هر تیمی مقابل پرسپولیس دشوار است و باید دید این بار چه نتیجه‌ای به دست می‌آید. پرسپولیس و فولاد، تاکنون ۳۹ بار در لیگ برتر به مصاف هم رفته‌اند که ۱۸ برد برای پرسپولیس و ۱۰ برد هم برای فولاد به دست آمده و ۱۱ بار هم بازی دو تیم مساوی شده است. در این بازی‌ها پرسپولیس ۵۲ گل و فولاد ۳۶ گل زده‌اند.

گل محمدی: پولکی نیستیم و زندگی مان را برای پرسپولیس گذاشتیم

کرد: «این صحبت‌ها قبل از بازی برابر فولاد تمرکز ما را بهم می‌زند. به این سؤال بعداً هم می‌توان جواب داد. پنجشنبه شب دیداری با آقای درویش داشتیم و قرار است به بازیکنان پرداختی داشته باشند. بحث ما مالی نیست، بحث بی‌ثباتی است. بعد از قهرمانی این اتفاق زیاد رخ داد. الان دنبال حداقل‌ها هستیم. ما استادبوم برابناتو را نخواستیم فقط می‌خواهیم زمین تمرین مناسب داشته باشیم و

سرمربی تیم فوتبال پرسپولیس در نشست خبری پیش از دیدار با فولاد گفت: «یکی از مهم‌ترین بازی‌های فصل را در پیش داریم. بازی کردن برابر این تیم برای همه دشوار است. باید تلاش کنیم به سه امتیاز یا به دست بیاوریم. با توجه به شرایط جدول و سه امتیاز خانگی به ما کمک می‌کند.» یحیی گل محمدی درباره مشکلات مالی و شایعه استعفاي خود بعد از دیدار برابر فولاد هم صحبت

الجزایر هم در جام ملت‌های آفریقا ناکام ماند

طلسم سیاه مدافعان عنوان قهرمانی

گروه ورزشی/ ماجراجویی الجزایر در جام ملت‌های آفریقا خیلی زود و بعد از سه بازی به پایان رسید، یک امتیاز و یک گل حاصل عملکرد تیمی بود که به عنوان مدافع عنوان قهرمانی وارد کامرون شد اما بعد از شکست ۱-۳ مقابل ساحل عاج در بازی آخر، سرفراکنده از جام بیرون رفت. رویاهای صحرا به عنوان مدعی اصلی کسب مجدد جامی که سال ۲۰۱۹ در مصر برده بودند، شناخته می‌شدند بویژه که دربی موفقیت در تورنمنت عرب کاپ در اواخر سال ۲۰۱۱ با این رقابت‌ها گذاشته بودند و روند موفقیت‌آمیز ۳۵ بازی بدون شکست را تا پیش از این جام ثبت کرده بودند.

اگر نتایج را در نظر بگیریم، عملکرد آنها در کامرون فاجعه‌بار نبود. الجزایر در حالی پا به بازی آخر مقابل ساحل عاج گذاشت که بیشترین میزان مالکیت توپ و بیشترین خلق موقعیت و ضربه در چهارچوب را نسبت به همه تیم‌های این تورنمنت ثبت کرده بود. بزرگ‌ترین مشکل الجزایر، تمام کندگی و عدم اعتماد به نفس مقابل دروازه حریفان بود. ضمن اینکه پیش‌بینی‌های قبل از تورنمنت در مورد اینکه بازیکنان پا به سن گذاشته این تیم در شرایط آب و هوایی کامرون به مشکل می‌خورند هم به واقعیت تبدیل شد.

تساوی اول آنها مقابل سیرالئون ضربه سنگینی به اهداف آنها در راه دفاع از عنوان قهرمانی تلقی نمی‌شد اما شک و تردیدها را نسبت به تیم الجزایر بیشتر کرد. این تردیدها درون خود تیم هم شکل گرفته بود. توجهات بلاماضی سرمربی تیم در مورد شرایط زمین، هوا، گرما... هم کمک به بهتر شدن اوضاع نمی‌کرد. سپس

دلیل نیمه تمام ماندن بازی آذربایری و لبنان تهراز

حسن زاده: هم فحاشی کردند و هم تهدید

دو تیم لبنان تهراز آمل و آذربایری ارومیه در هفته نوزدهم لیگ برتر والیبال در سالن غدیر مقابل هم قرار گرفتند و در شرایطی که لبنان تهراز آمل دوست اول را با امتیازات ۲۵-۲۲ و ۲۶-۲۴ برده بود، یونس حسن زاده ناظر فنی اجازه ادامه بازی را نداد و اعضای این تیم را به رختکن فرستاد. بهروز عطایی سرمربی تیم لبنان تهراز در این خصوص به خبرنگار «ایران» گفت: «در ست دوم توپ اوت رفت که به نظر بازیکنان آذربایری به سر دفاع گرفته بود و اعتراض داشتند اما در نهایت ست ۲۶-۲۴ تمام شد. این قضیه اعصاب تماشاگران را به هم ریخت که با الفاظ رکیک علیه داور شعار دادند. ناظر بازی به ما گفت به رختکن بروید. تماشاگران هیچ توهینی به ما نکردند، بلکه توهین به داور می‌بود که طبق آیین‌نامه بازی باید تعطیل شود.» پیش از این معمولاً شاهد فحاشی تماشاگران علیه بازیکن تیم حریف بودیم و کار به کمیته انضباطی کشیده می‌شد. اما این بار توهین به داوران، بازی را نیمه تمام گذاشت؛ اتفاقی که برای اولین بار در سالن غدیر ارومیه افتاد. در واقع یونس حسن زاده، ناظر فنی بازی وقتی دید میزبان برای کنترل هوادارانش اقدامی نمی‌کند، بازی را نیمه تمام اعلام کرد. حسن زاده در این باره گفت: «وقتی خط نگهدار دواوت را داخل و دوتوپ داخل را اوت گرفت، تماشاگران ارومیه شروع به فحاشی به داور اول و دوم کردند. آنها فحاشی را از بی‌شرف، بی‌شرف شروع کردند و به الفاظ رکیک رسیدند. البته مدیرعامل آذربایری در نهایت مرا تهدید هم کرد و گفت که سعی کن دیگر به ارومیه نیایی. حتی بیمان رضایی مدیرعامل شهرداری ارومیه که رئیس هیأت والیبال است هم از او حمایت کرد. ولی اگر من بازی را نیمه تمام اعلام نمی‌کردم، نمی‌توانستم بازی بعدی یعنی شهرداری ارومیه و سپاهان را کنترل کنم. بعضی تیم‌ها با ترند فحاشی، می‌خواهند داور را تحت فشار بگذارند. به هر حال من حرف‌هایم را در کمیته انضباطی می‌زنم.»

سوزنا

تیم ملی فوتسال زنان با برد شروع کرد

تیم ملی فوتسال در تورنمنت کافا موفق به شکست ازبکستان شد. شاگردان فرزان سلیمانی بعد از دو سال دوری، در اولین مسابقه رسمی به مصاف ازبکستان در تورنمنت کافا رفتند. آنها در نیمه اول توسط سحر زمانی و فاطمه پایی به دوگل رسیدند و در نیمه دوم با گل‌های سارا شیرینیگی، فرشته کریمی و نسا احدی ازبکستان را ۵-۲ درهم کوبیدند.

فکری سرمربی نفت مسجدسلیمان شد

محمود فکری برای سومین بار، هدایت تیم فوتبال نفت مسجدسلیمان را برعهده گرفت. سرمربی سابق استقلال که جانشین فراز کمالوند در نفت شده، بعد از ظهر پنجشنبه بر سر تمرین نفتی‌ها حاضر شد تا کارش را به صورت رسمی در این تیم آغاز کند. فکری پیش از این در دو برهه هدایت نفتی‌ها را برعهده داشت که در اولین تجربه، موفق شده بود ردپوشان دیدار نفتون را به یک برتر برساند. او همچنین فصل گذشته و پس از جابجایی از استقلال هدایت نفت را برعهده گرفت و موفق شد این تیم را در لیگ برتر نگه دارد. او در



ابتدای فصل نیز با مدیران این باشگاه به توافق رسیده بود اما به دلیل وجود بندهایی از قراردادش، از همکاری با این باشگاه انصراف داد و حالا باید دید در سومین حضورش در نفت چه نتایجی می‌گیرد.

بازگشت آزادکاران غایب به اردو

غایبین اردوی تیم ملی کشتی آزاد بزودی در تمرینات حاضر می‌شوند. این تیم یک اردوی تمرینی - تفریحی در کشور عراق داشت و در ادامه کشتی‌گیران معاف شده از رقابت‌های کنشوری به اردو رفتند. بلافاصله بعد از پایان مسابقات گرگان نیز تمرینات آغاز شد که تعدادی از کشتی‌گیران دعوت شده به این اردو از جمله محمدحسین محمدیان، یدالله محبی، مرضی قیاسی، امیرحسین فیروزپور و... با هماهنگی کادر فنی تیم ملی دیرتر از سایر نفرات به جمع اردو نشینان ملحق می‌شوند. دور جدید تمرینات تیم آزاد از هشتم بهمن آغاز می‌شود تا بازی در شهر آمریکا آماده شود. این تیم ۱۷ بهمن ماه راهی آمریکا می‌شود.

آزمو در زینت می‌ماند، عزت‌اللهی شاگرد استرا شد

در چند روز گذشته اخباری در خصوص لژیونرهای فوتبال ایران منتشر شد که یکی از آنها انتقال سعید عزت‌اللهی، بازیکن تیم ملی فوتبال کشورمان به الغرافه قطر بود. باشگاه الغرافه پنجشنبه از انتقال قرضی سعید عزت‌اللهی عضو باشگاه وایله دانمارک به این تیم خبر داد و نوشت: «سعید جان به الغرافه خوش آمدی.» بدین ترتیب او تا پایان فصل شاگرد استراماچونی، سرمربی سابق استقلال شد. نشریه «الوطن» قطر هم در گزارشی به تمجید از خرید جدید استراماچونی پرداخت و نوشت: «طبق نظرسنجی‌ها عزت‌اللهی بهترین هافبک سال لیگ دانمارک شده و ۴۱ بازی برای تیم ملی ایران انجام داده است.» او بازیکنی مؤثر در



خط میانی به شمار می‌آید و علاوه بر نقش کلیدی‌اش در خط میانی گلزن قهار نیز هست. «همچنین از ترکیه خبر می‌رسد که الهپار صیادمنش، مهاجم تیم ملی کشورمان و عضو باشگاه فنرباغچه به صورت قرضی به هال سیتی انگلیس می‌رود. نشریه «فوتو مج» ترکیه مدعی شد که انتقال این بازیکن انجام شده و صیادمنش به صورت قرضی راهی هال سیتی انگلیس خواهد شد. سردار آزمون، مهاجم ایرانی زینت یکی از نفراتی است که در تیم‌های مطرحی همچون لیون، یوونتوس، اورلئون، نیوکاسل و حتی میلان شنیده می‌شود اما در این بین سرژی سماک روز پنجشنبه در مصاحبه با سایت Match tv در خصوص آینده سردار آزمون صحبت کرد و خبر داد که ستاره کشورمان قطعا در پایان فصل زینت را ترک خواهد کرد. سرمربی زینت در این خصوص گفت: «سردار می‌خواهد فصل را در زینت به پایان برساند و سپس به تیمی دیگر به عنوان بازیکن آزاد منتقل شود.»

آغاز رقابت برای ریاست فدراسیون شمشیربازی

ثبت‌نام از کاندیداهای انتخابات فدراسیون شمشیربازی از دوم بهمن به مدت ۱۰ روز کاری آغاز می‌شود. دوره ریاست فضل‌الله باقرزاده رئیس فدراسیون شمشیربازی ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۱ به پایان می‌رسد. بر این اساس فدراسیون فراخوان ثبت‌نام از کاندیداهای احزاب یعنی ریاست را اعلام کرد. آخرین مهلت ثبت‌نام از کاندیدایها ۱۳ بهمن است.

بازداشت سازنده دوربین مخفی جنجالی

گروه حوادث: چند روز قبل انتشار کلیپی در فضای مجازی با عنوان دوربین مخفی و پاشیدن خامه به صورت مردم در خیابان با واکنش های زیادی از سوی کاربران همراه شد. به دنبال این ماجرا پلیس فتا از بستن صفحه سازنده این کلیپ و بازداشت وی با دستور مقام قضایی خبر داد.

در حالی که این روزها ساخت چنین کلیپ هایی در کشور با محتوای توهین آمیز، رعب آور و تشویش آذهان عمومی و انتشار آن در فضای مجازی به عنوان دوربین مخفی افزایش یافته است برای بررسی این موضوع و جلوگیری برخورد قانونی و یا پیشگیرانه با آن به سراغ یکی از قضات دادگستری و کارشناس حوزه جرایم سایبری و رایانه ای رفته وبی وی گفت وگویی انجام دادیم. قاضی **عصمت الله جابری** در این باره گفت: در کشور ما نخست باید فرهنگ ساخت دوربین مخفی جا بیفتد یعنی کسانی که دست اندرکار امور فرهنگی هستند در این زمینه فرهنگ سازی کنند و قانونگذاران به هر کس که قصدش فقط جذب فالوور و کسب درآمد است اجازه ساخت دوربین مخفی با هر سوزهای وی و با یک دوربین تلفن همراه ندهند تا به این به بهانه حریم خصوصی مردم در جامعه نقض شود. البته ساخت دوربین مخفی با محتوای انسناد و ستانته و تشویش مردم به انجام کارهای نیک عمل پسندیده ای است و کسی با آن مخالفتی ندارد. به عنوان مثال وقتی در مترو و اتوبوس یک فرد سالمنند یا مادری باردار ایستاده و از فرد دیگری که نشسته درخواست می کند جای خود را به او بدهد و واکنش افراد به تصویر کشیده می شود این یعنی دعویت به کار نیک و رفتار حسنه که باعث می شود فرد از آن به بعد وقتی با چنین موردی روبه رو شد به تصور اینکه شاید مقابل دوربین مخفی قرار دارد سعی می کند کار درست را انجام دهد اما در مقابل برخی دوربین مخفی ها نقض حریم خصوصی، تشویش و رفتار مجرمانه و تشویش آذهان عمومی است و می تواند به عاملی برای سوءاستفاده تبدیل شود. ما بارها دیده ایم که در خیابان جیب مردم را می زنند یا به صورت دیگران خامه می کوبند و وقتی طرف مقابل را عصبی کرده و باعث واکنش های پر خاشاگرانه در وی می شوند با این ادعا که شما مقابل دوربین مخفی قرار دارید می خواهند رفتاری غیر اخلاقی و حتی مجرمانه خود را توجیه کنند در صورتی که این کار جرم است و در قانون مجازات اسلامی نقض حریم خصوصی افراد به عنوان جرم تلقی شده و حتی بخش تصاویر بدون اجازه این افراد در آن حالت عصبی و غیرعادی در فضای مجازی نیز جرم است. اینجاست که پلیس می تواند وارد شود و با سازندگان این کلیپ ها برخورد کند که نمونه آخر آن هم بستن صفحه اینستاگرامی و بازداشت فردی بود که در خیابان به صورت مردم خامه می کوبید و باعث عصبانیت و ایجاد حس ناامنی بین مردم شده بود.

اصیل

روایت تلخ مرگ غم انگیز

آبرادر خردسال

در رودخانه



گروه حوادث: روز ۵ از مرگ غم انگیز دو برادر خردسال به علت سقوط در رودخانه روستای ناصرآباد چاه ملک ریگان می گذرد. دو پسر ۷ و ۵ ساله که صبح روز دوشنبه ۲۷ دی برای تماشای رودخانه که بر اثر بارندگی شدید ارتفاعات بالادست پر آب و خروشان شده بود به کنار آب رفته بودند اما ناگهان زمین زیر پای حسام ۵ ساله خالی شد و او را به داخل آب کشاند. در همین موقع برادر ۷ ساله اش محمدحسین با دیدن این صحنه بی محابا به دل آب زد تا برادر کوچکش را نجات دهد اما شدت جریان آب چنان خروشان و پر قدرت بود که در یک چشم برهم زدن هر دو برادر را با خود برد.

ماجرا وی سقوط محمدحسین و حسام شیعی را، برادران کوچکی که تنها فرزندان خانواده خود بودند به داخل رودخانه خروشان در روستای ناصرآباد به پدر و مادرشان اعلام شد یکی از اهالی روستا که شاهد این ماجرا بود موضوع را به آنها خبر داده و دقیقی بعد پدر شهرستان ریگان کرمان گفت: در ریگان اصلا

و مادر و اهالی روستا به همراه امدادگران هلال احمر برای نجات بچه ها به رودخانه رسیدند. شاهد این حادثه گفته بود بچه ها کنار رودخانه ایستاده بودند که ناگهان زیر پای حسام خالی شد و به آب افتاد برادر بزرگش محمدحسین شجاعانه به رودخانه پرید تا برادرش را نجات دهد اما خودش هم قربانی آب رودخانه شد. بهزاد عمارت، رئیس جمعیت هلال احمر شهرستان ریگان کرمان گفت: در ریگان اصلا

بارندگی نداشتیم اما بارندگی در ارتفاعات که کیلومترها با این شهرستان فاصله داشت باعث شد آب به شهر ریگان برسد و رودخانه پر آب و خروشان شود. از لحظه اعلام حادثه، با حدود ۴۰ نفر از امدادگران هلال احمر، نیروهای مردمی و بسیج به محل رقیتم تا عملیات جست و جو را آغاز کنیم. به گفته رضا فلاح، مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان کرمان، ۴۵ امدادگر و نجاتگر



هم استانی ها و عشایر و روستاییان داده شد. فرماندار ریگان تصریح کرد: بر اثر بارندگی های شدید بالادست، آب در این رودخانه جاری بوده و این دو کودک در حین بازی و تماشای به داخل رودخانه سقوط کرده و غرق شدند که به محض اطلاع از حادثه نیروهای هلال احمر و بسیجی عملیات جست و جو را در قسمت های مختلف رودخانه آغاز کردند. پیکر بی جان برادر بزرگتر عصر همان روز حادثه در مسیر رودخانه ۵۰۰ متر خارج از روستا توسط نیروهای هلال احمر پیدا شد و عملیات جست و جو برای یافتن کودک دوم ادامه یافت؛ تا اینکه پیکر کودک ۵ ساله نیز حوالي ۵ کیلومتری روستا و با توجه به اینکه سطح آب رودخانه دوباره بالا آمده بود، عصر روز بعد از حادثه پیدا و به نهادهای مربوطه تحویل داده شد.

در قالب ۹ تیم امدادی از شهرستان های ریگان، بوم و فهرج در عملیات جست و جوی این دو کودک حضور یافتند و سرانجام پس از ۳۵ ساعت عملیات اجساد هر دو برادر پیدا شد. امین باقری، فرماندار ریگان کرمان با اشاره به غرق شدن دو کودک ۵ و ۷ ساله در روستای ناصرآباد چاه ملک ریگان ابراز داشت: این منطقه هیچگونه بارندگی نداشته است و متأسفانه این دو برادر دوشنبه ۲۷ دی به دلیل بی احتیاطی و حضور در کنار رودخانه جان خود را از دست دادند. همزمان با پیش بینی های هواشناسی مبنی بر بارندگی های شدید و آماده باش ستاد مدیریت بحران استان در خصوص احتمال سیلاب، تمام نکات هشدار و اطلاع رسانی از سیل و بارندگی به

تصادف مرگبار برای نجات یک سگ

گروه حوادث: زن جوان که قصد داشت یک قلاده سگ را از وسط بزرگراه نجات دهد بر اثر تصادف شدید جان باخت. به گزارش خبرنگاری صدا و سیما مرکز اصفهان: در این حادثه یک قلاده سگ، در وسط بزرگراه شهید دستجردی از خودروی عبوری به بیرون پرتاب شد، راننده خانم یک خودروی دیگری با دیدن این صحنه بلافاصله وسط بزرگراه توقف کرد و از خودرواش پیاده شد تا سگ را نجات دهد اما در همین لحظه خودروی دیگری با سرعت از خودروی او کوئید و باعث مرگ این زن نیکوکار شد. عباس عابدی رئیس روابط عمومی اورژانس استان اصفهان گفت: این راننده که خانمی حدود ۳۵ ساله بود از خودروی پارک شده وسط بزرگراه پیاده شده و بلافاصله خودروی سوم که «دانا» بود از خودروی متوقف شده و راننده آن تصادف کرده و موجب جان باختن وی شد.

سرهنگ محمدرضا محمدی، رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان اصفهان گفت: در این تصادف خانم جوان در صحنه فوت کرد ولی دختر بچه ۱۱ ساله او آسیبی ندید و سالم است، راننده دنا هم آسیب زیادی ندید. هر دو راننده مقصر هستند و طبق نظر کارشناسان ۵۰ درصد خانم به علت توقف در لاین سرعت و ۵۰ درصد راننده دنا به علت توجه نداشتن به جلو مقصر شناخته شدند.

سرقت مشتری اینستاگرامی از فروشنده لوازم آرایشی

گروه حوادث: مرد معتاد که در یک کمپ ترک اعتیاد و به اتهام سرقت دستگیر شده، مدعی شد دوستش او را وادار به سرقت کرده بود.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، چند روز قبل زن جوانی در تماس با پلیس از آزار و اذیت خود و سرقت مالوش از سوی دو مرد جوان خبر داد و گفت: من دفتر فروش لوازم آرایشی دارم در اینستاگرام هم تبلیغات می کنم خیلی از مشتری های از طریق اینستاگرام درخواست خرید کالا می دهند. در این میان مرد جوانی به نام شاهین نیز از طریق اینستاگرام درخواست خرید داد. آدرس دفتر را دادم و قرار شد برای گرفتن سفارش های من بیاید. او به همراه مرد جوانی وارد دفتر شد، اما وقتی متوجه شدند من تنها هستم، با تهدید مرا مورد آزار و اذیت قرار داده و پس از سرقت فرار کردند. با شکایت زن جوان تحقیقات برای شناسایی عاملان این سرقت به دستور بازپرس دادسرای ویژه سرقت آغاز شد. در ادامه بررسی ها هویت یکی از متهمان شناسایی شد و بررسی ها نشان می داد که دوست شاهین در کمپ ترک اعتیاد است.

پس از بازداشت پسر معتاد وی به سرقت اعتراف کرد و گفت: مدتی است که اعتیاد دارم و برای ترک راهی تهران شدم. در تهران شاهین که از دوستان قدیمی ام است را دیدم او پیشنهاد داد که مرا به کمپ ترک اعتیاد می برد به شرط اینکه قبل از آن همراه او به سرقت بروم. من هم قبول کردم وقتی از دفتر لوازم آرایشی سرقت کردیم قبل از خروج شاهین زن جوان را مورد آزار و اذیت قرار داد. بعد از فرار، لوازمی را که سرقت کرده بودیم فروختیم و راهی کمپ ترک اعتیاد شدم. از آن به بعد نیز از شاهین خبری ندارم و نمی دانم کجاست، اما بعد از ورود دختران خیابان بازداشت شاهین ادامه دارد.

در خواست دیه پدر و مادر بزرگ از بیت المال

گروه حوادث: دختر جوانی که پدر و مادر بزرگش به قتل رسیده اند با توجه به اینکه متهم از کشور فرار کرده به دادگاه کیفری رفت و خواهان دریافت دیه از بیت المال شد. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از سال ۹۱ با شکایت دختری جوان به نام سحر مبنی بر ناپدید شدن مادر بزرگش آغاز شد. او در توضیح به مأموران گفت: چند ماه قبل عمومیم خسرو به ایران آمد و در خانه مادر بزرگم ساکن شد. از یک هفته پیش هرچقدر با مادر بزرگم تماس گرفتم موفق نشدم با او صحبت کنم و هر بار هم که سراغ مادر بزرگم را از عمومیم گرفتم او با بهانه های مختلف من را دست به سر می کرد. وقتی متوجه رفتارهای مشکوک عمومیم شدم به او شک کردم و حالا فکر می کنم شاید اتفاقی برای مادر بزرگم افتاده و عمومیم آن را از من مخفی می کند.

پس از این شکایت مأموران با حکم قضایی وارد خانه مادر بزرگ شدند اما خبری از زن سالمند نبود. در ادامه بررسی ها مأموران در گوشه ای از خانه با سکویی مواجه شدند که روی آن خزه بسته بود. سحر با دیدن این سکو به مأموران گفت تا چند وقت پیش چنین سکویی در خانه وجود نداشت. وضعیت سکو نشان می داد که نیازگی ساخته شده و با عجله نیز روی آن را پوشانده اند. پس از آن مأموران محل را کندند و در کمال ناباوری دو جسد در آنجا کشف و به پزشکی قانونی منتقل شد. سحر پس از رؤیت اجساد تأیید کرد که یکی از آنها جسد مادر بزرگش است و جسد دیگر هم به پدرش تعلق دارد. او به مأموران گفت: من فکر می کردم پدرم از ایران مهاجرت کرده است چرا که او سال ها قبل به بلاروس رفته بود و از او بی خبر بودم. به همین خاطر هم اصلاً نمی دانستم که به ایران آمده اما مطمئنم

عمومیم دست به این جنایت زده است. در ادامه پلیس به سراغ همسایه ها رفت اما همه همسایه ها مدعی بودند که زن سالمند هیچ مشکلی با فرزندانش نداشته است. به این ترتیب بازداشت متهم با دستور بازپرس در دستور کار پلیس قرار گرفت ولی بعد از چند روز مشخص شد که وی از کشور خارج شده و به بلاروس رفته است. از آنجایی که ایران و بلاروس قرارداد استرداد مجرمین ندارند بنابراین تلاشی برای بازگرداندن او از سوی پلیس بلاروس انجام نگرفت. هرچند هشتاد و یک نفر از بیت المال مدعی شدند که همگی بازداشت بودند مدعی شدند از هویت جسدی که در خانه پیدا شد اطلاعی ندارند اما در ادامه تحقیقات دو دختر جوان اظهار داشتند وی که خودش را مینا معرفی کرده و لهجه مشهدی داشته در سوی سعید به قتل رسیده است اما سعید از آنها فیلم سیاه تهیه و تهدیدشان کرده بود اگر موضوع را به پلیس بگویند آنها را می کشد و در زمانی که سعید در خانه حضور نداشت، خواهرش به نام حمیده به عنوان نگهبان خانه وحشت افیانی نقش می کرد. در ادامه بررسی ها مأموران موفق شدند در بازرسی از خانه وحشت به شماره تلفنی برسند که متعلق به

و زنان جوان، آنها را در خانه حبس کرده و مورد آزار و اذیت قرار داده است. یکی از دخترانی که در خانه وحشت پیدا شد از سه سال قبل و دیگری ۸ ماه در آنجا محبوس بودند و مورد سوءاستفاده این مرد شرور قرار می گرفتند. در تحقیقات اولیه از این دختران و سعید و خواهرش که همگی بازداشت بودند مدعی شدند از هویت جسدی که در خانه پیدا شد اطلاعی ندارند اما در ادامه تحقیقات دو دختر جوان اظهار داشتند وی که خودش را مینا معرفی کرده و لهجه مشهدی داشته در سوی سعید به قتل رسیده است اما سعید از آنها فیلم سیاه تهیه و تهدیدشان کرده بود اگر موضوع را به پلیس بگویند آنها را می کشد و در زمانی که سعید در خانه حضور نداشت، خواهرش به نام حمیده به عنوان نگهبان خانه وحشت افیانی نقش می کرد. در ادامه بررسی ها مأموران موفق شدند در بازرسی از خانه وحشت به شماره تلفنی برسند که متعلق به

دستگیری سارق تجهیزات فیلمبرداری

گروه حوادث: یکی از سارقانی که تجهیزات فیلمسازی را از سر صحنه فیلمبرداری دزدیده بودند از سوی پلیس دستگیر شد. سرهنگ آدینهوند، فرمانده یگان امداد پلیس پایتخت در این باره گفت: از این سارق ۳ عدد دوربین فیلمبرداری، چمدان حاوی دلار و تراول تقابلی، اسلحه کلت فلایی، شوکر فلایی، لپتاپ و گوشی فلایی و تعدادی لباس کشف شد. هاشمی محری طرح این سریال درباره جزئیات ماجرا گفت: در یکی از خیابان های منطقه فلاح تهران در حال فیلمبرداری جدید «ابوالقاسم طالبی» کارگردان سینما و تلویزیون به نام «طلاق» بودیم که سارقان به سینه موئیل و آکسسوار این مجموعه تلویزیونی، حمله و آنها را سرقت کردند. پیش بینی اولیه بیش از ۸۰۰ میلیون خسارت بوده است. سارقان هرچه پیدا کردند به سرقت بردند حتی به ۴ چمدان دلار تقابلی که کاراکترهای سریال از آن استفاده می کردند هم رحم نکردند البته برای طراحی و چاپ این دلارها هزینه قابل توجهی شده است. سارقان لوازم صحنه، وسایل طراحی، تمامی آکسسوارها و جعبه ابزار و وسایل سینه موئیل را به طور کامل سرقت کرده اند.

شاکلی های این شرور به پلیس مراجعه کنند

یکی از شهرهای خراسان رضوی بود. شماره تلفن متعلق به زن جوانی بود که مدعی شد دخترش به نام محبوبه از اوایل اردیبهشت ناپدید شده است. زن جوان به مأموران گفت: محبوبه، اوایل امسال از خانه رفت و دیگر برگشت. از او بی خبر بودم تا اینکه چند وقت قبل با من تماس گرفت و سیاه را صادر کرده است. بعد از آن هم مرد جوانی گوشی تلفن را گرفت و به من گفت نگران دخترت نباش او خانه من است و حالش خوب است. فردی که با من صحبت کرد مدعی بود که در مسافرخانه ای در تهران کار می کند. بانوجه به اطلاعاتی که زن جوان در اختیار تیم تحقیق قرار داد این احتمال مطرح شد که محبوبه با نام مستعار مینا خود را به سعید و دختران خانه وحشت معرفی کرده باشد. با این حال برای اطمینان از این ماجرا به دستور بازپرس شعبه دوم دادسرای امور جنایی پایتخت دستور انجام آزمایش «دی ان ای» و



مادر دختر جوان گرفته شد تا با «دی ان ای» جسد کشف شده در خانه وحشت تطبیق داده شود. همچنین در معاینات صورت گرفته از سوی متخصصان پزشکی قانونی آنها اعلام کردند سعید جوانی که رافع مسئولیت کیفری باشد، ندارد و از نظر روحی و روانی سالم است. با این قاضی پرونده دستور معاینات بیشتر روانشناسی و روانپزشکی برای بررسی وضعیت روحی و روانی سعید را صادر کرده است. بازپرس پرونده در ادامه با توجه به اینکه احتمال می رود دختران و زنان بیشتری از سوی سعید اغفال شده باشند درخواست انتشار تصویر بدون پوشش متهم را مطرح کرد تا چنانچه فرد یا افرادی قربانی نقشه های شیطانی او شده باشند یا به هر دلیل از سعید شکایت دارند، به شعبه دوم دادسرای امور جنایی تهران یا اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت بروند یا با شماره تلفن ۰۲۱۵۱۰۵۵۵۱۰ تماس بگیرند و مطمئن باشند که هویت آنها نزد پلیس محفوظ خواهد ماند.

با کمک نیروهای سپاه سروآباد

گروه حوادث: زن سالخورده مریوانی که برای تأمین غذا و مایحتاج سه کیلومتر پیاده در برف و سرما راه رفته و گرفتار شده بود، با حضور بموقع نیروهای سپاه سروآباد از مرگ حتمی نجات یافت. سرهنگ محسن ایوانی، فرمانده سپاه شهرستان سروآباد در تشریح این ماجرا به ایرنا گفت: آگهی از پرسنل سپاه سروآباد با مسئولیت فرمانده سپاه شهرستان برای کمک به مردم گرفتار در برف و کولاک، و محورهای ارتباطی شهرستان رفتند. در حین عبور در جاده سروآباد مریوان یک پیرزن ۷۰ ساله اهل یکی از روستاهای شهرستان مریوان را که در کنار جاده بی رمق و سرمازده افتاده بود مشاهده کردیم و بلافاصله از ماشین پیاده و این پیرزن را سوار بر ماشین سپاه کردیم و به بهداری سپاه سروآباد انتقال دادیم و اقدامات اولیه درمانی را برای وی انجام دادیم. بعد

قاتل دختر تنگستانی دستگیر شد

شد. در ادامه ردیابی ها سرانجام روز پنجشنبه عامل این جنایت هولناک که پسر جوانی بود دستگیر شد. سردار حیدر سوسنی، فرمانده انتظامی استان بوشهر اظهار کرد: در بی وقوع قتل دختر جوان عکاس تنگستانی در ۲۶ دی در شهر بوشهر و با توجه به اهمیت موضوع، پیگیری این پرونده در اولویت اقدامات کار آگاهان جنایی پلیس آگاهی استان قرار گرفت که در پی جویی تخصصی، هویت متهم به قتل در ساعات اولیه شناسایی شد. وی افزود: با انجام اقدامات پیچیده اطلاعاتی، قاتل که در یکی از استان های همجوار و حوالی مرزهای جنوبی کشور مخفی شده بود توسط آگهی اعزامی از پلیس آگاهی استان و با هماهنگی قضایی، طی یک عملیات ضربتی دستگیر شد. تحقیقات از متهم برای یافتن انگیزه اش از این جنایت ادامه دارد.

گروه حوادث: پسر جوانی که در اقدامی هولناک یک دختر عکاس را در بوشهر به قتل رسانده بود دستگیر شد. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، صبح ۲۶ دی خانواده دختر ۱۷ ساله ای به نام فاطمه با مراجعه به پلیس تنگستان از ناپدید شدن وی خبر دادند. خواهر این دختر گفت: فاطمه به دلیل علاقه زیاد به عکاسی بعد از فراگرفتن این حرفه به کار عکاسی مشغول بود و به مجالس می رفت تا عکاسی انجام دهد. روز گذشته قرار شد برای عکاسی به بوشهر برود. معمولاً وقتی به محل می رسید به ما خبر می داد اما تا نیمه شب هرچه منتظر ماندیم خبری از فاطمه نشد. تلفنش را هم جواب نمی داد. به همین خاطر تصمیم گرفتیم به پلیس خبر دهیم. پس از این شکایت تحقیقات برای یافتن خبری از سرنوشت دختر نوجوان ادامه یافت تا اینکه جسد وی در حالی که با ضربات چاقو به قتل رسیده بود در بوشهر پیدا

انفجار مهیب کلمیون حامل مواد منفجره در غنا

انفجار عظیم کلمیون حامل مواد منفجره در غرب غنا روز پنجشنبه موجب تخریب صدها ساختمان و مرگ شماری از ساکنان محلی در یکی از مناطق روستایی غرب کشور شد. سازمان ملی مدیریت سوانح در غنا اعلام کرد، ۵۰۰ ساختمان در اثر این انفجار مهیب تخریب شده اند. این انفجار ۱۷ کشته در پی داشته است. به گزارش خبرنگاری رویترز، کلمیون حامل مواد منفجره متعلق به یک معدن طلا بود که در جاده با موتورسیکلتی برخورد کرد و این حادثه موجب انفجار این خودرو شد. از شهرهای مجاور محل انفجار خواسته شده است فضاهای عمومی نظیر کلاس های درس و کلیساها را به روی بازماندگان این انفجار بازگشایی کنند.



فیلم فجر

از حاتمی کیا و مجیدی تا کیارستمی و مهرجویی در «قاب‌های ماندگار»

نمایش ۱۰ فیلم مرمت شده در جشنواره امسال

فرهنگی / با نزدیک شدن به ایام دهه فجر، بخش‌های مختلفی جشنواره فیلم فجر هم سر و شکل می‌گیرد و حالا هویت و تکلیف قسمت‌های تازه اضافه شده به چهلمین دوره جشنواره تا حدودی مشخص شده است. امسال دو بخش جانبی ذیل عنوان برنامه‌های فرهنگی به جشنواره اضافه شده؛ بخش «قاب‌های ماندگار» و «همایش‌های علمی سینمای ایران». هدف از برپایی همایش‌های علمی سینمای ایران،

ایجاد مفاهیم و هم‌افزایی در افق اندیشه‌های سینمایی و اندیشه‌های فرهنگی با حضور بزرگان و اندیشمندان عرصه فرهنگ و سینماست و اضافه شدن بخش «قاب‌های ماندگار» به جشنواره علاوه بر نوستالژی و تجدید خاطره هم فرصتی برای علاقه‌مندان سینما و نسل جوان است تا نسخه مرمت شده کلاسیک‌های سینمای ایران را روی پرده ببینند و هم مجالی در چهلمین دوره جشنواره است برای

دیده شدن و یادآوری همه آنهایی که اعتبار و جایگاه امروز سینمای ایران بدون حضور و هنرشان قابل تصور نیست. در این بخش قرار است نسخه مرمت شده فیلم‌های خاطره‌انگیز ادوار گذشته به نمایش دربیاید. روز گذشته اسامی ۱۰ فیلم از گنجینه‌های تاریخ سینمای ایران که قرار است در بخش «قاب‌های ماندگار» مرور شود، معرفی شدند. طبق این فهرست جشنواره امسال در این بخش میزبان فیلمسازانی با

دیدگاه‌های مختلف خواهد بود؛ از ابراهیم حاتمی کیا و مجید مجیدی تا عباس کیارستمی و داریوش مهرجویی. فیلم‌های «دیده‌بان» (ابراهیم حاتمی کیا)، «خانه دوست کجاست؟» (عباس کیارستمی)، «گاو» (داریوش مهرجویی)، «ناخدا خورشید» (ناصر تقوایی)، «عقاب‌ها» (ساموئل خاچیکیان)، «دست‌نوشته‌ها» (مهرزاد میوهی)، «جاده‌های سرد» (مسعود جعفری جوزانی)، «پرده آخر» (اروژ کریم

مسیحی)، «نیاز» (علیرضا داوودنژاد)، «بچه‌های آسمان» (مجید مجیدی) در خانه جشنواره چلیم اسان همایش‌های برج میلاد روی پرده خواهد رفت. آثار مورد اشاره از جمله فیلم‌هایی است که در سال‌های گذشته از سوی فیلمخانه ملی ایران و بنیاد سینمایی فارابی بازبینی و مرمت شده است. چهلمین جشنواره فیلم فجر در دو بخش فرهنگی و رقابتی از ۱۲ تا ۲۲ بهمن به دبیری مسعود نقاش زاده برگزار خواهد شد.

مراسم اختتامیه پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان برگزار شد

امیدواری به فردای موسیقی ایران

گروه فرهنگی / پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان با دبیری هومان اسعدی، شامگاه پنجشنبه سیم ام دی ماه با معرفی برگزیدگان خود به ایستگاه پایانی رسید. جشنواره‌ای با هدف کشف استعدادها و نسل جوان موسیقی ایران که با حمایت استادان بزرگ موسیقی کشورمان که از داوران این جشنواره و در واقع حامیان آن هستند توانسته دوره‌های درخشان و موفقی را پشت سر بگذارد.

برخوردار هستند. این جشنواره‌ها ۵۰ - ۶۰ سال آینده موسیقی را بیمه می‌کنند و هر سال که برگزار می‌شود این امید را بیشتر و به دورتر پرتاب می‌کنند... به عبارتی بیمه‌کننده موسیقی ایران در حوزه موسیقی نواحی و دستگاهی و موسیقی جهان در حوزه کلاسیک و آهنگسازی هستند. محمد الهیاری سرپرست دفتر موسیقی ارشاد نیز در این مراسم سخنرانی کرد.

هومان اسعدی دبیر پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان هم اظهار داشت: بی‌شک جشنواره موسیقی جوان یکی از مهم‌ترین رویدادهای هنری و موسیقایی ایران محسوب می‌شود که هدفش کشف و شناسایی استعدادها و جوان در حوزه‌های مختلف موسیقی از موسیقی نواحی اقوام مختلف ایران گرفته تا موسیقی کلاسیک ایرانی و همینطور کلاسیک اروپایی است. شاید یکی از مهم‌ترین نقاط قوت این جشنواره این است که با حمایت دولت به طور کامل برگزار می‌شود، اما در امور تخصصی و فنی کاملاً به اهل فن سپرده شده و اعضای شورای تخصصی و سیاست‌گذاری کاملاً هم‌سو می‌توانند برچسب ایران زمین هستند و امیدوارم دور بعدی این جشنواره

استمرار پیدا کند و دوباره شاهد حضور پرشور جوانان در همین سالن باشیم. **نمروای لذت بخش از جشنواره جوان** حسین علیزاده مشاور دبیر و داور بخش تار، سه تار، آفرینش در تکنوازی و آهنگسازی این دوره از جشنواره نیز در صحبت‌های خود بیان داشت: موضوعی که در این پانزده دوره در جشنواره خیلی محسوس بوده همان تداوم است و ثمره این جشنواره مدیون همه شرکت‌کنندگان و دست‌اندرکاران جشنواره است و کار ساده‌ای نبوده که تا به امروز ادامه داشته باشد. خوشبختانه وقتی به این تداوم نگاه می‌کنیم حتی با اینکه الان شرایط اجتماعی طوری نیست که از نزدیک هم‌دیدگار را ببینیم ولی میوه این جشنواره امسال خیلی لذت بخش و خوشمزه بود



و خوشحال شدیم این زحمات؛ ثمره پیدا کرده است. **علیزاده** با اشاره به حمایت از شرکت‌کنندگان نیز افزود: فکری برای جوان‌های شرکت‌کننده که استعدادها خاصی هستند، در نظر گرفته شده که آموزش‌های فوق‌العاده برایشان گذاشته شود و به گونه‌ای کارشان ادامه پیدا کند تا وقتی توان داریم این عشق ما به جشنواره جوان و بچه‌های جوان همیشه هست. برای اینکه ما نفسمان و امیدمان به آنها بستگی دارد آنها وقتی باشند، سرحال باشند، بنوازند، بخوانند و بسازند ما هم زنده خواهیم بود. **انگیزه‌برای جوانان** ابراهیم لطفی عضو هیات داوران جشنواره بخش موسیقی کلاسیک هم

مدیر انتشارات صابرین:

بیشتر کتاب‌های روان‌شناسی ترجمه است نه تألیف!



لازم است کتاب‌هایی در زمینه روان‌شناسی کودک و شناخت دنیای او، مسائل تربیتی و همچنین آموزش مهارت‌های زندگی، هم برای بچه‌ها و هم برای بزرگ‌ترها منتشر شود که ساده و کاربردی باشند و تنها به کار دانشگاهیان نیندند، چرا که خانواده‌ها باید بدانند به‌تر است با کودک خود چگونه رفتار کنند؛ اگر خشمگین و مضطرب است، احساسات او را چگونه کنترل کرده و شیوه‌های درست ابراز احساسات را به او آموزش دهند. انتشارات صابرین، از جمله ناشرانی است که از سال ۱۳۷۵ تاکنون، بیشتر فعالیت خود را بر موضوعات روان‌شناسی تربیتی و خانواده و نیز ادبیات عرفانی متمرکز و آثار بسیاری را در این زمینه منتشر کرده که از آن میان می‌توان به «کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان، کلیدهای بازسازی زندگی پس از طلاق، کلیدهای آموزش کودکان و نوجوانان، مهارت‌های زندگی برای کودکان، کتاب‌های بازی» و آثار دیگری در زمینه تربیتی و کاربردی اشاره کرد که امروز در شمار کتاب‌های مرجع هستند.

زه‌ره‌یللی روزنامه نگار

گفت: بسیار خرسندم این جشنواره بستر مناسبی را برای استعدادیابی و ایجاد انگیزه برای جوانان ما جهت تلاش بیشتر برای نشان دادن توانمندی‌هایشان فراهم کرده است و بسیار امیدوار و آرزومندم که این جشنواره در عرصه‌های بین‌المللی در آینده نقش آفرینی کند و ما بتوانیم جشنواره جهانی موسیقی جوان را داشته باشیم. حمیدرضا اردلان داور و مشاور دبیر در بخش موسیقی نواحی هم در سخنانی اظهار کرد: بخش نواحی جزء لاینفک این جشنواره است و حضور آن به معنای هویت بخشی به دیگر بخش‌هاست زیرا بخش نواحی ادوار گذشته و باستان ایران را در حوزه معرفت شنیداری نشانه گرفته و معرفی می‌کند و بعد از آن هست که موسیقی‌های دیگر می‌توانند به منصف ظهور راه پیدا کنند و براساس این هویت خودشان را تعریف کنند. **کیاوش صاحب‌نسق عضو هیات داوران بخش آهنگسازی پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان** نیز در این مراسم سخنرانی کرد و در خاتمه برگزیدگان بخش‌های موسیقی‌های دستگاهی، کلاسیک، آهنگسازی و آفرینش در تکنوازی معرفی شدند.



آگهی مناقصه عمومی

اجرای پروژه تکمیل ساختمان رختکن مجموعه ورزشی شهدای لواسان)

شهرداری لواسان در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۶۸۶ مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۴ شورای اسلامی شهر نسبت به اجرای پروژه تکمیل ساختمان رختکن مجموعه ورزشی شهدای لواسان با برآورد اولیه ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مناقصه عمومی و با بهره‌گیری از شرکت‌هایی که دارای حداقل رتبه پنج‌انگه و تأسیسات برقی و مکانیکی می‌باشند اقدام نماید. لذا متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۱ به امور قرار دادهای شهرداری لواسان به آدرس: لواسان کوچک- میدان امام خمینی (ره) ساختمان مرکزی مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۷۶۶۰۰۰ داخلی ۳۰۶ و ۳۰۹ تماس حاصل نمایند.

شرایط شرکت در مناقصه:

- ارانه یک فقره ضمانت‌نامه بانکی به نفع شهرداری لواسان به مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۱۵۰۰ ریال و یا واریز نقدی بحساب شماره ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ نزد بانک ملی لواسان به‌نام شهرداری لواسان بمتن اسناد سپرده شرکت در مناقصه
- دریافت و تحویل اسناد مناقصه تنها از طریق معرفی‌نامه رسمی شرکت به‌مه‌راه مدارک صلاحیت و رتبه‌بندی (کپی برابر اصل) و اظهار ظرفیت آزاد میسر خواهد بود.
- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
- هزینه درج آگهی بعهده برنده مناقصه می‌باشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات در شرایط مناقصه درج گردیده است.
- زمان تحویل بانگ‌های مناقصه به دبیرخانه شهرداری تا پایان ساعت اداری روز پنجشنبه ۱۴۰۰/۱۱/۲۱ می‌باشد.
- زمان بازگشایی پیشنهادات روز شنبه ۱۴۰۰/۱۱/۲۳ می‌باشد.

یوسف نخلی - سرپرست شهرداری لواسان

انتشارات ایران

دردومین نمایشگاه مجازی کتاب‌تهران

The 2nd Tehran Virtual Bookfair

۳ تا ۱۴ بهمن ۱۴۰۰

book.icfi.ir

قرص گاز سوز هلاک

نابودکننده سریع ساس، موریا، سوسک چوبخوار و سایر حشرات پنهان

پدیرش نمایندگی فروش فعال

۰۸-۱۲ ۵۱ ۹۷ ۰۸-۸۸ ۰۲۱-۰۲۱

سازان با نیم قرن سابقه

samsazan.com samnews.ir

IRAN DAILY

www.newspaper.iran-daily.com

021-88500601-4

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

موضوع: خرید مجموعاً ۴۶ قلم اتصالات خطوط لوله نفت و گاز

شماره تقاضا: SKD-9802040

- موضوع: فراخوان ارزیابی کیفی خرید مجموعاً ۴۶ قلم اتصالات خطوط لوله نفت و گاز را تحت تقاضای SKD-9802040 از طریق سازندگان و تأمین‌کنندگان معتبر گازی ساخت داخل کشور
- محل و مدت انجام کار: استان خراسان رضوی، مشهد، به‌مدت ۹ ماه
- نام و نشانی مناقصه‌گذار: شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق- مشهد، بلوار خیام، بلوار ارشاد، خیابان مهندس، نبش مهندس ۶، پلاک ۱۸
- شرایط مناقصه‌گر:
 - دارا بودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی
 - ارائه جواز کسب مرتبط با مجوز فعالیت بازرگانی در حوزه مرتبط در اسنادنامه
 - داشتن توانایی مالی تجربه تخصص و سوابق کافی در زمینه موضوع قرارداد
 - توانایی تهیه ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به‌مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۳۷۵ ریال و در صورت برنده شدن ارائه تضمین انجام تعهدات به میزان «درصد مبلغ پیش‌نهاده‌ای از انواع تضمین مجاز اعلام شده در آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

موضوع: تأمین قطعات با برند دانفوس (مناقصه شماره 992300-JPC)

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین «قطعات با برند دانفوس»، را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط و آگادار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تاریخ روز پنجشنبه ۱۴۰۰/۱۱/۲۸ به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وبسایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر یا شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ داخلی ۳۱۵ یا ۳۳۱ تماس حاصل نمایند.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

توضیح: در صورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه)، ب (اسناد و مدارک فنی) و ج (پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هر یک با تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

آدرس مناقصه‌گذار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات: تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۱۷، شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ داخلی ۳۱۵ یا ۳۴۱

شماره فکس: ۰۲۱-۸۸۶۵۴۴۹۹

TENDER NO.: 08-38-0040003

Second announcement

NATIONAL IRANIAN SOUTH OILFIELDS COMPANY AHVAZ-IRAN

National Iranian South Oilfields Company (NISOC) intends to purchase the following goods

Items	Material Description	Quantity
01	ROCK BITS, JET TYPE, LESS NOZZLES, WITH API REGULAR TOOL JOINT PIN CONNECTION, SERIAL & IADC IN 8 1/2 IN. X 4 1/2 IN. MOTOR TYPE HIGH RPM, MIN. RPM: 250 8 1/2 IN. I.A.D.C 4.1.7M	30 NO
02	NOZZLES FOR DRILLING BITS, ONE SET CONSISTS OF 3 NUMBERS CONNECTION SIZE AS SPECIFIED FOR SIZE 8 3/8 IN. NO. 16, 16/32 IN. ID.	15 ST
03	NO. 18, 18/32 IN. ID.	12 ST
04	NO. 20, 20/32 IN. ID.	3 ST

Vendors who intend to participate in aforesaid tender are requested to send their "Intention To Participate" letter via fax to the following number along with their resume according to Qualitative Assessment Form no.2, available at: www.nisoc.ir, not later than 14 days after the second announcement, otherwise, their requests for participation in the tender will be disregarded. The applicants should have relevant background in supplying the required goods and capability to provide and submit a bid bond of 7,770 EURO or 2,087,100,000 RIAL, in favor of NISOC. Tender documents including the materials through technical specifications and Qualitative Assessment Forms can be accessed via: www.nisoc.ir-material-procurement-management-tab ONLY ACCEPTABLE DELIVERY TERM IS D.P.P. NISOC'S WAREHOUSE, AGHAJARI, IRAN PAYMENT TERM IS C.O.D., SUBSEQUENT TO NISOC'S MATERIAL APPROVAL NO ADVANCE PAYMENT WILL BE PAID.

NO ADVANCE PAYMENT WILL BE PAID

FOREIGN PURCHASING DEPARTMENT Bldg. No. 104, Material Procurement Management Complex, Kouy-e Fadaeian Islam (New Site), Ahvaz, Iran Tel. No.: 061 341 23455 Fax No.: 061 34 45 74 37

Public Relations WWW.NISOC.IR WWW.SHANA.IR http://IFTS.MPORG.IR

صاحب‌انتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

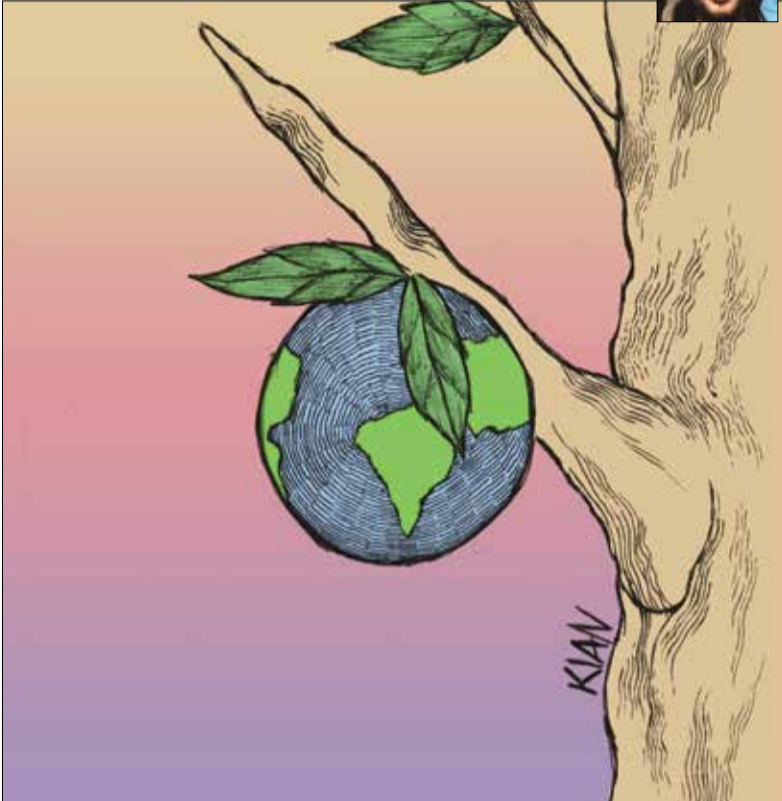
اذان ظهر ۱۲/۱۶ | اذان مغرب ۱۷/۴۱ | نیمه شب شرعی ۲۳/۳۲ | اذان صبح فردا ۵/۴۳ | طلوع آفتاب فردا ۷/۱۱

امام سجّاد(ع)؛ کسی که بیشن و عقل خود را به کمال نرساند و در ژکود فکری و فرهنگی بسر برد، به سادگی در هلاکت و گمراهی و سقوط قرار خواهد گرفت.

سخن روز
بحارالانوار:ج ۱،ص ۹۴،ح ۲۶

نگاره

کیان رادیویان



هنرمندان از کارهای جدید خود می‌گویند و عکس کارهای جدیدشان را منتشر می‌کنند، اما فیلمی که هنرمندان از گرفتن گل زهره کودایی منتشر کردند با این توضیح: «کسی درخواست کلین شیت داده بود؟ این شما و این هم سیو خیره‌کننده زهره کودایی.»

هنرمندان در فضای مجازی

چهره‌ها

رضا میرکرمی در صفحه خود با انتشار عکسی از پشت صحنه «نگهبان» نوشت: «در چشم من فیلم‌ها پنجره‌ای هستند به دنیای دیگری که در اطرافمان و با ما زندگی می‌کنند، ولی به خاطر از دست دادن مهارت انسانی همدلی، فرستگ‌ها از هم دوریم.»

بهزاد عبیدی هم پشت صحنه ضبط کار جدید خود از ضبط موسیقی فیلم «شادروان» به کارگردانی حسین نمازی را منتشر کرده است. او در

این پست به معرفی همکاران خود پرداخت: «بهزاد عبیدی (آهنگساز و رهبر ارکستر)، شیما محمدی (سولویست چیچک)، صدابردار (حمیدرضا آداب، مهدی بشیر، حسین قفله‌گری) و اجرا ارکستر بل استرینگ.

سیدعلی کاشفی که امسال داوری بخش نقد جایزه جلال را برعهده دارد در مطلبی نوشت: «نقد‌های ما پرسش اصیل و بومی ندارند و به سوالاتی پاسخ می‌دهند که هیچ کس منتظر آنها نیست و گرهی باز نمی‌کند. کاش منتقدانی که بی‌چون و چسرا به قواعد نگارش آکادمیک و ضوابط ارتقایی دانشگاهی تن داده و سر سپرده‌اند، کمی هم به این فکر می‌کردند برای چه و برای که می‌نویسیم و نوشته ما قرار است چه دردی را دوا کند.»

صابر ابر بازیگر سینما، تئاتر هم عکس نمایش-کسرت «سی» به نویسندگی نغمه ثیمینی و خوانندگی همایون شجریان را منتشر کرده است و از دل‌تنگی خود برای تئاتر نوشته است: «دلم برای تئاتر تنگ است. خیلی بد است آدم میمیرد و کاری برای حال بد این دنیا نکرده باشد.»



صابر ابر بازیگر سینما، تئاتر هم عکس نمایش-کسرت «سی» به نویسندگی نغمه ثیمینی و خوانندگی همایون شجریان را منتشر کرده است و از دل‌تنگی خود برای تئاتر نوشته است: «دلم برای تئاتر تنگ است. خیلی بد است آدم میمیرد و کاری برای حال بد این دنیا نکرده باشد.»

چه خبر؟

امشب گردهمایی «نمایشنامه‌نویسی کودک و نوجوان» به همت «کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان»، «بنیاد نمایش کودک»، «انجمن صنفی سراسری تئاتر کودک و نوجوان» و «انتشارات آماره» برگزار می‌شود. در این برنامه در شب نمایشنامه‌نویسی کودک و نوجوان، سخنرانی فعالان کودک همچون داوود کایانیان، مهدی قلعه و رونمایی هفت نمایشنامه جدید کودک و نوجوان به قلم «منوچهر اکبرلو» رونمایی می‌شود. این خیر را بنیاد نمایش کودک در صفحه خود منتشر کرده است.

گرفتن نشان عبدالحسین نوشین از طرف انجمن منتقدین، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر به «گروه تئاتر تازه» به‌عنوان بهترین گروه تئاتر ایران در سال ۱۳۹۸ باعث شد که هم هوتن شکبیا و هم نوید محمدزاده از گروه‌شان یاد کنند. هوتن شکبیا در صفحه خود نوشت: «به‌جوری زمان می‌گذره که حتی سرعش رونمی‌فهمیم… این همه خاطره… این همه روز… این همه سال… تهنش فقط اینا میمونه… نه؟ ما پنج نفر هستیم… یوسف، اشکان، نوید، آرمان و من.»

سال بیست‌وهشتم ■ شماره ۷۸۳۰ ■ شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۰

تلفن: ۰۲۷۳۰۱۷۲۰
نمابر: ۰۲۷۳۱۲۴۵
ارتباط مردمی: ۰۷۵۰۸۸۷۶
پيامک: ۰۴۵۱۲۱۳۳۰۰۰
روايه عمومی / نشانی: تهران خیابان خرمشهر،شماره ۲۰۸
مستدوق پستی: ۵۳۳۸۰-۱۵۸۷۵ / امور مشترکین: ۰۸۸۷۴۸۰۰
چاپ: شرکت چاپ جام‌چم / سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی
سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
تهران خیابان خرمشهر شماره ۱۶ / پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ (۰۲۱)
انتشارات موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: ۰۵-۸۸۵۴۸۹۶۳
http://irrannewsaper.ir



رشته توتیت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره سفر رئیس‌جمهور به روسیه

نگاه متولیان به عرصه دیپلماسی فرهنگی

دیپلماسی رسمی وغیررسمی که به اصطلاح امروزی، دیپلماسی عمومی نام دارد، مکمل یکدیگر بوده و جدایی‌ناپذیرند. فعالان بخش دیپلماسی رسمی، صرفاً نمایندگان رسمی کشورهای مختلف در حوزه سیاست‌های خارجی هستند که در جهت برقراری ارتباط با سایرکشورها با آنها به مذاکره وتعامل می‌پردازند. اما در بحث دیپلماسی غیررسمی، این بخش غیردولتی است که فعالیت می‌کند و البته از حمایت بخش دولتی و رسمی نیز برخورداراست. دیپلماسی غیررسمی یا بخش دیپلماسی عمومی دارای زیر مجموعه‌هایی است که به آن دیپلماسی فرهنگی یا دیپلماسی رسانه‌ای اطلاق می‌شود و درواقع بازیگران اصلی عرصه این نوع دیپلماسی، افراد غیردولتی هستند که با کمک بخش سیاست خارجی کشورها، از روش‌ها و ساز و کارهای متعدد حوزه فرهنگ برای ارتباط بهتر و برقراری صلح با سایر کشورهاستفاده می‌کنند. این ساز وکارها می‌تواند شامل برجسته‌کردن نقش و تأثیر فرهیختگان ودانشمندان این کشورهاباشد که از شهرت ومحسوبیت کافی برخوردارندومی‌توانند به‌عنوان چهره‌های جهانی مطرح شوند. از سویی دیگر ظرفیت فوق‌العاده حوزه ادبیات، هنر وبیژه موسیقی در این نوع دیپلماسی بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرد که می‌توانند به اشاعه فرهنگ وهنر وزبان یک کشور در سایرکشورها کمک مؤثری کنند. همچنین از سوی دیگر حضور مؤثر درمجامع وهمایش‌های فرهنگی، هنری وورزشی می‌تواند نقش مؤثری را در پیشبرد دیپلماسی فرهنگی ایفاکند. بنابراین می‌توان گفت که دیپلماسی فرهنگی یکی از مهم‌ترین عوامل قدرت نرم کشورها محسوب می‌شود و در این بین موسیقی که هنری بسیار فاخر در کشورهای مختلف محسوب شده و دارای تنوع ویژه است می‌تواند به‌عنوان یکی از مهم‌ترین ابزار دیپلماسی فرهنگی مورد استفاده قرار گیرد که متأسفانه در طول دهه‌های اخیر بجز مواردی محدود و آن هم با ابتکار شخصی موسیقیدانان سیاست‌خارجی کشور ما از آن بهره لازم را نبرده است. اگرچه از دیرباز هنرمندان بزرگی همچون زنده‌یاد استاد شجریان، استاد شهرام ناظری و… به موضوع دیپلماسی فرهنگی توجه ویژه‌ای داشتند واز همان ابتدای کار به برندهای جهانی این عرصه تبدیل شدند اما متأسفانه دستگاه دیپلماسی کشور بدستی به این ظرفیت بالا توجه نکرد. اما نکته مهم که می‌بایست با هدف کلان‌ کشوری هماهنگ و در ارتباط باشد، معرفی فرهنگ، هویت ومیراث ملموس وغیرملموس درحوزه‌های

در ستایش اشیا

مدت زیادی از زمانی سپری نشده‌است که فرهنگ از طریق اشیا منتقل می‌شد. آداب و سنن، باورها، احساسات و آرزوهای ما در چیزهای مادی تجسم پیدا می‌کرد و شبی را به چیزی فراتر از شیء، صرف تبدیل می‌کرد. اما اینک در زمانه‌ای هستیم که اشیا کم‌ورو کم‌فروغ و شاملو پوئستی نمی‌نماند، هنر نیز با زنده‌روی و ژاز و به جای اشیا هر چه بیشتر

در فضای خالی فرو می‌رود وبیشتر از اشیا حقیقی، کارکردهای مجازی به ما کمک می‌کنند. نرم‌افزارها شیا را بی‌خاصیت می‌کنند و کارکرد خالص را جایگزین ابزار می‌گردانند. زمانی فیلم مورد علاقه ما باید جلوی چشم‌مان می‌بود، خود دیدن جلد وعکس‌های آن بخشی از تجربه آن بود. فیلم پس از ساخته شدن به گونه‌های مختلف تجسم مادی پیدا می‌کرد و به اندازه تجربه خود اثر اهمیت داشت. زمانی آلبوم موسیقی خاطره انگیزمان با دیدن طرح جلد آلبوم و ظاهر کاست یا صفحه، در ذهن‌مان شروع به نواختن می‌کرد و تجسم مادی یک آلبوم به شکلی رازآمیز بخشی از شنیدن آن بود. این گونه قوه تخیل ما مدام تحریک می‌شد وشانه‌ها ونمادها از پس هم ساخته می‌شدند.

این‌تمام تجسمات مادی ونمادهای عینی یک تجربه هنری، اینک به فایلی تبدیل شده‌اند که در کنار هزاران فایل دیگر ذخیره‌اند و این گونه یادآوری دشوار است و شاید برای همین است که فیلم‌ها و موسیقی‌های امروزی وبسیاری ازمظاهر فرهنگی دیگر، کوتاه مدت شده‌اند و حتی بهترین‌شان پس از مصرف در فضایی انتزاعی بایگانی می‌گردند. دیگر حتی آن فایل ذخیره شده هم ضروری نیست واز مد افتاده است. امروز همه چیز در یک فضای جهانی مشترک محفوظ است ومانما می‌توانید هرگاه که خواستید از این بایگانی جهانی و مجازی برای بازآفرینی تجربه خود استفاده کنید. این مسئله کمی دیرتر در مورد کتاب هم رخ داده است. دیگر از کاغذ وحس کتاب خبری نیست. روزگاری انسان می‌توانست کتاب مورد علاقه‌اش را که بارها خوانده همیشه با خود حمل کند، آن را همچون پیام‌آوری شخصی از دنیایی دیگر با خود نگه‌دارد. اما امروز کتاب مورد علاقه ما نیز یک الگوریتم است که در حافظه ای جهانی حاضر است و همواره قابل فراخواندن و البته به همان سادگی قابل فراموشی است. ما همواره به اشیا معنایی ساختگی دادیم و برای آنها ارزشی قراردادی تولید کردیم اما امروز پایان نمادسازی مادی فرارسیده‌است.

بدترین واکنش این است که در چنین شرایطی خود را با احساس نوستالژی درخصوص اشیا سرگرم کنیم. نوستالژی بی شک یک دام است. یک اختلال در درک واقعیت. یک واکنش ذهنی وهم آلود که از گذشته ایده‌آل‌سازی می‌کند وواقعیت را تحریف می‌گرداند. پس مسأله احساس نوستالژی نیست بلکه انتقال فرهنگ است ومعناسازی، حال بشر با فضایی خالی روبه‌روست و دیگر چاره‌ای ندارد جز رویارویی با این فضای خالی که به معنای رویارویی با خود است. این وضعیت به همان اندازه که ترساک می‌نماید سرآغاز یک شناخت عمیق از وجود انسانی است.

فرهنگ عامل پیونددهنده هر دو ملت است

محمد مهدی اسماعیلی: فرهنگ عامل پیونددهنده هر دو ملت است. روس‌ها امروز ترجمه روسی مثنوی وشاهنامه ودیوان خیام را می‌خوانند و ایرانیان ترجمه فارسی آثار پوشکین وتولستوی داستایفسکی را؛ فرهنگ عامل پیونددهنده هر دو ملت است. قانون موافقتنامه جامع فرهنگی ایران و روسیه در دی‌ماه ۱۳۴۶ به تصویب نهایی رسید و از ۵۴ سال پیش تاکنون معتبر است. این یعنی عزم دو کشور بر توسعه روابط فرهنگی همچنان مستحکم است. اکنون دردی‌ماه ۱۴۰۰ با سفر آیت‌الله رئیسی رئیس‌جمهور محبوب کشورمان به روسیه، این روابط مستحکم‌تر نیز خواهد شد.

رشته توتیت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره سفر رئیس‌جمهور به روسیه

فرهنگ غنی وتمدن وسیع ایرانی است. لازم به ذکر است طی این سال‌ها با حضور افراد وهنرمندانی که در این زمینه فعالیت خودجوشی داشته‌اند و با ابتکار عمل خودشان به این مسأله توجه نشان داده وروود کرده‌اند کارهای مهم ومبارکی انجام گرفته‌است اما همان‌طور که پیش‌تر اشاره شد اساساً انتظار می‌رود دولت‌ها وبخش‌هایی که متولی این موضوع هستند نسبت به این موضوع حمایت‌های لازم را داشته باشند و در این رابطه یکی از اقداماتی که قرار بود انجام بگیرد حضور رابین‌های فرهنگی کشوراست که تعدادی از این افراد از سوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی معرفی وبوشش داده می‌شوند وتعدادی دیگر از سوی وزارت امورخارجه است که به‌عنوان واسطه‌گر ومتولیان انتقال روابط فرهنگی ایران به کشورهای دیگر حضوردارند. اما متأسفانه حضور پربرنگی از این جماعت در عرصه دیپلماسی فرهنگی دیده‌نمی‌شود.

نکته دیگر اینکه یکی از بحث‌های ما در بخش دیپلماسی فرهنگی این است که چگونه چهره خودمان را به شکل چهره‌ای مطلوب به دیگر کشورها بنمایانیم؛ آیا تا به امروز این نگاه درستی صورت گرفته‌است؟ و در پاسخ باید بگویم متأسفانه به غیر از موارد محدود که برگرفته از ابتکار عمل خود اشخاص بوده که خود را به‌عنوان برنده‌های فرهنگی معرفی‌کنند در این زمینه اتفاق دیگری صورت نگرفته‌است و این انتظار وجود دارد متولیان فرهنگی کشور از جمله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت امور خارجه، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و اساساً صدا وسیما جمهوری اسلامی که شبکه‌های متعددی دارد در این زمینه بدستی عمل‌کنند و حوزه‌های مختلف هویتی ما را به دنیاشناسانند اما متأسفانه، متعاقباً آن‌چه که نصیب ما شده وبرجای مانده چهرای مخدوش از ایران و ایرانی است و علتش عملکرد نادرست ما در این زمینه‌است. چرا که نسبت به این موضوع منقعل بوده‌ایم وتا‌ش خوبی صورت نگرفته‌است که مفاخر کشورمان در دنیا بهتر دیده شوند و همچنین حوزه‌های هویتی مان، آداب و رسوم‌مان وبخش‌های مختلف را بهتر به جهانیان بشناسانیم. بر این اساس یکی از کارهای مهمی که متوجه دستگاه‌های دولتی است پرداختن به ارتقای ارتباطات میان فرهنگی است تا ره‌خود را برای ایجاد صلح هموار کنند و در این زمینه دستگاه سیاست خارجی که بخش دیپلماسی رسانه‌ای در آن ایجاد شده حتماً وحتماً باید رویه وراهبردهای جدیدی برای استفاده از حوزه هنر وبیژه موسیقی راه‌اندازی‌کنند تا برندهای حوزه موسیقی وهنر را به سایر کشورها معرفی کرده وحتی بتوانند حمایت‌های مادی ومعنوی هم داشته باشند واین موضوع می‌تواند در جذب گردشگر نیز بسیار مؤثر باشد وتامیل کشورهای مختلف به ما و حتی حوزه سیاست‌های ما به تحموطلوبي تغییر خواهد کرد.

دنیای شگفت‌انگیز هنری زنده‌رودی

در دنیای شگفت‌انگیز هنری زنده‌رودی، گنجی پنهان شده را نیز می‌توان سراغ گرفت. آنجاکه لیتوگرافی (چاپ دستی)‌های اونشان وجانی تازه در قامت حرف و عدد دمیده و از اتفاق تاکنون کمتر به آن توجه شده‌است. آرت سنتر با تأکید روی لیتوگرافی‌های دستی، در یکم بهمن‌ماه جاری به مدت پنج روز زوایه دیگری از هنر این هنرمند پیشکسوت را به نمایش گذاشته‌است. رستاخیزی از حروف وفرهنگ ایرانی با بیانی مدرن در لیتوگرافی‌ها ونقاشیخط‌های چارلز حسین زنده‌رودی. «همه‌های چهل وپنجاه خورشیدی فصل سرنوشت‌سازی در تاریخ هنر معاصر ایران بود. همان‌طور که ادبیات فارسی با فروغ وشاملو پوئستی نمی‌نمادخت، سینما کیمیایی وحتمی ومهرجویی را به خود می‌دید، هنر نیز با زنده‌رودی و ژاز و تئوای ویلارام و… مسیره‌ای متفاوتی رانسیب به گذشته تجربه می‌کرد.

اگر بنا باشد چکیده وروح این تحولات را در یک قاب سراغ بگیریم، آثار چارلز حسین زنده‌رودی-۱۳۱۶ می‌تواند محل مناسبی برای به تماشانشستن آن باشد. زنده‌رودی هنرمندی است که بسیاری از نخستین‌های هنر نوگرای ایران با نام او پیوند دارد. از سقاخانه ونقاشیخط تا… هنر او را باید در نقطه سرآغازها و در جریان‌سازی تحول‌ها دید و درک کرد. زنده‌رودی برای هنر ایرانی هفتاد، هشتاد سال گذشته، شاید چون شاملو برای شعر سپید ادبیات نوین پارسی است. او یکی از رکن‌های اساسی جنبش سقاخانه بود. سقاخانه بی‌گمان از مهمترین رویدادهای هنر معاصر ایران است. در همین سقاخانه بود که هنر نوگرا سراغ مفاهیم وانگاره‌های سنتی ایرانی رفت وتلفیقی غریب و صد البته بسیار زیبا از فرهنگ غنی و پرمایه گذشته ما در بیان وتکنیک وسبک هنری مدرن و روز دنیا فراهم آورد. زنده‌رودی در شمار اولین هنرمندانی است که خوشنویسی قدیمی ایرانی را به قالبی جدید ریخت وطرحی نو ونادیده‌از حروف و عدد روی بوم‌های نقاشی‌گشود. قامت حرف و عدد که سابقه

دیرینه‌ای در قداست و اهمیت نزد ایرانیان داشت با نوآوری زنده‌رودی تعریفی تازه گرفت ومبناهای هنری تازه‌ای مانندنقاشیخط آفرید. شاید پراهمیت‌ترین جلوه هنر زنده‌رودی هویت‌جویی وهویت‌سازی آن هم از جنس ومعنای ایرانی‌اش بود. او هنر مدرن را در پرتو خشناسی عمیقی که از خوشبستن خویش وفرهنگش داشت فهمید وچه استادانه بیان کرد. واین الهام از هنر وفرهنگ باستانی وباشکوه سرزمینش، هنر او را مورد توجه جهان قرار داد، وزنده‌رودی از بیات معرفی هنر نوگرای ایران به جهان نیز سهمی درخور اعتنا وشایسته در کارنامه دارد. نگاه‌داری آثارش در مشهورترین موزه‌های دنیا،نمایش تابلوهایش در بزرگترین گالری‌های جهان وفروش کارهایش در معتبرترین جراحی‌های دنیا نشان از اهمیت وارزش هنر حسین زنده‌رودی دارد. او بی‌تردید از نامدارترین هنرمندان ایران زمین است ومایه افتخار ومباهات هموطنانش. عمر پرکنش دراز باد!

عکس نوشت

بزرگداشت شهدای

آتش‌نشان پلاسکو در

محل ساختمان پلاسکو

به صورت سه بعدی

تریدی مینیگ اجرا شد

عکس؛ ایستگاه‌های رند



پدیده تا ملاقات خدا
عبدالحسین زرین‌کوب

در دنیا همه دل‌تنگی‌ها

از دل‌تنگی‌های بر این

عالم است. مردی آن

است که آزاد باشی از

این جهان و خود را

غریب دانی و در هر

رنگی که بنگری و هر

مرزه‌ای که بچشی دانی

که به آن نمائی…

مهارت‌های گفت‌وگو/۱

گفت‌وگو یک هنر است!

گاهی حرف می‌زنیم بی آنکه حرفی زده باشیم و گاهی با آنکه ساعت‌ها حرف زده‌ایم انگار هیچ پیامی منتقل نشده‌است! چند بار در زندگی تجربه‌ای نزدیک به آنچه گفته شد را داشته‌اید؟ چند بار پیش آمده بی‌آنکه برای بیان خواسته و حستان به کلامی متوسل شده باشید طرف مقابلتان پیام شما را گرفته‌است و چند بار پیش آمده که گفت‌وگو به روابط خود معنا می‌دهیم و بسیاری از کسانی که مشخص با کسی سخن گفته‌اید اما انگار هنوز هم در پله اول فهم یکدیگر ایستاده‌اید؟ حقیقت این است که گفت‌وگو یک هنر است و قلب روابط انسانی و پایه و اساس این روابط بر آن بهنا نهاده شده‌ است. گفت‌وگو اصولی دارد، سبک‌هایی دارد، می‌تواند مخرب یا سازنده باشد. می‌تواند کلامی یا غیرکلامی باشد و… ما انسان‌ها از طریق گفت‌وگو به روابط خود معنا می‌دهیم و بسیاری از کسانی که از رنج عدم برقراری این تعامل دچار اضطراب می‌شوند یا به دلیل عدم مهارت در آن دچار خسران می‌شوند یا به دلیل قرار گرفتن در بستر یک گفت‌وگوی مخرب آسیب دیده‌اند، راه‌شان

به اتاق‌های روان درمانی باز می‌شود. بسیاری از روان‌شناسان،انستگرا، خانواده‌درمان‌گران و بسیاری از روشنفکران،انسان‌سازان،خانواده‌درمان‌گران و کسانی که قائل به اثربخشی بیشتر گروه درمانی به درمان‌های انفرادی هستند قائل به این هستند که مشکلات یک فرد عموماً در روابط میان فردی خود را بهتر نشان می‌دهد و از آن نشأت می‌گیرد و درمان فردی بدون در نظر گرفتن این روابط کاری عبث است و آنها پیشنهاد درمان در بستر خانواده یا جمع را پیشنهاد می‌دهند. به طور مثال نظریه میان فردی هری استک سالیوان که بر اهمیت مراحل مختلف رشدی رابطه صمیمانه با فردی دیگر وابسته می‌داند و اینجاست که باید گفت سهم مهمی از ایجاد این ارتباط به سبک گفت‌وگوی افراد با هم بستگی دارد.

نکته حائز اهمیت این است که گفت‌وگو وسیعتی از ایماها و اشاره‌ها تا زبان بدن وسکوت و در نهایت چنین کلمات و به زبان آوردن آنها برای انتقال یک پیام را در می‌گیرد. وقتی شما در اتوبوس یا مترو روی صندلی نشسته‌اید و به احترام یک فرد مسن از جای خود برمی‌خیزید در واقع یک گفت‌وگو میان شما ایجاد شده‌ است بی آنکه کلامی ردوبدل شده باشد. پیام شما (احترام) است و پیام مقابل احتمالاً «قدر دانی».

حالت تصور کنید با همسرتان وارد یک دیالوگ درباره یک موضوع مشخص می‌شوید و در نهایت مدام به صورت درونی از خودتان می‌پرسید که چرا طرف مقابل حرف شما را نمی‌فهمد؟ واقعا چرا در برخی گفت‌وگوها پیامی منتقل نمی‌شود؟ آیا لحن بیان دارد اثر شد کننده در انتقال پیام ایفا می‌کند یا چنین کلمات درست نیست و یا هیجان همراه با آن پیام به قدری بر محتوای گفت‌وگو چیره می‌شود که عملاً حرف‌ها «شنیده» نمی‌شود.

در یک «گفت‌وگو» ابعاد پیدا و پنهان اثرگذار در انتقال پیام مورد نظر زیاد و پیچیده‌ است که گاهی گفته می‌شود یک گفت‌وگو خیلی قبل‌تر از شروع کلام آغاز شده‌ است و گاهی پیش از تمام شدن جملات پایان یافته‌ است. مثلاً ما به شکلی ناخودآگاه بیشتر دوست داریم به کلام کسانی که از آنها پیشینه رفتار دوستانه و آرامش داریم، گوش دهیم. ما با هم به شکلی ناخودآگاه از رفتن وصحبت کردن با کسی که اخم‌هایش در هم است و یا چهره‌ای غمگین دارد اجتناب می‌کنیم. شاید از حرف زدن با کسانی که برحرف هستند و یک جمله ساده را در لایه‌های استعاره و حرف‌های با ربط و بی‌ربط می‌پیچند دوری می‌کنیم. هر چند این ابعاد پیدا و پنهان با هم در یک تعامل تا تعامل دیگر تفاوت دارد اما با هم مشخص است گفت‌وگوها پیش از شروع آغاز شده‌اند. حتی شما در یک تعامل با فردی که بار اول است او را می‌بینید هم پیش از گفت‌وگو آن را آغاز کرده‌اید؟ چطور؟ نگاه کنید ببینید چقدر حس و حال و روحیه آن لحظه شما روی چنین گفت‌وگویی اثرگذار است؟

پس نکته مهم در یک گفت‌وگو وتامل بر کیفیت آن این است که ما همگی براساس پیش‌داوری‌های بیرونی یا درونی وارد یک گفت‌وگو می‌شویم و اگر می‌خواهیم سطح اثرگذاری یک گفت‌وگو را بالا ببریم یا مهارت‌های خود را افزایش دهیم و سبک گفت‌وگوی سازنده را انتخاب کنیم(در روزهای بعد درباره آنها سخن خواهیم گفت) باید این پیش فرض را در ذهن داشته باشیم.

