

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگو با «ایران» از فعالیت‌های این وزارتخانه گفت

تلاش برای معرفی بیشتر فرهنگ و هنر در خشان ایران

ندا سیجانی: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نوروز ۱۴۰۱ برنامه ویژه‌ای در خصوص معرفی حوزه فرهنگ و هنر خواهد داشت، خبری که محمد مهدی اسماعیلی در مراسم اختتامیه سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر اعلام کرد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه این مراسم در جمع خبرنگاران در پاسخ به «ایران» در خصوص تعامل این وزارتخانه با وزارت امور خارجه در جهت

پربار شدن بخش بین‌الملل جشنواره گفت: ما برنامه‌های بسیار خوبی در همراهی با وزارت امور خارجه داریم و ان‌شاءالله نوروز امسال اگر مشکل خاصی به واسطه دغدغه‌های بهداشتی پیش نیاید، اجلاس وزاری فرهنگ منطقه را در کشورمان برگزار خواهیم کرد و آقای رئیس‌جمهور دستور این برنامه را صادر کرده‌اند تا مقدمات آن انجام بگیرد. اسماعیلی در ادامه افزود: ستاد



او همچنین در سؤال دیگری درباره پایین بودن بودجه جشنواره موسیقی فجر و برنامه‌های این وزارتخانه برای افزایش این رقم، گفت: هیچ درخواست مالی برای جشنواره موسیقی فجر از من نشد؛ برای سال آینده هم آمادگی داریم هر اقدامی که به شکوفایی و ایجاد انگیزه بیشتر کمک کند، انجام دهیم و بودجه جشنواره افزایش خواهد یافت.

نگاهی به اخبار دنیای کتاب

از همکاری مشترک تا پویش گنجی در قله هفتم



گروه فرهنگی / سازمان اسناد و کتابخانه ملی با برپایی پویش «کتاب در حرکت» همزمان با روز جهانی اهدای کتاب، یک‌هزار نسخه کتاب را به مردم اهدا کرد. بخش مبادله و اهدای کتاب در این سازمان با هدف تسهیل در دسترسی کتابخانه‌ها و افراد به کتاب فعالیت می‌کند.

همکاری مشترک شهرداری و سازمان اسناد و کتابخانه ملی

فرناز محمدی، معاون فراهم‌آوری سازمان اسناد و کتابخانه ملی به اینستاگرام: «سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران به مناسبت روز جهانی اهدای کتاب که ۲۵ بهمن ماه بود با همکاری شرکت راه آهن شهری تهران و حومه - که مترو شهرداری تهران است - پویش «کتاب در حرکت» را با اهدای یک‌هزار نسخه کتاب اجرا کرد.»

به گفته محمدی، شهرداری تهران با ایجاد یک غرفه خاص در ایستگاه تئاتر شهر مترو تهران با نام پویش «کتاب در حرکت»، فعالیت اهدای کتاب به شهروندان را با کتاب‌های اهدایی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران (پویش کتاب در حرکت) را در مکان‌های پرتددی مانند بیمارستان‌ها و مراکز سلامت، مجتمع‌های مسکونی پرجمعیت، مناطق ۲۲گانه تهران و فرهنگسراها اجرا کرده است. همچنین این سازمان تاکنون با همکاری شرکت راه آهن شهری تهران و حومه این پویش را در ۵ ایستگاه مترو تهران اجرا کرده است.

وی با بیان اینکه سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران از ابتدای سال تاکنون ۱۵۰ هزار نسخه کتابی و غیرکتابی را به مراکز مختلف اهدا کرده است، گفت: «بخش مبادله و اهدای کتاب سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران از ابتدای سال تاکنون حدود ۳۶۰ هزار نسخه کتاب هم از سوی افراد حقیقی و حقوقی در قالب اهدای کتاب دریافت کرده است.»

برگزاری مراسم پایانی جایزه «غنی‌پور»

در گزارشی از ایسنا هم برپایی مراسم پایانی بیست و یکمین دوره جشنواره ادبی «شهی د حبیب غنی‌پور» نهم اسفندماه عنوان شده، بنا بر شرایطی که محدودیت‌های برآمده از کرونا سبب شده اختتامیه این رویداد ادبی به شکل مجازی برگزار می‌شود.

گرفت. بخش پایانی تسویه حساب با ناشران حاضر در این نمایشگاه نیز پس از رسیدن آخرین مرسولات خریداری شده در دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران به دست مخاطبان، انجام می‌شود.

پویش «گنجی در قله هفتم»

بنابر خبر دیگری از «مهر»، پویش «گنجی در قله هفتم» با محوریت این کتاب و آشنایی کودکان و بزرگسالان با معارف اهل بیت (ع) توسط انتشارات آیین فطرت برگزار می‌شود. این پویش با محوریت کتاب «گنجی در قله هفتم» به زودی توسط انتشارات آیین فطرت برگزار می‌شود. این کتاب ترجمه و توضیح روان دعای هفتم صحیفه سجاده‌یه به همراه متن عربی آن است که به قلم «حجت الاسلام محسن عباسی ولدی» به رشته تحریر درآمده است.

پویش مذکور در چهار قسمت برگزار می‌شود که سه قسمت شامل حفظ متن عربی دعای هفتم صحیفه سجاده‌یه، قرآنت دعای هفتم (مخصوص کودکان زیر ده سال) و مسابقه مفاهیم دعای هفتم مختص کودکان بوده و قسمت مسابقه مفاهیم به بزرگسالان اختصاص دارد.

این پویش از میلاد امام جواد علیه السلام (۲۳ بهمن) تا میلاد امام زمان (عج) (۲۷ اسفند) ادامه دارد و در پایان به برگزیدگان هر یک از چهار مسابقه، جوایز نقدی و غیرنقدی اهدا می‌شود.

«آتش در گلستان» روایتگر قصه‌ای زنانه و حماسی است

داستان محافظ خانواده امام (ره) در قاب تلویزیون



آتش در گلستان



برف بی‌صدا می‌بارد



خودخواسته



نوار زرد

خمینی شجاعت داشت که زنی را فرمانده سپاه مردان کند و مردنه‌ها نیز این قضیه را بپذیرفتند. شیخ طادی از ایستادگی در مقابل فشارها و چانه‌زنی برای تصویر کامل زندگی این قهرمان گفت: «ما معتقدیم نباید فقط به مقطع جنگ بپردازیم بلکه نیاز است که به زندگی اجتماعی هم توجه کنیم. این زن الگوست. مردم ما چقدر به سربال‌های بی‌ریتیم و سست ماهواره نگاه کنند وقتی یک شخصیتی داریم که زندگی او از کودکی و زمانیکه جذاب است و تا لحظه آخر پر از عبرت و آموزش است.»

این فیلمساز همچنین با اشاره به اینکه این مادر الگوی درس اراده است، بیان کرد: «باید مسیرمان را در حوزه سربال‌سازی تغییر دهیم و زنان و مادرانمان را جدی بگیریم زیرا اینها مولد نجابت، اصالت و مدیران هستند. ما امروزه بشدت به مادران الگویی نیاز داریم که با اینکه چادر سر می‌کنند اما حرکت اجتماعی هم دارند و به‌روز هستند.»

راضیه دباغ فرزند زنده‌یاد مرضیه حدیدچی با اشاره به کتاب‌هایی که درباره زوایای مختلف زندگی مادرش نوشته شده بر لزوم توجه به ابعاد شخصیتی او تأکید کرد: «چیزی که اکنون در جامعه ما روی آن مانور می‌دهند زندگی سیاسی و مبارزاتی خانم دباغ است. وقتی مدام فقط نقش سیاستمداری و مبارزاتی و نظامیگری او به رخ جامعه کشیده می‌شود، در نتیجه جامعه او را جدای از الگوهای جامعه فرض می‌کند و این شخصیت دور از دسترس جوانان تصویر می‌شود. جوان امروز باید بداند که مرضیه حدیدچی یک انسان، یک زن، یک مادر و یک شهروند بوده است.»

آتش در گلستان؛ روایت زنان در حماسه
از شنبه شب (۳۰ بهمن‌ماه) یک سریال تازه‌نفس به جمع سریال‌های در حال پخش اضافه شده است. سریال «آتش در گلستان» به کارگردانی پرویز شیخ طادی و تهیه‌کنندگی سیدحامد حسینی ساعت ۲۳ از شبکه پنج سیما روی آنتن می‌رود. این سریال که پیش از این «خداحافظ مادر» نام داشت، روایتگر قصه‌ای زنانه و در عین حال حماسی در خطه غرب کشور است که در سال ۱۳۵۸ اتفاق می‌افتد و مرضیه حدیدچی معروف به طاهره دباغ در شکل‌گیری این قصه احساسی - حماسی نقش مؤثری دارد. طاهره دباغ که به او لقب مادر بزرگ انقلاب را داده‌اند، چریک مسلح و زندانی سیاسی در زمان حکومت پهلوی بود که در دوران تبعید امام خمینی (ره) در پاریس محافظ شخصی خانواده ایشان بود. مرجان قمری، پانته‌آ سیروس، فریدون محرابی، مه‌رآن نائل، فرید قبادی، داریوش فائزی، آرزو تاج‌نیا و مهری آل‌آقا از بازیگران سریال «آتش در گلستان» هستند.

روز گذشته همزمان با آغاز پخش، نشست خبری این سریال با حضور عوامل و بازیگران و فرزندان مرضیه دباغ برگزار شد. در بخشی از این نشست سیدحامد حسینی درباره ضرورت ساخت این سریال توضیح داد: «در سال ۵۸ و در فاصله بین انقلاب و جنگ تحمیلی ما به نقش زنان و تأثیر اقدامات آنها کمتر توجه کردیم که یکی از زنان قهرمان این کشور در آن زمان خانم دباغ بود. همچنین ثبت تاریخ مصور کشور یکی از فرامیاشات مقام معظم رهبری است که برای آیندگان بماند. خانم دباغ مصداق بارز یک قهرمان زن است؛ زنی که صاحب اولاد است و پای اعتقادات خود می‌ایستد و قابل اعتماد یک انقلاب است. امام

شبکه ۳، برف بی‌صدا می‌بارد

«برف بی‌صدا می‌بارد» سریال دیگری به تهیه‌کنندگی محمد رضا شفیعی است که از آنتن شبکه ۳ سیما در حال پخش است. این سریال ۲۵۰ قسمتی که از آن به عنوان طولانی‌ترین سریال تلویزیون یاد می‌شود، در سه فصل و در دهه‌های ۶۰-۷۰ و ۹۰ روایت می‌شود. در فصل اول این سریال به کارگردانی پوریا آذربایجانی، فرهاد آبی‌ش، آتیلا پسیانی، ثریا قاسمی، الیکا عبدالرزاقی، پوریا پورسرخ، مانده طهماسبی، پاشا رستمی، پوریا شکیبانی، پانته‌آ سیروس، مریم شیرازی، مینا وحید، فریبا متخصص، امید روحانی و... بازی کرده‌اند. این سریال هر شب ساعت ۲۰:۴۵ از شبکه سه سیما روی آنتن می‌رود.

علیرضا قربانی و عالم قاسم‌اف در یک اجرای ویژه از ساعت ۲۱ روز یکشنبه اول اسفندماه (۲۰ فوریه) تا ۲۲ و ۳۰ دقیقه در اکسپوزی دویی به روی صحنه می‌روند. انجام این رویداد در راستای اهداف اکسپوزی در نزدیکی ملت‌ها و تأکید بر اشتراک‌های فرهنگی دو کشور ایران و آذربایجان است تا نام‌های برای دوستی ملت‌ها و کشورها در اکسپوزی باشد. در این برنامه قطعاتی به زبان‌های فارسی و آذربایجانی با مدیریت هنری و تنظیم حسام نصری، نوازنده ساز مشتاق و آهنگساز، اجرا می‌شود. گزارش بنیاد رودکی

پارک چان‌ووک کارگردان مشهور کره‌ای با تلفن همراه خود فیلم فانتزی «زندگی رویایی بیش نیست» را ساخت. این فیلم ۲۱ دقیقه‌ای هنرهای رزمی را با تم‌های عاشقانه، کمدی تیره و پانسورکی (تکنیک داستان‌سرایی موزیکال سنتی کره) ترکیب می‌کند تا داستانی سوررئال درباره یک عروسی و یک تدفین تعریف کند. پارک قبلاً هم تجربه فیلمبرداری با آی‌فون را داشته است. در سال ۲۰۱۱، او یک فیلم کوتاه را با عنوان «ماه‌گیری در شب» با تلفن همراه فیلمبرداری کرد که برنده جایزه خرس طلائی فیلم کوتاه شصت و یکمین جشنواره فیلم بین‌المللی برلین شد. / مهر

فاطمه بهبودی عکاس ایرانی با پروژه «جنگ زنده است» در دومین دوره دوسالانه عکاسی زنان در ایتالیا در کنار ۱۲ عکاس بین‌المللی از جمله ایلوی نجیو کیکتچین، سوملار دریانلی، تامی آفتاب، بتی کلمبو، فلاویا روسی، سارا بلزنر، دانیلا زالکمن، میریام ملونی، گولتوی لومینا، دلفین دیپالو، استرروتا امبابازی، حضور دارد. در دومین دوره دوسالانه عکاسی زنان ایتالیا، گفت‌وگوها، بررسی نمونه کارها و کارگاه‌های آموزشی با عکاسان زن مشهور، نمایش فیلم و سایر رویدادهای جانبی پرداخته می‌شود. / ایسنا

دنیای تصویر