خبر در خبر

مهر محمد قربانی لرد، فرمانده یگان حفاظت اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان، با اشاره به ضعف زیرساخت‌ها در حوزه حفظ و حراست از عرصه‌های جنگلی بیان کرد: تجهیزات و امکانات پاسخگوی نیازهای ما در صیانت از جنگل‌ها نیست.

ایرنا حسن محمدی ادیب، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اردبیل از اقامت ۵۸۹ هزار و ۸۶ گردشگر در اقامتگاه‌های رسمی این استان از ابتدای سال جاری تا ۱۷ تیرماه خبر داد.

مهر محمد جعفر عبداللهی، رئیس کل دادگستری استان سمنان از فنس کشی محل تردد یوزهای توران در میاندشت خبر داد و گفت: مرجع قضایی با ترک فعل‌ها برخوردی بدون اغماض خواهد داشت.

ایسنا داریوش گل‌علی‌زاده، رئیس مرکز ملی هوا و تغییر اقلیم سازمان حفاظت محیط زیست با تأکید بر توجه قانون هوای پاک به توسعه و نوسازی حمل و نقل عمومی گفت: واردات خودروهای کارکرده مشروط به این است که مطابق استاندارد یورو۵ و دارای فیلتر جاذب دودی باشند.

ایرنا فریدون فعالی، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان کرمان گفت: مرمت قلعه منوجان با اعتباری معادل ۲ میلیارد تومان در راستای انجام مسئولیت‌های اجتماعی شرکت‌های صنعتی از سرگرفته شد.

گزارش

زهرا کشوری
دبیر گروه زیست‌بوم

عکس: نعیم احمدی/ ایران

هیأت ۱۲ نفره ایرانی اصالت نقش برجسته برگشته از لندن را تأیید کردند

نجیب‌زاده ساسانی به خانه برگشت

بزرگ‌زاده ساسانی پس از ۳۵ سال در تیرماه سال ۱۴۰۲ به خانه برگشت. پس از آنکه هیأتی ۱۲ نفره از کارشناسان پژوهشگاه میراث فرهنگی و معاونت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور اصالت نقش برجسته بازگشته از بریتانیا را تأیید کردند، از این نقش برجسته صبح دیروز با حضور اصحاب رسانه‌های کشور رونمایی شد. اصالت‌سنجی‌ها در لندن این اثر را متعلق به دوره ساسانی می‌داند. کارشناسان در تهران نیز شک ندارند که این نقش برجسته متعلق به دوره ساسانی است اما یک فرضیه دیگری هم در بیان آنها شنیده می‌شود. برخی کارشناسان ایرانی که در مراسم رونمایی هم حضور داشتند اثر را متعلق به دوره قاجار می‌دانند، با وجود این ترجیح می‌دهند گفت‌وگو درباره این اختلاف نظر را به بررسی‌های بیشتر موکول کنند. مرتضی ادیب‌زاده، مدیرکل موزه‌های کشور در گفت‌وگو با «ایران» این نقش برجسته را متعلق به دوره ساسانی می‌داند و وارد اختلاف نظر باستان‌شناسان و کارشناسان نمی‌شود. ساسانی‌ها ۱۷۷۹ سال پیش و حدود ۴۳۰ سال در ایران حکومت کردند. همچنان کارشناسان ایرانی و خارجی اعتقاد دارند نقش برجسته در دهه ۶۰ و ۳۵ سال پیش در جایی از استان فارس به امارات قاچاق می‌شود و از آنجا به لندن می‌رود. فارس خاستگاه دولت ساسانی است همین هم کفه را به نفع ساسانی‌ها سنگین‌تر می‌کند. اما آنها هنوز نمی‌دانند اثر از کدام نقطه فارس کنده شده است.

یک زمین‌شناس در حال بررسی نوع سنگ است تا جای دقیق نقش برجسته‌ای را که دیروز صبح با حضور رسانه‌ها و توسط معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور و رئیس موزه ملی در خیابان ۳۰ تیر در موزه ملی رونمایی شد مشخص کند. به اعتقاد باستان شناسان آن زمان راحت‌تر می‌توان درباره این اثر که بیش از یک متر ارتفاع دارد، حرف زد.

علی دارابی، معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور نقش برجسته ساسانی را سی‌امین اثری می‌داند که در دولت سیزدهم به ایران بازگشت. دارابی بر اساس کنوانسیون ۱۹۷۰ می‌گوید: «ایران به جد پیگیر استرداد اشیای تاریخی است.» او به حضور خود در اجلاس چین به‌عنوان نماینده جمهوری‌اسلامی ایران اشاره می‌کند و می‌گوید: «در اجلاس اخیری که در چین برگزار شد پیشنهادی را مبنی بر همکاری کشورهای عضو برای حفاظت و استرداد اشیای تاریخی مطرح کردیم.» به گفته او این اثر، سال ۶۷ در زمان جنگ به کشور امارات، قاچاق شد، در سال ۲۰۱۶ در فرودگاهی در انگلستان ضبط و پس از مرمت همچنین نمایش سه ماهه در انگلستان به ایران برگردانده شد.

استرداد ۲۹ اثر ایرانی از فرانسه

فروردین سال گذشته بود که ۲۹ اثر ایرانی از فرانسه به تهران بازگشت. ۲۹ شیء استردادی شامل ظرف سفالی لوله‌دار متعلق به دوره آهن اول، پیکرک‌های سفالی دوره عیلام میانه، ظرفی از جنس قیر طبیعی دوره عیلام میانه، پیکرک سفالی دوره اسلامی، دوات سفالی لعابدار دوره سلجوقی، بشقاب سفالی دوره اشکانی است. قدیمی‌ترین شیء یک قطعه سفال دوره عصر مفرغ است که حدود پنج هزار سال قدمت دارد. باستان‌شناسان احتمال می‌دهند این آثار از شوش، سیلک و... کشف شده باشد. مجموعه ای از این اشیا توسط «گلبو» سفیر شارل دوگل در جنگ جهانی دوم از ایران خارج می‌شود. او مهندس راهسازی بود و مدت زیادی در ایران زندگی می‌کرد. گلبو یک مجموعه خانگی از آثار ایرانی داشت که کاملاً خصوصی و اختصاصی بوده است. خانواده او، نماینده ژنرال شارل دوگل که به منزله سفیر «فرانسه آزاد» در ایران بوده می‌خواستند این آثار را به شمال فرانسه انتقال دهند. سیدمحمد طباطبایی، رایزن فرهنگی ایران در فرانسه به صورت اتفاقی با نوادگان سالمند او ارتباط می‌گیرد و متوجه وجود چنین مجموعه‌ای می‌شود.

طباطبایی خواستار بازدید از مجموعه می‌شود. پس از مدت‌ها رایزنی و برگزاری جلسه، او خانواده گلبو را راضی به بازگشت آثار به ایران می‌کند. آنها راضی می‌شوند تا بخشی از آثار را که نمی‌دانند چطور به دست پدربزرگشان رسیده، به موزه لوور فرانسه اهدا کنند و بخش بیشتر را رایگان به ایران بفرستند. دارابی از نمایش این ۲۹ اثر به همراه نقش برجسته در هفته دولت خبر می‌دهد.

نقش برجسته ساسانی است یا قاجاری؟

معلوم نیست چند نفر از هیأت ۱۲ نفره نقش برجسته را متعلق به دوره ساسانی می‌دانند و چند نفر آن را متعلق به دوره قاجاری. هرچند این موضوع هیچ تأثیری در ارزش آن ندارد، اما کارشناسانی که به ساسانی بودن اثر با دیده تردید می‌نگرند، ترجیح می‌دهند که بررسی‌های بیشتری روی اثر انجام شود. جبرئیل نوکنده رئیس موزه ملی در مراسم رونمایی اثر را ساسانی و از جنس آهک می‌داند. مرتضی ادیب‌زاده، مدیرکل موزه‌ها و اموال منقول تاریخی کشور نیز اصالت تاریخی این اثر را تأیید می‌کند و می‌گوید: به احتمال خیلی زیاد این نقش برجسته از جنوب استان فارس برداشت شده است.

او می‌گوید: «این نقش برجسته متعلق به دوره ساسانی است که یک‌بار در موزه بریتانیا کارشناسی شده و پس از آن، هیأتی متشکل از ۱۲ باستان‌شناس حوزه ساسانی، اصالت تاریخی آن را تأیید کردند.» به گفته ادیب‌زاده و بر اساس کارشناسی اولیه، جنس سنگ این نقش برجسته از «سنگ آهک» بوده و نشانه‌های ساسانی در آن قابل مشاهده است. احتمال زیاد می‌رود که این نقش برجسته از حوزه جنوب فارس باشد. او یادآوری می‌کند: «البته که پژوهش‌ها همچنان ادامه دارد و امیدواریم محل دقیق برداشت این سنگ‌نگاره را پیدا کنیم.»

ادیب‌زاده در پاسخ به سؤالی درباره انجام آزمایش‌های میان‌رشته‌ای و آنالیز این نقش‌برجسته، هم می‌گوید: «پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی متولی این حوزه است. بر همین اساس، اداره کل موزه‌ها امروز (دوشنبه ۱۹ تیرماه) جلسه‌ای با پژوهشگاه دارد.»

او می‌گوید: «ما برای انجام آزمایش‌های میان‌رشته‌ای و آنالیز عنصری، اگر منابع دیتابیس داشته باشیم می‌توانیم با برداشت نمونه از پشت این سنگ، این کار را انجام دهیم. ما همچنان در حال پژوهش روی این اثر هستیم اما تا الان آنچه مشخص شده، این است که به احتمال خیلی زیاد این اثر به جنوب فارس مربوط است، چون اثر شکسته بود و وضعیت بدی داشت، گزارش‌های اولیه را درخواست کرده‌ایم که بر آن اساس، نتایج پژوهش‌ها و گزارش‌ها را منتشر می‌کنیم.»

آیا اثر متعلق به قرن سوم میلادی است؟

«علیرضا عسگری چاوردی»، مدیر میراث جهانی منظر باستان‌شناسی ساسانی فارس در ساسانی بودن اثر شکی ندارد. او جزئی‌تر وارد ماجرا می‌شود و احتمال می‌دهد اثر متعلق به قرن سوم میلادی باشد. عسگری چاوردی به حرکت دست نقش برجسته اشاره می‌کند و آن را بسیار مهم می‌داند و می‌گوید: «در صحنه‌های مذهبی آثار ساسانی شاهد حرکت دست هستیم، پس احتمال دارد این نقش برجسته یک شخصیت مهم اجتماعی و مذهبی باشد.» او برای نمونه به حرکت دست روحانی بزرگ ساسانی در نقش رستم و حرکت دست در نقش رجب اشاره می‌کند.

این باستان‌شناس احتمال دیگری هم می‌دهد که نقش برجسته دارد به کسی یا جایی اشاره می‌کند. به اعتقاد عسگری چاوردی اگر باستان‌شناسان بتوانند منشأ اثر را پیدا کنند احتمالاً به نقوش دیگری هم می‌رسند.

عسگری چاوردی می‌گوید: «از قرن چهارم به بعد ما دیگر هنر ساسانی را به این شکل نداریم. بنابراین قرن سوم میلادی در آغاز حکومت ساسانی، قابلیت تاریخ‌گذاری برای این نقش را دارد.» اما چرا از نظر این کارشناس، باید منشأ این اثر را در فارس پیدا کرد؟

این کارشناس، فارس را خاستگاه ساسانی‌ها می‌داند و می‌گوید: «۳۰ نقش برجسته از ۳۸ نقش برجسته ساسانی در فارس قرار دارند.» او علاوه بر این که فارس را خاستگاه سلسله ساسانی می‌داند به‌وجود مراکز مذهبی ساسانیان بین فیروزآباد، کازرون، بیشابور و منظرباستان‌شناسی ساسانی فارس که ثبت جهانی شده است اشاره می‌کند و می‌گوید: «احتمالاً این نقش برجسته هم جایی در منظر باستان‌شناسی ساسانی یعنی در حوزه کازرون، فرشبند و فیروز قرار می‌گیرد؛ در بخش مرکزی فارس.»

او به گردنبند نقش برجسته اشاره می‌کند و باز هم آن را نشانه‌ای بر شخصیت مذهبی و اجتماعی نقش برمی‌شمارد و می‌گوید: «این نقش احتمالاً متعلق به یک بزرگ‌زاده (نجیب‌زاده) است نه سرباز. گردنبند کارکرد مذهبی دارد.»

این باستان‌شناس حرکت ثابت پاهای نقش برجسته را هم مشابه هنر پایان اشکانی و آغاز ساسانی می‌داند و می‌گوید: «این حرکت را از نظر جبهه‌نمایی در نقش برجسته اردشیر یکم در همان قرن سوم میلادی در فارس داریم.»

او ابعاد این نقش را بی‌نظیر می‌داند و می‌گوید: «در تمام نقش‌های ساسانی، ابعاد واقعی است و این تنها نقشی است که در ابعاد غیرطبیعی است و کوچک‌تر از اندازه‌های واقعی ساخته شده است.» البته تفاوت ابعادی این نقش با سایر نقش برجسته‌های ساسانی یکی از دلایلی است که باعث شده برخی باستان‌شناسان به ساسانی بودن اثر با دیده تردید بنگرند.

آیا اراضی حسین‌آباد از اَبَربدهکار بانکی پس گرفته می‌شود؟

استرداد میانکاله

معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست کشور از در دستور کار قرار دادن استرداد زمین تملک شده توسط سرمایه‌گذار میانکاله خبر می‌دهد و می‌گوید: «در صحبت‌هایی که با ریاست سازمان امور اراضی کشور داشتم، مطلع شدم مراحل رسیدگی به استرداد زمین تملک‌شده در دستور کار کمیته نظارت استان مازندران قرار گرفته است.» کارشناسان امور اراضی پیشتر به «ایران» گفته بودند که انجام هرگونه عملیات توسط سرمایه‌گذار باعث ایجاد حقوق مکتسبه می‌شود که بازپس‌گیری زمین را سخت می‌کند. سال گذشته به دنبال همین اطلاع‌رسانی‌ها فعالان حوزه محیط زیست و منابع طبیعی خواستار بیرون کشیدن درختان مهاجم کاشته شده توسط سرمایه‌گذاری و فنس‌کشی‌ها شده بودند اما این اتفاق نیفتاد و سرمایه‌گذار توانست امسال فعالیت‌های خود را گسترش دهد.

ایرج حشمتی در خصوص آخرین وضعیت پروژه پتروشیمی میانکاله، به تسنیم می‌گوید: «بر اساس سوابق موجود در سازمان حفاظت محیط زیست، در تاریخ ۳۱ اردیبهشت سال ۱۴۰۱ در نامه‌ای به مدیرعامل شرکت پتروشیمی امیرآباد اعلام شده که این سازمان با اجرای پروژه در گزینه مکانی پیشنهادی مخالفت کرده است، همچنین در نامه‌های متعددی به مجری اعلام شده است؛ «از هرگونه عملیات اجرایی قبل از اخذ مجوز ارزیابی زیست‌محیطی اجتناب کنید.»

او می‌گوید: «بنابراین هرگونه عملیات اجرایی قبل و بعد از ابلاغیه مورد اشاره مغایر با بند الف ماده ۳۸ قانون برنامه ششم توسعه کشور است.» معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست می‌گوید: «۱۱۱ هکتار از اراضی کشور قربانی «پتروشیمی میانکاله» شده است!»

به رغم پیگیری‌های قضایی سازمان حفاظت محیط زیست، معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست می‌گوید: «با وجود این، گزارش‌های میدانی دال بر ادامه فنس‌کشی زمین محل احداث پروژه است که مصداق شروع عملیات اجرایی است.»

عکس: تسنیم

حشمتی می‌گوید: دستور پیگیری‌های قضایی و حقوقی به اداره‌کل حفاظت محیط زیست استان مازندران ابلاغ شده است که بر اساس آخرین اطلاعات واصله از این اداره‌کل، پیگیری‌های قضایی و حقوقی به‌صورت رسمی در سطح دادستانی شهرستان بهشهر و دادستانی استان مازندران آغاز شده است که امیدواریم با توجه به حساسیت‌های زیست‌محیطی موجود، در اسرع وقت رسیدگی و ضمن توقف عملیات اجرایی از هرگونه تخریب بیشتر و غیرقابل جبران جلوگیری به‌عمل آید.» معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست، می‌گوید: به‌نظر می‌رسد عملیات اجرایی اخیر مجری، صرفاً به‌دلیل افزایش هزینه‌های بازپس‌گیری زمین و ایجاد حقوق مکتسبه است که مغایر با ضوابط و قوانین است.

حشمتی با بیان اینکه «ما پیگیری حقوقی و قضایی خود را تا حصول نتیجه نهایی دنبال می‌کنیم»، به مجری پروژه توصیه می‌کند به قوانین احترام بگذارد و هرچه سریع‌تر انجام عملیات اجرایی پروژه را متوقف کند.

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم

فراگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء (ص) – موسسه شهید رجایی در نظر دارد بخشی از عملیات اجرای ابنیه فن روم های سوله ها در پروژه تاسیسات تونل راه آهن تهران - تبریز، را از طریق برگزاری مناقصه عمومی برون سپاری نماید. لذا از پیمانکاران واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس تهران ، بزرگراه شهید متوسلیان (فتح) ، روبروی فتح ۲۷ ، ابتدای خیابان نورد ، پروژه تاسیسات راه آهن تهران - تبریز ، واحد امور پیمان مراجعه فرمایند یا با شماره تلفن ۰۹۱۰۵۶۹۶۹۲۷ (مهندس محمد سجادفر) در ساعات اداری تماس حاصل نمایند.
مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۱ می باشد.
تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۷،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال مطابق با آیین نامه تضامین دولتی.
* پیمانکاران می بایست جهت دریافت اسناد ، معرفی نامه ارائه نمایند.
* نحوه پرداخت به پیمانکاران بصورت ۱۰۰ درصد نقد می باشد.
* در ضمن هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

الوفاق
پذیرش آگهی های الوفاق
۲۱۸۷۷
www.al.vefagh.com

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
بیمه ملت
Mellat Insurance
شرکت بیمه ملت (سهامی عام)
شماره ثبت ۲۱۱۲۳۰ – شناسه ملی ۱۰۱۰۲۵۲۶۹۵۱
به‌اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت بیمه ملت(سهامی عام) می‌رساند: جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ رأس ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۳۱ در پژوهشگاه نیرو به نشانی تهران، شهرک غرب، بلوار شهید فرحزادی، انتهای بلوار دادمان، پژوهشگاه نیرو، سالن خلیج‌فارس برگزار می‌گردد.
لذا از سهامداران حقیقی یا قائم مقام قانونی آنان دعوت می‌گردد، با در دست داشتن مدارک شناسایی معتبر و نمایندگان سهامداران حقوقی با همراه داشتن معرفی‌نامه و مدرک شناسایی معتبر یک ساعت قبل از ساعت یاد شده همان روز به محل برگزاری جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه به آدرس فوق مراجعه نمایند.
دستور جلسه:
۱ استماع گزارش هیأت‌مدیره، حسابرس مستقل و بازرس قانونی درخصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
۲ بررسی و اتخاذ تصمیم درخصوص تصویب صورت‌های مالی و تقسیم سود سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
۳ انتخاب حسابرس و بازرس قانونی(اصلی و علی البدل)و تعیین حق الزحمه آنها برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹
۴ انتخاب اکچونر رسمی (اصلی و علی‌البدل) و تعیین حق الزحمه آنها برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹
۵ انتخاب روزنامه کثیر الانتشار برای درج آگهی‌های شرکت
۶ تعیین پاداش اعضای هیأت‌مدیره برای عملکرد سال ۱۴۰۱ و حق‌حضور اعضای غیرموظف هیأت‌مدیره برای سال ۱۴۰۲
۷ تعیین و تصویب حق حضور اعضای کمیته‌های موضوع آیین‌نامه ۹۳ حاکمیت شرکتی
۸ اتخاذ تصمیم درخصوص بودجه فعالیت‌های اجتماعی و عام‌المنفعه
۹ سایر مواردی که اتخاذ تصمیم درخصوص آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه است.
از سهامداران محترمی که امکان حضور فیزیکی در مجمع را ندارند دعوت می‌گردد، جهت حضور مجازی به‌صورت آنلاین و آگاهی از تصمیمات و مشاهده پخش زنده مجمع و اعمال حق رأی، از طریق لینک roka-co.com/melat اقدام نمایند.
هیأت‌مدیره شرکت بیمه ملت (سهامی عام)

آگهی تجدید مناقصه عمومی ۱۴۰۲/۹
نوبت اول
یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی
شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۹۳۵۴۳۰۰۰۰۲۵
شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران (سهامی خاص)
شرکت آب و فاضلاب استان تهران، پروژه تأمین، تست و راه‌اندازی تجهیزات، اقلام و شیرآلات کاهنده مصرف آب را از محل اعتبارات عمرانی (تملک دارایی سرمایه‌ای) در طرح کاهش هدررفت آب و پایداری شبکه آب شهری و روستایی- مدیریت مصرف و کاهش هدررفت آب با شماره طرح ۱۵۰۳۰۰۳۵۹۹ و کد پروژه ۴۰۰۳۷۵ بر اساس الزامات ارائه شده پیوست اسناد مناقصه و در محل اشتراک‌های اعلامی در محدوده شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
۱- مدت و محل اجرا: ظرف مدت یک ماه شمسی از تاریخ ابلاغ قرارداد در محدوده عملیاتی شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران
۲- مبلغ برآوردی مناقصه: ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (چهل میلیارد ریال)
۳- محل تأمین اعتبار: تخصیص نقدی اعتبارات تملک دارایی سرمایه‌ای-عمرانی (به شماره طرح ۱۵۰۳۰۰۳۵۹۹ و کد پروژه ۴۰۰۳۷۷)
۴- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه: داوطلبان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۰ حداکثر تا ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۷ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.
۵- مهلت و محل تحویل اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه: متقاضیان شرکت در مناقصه می‌بایست کلیه مدارک مربوط به پاکات (الف، ب، ج) و اسناد ارزیابی کیفی را حداکثر تا ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۷ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری و ثبت نمایند.
زمان اعتبار پیشنهاد قیمت متقاضیان تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۷ می‌باشد.
۶- تاریخ بازگشایی پاکات ارزیابی و امتیازدهی بر اساس شاخص‌ها و معیارهای ارزیابی کیفی و پاکات ج (پیشنهاد قیمت) در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۸ در محل دفتر ذیحسابی شرکت آب و فاضلاب استان تهران برگزار می‌گردد.
۷- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (دو میلیارد) ریال می‌باشد که شرکت‌کنندگان در مناقصه می‌توانند به صورت فیش واریزی نقدی و یا ضمانت‌نامه بانکی به شماره حساب ۴-۳۶۵۶۶-۱۰ نزد بانک رسالت با شناسه شبای IR ۰۰۷۰۰۰۰۰۰۰۲۲۳۵۶۱۶۰۰۴ در وجه شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران و یا چک بانکی تضمینی در وجه شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران دریافت و تصویر ضمانت‌نامه را در سامانه تدارکات الکترونیک دولت در پاکت (الف) بارگذاری و ثبت نمایند و اصل ضمانت‌نامه موصوف را تا ساعت ۱۳ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۷ به دبیرخانه این شرکت تسلیم نمایند و به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۸- به پیشنهادات فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از مدت مقرر این آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۹- زمان چاپ آگهی: نوبت اول ۱۴۰۲/۰۴/۲۰ و نوبت دوم ۱۴۰۲/۰۴/۲۲
■ برگزارکننده مناقصه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
■ سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.
■ هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده مناقصه‌گزار می‌باشد.
سایت شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران: http://t4www.tppww.ir
سایت شرکت مهندسی: http:tender.nww.co.ir
سایت ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
اطلاعات تماس سامانه ستاد ایران: ۱۴۵۶
شرکت آب و فاضلاب منطقه چهار شهر تهران

آگهی مناقصه عمومی
(یک مرحله‌ای)
شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران
شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران در نظر دارد نسبت به واگذاری تأمین، پخت و سرو یک وعده غذای گرم جهت ناهار کارکنان و یک وعده صبحانه از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند ضمن بازدید از محل شرکت با مراجعه به واحد حقوقی و امور قراردادهای شرکت واقع در کیلومتر ۱۸ بزرگراه شهید لشگری بعد از سه راه داروپخش شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران در مناقصه شرکت نمایند.
شرایط مناقصه:
۱ مبلغ سپرده به‌میزان ۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا فیش واریزی به‌حساب IR۶۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۲۰۰۹۴۹۹۰۰۰۸ بانک ملی ایران شعبه ایران خودرو
۲ محل دریافت اسناد مناقصه واحد امور حقوقی و مناقصات شرکت
۳ مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶
۴ مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۸
۵ در صورتی‌که برندگان اول و دوم حاضر به انعقاد قرارداد نگردند سپرده آنان ضبط خواهد شد.
۶ سایر شرایط مناقصه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.
۷ شرکت در رد و یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.
۸ هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

بانک ملت
bank mellat
آگهی مناقصه عمومی
شماره ۱۴۰۲/۱۱۰
الف مناقصه‌گزار: بانک ملت
ب موضوع مناقصه: خرید انواع کارتریج
ج تضامین لازم برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی (غیر از بانک ملت) در وجه بانک ملت و یا فیش واریزی سپرده نقدی/چک بانکی/بین بانکی غیر از چک عادی مشتریان به مبلغ ۴،۶۴۳،۵۰۰،۰۰۰ ریال یا فیش واریز نقدی مبلغ فوق به حساب جاری جام به شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه واریز ۱۴۰۲۱۷۵۰۰۱۰۱۰۱۳۳ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
د مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ با شناسه واریز ۱۴۰۲۱۷۵۰۰۱۰۱۰۲۷۲ قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت
هـ محل دریافت اسناد مناقصه: تهران-خیابان طالقانی-مقابل ساختمان وزارت نفت - ساختمان شماره ۳۸۰ - طبقه ششم -واحد معاملات و قراردادها
شماره تماس: ۶۴۸۲۱۱۸۰-۶۴۸۲۱۰۵۰
جدول زمانی انجام مناقصه

آغاز توزیع اسناد مناقصه	ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۰
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۳۱
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	رأس ساعت ۸:۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۱

اداره کل تدارکات واحد معاملات و قراردادها