



در صفحه سیاسی بخوانید



نگاهی به اولین تجربه کارگردانی سعید ملکمان در «روز صفر» در گفت و گو با منتقدان یک تریلر سیاسی ملتهب

در صفحه فرهنگی بخوانید



رئیس جمهور شب گذشته در نشست صمیمی دولت و مجلس با بیان اینکه امروز کلان پروژه دولت ایجاد امید در دل مردم است، تصریح کرد

## نه وارد حاشیه می شویم نه گرفتار جوسازی

رئیس مجلس: از دوران گره زدن آب خوردن مردم به برجام گذشتیم

علی محمدی / ایران

وزیر کشور از توقف احداث پتروشیمی میانکاله تا پایان ارزیابی زیست محیطی خبر داد

## نجات میانکاله

۲۴

### شعله های خشم علیه اسلام ستیزان

در پی هتک حرمت قرآن سوئد برای سومین شب متوالی در آتش خشم مسلمانان سوخت



۳

## تمهیدات دولت برای آرامش بازار

کارشناسان معتقدند مأموریت واردات برنج در ماه های گذشته و احتکار و سودجویی مافیاز مهمترین دلایل گرانی برنج در هفته های اخیر است. قیمت واقعی برنج حدود ۶۰ هزار تومان است و به اندازه کافی در بازار موجود می باشد

### بنیات

عدم تغییر قیمت لبنیات تا پایان ماه رمضان

### شکر

توزیع شکر ۱۶ هزار تومانی از امروز در بازار

### برنج

برنج ایرانی ارزان قیمت در راه بازار

### گوشت

توزیع گوشت تنظیم بازاری تا پایان رمضان

### گوچه

قیمت گوچه ۷ هزار تومان کاهش یافت

۹

نظامیان و شهرک نشینان اسرائیلی هر سحرگاه به مسجد الاقصی حمله می کنند

## فلسطینی ها سحری باتوم می خورند

۴

طبق برنامه ششم قرار بود سهم مردم از هزینه های سلامت به ۲۵ درصد و سهم دولت و بیمه ها به ۷۵ درصد برسد اما عکس این موضوع در حال رخ دادن است

## افزایش تعرفه های پزشکی از جیب مردم یا بیمه ها؟

۲۰



ساعتی در موزه «ایرانک» سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

### ایرانی کوچک برای کودکان

۱۹

«ایران» از چشم انداز کاهش قاچاق گندم با نرخ تضمینی جدید گندم گزارش می دهد

## دلالان گندم در آفساید تعرفه گذاری

دولت در اقدامی هوشمندانه با تعیین نرخ ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومانی برای خرید تضمینی گندم باعث شده دلالان نتوانند بالاتر از این نرخ، به کشاورزان پیشنهاد خرید بدهند

وزارت جهاد کشاورزی با اعمال سیاست افزایش دو برابری نرخ خرید تضمینی گندم، گام مهمی برای جلوگیری از ایجاد قاچاق این محصول راهبردی در کشور برداشته است. تعیین مبلغ ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومانی برای خرید تضمینی هر کیلوگرم از گندم موجب بالا رفتن انگیزه و رغبت گندمکاران شده و تمایل آنان را برای تولید بیشتر در داخل افزایش داده است. سهراب سهرابی سرپرست مجری طرح گندم به تازگی خبر از آمادگی بیش از ۱۱۰۰ مرکز برای تحویل گندم کشاورزان داده و گفته است: «تاکنون ۵۰ هزار تن گندم، خرید تضمینی شده و عملیات برداشت در استان های خوزستان، سیستان و بلوچستان، بوشهر، هرمزگان و جنوب کرمان آغاز شده است.»

۹



علی باقری در تبیین جهت گیری صحیح دیپلماسی کشور تشریح کرد

## هم افزایی سیاست خارجی و سیاست دفاعی

علی باقری کنی، معاون سیاسی وزارت امور خارجه دیپرو و در آستانه روز ارتش، در جمع فرماندهان و مسئولان سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران با تأکید بر اینکه سیاست خارجی و سیاست دفاعی هم افزا و مکمل یکدیگرند، خبر داد: ترفند دشمن در ایجاد شکاف میان سیاست خارجی و سیاست دفاعی را با مقاومت برگرفته از درایت و هوشمندی رهبری ناکام گذاشتیم.

۵



مهدی طارمی با همت تریک و پاس گل پاسخ سختی به منتقدانش داد

## هیس! شعبده بازها گل می زنند

گلزنی های مهدی طارمی در لیگ برتر پرتغال و فوتبال اروپا با لباس پورتو، مدت زیادی است که به یک اتفاق عادی و روتین تبدیل شده است، اما درخشش او در بازی اخیر تیمش، موضوعی بود که بسیار مورد توجه قرار گرفت. پورتو در حالی شنبه شب و در هفته سسی ام لیگ برتر پرتغال به مصاف پورتیمونزه رفت که روز پیش از آن باشگاه اسپورتینگ لیسبون، رقیب اصلی پورتو در صفحه رسمی خود گزارشی از متن یک نفر را بازنشر کرد ...

۱۵



هومن حاجی عبداللهی در گفت و گو با «ایران» از تجربه بازی در سریال رضانی شبکه یک گفته است:

## شهرام سریال «خوشنام» کلیشه نیست

من گزیده کار هستم و این مساله به دو دلیل انتخاب خودم بوده است؛ اول آنکه ترجیح می دهم در یک کار حضور داشته باشم و هیچ گاه همزمان در ۲ پروژه فعالیت نمی کنم. دومین دلیل هم این است که بین هر پروژه یک تا دو ماه به خود استراحت می دهم. همچنین مطلبی هم که در سؤال خود ذکر کردید هست، یعنی پیشنهاد برای حضور در آثار مختلف دارم اما چون سلیقه ام مطابق با کار نیست، آن را انتخاب نمی کنم و بدین ترتیب هر پروژه ای را نمی پذیرم ...

۲۸

هر روز یا شما در اینجا خواهیم بود، صدای شما، حرف شما و پیشنهاد شما را می شنویم و می خوانیم و بازگو می کنیم، با ما همراه باشید، بگویید و بنویسید

تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۶۹۰۷۵ - پیامک: ۰۴۵۱۲۳۴۰۰۰

شعار آزادی بیان در غرب دروغ است / یک شهروند: اروپایی ها می گویند به دلیل آزادی بیان نمی توانیم جلوی آتش زدن کتاب مقدس مسلمانان را بگیریم.

جالب است که همین چند وقت پیش یک پیرزن نود ساله را به جرم نقد هولوکاست بازداشت کردند و این نشان می دهد شعار آزادی بیان شان کاملاً دروغ است.

نور کم چراغ های اتوبان فتح / یک شهروند: نور چراغ های بل کن در اتوبان فتح بسیار کم و ضعیف است از مسئولان تقاضا داریم که به این موضوع رسیدگی فرمایند.

ثبت نام سفر حج / آقای فتح الله عدنی: در سال ۹۰ از ۷ میلیون نفر مبلغ ۸۰۰ هزار تومان پول گرفته شد که قرار شد سال ۹۳ ما را به مکه مکرمه بفرستند الان ۱۱ سال است که هیچ خبری نیست و معلوم نیست پول ما کجاست.



## مراسم گلریزان زندانیان جرایم غیر عمد

مراسم گلریزان زندانیان جرایم غیر عمد همزمان با ولادت با سعادت امام حسن مجتبی (ع) با حضور سید حمید سجادی وزیر ورزش و جوانان در زورخانه شهدای کن برگزار شد.

عکس: اصغر خسته / ایرنا





نظامیان و شهرک نشینان اسرائیلی هر سرگناه به مسجد الاقصی حمله می کنند

### فلسطینی ها سحری باتوم می خورند

پورش دوباره نظامیان و شهرک نشینان اسرائیلی به نمازگزاران فلسطینی در صبحگاه مسجد الاقصی، همزمان با بالا بردن فریاد استغاثه مسلمانان قدس اشغالی، با تهدید گروه های مقاومت، زنگ خطر جدی برای آغاز جنگی تمام عیار را برای صهیونیست ها به صدا درآورد.

چگونه آمریکا اقتصاد متحده را به خطر می اندازد؟

### به نام ناتو به کام کاخ سفید

برده آهنگین دهه های ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ ظاهر برای منزوی ساختن روسیه از اروپای غربی و برای جلوگیری از ایدئولوژی کمونیسم و نفوذ نظامی طراحی شده بود. اما هدف رژیم تحریم های امروزی ایالات متحده، جلوگیری از تجارت و سرمایه گذاری بیشتر با روسیه و چین توسط ناتو و دیگر متحدان غربی آمریکا است.

# شعله های خشم علیه اسلام ستیزان



در پی هتک حرمت قرآن، سوئد برای سومین  
شب متوالی در آتش خشم مسلمانان سوخت

صفحه ۴ را بخوانید

دولت آلمان: مردم برای صرفه جویی در انرژی دوش آب گرم نگیرند!

## تحریم کنندگان؛ زیر دوش آب سرد!

تحولات درگیری روسیه و اوکراین قیمت انرژی در اروپا را افزایش داده و بعضی از کشورهای اروپایی را به صورت مستقیم و غیرمستقیم با بحران در حوزه انرژی مواجه کرده است. آلمان در اقدامی عجیب از مردم خود خواسته تا برای کاهش وابستگی به نفت و گاز روسیه، حمام آب گرم را محدود کنند. کلاوس مولر، رئیس سازمان تنظیم مقررات انرژی آلمان نسبت به کمبود عرضه گاز برای آلمان نگرانی کرده است. او به تازگی در مصاحبه ای با یک شبکه تلویزیونی خطاب به مردم آلمان گفت: «باید از خود پرسید که آیا واقعاً هفت روز در هفته به حمام آب گرم مخصوص با گرمایش گازی نیاز دارید؟» سخنان او مشابه بیانیه قبلی مارگرت وستاگر، کمیسر اتحادیه اروپا در امور رقابت های بازرگانی است که به ساکنان اروپا توصیه کرده «میزان آب گرم مصرفی خود و خانواده هایشان را کنترل کنند». به گفته مولر، اگر آلمان واردات گاز خود را از روسیه قطع کند، ذخایر گاز این کشور تنها تا پایان تابستان یا حداکثر تا اوایل پاییز کافی خواهد بود و از این بابت ابراز نگرانی کرده است. ماه گذشته، آلمان یک طرح اضطراری برای مدیریت منابع گازی به منظور تخصیص انرژی و اولویت بندی خانوارها و زیرساخت های حیاتی، مانند بیمارستان ها، داروخانه ها و کارخانه های تولید مواد غذایی اجرا کرده است. با این حال، مولر به آلمانی ها هشدار داده که از خود راضی نباشند و خواستار کاهش مصرف هر خانواده شد. اخیراً هم اتحادیه اروپا بسته جدیدی از تحریم ها علیه روسیه، از جمله ممنوعیت واردات زغال سنگ از اوت ۲۰۲۲ از تصویب کرده است. ایالات متحده، انگلیس و اکثر کشورهای اتحادیه اروپا و چند کشور

دیگر ممنوعیت ها و محدودیت های اقتصادی را برای تحت فشار قرار دادن روسیه برای پایان دادن به این رویه اعمال کرده اند. اما در شرایطی که بسیاری از کشورها هنوز به نفت و گاز روسیه وابسته هستند، چنین اقداماتی اگرچه تحریم علیه روسیه خوانده می شوند، ولی به نظر می رسد اتحادیه اروپا در عمل خود را تحریم کرده است. گفتنی است نفت روسیه اکنون ۲۵ درصد از واردات آلمان را تشکیل می دهد که از ۳۵ درصد در ابتدای فوریه ۲۰۲۲ کمتر است. واردات گاز نیز از ۵۵ درصد قبلی به ۴۰ درصد کاهش یافته است. واردات زغال سنگ سخت روسیه نیز به نصف کاهش یافته و به ۲۵ درصد رسیده است.

قیمت های زغال سنگ اروپا هم در ماه گذشته به بالاترین حد واقعی رسیده است، زیرا معامله گران پیش بینی می کنند که تحریم اتحادیه اروپا بر صادرات روسیه باعث اختلال در عرضه جهانی شود. سیاستگذاران اتحادیه اروپا همچنین در صدد هستند که هزینه قبوض برق و گاز برای خانوارها و صنعت را افزایش دهند تا بتوانند بحران های انرژی خود را کنترل کنند. اما تصمیمات اتحادیه اروپا برای سایر کشورهای واردکننده زغال سنگ در آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین اثرات قابل توجهی خواهد داشت که احتمالاً قیمت زغال سنگ، گاز و برق را برای همه مصرف کنندگان افزایش می دهد.

تحریم زغال سنگ از سوی اتحادیه اروپا باعث می شود جریان های جهانی به طور عمده تغییر مسیر دهند، هزینه های تولیدکننده های برق افزایش یابد و در نهایت قبوض برق و گاز برای مشاغل و خانوارها، نه تنها در اروپا، بلکه در سراسر آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین افزایش یابد. انگلیس هم با وجود آنکه اعلام کرده مسأله پیش روی این کشور امنیت واردات گاز نیست، اما همچنان در تأمین این منبع انرژی مشکل دارد و بویژه قیمت بالای گاز تعیین شده توسط بازارهای بین المللی اقتصاد این کشور را با چالش های جدی مواجه می کند. اگرچه بنا بر آنچه دولت انگلیس اعلام

کرده، خط لوله مستقیمی از روسیه به انگلیس وجود ندارد اما اخیراً این کشور پس از مواجه شدن با بحران های انرژی بیشتر بر انرژی های تجدیدپذیر متمرکز شده تا در صورت هرگونه بحران، بتواند اوضاع را کنترل کند. همچنین بخشی از مردم انگلیس نگران هستند که دولت هزینه مصرف انرژی را به دلیل بی ثباتی قیمت انرژی در جهان افزایش دهد. برخی تحلیل ها معتقدند رفع تحریم ها می تواند موجب افزایش میزان صادرات نفت ایران تا ۵/۲ میلیون بشکه در روز شود و افزایش قیمت انرژی ناشی از تنش در اوکراین را تا حدی کنترل کند. همچنین در درازمدت، در صورت رفع تحریم های بین المللی، برداشته شدن موانع ژئوپلیتیکی و توسعه میدان های گازی با مشارکت شرکت های بین المللی، می توان نقش پررنگی را برای ورود جدی ایران به بازار انرژی جهان پیش بینی کرد.

### نوبت دوم

## آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار

شرکت منابع پتروشیمی سلان در نظر دارد تأمین مواد شیمیایی مربوط به سیستم های آب و بخار را به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید.

متقاضیان می توانند فرم ارزیابی کیفی را از طریق وبسایت زیر مشاهده و تکمیل نمایند:

[WWW.SABALANPICO.COM](http://WWW.SABALANPICO.COM)

لذا به همین منظور از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید تا ظرف مدت یک هفته از تاریخ نشر این آگهی فرم ارزیابی را از طریق آدرس وبسایت فوق تهیه و سپس نامه اعلام آمادگی و سوابق اجرایی خود را به آدرس ایمیل زیر ارسال نمایند:

[TENDER@SABALANPICO.COM](mailto:TENDER@SABALANPICO.COM)

ضمناً شماره تماس ۱۸-۰۲۱-۹۶۶۶۷۱۱۷ (داخلی ۲۹۷۴) برای کسب اطلاعات بیشتر در نظر گرفته شده است.



## فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای

سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور  
در نظر دارد از طریق مناقصه (فرآیند ارجاع کار) امور مربوط به خدمات و پشتیبانی سازمان مستقر در ساختمان های مرکزی، صادقیه، ساختمان خلیج فارس، و کلیه مراکز و دفاتر تابعه در سطح کشور و همچنین انجام خدمات مورد نیاز مأموریت های مصرایی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فرآیند ارجاع کار از دریافت اسناد فرآیند تا ارائه پیشنهادات مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در محل ثبت نام در سایت مذکور دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- تاریخ انتشار فرآیند مناقصه در سامانه: دوشنبه ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ ساعت ۱۴:۰۱ تا ۱۴:۰۱ می باشد.
- مهلت زمانی دریافت اسناد فرآیند ارجاع کار از سایت: از روز دوشنبه ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ ساعت ۱۴:۰۱ لغایت پنجشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۸ ساعت ۱۹:۰۰
- جلسه توجیهی و بازدید از مکان های موضوع مناقصه در محل سازمان شنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۸ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰ با هماهنگی آقای زرنوشه کارشناس مربوطه.
- مهلت تکمیل مدارک اخذ شده از سامانه و بارگذاری آن هم در سامانه هم به صورت ارسال فیزیکی: پنجشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۸ تا شنبه ۱۴۰۱/۰۲/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰
- زمان بازگشایی پاکت ها: یکشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۲۵ ساعت ۹ صبح
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه (فرآیند ارجاع کار): شماره تلفن های ۶۴۵۹۳۳۳۰ و ۰۹۱۲۰۸۲۵۵۱۰ رئیس اداره خدمات و پشتیبانی آقای زرنوشه.

اطلاعات تماس سازمان ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس ۱۴۵۶









## هزینه‌های آزاد شده در سه بخش

رئیس سازمان برنامه و بودجه، سیاست دولت را درقبال نحوه هزینه‌کرد ارزهای آزاد شده ایران از دیگر کشورها برای جبران کسری بودجه، توسعه و پیشرفت کشور اعلام کرد. مسعود میرکاظمی در پاسخ به سوآلی مبنی بر اینکه ارزهای آزاد شده ایران در دیگر کشورها تا چه میزان می‌تواند به جبران کسری بودجه سال جاری کمک کند و در کدام بخش‌ها هزینه خواهد شد، گفت: ارزهای آزاد شده در سه بخش در اختیار بانک مرکزی، صندوق توسعه ملی و دولت قرار می‌گیرد تا بر اساس سیاست و برنامه مشخص، هزینه شود. وی در واکنش به انتظار افکار عمومی در خصوص اینکه با آزادسازی ارزهای بلوکه شده ایران (تفاهات مؤثری در کشور بیفتد، بیان کرد: قطعاً همین‌طور است و اگر ارزی آزاد شود، برای کمک به پیشرفت پروژه‌های عمرانی، کارهای زیرساختی و رفع مشکلات مردم تزریق می‌شود و این موضوع کاملاً روشن است.

## ابلاغ افزایش وام مسکن جوانی جمعیت

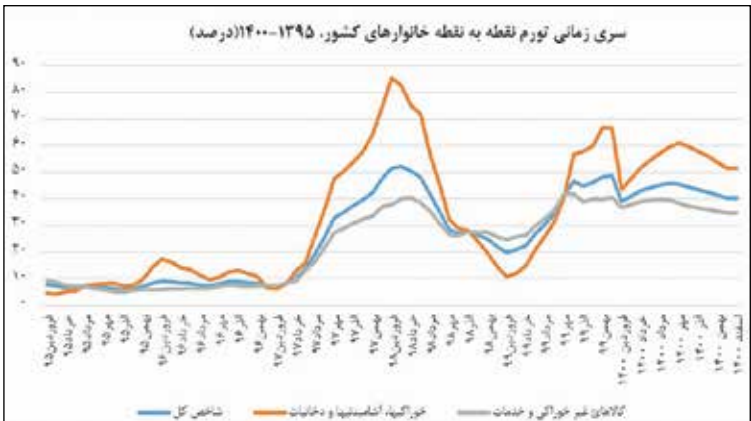
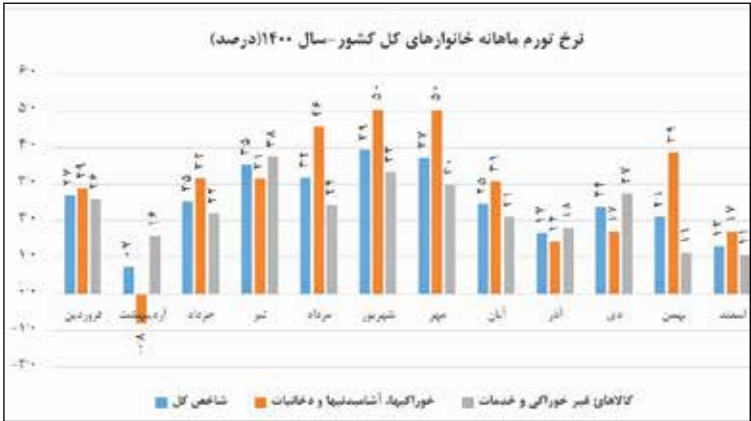
رئیس گروه بانک‌های تخصصی اداره اعتبارات بانک مرکزی گفت: بر اساس قانون «حمایت از خانواده و جوانی جمعیت» افزایش دوبرابری سقف تسهیلات مسکن به بانک‌ها ابلاغ شده است. به گزارش ایبنا، رئیس گروه بانک‌های تخصصی اداره اعتبارات بانک مرکزی گفت: مواد ۹ و ۱۰ قانون «حمایت از خانواده و جوانی جمعیت» دولت‌کلیف را برای سیستم بانکی داشته است. مهدی صحابی افزود: ماده ۹ درباره تسهیلات مسکن بوده و تسهیلات خرید، ساخت و جعاله به ازای هر فرزند زیر ۲۰ سال، ۲۵ درصد تا سقف دوبرابر افزایش پیدا کند، یعنی تا فرزند چهارم و بیشتر، تسهیلات عادی بانک‌ها دوبرابر پرداخت شود. وی با بیان اینکه این موضوع را اواخر آذر پارسال به سیستم بانکی ابلاغ کردیم، اضافه کرد: برای تسهیلات مسکن سه سر فصل داریم، یکی تسهیلات مسکن بدون سپرده است، یکی اوراق بانک مسکن و دیگری جعاله است که به تفکیک سقف‌های مشخص آن را به ازای هر فرزند تا دوبرابرش را به بانک‌ها ابلاغ کردیم.

## تامین ۷۲ درصد حقوق کارکنان با مالیات

بر اساس گزارش خزانه‌داری کل کشور حدود ۷۲ درصد از پرداخت‌های حقوق و مزایای کارکنان دولت از محل ۲۲۴ هزار و ۹۰۰ میلیارد تومان درآمد مالیاتی ۱۴۰۰ پوشش داده شده است. بر اساس توضیحات خزانه‌داری کل کشور، میزان وصولی درآمد‌های مالیاتی در سال ۱۴۰۰ در حدود ۲۲۴ هزار و ۹۰۰ میلیارد تومان بود که این مبلغ، حدود ۷۲ درصد از پرداخت‌های انجام شده بابت حقوق و مزایای کارکنان دولت را پوشش داده است. در بخش دیگری از این گزارش آمده است: با توجه به اینکه منابع و مصارف در قوانین بودجه سنوایی به صورت کلان دیده شده، منابع عمومی یک بخش عمدتاً به صورت خاص در محل خاصی مصرف نمی‌شود.

# گزارش «ایران» از تغییر مسیر شاخص قیمت مصرف کننده در نیمه دوم سال گذشته تورم مواد غذایی ۲۱/۳ درصد کم شد

مرکز آمار: نرخ تورم سال گذشته تا شهریور افزایشی و از شهریور کاهش شد



**گروه اقتصادی/** بررسی شاخص تورم درسال‌های گذشته نشان دهنده فراز و نشیب بسیار زیادی است، برخی از سال‌ها این شاخص تک رقمی شده و در برخی دیگر رکورد شکسته است که حاکی از مشکلات ساختاری اقتصاد کشور است. هرچند در گزارش‌ها سال گذشته رکورددار نرخ تورم سالانه با بیش از ۴۰ درصد بوده است، اما نگاهی دقیق‌تر به روند حرکتی نرخ تورم درسال گذشته که نیمی از آن در دوره دولت دوازدهم و نیمه دوم آن برعهده دولت سیزدهم بوده است نشان از تغییر جهت محسوس شاخص‌های تورم است.

## کاهش ۵.۶ درصدی تورم سالانه در شش ماهه دوم ۱۴۰۰

تورم سالانه درسال‌های گذشته حاکی از روند شتابان صعودی این شاخص است. در حالی که درسال ۱۳۹۶ نرخ تورم با ۶.۹ درصد تک رقمی بود، به یک باره و با یک جهش قابل توجه درسال ۱۳۹۷ به ۲۶.۹ درصد افزایش یافته است. رقمی که درسال بعدی از آن به ۳۴.۸ درصد و درسال ۱۳۹۹ به ۳۶.۴ درصد رسیده و درپایان سال گذشته به ۴۰.۳ درصد رسیده است. اما بررسی تورم سالانه و ۱۲ ماهه منتهی به ماه‌های سال ۱۴۰۰ واقعیت دیگری را به تصویر می‌کشد. در این سال نخستین ماه سال با تورم ۳۸.۹ درصدی کار خود را آغاز می‌کند و با روند مداومی افزایش یافته است به طوری که در اردیبهشت ماه این عدد به ۴۱ و درخرداد به ۴۳ درصد افزایش یافته است. در اولین ماه فصل تابستان هم تورم سالانه کشور به ارتفاع ۴۴.۲ درصد رسید تا درمرداد ماه ۴۵.۲ درصد و در شهریور ماه بالاترین نرخ یعنی ۴۵.۸ درصد را به ثبت برساند.

## کاهش ۲۱.۳ درصدی تورم نقطه‌ای خوراکی‌ها در دولت سیزدهم

درتورم نقطه‌ای خوراکی‌ها که اثر مستقیمی بر سفره و معیشت مردم دارد نیز شاهد کاهش ملموس شتاب تورم هستیم. براساس گزارش‌های مرکز آمار ایران، درمرداد ماه امسال، نرخ تورم سالانه خوراکی‌ها ۴۸.۷ درصد و تورم نقطه‌ای این گروه ۴۷.۷ درصد بود. اما تورم نقطه‌ای و سالانه از مهرماه رو به نزول گذاشت. بدین ترتیب درمهرماه تورم نقطه‌ای با افت قابل توجهی به ۳۷.۴ درصد رسید که این رقم در آبان به ۳۶.۲ و در ماه‌های آذر و دی به ترتیب ۳۶.۵ و ۳۶.۲ درصد شد. در تورم سالانه نیز به تداوم روند

رشد تورم نقطه‌ای خوراکی‌ها که اثر مستقیمی بر سفره و معیشت مردم دارد نیز شاهد کاهش ملموس شتاب تورم هستیم. براساس گزارش‌های مرکز آمار ایران، درمرداد ماه امسال، نرخ تورم سالانه خوراکی‌ها ۴۸.۷ درصد و تورم نقطه‌ای این گروه ۴۷.۷ درصد بود. اما تورم نقطه‌ای و سالانه از مهرماه رو به نزول گذاشت. بدین ترتیب درمهرماه تورم نقطه‌ای با افت قابل توجهی به ۳۷.۴ درصد رسید که این رقم در آبان به ۳۶.۲ و در ماه‌های آذر و دی به ترتیب ۳۶.۵ و ۳۶.۲ درصد شد. در تورم سالانه نیز به تداوم روند

رشد تورم نقطه‌ای خوراکی‌ها که اثر مستقیمی بر سفره و معیشت مردم دارد نیز شاهد کاهش ملموس شتاب تورم هستیم. براساس گزارش‌های مرکز آمار ایران، درمرداد ماه امسال، نرخ تورم سالانه خوراکی‌ها ۴۸.۷ درصد و تورم نقطه‌ای این گروه ۴۷.۷ درصد بود. اما تورم نقطه‌ای و سالانه از مهرماه رو به نزول گذاشت. بدین ترتیب درمهرماه تورم نقطه‌ای با افت قابل توجهی به ۳۷.۴ درصد رسید که این رقم در آبان به ۳۶.۲ و در ماه‌های آذر و دی به ترتیب ۳۶.۵ و ۳۶.۲ درصد شد. در تورم سالانه نیز به تداوم روند

## مدیر امور بین الملل بانک مرکزی مطرح کرد

## جزئیات جدید از مذاکرات برای آزادسازی وجوه مسدودی ایران

مدیر امور بین‌الملل بانک مرکزی جزئیات جدید از مذاکرات اخیر درخصوص آزادسازی وجوه مسدودی ایران را اعلام کرد. به‌دنبال اظهارنظر اخیر وزیر و سخنگوی امور خارجه کشورمان درخصوص توافق‌هایی برای آزادسازی منابع ایران و سفر هیأت منطقه‌ای به ایران در این خصوص و متعاقب آن، موضع‌گیری روز گذشته ندر پرامیس، سخنگوی وزارت امور خارجه دربارۀ این موضوع، ضمن پیگیری این موضوع از یک مقام بانک مرکزی، جزئیات بیشتری در این باره به دست آمد.

مدیر امور بین‌الملل بانک مرکزی ضمن تأیید مذاکرات درخصوص آزادسازی منابع مسدودی ایران و حضور نماینده بانک مرکزی در این مذاکرات، گفت: مذاکرات با هدف آزادسازی منابع ارزی ایران که به صورت غیرقانونی در سایر کشورها مسدود شده است، از چندی قبل به‌صورت جدی در دستور کار قرار گرفته است و در همین راستا نیز اخیراً بخشی از این منابع معادل ۳۹۰ میلیون پوند که بیش از ۴۰ سال، توسط انگلیس مسدود شده بود، به‌طور قطعی وصول شد. وی در ادامه، به اخباری که طی روزهای اخیر، درباره توافق جدید برای آزادسازی بخش قابل توجهی از منابع مسدودی ایران منتشر شده و همچنین اخبار مربوط به سفر هیأت منطقه‌ای به تهران در این خصوص، اشاره کرد و ضمن تأیید این موضوع، افزود: براساس این توافق، چهارچوب کلی برای آزادسازی بخش قابل توجهی از منابع مسدودی ایران در یکی از کشورهای مشخص شده و سفر هیأت جمع‌بندی جزئیات اجرایی این توافق صورت گرفته است.

وی در پاسخ به سوآلی درخصوص میزان این مبلغ، به رقم دقیقی اشاره نکرد، اما گفت: این مبلغ چندین برابر مبلغی است که اخیراً پس از توافق با انگلیس، وصول شد. اظهارنظر اخیر سخنگوی وزارت خارجه امریکایی مبنی بر رد آزادسازی منابع مسدودی ایران، سوآل دیگر از این مقام بانک مرکزی بود.

وی در پاسخ به این سوآل گفت: مقامات وزارت خارجه کشورمان در اظهارنظرهای خود، از توافق اولیه برای آزادسازی منابع مسدودی ایران خیر دادند و هیچ‌گاه صحبت از اینکه منابع مذکور آزاد و وصول شده است، به‌عنوان یک مبنای اساسی مدنظر بوده است.

این مقام بانک مرکزی در عین حال تأکید کرد: با توجه به رشد قابل ملاحظه درآمدهای ارزی به سبب افزایش بازگشت ارز حاصل از صادرات و همچنین رشد چشمگیر موجود نیز سال‌های گذشته از نظر درآمدهای ارزی، در وضعیت بهتری قرار خواهیم داشت، اگرچه همان‌طور که مقامات وزارت امور خارجه نیز گرفت، بنابراین به نظر می‌رسد هیچ‌گونه تعارضی بین این اظهارنظرها وجود ندارد.

وی در پاسخ به سوآل دیگری مبنی بر اینکه در برخی خبرها، مطرح شده است که توافق اخیر در چهارچوب مصالح مستقل از برجام صورت گرفته است، منظور از این



موضوع چیست، افزود: مذاکراتی که درخصوص آزادسازی منابع مسدودی ایران در سایر کشورها در راستای صیانت از منافع ملت ایران و در چهارچوب قوانین بین‌المللی است، چرا که مسدود کردن منابع ایران در سایر کشورها، کاملاً برخلاف مقررات بین‌المللی و تعدی به حقوق ملت ایران بوده و از این رو، این موضوع می‌بایست در چهارچوبی مستقل از برجام پیگیری و تعیین تکلیف شود و همین اصل نیز در مذاکرات و توافق‌هایی که تاکنون صورت گرفته، به‌عنوان یک مبنای اساسی مدنظر بوده است.

این مقام بانک مرکزی در عین حال تأکید کرد: با توجه به رشد قابل ملاحظه درآمدهای ارزی به سبب افزایش بازگشت ارز حاصل از صادرات و همچنین رشد چشمگیر موجود نیز سال‌های گذشته از نظر درآمدهای ارزی، در وضعیت بهتری قرار خواهیم داشت، اگرچه همان‌طور که مقامات وزارت امور خارجه نیز گرفت، بنابراین به نظر می‌رسد هیچ‌گونه تعارضی بین این اظهارنظرها وجود ندارد.

وی در پاسخ به سوآل دیگری مبنی بر اینکه در برخی خبرها، مطرح شده است که توافق اخیر در چهارچوب مصالح مستقل از برجام صورت گرفته است، منظور از این



**شرکت زمزم ایران** در نظر دارد نسبت به خرید سرور از طریق مناقصه اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیانی که سابقه و توانایی فعالیت در این زمینه را دارند دعوت بهعمل می‌آید. تاریخ ۲۹/۰۱/۱۴۰۱ لغایت ۰۵/۰۲/۱۴۰۱ جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه و به‌سپاسیت شرکت زمزم ایران به آدرس <https://zanzam.ir/tender> قسمت مناقصه و یا جهت مراجعه حضوری و در ساعات اداری به آدرس تهران، خیابان انقلاب، بین چهارراه ولیعصر و پل کالج، خیابان خارک، پلاک ۲۴، شرکت زمزم ایران، طبقه دوم، واحد تأمین و تدارکات مراجعه فرمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن ۸۳۱۸۱۳۴۸ (بخش آی تی) و ۸۳۱۸۱۳۴۸ (بازرگانی داخلی) تماس حاصل نمایید.

← **آخرین مهلت تحویل مدارک، پایان ساعت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۰۶/۰۲/۱۴۰۱ و تاریخ بازگشایی پاکت روز چهارشنبه مورخ ۰۷/۰۲/۱۴۰۱ می‌باشد.**

**آگهی فراخوان شناسایی تولیدکنندگان داخلی مواد شیمیایی مورد نیاز پتروشیمی جم**

**موضوع: تأمین مواد شیمیایی مورد نیاز پتروشیمی جم**

**شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام)** در نظر دارد تأمین مواد شیمیایی مورد نیاز پتروشیمی جم را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واکذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سابقه و تجربیات مؤثر و مرتب می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تاریخ نامی (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس [WWW.JPCOMPLEX.IR](http://WWW.JPCOMPLEX.IR) مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۸۸۶۵۴۴۵۴ داخلی ۳۷۱ تماس حاصل نمایند.

- الف- شرح مختصر کار: تأمین مواد شیمیایی مورد نیاز پتروشیمی جم
- مواعدت نامی:
- تاریخ درج آگهی: ۱۴/۰۱/۱۴۰۱ و ۱۹/۰۲/۱۴۰۱
- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: ۱۴/۰۱/۱۴۰۱

**تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکت الف، ب و ج):** پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکت الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

- ج- برخی نکات مهم: شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرار داد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستور العمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) به دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل ورسید دریافت شود.

شایان‌ذکر است که از این شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک مناقضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۴۵۴ - ۰۲۱ داخلی ۳۷۱  
شماره فکس: ۸۸۶۵۴۴۸۹ - ۰۲۱

**آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی**

**موضوع: تأمین ۱۱,۵۵۰ کیلوگرم ماده شیمیایی Activated carbon (مناقصه شماره PJS-992875)**

**شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام)** در نظر دارد تأمین ۱۱,۵۵۰ کیلوگرم ماده Activated Carbon را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واکذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سابقه و تجربیات مؤثر و مرتب می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تاریخ نامی (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس [WWW.JPCOMPLEX.IR](http://WWW.JPCOMPLEX.IR) مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند.

- الف- شرح مختصر کار: تأمین ۱۱,۵۵۰ کیلوگرم ماده شیمیایی Activated Carbon
- ب- مبلغ تخمین شرکت در مناقصه: ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان
- مواعدت نامی مناقصه:
- تاریخ درج آگهی: ۱۴/۰۱/۱۴۰۱ و ۱۹/۰۲/۱۴۰۱
- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: ۱۴/۰۱/۱۴۰۱

**تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکت الف، ب و ج):** پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکت الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

- ج- برخی نکات مهم: شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرار داد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستور العمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) به دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل ورسید دریافت نمایند.

شایان‌ذکر است که از این شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک مناقضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۴۵۴ - ۰۲۱ داخلی ۳۷۱



«ایران» از چشم انداز کاهش قاچاق گندم با نرخ تضمینی جدید گندم گزارش می‌دهد

## دلالتان گندم در آفساید قیمت گذاری دولت

دولت امسال در اقدامی هوشمندانه با تعیین نرخ ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومانی برای خرید تضمینی گندم، باعث شده دلالتان نتوانند بالاتر از این نرخ، به کشاورزان پیشنهاد خرید بدهند

نقشه‌نامه امای خیرنگار

وزارت جهاد کشاورزی با اعمال سیاست افزایش دو برابری نرخ خرید تضمینی گندم، گام مهمی برای جلوگیری از ایجاد قاچاق این محصول راهبردی در کشور برداشته‌است.تعیین مبلغ ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومانی برای خرید تضمینی هر کیلوگرم از گندم موجب بالا رفتن انگیزه و رغبت گندمکاران شده و تمایل آنان را برای تولید بیشتر در داخل افزایش داده است.سهراب سهرابی سرپرست محجر ی طرح گندم به تازگی خبزار از آمدگی بیش از ۱۱۰۰ مرکز برای تحویل گندم کشاورزان داده و گفته است: «تاکنون ۵۰ هزار تن گندم، خرید تضمینی شده وعملیات برداشت در استان‌های خوزستان، سیستان وبلوچستان، بوشهر، هرمزگان و جنوب کرمان آغاز شده است.»

به گفته سهرابی در حالی که دولت نرخ خرید تضمینی را افزایش داده است، کشاورزان بلافاصله پس از تحویل گندم، وجه طلب‌شان را دریافت می‌کنند و نگرانی در مورد تأمین نقدیگی در کشور وجود ندارد.

دولت با تأمین منابع لازم برای خرید گندم، مشکل عدم پرداخت به کشاورزان را در زمان مشخص رفع کرده است تا کشاورز مجبور نباشد برای پرداخت هزینه‌های خود، گندم را زیر نرخ بازار به دلال‌ها بفروشد؛ اقدامی که متأسفانه در سال‌های گذشته بارها تکرار شده است.بالا بردن دو برابری نرخ خرید تضمینی و سریع‌الوصول بودن دریافت وجه، فروش برای کشاورز دو اهرم مهم و پیش برنده برای دولت سیزدهم است تا به این واسطه جلوی افزایش قاچاق به کشورهای همسایه گرفته شود. متأسفانه طی سال‌های گذشته به دلیل‌ا از جمله پایین بودن

### مسئولین وزارت جهاد کشاورزی اعلام کردند

## برنج ایرانی ارزان قیمت در راه بازار

امین محمودی خیرنگار

قیمت برنج در طول روزهای اخیر با افزایش روبه‌رو بوده است. برنج خارجی نیز در بازار به ۳۵ تا ۴۰ هزار تومان رسیده است. کارشناسان، ممنوعیت واردات برنج، احتکار و سودجویی مافیا و دلالتان را از مهم‌ترین دلایل این امر دانسته‌اند.

**افزایش واردات برنج در دولت سیزدهم**

با این حال آمار گمرک نشان می‌دهد از کالاهای اساسی وارداتی‌با ارز نیمایی در سال گذشته حدود ۱.۵میلیون تن برنج به ارزش حدود ۱.۳ میلیارد دلار وارد کشور شده که نسبت به سال قبل از آن، ۴۸ درصد در وزن و ۴۲ درصد در ارزش رشد داشته است به طوری که در سال ۱۳۹۹ واردات از برنج حدود یک میلیون تن به ارزش ۹۰۴٫۷ میلیون دلار بوده است.

**هفته آینده برنج به قیمت قبل برمی‌گردد**

مسئولین وزارت جهاد کشاورزی اما دلیل اصلی گرانی برنج را احتکار دلالتان عنوان می‌کنند و معتقدند با اقداماتی که طی هفته جاری انجام خواهند داد، گرانی برنج کنترل خواهد شد.

در همین خصوص مدیرکل بازرسی جهاد کشاورزی با بیان اینکه احتکار و دلالت‌بازی، دلیل اصلی افزایش قیمت برنج ایرانی بوده است، گفت: با اجرای طرح تشدید مبارزه با احتکار برنج در سراسر کشور، قیمت برنج را ظرف یک هفته به نرخ مصوب بازمی‌گردانیم.

«مسعود امراللهی» افزود: برنجی که هم اکنون در بازار موجود است، کشت امسال کشاورزان است و این افزایش قیمت غیرمنطقی است.وی گفت: هم اکنون هیچ کمبودی در بازار برنج ایرانی وجود ندارد و نرخ‌های مصوب همان قیمت‌های قبلی است، به عنوان مثال برنج طارم درجه یک باید حداکثر کیلویی ۶۵ هزار تومان به فروش برسد. امراللهی علت افزایش قیمت برنج در بازار را احتکار دلالتان با هدف افزایش قیمت پایه برنج در سال زراعی پیش رو عنوان کرد.

وی تصریح کرد: طرح تشدید مبارزه با احتکار و در سراسر کشور کلید خورده و با متحرکان برخورد جدی می‌شود و از مردم هم می‌خواهیم گزارش‌های خود مبنی بر احتکار برنج را با بازرسی جهاد در میان بگذارند.

امراللهی افزود: با اجرای این طرح، قیمت

برنج را ظرف یک هفته به قیمت مصوب بازمی‌گردانیم.

**برنج ایرانی با قیمت پایین در راه است**

بخش خصوصی نیز به مردم توصیه کرده است که از خرید برنج کهنه در بازار با قیمت‌های



دبوی گندم در انبارهای خود هستند. در چنین شرایطی اگر گندم کشور ما به کشورهای همسایه قاچاق شود، می‌تواند امنیت غذایی کشور را به مخاطره بیندازد. علیرضا شاهمیرزایی معاون وزیر صمت به تازگی قاچاق گندم بارانه‌ای از کشور را تأیید کرده و اظهار تأسف از اینکه بخشی از گندم این رقم پایین‌تر از قیمت‌های جهانی است چون قیمت هر تن گندم در بازار جهانی ۵۵۰ دلار است و با دلار آزاد هر کیلو آن برای کشور بیش از ۱۴ هزار تومان تمام می‌شود.

**اهمیت استراتژیک گندم**

گندم یکی از محصولات غذایی

اساسی هر کشور است که تولید و خرید

تضمینی این محصول به دلیل جایگاه

ویژه در سبد غذایی خانوار، از اهمیت

زیادی برای دولت‌ها برخوردار است. گندم راهبردی‌ترین محصول اساسی در جهان برای تأمین امنیت غذایی به حساب می‌آید و به همین دلیل تلاش ویژه‌ای در کشورها بعد از درگیری نظامی روسیه و اوکراین برای کشت این محصول ایجاد شده است.

کشورها هم در زمینه افزایش کشت و تولید غلات می‌کنند و هم به دنبال

نواده‌های مورد نیاز کشاورزان تأمین می‌شود و دغدغهای برای تولید وجود نخواهد داشت واگر در مسیر کشت، سرمازدگی یا خشکسالی اتفاق بیفتد، بیمه حمایت‌های لازم را انجام خواهد داد.

**پایداری تولید با پیشگیری از قاچاق گندم**

چشم‌انداز برداشت گندم در سال زراعی جاری نزدیک به ۹ میلیون تن گندم در کشور است که قرار است حدود ۵ میلیون تن آن توسط دولت خریداری شود. خرید منصفانه و پرداخت فوری هزینه گندم به کشاورزان یکی از بهترین راه‌های پیشگیری از قاچاق گندم، حذف دلالتان و سودجویان خواهد بود. قاچاق گندم تا پیش از این باعث بروز مشکل شده و سرمایه غذایی را از کشور خارج کرده و در حمایت بیشتر از گندمکاران کرده است. در همین راستا جهاد کشاورزی در کشت قراردادی بخشی از بیمه محصول را پرداخت می‌کند.

برای سال زراعی ۱۴۰۲-۱۴۰۱، کشت قراردادی ۲ میلیون هکتار از گندم در اراضی آبی در دستور کار معاونت امور زراعت قرار گرفته است و قرار است در این بستر، نهاده‌ها شامل بنذهای اصلاح شده، سموم مورد نیاز برای دفع آفات و کودهای فسفاته و پتاسه در قبال مستندات و ضمانت‌های لازم در اختیار گندم‌کاران قرار گیرد و پس از برداشت و تحویل محصول، هزینه نهاده‌ها از مبلغ خرید، کسر شود. جهاد کشاورزی خدمات ویژه‌ای را هم برای دیم کاران در نظر گرفته است که می‌توان به بهینه کردن تولید، افزایش بهره‌وری و افزایش عملکرد در واحد سطح اشاره کرد. در قالب این طرح

### مقامات صنفی خبر دادند

## شکر ۱۶ هزار تومانی از امروز در بازار



«قاسمعلی حسنی» در گفت‌وگو با ایرنا، با اشاره به افزایش سه مرحله قیمت شکر در سال گذشته، اظهار داشت: در حال حاضر این کالا با قیمت ۲۰ هزار تومان در بازار به فروش می‌رسد.

دبیرکل اتحادیه بنکداران مواد غذایی گفت: از امروز شکر در بسته‌های یک کیلویی در اختیار توزیع‌کنندگان قرار می‌گیرد تا با قیمت ۱۶۳۵۰ تومان به فروش برسد.وی افزود: دولت در طرح رمضان ۷۰۰ تن شکر را عرضه کرده که در بسته‌بندی‌های یک کیلویی آماده توزیع در فروشگاه‌ها است و با قیمت برای مصرف‌کننده ۱۶ هزار و ۳۵۰ تومان تصویب شد.حسنی با بیان اینکه شکر در نرخ‌های مختلف در بازار موجود است، خاطر نشان کرد: عرضه این محصول در فروشگاه‌های زنجیره‌ای با قیمت ۱۶ هزار تومان است اما با توجه به ۹ درصد ارزش افزوده مربوط به کالاهای تنوع قیمت کارخانه در بازار امروز ۲۰ هزار تومان به فروش می‌رسد.وی درخصوص کاذب دروغ گفت: نرخ مصوب دولتی برای این کالا ۶۵ هزار تومان است اما در بازار با قیمت‌های متفاوتی عرضه می‌شود زیرا کشاورز بعد از یک سال تلاش و هزینه‌های مربوطه از جمله کارگر، تورم،

#### وزیر جهاد کشاورزی اعلام کرد

### صدور اسناد اراضی کشاورزی کشور تا پایان دولت سیزدهم

۹۶ درصد اراضی کشاورزی کشور فاقد سند مالکیت هستند که وزارت جهاد کشاورزی بنا دارد کار صدور سند کند. اراضی را طی ۴ سال و تا پایان دولت سیزدهم به پایان برساند. به گزارش صدا و سیما، حدود ۱۹ میلیون هکتار از اراضی کشور زمین کشاورزی است که حدود ۱۴ میلیون هکتار آن در حال حاضر زیر کشت است. نکته مهم اینجا است که این میزان اراضی، سند مالکیت مشخصی ندارند و فقط یک میلیون هکتار از آنها سند دارند.

در این راستا چالش‌های متعددی در محاکم قضایی ناشی از مشخص نبودن مالکیت اراضی کشاورزی وجود دارد که از زمین‌خواری تا کربری اراضی را شامل می‌شود.

وزیر جهاد کشاورزی می‌گوید: با این روند فعلی، ۴۰ سال طول می‌کشد تا اراضی کشور صاحب سند شوند. بنابراین تلاش دولت و سازمان امور اراضی به‌عنوان متولی طرح، این است که روند صدور سند سرعت بگیرد. سیدجواد ساتاتی‌نژاد افزود: صدور سند برای اراضی کشاورزی موجب حل شدن بسیاری از مشکلات به وجود آمده بین دولت و مردم می‌شود و از طرفی کشاورز بدون سند زمین، دچار مشکلات مختلفی است چرا که برای گرفتن حتی یک وام نیز نمی‌تواند از آن به‌عنوان وثیقه استفاده کند. براساس ماده ۵۴ قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و رفع تداحلات، اختلاف مالکیتی بین دولت و مردم باید حل شود. این در حالی است که طرح کاداستر یا نقشه‌برداری از

## کشاورزی

### میوه امسال کمی ارزان می‌شود

معاون وزیر جهاد کشاورزی گفت: با کاهش ۴۸ درصدی قیمت کودهای فسفاته و پتاسه مصرفی در کشور، درختان تغذیهٔ بهتری خواهند داشت که این اتفاق روی کیفیت، میزان تولید، مقاومت به سرما و آفات درختان میوه و در نتیجه قیمت تمام شده تأثیر می‌گذارد.

«محمد مهدی برومندی»، معاون امور باغبانی وزیر جهاد کشاورزی در گفت‌وگو با تسنیم اظهار داشت: با توجه به اینکه در سال جدید، قیمت کودهای شیمیایی فسفاته و پتاسه ۴۸ درصد کاهش یافته است، تأثیر بسیار مهمی در بهبود عملکرد محصولات باغی و کاهش هزینه‌های تولید دارد. وی افزود: یکی از دلایل همین سرمازدگی باغات عدم استفاده کافی از کود است و در صورتی که در سرمازدگی اخیر کود پتاسه به اندازه نیاز استفاده می‌شد میزان سرمازدگی بسیار کمتر بود.

معاون امور باغبانی وزیر جهاد کشاورزی ادامه داد: با کاهش ۴۸ درصدی قیمت کود که با دستور مستقیم وزیر جهاد کشاورزی صورت گرفت، مصرف کود افزایش می‌یابد و درختان تغذیه بهتری خواهند داشت که این اتفاق روی کیفیت، میزان تولید، مقاومت به سرما و آفات درختان میوه تأثیرگذار خواهد بود. وی تصریح کرد: وقتی هزینه‌های تولید کاهش می‌یابد در نتیجه قیمت تمام شده میوه نیز برای سال جاری کاهش می‌یابد که داناییز جدیدی برای قیمت تمام شده میوه‌ها با توجه به کاهش هزینه کود و سایر هزینه‌های تولید در دست تهیه است.

### تحویل ۶۵ هزار تن انواع کود یارانه‌ای

### برای کشت قراردادی گندم

مدیرعامل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی گفت: این شرکت بیش از ۶۵ هزار تن انواع کودهای شیمیایی یارانه‌ای به ارزش ۶۰۰ میلیارد ریال به کشاورزان تحویل داده است.

به گزارش وزارت جهاد کشاورزی، «حمید رسولی» با بیان اینکه در برنامه کشت قراردادی گندم که در ۱۷ استان کشور به مساحت ۲۵۰ هزار هکتار انجام شد، افزود: در راستای سیاست‌های ابلاغی وزارت جهاد کشاورزی در توسعه و ترویج کشت‌های قراردادی، شرکت خدمات حمایتی کشاورزی همراه و هم‌راستا با سیاست‌های مذکور، به‌عنوان پشتیبان و موتور محرکه کشت‌های قراردادی، نقشی ممتاز در اجرایی شدن طرح مذکور دارد. مدیرعامل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی اظهار داشت: در برنامه کشت قراردادی برنج نیز که در سال جاری به مساحت ۴۵ هزار هکتار در استان‌های شمالی کلید خورد، شرکت خدمات حمایتی کشاورزی به‌عنوان پشتیبان این طرح، تمامی نیازهای نهاده‌های طرح مذکور شامل: بذور برنج، انواع کودهای کشاورزی و سموم را تأمین کرده است و از ابتدای سال جاری تاکنون بیش از ۱۲۰۰ تن بذور برنج و ۲۱ هزار تن انواع کودهای شیمیایی و همچنین بیش از ۹۰۰ هزار لیتر انواع سموم برای طرح مذکور تأمین کرد که در حال تحویل به کشاورزان است. رسولی برآورد کرد: برای اجرای این طرح نیز در مجموع حدود ۲هزار میلیارد ریال انواع نهاده‌های کشاورزی توسط شرکت خدمات حمایتی کشاورزی بدون دریافت وجه تحویل کشاورزان شود. وی افزود: موفقیت طرح کشت قراردادی منوط به پشتیبانی خوب و مناسب شرکت خدمات حمایتی کشاورزی از این طرح است.

### توزیع گوشت تنظیم بازار تا پایان ماه رمضان ادامه دارد

مدیرکل پشتیبانی امور دام تهران گفت: بنابر تصمیمات اتخاذ شده، عرضه گوشت تنظیم بازار تا پایان ماه رمضان ادامه دارد. رضا سالمی گفت: طبق سنوات گذشته دامداران تا اواخر خرداد به سبب استفاده از علوفه طبیعی از عرضه دام اجتناب می‌کنند. به گفته او، با توجه به کاهش عرضه دام سبک تا یک ماه و نیم آینده، معاون اول رئیس‌جمهور تدبیری مبنی بر جبران این کمبود از طریق ذخایر گوشت منجمد اتخاذ کرده است.

سالمی می‌گوید: هم‌اکنون هر کیلو گوشت گوساله منجمد با نرخ ۹۰ هزار تومان به مباشرین و ۹۵ هزار تومان به مصرف‌کننده و گوشت منجمد گوسفندی با قیمت ۸۰ هزار تومان در اختیار مباشرین و ۸۵ هزار تومان در دست مصرف‌کننده قرار می‌گیرد. همچنین هر کیلو گوشت گرم گوسفند با نرخ ۱۱۰ هزار تومان به مباشرین و با نرخ ۱۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان برای مصرف‌کننده عرضه می‌شود. گوشت گرم گوساله هم ۹۴ هزار تومان به مباشرین و برای مصرف‌کنندگان هم به قیمت ۱۲۰ هزار تومان توزیع می‌شود. مدیرکل پشتیبانی امور دام تهران می‌گوید: توزیع گوشت تنظیم بازار تا پایان ماه رمضان ادامه دارد و همواره در نظر داریم که با واردات گوشت منجمد و گرم کاهش عرضه را جبران کنیم. طبق گفته مسئولان پشتیبانی امور دام روزانه ۳۰ تا ۴۰ تن گوشت به کشور وارد می‌شود که این میزان تا سقف مجوز ۱۰ هزار تن درحال انجام است.

### قیمت لبنیات تا پایان ماه رمضان تغییر نمی‌کند

سخنگوی انجمن صنایع لبنی گفت: لبنیات به قیمت اسفند سال گذشته عرضه می‌شود و تا پایان ماه رمضان نیز قیمت لبنیات تغییری نخواهد داشت. بنی‌طبا گفت: لبنیات به قیمت اسفند سال گذشته عرضه می‌شود و تا پایان ماه مبارک رمضان نیز قیمت لبنیات تغییری نخواهد داشت. سخنگوی انجمن صنایع لبنی گفت: قیمت اقلام ضروری سبد کالای خانوار تغییر نکرده، فقط یکی دوبرند افزایش هزار تومانی قیمت داشتند که با تذکر وزارت جهاد کشاورزی و انجمن صنایع لبنی به قیمت قبل برگشتند. به‌طور کلی روند کنترل قیمت لبنیات تا پایان ماه رمضان ادامه دارد. وی می‌گوید: تعیین قیمت فرآورده‌های لبنی بسته به نرخ شیر خام است و در صورتی که قیمت این محصول افزایش زیادی نداشته باشد، میزان تغییر قیمت زیادی نخواهد بود، در رابطه با اصلاح قیمت‌ها تصمیماتی اتخاذ می‌شود که این افزایش قیمت تصحیر دولت و فرد نیست و این به تورم باز می‌گردد، به نظر من باید سیاست‌هایی اتخاذ شود تا از دهک‌های پایین حمایت شود. اخیراً تعدادی از تولیدکنندگان محصولات لبنی اقدام به افزایش مجدد نرخ کردند، اما دولت طی اقدامی کارخانجاتی را که خودسرانه قیمت فرآورده‌های لبنی را افزایش داده بودند مجبور کرد تا محصولات را با قیمت‌های قبلی عرضه کنند.

### قیمت گوجه فرنگی ۷ هزار تومان کاهش یافت

رئیس اتحادیه بازرشوران میدان مرکزی گفت: با برداشت گوجه فرنگی جیرفت و توزیع در بازار، قیمت نسبت به هفته‌های قبل ۷ هزار تومان کاهش یافته است. مصطفی دارابنی نژاد گفت: با توجه به برداشت گوجه فرنگی از جیرفت، کمبودی در عرضه این محصول نداریم.

به گفته او، قیمت کنونی هر کیلو گوجه فرنگی در میدان مرکزی ناشی از ازدیاد عرضه به ۹ تا ۱۲ هزار تومان رسیده است. دارابنی نژاد قیمت هر کیلو هندوانه را ۵ تا ۶ هزار و ۵۰۰ تومان، پرتقال را ۵ تا ۷ هزار تومان، سیب را ۷ تا ۸ هزار تومان، کیوی را ۸ تا ۱۲ هزار تومان، خیار بوته‌ای را ۵ تا ۶ هزار تومان و خیار گلخانه‌ا را ۸ تا ۹ هزار تومان اعلام‌کرد. رئیس اتحادیه بازرشوران می‌گوید: هم‌اکنون هر کیلو توت فرنگی گلخانه‌با نرخ ۵۰ تا ۶۵ هزار تومان، چاقاله بادام ۳۰ تا ۴۰ هزار تومان و گوجه سبز ۷۰ تا ۱۲۰ هزار تومان در میدان مرکزی و با احتساب حداکثر ۳۵ درصد سود در خرده‌فروشی‌ها عرضه می‌شود.

او گفت: با توجه به آنکه جزو معدود کشورهای دارای اقلیم ۴ فصل هستیم، بنابراین کمبودی در عرضه نداریم. بررسی‌ها از سطح بازار نشان می‌دهد که قیمت گوجه فرنگی نسبت به هفته‌های قبل تا حدودی متعادل شده که رئیس اتحادیه میدان مرکزی مدیریت صادرات، برداشت و عرضه گوجه فرنگی جیرفت را علت این آفت ۵ تا ۷ هزار تومانی قیمت مطرح کرده است. مسئولان میدان مرکزی میوه و تره بار عنوان می‌کنند که با وجود فراوانی عرضه و نبود تقاضا پیش‌بینی می‌شود که قیمت مجدد کاهش یابد.

«ایران» تحولات اخیر بازار سرمایه را بررسی کرد

## چالش ارزندگی بر سر راه بازار

افزایش ۱۳ درصدی نسبت قیمت به سود بازاری طی ۶۰ روز گذشته

سعید رشیدی نویسنده  
خبرنگار

سرمایه‌گذاران در بازارهای مالی معمولاً از نسبت‌های مختلفی برای سنجش ارزندگی و پیش‌بینی روند بازار استفاده می‌کنند که هر کدام از آنها به سرمایه‌گذاران اطلاعات منحصر به فردی را می‌دهد تا بتوانند با تجزیه و تحلیل مجموعه‌ای از آنها برای سرمایه‌گذاری خود تصمیم‌گیری کنند. در سال‌های گذشته تحلیل‌ها بر دودسته تکنیکال و بنیادی تقسیم‌بندی می‌شد که هر کدام از آنها دارای شاخصه‌های اختصاصی خود بودند. تحلیل تکنیکال عمدتاً بر بررسی رفتار سرمایه‌گذاران در گذشته می‌پردازد و سعی دارد با تجزیه و تحلیل این رفتار آینده قیمت‌ها را بررسی کند. تحلیل بنیادی نیز به بنیادهای شرکت مانند ماهیت بازاری که شرکت در آن فعالیت می‌کند، تولید و فروش و دیگر ظرفیت‌های اثرگذار بر روند سودسازی شرکت توجه دارد و سعی می‌کند با پیش‌بینی مقدار بازدهی شرکت‌ها، برای سهام ارزش‌گذاری کند. یکی از نماگرهای مهم بازار که تکیه بر تغییرات قیمت و روند بازدهی شرکت‌ها دارد به‌عنوان نسبت قیمت به سود یا به اختصار (P/E) شناخته می‌شود. این نماگر که از تقسیم قیمت سهام یک شرکت خاص بر بازدهی یا سود پیش‌بینی شده برای آن شرکت یا به اختصار (EPS) به دست می‌آید می‌تواند واقعیت‌هایی را از ارزندگی سهام برای سرمایه‌گذاران به نمایش بگذارد که در ادامه به آنها می‌پردازیم.

## نوسانات (P/E) چگونه تحلیل می‌شود؟

نسبت (P/E) از دو منبع تغییر قیمت سهام در بازار و تغییر بازدهی پیش‌بینی شده به ازای هر سهم تأثیر می‌پذیرد، به‌عنوان مثال افزایش قیمت سهام در طول زمان می‌تواند نسبت (P/E) را افزایش دهد و افزایش بازدهی انتظاری هر سهم می‌تواند این نسبت را با کاهش روبه‌رو کند. فعلاً بازار معمولاً این نسبت را با بازدهی بدون ریسک (عمدتاً سود بانکی) مقایسه می‌کنند و نسبت به ارزندگی

سهامی که می‌خواهند در آن سرمایه‌گذاری کنند تصمیم می‌گیرند، البته باید توجه داشت که اگر این نسبت برای سهامی خاص بالا باشد لزوماً به معنای غیر ارزنده بودن آن نیست و می‌تواند عواملی چون پیش‌بینی بازده بیشتر در دوره‌های آینده و افزایش ارزش ذاتی قیمت سهام در بالارفتن این نسبت تأثیرگذار باشد. به هر طریق این نسبت در سال‌های گذشته به‌عنوان یک نماگر مهم از ارزندگی بازارهای مالی جهانی مورد استفاده قرار گرفته است.

**روند (P/E) بازار سهام ایران به چه شکل است؟**  
با نگاهی تاریخی به روند ۱۰ ساله این نسبت مشخص می‌شود که میانگین نسبت برای بازار سهام (بورس و فرابورس) حدود ۸.۲ بوده است که البته اگر نوسانات بسیار شدید در سال ۱۳۹۹ را نادیده بگیریم این رقم به مراتب پایین‌تر خواهد بود. اکثر تحلیلگران اعتقاد دارند که با توجه به نسبت نرخ بهره بدون ریسک و روند تاریخی قیمت سهام، اگر نسبت (P/E) بازار به بیش از عدد ۹ برسد احتمال وجود حباب در بازار افزایش می‌یابد و ممکن است بازار در آینده با نوسانات شدیدی روبه‌رو شود. از این‌رو رسیدن به این نسبت به‌عنوان یک نقطه مقاومتی مهم برای بازار از نظر ارزندگی محسوب می‌شود. با شروع روند صعودی بازار در ۶۰ روز گذشته و نزدیک شدن شاخص به مقاومت مهم ۱ میلیون و ۵۰۰ هزار واحدی،

سهامی که می‌خواهند در آن سرمایه‌گذاری کنند تصمیم می‌گیرند، البته باید توجه داشت که اگر این نسبت برای سهامی خاص بالا باشد لزوماً به معنای غیر ارزنده بودن آن نیست و می‌تواند عواملی چون پیش‌بینی بازده بیشتر در دوره‌های آینده و افزایش ارزش ذاتی قیمت سهام در بالارفتن این نسبت تأثیرگذار باشد. به هر طریق این نسبت در سال‌های گذشته به‌عنوان یک نماگر مهم از ارزندگی بازارهای مالی جهانی مورد استفاده قرار گرفته است. **روند (P/E) بازار سهام ایران به چه شکل است؟** با نگاهی تاریخی به روند ۱۰ ساله این نسبت مشخص می‌شود که میانگین نسبت برای بازار سهام (بورس و فرابورس) حدود ۸.۲ بوده است که البته اگر نوسانات بسیار شدید در سال ۱۳۹۹ را نادیده بگیریم این رقم به مراتب پایین‌تر خواهد بود. اکثر تحلیلگران اعتقاد دارند که با توجه به نسبت نرخ بهره بدون ریسک و روند تاریخی قیمت سهام، اگر نسبت (P/E) بازار به بیش از عدد ۹ برسد احتمال وجود حباب در بازار افزایش می‌یابد و ممکن است بازار در آینده با نوسانات شدیدی روبه‌رو شود. از این‌رو رسیدن به این نسبت به‌عنوان یک نقطه مقاومتی مهم برای بازار از نظر ارزندگی محسوب می‌شود. با شروع روند صعودی بازار در ۶۰ روز گذشته و نزدیک شدن شاخص به مقاومت مهم ۱ میلیون و ۵۰۰ هزار واحدی،

## ۷ هزار واحد به حساب شاخص واریز شد

در جریان معاملات دیروز ارزش و حجم معاملات افزایش یافت

و ۱۴۰ میلیارد تومان از طرف حقیقی‌ها به بازار تزریق شد





## اعزام بزرگ‌ترین هیأت اقتصادی ایران به قطر در خردادامسال

یکی از برنامه‌های دولت سبزدهم، نقش آفرینی ایران در برگزاری جام جهانی در قطر است، به گونه‌ای که بتواند هواداران فوتبال را به سمت جزایر کیش و قشم هدایت کند و از این طریق ضمن آشنایی گردشگران با جاذبه‌های گردشگری ایران، حمل‌ونقل دریایی مسافر را گسترش دهد. در راستای تحقق این هدف قرار است بزرگ‌ترین هیأت اقتصادی ایران راهی قطر شود تا نشست‌های اولیه‌ای که طی ماه‌های گذشته آغاز شده، به سرانجام برسد.
عدنان موسی‌پور، رئیس اتاق مشترک ایران و قطر در این باره می‌گوید: همزمان با برگزاری نشست کمیسیون تجاری ایران و قطر با حضور کل کارگروه روابط خارجی بین ایران و قطر در خرداد



ماه، یک هیأت تجاری متشکل از بهترین تولیدکنندگان و صادرکنندگان در این نشست حاضر خواهند شد. در واقع این هیأت بزرگ‌ترین و باکیفیت‌ترین هیأت اعزامی از طرف ایران به قطر تا قبل از برگزاری جام جهانی است؛ ضمن اینکه اتاق بازرگانی نیز برای مسائل حاشیه‌ای جام جهانی برنامه‌هایی دارد که بزودی اعلام می‌شود. او خاطر‌نشان کرد: جام جهانی یک رویداد اقتصادی-فرهنگی-ورزشی بزرگ است و باید آن را به چشم فرصت‌های اقتصادی بزرگ دید. اتاق ایران و قطر این آمادگی را دارد تا زمینه حضور هر چه پررنگ‌تر شرکت‌های ایرانی در بازار قطر را فراهم کند. موسی‌پور با بیان اینکه قطر نقش محوری در مباحث مذاکرات ایران با دنیا بازی می‌کند، افزود: انجام فعالیت‌های مشترک با قطر کمک می‌کند که روابط دو کشور تحکیم پیدا کند و تجار ایرانی سهم بیشتری در بازار عراق داشته باشند.

### برگشت قیمت‌ها در دستور کار

عباس تابش، رئیس سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان درباره الزام بازگشت قیمت ۵۰ کالای اساسی به سال ۱۴۰۰ گفت: تغییر قیمت ۵۰ قلم کالای اساسی، حساس و ضروری مشمول قیمت‌گذاری پیشین، مستلزم فرایند قانونی است، اگر تولیدکننده یا صاحب کالایی بخواهد قیمت آن ۵۰ کالا را تغییر دهد، اول باید مستندات تغییر قیمت را به سازمان حمایت ارائه کند تا کارشناسی و بعد در ستاد تنظیم بازار ابلاغ شود تا افراد بتوانند افزایش قیمت دهند.
او افزود: در سال جاری برخی از بنگاه‌ها این مسیر را طی نکردند و افزایش قیمت داده بودند که ما پیشنهاد دادیم قبل از اینکه بحث‌های تعزیری و قضایی پیش بیاید این افراد در فرایند قانونی از افزایش قیمت خودسرانه اجتناب کنند. بنابراین پیشنهاد دادیم قیمت‌ها را برگردانند تا فرایند قانونی طی شود. ممکن است بعد از طی فرایند قانونی، کالا مشمول افزایش قیمت هم بشود. به گفته تابش، این ۵۰ کالا با استناد به قانون و مقررات کشور نمی‌توانند سرخود تغییر قیمت دهند و قیمت‌های ناهمگن و متفاوت در کشور داشته باشیم. او گوشت قرمز، گوشت مرغ، لبنیات، روغن موتور، پوشاک و لوازم خانگی را از جمله این ۵۰ کالای عنوان کرد و گفت: در اصل این ۵۰ کالا، کالاهای اساسی هستند که در سبد خانوار نقش بالایی دارند و این موضوع ربطی به نوع ارز دریافتی آنها ندارد. همان‌طور که اشاره شد این ۵۰ کالا مشمول قیمت‌گذاری پیشین هستند. تابش درباره گران‌فروشی برنج گفت: برنج مشمول قیمت‌گذاری تثبیتی است و وزارت جهاد کشاورزی به‌عنوان متولی تولید و تامین، قیمت برنج تولید داخل را اعلام کرده است.

### افزایش قیمت محصولات فولادی غیرمنطقی است

حمیدرضا رستگاریپور، رئیس اتحادیه آهن و فولاد با بیان اینکه از ۱۵ اسفندماه سال گذشته شاهد گران شدن بیش از هزار تومانی آهن و فولاد به‌دلیل افزایش قیمت شمش در تایبولی فروش بورس بودیم، گفت: پس از تعطیلات نوروز و همزمان با آغاز فعالیت بازار هم شاهد افزایش ۲ هزار تومانی در انواع محصولات فولادی هستیم که دلیل آن عرضه کم کالا در بازارعنوان شده است، این در حالی است که ما سالانه حدود ۳۰ میلیون تن فرآورده‌های فولادی در کشور تولید می‌کنیم که با توجه به نیاز سالانه ۱۸ میلیون تن به این محصول در کشور و مازاد ۱۲ میلیون تنی، کمبود کالا در بازار به نظر غیرمنطقی به نظر می‌رسد. او تصریح کرد: البته برخی جنگ بین روسیه و اوکراین و گرانی حامل‌های انرژی را از علل این گرانی می‌دانند که اصلاً به ما ربطی ندارد. علت این گرانی به نظر غیرمنطقی، بدون توجه اقتصادی و به نوعی اجحاف در حق مصرف‌کننده است.

### ثبث شکایت از کسب و کارهای اینترنتی فقط با اطلاعات پرداخت

پیرو اطلاعیه مورخ هشتم اسفند ۱۴۰۰ مبنی بر لزوم ذخیره اطلاعات تراکنش پرداخت هنگام خرید از کسب و کارهای اینترنتی و رونمایی از سامانه هوشمند رسیدگی به شکایات از کسب و کارهای اینترنتی و داوری برخط مورخ ۲۱ اسفند ۱۴۰۰، از اول اردیبهشت ۱۴۰۱ به منظور جلوگیری از ثبت شکایات صوری و بی اساس نسبت به کسب وکارهای اینترنتی، که موجب تحمیل هزینه و زحمت برای کسب و کارهای اینترنتی می‌شود، ثبت شکایت صرفاً بر مبنای اطلاعات تراکنش پرداخت و پرداخت و استعلام آن از بانک مرکزی امکان پذیر خواهد بود. بدین منظور، هنگام ثبت شکایت در سامانه، ورود اقلام اطلاعاتی تراکنش پرداخت مانند تاریخ، مبلغ، شماره ترمینال، شماره مرجع تراکنش و... توسط مصرف‌کننده الزامی است. لذا همه مصرف‌کنندگان تجارت الکترونیکی باید هنگام خرید از کسب وکارهای اینترنتی حتماً اطلاعات تراکنش پرداخت را به‌صورت دقیق ذخیره و نزد خود نگهداری کنند تا در صورت بروز مشکل، امکان ثبت شکایت و پیگیری از طریق سامانه ایتماد را داشته باشند.

### ۵ راهبرد برای توسعه دانش بنیان‌های معدنی

وجه‌الله جعفری، رئیس هیأت عامل سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) گفت: این سازمان، سنترساز و حرکت‌دهنده بخش معدن و صنایع معدنی به سمت اقتصاد دانش بنیان است و در این مسیر ۵ راهبرد طراحی کرده است. او اضافه کرد: این راهبردها شامل تسهیل و بهبود فضای کسب و کار و بازار محصولات دانش بنیان، توسعه اشتغال پایدار و تکمیل زنجیره ارزش مبتنی بر نوآوری و فناوری‌های نوین و برفاکن، توسعه دانش مبتنی بر انقلاب صنعتی نسل ۴ و هوشمندسازی، توسعه شرکت‌های تخصصی دانش بنیان بخش معدن و صنایع معدنی و نیز توسعه زیرساخت‌های نوآوری و فناوری‌های نوین در این بخش است.

- دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱**
- سال بیست و هشتم**
- شماره ۷۸۸۹**

گزارش «ایران» از طرح ویژه وزارت صمت درباره ساماندهی بازار ۵ قلم کالا

# جنس قاچاق و تقلبی در تیررس بازرسان

**گروه اقتصادی/** از ۱۵ فروردین طرح ویژه مبارزه با کالاهای قاچاق و تقلبی در کشور آغاز شد. براین اساس لوازم بدکی خودرو، لوازم خانگی، آرایشی و بهداشتی، پوشاک و دخانیات، پنج اولویت نخست اجرایی این طرح در سطح کشور بودند که در گام اول جمع‌آوری لوازم بدکی هدفگذاری شد. می‌توان گفت بیش از ۳۰ درصد از لوازم بدکی خودرو موجود در بازار تقلبی و قاچاق است و این امر بنسبت برای خریداران مشکل آفرین شده است. در گزارش تصادف‌هایی که ارائه شده قطعات معیوب خودرو سه‌م بسزایی در بروز سانحه داشتند لذا جمع‌آوری این قطعات باید با سرعت انجام می‌شد تا سودجویان نتوانند در این بازار به جولان خود ادامه دهند.

فعلان بازار اعتقاد دارند که از سال ۹۷، قطعات قاچاق و تقلبی به کشور سرازیر شد و این امر ضمن صدمه زدن به تولید داخل سبب شد که جان و مال مردم نیز به خطر بیفتد. در این میان کارشناسان بارها به دولت گذشته هشدار دادند که باید قطعات قاچاق و تقلبی از بازار حذف شود اما تمام برخورد‌ها مقطعی و کوتاه مدت بود. اما دولت سیزدهم تصمیم گرفته است که این طرح را به صورت مستمر و پیوسته انجام دهد، لذا افرادی که در قاچاق لوازم بدکی فعالیت می‌کنند دیگر آب خوش را گلوشان پایین نخواهد رفت چرا که روزانه بازرسان سازمان حمایت، تعزیرات و امنیت اقتصادی ورود می‌کنند تا دیگر هیچ تعمیرگاه و فروشنده‌ای نتواند از قطعات قاچاق و تقلبی استفاده کند. به گفته مسئولان وزارت صمت، ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز واتحادیه تخصصی آن، فرایندی که آغاز شده اثرگذار بوده و باعث شده بخشی از فروشندگان، لوازم بدکی قاچاق و تقلبی را کنار بگذارند.

- دولت طرح خود را بلندمدت اجرا کند**

حسن قلندری، یکی از فروشندگان لوازم بدکی خودرو به «ایران» گفت: خیلی از مغازه‌داران با شروع طرح ویژه مبارزه با کالای قاچاق و تقلبی، لوازم بدکی قاچاق را جمع کردند و در انبارهای خود گذاشتند تا بعد از فروشش کردن برخورد‌ها دوباره فروش آن را آغاز کنند، اما اگر دولت در تصمیم جمع‌آوری این نوع کالاها مصمم باشد و این موضوع را بلندمدت ببیند، قطعاً فروشندگان هم این قطعات را وارد فاز فروش نخواهند کرد.

**قطعات تقلبی از نمایندگی‌ها هم جمع‌آوری شود**
وی با بیان اینکه به نظر می‌رسد دولت موفق به جمع‌آوری لوازم بدکی قاچاق و تقلبی شده است، تصریح کرد: لوازم بدکی قاچاق و تقلبی تنها در مغازه‌ها و تعمیرگاه‌های خصوصی سطح شهر نیست، بعضاً دیده شده که نمایندگی تعمیر خودروسازان و فروشندگان قطعات خودروسازان نیز قطعات قاچاق و تقلبی می‌فروشند، لذا از

دولت می‌خواهیم که این گروه را هم مورد رصد ویژه قرار دهند.

- اطمینان خاطر در سطح بازار**

محمدمهدی برادران، معاون صنایع عمومی وزارت صمت در جلسه مشترک کارگروه مبارزه با قاچاق بیان کرد: در قالب ۱۲ راهبرد اصلی و ۳۸ اقدام کلیدی موضوع مبارزه با کالاهای قاچاق و تقلبی را دنبال می‌کنیم که امیدواریم بتوانیم به رضایت عموم مردم و اطمینان خاطر در سطح بازار برسیم. براساس نظرسنجی که اخیراً صورت گرفته تعداد قابل توجهی از مردم لوازم بدکی خارجی را کالای اصل نمی‌دانند.

معاون صنایع عمومی وزارت صمت با تاکید بر اینکه ابلاغ اصلاح قانون مبارزه با قاچاق کالا اقدام خوبی بود، اظهار داشت: براساس قوانین

### ۶٫۵ هزار میلیارد تومان پرونده قاچاق و احتکار

سیدمجتبی سجادی، مدیرکل بازرسی ویژه و امور تعزیرات سازمان حمایت در مورد وضعیت بازرسی از انبارها طی سال گذشته، گفت: سال گذشته بیش از ۲۰۰ هزار بازرسی از انبارها و مراکز نگهداری کالا انجام شد که در این بازرسی‌ها ۶٫۵ هزار میلیارد تومان کالای مشکوفه داشتیم.

وی اظهار کرد: طی سال گذشته تعداد ۲۱۷ هزار و ۸۹۴ مورد بازرسی از واحدهای انبار، سردخانه و مراکز نگهداری کالاها توسط بازرسان سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت سراسر کشور به منظور مقابله با قاچاق و هرگونه احتکار احتمالی کالا صورت گرفته که منجر به تشکیل ۹۱۷۷ فقره پرونده برای واحدهای متخلف شده است.

جدید در برخورد با متخلفان اگر خدماتی ارائه شود و این خدمات به فرایند کالاهای قاچاق کمک کند جرم خواهد بود؛ به عنوان مثال فرد تعمیرکار در صورتی که به صورت عمدانه و آگاهانه از لوازم تقلبی و قاچاق استفاده کند، جرم مرتکب شده است. همچنین اگر یک شرکت بیمه کالای قاچاق را بیمه کند جرم است. بنابراین

دولت و این خدمات به فرایند کالاهای قاچاق می‌توان به یک بازار متعادل دست یافت. وی گفت: از ۱۵ فروردین مبارزه با لوازم بدکی قاچاق و تقلبی آغاز شده است و تمام تولیدکنندگان کالا باید شناسه خود را اخذ کنند. برای برخورد و شناسایی با کالاهای خارج از شبکه نظام توزیع،

جدید در برخورد با متخلفان اگر خدماتی ارائه شود و این خدمات به فرایند کالاهای قاچاق کمک کند جرم خواهد بود؛ به صورت عمدانه و آگاهانه از لوازم تقلبی و قاچاق استفاده کند، جرم مرتکب شده است. همچنین اگر یک شرکت بیمه کالای قاچاق را بیمه کند جرم است. بنابراین

http://irannewspaper.ir

editorial@irannewspaper.ir

## ایران

### اقتصادی

سه ماه فرصت وجود دارد.

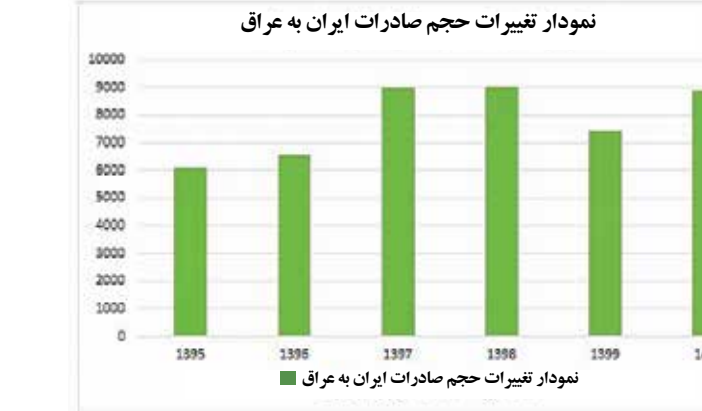
- انجام خدمات کاراشی برای کالای قاچاق جرم است**

امیرمحمد پرهام‌فر، مدیرکل دفتر پیشگیری ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز نیز در حاشیه جلسه ستاد مبارزه با کالاهای قاچاق و تقلبی در وزارت صمت، گفت: موفقیت مبارزه با کالاهای قاچاق و تقلبی در حوزه لوازم بدکی در کنار اقدامات انجام شده توسط وزارت صمت و ستاد مبارزه با کالاهای قاچاق به همکاری تشکل‌ها واتحادیه‌های صنفی نیازمند است. وی با اشاره به اصلاحیه جدید قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز که ۲۰ فروردین توسط رئیس جمهور ابلاغ شد، افزود: در بخش مربوط به شفافیت گردش کالا در بازار در سطح نگهداری الزامات جدیدی پیش‌بینی شده که دارای اهمیت است که یکی از مباحث آن الزام ثبت کالا در سامانه جامع انبارها و صدور قبض و حواله انبارها با مشخصاتی است که در قانون به صراحت تعیین شده است.

- شناسه کالا اجباری است**

مدیرکل دفتر پیشگیری ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز بیان داشت: در قانون به مشخصات قبض و حواله انبار اشاره شده که عدم ثبت کالا به این شیوه ضمانت اجرایی به همراه دارد و اگر کالایی مشمول شناسه کالا باشد مانند لوازم خودرو باید الزاماً شناسه کالا داشته باشد و انباری بدون ثبت این کالاها مشمول مجازات تبصره ماده ۱۸ قانون می‌شود که مجازات آن حداقل میزان همان کالا است. وی گفت: در اصلاحیه جدید ارائه هرگونه خدمات با کالاهای مشمول قاچاق از طریق بیمه، گارانتی، خدمات پس از فروش، نصب و تعمیر نیز مشمول مجازات است و در ماده ۶ مکرر و تبصره ذیل آن در قانون جرم‌انگاری شده است و لذا عدم ثبت در انبار برای کلیه کالاها از سوی ستاد تنظیم بازار و ستاد مبارزه با قاچاق مجازات شدیدی را در پی خواهد داشت.

**کشف ۹۲ میلیارد ریالی لوازم بدکی قاچاق و تقلبی**
جلال امینی، رئیس پلیس امنیت اقتصادی انتظامی جمهوری اسلامی ایران نیز در این خصوص گفت: یکی از اولویت‌های مأموریتی ناجا مبارزه با قاچاق کالا است و سطح عرضه از این قاعده مستثنی نیست. طرح مبارزه با لوازم بدکی قاچاق و تقلبی از هفته گذشته در اولویت کار ما قرار گرفته و این طرح در سراسر کشور اجرا شده است. وی افزود: در حوزه لوازم بدکی قاچاق و تقلبی در استان اصفهان ۵ میلیارد ریال در استان قم ۸۰ میلیارد ریال و در استان آذربایجان غربی ۷ میلیارد دلار کشفیات ثبت شده است. در فرایند ورود و خروج کالا، حمل و نقل و انبارش اقدامات خوبی انجام شده است.



**صادرکنندگان رضایت عراقی‌ها را تأمین کنند**

شعبان فروتن، عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران به «ایران» گفت: «به نظر می‌رسد که بزودی شاهد جهش صادرات به عراق باشیم، از آنجا که عزم برای افزایش صادرات و ارتباط‌گیری با عراق نسبت به گذشته بهبود یافته است می‌توان آینده روشنی را برای تبادل تجاری عراق در مقایسه با سایر کشورها ارزان‌تر تمام می‌شود، لذا باید سعی کنیم با صادرات کالاهای کیفی و باقیمت مناسب، شرایطی را فراهم کنیم که مردم عراق هم بیش از گذشته علاقه‌مند به خرید کالاهای ایرانی شوند.»

عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران تصریح کرد: «در یک دوره زمانی، صادرات کالاهای ایرانی خوبی انجام نشد و برخی از صادرکنندگان به استانداردهای این کشور توجه نکردند، امیدواریم در دولت سیزدهم به این بخش توجه جدی شود تا کالاهای ایرانی باعث عملی انجام دهند.

«ایران» از آثار عملی تسهیل صدور مجوزهای کسب و کار گزارش می دهد

# پایان انحصار در صدور مجوزها

**گروه اقتصادی /** آمارها نشان می دهد که کشور ما به لحاظ سهولت فضای کسب وکار رتبه خوبی در جهان ندارد.

به طوری که به لحاظ این شاخص رتبه ۱۱۲۷ام در دنیا به خردمان اختصاص داده‌ایم و بخش اعظمی از مشاغلی که امکان ایجاد شدن داشته‌اند؛ به دلیل

انحصار و امضاهای طلایی با مشکلات فراوان روبه‌رو شده‌اند. با هدف حل این مشکل و تسهیل فضای کسب و کار کشور، دولت و مجلس دست به کار شده و ۱۱۲۷ام در دنیا به خردمان اختصاص داده‌ایم و بخش اعظمی از مشاغلی که امکان ایجاد شدن داشته‌اند؛ به دلیل انحصار و امضاهای طلایی با مشکلات فراوان روبه‌رو شده‌اند. با هدف حل این مشکل و تسهیل فضای کسب و کار کشور، دولت و مجلس دست به کار شده و

تسهیل صدور مجوزهای کشور را با درگاه ملی مجوزها در دستور کار قرار داده‌اند.

انتظار می‌رود با اجرای صحیح قانون تسهیل صدور مجوزهای کسب و کار که بر اساس آن قرار است مجوزها از یک پنجره واحد به نام درگاه ملی مجوزهای کشور صادر شوند، گشایش بزرگی در فضای اقتصادی کشور به وجود بیاید.

در این میان برخی دستگاه‌ها به دلیل برخورداری از امضاهای طلایی و انحصار در ارائه خدمات، تمایلی به استفاده از این درگاه و برچیده شدن بوروکراسی پیچیده صدور مجوزهای کسب و کار ندارند، اما از شواهد این طور بر می‌آید که آنها نمی‌توانند در مقابل این جریان و خواست عمومی مقاومت کنند.

به اعتقاد برخی کارشناسان استفاده از درگاه ملی مجوزهای کشور و تسهیل فضای کسب و کار یک ضرورت است تا بتوانیم با انحصار و امضاهای طلایی دستگاه‌های صادرکننده مجوز مقابله کنیم و در مقابل نیز مردم بتوانند راحت‌تر کسب‌وکار خود را شروع و راه‌اندازی کنند تا تولید دانش‌بنیان و اشتغال آفرین نیز به وقوع بپیوندد.

■ **نقش انکارناپذیر درگاه ملی مجوزها در رفع انحصار و اشتغال آفرینی**

محمدحسن دیده‌ور، عضو کمیسیون انرژی و محیط زیست اتاق بازرگانی تهران در گفت‌وگو با «ایران» با تأیید مزایای بی شمار استفاده از درگاه ملی مجوزهای کشور تصریح کرد: مصوباتی که مجلس در خصوص تسهیل فضای کسب و کار داشته است و بر اساس آن قرار است صدور مجوزها از یک درگاه واحد صدور مجوز صورت بگیرد، بسیار خوب است و در آن شکی نیست. اما موضوع دیگری است که باید زیرساخت‌های لازم برای تولید فراهم شود. وی افزود: ساده‌سازی روند مجوزدهی اقدام شایسته‌ای است اما باید در کنار آن به مسائل دیگر هم رسیدگی شود تا به اشتغال آفرینی واقعی دست پیدا کنیم. اگر این دو بعد کسب‌وکار پیش بروند، موفقیت زیادی با خود خواهیم کرد.

این فعال اقتصادی می‌گوید: ما الا ن جوانان تحصیلکرده و بااستعدادی داریم که در زمینه تحصیلی خودشان فعالیت ندارند. تسهیل صدور مجوزها علاوه بر ایجاد زیرساخت‌های تولید باعث می‌شود این افراد به سمت فضای کسب و کار و تولید هدایت شوند و اتفاق خوبی در کشور رقم بخورد.

این عضو اتاق بازرگانی تهران خاطرنشان می‌کند: واقعیت این است که الان کشورهای دیگر در حال بهره بردن از نیروی انسانی متخصص و تحصیلکرده ما هستند و ما چاره‌ای نداریم جز اینکه نخستین نشست شورای عالی اجرای سیاست‌های کلی تأمین اجتماعی با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی، رئیس کمیسیون علمی، فرهنگی و اجتماعی دبیرخانه مجمع تشخیص مصلحت نظام، رئیس سازمان اداری و استخدامی کشورو رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی برگزار شد.

■ **استقرار نظام تأمین اجتماعی جامع و کارآمد در دستور کار ویژه وزارت کار**
داریوش ابوحمزه، معاون رفاه اجتماعی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در این نشست گفت: استقرار نظام تأمین اجتماعی به‌صورت جامع، یکپارچه، شفاف، کارآمد، فراگیر و چندلایه مورد تأکید رهبر معظم انقلاب به‌صورت ویژه در دستور کار وزارت مردم قرار گرفته است.

وی اظهار داشت: برنامه جامع تحقق سیاست‌های کلی تأمین اجتماعی شامل تقدیم لوایح، تصویب مقررات و اقدامات اجرایی لازم با هدایت وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی تدوین می‌شود.

تسهیل صدور مجوزها در کشور



<p>■ <b>محمدحسن دیده‌ور، عضو اتاق بازرگانی تهران: تسهیل صدور مجوزها در کشور برای کارآفرینان، افراد تحصیلکرده و متخصصان ایجاد کند که در کشور خودمان بمانند و مهاجرت نکنند</b></p> <p>■ <b>سید جواد حسینی‌کیا عضو کمیسیون صنایع مجلس: تسهیل مجوز کسب و کار راهگشای بحران تولید</b></p>	<p>■ <b>ابوحمزه دیده‌ور، معاون رفاه اجتماعی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی: تسهیل صدور مجوزها در کشور برای کارآفرینان، افراد تحصیلکرده و متخصصان ایجاد کند که در کشور خودمان بمانند و مهاجرت نکنند</b></p> <p>■ <b>سید جواد حسینی‌کیا عضو کمیسیون صنایع مجلس: تسهیل مجوز کسب و کار راهگشای بحران تولید</b></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

تولید و ضرورت تخصیص منابع به تولید و اشتغال بیان می‌کند: در شرایط فعلی روی آوردن به اقتصاد مقاومتی نقطه شایخیش اقتصاد کشور است. اجرای قانون تسهیل کسب وکار نیازمند عزم و اراده جدی دولت، مجلس و دستگاه قضاست.

او با یادآوری این موضوع که تسهیل بی‌حودمزر در هیچ کجای دنیا پذیرفته نیست و نظام‌مندی از قواعد کشورهای توسعه یافته است، ادامه می‌دهد: در واقع ما باید تسهیل ایجاد کنیم، چون دولت‌ها به کمک مالیات نیاز دارند، اما نکته دوم این است که مانند تمام کشورهای توسعه یافته و پیشرفته دنیا، برای هر شغلی باید به تناسب ظرفیت داخلی و خارجی آن کشور، مجوز صادر شود.

حسینی‌کیا تأکید می‌کند: اگر دسترسی برای همه برابر باشد، در این چهارچوبی که یک اتاق شیشه‌ای به وجود آورده است، افراد می‌توانند فعالیت‌های خود را ساده‌تر ادامه بدهند. قرار بر این بوده که در سیستم الکترونیکی، کاربران همدیگر را نشناسند. وقتی کارها به‌صورت دستی و غیرالکترونیک انجام می‌شود، احتمال دارد ولی اگر به شکل سامانه‌ای باشد، هم قابل رصد و پایش است و هم شرایط را مهیا می‌کند که کارها به سهولت، راحتی و برابری پیش برود. الکترونیک کردن درخواست مجوزها به تسهیل ایجاد کسب وکار می‌انجامد.

حسینی‌کیا به ایجاد الزامات و ضمانت اجرای مشخص شده برای مجریان این طرح هم اشاره کرد و افزود: مسئولان موظفند مستندات و دلایل رد یا قبول مجوز را شفاف به افراد اعلام کنند و اگر در موعد مقرر اعلام نظر نکنند، به مثابه نظر مثبت تلقی می‌شود. در حالی که در شیوه دستی و فیزیکی این‌گونه نیست. علاوه بر این، در خصوص مجریان

■ **دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱**

■ **سال بیست و هشتم**

■ **شماره ۷۸۸۹**

## تسهیل

کند، قطعاً به شرکت‌ها کمک می‌کند تا تمرکز و وقت خود را برای تولید محصولات باکیفیت صرف کنند. تمامی اینها به معنای افزایش اشتغال آفرینی در کشور و تحقق شعار سال است.

وی می‌گوید: برای مقابله با مقاومت احتمالی برخی از دستگاه‌ها که قبلاً دارای امضاهای طلایی و انحصار در ارائه خدمات بوده‌اند، به اعمال فشار حاکمیت از بالا نیاز داریم. متأسفانه سازمان‌ها تا جایی که اجرای مقررات برای سازمان‌های دیگر باشد، با آن موافق هستند، اما وقتی بحث اجرای قانون برای خودشان پیش می‌آید، مقاومت می‌کنند. حتی گاهی اوقات ممکن است نیت بدی در میان نباشد، اما همه احساس می‌کنند کاری که خودشان انجام می‌دهند از کار بقیه مهم‌تر است و نباید حذف شود؛ در صورتی که در عمل این طور نیست.

این عضو اتاق بازرگانی تهران تأکید می‌کند: هدف اصلی همه ارکان حاکمیت و بخش‌های مرتبط با آن باید این باشد که فضای کسب و کار کشور بهبود یابد.

باید تلاش کنیم شرایطی را به وجود بیاوریم که شرکت‌ها بتوانند فعالیت داشته باشند. اگر شرکت‌ها نتوانند کار کنند و مدام نیاز به گرفتن مجوزهای متعدد داشته باشند، به جای اینکه بر بهبود کیفیت محصولات، نوآوری و فناوری متمرکز شوند، بر گرفتن مجوزها و استعلامات مختلف و ارائه مدارک متعدد متمرکز می‌شوند. اینها به معنای هدر رفت انرژی، وقت و سرمایه کشور است.

وی تصریح می‌کند: ضمانت‌های اجرایی که در قانون برای استفاده از درگاه ملی مجوزهای کشور گنجانده شده است، به شرکت‌ها کمک می‌کند تا در صورتی که موعد مقرر جوابی از دستگاه موردنظر دریافت نکردند، الزامی به گرفتن مجوز نداشته باشند و بتوانند کارشان را شروع کنند. اما باز هم این خطر وجود دارد که دستگاه‌ها از فضاهای قانونی علیه شرکت‌هایی که بدون مجوز کارشان را شروع کرده‌اند، استفاده کنند. دستگاه‌ها معمولاً با یک پشتوانه قانونی اقدام به صدور مجوز می‌کنند و با توسل به همان قوانین ممکن است بتوانند برای شرکت‌ها مشکل آفرینی کنند که برای این موضوع نیز باید چاره‌اندیشی شود.

اگر در قانون ذکر نشده باشد که قانون جدید تمام قوانین قبلی را ملغی می‌کند، امکان ایجاد مشکل برای کسب و کارهایی که بدون مجوز کارشان را شروع می‌کنند، وجود دارد.

کلاهی ادامه می‌دهد: مهم‌ترین مزیت استفاده از درگاه ملی مجوزهای کشور این است که از برکردگی جلوگیری به عمل می‌آید و تمامی مجوزها به‌صورت متمرکز از یک پنجره واحد صادر می‌شود.

بنابراین، صاحبان کسب و کار مجبور نیستند در ادارات مختلف معطل شوند و برای گرفتن مجوز سرگردان باشند. این شرکت‌ها وقت و انرژی زیادی را برای کنترل مجوزهایی که لازم است بگیرند، ارائه مدارک به سازمان‌های مختلف، مسائل این چنینی صرف می‌کنند. استفاده از درگاه ملی مجوزهای کشور می‌تواند به این بوروکراسی پیچیده پایان دهد.

## استراتژی وزارت کار برای توسعه تجارت با آفریقا

نشست هیأت تجاری کشور کنیا با جمعی از مدیران واحدهای اقتصادی زیرمجموعه وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به دعوت اداره کل امور بین‌الملل برگزار شد. به گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، حامد فروزان مدیرکل امور بین‌المل این وزارتخانه، در نشست با جمعی از فعالان اقتصادی کشور کنیا با تشریح کامل ظرفیت‌ها و بانک‌ها و مراکز اقتصادی زیرمجموعه وزارت مردم، از آمادگی راه‌اندازی مراکز آموزش مهارت‌های فنی‌حرفه‌ای توسط اساتید ایرانی، مشاوره در حوزه میشلای و خدمات امور بازنشستگان و بیمه‌ولا و خدمات فنی‌حرفه‌ای و سهم قابل توجهی از اقتصاد کشور در صورتی که وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با همکاری وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به کشورهای آفریقایی نشست مشترک با فعالان اقتصادی کنیا در این کشور برگزار شود.

# کاروتعاون

وزیرتعاون، کار و رفاه اجتماعی خبر داد

### ۲۰ هزار میلیارد تومان درآمد جدید برای تأمین اجتماعی

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: سال گذشته ۱٫۱ میلیون نفر کارگر جدید بیمه شدند که بیمه ۷۵۰ هزار نفر از این تعداد افراد، در دوره فعالیت دولت سیزدهم انجام شد.

به گزارش خبرگزاری فارس، حجت‌الله عبدالملکی، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به وجود بیش از ۴۰۰ شرکت در زیرمجموعه صندوق‌های تأمین اجتماعی و سایر صندوق‌های بازنشستگی زیرمجموعه وزارت کار و تلاش برای استقرار نظام مدیریت سالم، توانمند و انقلابی در این شرکت‌ها گفت: در این مدت ۴۰۰ انتصاب جدید انجام شده است که عمدتاً از افرادی هستند که در داخل وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی مشغول خدمت بوده و خیلی از افراد جوان و در تراز گام دوم انقلاب هستند.

وی همچنین با اشاره به تعامل ۷۱ دستگاه در زیست‌بوم ملی اشتغال در کشور و ۲۲۱ الگوی ایجاد اشتغال اظهار کرد: در زمستان گذشته میزان ایجاد اشتغال در کشور نسبت به ۱۲ سال گذشته بسیار بالاتر بود. البته آمار ایجاد اشتغال در هفته‌های آینده اعلام خواهد شد، اما به طور اجمالی در سال ۱۴۰۰ حدود ۱٫۱ میلیون بیمه شده جدید در کشور به ثبت رسیده است که از این تعداد ۷۵۰بیمه شده جدید در دولت مردمی اتفاق افتاده است و از این تعداد بیمه شده ۷۰ درصد بیمه پرداز اجباری بوده‌اند، یعنی در یک جایی شاغل بودند و کارفرمایی حق بیمه آنها را پرداخت کرده است و در نیمه دوم سال ۵۰۰ هزار بیمه‌پرداز اجباری در کشور وجود داشته است و این براساس آمار ی است که کارفرمایان تا آخر اسفندماه اعلام می‌کنند، البته برخی از کارفرمایان تا آخر فروردین هم لیست بیمه ارائه می‌کنند.

وی تصریح کرد: ماشین اشتغال در کشور ممتاز شده و به حرکت درآمده است و امسال سرعت آن بیشتر خواهد شد؛ قرار است در سال جاری یک میلیون شغل پایدار ایجاد شود.

■ **الگوی جدید نظام بازنشستگی در انتظار تصویب**

عبدالملکی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به بحران صندوق‌ها و آغاز ناترازی منابع صندوق‌های بازنشستگی از ۱۵ سال قبل، اظهار کرد: در دولت قبل بخشی از حقوق بازنشستگان با دریافت وام از بانک رفاه کارگران پرداخت می‌شد، اما در دولت مردمی ۲۰ هزار میلیارد تومان درآمد جدید برای صندوق تأمین اجتماعی فراهم شد. در صندوق بازنشستگی کشوری هم این رویه پیگیری شد و اجازه تأخیر پرداخت حقوق بازنشستگان داده نشد.

وی همچنین گفت: نظام بازنشستگی براساس الگوی جدید طراحی شده که در این نظام ناترازی منابع و مصارف را حل می‌کند و در واقع یک ابرچالش را برطرف خواهد کرد و اجرای این الگو در وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به اتمام رسیده است و در دولت هم مطرح شده و منتظر تصویب جلسه سران قوا هستیم.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی افزایش سقف بیمه تکمیلی بازنشستگان از ۳۰ درصد به ۵۰ درصد، پوشش بیمه ناباروری، پرداخت غرامت بارداری در زمان مرخصی، بیمه ۳۰۰ هزار نفر از کارگران ساختمانی و احیای معافیت بیمه‌ای کارگاه‌های زیر ۵ نفر را از دیگر دستاوردهای این وزارتخانه در دولت سیزدهم عنوان کرد.

■ **اجرای رفع فقر مطلق از سال ۱۴۰۱ به شکل متمایز**

عبدالملکی رفع فقر مطلق را یکی از برنامه‌های این وزارتخانه برشمرد و خبر داد: در زمینه پرداخت بارانه‌ها در سال جدید پیشنهادی از سوی وزارت کار به دولت برای بارانه‌های نقدی و رفع فقر مطلق و فقر نسبی با معیارهای جهانی و سازمان بهداشت جهانی ارائه شد که در صورت اجرا فقر مطلق در کشور ریشه‌کن خواهد شد. این در طرح در حال بحث و بررسی در دولت است.

وی با تأکید بر اینکه اجرای رفع فقر مطلق از سال ۱۴۰۱ به شکل متمایزی خواهد بود، اضافه کرد: همچنین ستاد اصلاح نظام بارانه‌ها در دولت نیز فعال است و هر زمان که طرح اصلاح نظام بارانه‌ای نهایی شود به اطلاع مردم می‌رسانیم.

■ **شرکت‌های شستا فقط ۱۰ درصد مخارج صندوق تأمین اجتماعی را می‌پردازند**

عبدالملکی در بخش دیگری همچنین یکی از مأموریت‌های مهم وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی را مینبابت از بارانه‌ها در صورتی که زیرمجموعه صندوق‌های تأمین اجتماعی بر شمرده و گفت: سازمان تأمین اجتماعی یک سازمان عائله‌مند است که هر ماه ۳۰ هزار میلیارد تومان حقوق و مستمری می‌پردازد که سالانه ۳۶۰ هزار میلیارد تومان هزینه دارد، اما شرکت‌های زیرمجموعه تأمین اجتماعی در سال گذشته از این رقم نتوانستند ۱۸ هزار میلیارد تومان تأمین کنند.

وی ادامه داد: در سال گذشته از ۲۴۰ هزار میلیارد تومان مخارج صندوق تأمین اجتماعی کمتر از ۱۰ درصد توسط شرکت‌های زیرمجموعه تأمین شد در حالی که باید این نسبت بیشتر شود و حداقل این رقم سه برابر شود. یعنی ۲۰ درصد هزینه‌های صندوق تأمین اجتماعی از محل سود شرکت‌ها تأمین شود. وی در پاسخ به اینکه در حال حاضر به ازای هر بازنشسته یا مستمری بگیر صندوق تأمین اجتماعی، چند کارگر بیمه‌پرداز وجود دارد، توضیح داد: در دنیا ضریب پشتیبانی در صندوق‌های تأمین اجتماعی تعریف می‌شود، یعنی برای یک مستمری‌بگیر چند نفر کارگر بیمه‌شده وجود دارند که طبق استاندارد جهانی این ضریب باید ۶ نفر باشد، در کشور ما ضریب پشتیبانی به‌طور میانگین در صندوق‌ها ۳٫۲ نفر است. در صندوق تأمین اجتماعی ضریب پشتیبانی ۴٫۵ نفر است یعنی هنوز وارد بحران صندوق تأمین اجتماعی نشده‌ایم، اما باید ضریب پشتیبانی افزایش یابد.

■ **افزایش سودآوری صندوق‌ها با استقرار مدیران پاکدست**

عبدالملکی تأکید کرد: بهره‌وری صندوق‌ها دنبال می‌شود و این مسأله ثابت شده است که اگر مدیران پاکدست و کارآمد در صندوق‌ها مستقر شوند سودآوری صندوق‌ها به طور محسوس بالا می‌رود. در سرکشی که به مجموعه‌های بزرگ اقتصادی داشته‌ایم، ملاحظه شد که برخی از مدیران جدید تحول ایجاد کردند و به عنوان مثال بازارهای شرکتی زمین‌فکش زیرمجموعه صندوق‌های وزارت کار در ۵-۴ ماه مدیریت جدید میزان حاصل نرفت توسط این ناوگان بعد از سال‌ها دو برابر افزایش یافته است. همچنین سودی که این شرکت به دست آورد، قابل توجه بود و آن را به صندوق تأمین اجتماعی و سازمان بازنشستگی پرداخت کرد، در حالی که همین شرکت در سال‌های گذشته سودی نداشت که پرداخت می‌کرد.

وی گفت: در شرکت قطارهای رجا که سال‌ها زیان‌ده بود در یک و نیم ماه گذشته مدیرعامل جدید اعلام کرد که این شرکت در سال ۱۴۰۱ به سودآوری می‌رسد. در نوروز امسال شرکت رجا ۵۰۰ هزار مسافر را از طریق قطار جابه‌جا کرد و رکوردهای گذشته شکسته شده است. در شرکت فولاد و ذوب‌آهن هم مدیر جدید منصوب کردیم. در شرکت صبا فولاد خلیج فارس متعلق به صندوق بازنشستگی کشوری رکورد جدیدی ثبت شد و ۲۰ درصد اضافه تولید به وقوع پیوست. همچنین در مدیریت جدید ذوب‌آهن در بخش استیل فولادی رکورد تولید زده شد و نیز ریل ملی در ذوب آهن تولید شد و بالاترین رقم تولید چدن مذاب در ۵۰ سال گذشته در ذوب‌آهن اصفهان محقق شد و این نشان می‌دهد وقتی مدیران جهاد در شرکت‌ها قرار می‌گیرند تحول به وجود می‌آورد.

دعوت وزیر نفت از جهاد دانشگاهی برای ورود به ساخت دکل دریایی

**ورود دانشگاه به صنعت نفت**

جهاد دانشگاهی در سالیان گذشته و همچنین در جریان بازدید وزیر نفت از نمایشگاه دستاوردها و توانمندی‌های جهاد دانشگاهی در دی ماه ۱۴۰۰ چندین تفاهنامه و قرارداد همکاری با وزارت نفت امضا کرده و اکنون بیش از هر زمانی، صنعت نفت امیدوار است که با ظرفیت دانشگاه‌ها و نیازی که به دانش روز بویژه در حوزه شرکت‌های دانش‌بنیان دارد، به تحول اساسی دست پیدا کند. در همین حال دانشگاه‌ها نیز علاقه‌مند هستند که وارد مباحث فنی و صنعتی شوند.

در این راستا، وزیر نفت دیداری با رئیس جهاد دانشگاهی داشت و در نشست مشترک با رئیس جهاد دانشگاهی، وزیر نفت این نهاد را در اولویت تأمین تجهیزات صنعت نفت از جمله دکل‌های دریایی خواند.

به گزارش ایرنا، جواد اوجی به گزارش‌های ارائه شده از توانمندی‌های جهاد دانشگاهی اشاره کرد و گفت: کسی حق خرید خارجی تجهیزات را که در داخل توان تأمین آن هست، ندارد و جهاد دانشگاهی در اولویت تأمین تجهیزات داخلی است. وی ادامه داد: باوجود آشنایی کامل جهاد دانشگاهی با مباحث دانش‌بنیان در حوزه نفت و گاز، آمادیم هرچا که این نهاد علمی می‌تواند نیازهای صنعت نفت را بویژه در زمینه‌هایی که واردات می‌شود، برآورده کند از آن حمایت کنیم.

وزیر نفت درباره مشکل کشور در زمینه دکل‌های دریایی درخواست ورود جهاد دانشگاهی برای تأمین این دکل‌ها را داد و گفت: با ورود جهاد دانشگاهی به این حوزه امیدواریم اولین دکل دریایی در کشور ساخته شود و وزارت نفت برای آغاز این کار همه‌جانبه حمایت می‌کند.

اوجی همچنین از مسئولان جهاد دانشگاهی خواست تا رویه‌های جدید دانش‌بنیان خود را در زمینه‌های مورد نیاز صنعت نفت به این وزارتخانه اعلام کنند.

رئیس جهاد دانشگاهی نیز با استقبال از حمایت وزیر نفت از توانمندی‌های جهاد دانشگاهی گفت: تلاش ما این است که در این نهاد با انجام کار خوب این حمایت‌ها جبران شود. حمید رضا طبیبی ادامه داد: در کشور هر جا موفق بوده‌ایم، مدیران این ریسک معقول را در حمایت از تولید داخل انجام داده‌اند و ما نیز در جهاد دانشگاهی تلاش کرده‌ایم به ریسک آنها با کار خوب پاسخ دهیم.

وی درباره پیشنهاد وزیر نفت به جهاد دانشگاهی در

حوزه طراحی و ساخت دکل‌های دریایی گفت: در این زمینه

آمادگی لازم در جهاد دانشگاهی وجود دارد و آماده هستیم با شکل‌گیری یک همکاری منسجم در این حوزه ورود کنیم. توانمندی‌های جهاد دانشگاهی در زمینه‌های ازآیداد برداشت و پمپ‌های درون‌چاهی نفت (ESP) مطالب دیگری بود که طبیبی بیان کرد.

رئیس جهاد دانشگاهی در پایان، مشکل تأمین منابع

مالی و تحریم‌ها را از موانعی نام برد که پروژه‌های تولید داخل را طولانی‌تر می‌کند.

### صرفه‌جویی بیش از ۲۵میلیون مترمکعبی

### با اجرای طرح تعرفه‌گذاری پلکانی گاز

پلکانی کردن قیمت گاز پارسال سبب صرفه‌جویی روزانه ۲۵ میلیون مترمکعبی گاز در کشور شد.

به گزارش شانا، دولت سیزدهم با تنظیم بهینه تعرفه‌ها مدیریت مصرف انرژی را قیل از مواجهه با بحران در دستور کار قرار داد. این در حالی است که کارشناسان پیش از این از کمبود و قطععی گاز در مواجهه با فصل زمستان خبر می‌دادند، اما درنهایت گام رو به جلوی دولت در اصلاح تعرفه گاز بعد از سال‌ها، موجب جلوگیری از ایجاد شرایط بحران در کشور شد و بخش قابل‌توجهی (معادل یک گاز پارس جنوبی برابر ۲۵ میلیون مترمکعب) از ناترازی گاز را جبران کرد، در حالی که برای تولید هر ۵۰ میلیون مترمکعب گاز در ایران سرمایه‌گذاری حدود ۶ میلیارد دلاری لازم است و در عمل با اجرای این طرح به ارزش ۳ میلیارد دلار ذخیره‌سازی شده که از دیگر نتایج اقدام موفق وزارت نفت برای اجرای طرح تعرفه‌گذاری پلکانی بوده است.

### پاداش ۲ برابری و بیشتر برای مشترکان کم‌مصرف و خوش‌مصرف

براساس سیاست‌های تشویق محور دولت سیزدهم در صورتی که مشترکان برق بتوانند در ماه‌های گرم مصارف خود را نسبت به دوره‌های مشابه سال قبل کاهش دهند، به ازای هر کیلووات ساعت کاهش مصرف، مشمول دریافت پاداش شده و در قبض خود به نرخ خرید تضمینی برق و نه بهای یارانه‌ای تعرفه، بستانکار خواهند شد.

به گزارش وزارت نیرو، وزیر نیرو در هفته گذشته در نشست با مدیران تخصصی صنعت برق به تشریح برنامه‌ها و اولویت‌های مدیریت مصرف برق تابستان برای همه بخش‌ها پرداخت و خاطر‌نشان کرد: «همه کسانی که در این دوره اقدام به صرفه‌جویی کنند به‌صورت مؤثر و با نرخ خرید تضمینی برق تشویق خواهند شد.»

«علی‌اکبر محرمیان» با اشاره به اینکه این موضوع بخشنامه شده است، گفت: «در این رویکرد مشترکان برق نه‌تنها مشمول پرداخت هزینه‌های اضافی نمی‌شوند، بلکه از شرکت‌های توزیع بستانکار نیز خواهند شد.»

در این خصوص رویکرد آیین‌نامه‌های مربوطه دولت عمدتاً معطوف به ایجاد انگیزه برای مدیریت و مصرف بهینه برق بوده، به گونه‌ای که همه مصارف برقی مشترکان از سوی متخصصان حوزه انرژی ارزیابی و به عنوان الگوی مصرف هر بخش، مبنای ارزیابی نحوه و میزان مصرف مشترکان قرار گرفته است. بدین ترتیب چنان که مشترکان برق بتوانند در ماه‌های گرم مصارف‌شان را نسبت به دوره‌های مشابه سال قبل کاهش دهند، به ازای هر کیلووات ساعت کاهش مصرف، مشمول دریافت پاداش شده و در قبوض خود به نرخ خرید تضمینی برق و نه بهای یارانه‌ای تعرفه، بستانکار خواهند شد. بر اساس آیین‌نامه دولت چنان‌که این صرفه‌جویی در زمان اوج مصرف برق صورت گیرد، پاداش پیش‌بینی شده تا دو برابر نیز قابل افزایش خواهد بود.

- دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱**
- سال بیست و هشتم**
- شماره ۷۸۸۹**

**فرخند یوسفزی، روزنامه نگار پاکستانی در گزارشی تحلیلی برای روزنامه ایران درباره چینش جدید اقتصاد جهانی می نویسد**

# ایران در قلب برنامه اقتصادی جدید چین!

**چین به عنوان ابر اقتصاد جهان، برای ایجاد اقتصاد نوین از مسیر دریاها، نیازمند همکاری با ایران است. این یک واقعیت است، باید از این فرصت ها استفاده کرد**



چین شرقی، اقیانوس آرام و دریای عرب، نقش اصلی را ایفا می‌کنند. از آنجا که چین به عنوان یک ابرقدرت حضور کامل خود را در تمام بخش‌های اصلی در سراسر جهان تضمین کرده است، رهبران آن اهمیت مفهوم نسبتاً جدید «اقتصاد آبی» را می‌دانند و تصمیم گرفته‌اند در اینجا نیز نقشی پیشرو داشته باشند. به گفته «لئو شوگووانگ»، استاد دانشگاه اقیانوس در چینکدائو- چین، «اقتصاد اقیانوسی چین به عنوان محرک نوآوری در نظر گرفته می‌شود که می‌تواند هدف تبدیل شدن به یک قدرت دریایی را محقق سازد و با تقویت موقعیت چین به عنوان یک کشور قدرتمند، به رؤیای چین کمک کند؛ دولتی که در سطح بین‌المللی مورد احترام است.»

چین شرقی، اقیانوس آرام و دریای عرب، نقش اصلی را ایفا می‌کنند. از آنجا که چین به عنوان یک ابرقدرت حضور کامل خود را در تمام بخش‌های اصلی در سراسر جهان تضمین کرده است، رهبران آن اهمیت مفهوم نسبتاً جدید «اقتصاد آبی» را می‌دانند و تصمیم گرفته‌اند در اینجا نیز نقشی پیشرو داشته باشند. به گفته «لئو شوگووانگ»، استاد دانشگاه اقیانوس در چینکدائو- چین، «اقتصاد اقیانوسی چین به عنوان محرک نوآوری در نظر گرفته می‌شود که می‌تواند هدف تبدیل شدن به یک قدرت دریایی را محقق سازد و با تقویت موقعیت چین به عنوان یک کشور قدرتمند، به رؤیای چین کمک کند؛ دولتی که در سطح بین‌المللی مورد احترام است.»

#### ■ استراتژی «اقتصاد آبی» چین

استراتژی «اقتصاد آبی» چین دارای سه جزء اصلی است: مورد نخست، شبکه گسترده بندر است و دو مورد دیگر، صنعت کشتی‌سازی و ابتکار جاده ابریشم دریایی است که در ادامه اشاره خواهد شد.

«اقتصاد آبی» چین نه تنها تجارت جهانی دریایی را تقویت می‌کند، بلکه کل منطقه را به هم متصل می‌کند و ابعاد جدیدی به «اقتصاد آبی» منطقه می‌بخشد. وقتی که «اقتصاد آبی» چین را تحلیل می‌کنیم، نتایج شگفت‌انگیزی را می‌بینیم. به نظر می‌رسد چین یک «اخیانوس آبی» غول‌پیکر است که شبکه‌ای از بندار، کشتی‌ها، کانتینرها و خطوط دریایی در سراسر (منابع نفت و گاز) هستند. اقیانوس‌ها بیش از نیمی از اکسیژن را برای مصرف انسان تولید می‌کنند، گازهای گلخانه‌ای مضر برای سلامت انسان و محیط زیست را جذب می‌کنند و آب و هوای جهانی را مانند مناطق ساحلی تنظیم می‌کنند، صخره‌های مرجانی سالم و اکوسیستم‌های دیگر تالاب‌ها از جوامع در برابر طوفان‌ها و حوادث سیل محافظت می‌کنند.

دریاها به مقابله با توزیع ناهموار تشعشعات خورشیدی که به سطح زمین می‌رسد، کمک می‌کند و به عنوان بستر خطوط کشتیرانی برای تجارت دریایی عمل می‌کند. بیش از ۸۰ درصد تجارت جهانی از طریق دریا انجام می‌شود. دریاها و بنادر آنها منابع مهم تجارت جهانی و زنجیره تأمین و ابزار اصلی دسترسی به بازارهای جهانی برای همه کشورها هستند. بنابراین، آینده در اقتصاد دریاها، یعنی «اقتصاد آبی» نهفته است.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

#### ■ چرا چین محرک «اقتصاد آبی» است؟

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

چین در خط مقدم این «اقتصاد آبی» قرار دارد و نه تنها تجارت دریایی را در سراسر جهان ترویج می‌کند، بلکه منطقه را از طریق بنادر، کشتی‌ها، کانتینرها و سرمایه‌گذاری در اقتصاد آبی سایر کشورها به هم متصل و در نتیجه «اقتصاد آبی» منطقه را تقویت می‌کند.

**«ایران» از رسیدن ظرفیت تولید نفت به میزان حداکثری خود گزارش می‌دهد**

## توان تولید نفت نزدیک به قله ۴ میلیون بشکه

توجه به محرمانه بودن آمار صادرات نفت، نمی‌توان میزان دقیق و رسمی تولید نفت را اعلام کرد اما آنچه سیزدهم و رسیدن به ظرفیت تولید پیش از تحریم‌ها (۱۳۹۷) منتشر شد. این مسأله با واکنش‌هایی همراه شد. برخی افزایش ظرفیت تولید را واقعی و برخی نیز آن را با حجم تولید نفت کشور اشتباه گرفتند و رقم اعلامی برای ظرفیت تولید را نادرست خواندند. در حال حاضر منابع ثانویه بازار نفت، تولید خام ایران را بیش از ۲۰۵ میلیون بشکه در روز تخمین می‌زنند و مقامات وزارت نفت ایران نیز ظرفیت کنونی تولید نفت را ۳۰۸ میلیون بشکه در روز عنوان می‌کنند. اما باید توجه داشت که ظرفیت تولید، یعنی توان و پتانسیل تولید الان برای ایران ۳۰۸ میلیون بشکه در روز است. البته با

توان تولید نفت، می‌دهد و تولید نفت، میزانی است که از چاه‌ها به‌صورت روزانه برداشت می‌شود. این دو با یکدیگر فرق دارند. ضمن آنکه ایران توان تولید ۳۰۸ میلیون بشکه در روز را مانند دوران پیش از تحریم دارد.» اوایل دولت سیزدهم، محسن خجسته مهر، مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران از افت ظرفیت تولید نفت کشور خبر داده بود. اما اکنون اشاره می‌کند که با مجموعه اقدامات انجام شده، این ظرفیت احیا شده است. مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران با حضور در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری گفت: «با بیش از ۱۸۰۰ اقدام عملیاتی در چاه‌های نفتی و بیش از ۲۵۰۰ مربوط به تعمیرات اساسی توانستیم ظرف ۶ ماه ظرفیت تولید نفت کشور

http://irannewspaper.ir

editorial@irannewspaper.ir

## ایران

### اقتصاد

**فرخند یوسفزی، روزنامه نگار پاکستانی در گزارشی تحلیلی برای روزنامه ایران درباره چینش جدید اقتصاد جهانی می نویسد**

# ایران در قلب برنامه اقتصادی جدید چین!

**چین به عنوان ابر اقتصاد جهان، برای ایجاد اقتصاد نوین از مسیر دریاها، نیازمند همکاری با ایران است. این یک واقعیت است، باید از این فرصت ها استفاده کرد**



۲۰۱۶، اولین سال اجرای این پروژه بزرگ، چین ۲۰ میلیارد دلار برای ساخت بنادر و پایانه‌های دریایی در راستای این خط دریایی هزینه کرد. این امر چشم‌انداز تجارت عظیمی را بین آسیا و اروپا ایجاد می‌کند که به افزایش رونق اقتصادی و فرصت‌های شغلی منجر می‌شود.

علاوه بر این، چین اکنون در حال کار برای توسعه یک مسیر دریایی اصلی یعنی «جاده ابریشم یخی» در اقیانوس منجمد شمالی است. این مسیرهای دریایی برای توسعه «اقتصاد آبی» حیاتی هستند.

#### ■ چالش‌های «اقتصاد آبی»

با این حال، همان‌طور که «اقتصاد آبی» به عنوان ابزاری برای تعیین کمیت سود اقتصادی صنایع و منابع اقیانوس ظاهر می‌شود، تعریف واقعی آن مبهم باقی می‌ماند. از لحاظ نظری، بانک جهانی منابع نیاز خود این واژه را تعریف می‌کند «اقتصاد آبی» را به عنوان «استفاده پایدار از منابع اقیانوس برای اشتغال اقتصادی، بهبود معیشت و مشارک و سلامت اکوسیستم اقیانوسی» تعریف می‌کند. اما در عمل، چالش‌های زیادی وجود دارد و توافق کاملی در مورد تعریف آن وجود ندارد. تعدادی از کارشناسان «اقتصاد آبی» می‌گویند هر کشوری بر اساس نیاز خود این واژه را تعریف می‌کند و توجه چندانی به حفاظت از محیط زیست دریایی و منافع اقتصادی ندارد. در این زمینه، چالش‌هایی برای چین وجود دارد که باید به شیوه‌ای مثبت مورد توجه قرار گیرد.

به عنوان مثال، به دلیل توسعه سریع صنعتی چین، این کشور با مشکل جدی آلودگی هوا مواجه است و در حال حاضر بهره‌برداری گسترده از اقیانوس‌ها، آب منطقه را آلوده کرده و محیط زیست دریایی را تحت تأثیر قرار داده و عوارض آکولوژیکی مختلفی را به همراه دارد.

با این حال، چین در حال نشان دادن یک سیاست مثبت در این زمینه است. «هی گوانگ‌شون» مدیرکل خدمات ملی داده‌ها و اطلاعات دریایی، اخیراً گفت: «چین از موفقیت‌های خود در توسعه اقتصاد آبی برای ارتقای همکاری‌های جهانی در زمینه‌هایی که دارای مزیت هستند، برنامه سبز، امنیت غذایی، صلح و ثبات، استفاده خواهد کرد.

جهان نیاز به ترویج «اقتصاد آبی» مانند چین و همچنین حفاظت از محیط زیست دریایی و برنامه رشد سبز (برنامه ۲۰۲۱ چین) دارد تا توسعه انسانی ادامه یابد.»

همین خاطر، ایران در قلب برنامه چین برای تبدیل به قدرت اقتصادی و سیاسی غالب در اوراسیا قرار دارد. جغرافیای ایران آن را تنها پل ارتباطی مطلوب و همیشگی از دریاها به کشورهای محصور در خشکی آسیای مرکزی (بازاری با جمعیت حدود ۶۵ میلیون نفر) و آسیای جنوبی (ارمنستان، آذربایجان و گرجستان) می‌سازد؛ اگرچه گرجستان به دریای سیاه دسترسی دارد و این مسأله برای چین بسیار با اهمیت است.

به همین خاطر، چین برای تضمین تسلط خود بر اوراسیا، به ایران نیاز دارد که از نزدیک با ابتکار «کمربند و جاده» یعنی همان استراتژی «جاده ابریشم» جدید BRI ادغام شده باشد. به همین دلیل است که قرارداد ۲۵ ساله چین و ایران در سال گذشته خیرساز شد و در بسیاری از پایتخت‌های جهان سر و صدای زیادی به پا کرد. این توافق حضور چین را در بانک‌ها، مخابرات، بنادر، راه‌آهن و ده‌ها پروژه دیگر گسترش می‌دهد. در مقابل، چین به صورت منظم نفت ایران را طی ۲۵ سال آینده دریافت خواهد کرد.

### ■ صنعت کشتی‌سازی

چین یکی از بزرگ‌ترین صنایع کشتی‌سازی را دارد. این کشور بیش از ۳ هزار کشتی در ناوگان خود دارد، اما در این بخش نیز صادرکننده پیشرو است. طبق گزارش انجمن ملی صنعت کشتی‌سازی چین، کشتی‌سازان این کشور تاکنون در سال ۲۰۲۱ سفارش ۲۸۰۳۹ میلیون dwt (وزن تناژ) دریافت کرده‌اند. آنها حدود ۲۳۰۱۸ میلیون dwt را برای کشتیرانی داخلی و بین‌المللی تحویل داده‌اند که بیش از ۴۷ درصد از کل کشتی‌های تحویل شده در سال ۲۰۲۱ بود. سفارش‌ها در نیمه اول سال ۲۰۲۱ از میزان ۲۱۰ هزار dwt فراتر رفتند. مجموع تمام سفارش‌های اجرا شده در حال حاضر ۸۰۹۶ میلیون dwt است. هیچ کس نمی‌تواند نقش کشتی‌ها را در اقتصاد آبی منطقه انکار کند و می‌بینیم که در این زمینه چین نقش شایسته‌ای ایفا می‌کند.

### ■ ابتکار جاده ابریشم دریایی

ابتکار جاده ابریشم دریایی چین نقش مهمی در تقویت «اقتصاد آبی» منطقه‌ای و بین‌قاره‌ای دارد. این مسیر دریایی ایجاد شده در دریای چین جنوبی، اقیانوس هند و مدیترانه شرقی آسیا را به اروپا متصل می‌کند. در سال

<sup>[1]</sup> این یک واقعیت است، باید از این فرصت ها استفاده کرد

<sup>[2]</sup> این یک واقعیت است، باید از این فرصت ها استفاده کرد

مزیت این امر آن است که به کشور ظرفیت تولید نفت ایران در پایان قدرت چانه زنی بیشتری برای جذب این دولت، حتی اگر تولید افزایش بیشتری در بازار رقابتی نفت خواهد نداشته باشد، بیشتر خواهد شد. داد.

وحید شمسایی، سرمربی تیم ملی فوتسال در گفت و گو با «ایران»:

## شاید تغییر نسل به نفع من نباشد

۱۶

آدم هایی در ایران هستند که برای برگردانی بازی با تیم های صاحبانم دشیا سنگ اندازی میکنند

کپس های برای تیم ملی خود بخوانم

خدا حافظی احمد اسماعیل پور پس از ۱۳ سال از تیم ملی

پاسخ سخت طارمی به منتقدانش در اسپورتینگ هت تریک و پاس گل

طارمی با ۱۹ گل و پاس گل در صدر بیشترین تأثیر گذاری در سال ۲۰۲۲

## مهدی بالاتر از امپایه

از پرسپولیس تا پورتو؛ تفاوت دو «هیس» از طارمی در فاصله ۵ سال

# موقعیت مهدی

لیگ قهرمانان آسیا امشب ادامه می یابد

فولاد تکرار می خواهد سپاهان جبران

ششمین هت تریک کریس رونالدو

این رونالدوی تمام نشدنی

تفاوت دو «هیس» از طارمی در فاصله ۵ سال

### موقعیت مهدی

می گویند گذر زمان خیلی چیزها را تغییر می دهد. مصداقش همین مهدی طارمی است. بازیکنی که نسبت به چند سال پیش، تغییرات مثبت محسوسی داشته و از فوتبالیستی بعضاً حاشیه ساز تبدیل به ستاره ای بی بدیل شده است. مهدی با مداد یکشنبه بار دیگر توانمندی هایش را به رخ کشید و باعث تحسین شد. دو تیم پورتو و پورتیمونزه از سری رقابت های هفته سی ام لیگ پرتغال ساعت ۲۴ (به وقت ایران) به مصاف هم رفتند. ساعتی خاص، مرز باریک بین دیروز و امروز. با توجه به اتفاقات روزهای گذشته و هجمه هواداران اسپورتینگ، طارمی برای این دیدار و گلزنی، انگیزه ای دوچندان و عطشی وصف ناپذیر داشت و هنوز به دقیقه ۲۰ بازی نرسیده بودیم که پایش به گلزنی باز شد. مهدی در شادی گلش به منتقدان که در جبهه رقیب هستند، «هیس» نشان داد. او کاری را تکرار کرد که ۵ سال پیش برای نخستین بار در فوتبال حرفه ای اش انجام داده بود. البته جنس این هیس با دفعه قبلی تفاوت های زیادی دارد. فروردین سال ۹۶ پرسپولیس در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در ورزشگاه آزادی به مصاف البرابن قطر رفت. در دیداری که پرسپولیس برای زنده ماندن امیدهای صعودش نیاز بمرمی به گل داشت، طارمی علاوه بر به هدر دادن چند فرصت گلزنی یک ضربه پنالتی را نیز از دست داد. او ضربه پنالتی را به شکل چیب زد و توپ از بالای دروازه به بیرون رفت. بازی بدون گل به پایان رسید و هواداران خشمگین پرسپولیس با شعارهایی، اعتراض شان به طارمی و نحوه پنالتی زدنش را علنی کردند. واکنش طارمی هم عجیب بود و هم چنجالی؛ نشان دادن علامت «هیس» به هواداران. اقدامی که توهین تلقی شد و تا چند روز بحث داغ رسانه ها و هواداران بود. این بار اما هیس طارمی هیچ ایرانی ای را ناراحت نکرد و چه بسا خیلی ها تصاویر این اقدام مهدی که در واکنش به انتشار مطلب توهین آمیز باشگاه اسپورتینگ علیه خودش بود را با شوق و ذوق در فضای مجازی به اشتراک گذاشتند. طارمی نه تنها از لحاظ فوتبالی بلکه از نظر رفتاری هم تغییر و پیشرفت مناسبی داشته و به پختگی رسیده است. همین هفته پیش بود که طارمی در بازی پورتو برابر ویتوریا گیمارش، دو پنالتی گرفت و هر بار خودش منتشر شد مبنی بر اینکه باشگاه میلان درخواست رسمی دیگری را از دست داد. گرچه پورتو با همان تک گل طارمی به ۳ امتیاز دیدار دست یافت اما مهدی ترجیح داد در اقدامی قابل توجه بابت از دست دادن پنالتی از هم تیمی ها، کادر فنی و هواداران عذرخواهی کند.

مهدی طارمی در این ۵ سال مسیری را پشت سر گذاشته که حالا او را در موقعیتی ویژه قرار داده است. فوتبالیستی که در لیگ پرتغال در کانون توجه قرار دارد و احتمالاً ناپستانی بزرگ پیش روی او و فوتبال ایران است. چند روز پیش خبری منتشر شد مبنی بر اینکه باشگاه میلان درخواست رسمی خود برای جذب طارمی را به باشگاه پورتو ارائه کرده است. در هر حال میلان یا هر باشگاه بزرگ و نامدار دیگری در اروپا که مقصد طارمی باشد؛ مهم این است که او مختصات واقعی یک ستاره را پیدا کرده و دیگر باعث رنجش و ناراحتی هواداران تیمش نمی شود.

زیبا به تمجید از ستاره کشورمان در ماه مبارک رمضان پرداخت و نوشت: «طارمی در روز ماه رمضان روزه می گیرد و در شب با گلزنی گرسنگی اش را رفع می کند. طارمی توقف ناپذیر بود و توانست برای اژدهایان، هت تریک کند.»

منتقدان بخصوص هواداران اسپورتینگ به سکوت و بوسیدن لوگوی پورتو، تعصب خود به تیمش را نشان داد تا خود را به عنوان ستاره ای که با گلزنی دست به شعبده بازی می زند، به اثبات برسانند. از سوی دیگر، پیام نیازمند که در این بازی در ترکیب اصلی پورتیمونزه حضور داشت، تا دریافت ۷ گل، شب تلخی را پشت سر گذاشت. پورتو با این برد ۸۲ امتیازی شد و به صدرنشینی مقتدرانه خود در لیگ پرتغال ادامه داد و پورتیمونزه هم با ۳۲ امتیاز در رده دوازدهم قرار دارد. گفتنی است سایت «گل پوینت» پرتغال در ارزیابی فنی اش از این دیدار به طارمی نمره ۹/۵ از ۱۰ را داد تا مهاجم ملی پوش ایرانی بهترین بازیکن زمین انتخاب شود.

منتقدان دوس دراگونس در مطلبی با عنوان «تو شاهزاده پارسی ما هستی» به حمایت از مهاجم ایرانی پورتو پرداخت، اما پس از این اتفاق خود طارمی با نمایش خیره کننده ای که در بازی برابر پورتیمونزه ارائه داد، پاسخ سختی به منتقدانش داد. در این بازی که با نتیجه پر گل ۷-۰ به سود پورتو به پایان رسید، طارمی از ابتدا در ترکیب تیمش حضور داشت و ۶۴ دقیقه بازی کرد. او موفق به ثبت هت تریک در ۲۸ دقیقه شد (گل اول، سوم و پنجم تیمش) و یک پاس گل هم (گل دوم تیمش) در دقیقه ۲۸ برای گروچیک داد و دیگر گل های پورتو را اوایلسون در دقیقه ۴۰ و ۶۰ و پیه به ثمر رساندند. اما طارمی پس از گلزنی خود با دعوت کردن

کتابه سفیر ایران به منتقدان طارمی  
 اما پس از انتشار مطلب توهین آمیز در سایت باشگاه اسپورتینگ درباره طارمی که در ادامه با گلزنی این بازیکن همراه بود، مرتضی دامن پاک، سفیر کشورمان ارائه داد، پاسخ سختی به منتقدانش داد. در این بازی که با نتیجه پر گل ۷-۰ به سود پورتو به پایان رسید، طارمی از ابتدا در ترکیب تیمش حضور داشت و ۶۴ دقیقه بازی کرد. او موفق به ثبت هت تریک در ۲۸ دقیقه شد (گل اول، سوم و پنجم تیمش) و یک پاس گل هم (گل دوم تیمش) در دقیقه ۲۸ برای گروچیک داد و دیگر گل های پورتو را اوایلسون در دقیقه ۴۰ و ۶۰ و پیه به ثمر رساندند. اما طارمی پس از گلزنی خود با دعوت کردن

کتابه سفیر ایران به منتقدان طارمی  
 اما پس از انتشار مطلب توهین آمیز در سایت باشگاه اسپورتینگ درباره طارمی که در ادامه با گلزنی این بازیکن همراه بود، مرتضی دامن پاک، سفیر کشورمان ارائه داد، پاسخ سختی به منتقدانش داد. در این بازی که با نتیجه پر گل ۷-۰ به سود پورتو به پایان رسید، طارمی از ابتدا در ترکیب تیمش حضور داشت و ۶۴ دقیقه بازی کرد. او موفق به ثبت هت تریک در ۲۸ دقیقه شد (گل اول، سوم و پنجم تیمش) و یک پاس گل هم (گل دوم تیمش) در دقیقه ۲۸ برای گروچیک داد و دیگر گل های پورتو را اوایلسون در دقیقه ۴۰ و ۶۰ و پیه به ثمر رساندند. اما طارمی پس از گلزنی خود با دعوت کردن

مهدی طارمی با هت تریک و پاس گل، پاسخ سختی به منتقدانش داد

## هیس! شعبده بازها گل می زنند

پورتیمونزه در حالی برابر پورتو در ورزشگاه دراگانو به میدان رفت که پیام نیازمند بعد از هفته نیمکت نشینی برای اولین بار در لیگ برتر پرتغال درون دروازه پورتیمونزه قرار گرفت ولی با گذشت ۶۰ دقیقه از بازی، ۷ بار دروازه اش فروریخت. نیازمند که پیش از این در ۳ مسابقه جام حذفی پرتغال به میدان رفته و ۷ گل دریافت کرده بود، مقابل پورتو به تعداد ۳ بازی جام حذفی گل خورد تا نمره پایین ۲/۹ برایش ثبت شود. نیازمند در دیدار مقابل پورتو ۴۶ لمس توپ و ۱۸ پاس با دقت ۴۹ درصدی داشت و ۱۰ ارسال از ۲۷ توپ بلند او به درستی فرستاده شد. او درباره بازی خودش و تیمش برابر پورتو به ورزش سه گفت: «در تمام این روزها و ماه ها با بالاترین انگیزه و توان فنی تلاش کردم تا به جایگاه ثابت برسم. شاید از بدشانسی من بود که این بازی را تجربه کنم. جای توجیه و بهانه ندارم، ما واقعاً بد بودیم و نتیجه آن هم این شکست سنگین بود.»

او درباره رویارویی با مهدی طارمی و ۳ گلی که از او دریافت کرد، چنین نظر داد: «مهدی واقعاً بازیکن فوق العاده ای است. او از لحظه ورود به زمین در چهره اش انگیزه موج می زد و می دانستم کار سختی دارم.»

نیازمند در ادامه یاد آور شد: «بابت پیام های دلگرم کننده ای که دریافت کردم از تمام دوستانم تشکر می کنم. کسانی که مرا باور دارند و اتفاقات فوتبالی را متوجه می شوند. باید دستم را روی زانوهایم بگذارم و بار دیگر بلند شوم. مسیر درازی که پیش است. قبول دارم که شب دردناک و تلخی برایم بود. آینده مسلماً اتفاق روشنی برایم قرار داده است و به آن ایمان دارم. شرایط در آینده تغییر خواهد کرد و کار من این است که دست از تلاش بردارم.»

مهدی طارمی در حالی در بازی پورتو برابر پورتیمونزه، ۳ بار دروازه پیام نیازمند را باز کرد که طارمی هم در اوج آمادگی قرار دارد و هم پس از حملات عجیبی که به او شد، انگیزه زیادی برای گلزنی در این دیدار داشت و این از بخت بد نیازمند بود که در این بازی مقابل لیگ قهرمانی گرفت. اما نیازمند اولین دروازه بان ایرانی نیست که در لیگ پرتغال برابر طارمی بازی کرده بود. طارمی در هفته دهم فصل لیگ برتر پرتغال و در بازی مقابل بواویستا که علی رضا بیرانوند را درون دروازه اش داشت، ۲ پاس گل داد و یک گل هم زد که VAR اجازه نداد ثبت شود. طارمی در هفته بیستم فصل گذشته لیگ برتر پرتغال مقابل ماریتمو هم مؤثر کار کرده و یک پاس گل برای باز شدن دروازه امیر عابدزاده داده بود.

می دانستم مقابل مهدی کار سختی دارم

### نیازمند: شب تلخ و دردناکی برایم بود

نیازمند در ادامه یاد آور شد: «بابت پیام های دلگرم کننده ای که دریافت کردم از تمام دوستانم تشکر می کنم. کسانی که مرا باور دارند و اتفاقات فوتبالی را متوجه می شوند. باید دستم را روی زانوهایم بگذارم و بار دیگر بلند شوم. مسیر درازی که پیش است. قبول دارم که شب دردناک و تلخی برایم بود. آینده مسلماً اتفاق روشنی برایم قرار داده است و به آن ایمان دارم. شرایط در آینده تغییر خواهد کرد و کار من این است که دست از تلاش بردارم.»

### درخشش طارمی مقابل گلرهای ایرانی لیگ پرتغال

مهدی طارمی در حالی در بازی پورتو برابر پورتیمونزه، ۳ بار دروازه پیام نیازمند را باز کرد که طارمی هم در اوج آمادگی قرار دارد و هم پس از حملات عجیبی که به او شد، انگیزه زیادی برای گلزنی در این دیدار داشت و این از بخت بد نیازمند بود که در این بازی مقابل لیگ قهرمانی گرفت. اما نیازمند اولین دروازه بان ایرانی نیست که در لیگ پرتغال برابر طارمی بازی کرده بود. طارمی در هفته دهم فصل لیگ برتر پرتغال و در بازی مقابل بواویستا که علی رضا بیرانوند را درون دروازه اش داشت، ۲ پاس گل داد و یک گل هم زد که VAR اجازه نداد ثبت شود. طارمی در هفته بیستم فصل گذشته لیگ برتر پرتغال مقابل ماریتمو هم مؤثر کار کرده و یک پاس گل برای باز شدن دروازه امیر عابدزاده داده بود.

### لیگ قهرمانان آسیا ادامه می‌یابد

## فولاد تکرار می‌خواهد، سپاهان جبران

**آدرینا ورشنگر**؛ دور برگشت بازی‌های مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا آغاز می‌شود و نمایندگان فوتبال کشورمان امشب و باامداد فردا برابر حریفان شان به میدان می‌روند. در گروه C و از ساعت ۲۱:۴۵ آخال ترکمنستان و فولاد ایران برابر هم قرار می‌گیرند. این دیدار در حالی برگزار می‌شود که شاگردان جواد نکونام پنجشنبه گذشته نیز دیدار سوم خود در این گروه را انجام دادند و با گل دقیقه ۹۶ موسی کویلیالی به پیروزی رسیدند و توانستند به اولین برد آسیایی شان دست پیدا کنند. بردی که باعث شد تا هوازی‌ها با ۵ امتیاز و هم امتیاز با الغرافه



صدرنشین، در زده دوم قرار بگیرند. نکونام معتقد است آخال تیم ملی ترکمنستان است اما فولاد هم بازیکنان شایسته و با کیفیتی در اختیار دارد که اگر شانس و اقبال یارشان بود و در زدن ضربات آخر دقت لازم را داشتند، می‌توانستند فولاد را ۹

بمقابلیت برتری مقابل آخال، وضعیت برای صعود از بهتر کند. البته تیم ترکمنستانی با روشی دفاعی و بسته بازی می‌کند و باید دید فولادی‌ها چگونه از دفاع اتوبوسی این تیم عبور می‌کنند. دیگر دیدار این گروه را شباب الاهلی امارات و الغرافه قطر از ساعت ۴۵ دقیقه باامداد سه‌شنبه ۳۰ فروردین برگزار می‌کنند. نکونام در نشست خبری پیش از بازی با آخال گفت: «قسمت دوم لیگ قهرمانان برای ما شروع می‌شود و پیروزی در آن برای ما مهم و حیاتی است.»

**■ در انتظار بازگشت طوفان زرد به آسیا**  
مسابقات گروه D از ساعت ۲۱:۴۵ امشب و با برگزاری دیدار پاختاکور ازبکستان و الدجیل قطر آغاز می‌شود اما در دیدار دوم این گروه، سپاهان ایران و التعاون عربستان از ساعت ۴۵ دقیقه باامداد سه‌شنبه ۳۰ فروردین برابر هم به میدان می‌روند. شاکر دان محرم نویدکیا که دور رفت این گروه را با ۲ شکست متوالی به پایان رساندند، حالا باید دوباره برابر التعاونی قرار بگیرند که جمعه ۳-۰ برابر آن بازنده شدند و حالا باید در دیدارهای برگشت‌شان به پیروزی برسند تا ادعای زودهنگام با آسیا نداشته باشند. مأموریتی سخت که غیرممکن نیست به شرط آنکه سپاهانی‌ها انسجام و وحدت تاکتیکی خود را حفظ کنند و با انگیزه به میدان بروند. طلایی پوشان اسفهاننی باید شکست مقابل الدجیل و التعاون را فراموش کنند تا دوباره شاهد بازگشت دوباره طوفان زرد آسیا به لیگ قهرمانان باشیم. بازیکنان سپاهان از نظر فنی هیچ چیز کمتر از بازیکنان التعاون هم ندارند و اگر در بازی قبل برابر این تیم ۱۰ نفره نمی‌شدند، شاید آن شکست سنگین را متحمل نمی‌شدند. حالا باید دید سپاهانی‌ها با درس گرفتن از تجارب باخت بازی قبل می‌توانند در این مسابقه به پیروزی برسند یا خیر. در جدول این گروه، التعاون و الدجیل با ۶ امتیاز اول و دوم هستند و پاختاکور و سپاهان هم با ۳ امتیاز در رده‌های سوم و چهارم قرار دارند. نویدکیا در کنفرانس خبری پیش از این بازی گفت: «امیدوارم بازیکنان احساساتی نشوند و با منطق و نظمی که دلمان می‌خواهد بازی کنند تا به نتیجه برسیم.»

### ■ ترین‌های دور رفت لیگ قهرمانان آسیا

دور رفت مرحله گروهی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا در منطقه غرب در حالی به اتمام رسید که ۳۰ بازی در گروه‌های پنجگانه برگزار شد. در این بازی‌ها، نمایش فولاد را از حیث نتیجه‌گیری می‌توان قابل قبول قلمداد کرد اما تیم محرم نویدکیا با وجود شروع خوب نتوانست به مسیرش ادامه دهد و با تحمل ۲ شکست به رده سوم سقوط کرد. در بازی‌های دور رفت، بیشترین امتیاز: الهلال عربستان با ۹ امتیاز، کمترین امتیاز: استقلال تاجیکستان بدون امتیاز، بیشترین برد: الهلال با ۳ برد، کمترین برد: استقلال، شباب الاهلی امارات، آخال ترکمنستان و الوحدات اردن بدون برد، بیشترین تساوی: شباب الاهلی ۳ تساوی، کمترین تساوی: الهلال، استقلال، الجزیره امارات، بمبئی سیتی هند، التعاون عربستان، الدجیل قطر، سپاهان ایران و پاختاکور ازبکستان بدون تساوی، بیشترین باخت: استقلال ۳ باخت، کمترین باخت: الهلال، الشباب عربستان، الغرافه قطر، شباب الاهلی، فولاد ایران و الفیصلی عربستان بدون باخت. بیشترین گل زده: الشباب عربستان و السد قطر ۷ گل زده، کمترین گل زده: آخال یک گل زده، بیشترین گل خورده: الوحدات ۸ گل خورده، کمترین گل خورده: الهلال، الشباب، فولاد و الغرافه با یک گل خورده، بهترین تفاضل گل: الشباب ۶+، بدترین تفاضل گل: الوحدات ۵-، پرگل‌ترین گروه: گروه A، D و F با ۱۷ گل، کم‌گل‌ترین گروه: گروه C با ۹ گل، پرگل‌ترین بازی: السد ۵- الوحدات ۲، کم‌گل‌ترین بازی: فولاد صفر- الغرافه صفر، میانگین گل زده در هر مسابقه: ۷۵ گل در ۳۰ بازی با میانگین ۲.۵ گل، بهترین گلزن: ادملیسون جونیر (الدجیل) با ۴ گل زده. تا به اینجای کار، نمایندگان عربستان به بهترین شکل از امتیاز میزبانی که نصیب‌شان شده استفاده کردند و با کسب پیروزی در ۷۵ درصد مسابقات، صدرنشین هر ۴ گروهی هستند که در آن قرار دارند. اماراتی‌ها نیز در بین کشورهایی که بیش از یک سهمیه دارند به نوعی ضعیف‌ترین عملکرد را از خود نشان داده‌اند. ۲ نماینده کشورمان در ۳۳ درصد مسابقات برنده شده‌اند. ۳۳ درصد دیدارهای‌شان را واگذار کرده‌اند و در ۳۳ درصد باقی‌مانده به تساوی قناعت کردند. ۴ گل زده و ۶ گل خورده برای ۲ تیم ایرانی تا به اینجا ثبت شده است. شاگردان جواد نکونام دومین خط حمله ضعیف را در اختیار دارند.

مرحله نیمه نهایی جام حذفی امشب آغاز می‌شود

### نبرد شگفتی سازان

مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی فوتبال، امشب با برگزاری یک دیدار آغاز می‌شود که طی آن و از ساعت ۲۰:۳۰ آلومینوم و خلیج فارس در ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک به مصاف هم می‌روند. مسابقه‌ای بین دو تیم شگفتی‌ساز در جام حذفی که قرار است ۵ هزار تماشاگر نیز داشته باشد. آلومینوم برای رسیدن به این مرحله ۳ تیم لیگ برتری فجر سپاسی، سپاهان و پرسپولیس را شکست داد. این تیم بعد از جدایی رسول خطیبی متحول شده؛ با مربیگری سید مهدی رحمتی یک فوتبال چشم‌نواز مقابل پرسپولیس به نمایش گذاشت و توانست میزبان قدرتمندش را در ورزشگاه آزادی ۳-۱ از پیش رو بردارد. اراکی‌ها حالا باید در خانه برابر خلیج فارس به میدان بروند که این تیم هم در جام حذفی غیرمنتظره ظاهر شده است. این تیم دسته دومی هم برای رسیدن به این مرحله در کمال شگفتی ۳ تیم لیگ برتری هوادار، نفت مسجدسلیمان و مس رفسنجان را شکست داد. پیروزی آنها مقابل مس رفسنجان در ضربات پنالتی باعث شد تا ماه‌مهری‌ها حالا به قهرمانی در جام حذفی هم فکر کنند و باید دید برابر آلومینوم هم به پیروزی می‌رسند یا خیر. دیگر دیدار این مرحله سه‌شنبه ۳۰ فروردین بین نساجی و مس کرمان برگزار می‌شود.

### پیش‌بازی

پیش‌بازی

و حید شمسایی، سرمربی تیم ملی فوتبال در گفت‌وگو با «ایران»:

# شاید تغییر نسل به نفع من نباشد

آدم‌هایی در ایران هستند که برای برگزاری بازی تیم‌های صاحب‌نام دنیاسنگ اندازی می‌کنند / کیسه‌ای برای تیم ملی نداشتیم

تمامی رشته‌ها این موضوع یک اصل است و رویارویی با تیم‌های صاحب‌نام دنیا گام بلندی برای کسب موفقیت به حساب می‌آید. سرمربی تیم ملی فوتبال اظهار داشت: «قطار فوتبال در حال حرکت است و این قطار نمی‌تواند با سوخت گذشته به مسیر خود ادامه دهد و در این صورت می‌ایستد. منظور از سوخت همان بازیکنان باتجربه کشورمان هستند که در طول این سال‌ها در فوتبال دنیا خوش درخشیدند و باید قبول کنیم که فوتبال نیاز به پوست‌اندازی دارد. دیدگاه ما باید ۶ سال دیگر و حضور در جام جهانی باشد. ما نمی‌توانیم چهاردهای سرشناس فوتبال کشورمان را فراموش کنیم و در صورت حضور نسل گذشته در تیم ملی براحتی قهرمان‌جام باشگاه‌های آسیا می‌شدیم اما دیدگاه من وسیع‌تر از مسابقات جام ملت‌های آسیاست.» شمسایی گفت: «در شرایط سختی وارد تیم ملی شدم و می‌خواهم تغییر نسل دهم و این موضوع شاید به نفع من نباشد اما به هر حال باید از جایی این کار را انجام داد. علاوه‌بر این فدراسیون فوتبال هم شرایط بحرانی دارد و این فدراسیون در حال حاضر به‌صورت سرپرستی اداره می‌شود. اینها تماماً چالش‌های من برای رسیدن به هدف اصلی‌که همان تغییر نسل فوتبال است، محسوب می‌شود. هدفم تنها، بودن در تیم ملی نیست و می‌خواهم کار را به بهترین نحو ممکن پیش ببرم. البته ماجرای فوتبالی است و می‌داند که تیم ملی به بازی‌های تدارکاتی نیاز دارد.» او در ادامه در خصوص محمد ناظم‌الشریعه سرمربی سابق تیم ملی اینگونه صحبت کرد: «ایشان هم برای فوتبال زحمات زیادی کشیده است. ما فوتسال‌هایی همه سوار یک قطار هستیم و این قطار در حال حرکت است. باید با دیدگاه و تفکرات خردمان این قطار را جلو ببریم. خودم را مدیون فوتبال

مسابقات کارمان آسان است. از نظر من کار سخت‌مان حضور با این بازیکنان جوان در مرحله نهایی جام ملت‌هاست که این مسابقات اوایل مهرماه در کویت برگزار خواهد شد. تیم ملی کار سختی در جام ملت‌ها دارد و مثلاً کشور ژاپن ۵ سال زودتر از ما هدف نسل داده است. از سوی دیگر ازبکستان هم حریف قدرتی است اما هدف ما کسب بهترین نتیجه در جام ملت‌هاست.» سرمربی پرافتخار تیم ملی فوتبال اظهار کرد: «به میرشاد ماجدی، سرپرست فدراسیون فوتبال هم گفتم که اگر بخوایم بازیکنان جوان آبدیده شویم، باید بازی‌های تدارکاتی برای تیم ملی در نظر گرفته شود. ۴۰ روز تمرین به اندازه یک بازی دوستانه با تیم قدرتمند دنیاست، می‌تلبند که بازی‌های دوستانه زیادی برای تیم ملی در نظر گرفته شود. از طریق ارتباطاتی که در فوتبال دنیا داشتیم استفاده کردیم تا با تیم‌های صاحب‌نام دنیا دیدارهای تدارکاتی برگزار کنیم.» شمسایی با اشاره به این موضوع که با تیم برزیل برای برگزاری بازی دوستانه صحبت کردیم، افزود: «برزیل برنامه‌ریزی‌های خود را از قبل انجام داده و قرار است که یک بازی دوستانه با تیم ژاپن برگزار کند. در حال حاضر برای برگزاری بازی‌های دوستانه با تیم‌های صاحب‌نام دنیا رابزنی‌هایی انجام داده‌ایم که امیدوارم عملی شود. برای این موضوع کارها در حال انجام است و نمی‌خواهیم فقط در خصوص حرف‌نمان در دیدارهای دوستانه حرف بزنیم و قصد داریم که این موضوع را عملی کنیم.» او در پاسخ به این سؤال که آیا نام این تیم‌ها را اعلام می‌کنید، این چنین پاسخ داد: «بهتر است که به نام این تیم‌ها اشاره نکنم چرا که آدم‌هایی در ایران هستند که سنگ‌اندازی می‌کنند و نمی‌گذرانند که اتفاقات خوبی همچون برگزاری بازی‌های دوستانه با تیم‌های صاحب‌نام دنیا عملی شود. در فوتبال و حید شمسایی، سرمربی تیم فوتبال در خصوص این موضوع به خبرنگار «ایران» گفت: «هدفم ایجاد نگرش جدید در تیم ملی است و به این دلیل یکسری بازیکنان جدید را جایگزین بازیکنانی کردیم که در جام جهانی در جایگاه سوم جهان ایستادند. البته این جوانگرایی فلسفه سختی دارد. فوتبال دنیا با سرعت و قدرت بالا در حال پیشرفت است و به این دلیل ما مجبور بودیم تا همگام با فوتبال دنیا پیش برویم و تغییر نسل دهیم. البته برای این موضوع نیاز به زمان داریم تا بتوانیم فلسفه جوانگرایی را در تیم ملی پیاده کنیم.» او صحبت‌هایش را اینگونه ادامه داد: «برای حضور در مرحله مقدماتی جام ملت‌های آسیا ۱۳ مردمان داشتیم و در این مدت نفرات جدید را جایگزین بازیکنان قدیمی کردیم. با ۶ جلسه تمرین به قزاقستان رفتیم و می‌دانستیم که در مرحله نخست این



### اسماعیل پور از تیم ملی فوتبال رسماً مخداحافظی کرد

تیم ملی فوتبال ایران قصد پوست‌اندازی دارد و به این دلیل حید شمسایی، سرمربی این تیم با حضور بازیکنان جوان در مرحله مقدماتی مسابقات جام ملت‌های فوتبال آسیا حاضر شد. به همین دلیل احمد اسماعیل‌پور و علی اصغر حسن‌زاده ۲ بازیکن ایرانی که در تیم ملی فوتبال ایران است با اعلام حید شمسایی در صفحه شخصی خود رسماً از تیم ملی خداحافظی کرد. وی سومین بازیکن برتر جهان در سال ۲۰۱۶ بوده و افتخارات متعدد آسیایی و جهانی و باشگاهی را در کارنامه خود دارد.

### موضع صریح وزیر ورزش درباره تیم ملی

وضعیت سرمربی تیم ملی فوتبال ایران پیچیده‌ترین موضوع روزهای آینده فوتبال خواهد بود؛ جایی که فدراسیون فوتبال به صورت مبهم فعلاً به حفظ درآگان اسکوچیچ بسنده کرده اما مشخص نیست این وضعیت تا چه زمانی ادامه خواهد داشت. دیروز حمید سجادی در خصوص این موضوع گفت: «در خصوص مربی تیم ملی فوتبال، ما قاطعانه از تصمیمات فدراسیون حمایت می‌کنیم. فعلاً تصمیم فدراسیون حمایت از سرمربی تیم ملی است. البته اینها تصمیم فدراسیون و کادر فنی است که من برایشان آرزوی موفقیت دارم.»

### گل‌زیای جهان‌بخش وارد چالش AFC شد

تونیتر رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا از دیروز چالشی به راه انداخت تا زیباترین گل مسابقات مقدماتی جام جهانی را با آراء کاربران انتخاب کند. چالش جدید کنفدراسیون فوتبال آسیا این‌طور است که دو گل از مسابقات مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ را انتخاب می‌کند تا کاربران یکی از آنها را انتخاب کنند و برنده این چالش وارد مرحله بعدی می‌شود. گل زیبای علیرضا جهانبخش کاپیتان تیم ملی کشورمان به تیم ملی سوریه نامزد این چالش AFC شد. در مقابل جهانبخش در این مرحله باید با حسین علی‌بازکن تیم ملی عراق رقابت کند که گل زیبایی به امارات زده است. هواداران فوتبال کشورمان می‌توانند برای رأی دادن به علیرضا جهانبخش در این نظرسنجی به صفحه تونیتر کنفدراسیون فوتبال آسیا مراجعه کنند.

### دو پیشنهاد خارجی برای مهاجم پرسپولیس

مهدی عبدی مهاجم تیم فوتبال پرسپولیس با دو پیشنهاد خارجی روبه‌رو شده اما از آنجایی که او تحت قرارداد باشگاهش است، به همین خاطر تصمیم‌گیرنده در این موضوع نیست. یک باشگاه از کشور امارات و یک باشگاه از کشور قطر خواهان جذب عبدی شده‌اند اما هنوز پیشنهاد رسمی خود را به باشگاه پرسپولیس ارسال نکرده‌اند. مسئولان این دو باشگاه ارتباطاتی با مدیر برنامه‌های این بازیکن انجام داده‌اند اما در نهایت باید پیشنهاد خود را به باشگاه پرسپولیس ارسال کنند چرا که عبدی ۴ فصل دیگر با پرسپولیس قرارداد دارد و تصمیم‌گیرنده در خصوص آینده او باشگاه پرسپولیس خواهد بود.

### تغییر نسل

تغییر نسل

تغییر نسل



تغییر نسل

تغییر نسل

تغییر نسل



**استار (انگلیسی)**



لیورپول با رسیدن به فینال جام حذفی انگلیس، این شانس را دارد که چهارگانه قهرمانی در این فصل، شامل لیگ، حذفی، لیگ قهرمانان و اتحادیه را به دست بیاورد. استار تیتز تیم چهارگانه را انتخاب کرده و نوشته کلپ خوشحال به سمت چهار قهرمانی این فصل گام برمی‌دارد. اعتراض هواداران یونایتد به مالکان باشگاه تیتز دیگر این روزنامه است.

**موندو (اسپانیا)**



هفته تمدیدی‌ها، این تیتزی است که روزنامه موندو دیورتیو روی جلد خود برده و توضیح داده که چهار بازیکن بارسولونا در این هفته پای میز مذاکره خواهند نشست تا قرارداد خود را با این تیم تمدید کنند. رونالدو آرانو، عثمان دمبله، گای و سرخی روبرتو بازیکنانی هستند که با نظر مثبت ژاوی سرمربی تیم برای تمدید قرارداد به باشگاه دعوت شده اند.

**گازتا (ایتالیا)**



میلان و اینترسه شنبه این هفته در نیمه نهایی جام حذفی ایتالیا به مصاف هم می‌روند. گازتا به استقبال این بازی رفته و تیتز زده دربی ارزش همه چیز را دارد. این روزنامه نوشته رقابت میلان و اینتره حالا در حذفی هم ادامه دارد و هر تیمی که در نبرد جام حذفی برنده شود می‌تواند شانس بیشتری برای قهرمانی در سری آ ایتالیا نیز داشته باشد.

**دوئل حذفی به کام سرخپوشان آنفیلد تمام شد**

**مانه، اسلحه مرگبار لیورپول و کلپ**

**گروه ورزشی/** رؤیای چهارگانه لیورپول زنده ماند و آرزوی سه‌گانه منچسترستی از بین رفت. قهرمزا در نیمه نهایی جام حذفی یا نتیجه ۳-۲ از سد سیتی گذشتند تا یک پای فینال ماه آینده جام حذفی انگلیس در ورزشگاه ومبلی باشند. در بازی هفته گذشته در اتحاد یا مسابقه مهربانه در آنفیلد دو تیم به تساوی ۲ بر ۲ رسیدند و همه چیز میانشان تقسیم شد اما بازی سوم به نفع لیورپول پیش رفت به لطف عملکرد درخشانی که در نیمه اول داشتند و البته اشتباه دروازه‌بان حرفی! ابراهیمآ کوناته زود لیورپول را پیش انداخت، این سومین گل مدافع میانی تیم کلپ در سه بازی اخیر بود و بعد نوبت سادیو مانه بود که قبل از پایان نیمه اول، تیم را به ابره‌ببرد. ستاره سنگالی دو گل زد و اگرچه با برتری اجتناب‌ناپذیری سیتی در نیمه دوم و گل‌های جک گریش و برناردو سیلوا استرس در میان هواداران قهرمزا موج می‌زد اما در نهایت این سیتین‌ها بودند که با سوت پایان نقش بر زمین شدند. ستاره بازی بدون شک سادیو مانه بود و جای شگفتی نداشت که کمی قبل از زدن گل سیلوا در دقیقه اول وقت‌های تلف‌شده نام این مهاجم سنگالی را به عنوان بهترین بازیکن مسابقه اعلام کردند. این بازیکن ۳۰ ساله که گل مساوی بازی هفته گذشته در لیگ را هم زده بود، دائماً تهدیدی برای دروازه سیتی بود. با حمایت دیاس و محمد

صلاح و خط میانی که خیلی بهتر از هفته گذشته بازی کرد، مانه بشدت سیتی را تحت فشار گذاشت و برای یک بار هم که شده، پپ گواردیولا پاسخی نداشت. مانه با استفاده از اشتباه زک استیفن، دروازه‌بان تیم ملی آمریکا، گل دوم را زد. در آخرین لحظات نیمه اول هم پاس عالی آلکتائارا با ضربه دقیق مانه جشن لیورپول را کامل کرد. در نیمه دوم هم مانه با پس نکشید. او همه جا بود، بمب انرژی بود، با کانسلو درگیر می‌شد، از فرناندینیو یکی خورد و یکی پس داد، هر دو اخطار گرفتند. این لیورپولی قصد عقب‌نشینی نداشت، بارها با قدرت و تلاش خود تیم را سرپا نگه داشت و وقتی پنج دقیقه مانده به پایان بازی، جای خود را به روبرتو فیرمینو داد، ایستاده تشویقش کردند. سروصدای پایان بازی به آنفیلد شباهت داشت. کلپ و گواردیولا دوباره یکدیگر را در آغوش گرفتند، احترام متقابل میان آنها دست نخورده ماند. البته شاید یک بار دیگر در این فصل هم مقابل هم قرار بگیرند، در فینال لیگ قهرمانان اروپا در پاریس آن زد در رقایشان در نیمه‌هایی عبور کنند. آن یک بازی دیگر است، می‌توان منتظرش ماند، این بازی متعلق به لیورپول بود و مانه.

**■ کلپ: قوی‌ترین تیم دنیا را شکست دادیم**

یورکن کلپ سرمربی تیم لیورپول پس از پیروزی ۲-۲ مردانش مقابل منچسترستی در

**مانه: حریف را مجبور به اشتباه کردیم**



سادیو مانه پس از پایان بازی لیورپول مقابل منچسترستی گفت: «خیلی خوب شروع کردیم و همه بازیکنان لیورپول آماده بودند. در صحنه گل اول من، دروازه‌بان سیتی اشتباه کرد، اما فکر می‌کنم مهم نبود چه کسی در ترکیب ثابت حریف قرار می‌گیرد و ما او را مجبور به انجام آن اشتباه کردیم. این سبک بازی ما است و فکر می‌کنم همین موضوع سرنوشت مسابقه را رقم زد. در نیمه اول فوق‌العاده ظاهر شدیم، اما شرایط در دقایقی از بازی برای ما دشوار شده بود، پس باید قدرت و اتحاد فراوانی از خود نشان می‌دادیم.» او

بازی

شصت‌مین هت‌تریک کریس و زنده شدن امیدهای منچستر یونایتد

**این رونالدوی تمام‌نشدنی**



**گروه ورزشی/** کریستیانو رونالدو دومین هت‌تریک خود در لیگ برتر را به ثبت رساند تا منچستر یونایتد روز شنبه در اولدترافورد مقابل نورچ به پیروزی ۳-۲ برسد و امید این تیم برای صعود به لیگ قهرمانان اروپا بیشتر شود. بحث در مورد تأثیر فوق‌ستاره پرتغالی در یونایتد در هفته‌های اخیر بسیار بالا گرفته بود و انتقادها از این بازیکن افزایش یافته بود. شایطین ۲۰ امتیاز با رقیب صدرنشین خود منچسترستی فاصله دارند و البته برای قرار گرفتن در جمع چهار تیم برتر لیگ و کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا نیز شانس کمی دارند. با این حال، یک آخر هفته تقریباً عالی برای رونالدو و یونایتد رقم خورد چرا که آنها شاهد شکست رقیب خود برای کسب سهمیه یعنی آرسنال و ناتنهام بودند و حالا یونایتد اندک امیدی برای رسیدن به لیگ قهرمانان فصل آینده دارد، که این امید با درخشش تمام‌عیار رونالدو زنده شد. رونالدو بعد از ظهر سختی را در اورتون در بازی قبلی یونایتد پشت سر گذاشت جایی که بعد از شکست تیم دچار حاشیه‌ای شد که مربوط به برخورد او با یک پسر نوجوان بود و بابت آن بشدت مورد حمله و انتقاد قرار گرفت.

۸۵۰ هزار پوند پاداش دریافت خواهد کرد. روزنامه انگلیسی سان در گزارشی مدعی شده رونالدو پس از به ثمر رساندن ۲۱ گل در این فصل، بند مربوط به پاداش در قراردادش را فعال کرده است. در قرارداد رونالدو آمده است در صورتی که او ۲۰ گل به ثمر برساند، ۷۵۰ هزار پوند پاداش دریافت خواهد کرد، فوق‌ستاره پرتغالی همچنین ۱۰۰ هزار پوند دیگر نیز برای هت‌تریک در بازی دیروز به خود اختصاص داده است که در مجموع می‌شود ۸۵۰ هزار پوند. گزارش سان حاکی از آن است که رونالدو از این به بعد به خاطر هر گلی که در ادامه فصل برای یونایتد بزند، ۱۰۰ هزار پوند پاداش خواهد گرفت. یونایتد همچنین مبلغ یک میلیون پوند به بهترین گلزنش در این فصل پرداخت خواهد کرد که به نظر می‌رسد رونالدو با توجه به اینکه ۱۲ گل از نزدیک‌ترین رقیب خود، یعنی هموطنش برنوو فرناندز جلوتر است، به این مبلغ نیز خواهد رسید. علاوه بر این، اگر رونالدو بتواند فصل را با ۳۰ گل به پایان برساند، حدود ۲.۷۵ میلیون پوند در مجموع پاداش دریافت خواهد کرد.

**نبرد حیاتی جنوبی‌ها با انگیزه‌های متفاوت**

ناپولی - رم در سری آ ایتالیا

**گروه ورزشی/** ساعت ۲۱:۳۰ امشب در ورزشگاه دیگو مارادونا شهر ناپل، دو غول جنوبی فوتبال ایتالیا در دیداری حساس به مصاف هم می‌روند که می‌تواند تأثیر بسزایی در سرنوشت هر دو تیم داشته باشد. ناپولی و رم در جدول ۹ امتیاز و دو رتبه با هم اختلاف دارند اما سرنوشت این بازی می‌تواند برای هر کدام از این بازی مسیری متفاوت را تعیین کند. ناپولی در کورس قهرمانی قرار دارد و به دنبال کسب سهمیه لیگ اروپا و البته در صورت امکان، لیگ قهرمانان اروپا است. آبی‌های شهر ناپل در مسابقه قبلی خود با نتیجه ۳-۲ به فیورنتینا باختند و فرصت صدرنشینی را از دست دادند. آنها در بازی رفت مقابل رم با تساوی بدون گل متوقف شدند و روند هشت برد پیاپی این تیم به پایان رسید. اما ناپلی‌ها با شروع قدرتمندی که در این فصل داشتند، توانستند فاصله زیادی را هم ایجاد کنند و در کورس قهرمانی بمانند؛ این تیم بیش از ۳۰ سال است که فاتح سری آ نشده است، یعنی از زمان جدایی دیگو مارادونا از این تیم. شاگردان لوچانو اسپالتی پیش از صد و پنجاهمین دیدارشان با رم در سری آ، این بازی را در شرایطی آغاز می‌کنند که در رده سوم قرار دارند و در قویشان در صدر جدول قهرمانان را در پیش داریم و می‌خواهیم چه تمام تلاش‌مان را انجام دهیم، ببینیم چه می‌شود.» گواردیولا راجع به بی‌توجهی برخی هواداران تیمش به یک دقیقه سکوتی که قبل از آغاز بازی برای یادبود قربانیان حادثه هیلزبورو گفت: «این‌ها طرفداران منچسترستی نیستند. ما برای ابراز همدردی با لیورپول به خاطر تراژدی هیلزبورو که سال‌ها قبل رخ داد، در کنار این باشگاه هستیم. آن افرادی که برای این هنگام سکوت ورزشگاه آواز می‌خوانند، از ما نیستند.» همچنین باشگاه منچسترستی به خاطر رفتار هواداران در مراسم پیش از شروع دیدار با لیورپول معذرت‌خواهی کرد. پیش از آغاز دیدار تیم‌های منچسترستی و لیورپول در نیمه نهایی جام حذفی انگلیس، برای یادبود



کشته‌شدگان فاجعه هیلزبورو یک دقیقه سکوت انجام شد، اما در این حین برخی از هواداران سیتی بدون توجه به این مسأله، اقدام به خواندن شعارهای خود کردند. این اقدام آنها با هو کردن هواداران لیورپول همراه شد تا در نهایت مایکل اولیور داور این دیدار زودتر از یک دقیقه در سوت خود دمدم. در بیانیه منچسترستی که به همین منظور منتشر شد، آمده است: «از رفتن برخی از هواداران در حین یک دقیقه سکوت ناراحت و ناامید هستیم و به گرمی از افرادی که با لیورپول مرتبط هستند عذرخواهی می‌کنیم.» این یک دقیقه سکوت برای بزرگداشت ۹۷ نفر طرفدار لیورپول کشته شده در ۱۵ آوریل ۱۹۸۹ و در جریان دیدار نیمه‌نهایی جام حذفی بین لیورپول و ناتینگهام فارست انجام شد.

**شطرنج روسیه عضو اتحادیه آسیای شود**



سوزه

فدراسیون شطرنج روسیه (RCF) با رأی موافق مقامات ورزش این کشور به دنبال حضور در رقابت‌های شطرنج آسیا است. هیأت رئیسه این فدراسیون اعلام کرد از عضویت در فدراسیون شطرنج آسیا (ACF) به طور کامل حمایت کرده است، تصمیمی که منجر به خروج از موقعیت فعلی این فدراسیون در اتحادیه شطرنج اروپا خواهد شد. ACF محکماً دو یا سه ماه طول خواهد عبری است و شامل فدراسیون‌های ملی است که استرالیا، چین، هند، ژاپن، قزاقستان، ازبکستان، تاجیکستان و سنگاپور و سایرین را نمایندگی می‌کنند. یک منبع از مقامات شطرنج روسیه در این مورد گفت که انتقال احتمالی به ACF احتمالاً دو یا سه ماه طول خواهد کشید: «اول از همه، آنها باید یک نامه رسمی به فدراسیون آسیایی ارائه کنند و در صورت تأیید، آن را به اروپا ارسال کنند و بخواهند که این فدراسیون را از اروپا حذف کند. در واقع این یک فرایند بوروکراتیک بسیار پیچیده است.» دیمیتری پسکوف، سخنگوی دولت روسیه، که رئیس هیأت رئیسه فدراسیون شطرنج روسیه نیز است، در اظهار نظر در مورد این پیشرفت، گفت که این اقدام درست خواهد بود: «شطرنج‌بازان ما به شرکت در مسابقات ادامه خواهند داد و این مهم‌ترین چیز است.» شطرنج از تحریم‌های ورزشی اعمال شده علیه روسیه پس از حمله نظامی در اوکراین مصون نمانده است. فدراسیون بین‌المللی شطرنج (فیده) در ماه مارس اعلام کرد که تیم‌های روسیه و بلاروس را از حضور در رقابت‌های خود محروم می‌کند، اگرچه بازیکنان دو کشور می‌توانند به عنوان ورزشکاران بی‌طرف به رقابت ادامه دهند. فیده البته اقدامات خاصی را علیه استاد بزرگ روسی سرگی کاراکین، که از حامیان سرسخت ولادیمیر پوتین رئیس جمهور روسیه به شمار می‌رود، اتخاذ کرده است. کاراکین، قهرمان سابق سرعت و بلیتز جهان، به مدت شش ماه محروم شده است. این شطرنج‌باز ۳۲ ساله با حمایت از تصمیم فدراسیون شطرنج روسیه گفت: «من معتقدم که این تصمیم کاملاً درستی است، فقط نگاهی به سیاست مقامات اروپایی در قبال روسیه در تمام فعالیت‌های ورزشی آن ببیندازید و نه فقط شطرنج. ما نباید تحقیر شویم و طلب بخشش کنیم، ما حرکت درست را انجام دادیم و تحول را آغاز کردیم.» اگرچه بنا بر گزارش‌ها این اقدام نیازی به مجوز فیده ندارد، برخی هشدار داده‌اند که نباید تصور کرد که روسیه مورد استقبال همه اعضای جامعه شطرنج آسیا قرار خواهد گرفت.

**فاتنی: من و خانواده‌ام مسلمان هستیم**



آنسوفاتی ستاره جوان و تکنیکی بارسولونا که بعد از جدایی لیونل مسی پیراهن شماره ۱۰ آبی اناری‌ها را می‌پوشد اخیراً در فیلمی مستند که از این بازیکن منتشر شده، گفته که مسلمان است. این ستاره جوان که عضو تیم ملی اسپانیا نیز هست، گفت: «خانواده من مسلمان هستند و من هم طبیعتاً مسلمان هستم. همه ما مسلمان هستیم. به خاطر مصدومیت‌هایم زیاد نماز خواندم و از خداوند درخواست کمک کردم. همواره به خانواده‌ام فکر می‌کنم و در آخر به خودم می‌پردازم.»

او درباره روزهای نخست حضورش در بارسولونا گفت: «ابتدا بسیار مضطرب بودم. در هفته اول نه می‌توانستم بدرستی غذا بخورم و نه بخوابم. به خودم گفتم که رؤیای دوران کودکی‌ات برآورده شده است و اکنون در تمرین بهترین تیم جهان هستی. به گرمی می‌افتادم و همواره به خودم می‌گفتم که تلاش پدر و مادرت باعث شد تا تو اکنون اینجا باشی.»

فاتنی درباره نحوه حضورش در اسپانیا گفت: «ما خانواده فقیری بودیم و پدرم برای کسب درآمد پول به اسپانیا آمد. ما خانواده‌ای از گینه بیسائو هستیم. تقریباً ۷ سالم بود که پدرم را برای بار نخست دیدم. زندگی سختی داشتیم. مجبور شدم که راهی اسپانیا و در سوپا ساکن شوم. اکنون رویایم بازگشت به گینه و کمک کردن به فرزندان کشورم است.»

**خشم طرفداران یوونتوس از آلگری**



طرفداران یوونتوس از اخراج دوبازیکن رقیب بود که توانست در آخرین لحظات بازی گل تساوی را بزند. آلگری پس از بازی خواستار آن شد که همه به نیمه پر لیوان نگاه کنند، اما طرفداران نظر دیگری دارند. لایو الکان، پسر دایی آندره آ آنیلی رئیس باشگاه، و یکی از وارثان آنها، در توییتی نوشته: «ما خیلی خوشحال نیستیم... آلگری.» اشاره او به معنی کلمه آلگری است که در ایتالیایی معنای «خوشحال‌ها» را می‌دهد. همچنین هشنگ AllegriOut# دوباره ترند شده است. برخی از طرفداران در تویتر نوشته‌اند: «آلگری جادوگر است، چون هر بار که یوونتوس بازی می‌کند کاری می‌کند که فوتبال غیب شود.» برخی دیگر هم گفته‌اند که تیم‌شان نیاز به مربی‌ای دارد که پیش‌تر هافبک خیلی خوبی بوده است. منظور آن‌ها کونته است.

فوتبول

**گواردیولا: آنها هوادار منچستر سیتی نیستند!**



منچسترستی مقابل لیورپول در نیمه نهایی جام حذفی شکست خورد تا رویای کسب سه‌گانه قهرمانی برای این تیم از بین برود. در این بازی اشتباه مرگبار دروازه‌بان دوم سیتی که به تشخیص گواردیولا در ترکیب اصلی قرار گرفته بود، زمینه شکست آبی‌های شهر منچستر را فراهم کرد. اما پپ گواردیولا سرمربی منچسترستی پس از باخت ۲-۳ شاگردانش برابر لیورپول در مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی انگلیس از زک استفن که اشتباهی مرگبار انجام داد دفاع کرد و گفت: «این یک حادثه بود. یکی از نقاط قوت یک دروازه‌بان

بازیسازی است و او به عنوان دروازه‌بان چنین قابلیت‌ی را دارد. استفن از اشتباهی که مرتکب شد برای آینده درس خواهد گرفت.» سرمربی اسپانیایی سیتی درباره روند بازی هم تأکید کرد: «نیمه دوم، بازی به سود ما جریان داشت و می‌توانستیم حتی گل تساوی را هم بزنیم. بازی سختی بود چون ما در این پنج شروز روز گذشته بازی‌های خارج از خانه سنگینی داشته‌ایم و مشکلاتی در این میان به وجود آمد. با این حال بازیکنان ما در نیمه دوم نمایش غرورآمیز ارائه کردند. خستگی دلیل باخت ما نبود. در فوتبال خستگی دلیل برد و باخت نیست بلکه کاری که انجام می‌دهید، روندی که بازی دارد و شیوه بازیکنان نتیجه را تعیین می‌کند. می‌دانیم که بازی سخت دیگر به علاوه لیگ

می توانستیم روی سکوی جهانی برویم اما نشد  
**علی حسینی: حداقل ۵ مدال می گرفتیم**

سعید علی حسینی درباره دلیل اعزام تنها یک وزنه بردار به مسابقات قهرمانی جوانان جهان یونان و اینکه آیا به عنوان سرمربی تیم ملی در این رده سنی موافق این کار بود یا خیر، گفت: «در برگزاری اردوی تیم ملی جوانان تلاش کردیم و زنه برداران هم در لیگ پرشور ظاهر شدند اما بلاتکلیفی در فدراسیون پیش آمد و اردوها لغو شد. پس از آن هم وزنه برداران دیگر خیلی تحت کنترل نبودند و تیم از هم پاشید. به دلیل اینکه از لحاظ دوینگ، کنترلی انجام نشد و وضعیت تمرین و رکوردی وزنه برداران مشخص نبود و با توجه به سیاست های فدراسیون و وزارت ورزش برای اعزام کیفی، قرار شد تیم اعزام نشود.» او در گفتگو با ایسنا ادامه داد: «سبب صحبت شد کسانی که می توانستند صد درصد مدال بگیرند، اعزام شوند تا حق کسی ضایع نشود که تنها علیرضا یوسفی شرایط کسب مدال طلا را داشت. امیدوارم مدال بگیرد و باعث افتخار ایران شود. اما این عدم اعزام خیلی لطمه به جوانان زد. خیلی از وزنه برداران، رده جوانانشان به پایان می رسد و یک مدال جوانان می توانست خانواده، استان و خودشان را با آن نگه نگه دارد که برای رسیدن به پیراهن تیم ملی بزرگسالان تلاش کنند. متوقف شدن و نترفتن به مسابقات باعث می شود انگیزه آنها کم شود. اما نمی توان کاری کرد. اتفاقی است که از ابتدا نباید می افتاد و کسی توجه نکرد. خدوم هم خیلی ناراحتم چون تیمی که داشتم، می توانست روی سکوی جهان برود و حداقل ۵ مدال بگیرد.»

**۱۲ والیبالیست در اردو**

دومین اردوی تیم ملی والیبالی زنان از دیروز یکشنبه ۲۸ فروردین ماه در کمپ چمران آغاز شد. زهرا بخشی، تهمنه دگرزنی، فاطمه صفری، ستایش جبلی، مهسا صابری، مانده برهانی، محدثه مشتاقی، فرزانه زارعی، معصومه اسماعیلی، پوران زارع، ریحانه کریمی و شکلا صدیقی بازیکنان دعوت شده هستند. البته تعدادی از بازیکنان دعوت شده برای همراهی تیم پارچ اسانس کاشان در قهرمانی باشگاه های زنان آسیا به اردوی این تیم پیوستند. تیم ملی والیبالی زنان ایران خود را برای حضور شایسته در جام کنفدراسیون آسیا، بازی های آسیایی و بازی های همبستگی کشورهای اسلامی آماده می کند. جام کنفدراسیون والیبالی زنان آسیا از ۳۰ مرداد تا ۶ شهریور با حضور ۱۰ تیم به میزبانی فیلیپین برگزار خواهد شد که تیم ملی زنان ایران در گروه اول با تیم های ویتنام، چین، کره جنوبی و فیلیپین همگروه است.

**سالن ۱۲ هزار نفری میزبان باشگاه های آسیا**

مسابقات والیبالی قهرمانی باشگاه های مردان آسیا با حضور تماشاگران در سالن ۱۲ هزار نفری مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار می شود. بیست و دومین دوره رقابت های آسیا از ۲۴ تا ۳۰ اردیبهشت به میزبانی ایران در شهر تهران برگزار می شود. تیم های مقاومت شهداب یزد و پیکان تهران به ترتیب به عنوان قهرمان لیگ برتر سال ۱۴۰۰ و میزبان، نمایندگان ایران در این رقابت ها هستند.

**استارت هندبالی ها از اول اردیبهشت**

هشتمین اردوی تیم هندبال جوانان ایران از اول تا هشتم اردیبهشت در تهران پیگیری می شود. این تیم خود را برای قهرمانی آسیا به میزبانی بحرین آماده می کند و محمدرضا غفاری، علی اسماعیل زاده، امیرحسین مسعودنیا، سبیل صفری، مهدی فراهانی، ستار مددی، یونس نصیری، علی حفیظیان، صابر حیدری، سیدمحمدتین صوفی، عارف رافتنیا، علیرضا رضوانی، شایان فرشته نژاد، امین کاظمی، مهرشاد پارسایی، مهرشاد دانشی، رضا بیات، فرحان باباصفری، طاهای شکوهی، مبین آبیبار، امیر رضا شجاعی، احسان یزدافکن، مصطفی خوش نیت، محمد متین ظهیرانی، علی محبت پور، محمد سنجری پور و علیرضا یزدانی اردونشینان تیم خواهند بود که زیر نظر سرگئی نیکولینکو سرمربی این تیم، تمرینات خود را دنبال می کنند.

**هشتمی تنیسورهای جوان در دیویس کاپ**

تیم تنیس زیر ۱۶ سال (نوجوانان) ایران در مسابقات مقدماتی جهانی زیر ۱۶ سال (دیویس کاپ) جایگاه هشتم را کسب کرد. این تیم برای کسب مقام هفتمی مقابل سنگاپور قرار گرفت و با نتیجه ۲ بر صفر بازنده شد تا با هشتمی به کار خود پایان دهد. در این دوره از رقابت ها تیم های ایران، مالزی، سوریه، سنگاپور، استرالیا، اندونزی، پاکستان، هند، قزاقستان، سریلانکا، ویتنام، تایلند، ژاپن، ازبکستان، کره جنوبی و هنگ کنگ حضور داشتند. تیم پسران زیر ۱۶ سال ایران با ترکیب کسری رحمانی، امیرعلی قوام و سام پازوکی به مربیگری نوشا شاهقلی در این مسابقات حضور داشت. سرمربی تیم اعزامی بر عهده فرشاد صفی مدیر تیم های ملی بود. همچنین تیم تنیس زیر ۱۴ سال دختران نیز راهی دهلی شدند تا از امروز با رقابتی جهانی دیدار کنند. ترکیب ایران را یاسمن یزدانی، فردخت علیمی و صباخیرمنش تشکیل می دهند.

**صالحی امیری تا پایان شهریور مأموریت دارد**

صبح دیروز خبری همراه با نامه ای مبنی بر پایان مأموریت سیدرضا صالحی امیری در کمیته ملی المپیک منتشر شد که در آن از سوی دفتر ریاست جمهوری خطاب به دبیر کل کمیته ملی المپیک اعلام شده که مأموریت صالحی امیری به عنوان رئیس کمیته در تاریخ اول اردیبهشت به دلیل زمان پانزدهگانه می رسد. این نامه برای تاریخ ۲۰ فروردین به سعیدی دبیر کل کمیته المپیک ابلاغ شده است. در همین خصوص محمود عبداللّهی مدیر روابط عمومی کمیته المپیک گفت: صالحی امیری تا پایان شهریور از طرف ریاست جمهوری مأموریت دارد در کمیته بماند. ۶۱ ساله است و تا ۶۵ سالگی پانزدهگانه نمی شود. ضمن اینکه در اساننامه کمیته ملی المپیک هم ذکر شده که ریاست کمیته ملی المپیک شغل نیست. دانشیاران دانشگاه تا ۶۵ سالگی می توانند

فعالیت کنند و پانزدهگانه نمی شوند و نامه ای که بابت پایان مأموریت منتشر شده منتفی شده و روی آن نامه جدیدی صادر شده که از سوی ریاست جمهوری تا پایان شهریور مأموریت دارد در کمیته بماند.



**دوست دارم یکبار دیگر با اودیکادزه کشتی بگیرم**  
**محمدیان: رقابت بدون روس ها معنا ندارد**

**پرساغفاری/محمدحسین محمدیان** ملی پوش ۳۰ ساله کشتی آزاد که فرزند عسکری محمدیان است، اولین حضورش در بازی های جهانی را با دستیابی به مدال برنز وزن ۸۶ کیلوگرم مسابقات قهرمانی کشتی جهان ۲۰۱۴ پشت سر گذاشت. او در بازی های المپیک توکیو در وزن ۹۷ کیلو روی تشک رفت و در دور اول مقابل الیزابیرا اودیکادزه دارنده مدال برنز جهان از گرجستان ۶ بر ۳ شکست خورد و از رسیدن به مراحل بالاتر با ماندن تا ناکامی بزرگی برایش رقم خورد، ولی این آزاد کار با قهرمانی در ایران و چرخه انتخابی تیم ملی دوباره دوباره را بر تن کرد تا این بار با درخشش در مسابقات قهرمانی آسیا که از روز شنبه آغاز می شود

شانس خود را برای مدال آسیایی امتحان کند. او در خصوص این رقابت ها به خبرنگار روزنامه «ایران» گفت: «تمرینات سختی را پشت سر گذاشتیم و با آمادگی بالا به این کشور آمده ایم. من تمامی تلاش را می کنم تا با دست پر به تهران برگردم، چون ایمان دارم برای رسیدن به ترکیب جهانی و بازی های آسیایی این یکی از مراحل انتخابی است.»

دارنده مدال برنز جهانی از رقابتی خود در این میدان آسیایی هم می گوید: «رقبای آسیایی کشتی آزاد در سبک وزن ها بیشتر از کشورهای قزاقستان، جمهوری آذربایجان، قرقیزستان و ازبکستان هستند. اما در سنگین وزن رقابتی ما از روسیه و آمریکا است به خاطر کارشکنی و سلیقه شخصی از مسابقات حذف کرده است، حالا از بعد حادثه تک نفره سبک وزن ماده تخصصی من بوده و در بازی های آسیایی جاکارتا هم اگر پارویم شکسته بود و آن اشتباه را مرکب نشده بودم، به راحتی مدال طلا را از چنگ چین درمی آوردم. با این شرایط ما هم بیکار ننشسته ایم و تمرین هایمان را در قایق تک نفره سنگین وزن ادامه می دهیم. چین در تک نفره سنگین وزن قوی است و شاید نشود قایق آنها را در هانگژو جا بگذارم اما امیدمان را از دست نمی دهیم و هیچ چیز تا پایان خط مسابقه تمام شده نیست اما نظم خودمان را از گول برنیم و باید با حقایق روبه رو شد. من در مسابقات انتخابی المپیک و المپیک توکیو هم به ناچار در قایق تک نفره سنگین وزن پارو زدم و الان امیدم را از دست نمی دهم اما در مسابقات المپیک توکیو قایقران چینی در همین روئینگ تک نفره سنگین وزنی که من یازدهم شدم، ششم شد و در جایگاه

**فائزه زمانی/ شانس طلای صد درصدی** نازنین ملائی ملی پوش روئینگ که پنج سلیقه چینی ها از دست رفت. نازنین ملائی که در بازی های آسیایی به خاطر شکستن پارویش، طلا را تقدیم چین کرد از مدت ها قبل سودای طلای هانگژو را در سر داشت که حالا با کارشکنی چینی ها و حذف بعضی مواد روئینگ از جمله ماده تخصصی ملائی یعنی قایق تک نفره سبک وزن از بازی های آسیایی، این رویا رنگ باخت. گرچه تمام اینها در حالی است که قایقران گیلابی امیدش را از دست نداده و معتقد است تا خط پایان هیچ چیز منتقص نیست. او در گفتگو با خبرنگار «ایران» به حذف قایق تک نفره سبک وزن از بازی های آسیایی واکنش نشان داد: «کشور چین میزبان است و حالا به خاطر شرایط میزبانی بعضی از مواد روئینگ را حذف کرده که به ضرر بسیاری از تیم ها از جمله ما می شود. روئینگ تک نفره سبک وزن مردان و بانوان از جمله همین مواد است که چین

که امیدوارم محرومیت روس ها زودتر به پایان برسد، چون رقابت بدون آنها روی تشک معنا ندارد. مدال زمانی ارزشمند می شود که همه رقبا باشند و آن زمان است که مدالت شخصیت پیدا می کند.» او همچنین از چرخه انتخابی بخوبی یاد می کند: «این رقابت ها به نظرم بهترین مبارزه بین کشتی گیران بود، چرا که هرکس لیاقتش را داشته باشد وارد میدان می شود و در پوشیدن دوبنده تیم ملی دیگر جای حرف و حدیث باقی نمی ماند.» آزادکار وزن ۹۷ کیلوگرم المپیک که با شکست مقابل اودیکادزه در مبارزه اول، بر خلاف تصورات مدعی زود هنگام با مسابقات داشت، از آن به عنوان خاطره تلخ ۱۴۰۰ یاد می کند: «سال گذشته

**واکنش ملی پوش قایق شرانی به حذف ماده تخصصی اش از بازی های آسیایی هانگژو**

**ملائی: طلای قطعی سبک وزن از دست رفت**



بالاتری از من قرار گرفت. تیم ملی چین قایقرانان زیادی دارد و معلوم نیست که همان قایقران المپیک اش را راهی هانگژو می کند یا نه، اما اگر او در ترکیب چین نباشد به هر حال قایقرانی در حد او را به آب می فرستند. چین رقیب اصلی من در هانگژو خواهد بود و شانس طلای صد درصد قایق تک نفره سبک وزن حالا در سنگین وزن کمتر می شود.»

هستند و زورشان می چربد. از طرفی علاوه بر حذف بعضی مواد روئینگ، چینی ها برخلاف دوره های گذشته اعلام کرده اند که اسامی ورزشکاران اعزامی به کشورشان باید از ۱۰۰ روز قبل اعلام شود در صورتی که در دوره های گذشته این اتفاق از ۶۰ روز قبل بازی ها می افتاد. شاید این تصمیم خللی در کار قایقرانان ایجاد نکند اما بعضی رشته ها که بر اساس ۶۰ روز برنامه ریزی کرده اند و تا آستانه بازی های آسیایی مسابقه و انتخابی دارند در کارشان خلل ایجاد می شود. به هر حال چین میزبان است و دستش برای تغییراتی این چنینی باز است و کاری هم نمی شود کرد.» ملائی از روند اردوهای تیم ملی می گوید: «خدا را شکر اردوها خوب پیش می رود و رکورد هایمان خوب است. فعلا در تهران پارو می زنیم و اگر شرایط فراهم باشد، خرداد ماه در خارج از ایران یا در یکی از شهرهای داخلی یجز تهران تمرینات مان را در مسافتی بالای یک کیلومتر ادامه خواهیم داد.»

**تورنمنتی که برای قهرمان لیگ والیبالی حاشیه ساز شد**

**تقوی: شهداب یزد تخلفی نکرده است**

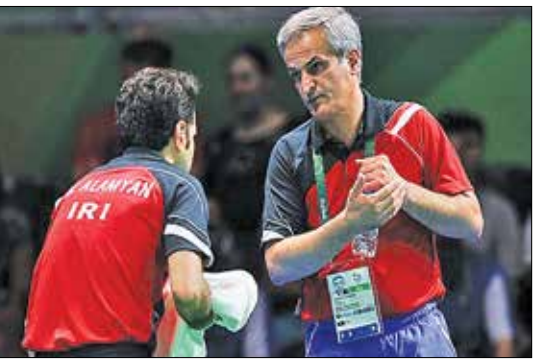


**مهری رحبیر/تیم والیبالی شهداب یزد** در تورنمنت ناس اسپورت امارات به جمع ۴ تیم اول رسید. تورنمنتی که امسال ۸ تیم از کشورهای برزیل، کوبا، صربستان، ایتالیا و دو تیم ایرانی با هم رقابت می کنند. تیم والیبالی شهداب یزد قهرمان لیگ برتر که در رقابت های قهرمانی باشگاه های آسیا هم حضور دارد، برای شروع کار حضور در جام ناس اسپورت امارات را انتخاب کرد. مسابقه ای که چند سالی است به مناسبت جام رمضان و برای پیشرفت والیبالی و تیم های پسران و جوانان می شود. اسپانسر ها با دعوت تیم شهداب بازیکنان خارجی، صرفاً تا حد هزینه ها را تقبل می کنند و معمولاً به خاطر مانور تبلیغاتی اسم تیم ها هم به نام اسپانسر در جدول مسابقات نوشته می شود. امسال هم همین اتفاق افتاد و شهدایی با حضور در این رقابت ها را بهترین فرصت برای آمادگی بازیکنان منهای ملی پوشان دیدند. این تیم با اسم بن ثانی اسپانسرش شرکت کرد. اما این اتفاق با بانک های متفاوتی روبه رو شده و برخی رسانه های داخلی انتقاداتی به حضور مقاومت شهداب یزد داشته اند که چرا شهدایی ها با لباسی متفاوتی به حضور مقاومت شهداب یزد می کنند که پرچم امارات روی آن نقش بسته است. در این شرایط، امیر شرافت مدیرعامل باشگاه شهداب یزد به حواشی حضور تیمش در جام رمضان امارات این گونه واکنش نشان داد: «شهداب با اطلاع و موافقت فدراسیون والیبالی، شورای برون مرزی و حراست وزارت ورزش اعزام شده است.»

او تأکید کرد که پرچم امارات روی پیراهن بازیکنان شهداب قانون تورنمنت محمدعلی و محمدرضا گرابی در تمرینات دیروز تیم ملی کشتی فرنگی غایب بودند. در حالی که فرنگی کاران اعزامی کشورمان از صبح فردا با هدایت محمد بنا، رسول جزینی، ایرج اسفندیاری فر، بهروز حضرتی پور و وعاد بالی تبار با مدعیان آسیایی کشتی می گیرند، مدال آوران المپیک و جهانی کشورمان

**بعضی تیم های اروپایی خواهان اردوی مشترک با ما هستند**

**لطف الله نسبی: گرفتن مدال تیمی در هانگژو سخت است**



**گروه ورزشی/تیم ملی تنیس روی میز** احتمالاً در آینده برای برپایی اردویی مشترک با تیم ملی روسیه عازم سوچی شود. جمیل لطف الله نسبی سرمربی تیم ملی تنیس روی میز که باید شاگردانش را برای حضور در بازی های آسیایی، بازی های کشورهای اسلامی و مسابقات تیمی جهانی آماده کند تمرین مشترک با روس ها را مفید می داند. او در گفتگو با خبرنگار «ایران» از پیشنهاد تیم روسیه برای برپایی اردوی مشترک با ایران خبر می دهد: «از آنجایی که من با سرمربی تیم ملی روسیه در ارتباط هستم، ایشان درخواست برپایی اردویی مشترک با بازیکن برتر تیم ملی ما را داد و من هم موضوع را با فدراسیون ناس اسپورت امارات در ارتباط و برنامه لژیونرها بررسی شد. روسیه برای ما دو حالت در نظر گرفته است. اینکه ما فقط هزینه بلیت ملی پوشان را پرداخت کنیم و بقیه هزینه ها با روسیه باشد که در چنین شرایطی ما نیز باید در آینده با همین شرایط حاضر برداران عالیمان در فرانسه و امریکای جنوبی در مجارستان مشغول مسابقات باشگاهی شان هستند. احتمالاً هدایی تا اواخر این ماه با پایان مسابقاتش در مجارستان راهی ایران می شود. در برهه حساسی هستیم و میادین بزرگی مثل بازی های کشورهای اسلامی، بازی های آسیایی هانگژو و مسابقات تیمی جهانی را در پیش داریم که برای حضور موفق در این مسابقات با پایان مسابقاتش در مجارستان راهی ایران می شود. در برهه حساسی هستیم و میادین بزرگی مثل بازی های کشورهای اسلامی، بازی های آسیایی هانگژو و مسابقات تیمی جهانی را در پیش داریم که برای حضور موفق در این مسابقات بین المللی در فواصل اردوهای برنامه مان است.» او دوری از میادین

بین المللی را دلیل افت نسبی نوشاد عالیمان می داند: «نتایج نوشاد در مسابقات اخیر بد نبوده است و حتی می توانست بازی ها را به نفع خودش تمام کند. وضعیت او خوب بوده و حتی در لیگ فرانسه هم عملکرد خوبی داشته است، شاید دوری از میادین بین المللی دلیل افت نسبی او بوده است.» لطف الله نسبی تکرار مدال جاکارتا نوشاد عالیمان را سخت می داند: «قدرت های بلامنازع تنیس روی میز در بازی های آسیایی حضور دارند و کار ما در این مسابقات سخت است. دسترس باشد. گرفتن مدال تیمی در هانگژو سخت است اما ممکن است طی شرایط خاصی بتوانیم مدال نوشاد عالیمان در بازی های آسیایی هم سخت است و نمی شود آن را پیش بینی کرد. رقابت با حریفان آسیایی همیشه سخت بوده و همه چیز به شرایط بازیکنان در روز مسابقه بستگی دارد.»

محمد هادی ساروی، علی اکبر یوسفی، محمدعلی گرابی، پژمان پشمام و امین میرزاده مدال آوران المپیک و جهانی کشورمان از حضور در مراحل مقدماتی چرخه انتخابی معاف بودند و برای رسیدن مجدد به دوبنده تیم ملی و عضویت در تیم های اعزامی به مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ صربستان

که در اردوی تیم ملی مانده اند، با ادامه تمرینات آماده سازی، خودشان را مهیا حضور در میادین پیش رو می کنند و همراه با حمید سوریان ژنرال هفت ستاره کشتی فرنگی المپیک و جهان، تمرین پرنشاطی را برگزار می کنند. با توجه به اینکه میثم دلخانی، محمدرضا گرابی،

محمدعلی و محمدرضا گرابی در تمرینات دیروز تیم ملی کشتی فرنگی غایب بودند. در حالی که فرنگی کاران اعزامی کشورمان از صبح فردا با هدایت محمد بنا، رسول جزینی، ایرج اسفندیاری فر، بهروز حضرتی پور و وعاد بالی تبار با مدعیان آسیایی کشتی می گیرند، مدال آوران المپیک و جهانی کشورمان

**برادران گرابی**  
**غایبان اردوی**  
**کشتی فرنگی**





تا سه سال آینده همه اراضی شالیکاری کشور با قرارداد کشت می شود

## آغاز اجرای کشت قراردادی برنج

طرح کشت قراردادی برنج در سال زراعی جاری در ۴۰ هزار هکتار از اراضی شالیکاری استان‌های شمالی اجرایی می‌شود و دولت امیدوار است با حمایت‌هایی که در قالب این طرح از کشاورزان می‌شود، بتواند تا ۳ سال آینده تمامی اراضی شالیزاری کشور را زیر کشت قراردادی ببرد. برنج جدید استان‌های گیلان و مازندران تا حدود سه ماه دیگر وارد بازار خواهد شد.

## ۹۷/۵ درصد مساحت ایلام

### دچار خشکسالی ۱۰ ساله است

مدیرکل هواشناسی ایلام گفت: ۹۷.۵ درصد از مساحت کل استان ایلام ۱۰ سال گذشته تا کنون به‌صورت متوالی دچار خشکسالی بوده است. به گزارش ایبنا، ناصر ملکی اظهار داشت: طی ۱۰ سال اخیر ۷۰ درصد از مساحت کل کشور دچار خشکسالی شده است و ایلام نیز در رده استان‌های بالاترین میزان خشکسالی قرار دارد.



طالبدان کتب عربی نزد وکیل اتلی خانی را به سید کشیدند. (تاریخ‌نگار در این تصویر نقشه‌نگار به‌کار برده است.)



عکس: علی‌رضا صورت‌اکبر / ایران



طالبدان کتب عربی نزد وکیل اتلی خانی را به سید کشیدند. (تاریخ‌نگار در این تصویر نقشه‌نگار به‌کار برده است.)



## ساعتی در موزه ایرانک سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

# ایرانی کوچک برای کودکان

محمد مصومیان

گزارش‌نویس

نتیجه همه‌گیری برای خانواده‌هایی که با فرزند خردسال در قرنطینه ماندند، چیزی نبود جز کودکانی خسته از چهاردیواری خانه؛ فرزندان‌کی که حتی دیگر حوصله بازی با اسباب‌بازی و عروسک‌های تکراری را ندارند. شیما که به همراه فرزند سه ساله‌اش به موزه کودکی ایرانک آمده، می‌گوید: «نه می‌توانستیم بچه را پیراک ببریم نه جایی برای بازی، مگر یک بچه چقدر می‌تواند در خانه فیلم ببیند یا برایش کتاب بخواند؟ بیشتر بچه‌هایی که در این دوره خردسالی را گذرانده‌اند مانند فرزند من در جمع ناسازگار هستند.»

دو سال همه‌گیری باعث شد کودکان از مراکز فرهنگی و آموزشی دور بمانند؛ مراکزی که می‌توانستند با برنامه‌های فرهنگی و آموزشی مختص کودکان آنها را با جهان اطراف آشتی دهند. حالا که کرونا اندکی فروکش کرده است شاید زمان مناسبی برای بیرون آمدن کودکان از حصار خانه باشد تا ساعتی در کنار همسالان خود داستان بخوانند، کاردستی درست کنند و کودکی را بشناسند. یکی از این مراکز که داشته‌ها و پژوهش‌های خود را برای آموزش به کودکان والدین در قالب موزه و برنامه‌های آموزشی ارائه می‌دهد، موزه کودکی ایرانک است؛ جایی که می‌توان در آن سیر تحول آموزش از جهان باستان تا دنیای مدرن را در آن دید. ظهر خنک بهاری به این موزه در همکف ساختمان آرشیو اسناد ملی می‌روم. اواسط هفته است و موزه خلوت. یکی از راهنمایان از راه می‌رسد و با حوصله توضیح می‌دهد. او از اهداف احداث این موزه می‌گوید: «در این موزه از کودک چهار ساله به بالا می‌توانند مخاطب ما باشند. ما سعی کردیم نگاهی تاریخی به کودکی داشته باشیم و آن را به نیازهای کودک معاصر تلفیق کنیم. می‌توان گفت تاریخ فرهنگ کودکی را نشان می‌دهیم و گذشته‌ها را به حال گره می‌زنیم. در تلاش هستیم نسل قدیم را با نسل جدید آشتی بدهیم تا با هم حرف بزنند. متأسفانه این نسل با پدر و مادر خود حرف نمی‌زند چه برسد به پدربزرگ و مادربزرگ. ما می‌خواهیم آنها باهم حرف بزنند و این موزه می‌تواند این کار را بکند. هرچند ما در این موزه یک‌دهم داشته‌های خود را به نمایش گذاشته‌ایم.»

آن طور که در سایت این مجموعه نوشته شده است: «ایرانک (ایران کودکی) یکی از درگاه‌های مؤسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان است که در سال ۱۳۸۵ با نام بانک اطلاعات فرهنگ و ادبیات کودکان ایران

در موزه ایرانک لوح‌های مشق دوران باستان که سه هزار سال قدمت دارد یکی دیگر از اولین نمونه‌های تعلیم و تربیت است که در قاپ شیشه‌ای به چشم می‌خورد. اما اولین اسنادی که بچه‌ها در آن دیده می‌شوند و به‌عنوان سندی تاریخی به پژوهشگران کمک کرده است، سنگ‌نگاره‌ها هستند که نمونه‌ای بازسازی شده از آن در موزه وجود دارد. در این تصاویر که حرکت مادها به سمت آشوریان را نشان می‌دهد، کودکانی وجود دارند که مجبور شده‌اند بعد از جنگ ساعت‌ها به همراه پدر و مادر راه بروند



لباس را می‌توان پررنگ‌تر دید. دیگر از بایزجه‌هایی مانند سوتک و عروسک‌های ابتدایی و سفالی خبری نیست. عروسک‌ها مردن می‌شوند اما هنوز هم عروسک‌های مردم ساز، آیینی و عروسک‌هایی را که با دورریز پارچه ساخته شده‌اند، می‌توان دید. در اتاق انتهایی موزه برای کودکان خیمه‌شب‌بازی و سایه‌بازی ترتیب داده‌اند و اولین کتاب متحرک و سه بعدی ایرانی لیلی تقی‌پور که در سال ۱۳۲۷ درست شده در معرض دید است و کتاب‌ها با صحافی جدید و گرافیک تازه جای کتاب‌های دستنویس نشسته‌اند. آنقدر در این موزه جزئیات وجود دارد که نوشتن از همه آنها غیرممکن است. تا اینجا تازه نیمی از موزه را پشت سر گذاشته‌ام و از این به بعد همه چیز رنگ و بوی جدیدی می‌گیرد. اسباب‌بازی‌های پلاستیکی وسترن و پلیسی که از خارج کشور آمده‌اند در کنار قارقارک و ووغوغ صاهاب و تپله‌های سنگی دست‌ساز نشان دهنده آخرین روزهای زندگی سنتی در ایران است. ایستگاه مطالعه برای کودکان با کتاب‌هایی که همان‌جا وجود دارد هم مکانی برای آشنایی بیشتر با داستان و کتاب است. در اتاق مجزایی هم «آدرینا» مشغول ساختن کاردستی به همراه یکی از مربیان مجموعه است و مادرش در حال گرفتن سلفی با عکس‌ها و نمادهای است



شروع می‌کنیم به بازی و شاهد این هستیم که ترس‌ها و اضطراب‌ها را در اواسط بازی فراموش می‌کنند و اتفاقات خوبی برای روحیه آنها می‌افتد. زمانی که سازه‌های کوچک چوبی به آنها می‌دهیم چون جدا از هم و تنها بوده‌اند شروع می‌کنند به کوبیدن انفرادی روی آن. ما به آنها می‌گوییم به بغل دوست خود نگاه کنند و هم‌زمان باهم کار را انجام دهند. بعد که شروع می‌کنند باهم می‌نوازند به اطراف خود نگاه می‌کنند و یک بچه دیگر و جمع را می‌بینند و با جمع هماهنگ می‌شوند و بعد تجربه‌ای جدید را برای خود رقم می‌زنند.

بچه‌ها وقتی هماهنگ می‌شوند احساس خوبی دارند و دائم به یکدیگر نگاه می‌کنند. وقتی دوباره بازی را تکرار می‌کنیم می‌بینیم بچه‌ها چه هیجان مثبتی دارند. انجام کارهای گروهی در کنار دیگر همسالان و آموزش پذیرش دیگران برای این بچه‌ها بسیار ضروری است. یکبار کودکی که در کلاس‌های ما شرکت داشت همه اسباب‌بازی‌ها را برای خودش برداشته بود و به هیچ‌عنوان آنها را به دیگران نمی‌داد، گریه می‌کرد و پیا می‌کوبید. این نشان می‌داد چقدر این بچه در تنهایی زمان سپری کرده و هیچ‌کس به غیر از خودش را ندیده است. بچه‌ها باید دیدن و نحوه تعامل با دیگران را یاد بگیرند. ما خودمان هم در روزهای اول همه‌گیری اضطراب داشتیم و نمی‌دانستیم باید چه راهکاری داشته باشیم، نکند در موزه اتفاقی بیفتد، نکند کودکی بیمار شود؟ بعدها راهکارهایی پیدا کردیم و خوشحالی‌م که حالا با فروکش کردن کرونا فعالیت بیشتری خواهیم داشت. من از پدر و مادرهای زیادی شنیده‌ام که از تأثیر مثبت روحیه کودکان با باز شدن بیشتر مکان‌های آموزشی و فرهنگی گفته‌اند اما این برنامه‌های آموزشی و فرهنگی در محیطی که کودکان دیگری هم حضور دارند در صورتی خوب است که تداوم داشته باشد. متأسفانه یکی از مسائلی که به غلط در ذهن پدر و مادرها جا افتاده این است که آنها فکر می‌کنند فرزندشان تنها به پارک بازی، سینما و رفتن به رستوران نیاز دارد در حالی که کودکان نیازهای آموزشی متفاوتی دارند مانند بازی‌های گروهی، تعامل با همسالان و تجربه شنیدن قصه و همراه شدن با جمع.

وزیر بهداشت:

## حماسه مدافعان سلامت در دوران کرونا با زبان هنر به تصویر کشیده شود

وزیر بهداشت عصر روز گذشته به همراه معاونین و مدیران ارشد وزارت بهداشت و نیز تعدادی از عوامل سازنده فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» در دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی به تماشای این فیلم نشست.

به گزارش ایسنا، دکتر بهرام عین‌اللهی پس از تماشای این فیلم که مربوط به بخشی از زندگی شهید مهدی باکری است، اظهار داشت: با دیدن این فیلم، تمام خاطرات ما از دوران دفاع مقدس، زنده شد. افسوس خوریم که آن دوران خوب، گذشت. به تصویر کشیدن حماسه‌های دوران دفاع مقدس برای جوانان، یک هنر بزرگ است. نسل جوان ما از حماسه‌های آن دوران، فیلم‌ها و آثار زیاد و با کیفیت بالایی ندیده‌اند. دفاع مقدس، یک حماسه ویژه بود و هیچ جنگی در دنیا همانند این جنگ نبود، چراکه تقریباً اکثر کشورهای دنیا در مقابل ایران ایستادند.

وی افزود: از هنرمندان تقاضا داریم که آثار و فیلم‌هایی در مورد رشدهای نیروهای حوزه

سلامت در بهداری رزمی دوران دفاع مقدس بسازند. شهدای بزرگی در بهداری رزمی تقدیم انقلاب شدند که هر کدام از آنها می‌توانند موضوع یک فیلم باشند. در ابتدای مسئولیت ما، روزانه بیش از ۷۰۰ نفر قربانی و بیش از ۵۰ هزار نفر به بیماری کرونا مبتلا می‌شدند و جامعه پزشکی، شبانه روز تلاش کردند. تقاضای ما این است که حماسه‌های نیروهای حوزه سلامت در مقابله با کرونا نیز با زبان هنر برای جامعه به تصویر کشیده شود.

## ۲۹ فوتی و شناسایی یک هزار و ۸۹۵ مبتلای جدید کرونا در کشور

بنا بر اعلام وزارت بهداشت، در ۲۴ ساعت منتهی به روز گذشته یک هزار و ۸۹۵ بیمار کووید ۱۹ در کشور شناسایی شدند و متأسفانه ۲۹ بیمار نیز جان خود را به دلیل این بیماری از دست دادند.

یک هزار و ۳۶۱ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در بخش‌های مراقبت‌های ویژه بیمارستان‌ها تحت مراقبت قرار دارند.

در حال حاضر ۵۵ شهرستان در وضعیت قرمز، ۸۴ شهرستان در وضعیت نارنجی، ۲۷۴ شهرستان در وضعیت زرد و ۳۵ شهرستان در وضعیت آبی قرار دارند.

مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۱۴۸ میلیون و ۲۸۹ هزار و ۶۲۹ دوز رسید.

# افزایش تعرفه‌های پزشکی؛ از جیب مردم یا بیمه‌ها؟

طبق برنامه ششم توسعه قرار بود سهم مردم از هزینه‌های سلامت به ۲۵ درصد و سهم دولت و بیمه‌ها به ۷۵ درصد برسد اما عکس این موضوع در حال رخ دادن است



عکس: ایران

دوم این است که ما دچار یک ناکارایی در هزینه‌کرد حوزه سلامت هستیم. همان مقدار منابعی که از دولت به حوزه سلامت اختصاص می‌یابد، به دلیل ناکارایی، متأسفانه نمی‌تواند عملی باشد تا پرداختی از جیب مردم افزایش نیابد. اگر بخواهیم خود را با کشورهای همسایه مقایسه کنیم، شبیه‌ترین کشور به ما ترکیه است که سهم پرداختی حوزه سلامت‌شان از GDP کمتر از ما است اما با وجود این موضوع پرداختی از جیب مردم‌شان هم کمتر از ما است؛ زیرا نظام سلامت کارایی دارند. ناکارایی نظام سلامت ما سبب می‌شود تا هزینه آن را مردم بپردازند.

دکتر محمدمهدی ناصحی مدیرعامل بیمه سلامت در واکنش به خبر افزایش تعرفه‌های پزشکی نیز گفت: وزیرت پزشکیان به صورت رسمی گران نشده است و هنوز تعرفه‌های سال ۱۴۰۱ هم اعلام شده است. سازمان نظام پزشکی و دولت در تأمین اعتبار در تلاش هستند تا بار هزینه‌ها بر دوش مردم بیشتر نشود و این امر مورد تأکید است. تصور می‌کنم طی این هفته یا هفته‌های آینده افزایش پزشکی جمع‌بندی نهایی برسیم.

رسمی دیگری منتشر نشده است. اما بر اساس اطلاعات غیررسمی وزارت بهداشت که ما هم با بررسی‌های میدانی و بررسی احصای برنامه‌ها و بودجه برای تصویب نهایی به هیأت دولت واگذار می‌شود که گفته شده است طی هفته جاری یا هفته آینده بحث تعرفه‌ها در هیأت دولت مطرح شده و تصمیم‌گیری می‌شود. خدمات پزشکی سال ۹۸ افزایش ۱۰ درصدی در بخش دولتی و ۱۳ درصدی در بخش خصوصی داشت که این میزان افزایش از طرف دولت تصویب و ابلاغ شد. در سال ۹۹ این تعرفه‌ها ۱۵ درصد افزایش و در سال ۱۴۰۰ هم به گفته محسن مصلحی دبیر شورای عالی سازمان نظام پزشکی کشور، پیشنهاد سازمان نظام پزشکی برای افزایش حداقل ۵۵ درصد بود که این میزان افزایش بر اساس شرایط اقتصادی جامعه تعیین شد.

اما شورای عالی بیمه سلامت ۲۸/۵ درصد افزایش تعرفه را اعلام و هیأت وزیران هم این افزایش را تصویب کرد. با این همه بار دیگر موضوع افزایش تعرفه‌ها مطرح شده و این بار نرخ ویزیت پزشکان و متخصصان نیز مطرح شد و دولت هم حدود ۵۵ درصد ذکر شده و پس از آن آمار

مهدی رضایی درباره سهم فعلی مردم در پرداخت هزینه‌های سلامت به ایسنا گفته است: بر اساس استنادات قطعی و آخرین آمار که بر اساس حساب ملی سلامت در سال ۱۳۹۷ منتشر شده است، پرداختی از جیب مردم در هزینه‌های سلامت حدود ۲۲ تا ۲۵ درصد و سهم بیمه‌ها و دولت هم ۵۵ درصد ذکر شده و پس از آن آمار

شورای عالی سلامت است اما واکنش‌های متفاوتی را به دنبال داشته است. بنا به این لیست منتشر شده قیمت تمام خدمات تشخیصی، درمانی و دارویی پرداختی از جیب مردم در هزینه‌های سلامت حدود ۶۰ درصد است. البته هنوز همین عدد تعرفه‌های خدمات سلامت نیز ملاک نیست و قیمت خدمات پزشکی پس از تصویب در شورای عالی پزشکی در نهایت پس از بررسی در سازمان برنامه و بودجه برای تصویب نهایی است. طی هفته جاری یا هفته آینده بحث تعرفه‌ها در هیأت دولت مطرح شده و تصمیم‌گیری می‌شود. خدمات پزشکی سال ۹۸ افزایش ۱۰ درصدی در بخش دولتی و ۱۳ درصدی در بخش خصوصی داشت که این میزان افزایش از طرف دولت تصویب و ابلاغ شد. در سال ۹۹ این تعرفه‌ها ۱۵ درصد افزایش و در سال ۱۴۰۰ هم به گفته محسن مصلحی دبیر شورای عالی سازمان نظام پزشکی کشور، پیشنهاد سازمان نظام پزشکی برای افزایش حداقل ۵۵ درصد بود که این میزان افزایش بر اساس شرایط اقتصادی جامعه تعیین شد.

اما شورای عالی بیمه سلامت ۲۸/۵ درصد افزایش تعرفه را اعلام و هیأت وزیران هم این افزایش را تصویب کرد. با این همه بار دیگر موضوع افزایش تعرفه‌ها مطرح شده و این بار نرخ ویزیت پزشکان و متخصصان نیز مطرح شد و دولت هم حدود ۵۵ درصد ذکر شده و پس از آن آمار

مهدی رضایی درباره سهم فعلی مردم در پرداخت هزینه‌های سلامت به ایسنا گفته است: بر اساس استنادات قطعی و آخرین آمار که بر اساس حساب ملی سلامت در سال ۱۳۹۷ منتشر شده است، پرداختی از جیب مردم در هزینه‌های سلامت حدود ۲۲ تا ۲۵ درصد و سهم بیمه‌ها و دولت هم ۵۵ درصد ذکر شده و پس از آن آمار

سرپرست مرکز توسعه پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی:

## زنان بی‌بضاعت دارای اعتیاد «باری برگ» ۷۵۰ هزار تومانی دریافت می‌کنند

**سمیه آفشین فر** سرپرست مرکز توسعه پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی کشور از امکان دریافت «باری برگ» ۷۵۰ هزار تومانی توسط زنان دارای اعتیاد که بی‌بضاعت هستند، خبر داد.

دکتر فاطمه عباسی سرپرست مرکز توسعه پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی کشور در گفت‌وگو با «ایران» در پاسخ به این سؤال که آیا در سازمان بهزیستی کشور آماری از زنان معیاد وجود دارد یا نه، گفت: در سال ۱۴۰۰ بالغ بر سی و پنج هزار زن از مراکز خدماتی سازمان بهزیستی کشور خدمات دریافت کرده‌اند. سرپرست مرکز توسعه پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی کشور در ادامه افزود: ۹۹ مرکز در برنامه‌های درمان و کاهش آسیب اعتیاد ویژه زنان فعال هستند. وی در پاسخ به این سؤال که این زنان چگونه مورد شناسایی قرار می‌گیرند، گفت: معمولاً این افراد با خود معرف هستند یا توسط نیروی انتظامی یا دستور قضایی دستگیر و به این مراکز ارجاع داده می‌شوند. وی در خصوص ترک اعتیاد در مراکز اقامتی نیز گفت: ترک اعتیاد در مراکز اقامتی طولانی مدت سه تا شش ماه زمان می‌برد که در این روش معناتادان درمان‌های جامعی با تمرکز بر درمان‌های غیردارویی دریافت می‌کنند. عباسی اضافه کرد: مراکز اجتماع درمان مدار و مراکز جامع درمان از جمله این مراکز هستند؛ در درمان‌های اقامتی بلندمدت ترخیص و قطع رابطه درمانی به صورت تدریجی و در طی فرایندی است که در آن شرایط جدید عدم مصرف مواد انس می‌گیرد. همچنین برنامه‌هایی برای پیگیری و مدیریت مورد و صیانت از بیماران در مراحل مختلف درمان وجود دارد که بخشی از آن شامل خانه‌های بین راهی است که البته موارد اخیر گستردگی زیادی ندارند.

سرپرست مرکز توسعه پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی در مورد خدمات ارائه شده در مراکز درمانی ماده ۱۵ افرادی که بی‌بضاعت هستند، گفت: به این افراد یارانه درمان به مبلغ ۷۵۰ هزار تومان به عنوان باری برگ داده می‌شود. همچنین در این مراکز غیر از درمان افراد، خدماتی همچون مشاوره خدمات روانشناختی، مصاحبه‌های انگیزشی، مددکاری، حرفه آموزی، آموزش خانواده و پیگیری پس از ترخیص ارائه می‌شود. در مرکز درمانی مادر و کودک خدماتی همچون خدمات پزشکی، خدمات مهدکودک و خدمات مددکاری ارائه می‌گردد. در مراکز کاهش آسیب نیز غیر از دادن غذا، پوشاک و حمام خدماتی مانند آموزش رفتارهای سالم جهت پیشگیری از شیوع اج‌آ‌وی و سایر بیماری‌های منتقله به معناتادان زن با رفتارهای پرخطر ارائه می‌گردد. سرپرست مرکز توسعه و پیشگیری درمان اعتیاد سازمان بهزیستی کشور افزود: در مراکز سرپناه شبانه که به جهت اسکان این افراد در نظر گرفته شده است این افراد می‌توانند از ساعت ۷ شب تا ۷ صبح خدمات دریافت نمایند.

وی تصریح کرد: از جنبه پیشگیری در خانواده و خود فرد، برنامه‌هایی برای شناسایی و غربال موارد پرخطر طراحی شده که نیازمند گسترش و تأمین منابع است؛ شامل غربالگری اضطراب کودکان، اجرای برنامه‌های مشارکتی مادر و کودک، آموزش زندگی خانواده و خانواده‌یابار، آموزش مهارت‌های زندگی و امکان استفاده رایگان از خدمات مشاوره‌ای و نظایر آن از جمله فعالیت‌هایی است که برای ارتقای سلامت افراد و خانواده و انجام می‌شود و در زمره فعالیت‌های پیشگیرانه عمومی و انتخابی است.

## آگهی فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقسه عمومی نوبت اول

**شرکت بالایش نفت لاوان** در نظر دارد خرید اقلام ذیل را به‌صورت جداگانه تحت تقاضاهای ذکر شده زیر پس از انجام فرآیند ارزیابی کیفی و احراز صلاحیت از طریق مناقسه عمومی به شرکت‌های مجرب و واجد شرایط واگذار نماید.

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقسه عمومی - مناقسه شماره م پ ل/ ۱۴۰۱/۶۸۵**  
در خصوص خرید قطعات پدکی کمپرسور Demag Delaval Turbo-Compressor تقاضای شماره LA-4011850-RLP  
◀ (میزان سپرده - ۳,۲۳۱,۰۲۲,۴۰۰ ریال) ▶ (شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۱۰۹۲۷۶۹۰۰۰۱۴)  
◀ تاریخ ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ ▶ مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۱/۰۲/۱۴  
◀ مهلت ارسال پاسخ استعلام(بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران): ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ ▶

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقسه عمومی - مناقسه شماره م پ ل/ ۱۴۰۱/۶۸۶**  
در خصوص خرید قطعات پدکی توربین Demag Delaval Turbo-Compressor تقاضای شماره LA-4011853-RLP  
◀ (میزان سپرده - ۶,۳۴۲,۹۶۵,۹۰۰ ریال) ▶ (شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۱۰۹۲۷۶۹۰۰۰۱۵)  
◀ تاریخ ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ ▶ مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۱/۰۲/۱۴  
◀ مهلت ارسال پاسخ استعلام(بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران): ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ ▶

لذا از متقاضیانی که دارای شرایط زیر می‌باشند دعوت می‌گردد تا پس از مطالعه شرایط مناقسه از طریق دریافت اسناد از آدرس [WWW.LORC.IR](http://WWW.LORC.IR) (لینک مناقسه‌ها و استعلام‌ها - زیر گروه مناقسه) مطابق با اطلاعات درخواستی نسبت به دریافت اسناد و بارگذاری پاسخ استعلام در مهلت مقرر شده در سامانه ستاد ایران اقدام نمایند تا پس از ارزیابی و تأیید صلاحیت، جهت شرکت در مناقسه اقدام لازم بعمل آید.  
متقاضی می‌بایست متعهد گردد مفاد قانون حداکثری تولید و خدماتی کشور و حمایت از کتای ایرانی طی بخش‌نامه شماره ۳۰۴۰۶ مورخ ۹۸/۰۳/۱۵ ریاست محترم جمهوری و بخش‌نامه شماره ۳۶۴/۱۹۰۹۱ مورخ ۹۸/۰۳/۱۲ مجلس شورای اسلامی جهت تأمین این کار رعایت نموده و نسبت به ثبت توانمندی خود درخصوص تأمین کتای مورد مناقسه در سامانه ماده ۴ قانون مذکور ([Tavaniran.ir](http://Tavaniran.ir)) ثبت نماید. لذا مناقسه‌گذار در این خصوص هیچ‌گونه مسئولیتی نخواهد داشت و کلیه مسئولیت این بند به‌عهده فروشنده می‌باشد.  
**الف: شرایط انجام کار**  
۱- دارا بودن تجهیزات و امکانات و تخصص لازم و توانایی انجام کار  
۲- دارا بودن توانایی مالی و فنی کافی جهت انجام موضوع مناقسه  
۳- دارا بودن شخصیت حقوقی  
۴- مناقسه‌گر نباید مشمول قانون منع مداخله در معاملات و مناقضات باشد.  
**ب: مدارک مورد نیاز**  
اعلام آمادگی و بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir))  
۱- یک نسخه از اساسنامه شرکت (برابر اصل)  
۲- یک نسخه از آگهی ثبت شرکت (برابر اصل)

**آدرس: هرمزگان، بندرعباس، گلشهر شمالی، بلوار دانشگاه، بلوار مصطفی خمینی، پلاک ۵، ساختمان آر.آ، طبقه همکف، کدپستی: ۷۹۱۵۳-۱۳۷۴۴-۷۹۱۵۳**  
تلفن: ۰۷۱۳۳۸۱۸۸۸۰ داخلی (۱۴۷-۱۴۸) و ۰۷۶۹۱۰۹۱۰۸۱-۰۷۱۳۳۸۱۷۳۴۳۰  
**روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پالایش نفت لاوان**

## ابلاغ آگهی

بدین وسیله به **خانم سمیه اصفهانی** شاغل در مجتمع آموزشی درمانی حضرت رسول اکرم(ص) که به دلیل غیبت پرونده ایشان در هیأت تخلفات اداری کارکنان دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران در دست اقدام می‌باشد، ابلاغ می‌گردد که به موجب رأی قابل پژوهش شماره ۰۱۳۰۳۴۰۰۰۱۱۵۰۱ صادره از سوی هیأت محترم بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان، به مجازات باز خرید خدمت با پرداخت سی روز حقوق مینا از دانشگاه محکوم شده‌اند. بدیهی است براساس ماده ۷۳ آیین دادرسی مدنی در صورت داشتن اعتراض می‌توانید اعتراضیه خود را حداکثر ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ انتشار این آگهی به واحد خدمتی و یا به این مدیریت تسلیم نمایید. بدیهی است پس از اتمام مهلت مذکور رأی فوق‌الذکر به طور قطعی قابل اجرا خواهد بود.

**دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران**

## آگهی شناسایی پیمانکار نوبت اول

**شرکت بالایش نفت لاوان** در نظر دارد خدمات ترابری دریایی جهت مسافران و حمل بار عملیاتی شرکت پالایش نفت لاوان را پس از انجام فرآیند ارزیابی کیفی و احراز صلاحیت از طریق مناقسه عمومی به پیمانکار با سابقه، مجرب و واجد شرایط واگذار نماید.

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقسه عمومی - مناقسه شماره MO-۱۴۰۱۵۲**  
در اختیار قراردادن یک فروند کشتی جهت حمل مسافر و بار عملیاتی در شرکت پالایش نفت لاوان  
◀ (میزان سپرده - ۱,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال) ▶ (شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۱۰۹۲۷۶۹۰۰۰۱۴)  
◀ تاریخ ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ ▶ مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۱/۰۲/۱۴  
◀ مهلت ارسال پاسخ استعلام(بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران): ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ ▶

لذا از متقاضیانی که دارای شرایط زیر می‌باشند دعوت می‌گردد تا پس از مطالعه شرایط مناقسه از طریق دریافت اسناد از آدرس [WWW.LORC.IR](http://WWW.LORC.IR) (لینک مناقسه‌ها و استعلام‌ها - زیر گروه مناقسه) مطابق با اطلاعات درخواستی نسبت به دریافت اسناد و بارگذاری پاسخ استعلام در مهلت مقرر شده در سامانه ستاد ایران اقدام نمایند تا پس از ارزیابی و تأیید صلاحیت، جهت شرکت در مناقسه اقدام لازم بعمل آید.  
**الف: شرایط انجام کار**  
۱- توانمندی و تسلط بر انجام کار. دارا بودن دانش فنی و امکانات و تجهیزات از لحاظ موضوع مناقسه  
۲- توانمندی در ارائه سپرده ضمانت در مناقسه  
۳- دارا بودن شخصیت حقوقی  
۴- مناقسه‌گر نباید مشمول قانون منع مداخله در معاملات و مناقضات باشد.  
**ب: مدارک مورد نیاز**  
۱- یک نسخه از اساسنامه شرکت (برابر اصل)  
۲- یک نسخه از آگهی ثبت شرکت (برابر اصل)  
۳- یک نسخه از آخرین تغییرات هیات‌مدیره شرکت بر اساس روزنامه رسمی (برابر اصل)  
۴- ارائه گواهی حسن انجام کار از کارفرمایان قبلی (خریداران)  
۵- تکمیل پرسشنامه دریافت اطلاعات  
۶- ارائه کد اقتصادی بر اساس گواهی‌نامه موقت ثبت‌نام در نظام مالیات بر

**آدرس: هرمزگان، بندرعباس، گلشهر شمالی، بلوار دانشگاه، بلوار مصطفی خمینی، پلاک ۵، ساختمان آر.آ، طبقه همکف، کدپستی: ۷۹۱۵۳-۱۳۷۴۴-۷۹۱۵۳**  
تلفن: ۰۷۱۳۳۸۱۸۸۸۰ داخلی (۱۴۷-۱۴۸) و ۰۷۶۹۱۰۹۱۰۸۱-۰۷۱۳۳۸۱۷۳۴۳۰  
**روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پالایش نفت لاوان**

تا سه سال آینده همه اراضی شالیکاری کشور با قرارداد کشت می شود

## آغاز اجرای کشت قراردادی برنج

**زهرا افشار**  
خبرنگار

طرح کشت قراردادی برنج در سال زراعی جاری در ۲۰ هزار هکتار از اراضی شالیکاری استان‌های شمالی اجرا می‌شود و دولت امیدوار است با حمایت‌هایی که در قالب این طرح از کشاورزان می‌شود، بتواند تا ۳ سال آینده تمامی اراضی شالیزاری کشور را زیر کشت قراردادی ببرد. برنج جدید استان‌های گیلان و مازندران تا حدود سه ماه دیگر وارد بازار خواهد شد و هر چند قرار است مواد اولیه کشت و کار برنج از قبیل بذر، کود، سموم شیمیایی، حمایت‌های بیمه‌ای و حتی توصیه‌های فنی رایگان در اختیار کشاورزان قرار بگیرد اما به نظر می‌رسد اجرای طرح کمی دیر به اطلاع شالیکاران رسیده است. شالیکاران می‌گویند هنوز برخی موارد همچون تعیین شیف‌ت و نحوه پرداخت پول برای آنها شفافیت کافی ندارد و اعتماد آنها را جلب نکرده اما مسئولان تأکید بر پرداخت بموقع پول خرید برنج در تلاش برای جلب شالیکاران به این طرح هستند.

کشت قراردادی آرامش تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان را فراهم می‌کند  
استان مازندران تا ۲۵ هزار هکتار شالیزار دارد که با احتساب کشت دوم و رتون سالانه حدود یک میلیون تن برنج سفید تولید می‌کند که این میزان تولید با احتساب سرانه سالانه ۳۵ کیلوگرم، تا ۲۸ میلیون نفر از ایرانی‌ها است. «مجدد بهادری» معاونت بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی مازندران در گفت‌وگو با «ایران» تصریح کرد: مازندران یکی از استان‌های مهم تولیدکننده برنج کشور است که امسال برای نخستین‌بار بنا داریم محصول ۲۵ هزار هکتار از اراضی شالیکاری استان را در قالب کشت قراردادی خریداری کنیم. از این میزان ۱۵ هزار هکتار دیگر به ارقام محلی مانند صدری، هاشمی و طارم اختصاص می‌یابد. به گفته وی، برداشت برنج مازندران از اواخر تیرماه و اوایل مرداد صورت می‌گیرد و کشاورزانی که تمایل داشته باشند، می‌توانند از همین الان برای کشت قراردادی محصول خود اقدام کنند.

در قالب این طرح اتحادیه تعاونی‌های روستایی، شرکت‌های تولید روستایی و شرکت خدمات بازرگانی غله، بانک کشاورزی، شرکت خدمات بازرگانی دولتی و صندوق حمایت از توسعه کشاورزی نمایندگان دولت هستند که جهاد کشاورزی به‌عنوان هماهنگ کننده و حلقه اتصال بخش دولتی و خصوصی و کشاورزان عمل خواهد کرد. وی حمایت از کشاورز، افزایش بهره‌وری و تأمین ذخایر استراتژیک برنج را از اهداف اصلی طرح برشمرد و تأکید کرد: اجرای این طرح می‌تواند زمینه آرامش تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان را فراهم کند. در قالب این طرح به کشاورزان تسهیلات ازان قیمت با نرخ سود ۱۰ درصد برای تأمین نقدینگی آنها داده می‌شود، همچنین کشاورزان از تخفیف‌های مناسب بیمه‌ای برخوردار می‌شوند و ما با حضور مدام کارشناس فنی کمک خواهیم کرد که عملکرد در هکتار برنج افزایش یابد.

وی در پاسخ به گلایه شالیکاران که می‌گفتند اجرای کشت قراردادی برنج در مازندران دیر اعلام شده و بسیاری از کشاورزان هنوز با چند و چون آن آشنا نیستند، توضیح داد: کشت قراردادی یکی از سیاست‌های اولویت‌دار بخش کشاورزی دولت سیزدهم است که البته می‌پذیریم کشت برنج دیر به ما ابلاغ شد ولی ما سال گذشته در ۲۰۰ هکتار از اراضی برای کشت سویا

تجربه آن را داشته‌ایم؛ ضمن اینکه از تمام ظرفیت‌های ترویجی برای آموزش و تشویق شالیکاران حتی در مساجد روستاها و پس از افطار در حال استفاده هستیم. معاون جهاد کشاورزی مازندران خاطرنشان کرد: در سال زراعی جاری ۷۵۰ هکتار کلزاکاری نیز تحت پوشش کشت قراردادی است و ما امیدواریم با رفع مشکلات احتمالی طرح، از سال آینده بتوانیم به سمت خرید قراردادی مرکبات برویم.

**خرید به شکل توافقی است**  
در همین حال «سلیمان حاتم‌نژاد» مدیر تعاون روستایی استان مازندران نیز به «ایران» گفت: خرید برنج در قالب این طرح به شکل توافقی خواهد بود و قیمت روز ملاک خرید برنج از کشاورزان است. وی با اشاره به تجربه موفق تعاون روستایی در بحث خرید تضمینی و توافقی محصولات مختلف کشاورزی افزود: به کشاورزانی که اقدام به عقد قرارداد کنند نهاده‌های کشاورزی مانند سم و کود داده می‌شود و پس از خرید محصول از حساب آنها کم خواهد شد. به گفته وی، در قالب قرارداد با شالیکاران، پول خرید برنج از آنها مانند فرایند خرید کتند تضمینی به‌صورت نقد به آنها داده خواهد شد. البته این راهم توضیح داد که در خرید تضمینی محصول با قیمتی که از قبیل تعیین شده، در یک ریال بیشتر و نه یک ریال کمتر خریداری می‌شود ولی در قالب این طرح قرار است محصول با قیمت روز خریداری شود که این درواقع خرید توافقی می‌شود.

**مددغه شالیکاران، تعیین قیمت و زمان پرداخت است**  
در این میان هر چند کشت قراردادی جذابیت‌هایی به لحاظ در اختیار قرار دادن کود، سم و دیگر نهاده‌ها به‌صورت امانی دارد، اما شالیکاران می‌گویند که ارزان‌تر بوده برنج خود را بفروشیم؟



بهرکتورنگران جوان

برنج جدید استانهای گیلان و مازندران تا حدود سه ماه دیگر وارد بازار خواهد شد و هر چند قرار است مواد اولیه کشت و کار برنج از قبیل بذر، کود، سموم شیمیایی، حمایت‌های بیمه‌ای و حتی توصیه‌های فنی رایگان در اختیار کشاورزان قرار بگیرد اما به نظر می‌رسد اجرای طرح کمی دیر به اطلاع شالیکاران رسیده است. شالیکاران می‌گویند هنوز برخی موارد همچون تعیین قیمت و نحوه پرداخت پول برای آنها شفافیت کافی ندارد و اعتماد آنها را جلب نکرده اما مسئولان تأکید بر پرداخت بموقع پول خرید برنج در تلاش برای جلب شالیکاران به این طرح هستند.

از سوی دیگر هنوز تضمینی برای پرداخت پول نقدی برنج به ما داده نشده و اگر این مورد اعتمادسازی شود، قطعاً می‌تواند در سال‌های بعد کشاورزان را به سوی خود جلب کند. **قرارداد ۵۰۰ هکتار کشت قراردادی برنج گیلان بسته شده است**  
گیلان دیگر استان شمالی است که قرار است طرح کشت قراردادی برنج در آن اجرا شود. بر این اساس ۱۵ هزار هکتار از اراضی شالیکاری برنج زیر چتر حمایتی این طرح می‌آید. «محمود جعفری» مدیر تعاون روستایی گیلان به «ایران» گفت: اهداف اصلی طرح کشت قراردادی تأمین آسان نهاده‌ها، افزایش بهره‌وری، ارتقای کیفیت محصول، ثبات درآمدی کشاورز، مشاوره رایگان فنی و پایداری تولید است که در استان ما تاکنون استقبال خوبی

## ۹۷/۵ درصد مساحت ایلام دچار خشکسالی ۱۰ ساله است

**ایلام-** مدیرکل هواشناسی ایلام گفت: ۹۷.۵ درصد از مساحت کل استان ایلام از ۱۰ سال گذشته تاکنون به‌صورت متوالی دچار خشکسالی بوده است. به گزارش ایرنا، ناصرملکی اظهار داشت: طی ۱۰ سال اخیر ۷۰ درصد از مساحت کل کشور درگیر خشکسالی شده است و ایلام نیز در رده استان‌های با بالاترین میزان خشکسالی قرار دارد. وی یاد آور شد: در سال آبی جاری (ابتدای مهر هر سال تا پایان شهریور سال بعد) نیز افزون بر ۸۰ درصد مساحت کل استان به علت عدم بارش نزولات مؤثر جوی دچار خشکسالی خیلی شدید شده است. مدیرکل هواشناسی استان ایلام ادامه داد: همچنین بیش از ۱۶ درصد مساحت استان را خشکسالی شدید و ۳.۵ درصد را هم خشکسالی معمولی در برگرفته است. ملکی تأکید کرد: سال آبی جاری و از ابتدای مهر تاکنون ۱۳۰ میلیارد بارندگی در استان ایلام رخ داده که این مقدار نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۶۶ درصد و در مقایسه با میانگین بلندمدت (دوره آماری ۳۰ ساله موجود) ۶۴ درصد کاهش نشان می‌دهد. وی با بیان اینکه طبق شاخص‌های خشکسالی، ۱۰۰ درصد مساحت کل استان درگیر خشکسالی است، اضافه کرد: ایلام رده اول کاهش نزولات جوی در کشور را در سال آبی جاری دارد و استان‌های سمنان و کرمانشاه در رده‌های بعدی جدول هستند.

### انعقاد قرارداد

#### ۷۰ کارخانه چای سازی شمال کشور

**رشت-** رئیس سازمان چای کشور گفت: با صاحبان ۷۰ کارخانه چای سازی گیلان و مازندران برای خرید تضمینی برگ سبزیچای قرارداد بسته شد. حبیب جهانساز افزود: با نزدیک شدن به زمان برداشت برگ سبزیچای، با صاحبان ۷۰ کارخانه چای سازی قرارداد بسته شد که این تعداد تا نیمه اردیبهشت به ۱۲۰ کارخانه افزایش می‌یابد. وی افزود: در صورت مساعد بودن شرایط آب و هوایی، برداشت برگ سبزیچای از باغ‌های شمال کشور، هفته اول اردیبهشت آغاز خواهد شد. به گفته وی، چایکاران امید دارند امسال از ۲۵ هزار هکتار باغ چای، ۱۴۵ هزار تن برگ سبزیچای برداشت کنند.

#### یک جوان خیر ۴۰ زندانی را آزاد کرد

**شیراز-** مدیرعامل انجمن حمایت زندانبانان شیراز گفت: یک جوان اهل فارس که نیت کرده بود ۴۰ نفر زندانی را از زندان آزاد کند، چهلمین زندانی را هم از زندان‌های استان آزاد کرد. به گزارش مهر، محمود قربانی بیان کرد: این جوان در اواخر سال ۱۳۹۷ با مراجعه به این انجمن اعلام کرد که براساس نیت قبلی قصد دارم ۴۰ نفر زندانی که در توان و بضاعتم باشد را آزاد کنم و این انجمن با همکاری اداره کل زندان‌های فارس این خواسته جوان نیک اندیش را ظرف سه سال عملیاتی کرد. مدیرعامل انجمن حمایت زندانبانان شیراز اظهار کرد: برخلاف تصور عموم که شاید برای آزاد کردن فرد زندانی باید مبالغ بالایی اعطا کرد تا یک زندانی از زندان آزاد شود، اما این چنین نیست با مبالغ پایین هم می‌شود زندانی آزاد کرد یا در آزاد کردن زندانبان سهمیم شد. قربانی یادآور شد: این هم‌استانی با کنار گذاشتن ماهانه مقداری از حقوق خود برای این امر خیر، همکاری خود را با انجمن آغاز کرد و در این دوره سه ساله بالاترین مبلغ پرداختی ایشان بابت آزادی یک فرد زندانی به مبلغ نود میلیون ریال و کمترین آن در سال ۱۳۹۸ به مبلغ ۱۳ میلیون ریال بوده است.

# ابلاغ آگهی

بدین وسیله به **خانم ناهید عزیزی کاروانسرای** شاغل در بیمارستان فاطمه الزهرا (س) رباط کریم که به دلیل غیبت پرونده ایشان در هیات تخلفات اداری کارکنان دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران در دست اقدام می‌باشد، ابلاغ می‌گردد که به موجب رای قطعی شماره ۰۱۱۰۵۹۱۰۵۹۴۰۰۰۰۵۲۰۱ صادره از سوی هیات محترم تجدید نظر رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان، به مجازات کسر از حقوق و فوق‌العاده شغل یا عناوین مشابه به میزان یک سوم به مدت ۳ ماه از دانشگاه محکوم شده‌اند. بدیهی است براساس ماده ۷۲ آیین دادرسی مدنی در صورت داشتن اعتراض می‌توانید اعتراضیه خود را حداکثر ظرف مدت ۳ ماه از تاریخ انتشار این آگهی به واحد خدمتی و یا به این مدیریت تسلیم نمایند. بدیهی است پس از اتمام مهلت مذکور رأی فوق‌الذکر به‌طور قطعی قابل اجرا خواهد بود.

## دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران

CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2

# مناقصه عمومی

توبت اول

شرکت پتروشیمی بوعلی سینا در نظر دارد تأمین انواع گسکت مورد نیاز مجتمع خود را واقع در ماهشهر، منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی بندر امام خمینی سایت ۴ از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به اشخاص توانمند و واجد شرایط در این زمینه واگذار نماید.

## مهلّت دریافت اسناد مناقصه، ده روز پس از انتشار توبت دوم آگهی به‌نشانی مندرج در بند ۵ آخرین مهلت تسلیم پاکت‌های مناقصه (الف، ب، ج) ده روز پس از خاتمه مهلت دریافت اسناد مناقصه به‌نشانی مندرج در بند ۶ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۶۰،۹۶۶،۰۶۶ (یک میلیارد و سیصد و بیست و دو میلیون و نهصد و شصت و شش هزار و پانصد و شصت) ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر یا سپرده نقدی در وجه شرکت پتروشیمی بوعلی سینا می‌باشد.

۱ مهلت دریافت اسناد مناقصه، ده روز پس از انتشار توبت دوم آگهی به‌نشانی مندرج در بند ۵  
 ۲ آخرین مهلت تسلیم پاکت‌های مناقصه (الف، ب، ج) ده روز پس از خاتمه مهلت دریافت اسناد مناقصه به‌نشانی مندرج در بند ۶  
 ۳ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۶۰،۹۶۶،۰۶۶ (یک میلیارد و سیصد و بیست و دو میلیون و نهصد و شصت و شش هزار و پانصد و شصت) ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر یا سپرده نقدی در وجه شرکت پتروشیمی بوعلی سینا می‌باشد.  
 ۴ زمان گشایش پاکت‌های مناقصه: زمان گشایش یک هفته بعد از آخرین مهلت ارائه پیشنهادهای می‌باشد.  
 ۵ متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه بعد از انتشار آگهی توبت دوم به‌نشانی سایت اینترنتی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا به‌نشانی [WWW.BSPC.IR](http://WWW.BSPC.IR) مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا

## تجدید مناقصه عمومی

CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2

شرکت پتروشیمی بوعلی سینا در نظر دارد تأمین قطعات داخلی برج‌های تقطیر منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی بندر امام خمینی، سایت ۴ از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به اشخاص توانمند و واجد شرایط در این زمینه واگذار نماید.

شرکت پتروشیمی بوعلی سینا در نظر دارد تأمین قطعات داخلی برج‌های تقطیر منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی بندر امام خمینی، سایت ۴ از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به اشخاص توانمند و واجد شرایط در این زمینه واگذار نماید.

1 مهلت دریافت اسناد مناقصه، ده روز پس از انتشار توبت دوم آگهی به‌نشانی مندرج در بند ۵  
 2 آخرین مهلت تسلیم پاکت‌های مناقصه (الف، ب، ج) و ارزیابی کیفی ده روز پس از خاتمه مهلت دریافت اسناد مناقصه به‌نشانی مندرج در بند ۵  
 3 مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳۰۶،۵۶۰،۰۰۰ (سه میلیارد و شصت و پنج میلیون و دویست و پنجاه هزار) ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر یا سپرده نقدی در وجه شرکت پتروشیمی بوعلی سینا می‌باشد.  
 4 زمان گشایش پاکت‌های مناقصه: زمان گشایش یک هفته بعد از ارزیابی کیفی پیشنهادهای می‌باشد.  
 5 متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه بعد از انتشار آگهی توبت دوم به‌نشانی سایت اینترنتی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا به‌نشانی [WWW.BSPC.IR](http://WWW.BSPC.IR) مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا

گروه هتل‌های کوثر  
kosarhotels.com

## آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله‌ای)

1 مناقصه‌گذار: سازمان مجتمع‌های فرهنگی سیاحتی کوثر  
 2 موضوع مناقصه: خرید مبیل، منددلی پذیرایی، منددلی میز آرایش، منددلی غذا خوری، منددلی اوپن آشپزخانه، میز پذیرایی، منددلی کافی‌شاپ، میز گرد لابی، میز صبحانه‌خوری

3 میزان سپرده شرکت در مناقصه: جهت شرکت در موضوع مناقصه مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست به‌صورت الف- ضمانت‌نامه بانکی از بانک‌های مورد تأیید مناقصه‌گذار یا ب- واریز وجه نقد به‌شماره حساب ۰۲۱۰۳۸۶۵۰۰۰۰ بانک صادرات در وجه سازمان فرهنگی سیاحتی کوثر و ارائه رسید پرداخت

4 جهت دریافت اسناد مناقصه مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌شماره حساب ۰۲۱۰۳۸۶۵۰۰۰۰۰۰ بانک صادرات پرداخت و اصل فیش واریزی هنگام اخذ اسناد مناقصه به واحد پشتیبانی سازمان ارائه گردد، هزینه خرید اسناد مناقصه قابل برگشت نمی‌باشد.

5 هزینه انتشار آگهی مناقصه از برنده دریافت خواهد شد.  
 6 محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه: تهران، خیابان

جهت کسب اطلاعات با شماره ۰۲۱-۸۸۸۳۳۶۹۵ واحد پشتیبانی سازمان تماس حاصل گردد.

گروه هتل‌های کوثر  
kosarhotels.com

## آگهی مناقصه عمومی (یک مرحله‌ای)

1 مناقصه‌گذار: سازمان مجتمع‌های فرهنگی سیاحتی کوثر  
 2 موضوع مناقصه: بیمه تکمیلی درمان گروهی کارکنان، عمر و حوادث، بیمه آتش‌سوزی، مسؤلیت مدنی مدیران، حوادث جهت سازمان مرکزی و واحدهای تابعه

3 میزان سپرده شرکت در مناقصه: جهت شرکت در موضوع مناقصه مبلغ ۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست به‌صورت الف- ضمانت‌نامه بانکی از بانک‌های مورد تأیید مناقصه‌گذار یا ب- واریز وجه نقد به‌شماره حساب ۰۲۱۰۳۸۶۵۰۰۰۰ بانک صادرات در وجه سازمان فرهنگی سیاحتی کوثر و ارائه رسید پرداخت

4 جهت دریافت اسناد مناقصه مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌شماره حساب ۰۲۱۰۳۸۶۵۰۰۰۰۰۰ بانک صادرات پرداخت و اصل فیش واریزی هنگام اخذ اسناد مناقصه به واحد پشتیبانی سازمان ارائه گردد، هزینه خرید اسناد مناقصه قابل برگشت نمی‌باشد.

5 هزینه انتشار آگهی مناقصه از برنده دریافت خواهد شد.  
 6 محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه: تهران، خیابان

جهت کسب اطلاعات با شماره ۰۲۱-۸۸۸۳۳۶۹۵ واحد پشتیبانی سازمان تماس حاصل گردد.

**قاتلان جوان بسیجی دستگیر شدند**

**گروه حوادث:** عاملان به شهادت رساندن جوان بسیجی در بندر امام خمینی با تلاش کارآگاهان اداره مبارزه با سرقت پلیس آگاهی شهرستان ماهشهر شناسایی و دستگیر شدند.

سهراب حسین‌نژاد رئیس پلیس آگاهی استان خوزستان در تشریح این خبر به فارس گفت: اسفند سال گذشته در پی سرقت یک موتورسیکلت از مقابل پایگاه مقاومت بسیج در شهرک مقاد بندر امام خمینی، یکی از بسیجیان به نام علیرضا دریس به تعقیب سارقان پرداخت اما توسط سارقان مسلح هدف گلوله جنگی قرار گرفت و به شهادت رسید. پس از این حادثه شناسایی و دستگیری سارقان به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی آن فرماندهی قرار گرفت. وی افزود: با تلاش و کار شهبانه‌روزی و همچنین اقدامات فنی صورت گرفته توسط کارآگاهان زنده پلیس آگاهی شهرستان، در نهایت محل اختفای اعضای باند ۵ نفره سارقان شناسایی شد و با هماهنگی مقام قضایی طی چند عملیات غافلگیرانه و ضربتی همگی دستگیر شدند. مأموران پلیس در بازرسی از مخفیگاه متهمان یک قبضه سلاح شورشوی و پینچستر به کار رفته در سرقت مسلحانه منجر به قتل و چند دستگاه موتورسیکلت که در سرقت‌ها از آنها استفاده می‌کردند کشف کردند.

رئیس پلیس آگاهی استان خوزستان در ادامه با بیان اینکه متهمان در تحقیقات به سرقت مسلحانه که منجر به قتل بسیجی شد، اعتراف کردند، گفت: متهمان پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی تحویل مرجع قضایی داده شدند.

**پسر کوچولو فرشته نجات پدر شد**



**گروه حوادث:** پسر ۵ ساله وقتی متوجه تشنج پدرش شد با اورژانس تماس گرفت و او را از مرگ نجات داد.

لقمان محمدی تکنیسین شیفت اورژانس شهرستان روانسر در تشریح این عملیات عجیب به فارس گفت: پسر بچه‌ای به نام آرین ۵ ساله ساعت یک و نیم بامداد با اورژانس ۱۱۵ شهرستان روانسر تماس گرفت و درخواست کمک برای پدر بیمار خود کرد. وی گفت: با توجه به سن پایین کودک و اینکه امکان اعلام دقیق آدرس را نداشتن با پرسیدن چندین سؤال به سختی توانستیم آدرس احتمالی خانه‌شان را پیدا کنیم.

این تکنیسین اورژانس افزود: پس از اعزام به محل دوباره با شماره تماس گرفته شد و از پسر بچه خواستیم با شنیدن صدای آژیر و دیدن آلارم آمبولانس به جلوی در منزل بیاید که بعد از حدود ۲۰ دقیقه جست‌وجو در کوچه‌های اطراف متوجه حضور کودک در کوچه شدیم. محمدا و بیان اینکه بیمار مردی ۳۷ ساله با سابقه تشنج بود، ادامه داد: این پدر با حملات مکرر تشنج روبه‌رو بوده که این پسر کوچولو وقتی برای بوسیدن شانه پدر به اتاق وی رفته بود متوجه حال پدرش شده و با اورژانس تماس گرفته بود.

وی عنوان کرد: اقدامات اولیه اورژانس انجام و بیمار برای سپری کردن مراحل درمان به درمانگاه منتقل شد؛ این عملیات یک ساعت و نیم طول کشید.

**سقوط پاراگلایدر و مرگ مسافر**



**گروه حوادث:** سقوط پاراگلایدر در مسیر کوه فیله قوس در میروان منجر به مرگ مسافر و مصدوم شدن خلبان شد.

عصر روز شنبه دو مسافر جوان سوار بر پاراگلایدر روی کوه فیله قوس میروان در حال پاراگلایدرسواری بودند که کنترل خود را از دست دادند و به دلیل سقوط، مسافر آن جان خود را از دست داد و خلبان هم مصدوم شده است.

کامران رحیمی، مسئول انجمن ورزش‌های هوایی شهرستان میروان در این باره گفت: خلبان این پاراگلایدر جوان ۱۴ ساله‌ای به نام ژوبین فرزند یک مربی پاراگلایدر بوده که خودش مجوز پرواز نداشته و غیر قانونی پرواز کرده باعث کشته شدن یک نفر شده است. در این حادثه خلبان به دلیل نداشتن مهارت کافی، شرایط هوایی نامناسب و تجهیزات فرسوده دچار سقوط از فاصله ۶۰ متری شده است. حادثه سقوط پاراگلایدر در محوطه پروازی زیروار در ساعت ۱۷ و ۲۰ دقیقه عصر شنبه در مسیر پروازی این دریاچه اتفاق افتاد که متأسفانه در این حادثه ناگوار مسافر این پرواز به نام برهان که جوانی ۲۵ ساله بود فوت کرد و خلبان پاراگلایدر نیز مصدوم شده و به بیمارستان انتقال یافته است.

به گزارش خبرنگار ایسنا، مسئول انجمن ورزش‌های هوایی شهرستان میروان با بیان اینکه این پرواز بدون هماهنگی انجمن انجام شده است، عنوان کرد: متأسفانه سایت‌های پروازی در تمام ایران نظارت خاصی ندارند و مانند سالن‌های ورزشی که دروازه ورودی خاصی دارند و قابل کنترل است، این رشته ورزشی این امکان را ندارد.

**تصادف مرکباز ۴ پسر نوجوان با پژو**

**گروه حوادث:** واژگونی یک دستگاه سواری پژو در مسیر روستایی شهرستان اشکذر منجر به مرگ و مصدوم شدن ۴ پسر نوجوان شد.

سرهنگ رحیم حاجی ده‌آبادی رئیس پلیس راه استان یزد در این باره به ایرنا گفت: در این حادثه سر نشینان خودرو چهار پسر نوجوان کمتر از ۱۵ سال و فاقد گواهینامه بودند که یکی از آنها در دم جان خود را از دست داد، یک نفر دیگر دچار ضربه‌های خفافی شد، نفر سوم دچار ضربه مغزی و نفر چهارم بشدت زخمی شده است.

به گفته وی این حادثه در مسیر روستاهای همت آباد به صدر آباد شهرستان اشکذر رخ داد و علت آن ناتوانی راننده در کنترل وسیله نقلیه به دلیل سرعت زیاد بوده است.

وی به والدین توصیه کرد به هیچ وجه وسیله نقلیه اعم از موتورسیکلت و خودرو را در اختیار افراد فاقد گواهینامه قرار ندهند.

**خودروی سرقتی مخفیگاه قاتل را لو داد**

**گروه حوادث / مرد جنایتکار که پس از قتل همسرش با خودروی سرقتی به شهرستان فرار کرده بود، نمی‌دانست پارک کردن خودرو مقابل هتل، مخفیگاه او را لو می‌دهد.**

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ساعت ۲ بعدازظهر شنبه ۲۱ فروردین، صدای شلیک چند گلوله از طبقه سوم ساختمانی در منطقه کیهانشهر به گوش رسید و ساکنان ساختمان مرد همسایه را دیدند که سراسیمه از آپارتمانش خارج شد.

پس از این حادثه همسایه‌ها بلافاصله خود را به واحد موندنظر رساندند و چندین بار زن صاحبخانه را صدا کردند، اما از آنجایی که هیچ پاسخی از داخل خانه به گوش نرسید، وارد آپارتمان شده و با جسد زن ۳۴ ساله مواجه شدند.

با کشف جسد، موضوع به بازرس محمدرضا صاحب‌جمعی اعلام و تیم جنایی راهی محل شدند. با ورود به خانه، مأموران با جسد زن جوان به نام مهناز درحالی که لباس‌های بیرون به تن داشت، مواجه شدند. در بررسی‌های اولیه متخصصان پزشکی قانونی، علت اولیه مرگ، شلیک گلوله به سر اعلام شد.

کارآگاهان در تحقیقات میدانی دریافتند شوهر مقتول کاشیکار بوده و به مواد مخدر اعتیاد داشته است، زوج جوان نیز به خاطر اعتیاد و

مشکلات خانوادگی با هم اختلاف داشته‌اند. روز حادثه نیز بار دیگر بین آنها دعوا و درگیری رخ داده و مهناز با شلیک گلوله از سلاح کلت کمری به دست همسرش کشته شده است.

بازداشت در هتل درحالی که تحقیقات برای روز بعد از جنایت، مأموران پلیس تبریز هنگام گشت در خیابان به خودروی پرایدی که مقابل یکی از هتل‌ها پارک شده بود، مشکوک شدند.

با استعلام شماره پلاک خودرو، مشخص شد خودروی پراید سابقه سرقت از تهران دارد و صاحب خودرو در شکایت خود گفته بود مدتی قبل، مرد جوانی را به عنوان مسافر سوار کرده اما وی با تهدید اسلحه خودروی پراید را به سرقت برده بود. با توجه به سرقتی بودن خودرو، مأموران گشت کلانتری در تحقیقات میدانی دریافتند راننده خودروی پراید، یکی از مسافران هتل است.

با اعتراف به قتل مأموران پس از هماهنگی با مدیر هتل، موفق به دستگیری

**گفت‌وگو با متهم به قتل**



**چپه شد که به تبریز رفتید؟**

چند روزی در تهران بودم و بعد راهی تبریز شدم. با خودم گفتم آنجا کسی مرا نمی‌شناسد و از طرفی هم پلیس نمی‌تواند مرا پیدا کند. بعد به یک هتل رفتم و خودروی سرقتی را هم مقابل پارکینگ هتل پارک کردم. البته طوری پارک کردم که ماشین بتواند از آن خارج شود. روز دوم بود که از پذیرش هتل زنگ زدند و گفتند که ماشینی را جای بدی پارک کرده‌ای بیبا و آن را جابه‌جا کن. من که از همه جا بی خبر بودم به پایین رفتم اما دستگیر شدم. البته به آنها گفتم که به خاطر توهم ناشی از مصرف شیشه دست به سرقت زده‌ام و از قتل همسرم حرفی نزنم، ولی وقتی به تهران آمدم، ماجرا لو رفت.

**انگیزه‌ها از سرقت خودرو چه بود؟**

من تصمیم خودم را گرفته بودم و می‌خواستم با همسر صحبت کنم تا تکلیفم روشن شود. می‌دانستم که اگر او نتواند مرا متقاعد کند، دست به اسلحه می‌شوم و بعد از آن نیاز به خودرویی دارم که بتوانم فرار کنم، به همین دلیل تحت‌عنوان مسافر سوار خودروی پرایدی شدم و با تهدید، خودرو را سرقت کردم و با خود به خانه بردم.

**روز حادثه چه اتفاقی افتاد؟**

دو دختر و یک پسر ۱۷ساله دارم، روز حادثه بچه‌ها به مدرسه رفته بودند و پسر ۱۷ساله‌ام هم بیرون بود. با همسرم شروع به صحبت کردم. او از در مورد شک و تردیدهایم پرسیدم اما او پاسخ

۲ هفته قبل اسلحه را ۱۰ میلیون تومان از یکی از محله‌های جنوبی تهران خریداری کردم و ۲ روز قبل از قتل هم خودرو را سرقت کردم.

**تصاحب آپارتمان ۲ میلیاردی به بهانه سرمایه‌گذاری**

**گروه حوادث / اعضای یک باند که به بهانه سرمایه‌گذاری و مشارکت بیش از دو میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان از مردی کلایبردار کرده بودند، از سوی پلیس استان فارس دستگیر شدند.**

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، چندی قبل مردی با مراجعه به پلیس مدعی شد اعضای یک باند از سوی کلایبرداری کرده‌اند.

وی در تشریح ماجرا به پلیس گفت: با فردی آشنا شدم که مدعی بود در کار پخش عمده مواد غذایی است و اگر بخواهم می‌توانم با او مشارکت و در این کار سرمایه‌گذاری کنم. پس از مدتی وی با جلب اعتماد من پیشنهاد داد که با قرار دادن ملک خودم به‌عنوان وثیقه در اختیار شرکت کالا دریافت کرده و با فروش کالا و دریافت ثمن معامله با شرکت تسویه حساب کنم.

در ملاقات‌های بعدی این مرد عنوان کرد که می‌تواند سند آپارتمان مرا در اختیار دوستش قرار داده و مبلغ یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان به‌صورت سه‌ماهه از وی دریافت کند و پس از سرمایه‌گذاری در شرکت دیگری ماهانه سود پول را دریافت کند و به من بدهد.

شاکری در ادامه گفت: متهم با طرفندهای مختلف موفق شد مرا متقاعد کند و سپس در بنگاه املاک یک فقره چک به مبلغ ۴۵۰ میلیون تومان و یک دستگاه خودرو خارجی به ارزش ۶۵۰ میلیون تومان را در مقابل آپارتمانم که دو میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان ارزش داشت به من داده و رسیدی هم از من گرفت که در آن قید شده بود مابقی پول به‌صورت سکه پرداخت خواهد شد.

پس از گذشت سه‌ماه از موعد مقرر وقتی به متهم مراجعه و در خواست دریافت سود حاصل از سرمایه‌گذاری را کردم متهم اعلام کرده شما آپارتمان خود را به ما فروخته‌ای و مبلغ آن را هم دریافت کرده‌ای!

سرهنگ کاووس حبیبی رئیس پلیس آگاهی استان فارس در این باره گفت: پس از این شکایت پیگیری موضوع در دستور کار کارآگاهان اداره مبارزه با جعل و کلایبرداری استان فارس قرار گرفت که مأموران پس از انجام تحقیقات و مشخص شدن کلیات کلایبرداری متهم را به همراه دو همدستش شناسایی و دستگیر کردند. متهمان پس از انتقال به پلیس آگاهی به جرم ارتکابی اقرار و مشخص شد که یک فقره چک و خودرو نیز در اختیار متهمان قرار داشته و هیچ‌گونه پول یا خودرویی در مقابل آپارتمان به شاکری داده نشده است.

**ورود دادستانی به پرونده حادثه مرگبار در ایستگاه اتوبوس پردیس**

**گروه حوادث:** به دنبال مرگ مرد جوان بر اثر سقوط سازه ایستگاه اتوبوس در پردیس، دادستان عمومی و انقلاب این شهرستان از معرفی مقصران حادثه در آینده نزدیک خبر داد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، عصر جمعه به دنبال وزش باد شدید و طوفان در منطقه پردیس ناگهان یکی از ایستگاه‌های اتوبوس در فاز ۱ پردیس واژگون و به علت سقوط روی سر سیری جوان باعث مرگ وی شد.

علیرضا آقاچری، دادستان عمومی و انقلاب پردیس درباره این پرونده گفت: فرد فوت شده یک جوان ۲۳ ساله و از اتباع افغانستان بوده است که بلافاصله پس از این اتفاق دستورات لازم برای تشکیل پرونده در کلانتری ۱۱ شهر پردیس صادر و پیگیری به پزشکی قانونی منتقل شد. با ارجاع موضوع به کارشناس رسمی دادگستری در حوزه حوادث منظر اعلام مقصران حادثه هستیم. البته نظر ما این است که بینکاران این ایستگاه اتوبوس، سازنده آن و شهرداری وقت که نظارتی بر نصب و کیفیت آن نداشتند مقصر هستند.

وی در ادامه گفت: روز جمعه با دعوت از خانواده

**گروه حوادث / یکی از اراذل و اوباش سابقه‌دار که با حمله به دختر دانشجو مصدوم کرده بود، پس از دستگیری منکر اتهام خود شد.**

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ۵ فروردین امسال، دختر دانشجویی که از حامیان محیط‌زیست و حیوانات بود، برای غذا دادن به حیوانات به پارکی در نزدیکی خانه‌اش رفت. او در حال غذا دادن به گربه‌های داخل پارک بود که ناگهان مردی درشت اندام و تنومند به سمت او رفت و سعی کرد که دختر جوان را برباید. دختر جوان که غافلگیر شده بود با سر و صدا و درگیری قصد دفاع از خود را داشت اما مرد تنومند شروع به کتک زدن دختر جوان کرد. صدای فریادها و کمک خواهی دختر جوان، باعث شد تا رهگذران و عابرن به کمک او بیایند و او را نجات دهند. اما مرد تنومند پا به فرار گذاشت.

با توجه به آسیب شدیدی که دختر جوان دیده بود، او شکایت کرد و پرونده‌ای در شعبه یازدهم دادسرای امور جنایی پایتخت تشکیل شد. به دستور بازپرس مصطفی واحدی تحقیقات برای شناسایی مرد خشن آغاز شد و در بازبینی دوربین‌های مدار بسته پارک و چهره‌نگاری متهم، هویت وی شناسایی شد. هاشم، یکی از اراذل و اوباش سطح دو پایتخت بود که به اتهام شرارت و آزار و اذیت بازداشت شده بود.

بنابراین ردیابی‌ها برای دستگیری او ادامه یافت و کارآگاهان محل‌های تردد او را زیر نظر گرفته و در نهایت بازداشت شد. مرد شرور در تحقیقات اولیه منکر اتهام خود شد و ادعا کرد در آن روز، اصلاً به آن پارک نرفته بوده این در حالی بود که در مواجهه حضوری با شاهدان و دختر جوان، شناسایی شد.

به دستور بازپرس جنایی پایتخت، هاشم در اختیار کارآگاهان اداره آگاهی قرار گرفت و تحقیقات در این خصوص ادامه دارد.

درستی به من نداد و من که قانع نشده بودم، دو گلوله به سمت او شلیک کردم. نمی‌دانستم همسرم زنده است یا مرده، فقط می‌دانستم باید آنجا را ترک کنم. سوار بر خودروی سرقتی شده و در خیابان‌ها شروع به پرسه زدن کردم. به یکی از اقوام هم‌زنگ زدم و از او خواستم که به دنبال دخترم برود و او را به خانه خودشان ببرد.

**چه شد که به تبریز رفتید؟**

چند روزی در تهران بودم و بعد راهی تبریز شدم. با خودم گفتم آنجا کسی مرا نمی‌شناسد و از طرفی هم پلیس نمی‌تواند مرا پیدا کند. بعد به یک هتل رفتم و خودروی سرقتی را هم مقابل پارکینگ هتل پارک کردم. البته طوری پارک کردم که ماشین بتواند از آن خارج شود. روز دوم بود که از پذیرش هتل زنگ زدند و گفتند که ماشینی را جای بدی پارک کرده‌ای بیبا و آن را جابه‌جا کن. من که از همه جا بی خبر بودم به پایین رفتم اما دستگیر شدم. البته به آنها گفتم که به خاطر توهم ناشی از مصرف شیشه دست به سرقت زده‌ام و از قتل همسرم حرفی نزنم، ولی وقتی به تهران آمدم، ماجرا لو رفت.

**۱۰۰ ساعت کار خدماتی به جای یک ماه حبس**

**مجازات معلم خاطی از سوی دادگاه اعلام شد:**

**گروه حوادث:** معلم خاطی که هنگام تنبیه دانش‌آموزان باعث شکستن سر پسر ۱۰ساله شده بود به ۱۰۰ساعت کار خدماتی، جایگزین یک ماه حبس محکوم شد.

دفتر دادستانی شهرستان اشنویه با استناد به دادگاه شعبه دوم دادگاه کیفری این شهرستان در حکم محکومیت معلم خاطی، اعلام کرد: معلمی که باعث شکسته شدن سر دانش آموز مدرسه حکمت این شهرستان شده بود، به یک ماه حبس محکوم شد که براساس ضوابط جایگزینی حبس، وی به مدت یک ماه ملزم به انجام کارهای خدماتی در خانه معلم اشنویه و ارومیه شد.

لازم به ذکر است: براساس احکام جایگزین حبس، محکومین دارای شرایط لازم به جای گذاردن حبس در زندان، به انجام امورات فرهنگی، آموزشی و خدماتی محکوم شده و دوره محکومیت خود را در اماکن و امورات تعیین شده از سوی دستگاه قضایی سپری می‌کنند.

ناصر عنایتی رئیس کل دادگستری استان آذربایجان غربی در تشریح این حکم گفت: با اطلاع از برخورد فیزیکی یک معلم با یک دانش آموز و ایراد جراحی از ناحیه سر به وی، دستور پیگرد قانونی در سریع‌ترین زمان ممکن به دادستانی اشنویه داده شد و این دادسرا اقدامات لازم را برای پیگیری موضوع انجام داد و بعد از تحقیقات لازم، پرونده منتهی به صدور حکم شد.

رئیس کل دادگستری استان آذربایجان غربی با بیان اینکه شاکی خصوصی در این پرونده رضایت داد، گفت: به لحاظ جنبه خصوصی پرونده، حکم پرداخت دیه موقوفی تعقیب صادر شد اما در خصوص جنبه عمومی پرونده، با لحاظ قانون حمایت از کودکان و نوجوانان، حکم حبس صادر شده، ولی به دلیل گذشت شاکی و معلم بودن متهم، حکم حبس به ارائه خدمات عمومی رایگان در حوزه آموزش تبدیل شد.

عنایتی با بیان اینکه نهادهای آموزشی باید الگوی اخلاق و رفتار حسنه و اسلامی باشند و به دانش‌آموزان کنترل خشم و مهارت‌های رفتاری و صبر را بیاموزند، بیان کرد: رفتارهای ناشایست و خارج از ضوابط به هیچ‌وجه پذیرفته نیست و با عاملان چنین رفتارهایی طبق قوانین برخورد می‌شود.

براساس این گزارش، صبح ۱۷ فروردین امسال و فقط چند روز پس از بازگشایی حضوری مدارس، خبر ضرب‌و‌شتم پسر دانش آموز ۱۰ساله اشنویه‌ای توسط معلم در کلاس درس رسانه‌ای شد. معلم این دانش‌آموز مدعی شد به خاطر اینکه بچه‌ها در کلاس شلوغ کرده بودند از روی عصبانیت تخته پاک کن را به سمت آنها پرت کرده که به خاطر اصابت آن به سر یکی از بچه‌ها به نام عرفان، وی دچار شکستگی سر شد.

این موضوع با دستور ویژه رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی، به‌صورت جدی از سوی دادستانی شهرستان اشنویه و مسئولان آموزش و پرورش شهرستان و استان مورد پیگیری قرار گرفت که در نتیجه با صدور حکم نهایی از سوی دادگاه کیفری، محکومیت معلم خاطی مشخص شد.



**حمله مرد شرور به دختر دانشجو در پارک**

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ۵ فروردین امسال، دختر دانشجویی که از حامیان محیط‌زیست و حیوانات بود، برای غذا دادن به حیوانات به پارکی در نزدیکی خانه‌اش رفت. او در حال غذا دادن به گربه‌های داخل پارک بود که ناگهان مردی درشت اندام و تنومند به سمت او رفت و سعی کرد که دختر جوان را برباید. دختر جوان که غافلگیر شده بود با سر و صدا و درگیری قصد دفاع از خود را داشت اما مرد تنومند شروع به کتک زدن دختر جوان کرد. صدای فریادها و کمک خواهی دختر جوان، باعث شد تا رهگذران و عابرن به کمک او بیایند و او را نجات دهند. اما مرد تنومند پا به فرار گذاشت.

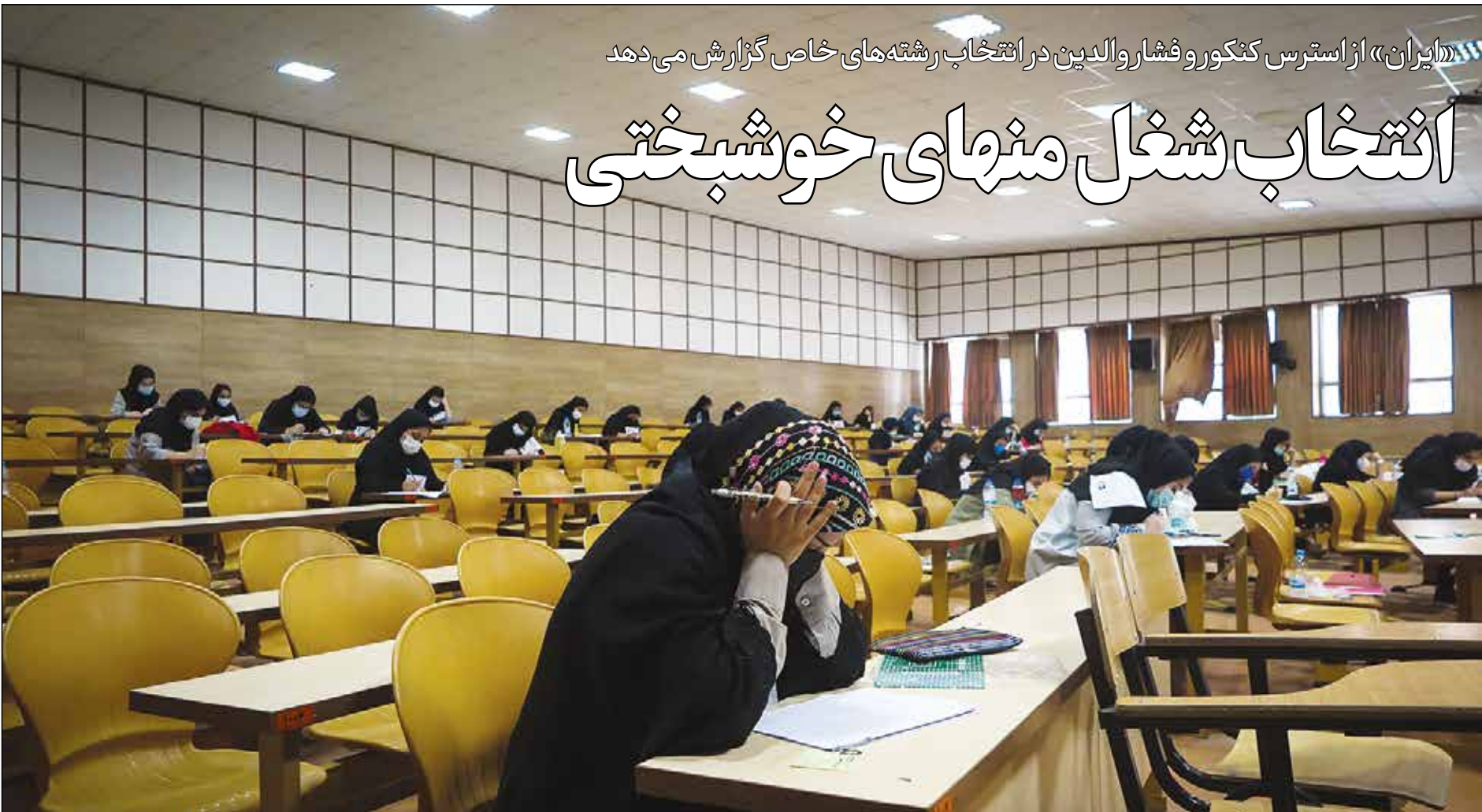
با توجه به آسیب شدیدی که دختر جوان دیده بود، او شکایت کرد و پرونده‌ای در شعبه یازدهم دادسرای امور جنایی پایتخت تشکیل شد. به دستور بازپرس مصطفی واحدی تحقیقات برای شناسایی مرد خشن آغاز شد و در بازبینی دوربین‌های مدار بسته پارک و چهره‌نگاری متهم، هویت وی شناسایی شد. هاشم، یکی از اراذل و اوباش سطح دو پایتخت بود که به اتهام شرارت و آزار و اذیت بازداشت شده بود.

بنابراین ردیابی‌ها برای دستگیری او ادامه یافت و کارآگاهان محل‌های تردد او را زیر نظر گرفته و در نهایت بازداشت شد. مرد شرور در تحقیقات اولیه منکر اتهام خود شد و ادعا کرد در آن روز، اصلاً به آن پارک نرفته بوده این در حالی بود که در مواجهه حضوری با شاهدان و دختر جوان، شناسایی شد.

به دستور بازپرس جنایی پایتخت، هاشم در اختیار کارآگاهان اداره آگاهی قرار گرفت و تحقیقات در این خصوص ادامه دارد.

«ایران» از استرس کنکور و فشار والدین در انتخاب رشته‌های خاص گزارش می‌دهد

# انتخاب شغل منهای خوشبختی



عکس: علیرضا موموت‌الکبیر / ایران

مهسا قوی‌قلب  
خبرنگار

در بسیاری از جوامع پیشرفته، مشاغل فنی و مهارتی از ارزش بالایی برخوردار هستند، این در حالی است که در کشور ما از همان کودکی پدر و مادر آرزو دارند که فرزندشان با تحصیل در یکی از رشته‌های پزشکی یا مهندسی، جایگاه اجتماعی بالایی را به‌دست آورده و علاوه بر آن بتواند درآمد خوبی نیز کسب کند، از این رو در سال‌های منتهی به کنکور با صرف هزینه‌های سرسام‌آور، حتی در صورتی که اقتصاد خانواده ضعیف باشد، با دریافت انواع رشته‌ها و گاهی قرض کردن می‌خواهند به این آرزوی دیرینه خود دست پیدا کنند، در واقع فرزندانی می‌شوند، عملی برای احقاق آرزوهای از دست رفته والدین، حالا سال‌ها است که شاهد هستیم رقابت کنکور در برخی رشته‌های خاص و حرفه‌های آسمی آنچنان زیاد شده که مسیب اصلی استرس و فشاری است که گاه می‌تواند سبب بروز مشکلات قلبی و در صورت عدم موفقیت، عیبهای مختلف افسردگی در جوانان باشد. از سویی دیگر علاوه بر فرهنگ غلط و فشارهای والدین، دولت نیز در این سال‌ها حمایتی در جهت بازگشت نگاه اجتماعی به جایگاه رشته‌های فنی و حرفه‌ای نکرده است. در بسیاری از کشورهای اروپایی با دو سال تحصیل در رشته‌های فنی می‌توان بهترین مهارت و پس از آن بهترین درآمد را کسب کرد، در حالی که در کشور ما ورود به هنرستان‌ها و مدارس فنی و حرفه‌ای مسوول است با انگ‌هایی چون کم‌هوش بودن بچه‌ها یا درسخوان نبودن‌شان و به نوعی کسر شان خانواده حتی اگر آن فرد با اشتیاق آن رشته را انتخاب کرده باشد. هر چند نباید از نظر دور داشت که هوش‌های سرآمد تحصیلی در هر جامعه‌ای محدود است و قرار نیست همه بچه‌ها با هر فشار و ترغندی دارای هوش تحصیلی شوند.

رضیا ولدخانی روانشناس، درباره چرایی استرس کنکور و محدود بودن علائق والدین به یکسری رشته‌های خاص به «ایران» می‌گوید: والدین بسته به شخصیت فردی و خانوادگی، سابقه و گذشته خود، معمولاً اعمال نظر می‌کنند، دسته‌ای که در اولویت هستند، نظر می‌دهند ولی اکثراً اعمال نظر می‌کنند، اینکه فرزندانش چه رشته‌ای بخوانند یا اصلاً دانشگاه بروند یا نروند را معمولاً والدین تعیین می‌کنند و این موضوعی است که باید به آن پرداخته شود، حال اغلب والدین هم بچه‌ها را مجاب می‌کنند تا رشته‌هایی را که شان اجتماعی و درآمدزایی بالا دارند، انتخاب کنند. رشته‌های پزشکی آن هم فقط با گرایش‌ات معلوم، رشته‌های مهندسی آن هم شاخه‌های معلوم و در دانشگاه‌های مشخص و از پیش تعیین‌شده که بنام هستند، همگی از جمله مواردی به شمار می‌آیند که می‌توانند سبب بالا رفتن استرس کنکور در افراد شوند.

او با تأکید بر اینکه درآمدزایی اولین و مهم‌ترین ملاکی است که بسیاری از والدین به آن توجه می‌کنند، توضیح می‌دهد: به نوعی با هدف حداکثر درآمدزایی افراد تصمیم می‌گیرند که در چه رشته‌ای ادامه تحصیل داشته باشند و انتخاب رشته کنند، آنچه که به هیچ عنوان مدنظر نه والدین و نه فرزندانشان این دسته از افراد قرار ندارد، علاقه و استعداد و امکانات فردی است، فقط به این فکر می‌شود که چه رشته‌ای پولساز است و اینکه آیا پولساز بودن اصلاً هدفی است که فرد در جستجوی آن است

ولدخانی با بیان این نکته که ما همیشه گله داریم، چرا فلان دکتر قیل از اقدام به هر معاینه و انجام هرگونه خدماتی باید پول بگیرد بعد کاری برای مریض انجام دهد، ادامه می‌دهد؛ بارها شنیده‌ایم بسیاری از پزشکان قیل از واریز وجه حتی اگر جان مریض در خطر باشد از انجام عمل جراحی سر باز می‌زنند. جالب اینجاست که به این فکر نمی‌کنیم، سال‌ها است ما والدین به فرزندانشان گفته‌ایم که برو پزشکی برو فلان رشته تا پولدار شوی. آن پزشک هم دنبال هدفی که والدین و جامعه به او القا کرده رفته و غیر از این نیست. از قبل و شاید از دوران کودکی به آن پزشک گفته نشده که برای رسیدن به کمال این رشته را انتخاب کند بلکه هدف اصلی درآمدزایی بوده، هرچند این اعتقاد را نمی‌توان به همه افراد و خانواده‌ها نسبت داد اما نگرش افراد وسیعی از جامعه به یکسری رشته‌های خاص، تنها، نگاه اقتصادی آنها است. باید این نگاه تغییر کند، باید رشد فردی و خدمت به جامعه و بعد در کنار اینها، مباحث اقتصادی مطرح باشد نه اینکه پول و درآمد در اولویت نخست قرار بگیرد. اگر غیر از این باشد و هدف پول باشد، جان انسان‌ها دستمایه تجارت خواهد شد.

از تمامی صحبت‌هایی که گفته شد، بی‌شک باید به گرایش‌ات معلوم، رشته‌های مهندسی آن هم شاخه‌های معلوم و در دانشگاه‌های مشخص و از پیش تعیین‌شده که بنام هستند، همگی از جمله مواردی به شمار می‌آیند که می‌توانند سبب بالا رفتن استرس کنکور در افراد شوند. او در ادامه اضافه می‌کند: دلیل اینکه چرا والدین چنین احکامی را برای فرزندان خود صادر می‌کنند، این است که معمولاً بزرگ‌ترها گمشده خود را می‌خواهند در فرزندان خود بیابند و این امر یکی از خطاهای بزرگی است که ما بزرگ‌ترها در حق بچه‌ها انجام می‌دهیم. حتی اگر این قضیه درست باشد که نداشته‌ها و آرزوهای محقق نشده خود را بخواهیم در بچه‌ها پیدا کنیم، سؤال

اینجاست که چرا جوان، روشی را که پدر و مادرش در پیش گرفته‌اند، ادامه می‌دهد و بر آن جو قرار می‌گیرد. از سویی دیگر کسی که به هیچ عنوان استعدادی در فرآگیری رشته‌هایی مانند پزشکی و مهندسی ندارد، حتی پشت کنکور هم می‌ماند، بالاخره با اصرار و به اشتباه وارد دانشگاه می‌شود و خود را آزار می‌دهد.

به گفته ولدخانی، بسیاری از جوانان با نداشتن قدرت «نه گفتن» به نوعی زندگی خود را در یک مسیر نادرست قرار می‌دهند. ممکن است حتی در مواردی چنین تصمیم‌هایی درست باشد اما سؤال دیگری که مطرح می‌شود، این است که آیا تصمیم‌گیری برای آینده زندگی و سرنوشت باید تحت تأثیر جو و اطرافیان قرار بگیرد؟

نوجوانان باید یاد بگیرند که تصمیم‌گیری برای آینده برعهده ایشان است نه اینکه دیگران بخواهند تصمیم‌گیرنده باشند. اگر دیگران بخواهند برای ازدواج یا برای انتخاب شغل و تصمیم‌های مهم زندگی فرزندان آن هم تحت جو جامعه تصمیم بگیرند، آن جامعه راه به ناکجاآباد خواهد برد. به ما گفتند، اگر پزشک شوی با اگر مهندسی فلان رشته را بگیری، درآمد خوبی خواهی داشت، یعنی اولین ملاک برای والدین در انتخاب رشته فرزندان پول است، بچه‌ها هم با کمی پرس و جو به صحت حرف پدر و مادری می‌برند.

او با تأکید بر اینکه درآمدزایی اولین و مهم‌ترین ملاکی است که بسیاری از والدین به آن توجه می‌کنند، توضیح می‌دهد: به نوعی با هدف حداکثر درآمدزایی افراد تصمیم می‌گیرند که در چه رشته‌ای ادامه تحصیل داشته باشند و انتخاب رشته کنند، آنچه که به هیچ عنوان مدنظر نه والدین و نه فرزندانشان این دسته از افراد قرار ندارد، علاقه و استعداد و امکانات فردی است، فقط به این فکر می‌شود که چه رشته‌ای پولساز است و اینکه آیا پولساز بودن اصلاً هدفی است که فرد در جستجوی آن است

ولدخانی با بیان این نکته که ما همیشه گله داریم، چرا فلان دکتر قیل از اقدام به هر معاینه و انجام هرگونه خدماتی باید پول بگیرد بعد کاری برای مریض انجام دهد، ادامه می‌دهد؛ بارها شنیده‌ایم بسیاری از پزشکان قیل از واریز وجه حتی اگر جان مریض در خطر باشد از انجام عمل جراحی سر باز می‌زنند. جالب اینجاست که به این فکر نمی‌کنیم، سال‌ها است ما والدین به فرزندانشان گفته‌ایم که برو پزشکی برو فلان رشته تا پولدار شوی. آن پزشک هم دنبال هدفی که والدین و جامعه به او القا کرده رفته و غیر از این نیست. از قبل و شاید از دوران کودکی به آن پزشک گفته نشده که برای رسیدن به کمال این رشته را انتخاب کند بلکه هدف اصلی درآمدزایی بوده، هرچند این اعتقاد را نمی‌توان به همه افراد و خانواده‌ها نسبت داد اما نگرش افراد وسیعی از جامعه به یکسری رشته‌های خاص، تنها، نگاه اقتصادی آنها است. باید این نگاه تغییر کند، باید رشد فردی و خدمت به جامعه و بعد در کنار اینها، مباحث اقتصادی مطرح باشد نه اینکه پول و درآمد در اولویت نخست قرار بگیرد. اگر غیر از این باشد و هدف پول باشد، جان انسان‌ها دستمایه تجارت خواهد شد.

از تمامی صحبت‌هایی که گفته شد، بی‌شک باید به گرایش‌ات معلوم، رشته‌های مهندسی آن هم شاخه‌های معلوم و در دانشگاه‌های مشخص و از پیش تعیین‌شده که بنام هستند، همگی از جمله مواردی به شمار می‌آیند که می‌توانند سبب بالا رفتن استرس کنکور در افراد شوند.

انتخاب رشته و افزایش استرس به دلیل تمایل شدید افراد به برخی رشته‌های خاص همچنان درجا بزنیم، نبود هدف درست و واقعی است، دیگری به قول معروف قرار گرفتن در جو جامعه است، نکته دیگر هم این است که به داشته‌های خود، فرزند و جامعه توجهی نمی‌کنیم، در واقع شناخت‌مان از جامعه ضعیف است و فکر می‌کنیم پول و پرستیژ هدف اصلی و غایی زندگی است و آن را به فرزندان‌مان هم القا می‌کنیم، فارغ از این در خیلی رشته‌های دیگر می‌توان به همین خواسته‌ها رسید و فقط رشته‌های پزشکی و مهندسی نیستند که سبب ارتقای پرستیژ و درآمدزایی می‌شوند.

**علاقه و استعداد را در فرزندانشان مان ببینیم**  
نداشتن شناخت درست از مشاغل، مناسبت‌ها و موقعیت‌های اجتماعی یکی از مشکلات دانش‌آموزان امروز است. تصور کنید در هر محله‌ای یک لوله‌کش متخصص

**ولدخانی:** نگرش افراد وسیعی از جامعه به یکسری رشته‌های خاص، تنها، نگاه اقتصادی آنها است. باید این نگاه تغییر کند، باید رشد فردی و خدمت به جامعه و بعد در کنار اینها، مباحث اقتصادی مطرح باشد نه اینکه پول و درآمد در اولویت نخست قرار بگیرد. اگر غیر از این باشد و هدف پول باشد، جان انسان‌ها دستمایه تجارت خواهد شد

**ثریا منزوی کجیدی:** لازمه انتخاب درست در انتخاب رشته، شناخت درست فرد از خود است، او باید بداند که شخصیت اجتماعی که می‌خواهد برای خود دست و پا کند، ربطی به مقوله کنکور و قبولی در یکسری رشته‌های خاص و معدود در فلان دانشگاه خاص ندارد



وجود دارد که معتمد مردم است، یا در هر شغل فنی از مکانیکی تا سایر کارهای خدماتی، همه وقتی اسم آن فرد امین بر سر زبان می‌آید، به نیکی از او یاد می‌کنیم و می‌دانیم که بدون وجود چنین تخصص‌های مهارتی ادامه زندگی ممکن نیست. گاهی نگاهی که همه افراد نسبت به یک فرد رشته‌ها نیست اما نگرش افراد وسیعی از جامعه به یکسری رشته‌های خاص، تنها، نگاه اقتصادی آنها است. باید این نگاه تغییر کند، باید رشد فردی و خدمت به جامعه و بعد در کنار اینها، مباحث اقتصادی مطرح باشد نه اینکه پول و درآمد در اولویت نخست قرار بگیرد. اگر غیر از این باشد و هدف پول باشد، جان انسان‌ها دستمایه تجارت خواهد شد.

از تمامی صحبت‌هایی که گفته شد، بی‌شک باید به گرایش‌ات معلوم، رشته‌های مهندسی آن هم شاخه‌های معلوم و در دانشگاه‌های مشخص و از پیش تعیین‌شده که بنام هستند، همگی از جمله مواردی به شمار می‌آیند که می‌توانند سبب بالا رفتن استرس کنکور در افراد شوند.

■ دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱  
■ سال بیست و هشتم  
■ شماره ۷۸۸۹

۳۳

پرونده

## احتمال موفقیتی کمتر از دودر هزار!!

در کنکور هر سال حدوداً دو هزار نفر در دانشگاه‌های دولتی وارد رشته‌های دکترای حرفه‌ای پزشکی می‌شوند، گرچه تعداد متقاضیان بیش از یک میلیون نفر است. یعنی هریک از متقاضیان احتمال موفقیت‌شان کمتر از دو در هزار است. در واقع از هر پانصد نفر متقاضی و شرکت‌کننده در کنکور تجربی شاید یک نفر موفق بشود! اما برای همین شانس یک در پانصد، تقریباً هر خانواده برای هر شرکت‌کننده بیش از «یکصد میلیون تومان» به طور متوسط فقط هزینه کلاس کنکور و کتاب‌های مرتبط و هزینه‌های جنبی آن می‌کند. یعنی فقط برای گروه کنکور تجربی بازاری داریم که یکصد میلیارد تومان است. گرچه احتمالاً این یکصد میلیارد تومان فقط رأس کوه یخ است و اعدادی بسیار بزرگتر، پنهان هستند.

از سوی دیگر در هر پانصد نفر فقط یک نفر این سد را می‌شکند اما ۴۹۹ نفر پشت در می‌مانند و تعداد زیادی از آنها چنان دچار عوارض ذهنی و جسمی می‌شوند که هرگز جبران نمی‌شود. در این میان تکلیف سوداگران بازار کنکور که روشن است و با ایجاد رعب و وحشت در خانواده شرکت‌کنندگان، آنها را به کلاس‌ها و فروشگاه‌های خود می‌کشاند و سود می‌برند. جالب این است که این سوداگران، فقط در برد شریک هستند و در باخت ابد هیچ شراکتی ندارند. اگر شرکت‌کننده‌ای که پزشکی قبول شده عکسی در بایگانی اینها داشته باشد، چنان شیپور فتح می‌زند که گوش فلک کر می‌شود و در مورد آنها که پذیرفته نشده‌اند هیچ مسئولیتی ندارند! اما جای تأسف و تعجب برای والدین عزیز است که هم مال باخته‌اند، هم دچار فرسایش ذهن شده‌اند و هم عزیزان‌شان دچار عوارض متعدد خصوصاً ذهنی و گاه غیرقابل جبران می‌شوند.

من تصور می‌کنم والدین عزیز باید حتماً تجدید نظر کنند چون رفتارشان مثال بارز «ورشکستگی به تقصیر» است و این رفتار رو ریویگرد، ابتدا منطقی نیست. واقعیت این است که فرزندان ما چه پزشک بشوند و چه پزشک نشوند، عزیز ما و محصول عمر ما هستند و قطعاً پزشک شدن تنها راه موفقیت در این دنیا نیست. ضمناً من علناً می‌بینم که متأسفانه والدین عزیز در این میان و در ورای قبولی پزشکی در کنکور، آرزوهای و جسارت‌ات عقده‌های خود را جست‌وجو می‌کنند. بسیاری از والدین ما فرزندان را سربازانی می‌دانند که باید برای پیروزی ایشان در جنگ چشم و هم چشمی با اقوام و آشنایان و با برای فروکش کردن التهاب عقده‌های حقارت‌شان بجنگد.

یعنی بدون تعارف سوداگران کنکور بر عقده حقارت والدین سوار می‌شوند و می‌تازند و در این میان برنده واقعی هم آنها هستند. برای اکثریت والدین هم حاصل، جوان‌های سرخورده‌ای است که بتدریج و به شکلی روزافزون تبدیل به معضلی بزرگ برای خانواده و جامعه می‌شوند.

پادمان نرود ما به‌عنوان پدر و مادر، در مورد کنکور فرزندان تکلیفی نداریم. ضمن اینکه اصلاً مشخص نیست که اگر فرزندان ما در کنکور موفق بشوند، ما به هدف رسیده‌ایم. شاهد این مدعی بنده خانه‌های سالمندان است که در آنها سالمندانی از تنهایی و دوری رنج می‌برند که فرزندان‌شان در کنکور بسیار موفق بوده‌اند. تکلیف ما این است که فرزندان را به گونه‌ای پرورش دهیم که صاحب شخصیتی مستقل و با کفایت باشند. من به شما تضمین می‌دهم که شخصیت‌های مستقل و با کفایت قطعاً در زندگی موفق هستند. ضمناً رویکرد ما در تمامی ایام پیش و پس از کنکور فرزندان را با نشان الزاماً باید حمایت بدون قضاوت باشد وگرنه به عدم موفقیت او در کنکور و سپس عوارض ذهنی و جسمی عدم موفقیت او دامن خواهیم زد.

دیگر اینکه پادمان باشد که بسیاری از افراد موفق جامعه ما پزشک نیستند و بسیاری از اینها حتی از پزشکان نیز بسیار موفق‌تر ارزیابی می‌شوند. ضمناً پزشک ناموفق هم کم نداریم. آیا کسی که صرفاً با فشار به مدرک پزشکی دست یافته اما علاقه‌ای به کارهای پزشکی ندارد یا اصلاً شخصیت و روحیاتش با طبابت سازگار نیست تا جایی که منجر به مرگ بیمار می‌شود یا کلاً طبابت را کنار می‌گذارد، انسان موفق ارزیابی می‌شود؟

ما باید فرزندانمان را باکفایت و مستقل پرورش بدهیم و براساس استعداد وعلاقه‌اش حمایتش کنیم و قضاوتش نکنیم تا در آنچه می‌تواند و می‌خواهد شکوفا بشود که این فرمول بی‌تردید جواب می‌دهد. در تمام این مسیر هم مراقب عقده حقارت‌مان باشیم که ما را زیر بار سوداگران کنکور نابود نکند. ضمناً به روی دیگر واقعیت‌های جامعه چشم‌هایمان را نبندیم. ببینیم که چه تعداد بازرگان، فعال بازار سرمایه، مهندس، هنرمند و... بسیار موفق داریم. پزشکان ناموفق را هم ببینیم. والدین تنها و مایوس برخی از کسانی که در کنکور بسیار موفق بوده‌اند را هم ببینیم. جوان‌هایی که به‌دلیل عدم موفقیت در کنکور و زیر بار فشار ذهنی والدین وجامعه به مواد و الکل و گاه خودکشی روی آورده‌اند را هم ببینیم.

هدف را کم نکنیم. هدف از پرورش فرزند موفقیت در کنکور نیست. افراد موفق در کنکور هم الزاماً شخصیت‌های مطلوبی نیستند. الزاماً در زندگی هم پادمان باشد میوه موفقیت ما را همواره دیگران می‌چینند اما آرامش و شادمانی ما فقط متعلق به خودمان است.

یادداشت



دکتر فرشاد نجفی پور  
روانشناس

نکته که با تجزیه و تحلیل علاقه و استعداد، دانش‌آموزان می‌توانند، کمترین استرس را تجربه کنند، می‌افزاید: علاقه و انگیزه مقوله‌ای جداگانه از استعداد هستند و باید به صورت متمایز از یکدیگر بررسی شوند. ممکن است دانش‌آموزی، علاقه‌ای به دانشگاه رفتن نداشته باشد و دوست داشته باشد در شغلی فنی فعالیت کند، بی شک، او می‌تواند با آموزش‌های آزاد هم در آن شغل مهارت کسب کند و آینده‌اش را بسازد. رشته‌هایی نظیر عکاسی یا موسیقی یا بسیاری از رشته‌های فنی در حال حاضر در خارج از دانشگاه‌ها هم آموزش داده می‌شوند و جوانان می‌توانند به صورت حرفه‌ای آن آموزش‌ها را بیابند و در مدت زمان کوتاهی وارد بازار کار شوند.

منزوی در ادامه درخصوص جوانانی که وارد مشاغل فنی و صنعتی می‌شوند و به دانشگاه نمی‌روند، توضیح می‌دهد: جوانی که این مسیر را برای ادامه زندگی و آینده انتخاب می‌کند، قطعاً دوست ندارد، زندگی را کدی داشته باشد و بدون افزایش معلومات باشد. این فرد برای اینکه بتواند خود را در جامعه به‌روز کند، باید مطالعات خود را افزایش دهد. در عین حال از آموزشگاه‌ها هم می‌تواند به موازات حرفه‌آموزی استفاده کند. بسیاری از افراد در کشور ما یا حتی در جوامع مختلف هستند که بیش از کسی که مدرک دکترای دارد، معلومات دارند و علم خود را بدون دانشگاه رفتن و با مطالعه کتب مختلف در زمینه‌های گوناگونی که به آنها علاقه دارند، کسب کرده‌اند، در عین حال ممکن است در آن رشته درآمدزایی و اشتغال هم نداشته باشند و فقط دل‌شان می‌خواهد معلومات‌شان را افزایش دهند و در زندگی به کار ببندند.

او با اشاره به اینکه بروز و ظهور داشتن معلوماتی که افراد کسب می‌کنند، در طول زندگی در جامعه و زندگی فرد قطعاً تأثیرات مثبت بسیار زیادی می‌گذارد، می‌گوید: دانایی در هر حوزه‌ای، سبب تکامل و رشد شخصیتی افراد در بازه‌های مختلف زندگی خواهد شد. به نظر می‌رسد همه مواردی که به آن اشاره شد، سبب حرکت به سمت تکامل و رسیدن به هدف خلقت انسان‌هاست. هر کسی در هر مقام و منصب و گرایش تحصیلی و شغلی از پایین‌ترین تا بالاترین جایگاه اجتماعی بالاخره روزی به انتهای زندگی می‌رسد. جای هیچ شکی نیست، فردی که به لحاظ اقتصادی در یک سطح معمولی است ولی زندگی لذت‌بخشی را تجربه می‌کند، نسبت به فردی پولدار که هیچ لذتی از زندگی نمی‌برد، خوشحالت‌تر خواهد بود.

فردی با بالاترین مدل ماشین و بالاترین میزان تحصیلات و بهترین شغل و جایگاه اجتماعی اگر از زندگی لذت نبرد، قطعاً به آنچه که باید نرسیده؛ چنانچه پای صحبت‌های او بنشینید، قطعاً اعتراف می‌کند که به آنچه می‌خواسته و آرزو داشته نرسیده است، در مقابل یک فرد معمولی که از درون شاد است و لذت می‌برد با دلایل روانشناختی می‌تواند طول عمر بیشتری هم داشته باشد چون اصل و اساس کیفیت زندگی بر کمیت آن هم تأثیر می‌گذارد، آنچه که واضح و مبرهن است، این نکته است که اصرار و ابرام والدین در انتخاب رشته فرزندان نه تنها طول زندگی و کیفیت آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهد بلکه ممکن است یک عمر شادی را از فرزندان‌شان سلب کند.

متخصص و ماهر شود که به آن علاقه دارد. به گفته منزوی، باید به فرزندان خود بیاموزیم که زندگی آینده ما ربطی به مدرک تحصیلی ندارد و جایگاهی که برای خود پیدا می‌کنیم، حتی از نظر اقتصادی در مشاغلی که به آن علاقه داریم، می‌تواند تأمین شود. البته نمی‌توان منکر بود، پزشکان متخصصی که به رشته وفن خود هم علاقه دارند، به‌طور قطع جایگاه ویژه‌ای در میان مردم دارند. در هر حال لازمه انتخاب درست در انتخاب رشته، شناخت درست فرد از خود است و باید بدانند که شخصیت اجتماعی که می‌خواهد برای خود دست و پا کند، ربطی به مقوله کنکور و قبولی در یکسری رشته‌های خاص و معدود در فلان دانشگاه خاص ندارد. این روانشناس در ادامه با تأکید بر این

به بهانه ۲۹ فروردین روز جهانی یادمان‌ها و محوطه‌ها:

### میراث واقلمی



**سید هادی احمدی**

**روشنی**  
مدیرکل حفظ و احیای بناها بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی وزارت میراث فرهنگی

ایکوموس روز جهانی یادمان‌ها و محوطه‌های تاریخی را در سال ۲۰۲۲ با شعار «میراث و اقلیم» گرامی می‌دارد. هدف از این نامگذاری جلب توجه دولت‌ها و مردم به این موضوع است که تغییرات اقلیمی تا چه اندازه می‌تواند برای میراث فرهنگی تهدید ایجاد کند.

حفاظت از میراث فرهنگی توسط دولت‌ها، پدیده‌ای است که در مقایسه با طول تاریخ بسیار نو و امروزی به نظر می‌رسد. نگاهی که حاصل نگرش مدرن و پست مدرن به کشاورزی است، توجه، افتخار و درس گرفتن از میراث فرهنگی نیز به نوبه خود یک پدیده جدید محسوب می‌شود. تاپیش از آغاز عصر توسعه، اگر چه هم مردم و هم حاکمان از میراث فرهنگی درس می‌گرفتند، اما این درس‌ها لزوماً به‌عنوان یک امر دارای نظام و تدوین شده نبود و بیشتر در یک دایره تکوینی و تکاملی در جریان بود. نشون ملموس زندگی و حکومت، از سبک معماری گرفته تا نوع مصالح و از آمایش سرزمین تا روابط خارجی از نوع محصول تولیدی تا سبک تجارب به نوعی در ارتباط و منبعث از تجربه زیست در این سرزمین بود. شاید مردم عادی بدون اینکه آگاه باشند در قالب سنت از تجربیات گذشتگان خود استفاده می‌کردند و اگر چه نوآوری و دگرگونی همواره همراه جوامع ایرانی بود، اما خطوط قرمز و حدود را نیز رعایت می‌کرده‌اند. بلند پروازی‌های قابل توجه در مهندسی، معماری، شهرسازی، کشورگشایی و به خدمت گرفتن نیروهای عظیم طبیعت و آمایش زمین، به‌عنوان اصولی بدون سکون همواره در تاریخ کشور وجود داشته اما هیچگاه این بلندپروازی‌ها حد و مرز به خطر انداختن زمین و سرزمین را پشت سر نمی‌گذاشتند. مشکل از آنجا آغاز شد که کل گذشته و تجربیات پیشینیان را یک شبه کنار گذاشتیم و تصمیم گرفتیم به جای تجربه زیست در این سرزمین، الگوهای امتحان نشده زیست در هر کجای دیگر از این کره خاکی را به‌عنوان یک برنامه آمایشی در سرزمین خود اجرایی نماییم. مثلاً شبیه دلنای رود آمازون کشاورزی کنیم، شبیه منهنن شهرسازی کنیم ، شبیه سن پترزبورگ معماری کنیم و شبیه استرالیا دامداری، نتیجه این برنامه‌ریزی روشن است، اگر ظرفیت ناشناخته‌ای از این سرزمین مانده باشد، با این الگوعلنی می‌شود و اگر متضاد و نامأنوس با ظرفیت سرزمین باشد نتیجتاًش جز خسارت و نابودی نخواهد بود.

بی توجهی به تجربه زیست در سرزمین در حالت و زمان بحران خودش را نشان می‌دهد، در این شرایط میراث فرهنگی به خاطر ذات خود جزو اولین و بزرگترین قربانی‌ها خواهد بود. اگر چه تمام آثار تاریخی، در معرض آسیب‌ها و خطرات ناشی از تغییرات اقلیمی هستند، اما از سوی دیگر همچنان بهترین راهنمای ما برای گذار از این شرایط پیچیده نیز محسوب می‌شوند. در هر جامعه‌ای مرسوم است زمانی که با مشکلی روبه‌رو می‌شوند یا تصمیم بزرگی اتخاذ می‌کنند، سراغ خردمندان، ریش سپیدان و همشغال‌ها می‌روند تا آن تصمیم و برنامه سنجیده‌تر پیش برود. بشر آموخته که اختراع دوباره و چندباری چرخ کار پیوهده‌ای است و باید ضمن استفاده از تجربه گذشتگان بر آنچه آموخته بیفزاید. برخی از ملل، سنت قابل تقدیر مکتوب کردن تجربیات را نیز دارند و برای هر موضوعی گزارشات و تحلیل‌های متنوعی آفریده و ذخیره کرده‌اند، برخی دیگر نیز نظیر ما یا این سنت را نداشته یا در نتگنهای تاریخی، عمده میراث مکتوب شان را از دست داده‌اند. میراث فرهنگی دقیقاً همان پیر و مرشد دنیا دیده‌ای است که اگر در سرزمینی وجود دارد باید با او مشورت کرد و از آن درس گرفت اگر نه هر نسلی باید آموده‌ها را دوباره بیاموزد. میراث فرهنگی دقیقاً همان حد و مرز است که باید رعایت شود. آثار و بناهای تاریخی میزان و مقیاس نگاه و برخورد با سرزمین هستند. توجه به شواهد تاریخی و تجربه زیست در سرزمین در هر برنامه‌ای به نوعی بهره‌مندی از هزاران سال تجربه و سعی و خطای رخرده در این سرزمین است. برخی به گراف میراث فرهنگی را صرفاً برای استفاده‌های زیباشناختی، گردشگری و تزیینی می‌دانند و می‌پسندند، اما اگر میراث فرهنگی را به منزله یک درخت در نظر بگیریم، تمام این کاربردها تنها معادل با سایه یا درخت است و عملاً با این گونه نگاه از صدها بهره دیگر این درخت غافل بوده‌ایم. هر اثر تاریخی در هر شهر، روستا یا منطقه نشان می‌دهد که حاصل چند صد یا چند هزار سال سعی و خطا در آن مکان مشخص، چه مصالحی را برای معماری پیشنهاد می‌کند، چه اسبونی برای سازه‌نشان می‌دهد، چگونه می‌توان در آن اقلیم بر چالش‌های روزمره و احتمالی چیره شویم و از همه مهم‌تر اینکه چه تهدیدات و فرصت‌هایی در آن منطقه وجود دارد.

بررسی گونه‌های معماری در هر شهر نشان می‌دهد که چه پیشینه‌ای در این منطقه رونق بیشتری خواهد داشت (احتمالاً) ونیود شواهد تاریخی نیز شاید نشان دهد که چه چیزهایی در این منطقه و اقلیم جایی ندارد. البته دنبال کردن تمام و کمال گذشته و به کار گرفتن آن را هیچ عقل سلیمی تجویز و تأیید نمی‌کند، اما توجه به شواهد تاریخی، بی‌شک می‌تواند راهگشای آینده حفاظت از میراث فرهنگی به‌عنوان یک تکلیف قانونی و ذاتی دولت‌ها نه فقط برای جلب و جذب گردشگر که برای حفظ هویت ایرانی، اسلامی و برای درس گرفتن از گذشته است و چراغ راه آینده هر ملت و قومی هستند. احتمالاً حاکمیت‌ها باید بیشتر به این جنبه از میراث فرهنگی توجه نمایند. وضعیت حفاظت از میراث فرهنگی هنوز با وضعیت مطلوبی که مورد انتظار موموم جامعه است فاصله دارد، اما به نظر می‌رسد روز به روز بر اهمیت این حفاظت افزوده می‌شود و مطالبه‌گری عمومی مهم‌ترین رکن در این افزایش توجه است. در کنار اینها، تبدیل فرهنگ حفاظت به یک پارادایم و تکلیف ملی، می‌تواند آینده بهتری را برای میراث فرهنگی کشور، خصوصاً در فراز و نشیب تهدیدات طبیعی و انسان ساخت، عزم و اراده جمعی و ملی برای حفاظت از این ثروت‌های بی‌ جایگزین ضروری است. ما معتقدیم میراث فرهنگی کشور پیر خرمندی است که جواب همه سوالات را می‌داند و برای گذار از مشکلات راه حل دارد. از معماری و شهرسازی تا موضوعات اجتماعی و امنیتی و از اقتصاد داخلی گرفته تا روابط خارجی و اگر چه بسیاری از این راه‌حل‌ها و پاسخ‌ها امروزه نیاز به رمزگشایی دارد، اما این پیر خردمند بی حساب و ملاحظه همه تجربیاتش را در اختیار آینده این سرزمین خواهد گذاشت. سرزمینی که توانسته از هزاران سال فراز و نشیب طبیعت و جنگ و نظیر اینها گذر کند، آن قدری ریشه در زمین پراکنده است که این موج از تهدید را نیز سپری کند، با این تغییر همچنان آسیب‌های انسانی در صدر جدول تهدیدات علیه میراث فرهنگی باقی خواهد ماند.

بررسی گونه‌های معماری در هر شهر نشان می‌دهد که چه پیشینه‌ای در این منطقه رونق بیشتری خواهد داشت (احتمالاً) ونیود شواهد تاریخی نیز شاید نشان دهد که چه چیزهایی در این منطقه و اقلیم جایی ندارد. البته دنبال کردن تمام و کمال گذشته و به کار گرفتن آن را هیچ عقل سلیمی تجویز و تأیید نمی‌کند، اما توجه به شواهد تاریخی، بی‌شک می‌تواند راهگشای آینده حفاظت از میراث فرهنگی به‌عنوان یک تکلیف قانونی و ذاتی دولت‌ها نه فقط برای جلب و جذب گردشگر که برای حفظ هویت ایرانی، اسلامی و برای درس گرفتن از گذشته است و چراغ راه آینده هر ملت و قومی هستند. احتمالاً حاکمیت‌ها باید بیشتر به این جنبه از میراث فرهنگی توجه نمایند. وضعیت حفاظت از میراث فرهنگی هنوز با وضعیت مطلوبی که مورد انتظار موموم جامعه است فاصله دارد، اما به نظر می‌رسد روز به روز بر اهمیت این حفاظت افزوده می‌شود و مطالبه‌گری عمومی مهم‌ترین رکن در این افزایش توجه است. در کنار اینها، تبدیل فرهنگ حفاظت به یک پارادایم و تکلیف ملی، می‌تواند آینده بهتری را برای میراث فرهنگی کشور، خصوصاً در فراز و نشیب تهدیدات طبیعی و انسان ساخت، عزم و اراده جمعی و ملی برای حفاظت از این ثروت‌های بی‌ جایگزین ضروری است. ما معتقدیم میراث فرهنگی کشور پیر خرمندی است که جواب همه سوالات را می‌داند و برای گذار از مشکلات راه حل دارد. از معماری و شهرسازی تا موضوعات اجتماعی و امنیتی و از اقتصاد داخلی گرفته تا روابط خارجی و اگر چه بسیاری از این راه‌حل‌ها و پاسخ‌ها امروزه نیاز به رمزگشایی دارد، اما این پیر خردمند بی حساب و ملاحظه همه تجربیاتش را در اختیار آینده این سرزمین خواهد گذاشت. سرزمینی که توانسته از هزاران سال فراز و نشیب طبیعت و جنگ و نظیر اینها گذر کند، آن قدری ریشه در زمین پراکنده است که این موج از تهدید را نیز سپری کند، با این تغییر همچنان آسیب‌های انسانی در صدر جدول تهدیدات علیه میراث فرهنگی باقی خواهد ماند.

■ **ایران -خدیجه کاترین رضوی،** فعال محیط زیست و از بنیانگذاران مؤسسه توسعه پایدار و محیط زیست (سنستا) درگذشت. کاترین رضوی، لیسانس بیولوژی خود را در سال ۱۳۴۷ از دانشگاه تهران دریافت کرد و بعد از آن هم مدرک آموزش و فیزیولوژی را از دانشگاه دکاتن فرانسه گرفت. فوق لیسانس او در رشته اقتصاد و مدیریت بازرگانی از مؤسسه گمشسن Gestion فرانسه بود و البته دکترایش در رشته علوم اجتماعی و توسعه روستایی را هم در سال ۱۳۶۴ از دانشگاه سوربن فرانسه دریافت کرد. او در سال‌های فعالیبتش، مدیر پروژه‌های مختلفی از جمله پروژه مشارکت سازمان‌های مردم‌نهاد در برنامه ملی مقابله با بیابان‌زایی، مدیر پروژه طرح توسعه ناحیه‌ای در سه استان محروم ایران «هرمزگان، کهگیلویه‌وبویراحمد و کردستان» با مشارکت جوامع و مقامات محلی مناطق هدف، هماهنگ‌کننده طرح اصلاح مشارکتی بندر در ایران، همکار در ارزیابی اثرات محیط‌زیستی کاهش مصرف سموم در سه استان شمالی کشور و… بود.

- دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱
- سال بیست و هشتم
- شماره ۷۸۸۹

وزیر کشور از توقف احداث پتروشیمی میانکاله تا پایان ارزیابی زیست محیطی خبر داد

# نجات میانکاله

زهرآوردی خیرنگار

وزیر کشور براساس دستور رئیس جمهور اعلام کرد تا بررسی مجدد ابهامات زیست محیطی، احداث پتروشیمی میانکاله متوقف خواهد ماند. فعالان و کارشناسان محیط زیست با توجه به ادله‌های کارشناسی، اقتصادی و اجتماعی صدور مجوز زیست محیطی را برای پتروشیمی میانکاله غیرممکن می‌دانند و خواستار خروج تجهیزات پیمانکار از اراضی ملی-مرتعی و بازگرداندن اراضی ملی به سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور شدند. آنها می‌خواهند در گام نخست نهال‌های اکالیپتوس کاشته شده در منطقه از دل خاک بیرون آورده شوند. این درخت ریشه رونده دارد و هر جا که آب ببیند آن را می‌بلعد. کارشناسان این واهمه را دارند که گذشت زمان به ریشه زنی عمیق این درختان در منطقه منجر شود. برای نخستین بار زیست که مازندران از «اکالیپتوس» زخم می‌خورد. فعالان می‌خواهند این بار اشتباه کاشت درخت مهاجم از سرچشمه خشک شود. مجید مخدوم استاد محیط زیست و بنیانگذار آموزش عالی در رشته محیط زیست در ایران نیز در گفت‌وگو با «ایران» از تشکیل یک تیم قوی با همکاری دانشگاه‌ها برای مطالعات زیست محیطی پتروشیمی میانکاله خبر می‌دهد و می‌گوید: «هرچند باید تا پایان مطالعات صبر کرد اما ساخت پتروشیمی برای میانکاله سنگین و خارج از توان اکولوژیکی آن است.» او احتمال می‌دهد که در این مرحله سازمان حفاظت محیط زیست کشور براساس مطالعات انجام گرفته ساخت پتروشیمی در میانکاله را رد خواهد کرد. او گزارش ارزیابی تهیه شده توسط تیم قبلی را ناقص اعلام می‌کند و می‌گوید: «این ارزیابی باید به روش فنی و ترکیبی انجام شود بنابراین سازمان محیط زیست باید یک تیم قوی را انتخاب کند.»

مخدوم به پیشروی دریای کاسپین (خزر) در هر ۱۳ سال اشاره می‌کند و از احتمال زیر آب رفتن هرگونه ساخت و ساز در منطقه خبر می‌دهد. او بومیانی که در نهایت توانسته‌اند شغل خدمات

تالابی بودن منطقه را باعث فرورفتن سازه‌ها و حجم‌ها می‌داند و می‌گوید فرورفتن بخش‌هایی از نیروگاه نکا در منطقه تالابی و پیشروی دریا نشان می‌دهد شمال از نظرعلمی توان اکولوژی احداث پتروشیمی میانکاله متوقف خواهد ماند. فعالان و کارشناسان محیط زیست با توجه به ادله‌های کارشناسی، اقتصادی و اجتماعی صدور مجوز زیست محیطی را برای پتروشیمی میانکاله غیرممکن می‌دانند و خواستار خروج تجهیزات پیمانکار از اراضی ملی-مرتعی و بازگرداندن اراضی ملی به سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور شدند. آنها می‌خواهند در گام نخست نهال‌های اکالیپتوس کاشته شده در منطقه از دل خاک بیرون آورده و زراعی روی سفزه شمالی‌ها می‌آید و آنها را روانه بیمارستان می‌کند.

#### یک اتفاق مبارک

هم صدایی گروه‌های مختلف در مخالفت با ساخت پتروشیمی میانکاله یک اتفاق مبارک است. رسانه‌ها با نگاه سیاسی متفاوت یکصدا پشت میانکاله ایستادند. بسیاری اعتقاد دارند جلوگیری از ساخت پتروشیمی میانکاله در ذخیره گاه طبیعی زیست کره میانکاله می‌تواند آغاز نگاه کلان به توسعه پایدار باشد. برخلاف طرح‌های قبل که افراد سیاسی پشت طرح‌های توسعه‌ای بدون پشتوانه زیست‌محیطی ایستاده‌اند این بار در دو سوی ماجرا افراد سیاسی قرار گرفتند. یک سو نمایندگان وجود دارند که سعی دارند با فشارهای سیاسی طرحی بدون صرفه اقتصادی و اجتماعی را به محیط زیست شککنده منطقه تحمیل کنند و در سوی دیگر فعالان، سیاستمداران و نظامیان وجود دارند که می‌دانند بدون توجه به توان اکولوژیکی نمی‌توان به توسعه پایدار و امنیت رسید. افکار عمومی نمی‌خواهند شمالی‌ها و شهروندان شرقی مازندران مثل خوزستانی‌ها در حسرت زندگی مهندسان روزازی به پتروشیمی میانکاله باشند. در حالی که از این صنعت سهمی به آنها نمی‌رسد.

بومیانی که در نهایت توانسته‌اند شغل خدمات

و نگهداری را در یکی از پالایشگاه‌ها و نیروگاه‌ها به دست بیاورند. شهروندان شرق مازندران و تالاب نشینان میانکاله حلا می‌دانند عدد ۷۵ هزار شغلی که نماینده شهر و برخی از سیاسیون آن را بهانه ساخت پتروشیمی میانکاله کرده‌اند در نهایت جامعه کارگر مهاجر را به سمت شهرهای آنها سرازیر خواهند کرد. آنها به روزنامه ایران می‌گویند: «ما کشاورز و دامداریم. کارگری نمی‌کنیم. در بدترین شرایط در حیاط خانه خودمان کشت و کار می‌کنیم.» آنها تجربه بندر امیرآباد را در ذهنشان دارند. به خاطر دارند وقتی بندر در طول چند سال تکمیل شد، جمعیت کارگر مهاجر، بیکار و ساکن بهشهر و شهرهای دیگر شمال شدند. بیکاری آنها را به

http://irannewspaper.ir
editorial@irannewspaper.ir

ایران زندگی



میان‌کال

فعالان محیط زیست در مازندران دارند همان‌گام پیشرو را برمی‌دارند که بوشهری‌ها ۵ سال پیش برای جلوگیری از ساخت پتروشیمی درشتستان برداشتند. مردم بخش «آب‌پخش بوشهر» با اعتراضی نمادین، برتعداد و آرام، مانع از کلنگ‌زنی پتروشیمی توسط وزیر وقت صنعت، معدن و تجارت با حضور استاندار و مسئولان محلی شدند. حالا باید پرسید آیا دوران پیشبرد برنامه توسعه‌ای با پشت پرده اقتصادی و سیاسی اما به‌نام «مردم» به پایان رسیده است؟ این طرح باید به پایان برسد. نه محیط زیست کشور توان اکولوژیکی توسعه غیر همسو با طبیعت را دارد و نه مردم دیگر فریب شعارهای فریبنده را می‌خورند.

سمت شغل کاذب برد. شغل‌هایی که باعث تعارض میان جامعه میزبان و مهاجر شد. آنها نمی‌خواهند با ساخت پتروشیمی میانکاله تنها اراضی مرتعی باقی مانده در شهرشان را از دست بدهند و بیکار دیگر شاهد مهاجرت بی‌رویه به شهرشان باشند. مهاجرانی که پس از تکمیل پتروشیمی بیکار می‌شوند و برای اداره زندگی به سمت مشاغل کاذب می‌روند. پتروشیمی هم محل مهندسان پروازی می‌شود که از شهرهای دیگر می‌آیند و در ساختمان لوکس اقامت می‌گزینند. در نهایت هم محلی‌ها می‌مانند با جامعه مهاجر جدید و آلودگی‌های صنعتی که وضعیت میانکاله و آشوراده را بدتر از قبل می‌کند.

یک سد دیگر بدون ارزیابی زیست محیطی، از مجلس ردیف بودجه گرفت

## مارون ۲ «شادگان» را خشک می‌کند

بی‌تأمین‌عظیمی خیرنگار

پروژه احداث سد «مارون ۲» بدون اخذ مجوزهای زیست‌محیطی و ماده ۲۳، در مجلس ردیف بودجه گرفته است.

رئیس محیط زیست خوزستان و یک عضو کمیسیون انرژی مجلس در گفت‌وگو با «ایران» تعیین ردیف بودجه را کاملاً غیرقانونی و بدون در نظر گرفتن ضوابط قانونی می‌دانند. این پروژه در صورت اجرا، تالاب شادگان و نخلستان‌های شادگان، ماهشهر، رامشیر، رامهرمز… را خشک کرده و ساکنان آنها را مجبوربه مهاجرت خواهد کرد. «محمدجواد اشرفی» رئیس محیط زیست خوزستان، روند تخصیص بودجه به پروژه ساخت سد «مارون ۲» را غیرقانونی نامیده و به «ایران» می‌گوید: براساس قانون، هر پروژه‌ای برای تأمین اعتبار باید گزارش ارزیابی زیست محیطی داشته و به تأیید نهاد سازمان حفاظت محیط زیست برسد. سدها نیز از این امر مستثنی نیستند و اگر این پروژه، مجوز زیست محیطی نهایی ندارد، باید در تأمین اعتبارش قدری تأمل کرد.

#### تالاب شادگان در خطر است

وی می‌افزاید: تالاب شادگان به‌عنوان تنها منبع تغذیه‌ای و حقیقه از رود مارون، از سال‌های گذشته در تأمین آب درچار چالش اساسی بوده است. تالاب شادگان براساس مطالعات انجام گرفته برای ۳ سناریو دوران کم‌آبی نرمال و

پرآبی، میزان حقبه‌ای از یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون مترمکعب برای دوره خشکسالی تا یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون مترمکعب برای دوران پرآبی در نظر گرفته شده است. این در حالی است که به‌طور معمول در تالاب شادگان حداکثر در سال ۴۰۰ تا ۵۰۰ میلیون متر مکعب می‌توانیم حقبه آب را تأمین کنیم. این موضوع باعث شده است که بخش‌هایی از تالاب دچار خشکسالی شده و عمق آب و کیفیت آب کاهش قابل توجهی پیدا کند.

رئیس محیط زیست خوزستان می‌افزاید: در نتیجه میزان، تعداد و گونه‌های آبریان دچار مشکل شده و زندگی، اقتصاد و معیشت خانوارهایی که وابسته به تالاب بود، دچار مشکلات عدیده‌ای می‌شود. حال در چنین شرایطی اگر ما تصمیم بگیریم سد «مارون ۲» را در استان کهگیلویه و بویراحمد احداث کرده و بخشی از آبی که در حال حاضر به سمت استان خوزستان می‌رود برای مصارف جدید برداشت کنیم، علاوه بر مشکلات ذکر شده به تنش‌های اقتصادی، اجتماعی و سیاسی در استان خوزستان دامن خواهیم زد. بنابراین از وزارت نیرو انتظار داریم که برنامه‌ریزی‌های مدیریت آب، بیکارچگی را به عمل آورده و رعایت حقبه تالاب شادگان را مدنظر بگیرد. لذا براساس قانون عادلانه آب، اولویت‌های مصارف شرب، تالاب‌ها یا حقبه‌های زیست‌محیطی، کشاورزی، صنعت و سایر مصارف است.

به گفته اشرفی، به‌طور متوسط باید ۵۰ میلیون

مترمکعب در ثانیه آب وارد تالاب شادگان شود، این در حالی‌است که در حال حاضر کمتر از ۵ متر مکعب در ثانیه آب وارد این تالاب می‌شود. این بدان معنا است که ما حیات تالاب شادگان را از بین برده و با احداث سدهای جدید در بالادست و ایجاد مشکل در فعالیت آبریان، صیدصیادان وگردشگری، شرایط جدیدی را برای ایجاد کانون بسیار خطرناک گردوغباری ایجاد خواهیم کرد، کما اینکه در حال حاضر بخش‌های قابل توجهی از این تالاب به علت تأمین آب به کانون‌های گردوغباری تبدیل شده است.

#### لاپی‌گری در تخصیص اعتبار

وی می‌افزاید: از سویی دیگر با توجه به اینکه تعدادی از مردم استفاده از ظرفیت مارون را به‌عنوان شغل برای خود انتخاب کرده و هزینه معیشت وامرار معاش و زندگی خود را از این راه تأمین می‌کنند، در نتیجه ساخت این سد دچار محرومیت شده و احساس خواهد کرد مورد کم‌مهری و کم‌توجهی مسئولان نظام قرار گرفته‌اند؛ همین امر نیز به مسائل قومیتی در منطقه دامن زده و تبعات اجتماعی بسیار زیادی را در پی خواهد داشت.

این عضو کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی، درخصوص تخصیص ردیف بودجه غیرقانونی برای ساخت سد مارون ۲ در مجلس می‌گوید: این موضوع مسیوق به این ادعا که پروژه ساخت سد مارون ۲ دارای پیوست زیست‌محیطی و ماده ۲۳ است، ردیف بودجه گرفته است. البته مسئولان مربوطه در این موضوع قول داده‌اند که چنانچه این پروژه دارای پیوست زیست‌محیطی و ماده ۲۰ نباشد، این موضوع منتفی خواهد شد. اما لازم است تأکید کنم که مسئولان مربوطه در سازمان برنامه، کمیسیون تلفیق و ریاست مجلس باید به این موضوع توجه داشته باشند تا در نتیجه آن گرفتار هیچ فاجعه زیست‌محیطی و انسانی خودساخته نشویم.



شمال‌خاکی



ایستاد



آیین سنتی رایج بین عرب‌های خوزستان، استان هرمزگان، عراق، بحرین، کویت، و شرق عربستان (احساء، و قطیف) و امارات متحده عربی است که در شهرورماه ۱۳۹۵ به‌عنوان میراث معنوی مردم عرب ایران به ثبت ملی رسید. این آیین که ریشه‌ای تاریخی دارد در نیمه ماه رمضان در مناطق عرب‌نشین توسط کودکان اجرا می‌شود. برای ریشه این مراسم روایات مختلفی ذکر شده اما برجسته‌ترین آن، به مناسبت میلاد حسن بن علی امام دوم شیعیان ذکر

همه ساله هم‌زمان با میلاد امام حسن مجتبی (ع) مراسم قدیمی و کهن «گرگیعان» برگزار می‌شود. **گرگیعان** یا **قرقیعان** نام یک آیین سنتی رایج بین عرب‌های خوزستان، استان هرمزگان، عراق، بحرین، کویت، و شرق عربستان (احساء، و قطیف) و امارات متحده عربی است که در شهرورماه ۱۳۹۵ به‌عنوان میراث معنوی مردم عرب ایران به ثبت ملی رسید. این آیین که ریشه‌ای تاریخی دارد در نیمه ماه رمضان در مناطق عرب‌نشین توسط کودکان اجرا می‌شود. برای ریشه این مراسم روایات مختلفی ذکر شده اما برجسته‌ترین آن، به مناسبت میلاد حسن بن علی امام دوم شیعیان ذکر شده است. نام اصلی این آیین «قرقیعان» است ولی با توجه به اینکه مردم عرب خوزستان حرف «قاف» را در بیشتر کلمات «کاف» تلفظ می‌کنند به آن «گرگیعان» می‌گویند. آیین **گرگیعان** با نام‌های مختلف در کشورهای عربی وجود دارد مردم بغداد آن را «ماجینه» و امارات جنوب بغداد به آن «گرکیعان» می‌گویند. در بحرین «قرقاعون»، قطر «قرنقوه»، کویت و شرق عربستان «قریقیعان»، عمان «قریقشوه» و در امارات متحده عربی و شهرستان میناب و جزیره قشم به نام «حق اللبلیه» شناخته شده است. این مراسم در بندر دلم و شهرستان پارسیان نیز با نام «گره‌کشو» و در بندر دیر و بندر نکنگان نیز با نام «گرکشو» برگزار می‌شود.



معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در گفت‌وگو با «ایران» تشریح کرد:

# آیا تعرفه اینترنت افزایش یافته است؟

سوسن صادقی خبرنگار

این روزها بحث افزایش قیمت اینترنت کمکان داغ است و درمیان مردم و از سوی برخی نمایندگان خبرهایی مبنی بر حذف بسته‌های اینترنت ارزان و مقرون به صرفه از لیست ارائه خدمات اپراتورها و گران شدن اینترنت به گوش می‌رسد. این در حالی است که اپراتورها و سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی (رگولاتوری) اعلام می‌کنند که کمیسیون تنظیم مقررات هیچ مصوبه‌ای مبنی‌بر تعرفه جدید برای اپراتورهای ثابت و همراه تصویب نکرده است از این‌رو اپراتورها نیز تخلف نکرده‌اند. اگر مصوبه جدیدی در کمیسیون تنظیم مقررات سازمان رگولاتوری مصوب نشده است، پس چرا کاربران و نمایندگان از افزایش قیمت و گران شدن اینترنت خبر می‌دهند؟ پس واقعیت ماجرا چیست؟ «صادق عباسی شاهکوه» معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات و رئیس سازمان رگولاتوری در گفت‌وگو با «ایران» در این باره روشنگری می‌کند.

#### حذف بسته‌های ارزان قیمت

صادق عباسی شاهکوه معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در گفت‌وگو با «ایران» گفت: همان‌طور که بارها اعلام کردیم کمیسیون تنظیم مقررات سازمان رگولاتوری هیچ مصوبه جدیدی در درباره افزایش تعرفه اینترنت ثابت و همراه تصویب نکرده است و تعرفه‌های اینترنت آخرین بار در سال ۹۵ برای تلفن همراه و سال ۹۶ برای اینترنت ثابت تغییر و مصوب شده است. معمولاً تعرفه‌ها به‌صورت کف و سقف تعیین می‌شود و اپراتورها باید کف و سقف قیمت را به هماهنگی سازمان رگولاتوری رعایت کنند. به عبارتی اگر سقف ۴۲ هزار تومان تعیین شده باشد نه تنها نباید بالاتر از میزان سقف تعیین شده به کاربران ارائه دهند، بلکه باید برای تعیین سقف هم از رگولاتوری اجازه بگیرند. از سوی دیگر اپراتورها اجازه ندارند اینترنت را خیلی پایین‌تر از کف به کاربران خود ارائه دهند.

عباسی شاهکوه افزود: حتی در تنظیم

بسته‌ها و تعیین قیمت هم باید تأییدیه سازمان رگولاتوری را دریافت کنند و ما در این سازمان دو موضوع را چک می‌کنیم. اول اینکه بالاتر از سقف (۴۲ هزار تومان) و پایین‌تر از کف (۱۶۰۰ تومان) نباشد. چون اگر از کف قیمت هم پایین‌تر باشد ممکن است اپراتورها به این شیوه بخواهند رقیبان خود را از میدان به در کنند بنابراین این کار برای رقابت و تنظیم بازار است.

وی در پاسخ به این سؤال که پس از نظر وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات افزایش قیمت اینترنت را یک ضرورت می‌دانید، گفت: افزایش قیمت مطرح نیست، قیمت‌ها همان‌طور که گفته‌م در سال‌های ۹۵ و ۹۶ مصوب شده و تغییری نکرده است. در سال‌های قبل اجازه استفاده از سقف بالاتر را به اپراتورها نمی‌دادیم و قرار شده بود تا آنها با ارائه بسته‌های ارزان قیمت اینترنت خود را به مردم ارائه دهند و اکنون تنها بسته‌های ارزان قیمت از سوی اپراتورها حذف شده است. از آنجایی که این بسته‌ها برای مردم مقرون به صرفه بود از خرید آن استقبال می‌کردند و اینترنت با تعرفه عادی را خریداری نمی‌کردند ولی حال که این بسته‌ها حذف شده است باید اینترنت خود را با همان قیمت‌های عادی مصوب خریداری کنند از این‌رو به نظر می‌رسد که تعرفه اینترنت افزایش یافته و گران شده است.

#### ضرورت سرمایه‌گذاری

آنچه این روزها در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی منتشر شده مبنی بر این است که اپراتورها نه تنها بدون مجوز سازمان رگولاتوری و حتی با تبانی بسته‌های اینترنتی ارزان قیمت خود را حذف کرده و با سقف بالاتر اینترنت را به مردم ارائه می‌دهند، حتی به کاربران خود در این باره اطلاع‌رسانی نکرده‌اند. معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات حذف بسته‌های ارزان قیمت از سوی اپراتورها بدون مجوز سازمان تنظیم مقررات را رد کرده و گفت: از سال گذشته بحث اصلاح تعرفه‌ها مطرح بود و ما از درخواست اپراتورها در زمینه اصلاح تعرفه‌های آنها اطلاع داشتیم و به ما اعلام کرده بودند اینکه گفته می‌شود آنها بدون

مجوز و بدون اطلاع کاربران بسته‌های ارزان

قیمت خود را حذف کرده‌اند، درست نیست. عباسی شاهکوه اطلاع‌رسانی نکردن حذف بسته‌های ارزان قیمت به کاربران از سوی اپراتورها را نیز رد کرد و افزود: وقتی فردی به سایت اپراتورها و برنامه‌های تلفن همراه آنها برای خرید بسته‌ها مراجعه می‌کند و آن را نمی‌یابد، یعنی بسته‌ها حذف شده است پس به این طریق کاربر از موضوع اطلاع یافته است و اینترنت با قیمت عادی تعیین شده مصوب و با اعلام سقف مجاز رگولاتوری را خریداری کرده است، بنابراین اپراتورها بدون اطلاع کاربران بسته‌ها را حذف نکرده و گرانفروشی خارج از چهارچوب قوانین نیز انجام ندهاده‌اند، البته تنها یک اپراتور اینترنت تعرفه‌اش را بالاتر از سقف (از ۲ هزار به ۴ هزار تومان) افزایش داده بود که از آن هم خواستیم تا قیمت را به مصوب سال ۹۶ برگرداند.

وی بحث وجود تبانی بین اپراتورها برای حذف بسته‌های ارزان قیمت و مقرون به صرفه برای کاربران را قبول نکرده و در این باره گفت: اپراتورها از سال گذشته خواهان اصلاح تعرفه بودند ولی وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات تلاش می‌کرد تا جایی که برای اپراتورها ممکن است بسته‌های ارزان قیمت را حذف نکنند.

رئیس سازمان رگولاتوری در پاسخ به این پرسش که چه شد که بالاخره وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات با حذف بسته‌های مقرون به‌صرفه برای کاربران موافقت کرد، گفت: باید قبول کنیم که شبکه اینترنت به توسعه و ارتقا نیاز دارد و این با سرمایه‌گذاری ممکن می‌شود و اگر اپراتورها درآمدی نداشته باشند نمی‌توانند سرمایه‌گذاری کنند از این‌رو برای اینکه شبکه بیش از این لطمه نخورد به اجبار و اضطرار با آن موافقت کردیم.

عباسی شاهکوه افزود: ما هم دوست داریم که اپراتورها با کمترین قیمت بسته‌های اینترنتی را به کاربران خود ارائه دهند از سوی دیگر به دنبال آن هستیم که کیفیت شبکه خود را نیز ارتقا دهند و آنها اعلام کردند که ما به درآمد بیشتری نیاز داریم بنابراین ما نیز قبول کردیم برای تداوم خدمت و افزایش کیفیت

- دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱**

- سال بیست و هشتم**

- شماره ۷۸۸۹**

بابت ارائه رایگان ترافیک «شاد»

### دولت به اپراتورها کمک مالی کرد

معاون رگولاتوری از پرداخت کمک جبرانی دولت به اپراتورهای ارتباطی بابت جبران هزینه ارائه رایگان ترافیک به سامانه شاد، براساس مصوبه هفتاد و سومین جلسه ستاد ملی کرونا خبر داد.

به گزارش «ایران»، علی محمد منتظری گفت: ستاد ملی کرونا در زمان همه‌گیری ویروس کرونا، با هدف تسهیل دسترسی عادلانه تمامی اقشار جامعه به خدمات آموزشی، جلوگیری از عقب‌ماندگی تحصیلی دانش آموزان و حفظ ارتباط تحصیلی آنها با محیط مدرسه و معلمان بویژه در مناطق کمتر برخوردار، ترافیک مصرفی سامانه شاد وزارت آموزش و پرورش را رایگان اعلام کرد. بر این اساس مقرر شد هزینه ارائه خدمات رایگان ارائه شده توسط اپراتورهای ارتباطی از طریق کمک‌های دولتی جبران شود.

معاون راهبردی و توسعه بازار رگولاتوری افزود: با پیگیری رگولاتوری و همکاری شورای عالی فضای مجازی و سازمان برنامه و بودجه کشور و با هدف جبران هزینه‌های ترافیک رایگان اختصاص یافته از سوی اپراتورهای ارائه‌دهنده خدمات ارتباطی و فناوری اطلاعات بر اساس مصوبه ستاد ملی کرونا، کمک جبرانی دولت به این اپراتورها تأمین و به حساب آنها واریز شد.

منتظری تأکید کرد: معادل ریالی هزینه ترافیک مصرفی معلمان و دانش آموزان در زمان استفاده از سامانه شاد، به منظور حمایت از ارائه‌دهندگان خدمات بخش ICT، پس از بررسی اطلاعات اعلامی مربوط به حجم ترافیک اعلام شده از سوی اپراتورها، محاسبه و پرداخت شد.

### شناسایی جاسوسی افزار ضبط صدا و تصویر

محققان از شناسایی یک جاسوس افزار خبر دادند که شکنجی شبیه به چرخ‌دنده (علامت) setting دارد و می‌تواند اطلاعات کاربران مانند صدا، تصویر و موقعیت مکانی آنها را جمع‌آوری کند.

به گزارش ایسنا، محققان مؤسسه Lab5۵ این بدافزار را کشف کردند و گفتند که این برنامه پس از نصب، بلافاصله با استفاده از نمادی به شکل چرخ‌دنده در دستگاه اندرویدی قربانیان مخفی می‌شود و وانمود می‌کند که جزء سیستم است. این بدافزار به دوربین قربانیان و همچنین میکروفن آنها دسترسی دارد. این برنامه همچنین می‌تواند مکان‌ها را ردیابی کند، پیام‌های متنی بفرستد یا بخواند و به فضای ذخیره‌سازی قربانیان دسترسی پیدا کند تا ببیند چه چیزی داخل آن است.

این بدافزار برای انجام کاری که باید انجام دهد، مجوزهای زیادی درخواست می‌کند، از جمله دسترسی به مکان تلفن بر اساس GPS، مشاهده وضعیت تمام شبکه‌ها و مشاهده اطلاعات او بی‌قای. این برنامه همچنین امکان عکس و فیلم گرفتن با استفاده از دوربین، تغییرات تنظیمات صدا، خواندن تماس‌های تلفنی و اطلاعات مخاطبان، خواندن دستگاه‌های ذخیره‌سازی خارجی، تغییر اطلاعات کارت حافظه، خواندن پیامک‌های ذخیره‌شده روی سیمکارت، امکان ارسال پیامک و دسترسی به دستگاه ضبط صدا را نیز دارد.

اگر تمامی مجوزها به این بدافزار داده شود، حتی می‌تواند نماد برنامه را حذف کند و بی‌صدا در پس‌زمینه اجرا شود. در حین تحقیق روی این برنامه، محققان مؤسسه Lab5۵ همچنین دریافتند که این بدافزار می‌تواند برنامه‌های خودروهای استشاری را روی دستگاه قربانیان دانلود کند و موردی از یک برنامه را پیدا کردند که مستقیماً از فروشگاه آنلاین گوگل پلی دانلود شده بود، در واقع این جاسوس‌افزاری می‌تواند برنامه‌های بدافزار دیگری را هم دانلود کند.

<b>نبض تهران با برقی می‌زند</b>	
شماره ۱۱۰۰۳۰۳	
<b>آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای</b>	
شماره ۱۱۰۰۳۰۳۰۳	
<p><b>شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ</b> در نظر دارد <b>ارائه خدمات خودرویی سبک جهت مأموریت‌های درون شهری</b> را از طریق فرآیند مناقصه‌پس از ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.</p>	
<p>● <b>شرح مختصری از کار:</b></p> <p>ارائه خدمات خودرویی جهت مأموریت‌های درون شهری شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ و مناطق تابعه مقرر در فراخوان واصل می‌شود. مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.</p>	
<p>● <b>مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار):</b> مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ریال می‌باشد. مناقصه‌مگران می‌بایست مبلغ فوق را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی با واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۱۵۷۱۸۰۴۰۳۰۳۰۳ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملصدرا و یا مطابقت ثبت و تأیید شده نزد امور مالی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.</p>	
<p>● <b>مهلت و محل و مبلغ فروش اسناد:</b> از تاریخ درج آگهی نوبت دوم روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ لغایت روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۴ ساعت ۰۵:۰۰ روزگاری مبلغ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت شرکت به نشانی <a href="http://www.tbttb.ir">http://www.tbttb.ir</a> - پتر ثبت‌نام مناقصه و مزایده اقدام به خرید اسناد نمایند.</p>	
<p>● <b>مهلت و محل تحویل و بازگشایی اسناد مناقصه:</b> مهلت تحویل اسناد مناقصه تا ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۸ و زمان بازگشایی اسناد مناقصه ساعت ۰۵:۰۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۰ می‌باشد.</p>	
<p>نشانی تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ - محل بازگشایی، سالن جلسات - به پیشنهادهای فاقد اعضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت</p>	
<p><b>روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)</b></p>	

<b>آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای</b>	
شماره ۱۱۰۰۳۰۳۰۳	
<b>آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای</b>	
شماره ۱۱۰۰۳۰۳۰۳	
<p><b>شهرداری شهر قدس</b> در نظر دارد نسبت به خرید و نصب تجهیزات و راه‌اندازی کارخانه آسفالت بتن واقع در شهرستان قدس را از طریق مناقصه عمومی بر اساس قانون برگزاری مناقصات مصوب سال ۱۳۸۳ به پیمانکار واجدشرایط واگذار نماید.</p>	
<p>۱ <b>برآورد اولیه:</b> مبلغ اولیه برآورد انجام کار مجموعاً حدود ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ریال (یکصد و پنج میلیارد ریال) با احتساب کسور قاتونی و ۹٪ مالیات بر ارزش افزوده می‌باشد.</p>	
<p>۲ <b>مدت اجرای پروژه:</b> پنج ماه و مدت تضمین پروژه از سوی پیمانکار ۱۲ ماه پس از راه‌اندازی می‌باشد.</p>	
<p>۳ <b>تضمین شرکت در مناقصه:</b> ۰۰۰ ۰۰۰ ۲۵۰ ۰۰۰ ریال (هشت میلیارد و دویست و پنجاه میلیون ریال) می‌باشد که به‌صورت واریز نقدی یا ضمانت‌نامه معتبر بانکی مورد پذیرش خواهد بود.</p>	
<p>۴ <b>ارائه نوع چک اعم از بانکی یا تضمینی و یا سایر موارد مشابه به‌عنوان ضمانت‌نامه:</b> به هیچ‌عنوان قابل قبول نمی‌باشد.</p>	
<p>۵ <b>پرداخت تضمین شرکت در مناقصه به‌صورت نقدی:</b> از طریق شماره حساب ۰۳۰۳۳۷۰۰۳۰۳۰۳ به‌نام شهرداری شهر قدس</p>	
<p>۶ <b>مناقصه‌مگران می‌بایستی ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه را پیش از پایان مدت تحویل پیشنهادات به امور قرارداد شهرداری قدس تحویل نمایند.</b></p>	
<p>۷ <b>قیمت اسناد و نحوه واریز وجه:</b> ۰۰۰ ۰۰۰ ۲۰ ریال (دو میلیون و پانصد هزار ریال) می‌باشد که به‌حساب شماره ۰۵۰۱۸۹۸۰۰۰۰۰۵ به‌نام شهرداری شهر قدس نزد بانک ملی به‌صورت الکترونیکی از طریق سامانه تدارکات دولت به نشانی <a href="http://www.setadiran.ir">www.setadiran.ir</a> قابل پرداخت می‌باشد.</p>	
<p>۸ <b>مهلت خرید اسناد:</b></p>	
<p>مهلت خرید اسناد مناقصه به‌مدت ۰۵ روز کاری از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴/۳۰) روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۵ بوده و اسناد و مدارک مناقصه از طریق سامانه تدارکات دولت به نشانی <a href="http://www.setadiran.ir">www.setadiran.ir</a> قابل دریافت می‌باشد.</p>	
<p>۹ <b>مهلت تحویل و مدت اعتبار پیشنهادات:</b></p>	
<p>مهلت تحویل پیشنهادات تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴/۰۰) روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۴ و نحوه تحویل اسناد از طریق بارگذاری در سامانه تدارکات دولت به نشانی <a href="http://www.setadiran.ir">www.setadiran.ir</a> می‌باشد.</p>	
<p>۱۰ <b>مجوز مورد نیاز جهت شرکت در مناقصه:</b></p>	
<p>دارای مجوز تأسیس و ساخت کارخانه آسفالت از وزارت صنایع و معادن و تجارت</p>	
<p>۱۱ <b>پرداخت هزینه هزینه آگهی مناقصه به‌عهد برنده می‌باشد.</b></p>	
<p>۱۲ <b>اخذ کلیه مجوزهای قانونی راه‌اندازی موضوع مناقصه از مراجع ذیصلاح به‌عهد پیمانکار است.</b></p>	
<p><b>تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۱/۲۲ - تاریخ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۱/۲۹</b></p>	
<b>اداره روابط عمومی شورای اسلامی و شهرداری قدس</b>	

<b>فراخوان عمومی</b>	<b>نوبت دوم</b>
<p><b>قراگانه سازندگی خاتم‌الانبیاء - کارخانه شهید ولیزاده</b> در نظر دارد در شهر تهران، طبق مشخصات مندرج در ذیل، طبق مشخصات مندرج در ذیل، مناقصه عمومی برگزار نماید.</p> <p>● <b>موضوع مناقصه:</b> خرید یک دستگاه پیچینگ یک متر مکعب پلمات کاپکیت با میکسر Twin shaft به‌مراه ۴ نوع مصالح دانه‌ای، ۲ عدد اسکرو سیمان ۱۰ اینچ، سیستم کنترل دستی و تمام اتوماتیک (با کامپیوتر)، همراه ۴ عدد ویبره (ماسه، شوت تخلیه بتن، توزین سیمان) قابلیت تولید بتن RCC لذا از تأمین‌کنندگان واجدشرایط دعوت به‌معمل می‌آید جهت اعلام آمادگی کتبی به آدرس کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان آذر ۵ - کارخانه شهید ولیزاده مراجعه نمایند. تلفن: ۰۲۱۱۶۱۶۱۵۴۴۴۰۴ (مهندس اسماعیلی)</p> <p>● <b>مهلت اعلام آمادگی کتبی تا ۱۴۰۱/۰۱/۳۱ است.</b></p> <p>● <b>شرایط شرکت‌کنندگان جهت دریافت اسناد و پاکات:</b></p> <p>● سابقه‌کار در زمینه فروش و نصب انواع پیچینگ Twin shaft مورد تأیید بودن مشخصات فنی دستگاه پیچینگ از طرف کارفرما اصلی و نیز موجود و قابل رؤیت بودن دستگاهی نمونه و مشابه در خواستی جهت مشاهده نحوه عملکرد و ارزیابی اولیه</p>	

<b>ابلاغ آگهی</b>	
<p><b>بدین وسیله به خانم لیدا اعظمی فر</b> شاغل در مجتمع آموزشی درمانی حضرت رسول اکرم(ص) که به دلیل غیبت پرونده ایشان در هیأت تخلفات اداری کارکنان دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران در دست اقدام می‌باشد، ابلاغ می‌گردد که به موجب رأی قابل پژوهش شماره ۱۰۳۰۱۰۳۰۳۴۰۰۰۱۰ صادره از سوی هیأت محترم بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان به مجازات اخراج از دانشگاه محکوم شده‌اند. بدیهی است براساس ماده ۷۳ آیین دادرسی مدنی در صورت داشتن اعتراض می‌توانید اعتراضیه خود را حداکثر ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ انتشار این آگهی به واحد خدمتی و یا به این مدیریت تسلیم نمایید. بدیهی است پس از اتمام مهلت مذکور رأی فوق‌الذکر به طور قطعی قابل اجرا خواهد بود.</p>	
<b>دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران</b>	

	<b>آگهی تجدید مزایده عمومی</b>	<b>واگذاری اجاره یک باب بوفه تجاری بوستان پروین اعنصلمی (پارک بانوان)</b>
<p><b>شهرداری آبیگ</b> در نظر دارد به استناد مجوز رسمی شورای اسلامی شهر آبیگ به‌شماره ۷۹۵ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۰ و صورت‌جلسه کمیسیون مزایده هیأت عالی معاملات شهرداری به‌شماره ۳۳۵۹۸ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸ مزایده عمومی واگذاری اجاره یک باب بوفه تجاری بوستان پروین اعنصلمی (پارک بانوان) شهر آبیگ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <a href="http://www.setadiran.ir">www.setadiran.ir</a> انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند. تاریخ انتشار مزایده در سامانه تاریخ ۱۴۰۱/۱/۲۹ می‌باشد.</p>		
<p>● <b>مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده از سایت:</b> ساعت ۱۳:۳۰ روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۲/۲۸</p>		
<p>● <b>مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:</b> ساعت ۱۳:۳۰ روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۲/۲۲</p>		
<p>● <b>زمان بازگشایی پاکت‌ها:</b> ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه تاریخ، ۱۴۰۱/۲/۲۴</p>		
<p><b>اطلاعات تماس دستگاه مزایده‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت‌های الف؛ آدرس:</b> شهر آبیگ، بلوار آیت‌الله طالقانی، ساختمان مرکزی شهرداری آبیگ، تلفن: ۰۲۸۳۳۸۲۴۴۵۵</p>		
<p>● <b>اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:</b> مرکز تماس: ۰۲۱۴۱۹۹۳۴ - دفتر ثبت‌نام: ۰۲۸۹۶۹۷۳۷ - ۸۵۱۳۷۶۸</p>		
<b>عباس دادخواه عسکرانی - شهردار آبیگ</b>		
۱۳۰۴۱۸		





**فرهنگی** نخستین تجربه‌بلندسنمایی سعیدملکان بعد از سال‌ها فعالیت در حوزه چهره‌پردازی و تهیه‌کنندگی، یک فیلم امنیتی اما محبوب است. در این فیلم ماجرای دستگیری عبدالمالک ریگی (ساعد سهیلی) توسط نیروهای امنیتی به سرپرستی علی/سیاوش (امیر جدیدی) روایت می‌شود. فیلمنامه را ملکان به‌صورت مشترک با بهرام توکلی نوشته که پیش از این در فیلم‌های «غلامرضا تختی»، «آسمان زرد کم عمق»، «تنگه ابوقریب» و «بیگانه» با یکدیگر همکاری داشتند. نمایش عمومی این فیلم ۱۵ اسفندماه و در ترکیب اکران نوروزی آغاز شد. «روز صفر» فروش متوسط رویه رشدی داشته، در رده چهارم فهرست پر فروش‌های امسال قرار دارد و در هفته اخیر با افزایش تعداد مخاطبان، در رتبه سوم فروش هفتگی قرار گرفته است. تعدادی از منتقدان در گفت‌وگو با «ایران» از این فیلم گفته‌اند.



محدده واعضایپور روزنامه‌نگار

## بازیگرش دانگ

سال ۱۳۸۹ فیلم «آفریقا» (هومن سیدی) معرفی‌کننده یک استعداد تازه به سینمای ایران بود. بازیگری جوان با فیزیکی مناسب که یک سال بعد، در دومین همکاری با سیدی و در فیلم «اسبیزده» دیپلم افتخار بهترین بازیگر مکمل مرد را از سی و دومین جشنواره فیلم فجر دریافت کرد. فردی که برای اینکه سینمای ایران او را بشناسد، زمان زیادی صرف نشد. جدیدی در انتخاب‌هایش هم به سراغ فیلم‌هایی رفت که برای تماشاگر جذاب بودند (رخ دیوانه)

و هم تجربه‌هایی که با جریان غالب سینمای ایران تفاوت داشتند (از‌ها وارد می‌شود). نتیجه حضور در این فیلم‌ها، آن هم در زمانی کوتاه این بود که او تبدیل به گزینه‌ای قابل قبول برای سینمای تجاری و کارگردانی که سینمای متفاوت را دنبال می‌کردند، شده بود. دهمه ۹۰، دوره ورود بازیگران جوان بسیاری به سینمای ایران است. بازیگرانی که اغلب آنها فراموش شده‌اند، اما امیر جدیدی خیلی زود به یکی از شاخص‌ترین بازیگران این دهه تبدیل شد. نوعی که در کارنامه او و در انتخاب نقش‌هایش دیده می‌شود، در کارنامه کمتر بازیگری می‌توان یافت. بازیگران همدوره او، از جمله نوید محمدزاده (که افتخارهای بین‌المللی بیشتری دارد) یا جواد عزتی (که فیلم‌های پر فروش بیشتری در کارنامه‌اش ثبت شده است) به واسطه پرکاری در آثاری ضعیف هم بازی کرده‌اند، اما تعداد فیلم‌های ضعیف کارنامه جدیدی انگشت شمار است. او در سریال تلویزیونی یا شبکه نمایش خانگی بازی نکرده است. گاهی گرفتار بدبینی شده، فرصت نقش آفرینی در فیلم «تختی» را با وجود پشت سر گذاشتن تمرین‌های فراوان از دست داد، نقشی که می‌توانست به نقطه عطف کارنامه‌اش تبدیل شود، اما با این حذف حرفه‌ای برخورد کرد و یک سال بعد در «تنگه ابوقریب»، با همان کارگردان و تهیه‌کننده و در نقش بچه تهرن بابرام در فضایی کاملاً متفاوت با دیگر تجربه‌هایش درخشید. بازی در فیلم‌های کیمیایی آن هم در نقش قهرمان، از آرزوهای اغلب بازیگران است. جدیدی در نقش سیاوش در «قاتل اهلی»، در قالب جوانی جنوب شهری که هنوز به آرزمان‌هایی چون رفاقت پایبند است، به یکی از امتیازهای فیلم تبدیل می‌شود. او در این فیلم که از بهترین‌های کارنامه سازنده‌اش نیست و به خاطر حذف تعدادی از سکانس‌های بازی جدیدی، لطمه دیده از جنس قهرمان بهترین فیلم‌های سینمای کیمیایی است و بازی‌اش را می‌توان در کنار بهترین بازی‌های سال‌های پس از انقلاب سینمای کیمیایی به شمار آورد، گرم و به یادماندنی.

امیر جدیدی پس از «آفریقا»، خیلی زود بازی در تئاتر را هم تجربه کرد. حضورش در نمایش «روایت ناتمام یک فصل معلق» (هومن سیدی) در کنار بازیگرانی که در دهه ۹۰ از چهره‌های مهم و پرکار سینما و تئاتر بودند (نوید محمدزاده، باران کوثری، هوتن شکیبا و آزاده صمدی) تجربه‌ای موفق رقم زد که نشان دهنده توانایی‌های این بازیگر تازه آمده به سینما بود. سال ۹۸ دوباره با «شاه‌ماهی» روی صحنه آمد، یک بازیگر تمام‌عیار که با نقشی دشوار و ظاهری متفاوت، صحنه را از آن خود کرده بود. جدیدی در کمدی «قانون مورفی» در نقش جوان دست و پاچلفتی، در کنار بازیگر درتمندی مانند امیر جعفری، یک زوج تکرارنشدنی شکل دادند. فیلم، اگرچه فروش خوبی داشت اما منتقدان آن را دوست نداشتند و تلاش جدیدی برای تجربه یک شخصیت تازه نادرید گرفته شد. همکاری با اصغر فرهادی و بازی در «قهرمان» پاسخی شایسته به یک دهه تلاش و تجربه‌گری جدیدی است. او در «قهرمان» شبیه هیچ‌یک از نقش‌های قبلی‌اش نیست. جذابیت‌های ظاهری‌اش کم‌رنگ شده و لوجه دارد. رحیم شخصیتی است که تا اواسط فیلم، تماشاگر او را مثبت و قهرمان می‌بیند اما در نیمه دوم، چالش‌ها ذهن تماشاگر را نسبت به این مرد آرام تغییر می‌دهد. نمایش فیلم در جشنواره کن بیش از ایران با استقبال مواجه شد و خبرهایی درباره احتمال دریافت جایزه بهترین بازیگر مرد شنیده می‌شد، اما یخت با او یار نبود. در تحلیل رسانه‌های خارجی، جدیدی شایسته دریافت اسکار بهترین بازیگر مرد هم بود. دریافت این جوایز می‌توانست مسیر بین‌المللی شدن جدیدی را هموار کند. رؤیایی که در دهه دوم فعالیت این بازیگر، چندان دور از دسترس به نظر نمی‌آید.

#### موشگ کلمکانی



#### آرش خوشخو



برترین مزیت «روز صفر» سوژه خارق‌العاده آن است که در میان تمام پرورنده‌های جاسوسی امنیتی مربوط به ایران جایگاه ویژه‌ای دارد و همه مشخصات تلقی‌کننده‌ای درباره سینمای جاسوسی از است. «روز صفر» اما روی واقعه مشخص از تاریخ معاصر و نحوه دستگیری عبدالمالک ریگی تمرکز می‌کند. فیلم بخوبی از قابلیت‌های وحادثه‌ای قصه استفاده کرده است. از ویرجوه مثبت فیلم تصویر بدمن باهوش و قدرتمندی است که روی پیروان نفوذ دارد و به سادگی نمی‌توان او را به تله انداخت. در فیلم‌های حادثه‌های معاصر جهان را دیده‌است کمی دمدعه و کهنه به نظر می‌رسد.

#### علیرضا نراقی



به طور قطع در صحنه‌پردازی و کارگردانی یک تریلر جاسوسی- سیاسی، «روز صفر» یک اتفاق مهم در سینمای ایران است، فیلمی است استاندارد و تر و تمیز در اجرا. اما در بطن این اجرای موفق، فیلم در شخصیت‌پردازی-خصوصی در مورد شخصیت مرکزی-ناموفق و عقیم است. همچنین از مصالح و مواد اولیه لازم برای ایجاد تعلیق‌های خاص یک درام جاسوسی تهیه است. «روز صفر» در عین پوسترهای جذاب و پرکشش و با وجود موضوع تنش‌آلود و جالب توجهی که دارد، از درون خالی است.

#### سحر عمر آزاد



فیلمی خوش ساخت و استاندارد که از وجه مهمی به نام اتمسفر ایرانی و به تبع آن قصه‌گویی، روایت، شخصیت‌پردازی، چینش روابط، طراحی نقاط عطف و گره‌گشایی از جنس ایرانی و اینچاپی غافل شده و تکرار محض الگوی جهانی تریلرهای سیاسی- جنایی است بدون آنکه هویت مخصوص به خود را پیدا کند.

#### کیوان گتیریان



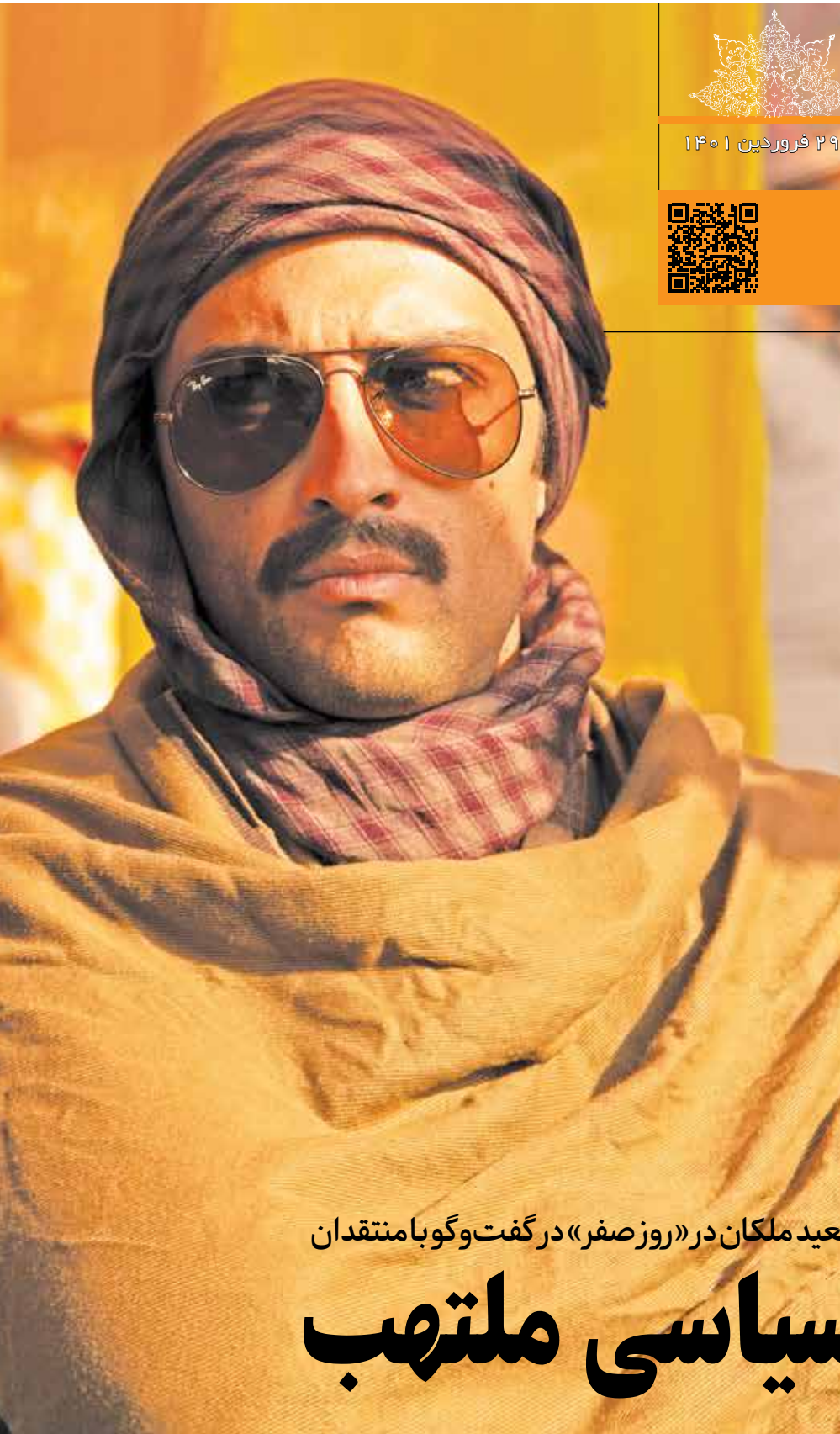
«روز صفر» از فیلم‌های اکشن خوش ساخت سینمای ایران در چندسال اخیر است. سوژه‌ای که انتخاب شده، هیجان‌انگیز، دارای تعقیب و گریز با یک بدمن با هوش و یک قهرمان قوی است. رویکرد فیلم سعید ملکان متفاوت از فیلم مشابه آن «شبی که ماه کامل شد» است. فیلم درگس آبیار بستر عاشقانه هم دارد، برادران ریگی را در دوران قدرتشان نشان می‌دهد و تمرکزیش روی عبدالحمید ریگی است. «روز صفر» اما روی واقعه مشخص از تاریخ معاصر و نحوه دستگیری عبدالمالک ریگی تمرکز می‌کند. فیلم بخوبی از قابلیت‌های وحادثه‌ای قصه استفاده کرده است. از ویرجوه مثبت فیلم تصویر بدمن باهوش و قدرتمندی است که روی پیروان نفوذ دارد و به سادگی نمی‌توان او را به تله انداخت. در عین حال با ظرافت، اختلافات داخلی نیروهای امنیتی ایران را هم نشان می‌دهد. به نظر می‌رسد که تا حد زیادی به واقعیت وفادار است و بر اساس اسناد و مدارکی که در اختیار



#### سیدآریا فریسی



باید به همان جمله طلایی آلفرد هیچکاک رجوع کنیم: «هر قدر شخصیت منفی فیلم بهتر باشد، خود فیلم بهتر است.» مشکل اصلی «روز صفر» را باید در فیلمنامه‌ای جست‌وجو کرد که در ساخت یک تقابل دراماتیک اساسی میان قطب‌های خیر و شر ناکام می‌ماند. شخصیت ریگی (ساعد سهیلی) در خود فیلم ساخته نمی‌شود. برای تأثیرپذیری از حضور این کاراکتر مدام باید به یاد باوریوم که ریگی در دنیای واقعی چه شخصیت مخوفی بود. پس «روز صفر» از این جنبه بشدت به فرامتن وابسته است. فیلم در پرورش قهرمان هم چندان موفق نیست. باورپذیری نسبی شخصیت اصلی تا حد زیادی مدیون بازی امیر جدیدی است که توانایی قابل‌تحسینی در ایفای نقش یک قهرمان مصمم به شکلی بی‌اغراق و پذیرفتنی دارد. اما مشکلات فیلم محدود به اثر تماشایی و ماندگار کافی نیست.



نگاهی به اولین تجربه کارگردانی سعید ملکان در «روز صفر» در گفت‌وگو با منتقدان

# یک تریلر سیاسی ملت‌ه‌ب



رضا صامنی منتقد سینما

سعید ملکان سال‌ها تجربه حضورش در سینما را چه در حوزه چهره‌پردازی و چه (بویژه) در زمینه تهیه‌کنندگی در ساخت فیلم اولش به‌عنوان کارگردان به کار گرفته تا «روز صفر» نه تنها یک فیلم اولی به معنای آماتوری و تجربه‌گرایانه نباشد که پختگی در ساختار و روایت آن فراتر از یک فیلم اولی شود.

«روز صفر» فیلم چند لایه‌ای است که از یک سو می‌توان آن را اثری شخصیت‌محور، چهره‌نگارانه و پرتره دانست که به بازنمایی کاراکتر عبدالمالک ریگی می‌پردازد و از سوی دیگر فیلمی حادثه‌محور که چگونگی دستگیر شدن او را به مثابه یک رخداد تاریخی به تصویر می‌کشد و از سوی دیگر می‌توان آن را در ذیل ژانر اکشن قرار داد؛ یک اکشن ایرانی. اما خود همین اکشن بودن هم ضمن وفاداری ساختاری و فرمی به ژانر از حیث مضمون و درونمایه‌های معنایی واجد گزاره‌های فلسفی و روشنفکرانه است که کاملاً ردیای بهرام توکلی را به‌عنوان یکی از فیلمنامه‌نویسان در کنار سعید ملکان نشان می‌دهد. «روز صفر» البته یک تریلر سیاسی است که می‌تواند مخاطبان ایرانی را از تماشای یک فیلم ژانرمحور راضی کند.

سکانس افتتاحیه «روز صفر» با صحنه‌ای چشمگیر از جاسازی بمب و اسلحه در وسایل گوناگون از کتاب‌های توخالی تا عروسک‌های بچه‌ها آغاز می‌شود و در همان ابتدا مخاطب را با انبوهی از اطلاعات مواجه می‌کند. از کار اطلاعاتی در خارج از خاک ایران تا زندگی شخصی قهرمانش و تنهایی او و از دست رفتن خانواده، تا همدستی پلیس پاکستان با تروریست‌های تکفیری، استعمار کودکان پاکستان در مدارس دینی برای آموزش دادن حمله‌های انتحاری و تروریستی و… اطلاعاتی‌که از همان ابتدا با شیوه روایت و ریتم تندی که دارد نفس مخاطب را می‌گیرد و در عین حال او را بشدت درگیر قصه می‌کند. آنچه

که در این میان به‌تعلیق اصلی قصه بدل می‌شود، عملیات تروریستی گسترده‌ای است که قرار است ریگی به شکل همزمان در شهرهای بزرگ ایران انجام دهد. این تعلیق براساخته از دو قهرمان با اکشن‌های قهرمان قصه (امیر جدیدی) برای ختنی کردن نقشه عملیاتی ریگی، همراه می‌شود که در نهایت یک جدال جذاب و پرتلهاب را شکل می‌دهد که مخاطب را در فرار و تویب‌های ملت‌ه‌ب خود همراه می‌کند.

در این فضا و موقعیت دوقطبی البته وزن نقش آفرینان این دو نقش یکی نیست. ساعد سهیلی با اینکه بازیگر خوبی است اما هم از حیث فیزیکی (البته در حد و اندازه معیارهای سینمای ایران) و برخوردار از لوکیشن‌های گوناگون، ریتم تند، تعقیب و گریز و زد و خورد‌های متعدد است.

جالب آنکه مثل غالب فیلم‌های باند بویژه نمونه‌های قدیمی‌تر، مهم‌ترین نقطه ضعف «روز صفر» فیلمنامه آن است. امری که سبب می‌شود بویژه قهرمان اصلی فیلم فراموشی مناسبی نیابد و از یک‌یکه بزن وطن فراتر نرود. «روز صفر» اگر با تأخیر آکران نمی‌شد، احتمالاً می‌توانست با موفقیتش راهگشای حیات دوباره ژانر قدیمی اکشن در سینمای ایران شود، امری که متأسفانه گرونا مانع آن شد.

#### حمیدرضا مدقق



پس از قریب به سه دهه فراموشی، «روز صفر»، ژانر اکشن و تقسیم صریح و روشن شخصیت‌ها به دو گروه قهرمانان مثبت و منفی را به یاد و باهوش این شکلی کم داشته‌ایم. در دوره‌ای جمشید هاشم‌پور بخوبی چنین نقش‌هایی را ایفا می‌کرد، اما سال‌هاست که فیلم اکشن ساخته نمی‌شود و قهرمان اکشن با کیفیت نداریم. هر دو بازیگر نقش‌های اصلی روز صفر بازی‌های خوبی ارائه داده‌اند، اگر چه فیلمنامه حفره‌هایی دارد اما در مجموع «روز صفر» در سینمای حادثه‌های ژانر اکشن (که قبولی است و یک شروع خوب در کارگردانی برای ملکان است؛ بعد از سال‌ها فعالیت در حوزه چهره‌پردازی و تهیه‌کنندگی و با توجه به نقش و سهم فراوان سعید ملکان در ساخت فیلم‌های مختلف، می‌شد پیش‌بینی کرد که کار اول او به‌عنوان یک فیلمساز، با کیفیت خواهد بود. «روز صفر» فارغ از این‌تولوزی، علاقه‌مندان سینمای اکشن و حادثه‌ای را راضی می‌کند.

#### شاهین امین



سازندگان «روز صفر» تلاش کرده‌اند اکشنی جذاب بسازند؛ نتیجه این تلاش در صحنه‌های درگیری و بخش حادثه‌های ماجرا تا حد زیادی قابل قبول است اما اشکالاتی که در فیلمنامه وجود دارد، باعث می‌شود «روز صفر» از فیلمی متوسط فراتر نرود. همان طور که در نمونه‌های خارجی دیده‌ایم، نگارش فیلم‌های حادثه‌ای به دقت در جزئیات نیاز دارد و ویژه‌کاری‌ها مهم است اما «روز صفر» علازم آن غافل است و نتیجه اینکه مخاطب با عنوان سؤال و چراهای بسیار مواجه می‌شود است. برای تأثیرپذیرفتن از شخصیت منفی باید مدام واقعیت بیرونی را به یاد باوریوم گذاشت؛ البته نمی‌توانیم به‌طور کامل به‌عنوان مثال برخی از نکات مثبت نیست. به‌عنوان مثال برخی از صحنه‌های تعقیب و گریز-تأثیرگذار از کار برخوردارند و- به شکل مجرد- تأثیر احساس‌دهنده‌ای بر روی بیننده دارند. این‌ها هم می‌تواند به‌عنوان نقطه قوت در فیلم «روز صفر» در حد یک فیلم متوسط باقی می‌ماند که گرچه تماشاگر از اینکه برای دیدن آن به سینما آمده احساس غبن و زبان نمی‌کند و راضی از سالن سینما بیرون می‌آید اما همین‌که از سینما بیرون می‌آید، فراموشش می‌کند.

## ضیافت تلویزیون در ماه رمضان

سپیده‌شریعت‌رضوی خبرنگار

حالا دیگر سریال‌های رضوانی به جزولاینفک تلویزیون در ماه مهمانی خدا تبدیل شده‌اند و بر این اساس کارگردانان زیادی به دنبال پخش آثار خود در این ماه هستند چراکه معتقدند یک زمان طلایی محسوب می‌شود و مخاطبان در این ماه، تلویزیون را بیشتر دنبال می‌کنند. اگر بخواهیم نگاهی کوتاه به تاریخچه این سریال‌ها داشته باشیم به این مسأله پی می‌بریم که نزدیک به سه دهه است که تلویزیون ساخت و پخش سریال‌های مناسبی ماه رمضان را آغاز کرده است. در حقیقت پخش سریال‌های ماه رمضان به‌طور جسته گریخته از اوایل دهه ۷۰ یا شبکه‌های یک و دو شروع شد و به جز دو سال ۷۵ و ۷۷ که هیچ کدام از شبکه‌ها تدارکی برای پخش سریال ویژه این ماه ندیده بودند تا اوایل دهه ۸۰ و تا به امروز ادامه پیدا کرده است. بر همین اساس رسانه ملی نیز امسال ۴ اثر «خوشنام» به کارگردانی علیرضا نجف‌زاده و تهیه‌کنندگی احمد زالی، فصل چهارم «از سرنوشت» به کارگردانی محمدرضا خرمندان و تهیه‌کنندگی اکبر توحیلیان، «تجلا» به کارگردانی خبیرالله تقیانی پور و تهیه‌کنندگی سعید سعدی و «مسافران شهر» به کارگردانی سیروس حسن‌پور و احمد معظمی و تهیه‌کنندگی پرویز امیری را تدارک دیده که تاکنون بیش از ۱۰ قسمت از این سریال‌ها روی آنتن رفته است.

■ **هومن حاجی عبد‌اللهی وایغای نقش متفاوت در «خوشنام»**
اگر بخواهیم نگاهی کوتاه به هر کدام از آثار داشته باشیم باید بگویم که سریال «خوشنام» اگرچه اثری اجتماعی است اما رگه‌هایی از طنز دارد و می‌تواند لبخند روی لب مخاطب بنشاند. در

هومن حاجی عبد‌اللهی بازیگر نقش «شهرام» در سریال «خوشنام» معتقد است مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حالشان را دگرگون کند.

حالا دیگر سریال‌های رضوانی به جزولاینفک تلویزیون در ماه مهمانی خدا تبدیل شده‌اند و بر این اساس کارگردانان زیادی به دنبال پخش آثار خود در این ماه هستند چراکه معتقدند یک زمان طلایی محسوب می‌شود و مخاطبان در این ماه، تلویزیون را بیشتر دنبال می‌کنند. اگر بخواهیم نگاهی کوتاه به تاریخچه این سریال‌ها داشته باشیم به این مسأله پی می‌بریم که نزدیک به سه دهه است که تلویزیون ساخت و پخش سریال‌های مناسبی ماه رمضان را آغاز کرده است. در حقیقت پخش سریال‌های ماه رمضان به‌طور جسته گریخته از اوایل دهه ۷۰ یا شبکه‌های یک و دو شروع شد و به جز دو سال ۷۵ و ۷۷ که هیچ کدام از شبکه‌ها تدارکی برای پخش سریال ویژه این ماه ندیده بودند تا اوایل دهه ۸۰ و تا به امروز ادامه پیدا کرده است. بر همین اساس رسانه ملی نیز امسال ۴ اثر «خوشنام» به کارگردانی علیرضا نجف‌زاده و تهیه‌کنندگی احمد زالی، فصل چهارم «از سرنوشت» به کارگردانی محمدرضا خرمندان و تهیه‌کنندگی اکبر توحیلیان، «تجلا» به کارگردانی خبیرالله تقیانی پور و تهیه‌کنندگی سعید سعدی و «مسافران شهر» به کارگردانی سیروس حسن‌پور و احمد معظمی و تهیه‌کنندگی پرویز امیری را تدارک دیده که تاکنون بیش از ۱۰ قسمت از این سریال‌ها روی آنتن رفته است.

■ **هومن حاجی عبد‌اللهی وایغای نقش متفاوت در «خوشنام»**
اگر بخواهیم نگاهی کوتاه به هر کدام از آثار داشته باشیم باید بگویم که سریال «خوشنام» اگرچه اثری اجتماعی است اما رگه‌هایی از طنز دارد و می‌تواند لبخند روی لب مخاطب بنشاند. در

هومن حاجی عبد‌اللهی بازیگر نقش «شهرام» در سریال «خوشنام» معتقد است مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حالشان را دگرگون کند.

■ **بابرسی کارنامه کاری شما در حوزه بازیگری می‌توان به این مسأله برپد که فردی گزینه کار هستید. این اتفاق انتخاب شما بوده است یا کارهای پیش‌نهادی کیفیت لازم را از نظر شما نداشتند که بخواهید در آنها حضور پیدا کنید؟**

من گزینه کار هستم و این مسأله به دو دلیل انتخاب خوردم بوده است؛ اول آنکه ترجیح می‌دهم در یک کار حضور داشته باشم و هیچ‌گاه همزمان در ۲ پروژه فعالیت نمی‌کنم. دومین دلیل هم این است که بین هر پروژه یک تا دو ماه به خود استراحت می‌دهم. همچنین مطلبی هم که در سؤال خود ذکر کردید هست، یعنی پیشنهاد برای حضور در آثار مختلف دارم اما چون سلیقه‌ماف مطابق با کار نیست، آن را انتخاب نمی‌کنم و بدین ترتیب هر پروژه‌ای را نمی‌پذیرم.
■ **شاید بتوان گفت تعداد کارهای طنزی که شما در آن حضور داشتید، بیشتر از سریال‌هایی با ژانرهای دیگر است. آیا این گزاره درست است؟ و چرا این اتفاق رخ داده است؟**

بله. مسأفانه در ایران هر بازیگری که به عنوان بازیگر طنز و کمدی شناخته شود، بقیه فیلمسازان نیز برای همین رانز به سراغش می‌روند و همین مسأله باعث کلیشه‌کاری می‌شود. دوستان نیز بیشتر به عنوان بازیگر طنز و کمدی برای کار به سراغ من می‌آیند اما علیرضا نجف‌زاده عزیز به واسطه آشنایی مان با یکدیگر و شناختی که از هم داشتیم، این ریسک را کرد و به من نقشی جدی در سریال «خوشنام» پیشنهاد داد.

■ **شما در «خوشنام» ثابت کردید به‌خوبی از پس نقش جدی نیز بر می‌آیید. چقدر منتظر چنین پیشنهادی بودید؟ آیا پیش از «خوشنام» هم حضور در نقش‌های اینچنین جدی به شما پیشنهاد شده بود؟**

تا قبل از سریال «خوشنام» آنچنان حضوری در نقش‌های جدی نداشتم اما به هر حال همیشه بازیگر به دنبال این است که در کارهایی با ژانرهای مختلف حضور داشته باشد و نقش‌های متفاوت را زندگی کند از آنجا که من هم بیشتر در ژانر کمدی جا افتاده‌ام، علاقه‌مند بودم خود را در ایفای نقشی جدی محک بزنم که خوشبختانه این اتفاق افتاد.

■ **درباره ویژگی‌های شهرام صیفی و چالش‌های ایفای آن بر ایلمان می‌گوئید؟ مخاطب، نقشی متفاوت‌تر از آنچه تاکنون از شما دیده، در این سریال شاهد است که اتفاقا مابه‌ازای بیرونی هم کم ندارد. برای رسیدن به این نقش چه کارهایی انجام دادید؟**

«شهرام صیفی»، کاراکتری که من آن را در سریال «خوشنام» ایفا می‌کنم مابه‌ازای بیرونی دارد. بسیاری از افراد تاکنون این نقد را داشته و گفته‌اند، «شهرام صیفی» بالاخره لات است یا نه. بله، این شخصیت یک فرد لات و شرور است که نمونه آن در اطراف ما وجود دارد و حتی ممکن است در اقوام‌مان نیز مشاهده کنیم اما نکته جالب توجه اینجاست که ما به سمت کلیشه شدن پیش نرفتیم یعنی از لباس مشکی و جذب برای پوشش این شخصیت و مدل حرف زن خاص که اغراق آمیز باشد، استفاده نکردیم. اینک من چگونگی به این نقش رسیدم باید بگویم که به هر حال بازیگران با آدم‌هایی که در طول زندگی با آنها برخورد می‌کنند، به دقت نگاه و به اصطلاح از آنها کپی در ذهن می‌گیرند تا زمانی که نقش‌های مختلف به آنها پیشنهاد شد، از آن استفاده کنند شاید بتوان گفت من هم از این قاعده مستثنی نیستم ضمن اینکه اصالتاً تپه جنوب شهر هستم، افرادی مانند «شهرام صیفی» کم ندیدم و با حرکات و رفتار آنها آشنا بودم.

■ **شما علاوه بر بازیگری تجربیه صداییکشی و اجرانیز داشته‌اید پس**

این سریال بازیگرانی چون حمید لولایی، هومن حاجی عبد‌اللهی، عباس جمشیدی‌فر، شهره لرستانی، فریده سپاه‌منصور، سحر ولدبیگی، امیر کربلایی زاده و امیر غفارمنش حضور دارند.

■ **تشریح به تولید دانش‌بنیان در فصل چهارم «از سرنوشت»**
و اما فصل چهارم سریال «از سرنوشت» روایتگر فراز و نشیب و چالش‌های زندگی شخصی و کاری دو شخصیت اصلی دارا حیایی و کیسان دیباج برعهده دارند. «هاشم» که در پایان فصل سوم روانه زندان شده بود، در آغاز فصل چهارم از زندان آزاد شده و بازگشت دوباره او به کارخانه، ماجراهای جدیدی را با شریک قدیمی اش، «سهراب» به همراه دارد. همچنین زندگی شخصی آنها با ورود افرادی جدید و چند رخداد، سمت و سوی جدیدی می‌گیرد. عمده‌ترین مسأله‌ای که در این فصل از سریال دنبال می‌شود، موانع تولید داخل بر سر راه جوانان و تشویق به تولید دانش‌بنیان است. این سریال تلویزیونی در فصل جدید خود ۳ بازیگر جوان جدید از جمله مهران میری، فرهنگ زرگریبازی و متین طاهری‌نیا را معرفی کرده است. همچنین بازیگران شناخته‌شده‌ای نظیر رضا داوودنژاد، نگین صدق‌گویا، ساناز سعیدی، سولماز غنی و شاهو رستمی به این فصل از سریال اضافه شده‌اند. دیگر بازیگران «از سرنوشت» عبارتند از مجید واشقانی، حسین پاکدل، لیلیا بلوکات، سیدمهرداد ضیایی، مانده طهماسبی، رضا بنفشه‌خواه، مسعود انتظاری و محمدمصادق ملک.

■ **پخش «تجلا» در دوزمان طلایی تلویزیون**

«تجلا ۲» تنها اثری است که از ابتدای سال جدید روی آنتن

رفته است و بخش آن همچنان ادامه دارد. در حقیقت این سریال به نوعی در زمان طلایی تلویزیون یعنی عید نوروز و ماه رمضان روی آنتن رفته و همین مسأله در جذب مخاطب بی‌تأثیر نبوده است، اگرچه عده‌ای از مخاطبان معتقدند این سریال مناسب پخش در عید نوروز و ماه رمضان نبوده است. حسام منظور، محیا دهقانی، ملیکا شریفی‌نیا، مصطفی ساسانی، سوگل طهماسبی، ایوب آقاخانی، مرضی شاه‌کرم، بدرالسادات برنجانی، محسن شوشایی، حسین شفیعی، تورج فرامرزیان، وحید نفر، جمال بیات، ابراهیم گل‌دارزاده، رستا رضوی، مهدی ملاک، سیامک توده‌فلاح، اسحاق احمدپور، محسن مرادی، امیر دهلکی، سامان خلیلیان ویا هنرمندی هدایت هاشمی، سیدمهرداد ضیایی و آریتا حاجیان از جمله بازیگران این سریال هستند.

■ **مسافران شهر» روی آنتن شبکه پنج**
«مسافران شهر» با نام قبلی «ساعت ۱۱» دارای مضامین مذهبی، انقلابی و حتی دفاع مقدس است و بازیگرانی همچون شهرام قاندی، ویدا جوان، حبیب دهقان‌نسب، آشا محرابی کارگردان و شهزاد کمال زاده در آن نقش آفرینی می‌کنند. این سریال اپیزودیک در قالبی مبتنی بر فلاش‌بک روایت می‌شود، داستان آن درباره موضوعات رضوانی است و اتفاقات آن در حد فاصل ماه رمضان و عید سعید فطر رقم می‌خورد. بخشی از داستان سریال، یک تاسکی اینترنتی است و قصه‌هایی که راننده این تاسکی در پیرامون خود تجربه می‌کند.

در ادامه، گفت‌وگوی ما با هومن حاجی عبد‌اللهی بازیگر سریال «خوشنام» و فاطیما بهارمست بازیگر سریال «از سرنوشت» را می‌خوانید.

در کارهای قبلی خود نیز از من دعوت کرد اما به دلیل تداخل کاری نتوانستم در خدمت ایشان باشم تا اینکه در نهایت پیشنهاد بازی در «خوشنام» را به دلیل حضور علیرضا نجف‌زاده در مقام کارگردان و علاقه به نقشی که به من پیشنهاد شده بود، قبول کردم.
■ **باتوجه به اینکه مخاطب امروز با انواع رسانه‌ها روبه‌رو است که تولید محتوا دارند و همچنین سخت‌پسند بودن ایشان آیا «خوشنام» می‌تواند به یکی از سریال‌های ماندگار تلویزیون تبدیل شود؟ به چه دلیل؟**

مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

■ **مادر این سریال زرق و برقی که در اکثر سریال‌های امروزی شاهد هستیم، نمی‌بینیم و اثر به دنبال سردرگمی مخاطب و انجام**

در کارهای قبلی خود نیز از من دعوت کرد اما به دلیل تداخل کاری نتوانستم در خدمت ایشان باشم تا اینکه در نهایت پیشنهاد بازی در «خوشنام» را به دلیل حضور علیرضا نجف‌زاده در مقام کارگردان و علاقه به نقشی که به من پیشنهاد شده بود، قبول کردم.
■ **باتوجه به اینکه مخاطب امروز با انواع رسانه‌ها روبه‌رو است که تولید محتوا دارند و همچنین سخت‌پسند بودن ایشان آیا «خوشنام» می‌تواند به یکی از سریال‌های ماندگار تلویزیون تبدیل شود؟ به چه دلیل؟**

مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

■ **مادر این سریال زرق و برقی که در اکثر سریال‌های امروزی شاهد هستیم، نمی‌بینیم و اثر به دنبال سردرگمی مخاطب و انجام**



شبکه خبرکازان

■ **«خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد**

کمدی هستند پس زمانی که می‌گویم اثری رگه‌های طنز دارد اما کار اجتماعی و جدی است شاید یک عده درک نکنند که آدم‌های جدی هم در طول روز موقعیت‌هایی برایشان به وجود می‌آید که خنده‌دار است اما نمی‌توانیم این اتفاق را به حساب این بگذاریم که یک فرد در کل کمدی، بامزه و طنز است بلکه یک انسان در یک موقعیت ممکن است کاری کند که خنده‌دار باشد و کسانی با او بچخندند. این شبانه درباره «خوشنام» هم به وجود آمد یعنی مردم توقع اثری صرفاً طنز داشتند در حالی که داستان با فراز و فرودی همراه است که هم می‌خنداند و هم ممکن است مخاطب را به گریه وادارد.
■ **«خوشنام» اولین همکاری شما با کارگردان اثر است. از این همکاری ونحوه تعامل باایشان بر ایلمان بگوئید.**
من با علیرضا نجف‌زاده قبل از آنکه کارگردان بشود، رفاعت داشتم و در مقام‌های مختلفی که ایشان داشت از جمله دستیار یک و برنامه‌ریز، مجری طرح، مدیر تولید و... کار کرده‌ام. علیرضا

رفته است و بخش آن همچنان ادامه دارد. در حقیقت این سریال به نوعی در زمان طلایی تلویزیون یعنی عید نوروز و ماه رمضان روی آنتن رفته و همین مسأله در جذب مخاطب بی‌تأثیر نبوده است، اگرچه عده‌ای از مخاطبان معتقدند این سریال مناسب پخش در عید نوروز و ماه رمضان نبوده است. حسام منظور، محیا دهقانی، ملیکا شریفی‌نیا، مصطفی ساسانی، سوگل طهماسبی، ایوب آقاخانی، محسن شاه‌کرم، بدرالسادات برنجانی، محسن شوشایی، حسین شفیعی، تورج فرامرزیان، وحید نفر، جمال بیات، ابراهیم گل‌دارزاده، رستا رضوی، مهدی ملاک، سیامک توده‌فلاح، اسحاق احمدپور، محسن مرادی، امیر دهلکی، سامان خلیلیان ویا هنرمندی هدایت هاشمی، سیدمهرداد ضیایی و آریتا حاجیان از جمله بازیگران این سریال هستند.

■ **مسافران شهر» روی آنتن شبکه پنج**
«مسافران شهر» با نام قبلی «ساعت ۱۱» دارای مضامین مذهبی، انقلابی و حتی دفاع مقدس است و بازیگرانی همچون شهرام قاندی، ویدا جوان، حبیب دهقان‌نسب، آشا محرابی کارگردان و شهزاد کمال زاده در آن نقش آفرینی می‌کنند. این سریال اپیزودیک در قالبی مبتنی بر فلاش‌بک روایت می‌شود، داستان آن درباره موضوعات رضوانی است و اتفاقات آن در حد فاصل ماه رمضان و عید سعید فطر رقم می‌خورد. بخشی از داستان سریال، یک تاسکی اینترنتی است و قصه‌هایی که راننده این تاسکی در پیرامون خود تجربه می‌کند.

در ادامه، گفت‌وگوی ما با هومن حاجی عبد‌اللهی بازیگر سریال «خوشنام» و فاطیما بهارمست بازیگر سریال «از سرنوشت» را می‌خوانید.

در کارهای قبلی خود نیز از من دعوت کرد اما به دلیل تداخل کاری نتوانستم در خدمت ایشان باشم تا اینکه در نهایت پیشنهاد بازی در «خوشنام» را به دلیل حضور علیرضا نجف‌زاده در مقام کارگردان و علاقه به نقشی که به من پیشنهاد شده بود، قبول کردم.
■ **باتوجه به اینکه مخاطب امروز با انواع رسانه‌ها روبه‌رو است که تولید محتوا دارند و همچنین سخت‌پسند بودن ایشان آیا «خوشنام» می‌تواند به یکی از سریال‌های ماندگار تلویزیون تبدیل شود؟ به چه دلیل؟**

مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

■ **مادر این سریال زرق و برقی که در اکثر سریال‌های امروزی شاهد هستیم، نمی‌بینیم و اثر به دنبال سردرگمی مخاطب و انجام**

مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

■ **مادر این سریال زرق و برقی که در اکثر سریال‌های امروزی شاهد هستیم، نمی‌بینیم و اثر به دنبال سردرگمی مخاطب و انجام**



مخاطب به‌احتی با آن و کاراکترها ارتباط برقرار می‌کند. از سوی دیگر این سریال کمی راحت‌تر درباره برخی از مسألات صحبت و تلاش می‌کند شبیه مردم امروز جامعه بدون کم و کاست باشد پس مخاطبان سریال که عموماً قشر جوان هستند احساس بیگانگی با سریال و کاراکترها ندارند.

■ **زندگی کاراکتر «نغمه» که شما آن را ایفا می‌کنید، در فصل چهارم با تغییراتی همراه بوده است و هنوز با گذشته ۱۰ قسمت از پخش سریال مخاطب چیز زیادی از زندگی این شخصیت نمی‌داند اما ایکی از ویژگی‌هایش این است که شخصیتی مستقل پیدا کرده‌است...**

من فکر می‌کنم کاراکتر «نغمه» در فصول گذشته به واسطه کاراکتر «هاشم»، قصه‌شان همراه شد. از سوی دیگر من فکر می‌کنم فصل سوم قصه‌های منسجم‌تر و پیچیدگی‌های جذاب‌ی داشت چراکه به نوعی آخرین فصل «از سرنوشت» و به اصطلاح فصل نتیجه‌گیری بود اما در فصل چهارم هم قصه‌هایی تعریف می‌شود و کاراکترهایی اضافه شده‌اند که به فضای سریال تنوع بخشیده است.

■ **از سرنوشت» قصه جوان‌هاست. این زندگی چه قدر میان شما به عنوان بازیگر و کارگردان و نویسندگان وجود داشت تا بتوانید دغدغه‌های نسل خود را به نمایش بگذارید؟**

در ابتدا باید بگویم کل تیم «از سرنوشت»، تیم جوانی است. در حقیقت



مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

مردم باید «خوشنام» را خوب ببینند و برای خوب دیدن آن تنها کافی است دل به داستان بدهند و با شخصیت اول داستان همذات‌پنداری کنند تا قصه خوبی بشوند که حال شان را دگرگون کند. «خوشنام» قرار نیست دائماً مخاطب را بچخنداند بلکه حرف‌های خوبی هم برای گفتن دارد. در حقیقت این سریال قصه آدم‌هایی را به تصویر کشیده است که بر اثر اشتباهاتی که از گذشته تا به حال کرده‌اند، خسارت‌های زیادی را به اطرافیان خود زده‌اند اما می‌توانند متحول شوند و اتفاقات خوبی برایشان رخ بدهد. مخاطب در سریال این را می‌بیند که چگونه می‌توانیم از کسانی که تا به الان به آنها خسارت زدیم، حلالیت بطلبیم و با دنیا و مردمش بی‌حساب شویم. این اتفاق بسیار خوبی است که «خوشنام» می‌تواند رقم بزند ضمن اینکه هر اثری که سرگرم‌کننده باشد و مخاطب را به خنده وادار، جذاب است.

■ **این شب‌ها فصل چهارم «از سرنوشت» روی آنتن شبکه دو سیماست. سریالی که بر اساس آمار و ارقام توانسته است در فصول جدید مخاطبان بیشتری را جذب خود کند. شما به عنوان بازیگر سریال این اتفاق را مدیون چه عواملی می‌دانید؟**

رخ داده، داشته است، برخورد امروزی است و در اثرهای نمایشی بسیار کم دیده‌ایم که یک زن پای خط قرمزهایی که برای خود دارد، بایستد و زندگی مشترکش را پایان بدهد و به سمت استقلال حرکت کند. این موضوع شبیه این می‌ماند که دو کاراکتر به یک سطح می‌رسند و قصه جلو می‌رود. همچنین یک عقلانیتی همیشه در کاراکتر «نغمه» بوده است اما انگار این فصل به ثمر نشسته است اگرچه زندگی اش به واسطه ایستادن پای تصمیمش دچار بلاتکلیفی است.

■ **«نغمه» فصل چهارم برای شما جذاب‌تر است یا کاراکتر خود را در فصول گذشته بیشتر دوست داشتید؟**
من نمی‌توانم این کاراکتر را در فصل‌های مختلف از هم تفکیک کنم و آن را به صورت کلی نگاه می‌کنم شاید باید اتفاقات فصل سوم رخ می‌داد که «نغمه» در فصل چهارم به این نقطه از زندگی اش برسد. همچنین من به سریال «از سرنوشت» به چشم یک کل نگاه می‌کنم چراکه در کل معنا پیدا می‌کند اما می‌توانم بگویم قصه کلی کدام فصل را بیشتر دوست داشتم.

اینکه ترکیبی از بازیگران از فصول گذشته با ترکیب جدیدی از بازیگران ادغام شود، سخت است و اگر درست اتفاق نیفتد و بین بازیگران هم‌دلی ایجاد نشود هیچ زمان نتیجه خوبی نخواهد داشت. بازیگر مقابل من در این فصل سولماز غنی است و من از همان روز اولی که ایشان را دیدم وپس از آنکه ما جلوی دوربین رفتیم، احساس کردم همه موارد پیش از کار درآمده است. سولماز غنی فردی بسیار باهوش، منعطف و همدل است و این مسأله به من بسیار در ایفای نقشم کمک کرد. با دیگر دوستان نیز که تجربه همکاری در فصول گذشته را داشتم و بسیار از آنها یاد گرفتیم.

■ **قرار است در ادامه فصل چهارم و رابطه بین «نغمه» و «هاشم» غافلگیر شویم؟**

این فصل پر از غافلگیری است و این مسأله از قسمت اول آن مشخص است. جالب است بدانید که یکی از مخاطبان پیگیر سریال بر ایام نوشته بود که ما فکر می‌کردیم داستان دوپسر بچه را که در پرورسگاه بزرگ شده‌اند، اما آنچه در اولین قسمت فصل اول دیدیم جدایی بین آنها بود. زمانی که چنین اتفاقی رخ می‌دهد، مشخص است که مخاطب با چه مسألتی روبه‌رو می‌شود.

■ **آیا «از سرنوشت» پس از فصل فصل مخاطب جدیدی هم پیدا کرده‌است؟**
خوشبختانه فصل چهارم «از سرنوشت» توانسته است مخاطبان بیشتری جذب کند. مخاطبانی که سریال را جدی‌تر دنبال می‌کنند و این مسأله برای ما هم عجیب است چراکه تصور می‌کردیم مخاطبی که در سه فصل همراه ما بوده است، فصل چهارم را هم دنبال می‌کند اما سریال در فصل چهارم یکسری مخاطب جدید پیدا کرده است که فصول قبل را هم دنبال می‌کنند تا بدانند چه اتفاقاتی افتاده که قصه به اینجا رسیده است. ناگفته نماند که خود من هم در فضای مجازی و حتی در خیابان بازخورد بیشتری از مخاطبان گرفته‌ام که این مسأله بر ایام جذاب است.



در پاسداشت ۲۹ فروردین، روز ارتش و دلاورمردی حافظان تمامیت ارضی ایران

## امنیت و اعتماد ملی در پرتو ارتش مقتدر

ملت‌ها برای پایداری و انسجام نیاز به عوامل متعددی نظیر زبان مشترک، مذهب مشترک، جغرافیای مشترک، تاریخ مشترک، آداب

و رسوم مشترک و نظایر آن دارند اما آنچه سبب شکل‌گیری و ماندگاری کشوری می‌شود و چون چتری همه را دربر گرفته و مانع تجزیه و آسیب‌های بیرونی و درونی می‌شود، ارتش و قوای مسلح است. آنچه سبب شده بیش از ۲۶۰۰ سال ایران و ایرانی باقی بمانند، نیرویی مسلح برگرفته از همین ملت و مرز و بوم است. تاریخ ایران نشان داده که هر زمان ارتش این کشور تضعیف شده همین ملت و مرز و بوم است. تاریخ ایران نشان داد که هر زمانی ارتش این کشور تضعیف شده استقلال آن هم از بین رفته است. ضعف ارتش ایران در سال‌های آخر حکومت‌های هخامنشیان، ساسانیان، خوارزمشاهیان، صفویان و قاجاریه سبب شکست ایران از یونانیان، اعراب، مغولان، محمود و اشرف افغان و روس‌ها شد، اما همین ارتش هنگام

قدرت پشت ارتش‌های آشور، روم و عثمانی را به خاک رساند. در نیمه دوم قرن بیستم بویژه پس از تجربه تلخ تسلیم بی‌قید و شرط ارتش رضا شاه در شهریور ۱۳۲۰ افسران جوان و تحصیلکرده‌ای پیدا شدند که تمام تلاش خود را برای ایجاد یک ارتش حرفه‌ای و مدرن به کار بستند. نتیجه این تلاش‌ها شکل‌گیری یک نیروی نظامی باسواد و مردمی بود که در آغاز دهه ۵۰ خورشیدی تنه به تنه ارتش‌های بزرگ جهان می‌زد. این نیرو به دلیل بهره‌گیری از افسران و درجه‌داران با شرافت حاضر نشد در انقلاب ۱۳۵۷ مقابل مردم ایستاده و حمام خون به راه بیندازد (اتفاقی که در شیلی، آرژانتین، اسپانیا، پاکستان، اندونزی، لیبی و کشورهای زیاد دیگری رخ داد و پای ارتش در این کشورها به سیاست باز شد) اما بی‌طرفی ارتش سبب نشد تا قدرت‌های جهانی دست از سر آن بردارند و در کنار تندروی‌های معمول بعد از انقلاب، تلاش‌های سازماندهی شده‌ای برای نابودسازی و انحلال ارتش شکل گرفت.

مرخص کردن سربازان وظیفه، جابه‌جایی‌های گسترده پرسنل یگان‌های رزمی، تسویه‌ها و بی‌توجهی

به بخش‌های فنی و تعمیر و نگهداری، سبب شد تا ظرف چند ماه توان رزمی ارتش مدرن ایران به میزان قابل توجهی کاهش یابد، اما در کنار برخی گروه‌ها و سیاسیون (و در برخی موارد مشکوک و چپکرا) دفاع حضرت امام (ره) و افرادی نظیر چمران و پایداری نظامیانی نظیر سرتیپ فلاحی، سرهنگ فتکوری و سرتیپ ظهیرنژاد سبب شد تا توطئه انحلال ارتش نقش بر آب شود. با افزایش درگیری‌ها در کردستان، گنبد، خوزستان و سایر مناطق تازه انقلابیون پی بردند که اگر ارتش نباشد کشور بسرعت راه تجزیه را طی می‌کند. بی‌شک این‌ بالگرد‌ها، هوایم‌ها و تکاوران ارتش بودند که با پشتیبانی از نیروهای جوان و با انگیزه سپاه مانع سقوط نیمی از شهرهای غربی و شمال غربی کشور شدند، اما دشمن دست‌بردار نبود. شوروی مایل بود تا با از بین رفتن ارتش، نیروهای چپکرا که عمدتاً زرمندیده بوده و توان مناسب نظامی داشتند قدرت را در ایران به دست گیرند و آمریکا به دنبال خروج سلاح‌های مدرن و تضعیف شدید ارتش بود تا ضمن اینکه این تجهیزات به دست دیگران نیفتد دولت انقلابی هم

- دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱
- سال بیست و هشتم
- شماره ۷۸۸۹

- ۲۹

### اعلام‌روز ارتش اوج‌درایت و دوران‌اندیشی امام‌راحل

**امیر سرتیپ علی حاجیلو**  
ارشذ نظامی ارتش در منطقه شمال غرب کشور

آن زمان که دشمنان آگاه و دوستان نادان بر انحلال ارتش اصرار می‌ورزیدند،نامگذاری یک روز به نام ارتش در هفته‌های اول پس از پیروزی انقلاب از سوی رهبر فقید انقلاب اسام خمینی (ره) خط بطلانی بر تمامی توطئه‌ها علیه تمامیت ارضی و امنیت کشور بود و موقعیت ارتش را تحکیم و مهیب‌ای نقش آفرینی در ناآرامی‌های ایجاد شده از طرف جدایی‌طلبان و ۸ سال دفاع مقدس کرد.برای پی بردن به‌دلیل نامیده شدن ۲۹ فروردین به نام روز ارتش از طرف حضرت اسام(ره) لازم است مروری کوتاه بر نقش ارتش در تاریخ شکل‌گیری انقلاب اسلامی در زمان شاه داشته باشیم.

قبل از انقلاب، سه قدرت برای مالکیت و تصاحب ارتش فعالیت داشتند. اول امریکایی‌ها، چون ایران در منطقه دارای موقعیت استراتژیک بود و به لحاظ اینکه آخرین نقطه بحری و خشکی آسیا بوده و تنگه هرمز را در اختیار داشت، تلاش می‌کردند در ایران پایگاهی را ایجاد و ارتش ایران را به‌عنوان زائندارم و حافظ منافع خود در اختیار داشته‌باشند.لذا با نفوذ زیادی که در رژیم شاه داشتند بر آن بودند که بر نیروهای سه‌گانه ارتش اثرگذار باشند و در این جهت تلاش می‌کردند تا زیرساخت و شکل‌گیری ارتش ایران را به شکل غربی و امریکایی در بیاورند.از سوی دیگر شوروی همزمان تلاش می‌کرد که نفوذ امریکا را در منطقه کم‌رنگ کرده و اقداماتی هم در زمینه نفوذ افراد وابسته به خود در ارتش ایران داشته باشد. با مسئولیت حفاظت از شاه را بر عهده داشتند از عوامل نفوذی بودند.در مقابل این دو جریان، نیروهای مذهبی بودند که با هدف خارج کردن ارتش از نفوذ سلطه‌گران استعمار غرب و شرق درصدد بودند، ارتش در خدمت ایران و برای ملت ایران باشد. از این‌رو شهید قرنی از سال ۱۳۳۸با حضرات آیات عظام میهانی، طالقانی و دکتر شریعتی، در ارتباط بودند و افراد برجسته‌ای همچون، شهید نامجو، شهید شهرام‌فر و شهید کلاهدوز را نیز جذب کرده بودند. این فعالیت توانسته بود هسته‌های مقاومتی را درون ارتش شکل بدهد و اعلامیه‌ها و نثریات و دستورات حضرت امام(ره) را بین نیروهای مورد اطمینان دربدنه ارتش پخش کند. این تلاش در بدنه ارتش و افراد مذهبی پایگاه داشت.از این رو حضرت امام(ره) و اهدافش برای ارتش‌ها شناخته شده و دارای نفوذ بسیار خوبی در ارتش بود. امام نیز متقابلاً شناخت نسبتاً خوبی از ارتش داشت. به گونه‌ای که پیش از پیروزی انقلاب وقتی از ایشان می‌پرسند، مقابله ارتش با مردم در دفاع از رژیم چگونه خواهد بود؟ می‌فرماید: «با شناختی که از پیکره ارتش ایران دارمبعید می‌دانم در حفاظت از رژیم شاه مقابل مردم بایستد و این اتفاق نخواهد افتاد.» و تأکید می‌کند: «اگر انقلابی در ایران شکل بگیرد ارتش در کنار مردم قرار خواهد گرفت نه در مقابل مردم.»اینگونه هم شد و ارتش در جریان انقلاب اسلامی با هدایت‌های حضرت امام(ره) در سرپیچی از فرامین رژیم شاه، به پیروزی رسید. همه ما بیعت تاریخی نیروی هوایی ارتش ایران در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ با حضرت امام را به یاد داریم که چه ضربه هولناکی بر پیکر رژیم پهلوی وارد کرد.پس از پیروزی انقلاب همه سه گروه مخالف ماندن ارتش برای انقلاب بودند. گروه اول؛ همان سلطنت‌طلب‌ها بودند که ارتش را به زعم خودشان برای این به‌وجود آورده بودند که از رژیم و نظام شاهنشاهی دفاع کنند نه از انقلاب اسلامی.

گروه دوم، گروه‌های مخالفین و معاندین و جدایی طلبان بودند که با ماندن ارتش مخالف بودند. متأسفانه گروه سوم، دوستان ناآگاه سیاسی بودند که بعضاً در دولت موقت پست داشتند. این سه گروه، مخالف ماندن ارتش در فضای جمهوری اسلامی و انقلاب بودند و هجمه بسیار سنگینی را برای انحلال ارتش شروع کرده بودند. بعد از پیروزی انقلاب، حضرت امام(ره) شهید قرنی را به‌عنوان رئیس ستاد مشترک ارتش منصوب کردند که خود یک اقدام دوران‌اندیشانه و قابل تحسین از ایشان بود.این مجموعه اقدامات بسیار سنجدیده‌ای انجام دادند که داشت به انحلال ارتش می‌انجامید در این مقطع، حضرت امام(ره) با درایت و دوران‌اندیشی واحساس خطر از سوی دشمنان دانا و نادان، ۲۹ فروردین را به‌عنوان روز ارتش جمهوری اسلامی نامگذاری کردند و با این اعلام در اصل موجب مایوس شدن دشمنان ایران شدند. این کار بزرگ امام(ره) تمامی طرح‌های افرادی را که نقشه انحلال ارتش را در سر می‌پروارندند نقش بر آب کرد. سال‌ها بعد همگان به درایت حضرت امام(ره) در این ارتباط پی برده و شاهد نقش آفرینی ارتش در ۸ سال دفاع مقدس بودند.

تیرماه ۱۳۵۹ با هماهنگی طرف‌داران شاهپور بختیار، امریکا و استخبارات عراق عده‌ای سرباز و خلبان و درجه دار فریب خورده در دام بازی پیچیده‌ای افتادند که فرجام آن موفقیت طرف‌داران سیاست «تضعیف ارتش» بود. پایگاه سوم شکاری با کمک بخش‌هایی از تکاوران نیروی زمینی قصد کودتا علیه مردم و انقلاب را داشتند که اگرچه این طرح خیلی سریع لو رفت، اما آثار آن تا سال‌ها گریبان ارتش را گرفت

آئقندر گرفتار مشکلات داخلی شود که توانی برای رفع مشکلات خود نداشته باشد.

تیرماه ۱۳۵۹ با هماهنگی طرف‌داران شاهپور بختیار، امریکا و استخبارات عراق عده‌ای سرباز و خلبان و درجه دار فریب خورده در دام بازی پیچیده‌ای افتادند که فرجام آن موفقیت طرف‌داران سیاست «تضعیف ارتش» بود. پایگاه سوم شکاری با کمک بخش‌هایی از تکاوران نیروی زمینی قصد کودتا علیه مردم و انقلاب را داشتند که اگرچه این طرح خیلی سریع لو رفت، اما آثار آن تا سال‌ها گریبان ارتش را گرفت. اعدام ده‌ها نظامی و اخراج صدها نظامی دیگر که در بین آنها خلبانان نخبه پایگاه دوم تبریز و سوم همدان قرار داشتند. برخی از این خلبانان با شروع جنگ، به محض آزادی جزو اولین مهاجمان به عراق بودند و حتی شهید شدند. کودتای «نقاب» اگرچه از همان ابتدا محکوم به شکست بود و شکست خورد، اما سبب شد تا دیوار بی‌اعتمادی بین برخی انقلابیون و ارتش بلندتر شود و بویژه نیروی هوایی مجدداً با تسویه‌های گسترده مواجه شود.

**ارتش در ایران ۱۴۰۱**

ایران امروز با طیف بزرگی از دشمنان منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای روبه‌رواست و چنین شرایطی ایجاب می‌کند از قوای مسلح ترکیبی برخوردار باشد. به همین دلیل در کنار ارتش به سپاه پاسداران نیز نیاز

است تا با پوشش یکدیگر به دفاع از مرزهای طولانی کشور بپردازند. اگرچه برخی کم توجهی‌ها و کمبود بودجه، توان نوسازی و توسعه ارتش را کاهش داده است، اما هنوز هم بزرگترین تشکیلات نظامی کشور و منطقه از آن ارتش ایران است. پایگاه‌های بزرگ هوایی، دریایی، آموزشی، هوانبروز، یگان‌های امداد و نجات، بیمارستان‌های نظامی، پدافند هوایی، ستادها و فرماندهی‌ها، یگان‌های تکاوری و..امروزه پایه‌های اصلی دفاع کشور هستند که می‌توانند حتی در شرایط وقوع حوادث طبیعی، نظیر: سیل و زلزله به کمک مردم بی‌پناه بیایند.نام ارتش و ایران با هم پیوند خورده و بیش از هزار سال است که در صورت ضعف اولی، دومی نیز روزگار خوبی نداشته است. سال‌ها قبل با فرمانده اسبق نیروی زمینی ارتش مصاحبه‌ای داشتم و او جمله خوبی در آن مصاحبه گفت: «اگر خواهان صلح هستید باید سلاحتان آماده باشد.»

واقعا اگر صلح می‌خواهیم باید ارتش و سپاهی قدرتمند داشته باشیم.



**امیر سرلشکر حسنی سعدی: جوادی افسری مدبر و شجاع بود که در درگیری‌های مرزی با شجاعت، یگان تحت امر خود را هدایت و نتیجه‌درگیری‌ها همواره به نفع ایران بود. وی ابتدا فرمانده گردان ۱۲۳ پیاده یکم از گردان‌های ورزیده و کارآمد لشکر بود و با درجه سرگردی گردان را به نحو شایسته رهبری و فرماندهی می‌کرد**

شمال غرب و غرب کشور به لشکر ۷۷ پیاده که خود در منطقه شرق کشور سسنولیت حفاظت سرزمینی را عهده‌دار بود، مأموریت اعزام یگان‌های رزمی به مناطق غرب و شمالغرب کشور را صادر کرد. بدین‌گونه لشکر ۷۷ پیاده تحت فرماندهی سرهنگ جوادی کمک شایانی به تقویت مناطق عملیاتی و یگان‌های مستقر در مناطق مذکور کرد. با صدور فرمان امام خمینی (ره) در ۱۴ آبان سال ۱۳۵۹ مبنی بر شکست حصر آبادان، ستاد ارتش را که از قبل در تهبه و تدارک طرح‌های بدین منظور بود ، یاری کرده و به شکستن محاصره آبادان سرعت بخشید. مأموریت اجرای این فرمان امام خمینی (ره) به لشکر ۷۷ خراسان به فرماندهی شهاب‌الدین جوادی سپرده شد. عملیات با رعایت اصول جنگ بویژه خوددستی و اسرا را به لطف و تدبیر برای دولت ایران امیدوار ساخت.

یادی از عملیات ثامن الائمه و سرهنگ شهاب الدین جوادی، فرمانده لشکر ۷۷ خراسان

## شکست حصر آبادان، نماد وحدت ارتش و سپاه

**سعید بحیرایی**

پژوهشگر تاریخ جنگ

در تاریخ نبردهای نظامی در جهان جنگ بین دو کشور مسلمان و در عین حال همسایه یعنی ایران و عراق که در زمره طولانی‌ترین نبردهای نظامی به شمار می‌رود از جنبه‌های مختلف واجد بررسی‌های همه‌جانبه است. علی‌الخصوص از سوی طرف ایرانی به دلیل از هم گسیختگی سازمانی در ارتش که یکی از تبعات شرایط حاکم در ایران بود. در خلال این گسست سازمانی، وقوع جنگ و مشکلات دامن زده و آثار خودست سربازی آثار خود را روی روند جنگ نمایان می‌سازد. اما با شروع و همچنین کاهش دوران خدمت سربازی آبادان خود را با شرایط وفق داده و با طراحی و اجرای شکستن حصر آبادان و تحقق «پاید» مورد تأکید امام خمینی (ره) با همراهی برادران سپاه و بسیجی، کارآمدی خود را در سخت‌ترین شرایط به منصفه ظهور رسانیده و یک روی سکه موفقیت عملیات ثامن‌الائمه (ع) بود. این عملیات بر روند اشغالگری رزم بعث عراق نقطه توقف گذاشته و آغاز مسیری بود که تمام حاکم ایران را از جنگ دیکتاتور عراق آزاد کرد. در سال دوم جنگ تحمیلی عراق علیه جمهوری اسلامی ایران، رژیم بعث عراق چنان به پیروزی‌ها و اشغالگری‌های خود غرّه بود که تصویری از شکستن این هیمنه و عقب نشینی از مناطق تحت تصرف خود نداشت. اما عملیات ثامن‌الائمه (ع) که با طراحی و اجرای مردان ارتشی با همراهی سایر رزمندگان به‌وقوع پیوست، نشان داد که اراده فرماندهان ارتش و سپاه ایران، پس از دو سال دفاع، توان حمله به دشمن و رفع حصر شهرهای خود را دارد.

■ **ایران پیش از آغاز عملیات**

عراق در همان روزهای نخست آغاز جنگ و در راستای وعده‌ای که دیکتاتور این کشور داده بود؛ بخش‌هایی از خاک سرزمینی ایران را به اشغال خود درآورد و بخش‌های دیگر را هم در محاصره سختی قرار داد. نیروهای عراقی یکی از استراتژیک‌ترین مناطق یعنی شهر آبادان را محاصره کردند که هم از منظر اقتصادی و سیاسی و هم نظامی اهمیت ویژه‌ای برای جمهوری اسلامی داشت. آبادان در بخش شرقی خود رودخانه اروند را داشت که دسترسی به آب‌های آزاد آن را بسیار مهم کرده بود و همچنین آب‌های تازه نفت این بندر هم برای کسی پوشیده نبود. آن اندازه که امام خمینی (ره) در آبان ماه سال ۵۹ و پس از محاصره و اشغال بخش‌هایی از شهر آبادان درباره ضرورت شکستن حصر این شهر اظهار نظر کرد: «من منتظر کم این حصر آبادان از بین برود و هشدار می‌دهم به پاسداران، قوای انتظامی و فرماندهان قوای انتظامی که باید این حصر شکسته شود؛ مساحه نشود در آن حتماً باید شکسته بشود. فکر این نباشد که ما اگر اینها هم آمدند، بیرونشان می‌کنیم. اگر اینها آمدند خسارات بر ما وارد می‌کنند. نگذارند اینها بیایند در آبادان وارد بشوند. از خرمشهر اینها را بیرون نکنند. حال تهاجمی بگیرند.» دشمن متجاوز در آن سال نزدیک به ۶۰۰ مورد تجاوز به خاک ایران انجام داده بود و جمهوری اسلامی وجود نهاد و پس از اخذ مدرک دیپلم در اول



## چهار پرده باشکوه از زندگی سگی شهروندان اجاره‌ای مویسان در بازار مسگرها



سیمیرا فریدانی

### چمن می‌دهد صفّا: «جاکوب خرشانس» که بیشتر به جاکوب با یک برنامۀ دقیق از حیات همسایه عریش کنده بوده، چاقو دیده و فکر کرده جاکوب با این حجم فرفری اویزاننش و کبیای روی سرش، شهادت طلب فلسطینی است و می خواهد آنها را منفجر کند.

جاکوب در پی بارداری ناخواسته به دنیا آمد. لذا پدرش او را سرخر و مادرش شبیه عمه می‌دانستند و اهمتایی به مسائل تربیتی اش نداشتند. او از کودکی با سرقت از مزارع اعراب و تیغ‌زنی در بازار شکم خود را سیر کرد و بزرگ شد. هرچند او یک صهیونیست متعصب بود و هر سال در جشن برکت، خرها را می‌پوسید، اما عاشق ماه رمضان نیز بود. چون می‌توانست با بلیچین در نزدیکی مساجد و تفرجگاه‌ها، به سفره فلسطینیان دستبرد بزند و با دلستر لیمو و حمص و زولبیا از خودش پذیرایی کند.

او نهایتاً هنگامی که وسط چهارراه ایستاده بود و حملات نیروهای اسرائیل به شهروندان فلسطینی را نگاه می‌کرد و به بوق بوق خودروهای پشت سرش توجه نمی‌نمود، مرد. بعدها تقشش در آمد که پلیس از مشکل بینی رنج می‌برده و خریزه‌ای که جاکوب با یک برنامه دقیق از حیات همسایه عریش کنده بوده، چاقو دیده و فکر کرده جاکوب با این حجم فرفری اویزاننش و کبیای روی سرش، شهادت طلب فلسطینی است و می خواهد آنها را منفجر کند.

«**لوسی گوئن**» و **اخراج قلبی قلبی:** وی پس از جور شدن کارهای مهاجرتش به اسرائیل، پله‌های ترقی را دو تا یکی، طی نمود و البته بعدها با همین سرعت به عقب

برگشت. برخلاف تمسخر ضریب هوشی‌اش از سوی دخترهای کلاس در دوره تحصیل در شعبه پردیس دانشگاه هیأت امنایی بن‌گورپون، موفق شد پنج سال رئیس مویسان باشد. در مراسم تودیع (اخراج) نامبرده در پی شکست در برابر مردم محلی غزه، پنجامین ابلق (نخست‌وزیر وقت) «دست‌کچی» لوسی را رمز موفقیت او خواند که در زمینه سرقت اسناد هسته‌ای ایران تأثیر به‌سزایی داشت. او همچنین افزود تاریخ دقت و نقطه‌زنی لوسی در ترور دانشمندان ایران و اختلال در چرخیدن سانتریفیوژهای رژیم حاکم بر ایران را فراموش نخواهد کرد. لُق (۱!) تأکید کرد تودیع (اخراج) صرفاً یک موضوع فرمالیته و بر اساس روند اداری و بوروکراتیک است و تو در قلب ماجداری و حتماً این بار که بروم سازمان ملل، یک نقاشی از خرابکاری‌ها در طنطن، تورفورآباد و کرج و همچنین زمین‌گیر نمودن

صنعت هسته‌ای ایران، برینت گرفته و با خودم خواهم برد. «**تزیب لیوانی**» **بانویی که بازنشسته نشد اما کار هم نکرد:** او در جنگ دوم جهانی، درحالی‌که نوزادی بیش نبود، به‌عنوان نکته انحرافی در دستان جاسوسان اسرائیل در آلمان و شوروی دست به‌دست می‌شد، تا پلیس فکر کند اینها خانواده‌اند. زیب (۱!) از همان زمان با الفبای جاسوسی آشنا شد. والدینش با پولی که از این طریق به‌دست آوردند، هزینه تحصیل اوتا مقطع دکتررا را جور کردند. اما لیوانی تا مقطع کاردانی بیشتر نکشید و با طی نمودن مدارج شغل قدیمی‌اش پرستو شد. او با قناعت، اخلاق خوب و تسلط به فوت و فن خانه‌داری، موفق شد نصف اتحادیه اروپا و اتحادیه عرب را بخرد... و تو در قلب ماجداری و حتماً این بار که بروم سازمان ملل، یک نقاشی از خرابکاری‌ها در طنطن، تورفورآباد و کرج و همچنین زمین‌گیر نمودن

اسرائیل، در پاسخ به سؤال «تا حالا عاشق شدی؟» به مدت پنج دقیقه رو به دوربین لیخند زد و در پایان با چهار انگشت شست و سبابه‌اش قلب درست کرد و به کاندولیزا شب‌بخیر گفت. وی اکنون روزهای بازنشستگی خود را با ریختن نفت پای درختان زیتون، خواندن داستان‌های عاشقانه در کانال‌های تلگرامی و مدیریت یک بنگاه اعزام پرستو به دب، می‌گذراند. «**داوود بارونسی**» **مردی که همواره عین ابر باران را از چیز می‌کند:** وی از کودکی عادت داشت شب‌ها تخیلات پلیسی بیاورد و تا صبح جایش را آبیاری کند. به همین علت به بارونسی معروف شد و گرنه فامیلی بقیه خانواده شنبه‌زاده اصل آریایی بوده است.

سران اسرائیل یک شوخی بین خودشان دارند که هر وقت به داوود می‌رسند هی به هم نگاه می‌کنند و می‌پرسند «لاف در غریبی، چی در بازار مسگرهاست؟» و این ریشه همین خاطر آدم واقع‌بینی است و قبول دارد حمله به پایگاه‌های سوری در حالی‌که دو جوان فلسطینی چهارچرخ اسرائیل را هوا داده‌اند، گنده‌گزینی است. یا کیش دادن عنصر تکفیری به سمت ایران، در شرایطی که هرکها تا نوبت اتاق خواب و گالری گوشی‌شان را درو کرده‌اند، چی در بازار مسگرهاست.



مازیار بیژی  
کارتون‌نویس



### دیوانه حافظ

فرشته پناهی و حافظ شیرازی

«**ثواب روزه و حج قبول آنکس برود**»  
که هر چه قدر کوش داشت معده اش بی خورد

### هرچه گران تر، گران تر...



مسم یآوری

هر وقت سخن از گران شدن اینترنت به میان می‌آید ذهن همه به سمت چیزهای منفی می‌رود. مثلاً سودجویی یا خون مردم را در شیشه کردن و یا حتی از نیاز مردم به اینترنت سوء استفاده کردن و چیزهای بد و زشت دیگر که همه نشان‌دهنده ذهن منفی و کوتاه ماست. گران شدن اینترنت اگر یک دلیل منفی داشته باشد، که آن هم زاینده ذهن منحرف شماسست، هزاران دلیل مثبت دارد که می‌توانیم فقط به گوشه‌ای از آن اشاره کنیم.

۱- از آنجایی که اینترنت ارزان مانند مواد مخدر ارزان است و ممکن است در دسترس بودن آن به وخامت حال معتادان مجازی کمک کند و حتی آنها را به هنوز مبتلا نشده‌اند درگیر شوند، این گرانی می‌تواند عامل مهمی در جلوگیری از این ناهنجاری اجتماعی باشد.

۲- از آنجایی که پدران و مادران، انسان‌های اقتصادی هستند بعد از گران شدن اینترنت دیگر تمام فیلم‌های ارسال شده در گروه‌های خانوادگی و دوستانه خود را دانلود نخواهند کرد و اعضای خانه بدون آلودگی‌های صوتی می‌توانند تلویزیون نگاه کنند.

۳- می‌توان از این طریق روابط خانوادگی را مدیریت کرد. به طوری که همه خانواده یک بسته اینترنت تهیه کنند و هر کدام در ساعت‌های مشخص از اینترنت بهره ببرند تا در زمان‌های خالی از دیدن خانواده و آشنایی بیشتر با آنها لذت ببرند. البته در این مورد خاص پلیس محله باید گوش به زنگ باشد زیرا احتمال وقوع خونریزی در جنگ‌های داخلی بیش‌بین می‌شود.

۴- می‌توانیم کلوب‌های اجاره فیلم را احیا کنیم یا شغل شریف سی‌دی فروشی‌های خیابانی که مدت‌هاست مغفول مانده است دوباره زنده شود و قدم بزرگی در اشتغال آفرینی و حتی اعلام آمار شاغل‌ها برداریم. زیرا به دلیل گران شدن نرخ اینترنت امکان تماشای آنلاین و دانلود فیلم‌ها وجود ندارد و خانواده‌ها به این شغل‌ها نیاز پیدا خواهند کرد. فقط شرط گرو گذاشتن کارت ملی جهت دریافت فیلم لغو شود و گرنه با این وضع تحویل کارت ملی، تمام مردم ایران دچار بحران هویت خواهند شد.

۵- جوانان اهل کار و فعالیت می‌شوند زیرا با این قیمت‌ها دیگر باید روی پای خودشان بایستند و مثل یک مرد پول اینترنت‌شان را در بیابا روند و از آنجایی که بدون اینترنت زندگی نتوان، به تکلیب افتاده و دنبال کار می‌گردند. چه بسا در همین مسیر کار آفرینی هم کردند و اقتصاد کشور با جهش مواجه خواهد شد.

۶- از قدیم گفته‌اند هیچ گرانی بی حکمت نیست. گرانی اینترنت نشان می‌دهد که اینترنت چه کالای گرانمایه‌ای است و باید قدر آن دانسته و در مصرف آن صرفه‌جویی شود تا آیندگان بدون اینترنت نمانند و از این مایه حیات درست استفاده کنند.

۷- چون همه چیز دارد گران می‌شود اگر اینترنت گران نشود شب خوابمان نمی‌برد و استرس می‌گیریم. از آنجایی که خواب برای بدن لازم است پس می‌توان گفت گرانی اینترنت در سلامت جسمی انسان‌ها نیز تأثیر بالایی خواهد داشت.

### دیپلماسی سعودی



سحریه قربانی

به گزارش خبرگزاری آل‌نظف مفظ، شبکه MBC سعودی برای اولین بار برنامه کم‌دی پیش کرد که مربوط به بایدن و معاونش کامالا هریس است. در این ویدیو بایدن ۷۹ ساله که همزمان هم اختلال جسمی و ذهنی دارد و با آن حالش آمریکا را هم اداره می‌کند، به تمسخر گرفته شده است. بن‌سلمان در یک مصاحبه خبری، ضمن حمایت از اقدام شبکه ام بی سی در پاسخ به این اقدام گفت اگر بایدن بخواهد به برجام برگردد، از اختلالات امعا و احشایش هم کلیپ می‌سازیم تا نتواند سرش را جایی بلند کند. او همچنین اعتراف کرد تروزیستی اعلام نکردن انصارالائمه یمن هم باعث شده چشمش را به روی همه چیز ببندد. گفته‌ها حاکی است بایدن هنوز به این ویدیو واکنشی نشان نداده و همراهان وی در صدد هستند ماجرا را به زبان ساده برای وی تشریح کنند. کاخ سفید ابراز امیدواری کرده احتمالاتاً تا چند روز آینده بایدن بتواند با کمک هریس کشورهای آفریقایی را بی‌خیال شده و به آسیا برسد. در این بین، کشورهای چین و روسیه از برقراری تماس‌های اشتباه بایدن ابراز نگرانی کرده و اعلام کرده‌اند هیچ شماره‌ای را با کد ۲۰۱ جواب نخواهند داد و خانه نیستند.

### نم کشیین جنگ سرد



محمدعلی التاجانی

سال‌ها پیش در چنین روزهایی، دقیقاً ۱۳۴۰ هجری خردمان و ۱۹۶۱ میلادی خودشان، نخستین کنفرانس جنبش غیرمتعهدها برگزار شد. قضیه این‌جوری بود که پس از پیروزی متفقین در جنگ جهانی دوم، دوران گل و بلبل و رفاقت بین آنها ته کشید. از فردای دود دادن سیبیل هیتلر، جهان بهویی دوقطبی شد. البته منظور قطب‌های شمال و جنوب که آدم با رفتن به آنجا سگ لرزه می‌زند، نیست؛ بلکه دو قطب قدرت، معروف به بلوک شرق و غرب است. شوروی سند بلوک شرق را شش دانگ به نام خود زد. بلوک غرب نیز در جنبره آمریکا قرار گرفت. این دو بلوک در هر زمینهای به جز جهان‌خواری با یکدیگر اختلاف داشتند. مدام با هم شاخ به شاخ می‌شدند و تو سر و کله هم می‌زدند. از همین روی هر کدام برای افزایش قدرت و گول‌آخ شدن، بدون بیان «من، من، تو، تو، کشیدیم، کی رو!» شروع به پارکشی کردند. هیچ کدام چشم دیدن یکدیگر را نداشتند و زیر چشمی به هم نگاه می‌کردند؛ اگر یکی چرتش

### از من ببریں



محمد رضا رضایی

می‌گرفت و چشم‌هایش هم می‌آمد، دیگری به طرفه‌العینی زیر گوش یکی از یارهای بلوک مقابل می‌زد. خلاصه آنچنان بین قطب‌ها، سردی شکل گرفت که دنیا وارد جنگ سرد شد. هر کشوری که می‌خواست عرض اندام کند و سری از تخم بیرون بیاورد، بایستی خودش را به یکی از بلوک‌ها می‌چسباند. قضیه همچنان این‌جورگی بود تا این‌که چند تا کشور گوگولی مگولی جیگر دار، دور هم جمع شدند و با خود گفتند: «عه... مگر ما خودمان کور یا کجی با زبان‌مان لال، شل هستیم که زیر یوغ این بلوکین باشیم؟» و تصمیم کبری خود را برای تشکیل سازمانی با گردآوری کشورهای بدون وابستگی به شرق و غرب، گرفتند. این شد که «جنبش غیرمتعهدها Non-Aligned Movement» با ابتکار مارشال تیتو از یوگسلاوی، لعل نهری از هند، عبدالناصر از مصر، سوکارنو از اندونزی و نکرومه از غنا تشکیل شد. ایران در پیش از انقلاب، به علت حضور در «سنسو»، متعهد آمریکا حساب می‌شد و عضو غیرمتعهدها نبود؛ اما خشکی و ترک کشور توسط محمدرضا شاه، منجر به خروج ایران از آن ورود به این شد.

### از من ببریں

با افزایش قیمت تعرفه اینترنت ثابت خانگی، موجی از نشاط و شادی مردم را فرا گرفت. به گفته یکی از مقامات آگاه، مردم از اینکه به‌واسطه اینترنت گران، کمتر از قبل در دام شبکه‌های اجتماعی انحراف‌زا می‌افتند، بشدت خوشحال بوده و از مسئولین امر سپاسگزارند. خبرنگار اعزامی ما که برای تهیه گزارش میدانی از این خوشحالی مردم، قصد رفتن به میداین شهر را داشت، با ممانعت همان مقام آگاه روبه‌رو شد و مقام آگاه خطاب به وی گفت: «کجا می‌خوای بری تو این آلودگی؟ هرچی بخوای من خودم بهت می‌گم دیگه؛ هیچ کس بهتر از ما مقامات از حال و روز مردم خبر نداره!» خبرنگار ما در همین راستا از مقام آگاه پرسید که آیا خبر دارد مردم بابت کیفیت پایین اینترنت کشور، گلّه‌مندند؟ مقام آگاه ضمن رد این شایعات، آن را ساخته و پرداخته رسانه‌های مغرض دانست و افزود: سرعت اینترنت پایین نیست و پیام‌رسان سروش را خیلی راحت باز می‌کند. در ادامه مقام آگاه که برای اثبات حرفش قصد داشت پیام‌رسان سروش را جلوی چشم خبرنگار ما باز کند، به دلیل گندی اینترنت توانست و اتصال سروش برقرار نشد. البته این مقام به خبرنگار ما اطمینان داد که متصل نشدن سروش به اینترنت، ناشی از کیفیت پایین گوشی‌های گره‌ای است و ربطی به سرعت اینترنت کشور ندارد. خبرنگار ما در ادامه پرسید: چرا اپراتورهای تلفن همراه،

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

## تا پایان سال یک یا دو فیلم قرآنی تولید می شود

**گروه فرهنگی:** وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تولید یک یا دو فیلم قرآنی تا پایان سال جاری خیر داد.

محمد مهدی اسماعیلی پس از مراسم افتتاح بیست و نهمین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم در دیراره روند تولید فیلم های قرآنی در دولت سیزدهم در گفت و گو با ایرنا گفت: بخشی از این فعالیت ها و برنامه ها در بنیاد سینمایی فارابی دنبال می شود و یکی از وظایف این بنیاد سفارش برنامه های قرآنی و

بررسی فیلم های دینی است. در واقع بخش مجزایی برای آنها درست کرده ایم و روز گذشته نیز در بنیاد فارابی که گزارشی ارائه شده بود، شاهد چند فیلم نامه خوب بودیم که در حال بررسی هستند. اسماعیلی ادامه داد: به دنبال آن هستیم که یکی دو فیلم قرآنی را تا پایان امسال به اتمام تولید برسانیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اسفند سال گذشته در مراسم اختتامیه سی و هشتمین دوره مسابقات بین المللی قرآن گفته بود: معاونت قرآن و

عزت در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تنها وظیفه اشاعه قرآن ندارد بلکه سایر حوزه ها نیز باید به ترویج آموزه های قرآنی بپردازند. برای نمونه سازمان سینمایی یا بنیاد فارابی باید فیلم های فاخری با آموزه های قرآنی بسازند و در جشنواره فیلم فجر سال آینده اکران کنند. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی بیان کرد: اساساً برای اینکه انقلاب اسلامی ایده تمدن نوین اسلامی را محقق کند ما چاره ای جز تمسک به قرآن نداریم و از این رو باید



### دیدار با سفیر پرتغال در تهران

بنا بر خبر دیگری، روز گذشته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیدار با سفیر پرتغال در تهران با بیان اینکه راهبرد جمهوری اسلامی ایران گسترش تعاملات با همه

کشورها در حوزه های مختلف است، گفت: «دیپلماسی فرهنگی یکی از مهم ترین ابزارهای آشنایی بین ملت ها است و ارتقای روابط فرهنگی ایران و پرتغال منجر به گسترش مناسبات اقتصادی و سیاسی نیز خواهد شد.»

محمد مهدی اسماعیلی ترجمه آثار بزرگان دو کشور، برگزاری جشنواره ها و هفته های فرهنگی... را از دیگر زمینه های همکاری های مشترک بین ایران و پرتغال

عنوان کرده و بر اجرای کامل موافقتنامه مشترک همکاری های فرهنگی دو کشور نیز تأکید کرد. اسماعیلی با اشاره به برگزاری نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، به عنوان رویداد بزرگ فرهنگی کشورمان نیز افزود: «در این نمایشگاه میلیون ها مخاطب از اهالی فرهنگ و هنر، دانشگاهیان، دانشجویان و دانش آموزان در رده های مختلف سنی و تحصیلی حضور دارند.»

## «ایران» در گفت و گو با تئاتری ها ساز و کار تعیین قیمت بلیت را بررسی می کند

# بی تعرفه با هزینه های تولید بالا

محسن بوالحسنی خبرنگار

اگر تگای به سایت های فروش بلیت تئاتر (مثل تیوال و...) بیندازید متوجه می شوید که قیمت بلیت آثار نمایشی، رقمی است متغیر که از سی، چهار هزار تومان شروع می شود و به دیویست یا سیصد هزار تومان والیته گاهی هم به قیمت های نجومی بالاتر از این ارقام می رسد که بیشتر به آنچه تئاترهای لاکچری معروف شده اند، مربوط می شود. در شرایطی که کرونا چند ماهی می شود عقب نشسته تا سالن های فرهنگی از قبیل سالن های تئاتر باز هم چراغ شان را روشن کنند، دیدن این ارقام و نبودن هیچ متر و معیار مشخصی برای تعیین قیمت بلیت، خوانا نخواه مخاطبان تئاتر را به دو گونه تقسیم می کند که یک طرف این معادله کسانی هستند که خرید بلیت های با قیمت های بالا برایشان ممکن و طرف دیگر را گروه تشکیل می دهند که قید دیدن یک اثر نمایشی را با دیدن قیمت بلیت می زنند. چند سال پیش، برای کنسرت ها گمانه زنی ها و اقداماتی صورت گرفت تا سطح قیمت بلیت اجراهای موسیقی به شکلی استاندارد و توجیه پذیر تعیین شود که البته بحث درباره نتیجه این نگاه نظارتی بماند به جای خود، اما در حوزه تئاتر اگر قرار باشد استاندارد سازی در زمینه تعیین قیمت نهایی بلیت صورت بگیرد باید چه نکته هایی مدنظر قرار بگیرد، یا آیا در حوزه تئاتر اصلاً چنین امکانی شش و منبت است یا خیر. اگر بنا را بر این بگذاریم که این قیمت های استاندارد در نهایت به شکل و شرایطی برسد که اقشار بیشتری از جامعه بتوانند آثار نمایشی را در سالن های خصوصی و دولتی به تماشا بنشینند باید از زاویه های به بحث نگاه کرد؛ البته در مورد سالن های دولتی، وضع کمی مشخص است و تعرفه ها و مراوده سالن های مثل تئاتر شهر با تولید کنندگان و تهیه کنندگان آثار نمایشی معین و در نهایت



### شاهین چگینی مدیر تماشای

قیمت بلیت فروشی دارای ساز و کار مشخصی است و تخفیف ها و امکاناتی که به مخاطبان ارائه می دهد، کار را برای اهل تئاتر که به تئاتر شهر یا مجموعه هایی از این دست می روند ساده تر می کند. در مورد تماشاخانه های خصوصی چطور؟ چه پارامترهایی برای تعیین قیمت بلیت وجود دارد و آیا امکان استاندارد سازی قیمت بلیت آثار نمایشی وجود دارد؟ «ایران» شاهین چگینی مدیر تماشاخانه مشایخی و محمد گودرز زبانی مدیر تولید و تهیه کننده تئاتر نستسته است.

**سخت و حتی ناشدنی**

شاهین چگینی مدیر تماشای استاد مشایخی ضمن پاسخ به این سوال که آیا می شود در حوزه استاندارد سازی قیمت بلیت ساز و کاری در نظر گرفت یا نه، به این مسأله اشاره می کند که چه عواملی باعث کم یا زیاد شدن قیمت بلیت می شود. او می گوید: «بحث اول اقتصادی است. یعنی طبیعتاً قیمت هر کالایی که تولید می شود ارتباط مستقیمی دارد با نرخ تمام شده مواد اولیه و جمع این عدد هاست که قیمت نهایی محصول را مشخص می کند. طبیعتاً در همه حوزه های اقتصادی هم کنترل قیمت و هم مصوباتی برای یکسان سازی ها وجود دارد به این معنی که پارامترهای دخیل در نظر گرفته می شوند اما کنترل روی این قیمت مواد اولیه هم وجود دارد و از یک سطح مشخص بالاتر نمی روند و در نهایت یک قیمت مصرف کننده روی کالا می خورد و راهی بازار می شود. در تئاتر متغیرهایی وجود دارد که بحث را با سایر حوزه ها متفاوت می کند و به همین دلیل هم کنترل قیمت و استاندارد سازی مد نظر بسیار سخت و حتی ناشدنی است.» چگینی در توضیح این مسأله می گوید: «در حوزه تئاتر آبی می توانیم قیمت گذاری برای

بازیگر تئاتر انجام بدهیم؟ خیر. هیچ گونه سقف و کف و تعرفه ای از بازیگر گرفته تا دکور، صحنه، لباس و تمام اجزای یک اثر نمایشی برای تولید یک اثر نمایشی وجود ندارد که بشود براساس آن گفت تعرفه ها مشخص است پس قیمت نهایی بلیت هم مشخص خواهد بود. اول باید قیمت تمام شده اجزای مختلف تولید یک اثر نمایشی مشخص و قانون مند شود تا در نهایت برسییم به قیمت بلیت. وقتی دسترسی و امکان این استاندارد سازی وجود نداشته باشد طبیعتاً نتیجه هم این می شود که هر تهیه کننده ای بر اساس هزینه های تمام شده اش قیمت بلیت اثرش را تعیین کند و به همین دلیل هم هر اثری با اثر دیگر تفاوت قیمت دارد. سالن داری مثل من هم عدد مشخصی از روی صحنه رفتن یک اثر نمایشی برمی دارد و عملاً گروه نمایشی است که قیمت بلیت را بر اساس کیفیت و هزینه ها و دستمزدهایش تعیین می کند. دولت اگر صرفاً نقش نظارتی داشته باشد هیچ کاری از پیش نمی رود بلکه باید بخش حمایتی را هم فعال کند و به مجموعه های تئاتری از سالن تا عوامل اجرایی بگوید بخشی از هزینه های شما را ما به

صورت سوسید پرداخت می کنیم شما هم قیمت بلیت را در حد مشخصی حفظ کنید تا مردم برای تهیه بلیت به مشکل نخورند و سید کالای فرهنگی از سید خانوارشان حذف نشود. در واقع باید یک مجموعه در کنار هم قرار بگیرند. کار به شکل دستوری و غیر کارشناسی نه تهنیت پیش نمی رود بلکه باعث ایجاد خلأ های بزرگتری در این زمینه می شود.»

### هزینه های بالای تولید

محمد گودرز زبانی مدیر تولید و تهیه کننده تئاتر هم در پاسخ به این سوال از چالش های پیش روی قیمت گذاری بلیت اجراهای تئاتر می گوید. گودرز زبانی معتقد است کمتر کسی در تئاتر به فکر سود است و در نهایت همین که هزینه های شان برگردد راضی هستند و هزینه ها هم جز از راه بلیت فروشی تأمین نمی شود. او می گوید: «اینکه استاندارد سازی در زمینه قیمت بلیت آثار نمایشی صورت بگیرد حتماً اتفاق خوبی است اما این اتفاق نه یک شبه اتفاق می افتد و نه به شکل دستوری. پارامترهای مختلفی وجود دارد که باعث تعیین نرخ بلیت



## اولین جلسه شورای اخلاق حرفه ای سینما برگزار شد

**فرهنگی/** تشکیل اولین جلسه شورای اخلاق حرفه ای سینما و اعلام مصوبات شورای راهبردی اکران برای عید فطر از اخبار مهم روز گذشته حوزه سینما بود. در اولین جلسه «شورای اخلاق حرفه ای سینما» که شب ۲۷ فروردین ماه با حضور رئیس سازمان سینمایی برگزار شد بر تشکیل دبیر خانه دائمی، تدوین آیین نامه و تعریف شرح وظایف و مأموریت ها تأکید شد. قرار است این جلسات به صورت دو هفته ای و در موارد خاص به صورت جلسات فوق العاده پیگیری شود. خلا شوری اخلاق سینما و ضرورت تشکیل شورایی مبتنی بر مسائل و نیازهای سینمای ایران، سر فصل صحبت های رئیس سازمان سینمایی در

اولین جلسه شورای اخلاق حرفه ای سینما بود. محمد خزایی در این باره گفت: «در شرح وظایف و راهبرد اجرایی و عملیاتی شورای اخلاق حرفه ای سینما، گستره وسیعی از مسائل، موضوعات و مشکلات سینما، خانواده سینما و صنوف قابل رصد، بررسی و پیگیری است. ولی مهم ترین وظیفه این شورا، تدوین آیین نامه ای است که موجبات رشد، تعالی و ارتقای اخلاق حرفه ای را در سینما فراهم آورد.» رئیس سازمان سینمایی در خصوص بیانیه زنان سینما گفت: «اولین وظیفه ما در حوزه اخلاق حرفه ای سینما، مدافع حقوق همه خانواده و اعضای صنوف سینمایی است و بدون شک، منزلت و حقوق بانوان سینما را درغدغه ها

کانون پخش کنندگان سینما و سخنگوی شورای راهبردی اکران از آخرین مصوبات و فعالیت های این شورا خبر داده است. به گفته سرتیپی، مقرر شده تا پخش کنندگان نهایتاً تا ۳۰ فروردین ماه فیلم های دارای پروانه نمایش معتبر مورد نظر را برای اکران عید فطر و اکران ۲ و ۳ عید نوروز به دبیر خانه

## هنرمندان موسیقی از دیدار خود با رئیس جمهور می گویند

# تمهیدات و حمایت جدی از موسیقی سنتی و موسیقی نواحی



موسیقی

**گروه فرهنگی/** واکنش هنرمندان به دیدار با رئیس جمهور در ضیافت افطاری که چند روز گذشته برگزار شد، همچنان ادامه دارد. حمیدرضا نوربخش در گفت و گو با ایرنا یکی از چالش های جدی حوزه موسیقی که در این نشست مطرح شده را رعایت قانون در اعطای مجوز برای اجرای کنسرت ها در تمامی استان های کشور عنوان کرد و گفت: در یک کشور باید یک قانون جاری و ساری باشد، وقتی یک دولت در کشور حکم فرماست و یک قانون هم داریم، اگر مجوزی برای اجرای کنسرت ها صادر می شود، این مجوز باید در همه کشور اجرا می شود، نه اینکه یک گروهی در یک استان اجازه اجرای موسیقی داشته باشد اما در استانی دیگر چنین مجوزی نداشته باشد.

مدیرعامل خانه موسیقی، حضور و اجرای بانوان در گروه های موسیقی را از دیگر مباحث مطرح شده در نشست با رئیس جمهور عنوان کرد و افزود: نیمی از جامعه موسیقی ما بانوان هستند، وقتی که امکان و اجازه تحصیل در رشته موسیقی به آنان در هنرستان ها، دانشگاه ها، آموزشگاه های آزاد و مراکز مختلف آکادمیک داده شده است، طبیعتاً باید اجازه فعالیت در این حوزه را هم داشته باشند.

نوربخش با اشاره به شرایط بحرانی موسیقی سنتی اظهار داشت: زنگ خطر بحران موسیقی سنتی و نواحی که بخش های هویتی موسیقی کشور هستند، مدت هاست که به صدا در آمده، بنابراین نیاز به یک نگاه و حمایت جدی فراتر از وزارت فرهنگ و ارشاد دارد، شخص رئیس جمهور باید نگاه ویژه ای در این حوزه داشته باشند و از این حوزه حمایت کنند.

باید تمهیداتی برای تقویت موسیقی سنتی و موسیقی نواحی؛ اقوام مختلف در جنوب، شمال، شرق و غرب اندیشیده شود، این موسیقی هویت ماست. موضوع کپی رایت نیز از دیگر مسائل مطرح شده در نشست با رئیس جمهور بود.

### احیای هویت موسیقی مهم ترین درخواست

خشایار اعتمادی هم در گفت و گو با ایرنا با اشاره به حضور خود در ضیافت افطار با رئیس جمهور اظهار داشت: در حال حاضر فعالیتی در حوزه موسیقی انجام نمی دهم که انتظار و خواسته ای داشته باشم... مسئولان در این ۴۰ سال سعی کردند در حوزه های مختلف با تعامل، گمانه زنی و گفتن، راهکارهایی را برای ایجاد بستر هنر و ارتقای آن ایجاد کنند و هنرمندان همیشه تلاش کرده اند با هر زبانی، قهر و آشتی خواسته های خود را مطرح کنند.

برخی از هنرمندان مسئولیت بیشتری دارند و خواسته های جهان شنولی را بیان می کنند و نتیجه این صحبت ها را باید در آینده دید. او اظهار داشت: در حال حاضر سرمنشا همه مشکلات در زمینه های مختلف فرهنگی و هنری، اقتصادی است و مهم تر از همه ارتزاق مردم است که باید مورد توجه مسئولان قرار بگیرد، امیدوارم جامعه به شادکامی، عزت، کرامت، وفور نعمت، آرامش و آسایش دست یابد.

دبئی تصویر

**۱)** یک مرد اهل فلوریدا با ۲۹۲ بار تماشای فیلم «مرد عنکبوتی: راهی به خانه نیست»، موفق شد رکورد بیشترین تعداد تماشای یک فیلم را بشکند. این مرد که رامیرو آلانیس (Ramiro Alanis) نام دارد، از روز پیش نمایش مرد عنکبوتی جدید در تاریخ ۱۶ دسامبر تا ۱۵ مارس ۲۰۲۲ (۲۵ آذر تا ۲۴ اسفند ۱۴۰۰) در مجموع ۲۹۲ بار این فیلم دو

**۲)** بازیگر سریال «۲۴» گفته دوست دارد با ایفای نقش جک باونر بازگردد. کبیر ساترلند بازیگر اصلی سریال «۲۴» ابراز تمایل کرده تا با ادامه سریال بازگردد. آخرین بار ساترلند سال ۲۰۱۴ با بازی در سریال کوتاه ۱۲ اپیزودی «۲۴: یک روز دیگر زنده بمان» در نقش جک باونر ظاهر شد. وی به تازگی اظهار کرده که در را برای ادامه سریال «۲۴» باز گذاشته

زیرا احساس می کند بخش هایی از داستان باونر هنوز حل نشده باقی مانده است. ساترلند درباره ایفای این نقش در این مصاحبه گفته است: «تجربه فوق العاده ای بود. به این نتیجه رسیده ام که نباید درباره اینکه کاری را انجام می دهی یا نه پاسخ قطعی بدهی. عاشق ایفای نقش آن شخصیت هستم. فکرمی کنم داستان حل شده باقی مانده است. اگر داستانی نوشته شود که توجه مرا جلب کند و فکر کنم باید در آن مشارکت کنم، خب حمایتش می کنم، حتی اگر میزان مشارکت من محدود باشد.» ساترلند همچنین تأکید کرده که مشارکت وی در ادامه این پروژه بسیار به کیفیت نویسنده کی بستگی دارد و اگر سازنده سریال یعنی هاوارد گوردن برای ساخت ادامه آن انگیزه داشته باشد، او هم تمایل دارد که در ادامه آن حضور داشته باشد. / مهر



**۳)** یک نقاشی فراموش شده، شاهکار از آب درآمد. این نقاشی ۴۰۰ ساله که برای مدت ها ظن آن می رفت کپی باشد، در بلو ماونتینز استرالیا کشف شده و پس از آنکه اصالت آن از سوی تاریخ دانان هنر تأیید شد، ارزشش تا ۵ میلیون دلار افزایش یافت. این اثر هنری که طبیعت بی جان (Still Life) نام دارد، برای دهه ها در انبار مانده و خاک خورده بود تا اینکه در جریان عملیات مرمت و بازسازی، امضای نقاش اصلی آشکار و به این ترتیب اصلتش تأیید شد. تایلروی طبیعت بی جان که یک میز غذاخوری مجلل را به تصویر می کشد به گریت ویلم هدا، پسر ویلم کلس هدا، از اساتید معروف دوران طلایی نقاشی در هلند، منسوب شده است. آثار هدا ی پدر در برخی از مهم ترین موزه های جهان از جمله موزه ملی آمستردام و نگارخانه ملی هنر واشنگتن به نمایش گذاشته شده است و از او به عنوان یکی از بزرگترین اساتید نقاشی در سبک طبیعت بی جان یاد می شود. تاریخ ۱۶۴۰ در کنار امضای نقاشی ثبت شده، نشان می دهد گریت به هنگام کشیدن این نقاشی تنها ۱۷ سال سن داشته است. / ایرنا



# ایران

صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

آدان ظهر ۱۳۷۰۴ / آدان مغرب ۱۹/۵۹ | نیمه شب شرعی ۰۱/۱۹ | آدان صبح فردا ۰۴/۵۷ | طلوع آفتاب فردا ۶/۲۷

**امام علی (ع)**: روزه قلب بهتر از روزه زبان است و روزه زبان بهتر از روزه شکم است.

**سخن روز**

غررالحکم، ج ۱، ص ۴۱۷، ح ۸۰



**نگاره**  
نیما شاه‌میری



**هنرمندان در فضای مجازی**

اطلاع‌رسانی درباره تئاترهای روی صحنه، فیلم‌های در حال اکران یا پشت‌خط اکران، کتاب‌هایی که وارد بازار نشر شده‌اند و اجراهای موسیقی مؤلفه تکرار شونده و مشترک فعالیت اهالی فرهنگ و هنر در فضای مجازی است.

و مشترک فعالیت اهالی فرهنگ و هنر در فضای مجازی است.

■ **حسرت سه‌ساله**

**محسن مؤمنی شریف** با انتشار تصاویری از رسم هر ساله دیدار رهبر انقلاب با جمعی از شاعران و اهالی فرهنگ و ادب در شام ولادت امام حسن مجتبی (ع) (پانزدهمین روز از ماه مبارک رمضان) از حسرت سه‌ساله جای خالی این مراسم به علت شیوع کرونا نوشته است: «ای خدا این وصل را هجران مکن، امشب، سومین سال پیایی است که محفل انس شاعران با امینِ ادب و هنر برگزار نمی‌شود. نفرین بر کرونا!»

■ **چهره‌ها**

**بهروز غریب‌پور** از راه‌اندازی دوره آموزشی آواگری با همکاری آهنگسازان اپراهایش خیر داده و درباره این فن نوشته است: «آواگران را من تصمصاً برابر با عنوان خواننده، بازیگر به کار برده‌ام تا وظیفه دوگانه یک خواننده را در اپرا گوشزد کنم: خواننده اپرا از یک سو باید دارای وسعت صدا و صدای زیبا و مسلط به ردیف‌های آوازی باشد و از سوی دیگر بازیگری بداند و عواطف و احساسات نقش را منتقل کند.

در اپرای حافظ با آهنگسازی امیر پورخلجی، من برای اجرای نقش امیر میرزالالدین از بابک صبوری که اشفایا خوان قدری در تعزیه است و محمد اسماعیلی استفاده کردم تا این سنت آواگری بومی را در هنر نوپای اپرای عروسکی بکار بگیرم، اما از میان خوانندگان این نسل اسحاق انور، مهدی امامی، حسین علیشاپور و... دارای این قدرتمند.»

**منوچهرهای** کارگردان سینما و تلویزیون در واکنش به هت تریک مهدی طارمی در دیدار پورتو مقابل تیموتیمونزنه و حرکات خوشحالی پس از گلش، در اینستاگرام نوشت: «باریکلا بهمت داداش. چه‌قدر محترمانه پاسخ منتقدانت را دادی. با سه تا گل و آقای گلی تا این لحظه. به امید درخشش تو ستاره بوشهری ایران در جام‌جهانی.»

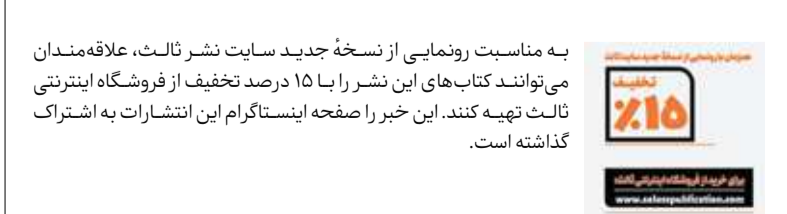
**سمیرا احسن‌پور**، بازیگر نقش گلین‌خاتون در سریال «جیران» با انتشار عکسی از مریلا زارعی در نقش مهدعلیا، مادر ناصرالدین‌شاه با بازی بهرام رادان در این سریال، تولد ۴۸ سالگی او را تبریک گفت. مریلا زارعی، متولد ۲۵ فروردین است. او علاوه بر «جیران» حسن فتحي، سریال «نوبت لیلی» به کارگردانی روح‌الله حجازی را در یکی از پلنفرم‌های آنلاین نمایشی دارد.

**جمشید هاشم‌پور** با انتشار ویدیویی از پشت صحنه فیلم سینمایی «گیج‌گاه» به کارگردانی عادل تبریزی از امیدهایش برای اکران این فیلم نوشت: «احترام به علاقه‌مندی دهه شصت و هفتاد سینمای ایران، شایان ذکر است. در این سال‌های سینمای ایران که به نادرستی ژانر اکشن و قهرمان پروری از سینمای ایران حذف شد، عادل تبریزی با نگارش فیلمنامه «گیج‌گاه» در سال ۹۵ هوشمندانه

به ظرافت‌های سینمای دهه شصت و هفتاد بخصوص به آثار اینجانب پدراخت کرد که این اثر در سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر مورد استقبال قرار گرفت. به امید اکران فیلم «گیج‌گاه» و درخشیدن این فیلم.»

■ **دیگه چه خبر**

نخستین عکس از پیمان معادی بازیگر فیلم سینمایی «برادران لایلا»، اثر راه‌یافته به بخش رقابتی هفتادوپنجمین جشنواره فیلم کن، در نقش منوچهر برادر لایلا با بازی ترانه علیدوستی، منتشر شد. پیش‌تر عکس‌هایی از نوید محمدزاده در نقش علیرضا و محمد علیمحمدی در نقش فرهاد، دیگر برادران لایلا منتشر شده بود. سعید روستایی کارگردان و نویسنده فیلم سینمایی «برادران لایلا» این عکس را منتشر کرده است. دیگر بازیگر این فیلم، سعید پورصمیمی، بازیگر پیشکسوت و شناخته‌شده تئاتر، سینما و تلویزیون است.



صد و چهل و پنجمین داستان شنیدنی رادیو گوشه در راه است. طبق خبری که اینستاگرام این رسانه منتشر کرده کتاب شنیدنی «پیش ازآنکه قهوه سرد شود» نوشته توشیگازو کاواگوچی با ترجمه مهسا ملک‌مرزبان و صدای هومن خیاط بزودی در رادیو گوشه منتشر می‌شود.

<p><b>گسترش جهانی هنر انقلاب نیازمند حمایت است</b></p>
<p><b>نادر قشقایی:</b> تعریفی که به اسم هنر انقلاب در چهارچوب مسائل بین‌المللی باید به آن دست پیدا کنیم، بسیار گسترده‌ است که نیاز به حمایت دارد. خوشبختانه در رشته‌های مختلف بویژه در رشته مجسمه‌سازی هنرمندان ما با برگزاری سمپوزیوم‌هایی در تهران و دیگر شهرستان‌ها این هنر را به مردم نشان داده‌اند و به معرفی آنها پرداخته‌اند، زمانی که یک اثر هنری از فلز به شکل پرتره خلق می‌شود، مردم با مشاهده اینکه اثر هنری به همین راحتی شکل نمی‌گیرد، امکان بصری بین مردم، هنرمند و مسئولان را ایجاد می‌کند که خود را بخشی از جریان تولید این اثر هنری بدانند. خود همین حرکت باعث شد با برگزاری سمپوزیوم با دعوت از هنرمندان از کشورهای انگلیس، فرانسه و کانادا یا حتی کشورهای حوزه خلیج فارس این امکان را فراهم کنند تا با هنر ایران زمین آشنا شوند.</p>
<p>بخشی از گفته‌های این مجسمه‌ساز و از چهره‌های برتر هنر انقلاب ۱۴۰۰ ما مهر</p>

فرهاد اکتسابی

## آزمون هنر و تجربه

تأسیس گروه اکران هنر و تجربه فرصتی برای نمایش صدها فیلم سینمایی، مستند، کوتاه و انیمیشن متفاوت و تجربه‌گرا ایجاد کرد. فعالیت این گروه حتی اگر به لحاظ اقتصادی سودآور هم نباشد، حرکتی فرهنگی و ارزشمند است. برای ارزیابی میزان موفقیت نباید همیشه به عنوان بنگاه اقتصادی به آن نگاه کرد و با مبنای سودآوری اقتصادی ثمره فعالیت آن را سنجید، بلکه یک حرکت فرهنگی اثرات مثبت هنری، فرهنگی و اجتماعی برای سینماگران و مخاطبان جدی سینما به ارمغان می‌آورد که ممکن است تأثیرش برای آیندگان خیلی بیشتر از درآمد مالی باشد. بر این اساس استمرار فعالیت گروه اکران سینمای هنر و تجربه به‌شدت برای سینمای ایران لازم و ضروری است اما برای رسیدن به نتایج بهتر باید آزمون و خطا کرد. قرار گرفتن گروه هنر و تجربه ذیل مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی را به‌عنوان یک محک و یک آزمون در نظر بگیریم؛ باید دید از این واگذاری چه تحولی صورت می‌گیرد. این مرکز بیشتر به‌عنوان بازوی تولید فعالیت کرده است، این‌که نظارت بر تولید و پخش زیر نظر یک مدیریت واحد قرار بگیرد به اعتقاد من اتفاق خوبی است و باعث ایجاد تعامل و هماهنگی می‌شود.

این گونه برای مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی انعکاس اکران آثار در جامعه مشخص‌تر می‌شود و در نتیجه به سمت تولیداتی می‌رود که در ارتباط با مخاطب موفق‌تر بوده‌اند.

**درباره فواید بلندخوانی برای کودکان**

### بلند بخوانیم و لذت ببریم

امروزه در سنتجش با گذشته، شمار بیشتری از خانواده‌ها و حتی معلم‌ها به این باور رسیده‌اند که کتابخوانی با کودکان می‌تواند تأثیر مهمی بر رشد ذهنی و احساسی آنها داشته باشد. اما بیشتر آنها نمی‌دانند از چه زمان باید برای فرزندان خود کتاب بخوانند و تا چه سنی باید به این کار ادامه دهند؟ کدام کتاب‌ها را برای کودکان بخوانند و مهم‌تر اینکه چگونه باید با آنها (نه برای‌شان) کتاب بخوانند؟

پروژه‌ش‌ها نشان داده که سخن گفتن با کودک در دو سال نخست زندگی او، نقش کلیدی و مهمی در رشد زبانی کودک دارد و دایره واژگانی‌اش را گسترش می‌دهد اما کتابخوانی با کودکان و برای آنها، باید با آگاهی و به گونه‌ای روش مند و لذت‌بخش انجام شود. درست است که کتابخوانی، به‌خودی‌خود فعالیت مهمی به شمار می‌آید، اما آنچه بر تأثیر این فعالیت می‌افزاید به کارگیری روش‌های درست سهیم شدن کتاب با کودکان است و یکی از راه‌های موثر و لذت‌بخش سهیم شدن، خواندن کتاب با کودک یا همان «بلندخوانی» است. پس پدرها و مادرها و بزرگترا می‌توانند از هر فرصتی برای بلندخوانی کتاب با کودک بهره ببرند و در خانه، در مدرسه، در پارک یا حتی در مترو می‌توانند لذت کتاب خواندن با بچه‌ها را تجربه کنند.



البته زمان، نقش مهمی در بلندخوانی کتاب با بچه‌ها دارد و بهتر است بزرگترا زمانی از شبانه‌روز را انتخاب کنند که بچه‌ها سرحال‌تر و پرانرژی‌تر هستند. حالا ممکن است بچه‌ها در طول روز، چندبار از پدر و مادرشان بخواهند برای آنها کتاب بخوانند و طبیعتاً بهتر است که بزرگترا این کار را انجام دهند. علاوه بر این، وقتی تلویزیون روشن یا خانه شلوغ است، زمان مناسبی برای کتابخوانی نیست. اما اگر در چنین شرایطی هم، کودکان از بزرگترا بخواهند که برای‌شان کتاب بخوانند، بهتر است آنها مکان آرام‌تری را برای این کار انتخاب کنند و لذت کتاب‌خواندن را به بچه‌ها بچشانند.

ایجاد حس لذت در بچه‌ها، یکی از هدف‌های مهم کتابخوانی برای آنهاست. این احساس لذت است که به مرور، آنها را به یک فرد کتابخوان تبدیل می‌کند. پس بزرگترا هرگز و هرگز نباید این اصل مهم را از یاد ببرند و نادیده بگیرند، بلکه لازم است شرایطی را فراهم کنند تا بچه‌ها لذت کتابخوانی را بیشتر و بهتر بچشند.

### گسترش جهانی هنر انقلاب نیازمند حمایت است

**نادر قشقایی:** تعریفی که به اسم هنر انقلاب در چهارچوب مسائل بین‌المللی باید به آن دست پیدا کنیم، بسیار گسترده‌ است که نیاز به حمایت دارد. خوشبختانه در رشته‌های مختلف بویژه در رشته مجسمه‌سازی هنرمندان ما با برگزاری سمپوزیوم‌هایی در تهران و دیگر شهرستان‌ها این هنر را به مردم نشان داده‌اند و به معرفی آنها پرداخته‌اند، زمانی که یک اثر هنری از فلز به شکل پرتره خلق می‌شود، مردم با مشاهده اینکه اثر هنری به همین راحتی شکل نمی‌گیرد، امکان بصری بین مردم، هنرمند و مسئولان را ایجاد می‌کند که خود را بخشی از جریان تولید این اثر هنری بدانند. خود همین حرکت باعث شد با دعوت از هنرمندان از کشورهای انگلیس، فرانسه و کانادا یا حتی کشورهای حوزه خلیج فارس این امکان را فراهم کنند تا با هنر ایران زمین آشنا شوند.

اگر فیلمی با موضوع حاد اجتماعی با اقبال مخاطب روبه رو شود مرکز بیشتر بر تولید و حمایت از مستندسازی متمرکز می‌شود که در این حوزه کار می‌کند. مستندسازها چشم‌نگران جامعه هستند و سراغ موضوعاتی می‌روند که دغدغه جامعه است. اگر اثری مورد توجه مخاطب آن هم مخاطبان خاص این حوزه قرار بگیرد نشان دهنده این است که به دغدغه آنها پرداخت شده و حرف دل آنها را گفته است. عجبین شدن تولید و پخش تحت نظر یک مدیریت پل ارتباطی خوبی با مخاطب می‌سازد. وقتی فیلمی با اقبال مخاطب مواجه شود بیشتر روی این نوع از سینما سرمایه‌گذاری می‌کنیم تا این که از ژانرها و موضوعاتی حمایت کنیم که مخاطب ندارد، البته که فاکتور فروش در سینمای مستند با سینمای داستانی متفاوت است. فروش بالای فیلم‌های کم‌دی بر مبنای سرگرمی‌سازی است اما در سینمای مستند سرگرمی مؤلفه تعیین‌کننده نیست، بلکه جنبه پاسخگویی به مخاطب مهم است. با امید به این که در فصل جدید فعالیت گروه هنر و تجربه برنامه نمایش فیلم‌ها نظم و سامان بیشتری داشته باشد. از نگاه من پراکندگی سانس نمایش فیلم‌ها ایرادی ندارد، چرا که هنر و تجربه مخاطبان خاص خودش را دارد و تماشای هر فیلمی با انتخاب آگاهانه صورت می‌گیرد؛منتها در برنامه‌ریزی برای سانس نمایش فیلم‌ها تناسب زمان لحاظ شود و این گونه نباشد که همه سانس‌ها به ساعات ابتدایی روز یا پایانی شب موکول شود. بهتر است برای نمایش این آثار با سینمایی قرارداد پخش بسته شود که در مراکز فرهنگی قرار دارند یا به لحاظ فرهنگی مرکزیت دارند؛ همان محدوده‌هایی که قشر فرهنگی رفت و آمد دارند، محیط کارشان است یا دانشگاه‌شان در آن مناطق قرار دارد.

### «سرزمین من» سفری زیبا به سرزمین ایران است

«سرزمین من» نام نمایشگاه مجازی انفرادی نقاشی‌های اکبر دقیق افکاراست که از روز جمعه ۲۶ فروردین ماه در گالری رها دیزاین به نمایش در آمده است. این هنرمند پیشکسوت در شمار اولین هنرمندان رئالیست به حساب می‌آید که آثارش سفری زیبا به سرزمین ایران است. اوشیوه‌های بیابانی و راه‌های جدیدی را در خلق آثارش برای شناخت ایران جست‌وجو می‌کند که تصورات سنتی در بیاب آثار رئالیست را به نحو دیگری ارائه می‌دهد، جدا از ثبت نگاه یک لحظه.

دقیق افکارکه کارشناس مدیریت سنتعی از کشور امریکا و اهل شیراز است، هنرمند افتخاری در گالری رها دیزاین است و تا کنون بیش از ۲۰ نمایشگاه گروهی به‌صورت بین‌المللی و انفرادی در این گالری داشته است و همچنین، شرکت در نمایشگاه‌های متعدد نقاشی در شهرهای پنساکولا و سافرانسیسکو امریکا داشته و آثارش را به‌صورت فردی به گردشگران سایر کشورها در ۱۷ سال اخیر فروخته است. او همچنین در جشنواره‌های جهانی آبرنگ در شهر قاریباتو ایتالیا، لندن، ایران، لهستان و امریکا شرکت داشته است. در این نمایشگاه از ایشان ۱۰ اثر به نمایش گذاشته خواهد شد و البته پیش‌تر مجله دیجیتالی در مورد نگرش و آثار ایشان در این گالری به نمایش گذاشته شده است. آثار اکبر دقیق افکار به روش رئالیسم و با تکنیک آبرنگ اجرا شده است، در ابعادی متوسط روی مقوا و همچنین آثار ایشان در کتاب «کاشان من» نوشته آرش نورآقایی توسط انتشارات گیل گمش منتشر شده است.

آثار اکبر دقیق افکار، آثاری بی‌بدیل در شناخت و معرفی گوشه گوشه کشور ایران است و این نمایشگاه هم گوشه‌ای از همین شناخت از بناهای تاریخی ایران و مشاغل ایرانی است. آثار او که در آن ایران نمایان است با نام‌های خانهای در محله لب آب شیراز، پاییز در خانه، درخت گردو، پرتو افشانی ماه بر صحنه تاریخ، خانه سعادت بافت تاریخی شیراز، رقص سنگ و آب در نمایشگاه‌های مختلف به نمایش در آمده است.



**عکس نوشت**

در بیست و نهمین دوره نمایشگاه قرآن کریم برای کودکان نیز ویژه برنامه‌هایی در نظر گرفته شده، این رویداد بین‌المللی از بیست و هفتم فروردین ماه جاری در مصالحی تهران میزبانی علاقه‌مندان را به‌عهده دارد. **امهر**

**دعای روز شانزدهم**

**ماه مبارک رمضان**

اللّهُمَّ وَفَّقْنِي فِيهِ لِمُؤَافَقَةِ الْأَبْرَارِ وَجَنَّتِي فِيهِ مُرَافَقَةَ الْأَشْرَارِ وَ آوِنِي فِيهِ بِرَحْمَتِكَ إِلَيَّ اِنِّى اذَارُ الْقَرَارِ بِإِيْلَيْهِتِكَ يَا إِيَلَهُ الْعَالَمِينَ

خدایا مرا در این ماه به همراهی و همسویی با نیکان توفیق ده، و از همنشینی با بدان دور بندار و به حق رحمت به خانه آرامش جایم ده، و به پرستیدگی‌ای ات پرستیده جهانیان.



### یک دقیقه با خدا

ای پروردگار آسمان‌های پهناور زندگی بر از راه‌های بر پیج و خمی است که برای راه پیمودن، پایی محکم و دلی صبور می‌طلبید. اما در این مسیر راه‌های فرعی زیادی دیده می‌شود که هر چند هموارند ولی ما

را از تو دور می‌کنند.

با این حال مانند‌ام این چه معجزه‌ای است که در نام شریف‌ت نهفته است که هر وقت آن را به زبان می‌آورم، پیامبری عاشق در رگ های وجودم به یاری ام بر می‌خیزد و به من راه رسیدن به آرامش را تعارف می‌کند.

در شانزدهمین روز از ضیافت رمضان، راز و نیاز مرا به صبح رستگاری برسان و توبه‌های مرا بپذیر. همین.

## از بخشیدن خود تا دیگران ۱/ بخشش — همدلی، کلیدی برای کاهش پرخاشگری در نوجوانان

### یک فنجان چای

می‌گفت: آنقدر پسرم رفتارهای پرخاشگرانه نسبت به خواهر و برادرش دارد که واقعاً باید او را پیش پدربزرگ و مادر بزرگش در شهر دیگری بفرستیم ولی نمی‌دانم این جدا شدن مناسب است یا نه. می‌گفت: همه چیز از کنترل او و پدرش خارج شده است. پسرش که ۱۵ ساله بود سر کوچکترین حرف خواهر و برادرش داد و بیداد راه می‌انداخت. سر هیچ برنامه‌ای با آنها توافق نداشت و به گفته این مادر حتی با دوستانش نیز رفتارهای سازگارانه‌ای نداشت و انکار مانند اسپند روی آتش می‌خواهد مدام به

کسی بپرداز!

پسر اما روایت دیگری داشت: روایتی پر از درد و رنج از اطرافیان که گویی او را نادیده می‌گیرند. در دنیای ذهنی او همه در حلق او در حال ظلم کردن بودند. ترومایی را هم تجربه کرده بود. نکته مهم این بود که او مدام در روز به فکر انتقام، کینه‌های درونی و خشمی‌ که از نادیده گرفته شدن در سر می‌پروراند بود. وقتی چند جلسه درباره نگاه از دریچه ذهنی دیگران به موضوعات صحبت شد و اینکه منوجه این واقعیت به شکلی عمیق شد که به تعداد انسان‌ها دیدگاه‌های متفاوتی به یک واقعه و تجربه‌های متفاوتی وجود دارد و شاید خطاهای ادراکی ما باعث برداشت از نیت و رفتار و حرف‌های دیگران است، وقتی او توانست خشم خود را و ریشه آن را ببیند و با خودش به صلحی درونی برسد، به شکل معناداری به گفته مادر، پرخاشگری او کاهش پیدا کرد. اما چرا؟

یکی از کلیدهای بخشش را باید در همدلی جست‌وجو کرد: همدلی نقش مهمی در تعاملات اجتماعی دارد و حتی فلاسفه هم در کنار روانشناسان به تعریف و اهمیت این موضوع پرداخته‌اند. همدلی در ساده‌ترین تعریفش واکنش افراد به مشاهده تجارب دیگران است. این همان بخشی در وجود آدمی است که افراد را وامی‌دارد تا در جریان آسیب‌هایی که دیگران خورده‌اند شروع به درد اک، همدردی با او یا اقدامی برای حمایت مادی و معنوی از او بکنند. در جریان سیل و زلزله و بلایای طبیعی، همدلی است که افراد را به سمت کمک‌رسانی سوق می‌دهد اما در این مجال می‌خواهیم رابطه بین همدلی، بخشش و کاهش پرخاشگری را بررسی کنیم؛ سه راس یک مثلثی که می‌تواند سلامت روان افراد را نیز بهینه کند.

سال هاست روان درمانگران و روانپزشکان و پژوهشگران به راه‌های درمان پرخاشگری می‌اندیشند از دارو درمانی تا آموختن مهارت‌های زندگی و کنترل هیجان و… حالا پژوهش‌ها می‌گوید افزایش رفتارهایی که از دل همدلی بیرون می‌آید می‌تواند به کاهش پرخاشگری بینجامد. اینجا حتی واژه بخشش درمانی هم بایدش به میان می‌آید چون یکی از تیول‌های عینی همدلی، بخشیدن است. در واقع بخشش سبب افزایش همدلی و افزایش همدلی سبب کاهش پرخاشگری می‌شود. منطقی هم به نظر می‌رسد چون آنچه در فرایند بخشش محسوس است، در حد بالای فرایند گذشتن از انتقام‌جویی است و کسی که بتواند از انتقام بگذرد در واقع مسیر همدلی را آغاز می‌کند (خواستنه یا ناخواستنه) و در نهایت آنچه درونش فروکش می‌کند احساس خشم است. وقتی احساس خشم به شکل معناداری کاهش پیدا کند (در یک فرایند درست) در نتیجه رفتارهای پرخاشگرانه نیز کاهش معناداری می‌یابد. حتی بخشش میزان افسردگی و استرس را کاهش می‌دهد که هر دوی اینها در رفتارهای پرخاشگرانه می‌توانند نقش مؤثری داشته باشد. دوره مساله خصوصاً در دوره نوجوانی می‌تواند بسیار کارساز باشد. دوره نوجوانی دوره‌ای است که افراد بیشترین بروز پرخاشگری را می‌توانند داشته باشند. کلید همدلی–بخشش می‌تواند به صورت غیر مستقیم اثر سازنده‌ای بر کنترل پرخاشگری نوجوانان داشته باشد.

