

بررسی عرصه‌های نقش آفرینی هیأت و مداحی در گفت‌وگو با حاج محمود کریمی

## در جهاد امروز باید در خدمت مردم باشیم

در صفحه اندیشه بخوانید



سال بیست و هشتم ■ شماره ۷۸۵۴ ■ یکشنبه ۱۴۰۰ ■ ۱۸ رجب ۱۴۴۳

تغییرات گسترده لایحه بودجه ۱۴۰۱ در کمیسیون تلفیق مجلس با انتقاد وزیر امور اقتصادی و دارایی مواجه شد

## ضربه تلفیق به بودجه

از امروز قرار است نخستین سند مالی دولت سیزدهم در صحن مجلس مورد بررسی قرار گیرد

۶

## ابلاغیه رئیس جمهور خطاب به دستگاه‌های مسئول صادر شد

## ۹ فرمان برای مقابله با قاچاق

۲

«ایران» از هزینه‌های بی‌توجهی دولت سابق به خطوط قرمز مذاکرات برجام گزارش می‌دهد

## خسارت لجاجت

عدم لغو تحریم‌ها باعث شد تا رئیس وقت بانک مرکزی عایدی از برجام را «تقریباً هیچ» معرفی کند، علی‌اکبر صالحی رئیس وقت سازمان انرژی اتمی از «دبه کردن» امریکایی‌های بگوبید و عراقچی معاون سیاسی وزیر خارجه بارها از نقض فاحش جسم و روح برجام گلایه نماید

۳

## پرونده «ایران» به مناسبت سومین سالگرد صدور بیانیه گام دوم انقلاب

یادداشتی از دکتر عادل بیغامی

## «حافظه تاریخی» برای یک ملت چه ضرورتی دارد؟

۱۷

## مسئولیت رهبران دینی هند در قبال مسلمانان

### یادداشت

محمد مهدی ایمانی‌پور

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

برخی گزارش‌ها از افزایش فشارها علیه مسلمانان کشور هند خبر می‌دهند. ظلم و ستم اقلیتی تندرو علیه مسلمانان هند، قطعاً نه به آموخته‌های انسانی تناسب دارد و نه با الگوی همزیستی مسالمت‌آمیز میان پیروان ادیان و مذاهب، حرمت‌شکنی و آزدن اقوام و پیروان ادیان راستین به دلیل پایبندی به باورهایشان در هر کجای جهان که باشد، محکوم است. اعمال فشار اقلیتی تندرو بر مسلمانان هند، منجر به آزردگی پیروان دین مبین اسلام و آزادی‌خواهان جهان شده است. در اینجا قطعاً وظیفه رهبران دینی و مذهبی هند، سنگین و حساس است.

انتظار می‌رود در مواجهه با شرایط سخت و حادی که بر ده‌ها میلیون مسلمان ساکن در کشور هند تحمیل می‌شود، رهبران دینی هند سکوت نکرده و در مقابل افراطی‌گری‌ها بایستند. با توجه به کثرت ادیان در کشور هند، این کشور همواره الگوی همزیستی مسالمت‌آمیز انسان‌ها در کنار یکدیگر بوده است. استمرار فشارهای غیرقابل قبول موجود علیه مسلمانان، این الگو و پشتوانه تاریخی و سرزمینی را مخدوش خواهد کرد. اکنون اصلی‌ترین دغدغه مسلمانان و آزادخواهان جهان در قبال مسلمانان هند، ایجاد فضای امنیتی و اجتماعی مناسب برای آنها و پایان یافتن فشارهای سخت موجود علیه آنهاست.

شخصیت‌های دینی و فرهنگی یک جامعه نقش بسزایی در پیشگیری و درمان معضلات اجتماعی و شهروندی در هر کشوری دارند. بحرانی که امروز علیه مسلمانان هند شکل گرفته نیز از جنس مواردی است که حل و فصل آن با استناد به تلاش‌های انسانی و فرهنگی رهبران دینی جامعه این کشور قابل رفع خواهد بود. رهبران دینی در چنین آورده‌ها و صحنه‌هایی، باید نقش خود را در بازتعریف امنیت و آرامش انسان‌ها و پیروان ادیان الهی به رسمیت شناخته و تلاش جمعی و مقدسی را در راستای ایجاد ثبات و آرامش در میان افراد آزر دیده و آسیب دیده صورت دهند.

همان‌گونه که اشاره شد، این تلاش مقدس است زیرا منتج به حفظ قداست و کرامت ذاتی انسان‌ها و تحقق حقوق طبیعی و شهروندی آنها خواهد شد. در صورتی که این تلاش جمعی به فعلیت مناسب و مؤثر برسد، هم از تضییع حقوق مسلمانان و هم از خدشه دار شدن تصویر فرهنگی و سنتی هند در جهان جلوگیری به عمل خواهد آمد.

# ایران

آیت‌الله رئیسی، رئیس‌جمهور در گفت‌وگو تلفنی با مکرون، رئیس‌جمهور فرانسه تأکید کرد

## سه شرط توافق در وین لغو تحریم‌ها، تضمین معتبر، پایان ادعاهای سیاسی

۲



علی مهرله، ایران

«ایران» از چالش‌های مراکز درمانی اطفال و ضرورت واکسیناسیون کودکان زیر ۱۲ سال در پیک آمیکرون گزارش می‌دهد

## کودکان روی موج کرونا

عمده فوت شدگان کرونایی در تهران بیمارانی هستند که واکسن دریافت نکرده‌اند

۲۵

## جشنواره‌های فجر و هزار راه نرفته

### یادداشت

سید سعید امامی

دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور

۱. چهلمین دور جشنواره فیلم فجر و نیز جشنواره‌های فجر موسیقی، تئاتر، هنرهای تجسمی، صنایع دستی (بجز مد و لباس که به تعویق افتاده) عملاً به اتمام رسید و برنامه‌ریزی اصلی دولت سیزدهم برای جشنواره‌های تحول یافته و در تراز فرهنگ و هنر جمهوری اسلامی ایران، از امروز آغاز می‌شود. فرایند یک جشنواره ملی فرایندی یکساله است. آنچه امسال در عمل محقق شد تا بیش از ۵۰ درصد محصول برنامه‌ریزی مسئولان و مدیران محترم دولت دوازدهم بوده است. جشنواره، ویرتینر موجودی و رشد یک هنر و اصلی‌ترین خط کش نامحسوس یک نظام اجرایی در هنر است. تعالی و تغییر در جشنواره‌های فجر، سخت‌ترین ایستگاه و البته آخرین نمایشگر یک راه است. راهبر در قاطع دولت مردمی، تحقق یک سینمای ملی اقتدار آفرین برای فرهنگ و تمدن ایران فرداست. سینمایی که برآیند آن، نقش امید و نشاط را بر پرده تیره‌ای مصور می‌سازد. فراموش نکنیم که همین امروز هم سینمای ایران مانند دهه‌های گذشته، سینمای برتر غرب آسیاست و ما اقیانوسی از موضوع و ادبیات و مضمون را برای هنر متعالی و مردم پایه در اختیار داریم.

۲. سینما مانند هر کنش هنری مدرن دیگری، یک بدنه و یک

مخاطب دارد. در بین هنرهای مدرن طبیعتاً بدنه و مخاطب سینما کتشری فرامتنی بیشتری دارند. از همین رو نسبت‌های بدنه و مخاطبان سینما با موضوعات روز، خبرسازتر و اثرگذارتر است. انقلاب اسلامی مخاطبان و بخش اعظم بدنه سینمای ایران را به خود جذب کرد و دکترین سینمایی حضرت امام خمینی (ره) مواجهه امضایی با سینما در مکتب انقلاب بود، مواجهه‌ای که امثال شهید آوینی از رویش‌های آن بود. مدیریت تحول در سینما پس از انقلاب اسلامی البته نمره بالایی نمی‌گیرد و معمولاً با تک ماده، حداقل نمره قبولی را گرفته است. مدیریت تحول در سینما، اعتقاد، نظریه، درایت و عزم انقلابی می‌خواهد که همه اینها پس از چهل دوره، در سر دولت سیزدهم جمع آمده و چه افتخاری از این بهتر که انتظار انقلابیگری از دولتی برود.

۳. بدنه سینما، علت قابل‌توجهی تحول در سینمای انقلابی است، اما مخاطب یعنی مردم انقلابی، علت فاعلی این تحول و شکوفایی هستند. همان‌طور که فخر انقلاب اسلامی، مردمی بودن بود، نقد، جریان‌سازی، حضور اثرگذار، گفت‌مان‌سازی و رصد عالمانه و نه غوغاسالارانه این عرصه البته با شاخک‌های هوشمندی است که زودتر و دقیق‌تر از همگان رصد می‌کنند. در واقع منتقد سینما، مؤذن سینماست، اگر خواب بماند، نماز سینما قضا می‌شود. جشنواره‌ها فرصتی برای گفت‌وگو و هم افقی این چهار ضلع است، بدنه، مخاطب، دولت (مدیر تحول) و منتقد.

۴. جشنواره فیلم چهلم، رویداد بی‌نقصی نبود و نمره بیست



فکر

## طرح انضباط بخشی موتورسواران متخلف

نما

طرح انضباط بخشی موتورسواران متخلف شنبه ۳۰ بهمن ماه با حضور سردار رحیمی، فرمانده انتظامی تهران بزرگ آغاز شد. این طرح شامل عبور از چراغ قرمز، حرکات مخاطره‌آمیز، حرکت در جهت خلاف مسیر عبور، عبور از پیاده رو، عبور از خط ویژه، تخلفات پلاک (مخدوشی، پوشش پلاک و فاقد پلاک)، حمل بارهای نامتعارف، رانندگی (موتورسیکلت سواری)، موتورسواران فاقد مدارک (کارت)، گواهینامه و بیمه نامه) ایجاد آلودگی صوتی و صداهای ناهنجار است.

حامد پاکدل، مهاجم سرخپوشان در گفت‌وگو با «ایران»:

## می‌خواهم سال‌ها در پرسپولیس بدرخشم

تلاش برای تعویق قانونی سربازی مرادمند و یزدانی صفتی: درخشش مشکات الزهرا برگ برنده شد

در صفحه‌های ورزشی بخوانید



Sunday 20 Feb 2022 ■ قیمت ۳۰۰۰ تومان ■ صفحه ۲۸

گزارشی از امکان جایگزینی صادرات محصولات کشاورزی به جای نفت

## برداشت طلای سیاه از مزارع کشاورزی!

۷

«ایران» در آستانه سفر رئیس‌جمهور به قطر ظرفیت واردات همسایه جنوبی را بررسی می‌کند

## چشمک ۲۶ میلیارد دلاری

سهم ایران از واردات قطر در دهه اخیر کمتر از یک درصد بوده است

۹

گزارشی از توسعه همکاری‌های ایران با ازبکستان و قزاقستان

## نفوذ تجاری به آسیای میانه

طی هفته جاری تفاهنامه‌های چندجانبه جدیدی بین ایران با دو کشور قزاقستان و ازبکستان امضای می‌شود

۱۰

Advertisement for a book titled 'جریات مدل جدید نفتی ایران' (Iran's New Oil Model) by Amir Mousavi. Includes a photo of the author and contact information.

Advertisement for 'سلام ایران' (Hello Iran) magazine. Includes contact information and a phone icon.

پاسخ به مطلب روزنامه ایران، مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۸ صفحه ۱ با عنوان: کلاهش فاصله زمانی بین قطارهای مترو؛ با

### جوابیه

سلام، احتراماً ضمن عذرخواهی از مسافران گرامی و همچنین سیاست از آن روزنامه وزین به خاطر انعکاس دیدگاه‌ها و نقطه نظرات خوانندگان و ظرفیت ایجاد شده جهت تعامل و پاسخگویی به شهروندان و مسافران محترم، به اطلاع می‌رساند: هم‌اکنون شبکه خطوط فعال در حال سرویس‌دهی به شهروندان گرامی می‌باشد و سرویس‌دهی قطارها امکان‌دار در شرایط قبل از کرونا و حتی بهینه‌تر از آن قرار دارد که نشانگر عزم جدی شرکت در راستای مسئولیت اجتماعی و سلامت آحاد جامعه است. لازم به ذکر است با توجه به مشکلات عدیده در بخش سرمایه‌های انسانی و ابتلای تعداد زیادی از پرسنل بویژه راهبران قطار به ویروس کرونا، این شرکت با محدودیت‌های جدی در این بخش مواجه بود اما با مدیریت و برنامه‌ریزی بهینه جدول زمانبندی، به‌گونه‌ای عمل شده که کوچک‌ترین خللی در سطح سرویس ساعات پیک ایجاد نگردد و شرکت بهره‌بردار با بهره‌گیری تمام امکانات خود و با وجود محدودیت‌های موجود، حداکثر خدمات ممکن را تا عبور کامل از این شرایط به مسافران و شهروندان عزیز ارائه نماید.

احسان حامد مقدم سرپرست مدیریت ارتباطات و امور بین‌الملل

خرابی آسفالت جاده قدیم تهران - قم / خانم فرجی: آسفالت جاده قدیم تهران - قم بسیار خراب شده است لطفاً مسئولان وزارت راه به این موضوع رسیدگی فرمایند.

درج نظرات موافق و مخالف دولت در روزنامه / آقای صادقی: لطفاً روزنامه ایران از نظرات طیف‌های مختلف (موافق و مخالف دولت) در روزنامه استفاده کند و از یکجانبه بودن و یکطرفه برخورد کردن جلوگیری فرمایند.

وضعیت نامناسب آسفالت جعفریه به قم / خانم گانسی: وضعیت آسفالت جعفریه به قم بسیار بد و نامناسب است؛ لطفاً مسئولان محترم نسبت به اصلاح آن اقدام نمایند.