

## مدرن و سنتی

چگونه سبک‌های دکوراسیون مدرن و سنتی را با هم ترکیب کنیم؟

ترکیب سبک‌ها، یکی از چالش‌برانگیزترین مسائل طراحی داخلی است. درست است که تضاد سبک‌های سنتی و مدرن، جلوه‌ای چشمگیر در دیزاین و طراحی داخلی بوجود می‌آورد اما باید دقت داشت تا در ترکیب این دو سبک، موارد خاصی رعایت شود. شیک‌ترین خانه‌ها اغلب عناصر ترکیبی از فرهنگ‌ها و دوره‌های مختلف را در خود جای می‌دهند.



### تیتراهای امروز

تأکید رئیس جمهور بر پیگیری توسعه بندر چابهار و تکمیل مسیر شمال-جنوب



با ابلاغ دستورالعمل اجرایی طرح کشت قراردادی در هفته آینده

ظرفیت تولید دیم کشور ۵ میلیون هکتار افزایش می‌یابد

وزیر جهاد کشاورزی از ابلاغ دستورالعمل اجرایی طرح کشاورزی قراردادی در هفته آینده خبر داد؛ طرحی که کارشناسان معتقدند می‌تواند ظرفیت بزرگی به تولیدات کشاورزی کشور اضافه کند.



آماده‌باش ترافیکی پلیس راهور برای جشن غدیر در ۵۰۰ شهر

اطلاع‌رسانی در مورد جزئیات این محدودیت‌ها برعهده پلیس راهور هر شهر و استان قرار داده شده است.



۸ روستای ایران در فهرست رقابت برای جهانی شدن



افزایش ۹ درصدی قیمت بلیت هواپیما از ۱۰ روز دیگر



کانسپت بنز، یک مفهومی باورنکردنی

آیرودینامیک و تخیلی



حکم قصاص قاتل شکست

حکم قصاص مرد جوان که با همدستی زن مورد علاقه‌اش شوهر وی را کشته بود از سوی قضات دیوان عالی کشور تأیید نشد.



وضعیت بیرانوند تا عصر دیروز نیز در حاله‌ای از ابهام بود

یک گلر و هزار خبر!



مرد شماره یک دروازه تیم ملی فوتبال ایران این روزها به سوژه اصلی ورزش کشورمان نیز تبدیل شده است.



## امروز با حضور رئیس جمهور باند غربی آزادراه تهران-شمال افتتاح می‌شود

صفحه ۲

### تازه‌ها

## ضرغامی: از ابتدای فعالیت دولت سیزدهم تاکنون ۳۰ اثر تاریخی به کشور برگشته است

وزیر میراث فرهنگی و گردشگری، پس از جلسه هیأت دولت از بازگشت ۳۰ اثر تاریخی به کشور از ابتدای فعالیت دولت فعلی خبر داد. به گزارش میراث آریا، سید عزت‌الله ضرغامی در جمع خبرنگاران درباره اشیای تاریخی که به صورت غیرقانونی از کشور خارج شده است، گفت: این موضوع یک استراتژی در وزارت میراث فرهنگی است و آن را پیگیری می‌کنیم. در نشست سال گذشته که در عراق برگزار شد و ۱۰ کشور صاحب تمدن در آن حضور داشتند، پیشنهادی مطرح کردم و تصویب شد اشیای تاریخی کشورها که به صورت غیرقانونی خارج شده باید با فوریت به این کشورها برگردانده شود. ضرغامی همچنین گفت: به دنبال دستور رئیس‌جمهور و اقدامات خوب دولت در خصوص آزادسازی سواحل که با موفقیت در کشور انجام شد، از جمله وظایف وزارت میراث فرهنگی و گردشگری تهیه طرح‌های گردشگری سواحل بود که طرح‌های زیادی ارائه و بررسی شد. جمع‌بندی این شد که با توجه به تعدد دستگاه‌های صاحب‌نظر در حوزه گردشگری باید یک تصمیم گیرنده واحد در بخش گردشگری ایجاد شود. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و



صنایع‌دستی افزود: خوشبختانه در لایحه برنامه توسعه این مشکل حل شد و فرماندهی واحد به وزارت میراث فرهنگی واگذار شد. تشکیل شورایی در هر استان پیش‌بینی شده که بناسست استانداران ریاست این شورا و مدیران کل میراث فرهنگی استان‌ها دبیری این شورا را بر عهده داشته باشند و میان همه دستگاه‌ها در هر استان، هماهنگی ایجاد کنند. این شورا می‌تواند حرف نهایی را در هر استان زده و مشکلات مطرح در حوزه میراث فرهنگی را رفع کند.

## خدمات‌رسانی رایگان مترو و اتوبوس به شرکت‌کنندگان جشن عید غدیر

تهران جمعه ۱۶ تیرماه ضمن تقویت خطوط منتهی به خیابان‌های آزادی، انقلاب اسلامی و دماوند برای ارائه خدمات حمل و نقلی از ۱۴ مبدأ که جشن در آن برگزار می‌شود خدمات رایگان به شرکت‌کنندگان ارائه می‌دهد. سخنگوی شرکت واحد همچنین از خدمات رسانی به مردم تا ساعت ۱۲ ظهر روز جمعه در مسیر میدان امام حسین (ع) تا میدان آزادی خبر داد. به گفته تقدسی، در روز عیدغدیر مجموعه شرکت واحد اتوبوسرانی با همه ظرفیت در خدمات رسانی به مردم و رساندن مردم به نزدیکی محل جشن اقدام خواهند کرد. سخنگوی شرکت واحد همچنین گفت: خدمات رسانی در ۱۴ خط گردشگری مخصوص مراسم و خطوط ۷، ۲، ۴، ۱۰ بی آرتی از ساعت ۱۷ عصر جمعه تا پایان مراسم رایگان خواهد بود.

کریم سرفاصله حرکت قطارها در خط سه از ۱۰ به ۷ دقیقه و در خط هفت از ۱۴ به ۱۲ دقیقه کاهش یابد. همچنین سرفاصله حرکت قطارها در خطوط یک و چهار به ۵ دقیقه و در خط ۲ به ۶ دقیقه کاهش خواهد یافت. درستی خاطر نشان کرد: در مسیرهای حومه‌ای شامل خط پنج، هشتگرد، فرودگاه مهرآباد و فرودگاه امام خمینی (ره) برنامه حرکت‌ها تغییری نداشته و طبق روال سابق اجرا می‌شود.

**جزئیات خدمات رایگان اتوبوسرانی تهران برای مهمانی ۱۰ کیلومتری عید غدیر**

سخنگوی شرکت واحد اتوبوسرانی تهران از تمهیدات این شرکت برای خدمات رسانی رایگان به شرکت‌کنندگان در میهمانی ۱۰ کیلومتری عید سعید غدیر خبر داد. احسان تقدسی گفت: ناوگان اتوبوسرانی

خدمات رسانی به شرکت‌کنندگان در جشن عید غدیر در خطوط مترو و اتوبوسرانی رایگان شد.

به گزارش ایسنا، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه با اشاره به برگزاری جشن عید با عنوان «مهمونی ۱۰ کیلومتری عید غدیر» از میدان امام حسین (ع) تا میدان آزادی در روز جمعه ۱۶ تیرماه گفت: شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه تمهیدات و تدابیر لازم را به منظور ارائه خدمات مناسب به شهروندان و شرکت‌کنندگان در این مراسم در نظر گرفته است. مسعود درستی افزود: فعالیت خطوط درون شهری مترو تا ساعت یک بامداد افزایش می‌یابد و آخرین اعزام در خط پنج به سمت گلشهر ساعت ۲۳ خواهد بود. با توجه به افزایش تقاضای سفر، برنامه‌ریزی

## دستور ویژه رئیس‌جمهور: تا پایان تابستان، صف متقاضی وام ازدواج به صفر برسد

رئیس‌جمهور در نامه‌ای خطاب به رئیس بانک مرکزی دستور ویژه‌ای را برای تسهیل ازدواج جوانان مقرر کرد. به گزارش فارس، آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی رئیس‌جمهور، با توجه به گرامیداشت هفته ملی ازدواج (جشن وصال) در نامه‌ای دستوری را خطاب به محمدرضا فرزین، رئیس بانک مرکزی صادر کرد و خواستار اجرای ۵ اقدام مهم شد.

طبق دستور رئیس‌جمهور:  
۱- همه اختلالات ایجاد شده برای پرداخت وام‌های ازدواج مرتفع شود.  
۲- مصوبات شورای عالی جوانان درباره زمان معرفی متقاضیان به شعب رعایت و بانک‌ها موظف‌اند ظرف ۱۵ روز ثبت‌نام‌کنندگان را به شعب ارجاع دهند.  
۳- شعب بانک‌ها فراتر از دستورالعمل‌ها در اخذ تضمین‌ها سخت‌گیری نکنند.  
۴- صف متقاضیان وام قرض‌الحسنه ازدواج تا پایان تابستان سال جاری باید به صفر برسد.  
۵- بانک مرکزی موظف به پیگیری مدیران متخلف در این زمینه است.

## ۴ تالاب کشور جان تازه گرفتند

همزمان با افزایش بارندگی و جلوگیری از برداشت غیرمجاز آب در حوضه‌های آبریز، ۴ تالاب شادگان، شیمبار، گاوخونی و بختگان با افزایش سطح آبیگری در یک سال گذشته مواجه شدند.

به گزارش فارس، مرور اطلاعات ماهواره‌ای از درصد پرشدگی تالاب‌های کشور بیانگر ایجاد وضعیت مناسب در چندین تالاب کشور است. بر این مبنای تالاب شادگان در خوزستان بر اساس به‌روزترین تصاویر ماهواره‌ای با پرشدگی ۲۷/۸ درصدی مواجه شده و ۷۸۵ کیلومتر مربع از سطح این دریاچه هم‌اکنون دارای آب است. شاخص پرشدگی تالاب شادگان طی یک سال گذشته رشد ۷۵ درصدی را تجربه کرده است.

علاوه بر تالاب شادگان، تالاب شیمبار در این استان هم‌اکنون ۵ درصد پرشدگی دارد در صورتی که این تالاب در بازه زمانی سال گذشته بدون آب بوده است. تالاب بختگان هم طی یک سال گذشته جان تازه‌ای گرفته و با رشد تراز آبی ۳۵ درصدی مواجه شده است. بر این مبنای هم‌اکنون ۹۷ کیلومترمربع از این تالاب پر از آب است.

طی یک سال گذشته بارندگی و تأمین حقایب محیط زیستی در تالاب گاوخونی سبب شده تا این تالاب هم که سال گذشته بدون آب بود، هم‌اکنون آبیگری ۵/۸ کیلومترمربعی را تجربه کند.

عبدالرسول حریری، کارشناس مدیریت منابع آب گفت: تأمین حقایب محیط زیستی تالاب‌ها در سال گذشته سبب شده تا بخشی از این مناظر محیط زیستی که اثر مهمی در پایداری شرایط اکوسیستم دارند، با آبیگری قابل توجهی مواجه شوند.

## سیاسی

## تأکید رئیس جمهور بر پیگیری توسعه بندر چابهار و تکمیل مسیر شمال-جنوب

رئیس جمهور با اشاره به نشست سران کشورهای عضو پیمان شانگهای و اظهارات سران کشورها درباره اهمیت بندر چابهار در اتصال منطقه آسیای مرکزی به آب‌های آزاد، مسئولان دستگاه‌های مرتبط را به پیگیری جدی و سریع اجرای برنامه‌های توسعه این بندر و تکمیل مسیر شمال-جنوب فراخواند.

به گزارش ایرنا، آیت‌الله دکتر سید ابراهیم رئیسی روز گذشته در جلسه هیأت دولت با تبریک فرارسیدن عید سعید غدیر، با تأکید بر ضرورت فعال‌تر کردن کمیسیون‌های مشترک همکاری با سایر کشورها به‌عنوان محملی برای بررسی راهکارهای تقویت و ارتقای روابط با کشورهای دوست، همسایه و همسوز، از برگزاری سومین نشست سه‌جانبه ایران، هند و روسیه در تهران با هدف تسهیل ترانزیت در مسیر کریدور شمال- جنوب و توافق‌های سازنده‌ای که در این زمینه داشت، قدردانی کرد.

وزیر دفاع:

## تمامی تسلیحات پدافندی و پدافند هوایی به سامانه‌های جدید مجهز می‌شود

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح با بیان اینکه از نظر فناوری ساخت هواپیما در مراحل بسیار خوبی هستیم، گفت: سعی می‌کنیم تمامی تسلیحات در حوزه‌های پدافندی و پدافند هوایی به سامانه‌های جدید و به روز تجهیز شود.

به گزارش ایرنا، امیر محمدرضا قرایی آشتیانی روز گذشته در حاشیه جلسه هیأت دولت افزود: اگر به هواپیمای شکاری یا تجاری احساس نیاز شود حتماً تا آنجایی که خودمان بتوانیم تولید می‌کنیم. همچنین اگر لازم به خرید باشد با ضوابطی که دارد این کار پیگیری می‌شود.

معاون پارلمانی رئیس جمهور:

## برگزاری انتخابات تناسبی مجلس شورای اسلامی دشوار است

معاون پارلمانی رئیس جمهور درباره برگزاری انتخابات به شیوه تناسبی در شهر تهران، اظهار کرد: در لایحه دولت بحث تناسبی مطرح نبود، زیرا اجرای آن در کشور دشوار است.

به گزارش ایرنا، «سید محمد حسینی» گفت: در آمریکا دو حزب جمهوری خواه و دموکرات وجود دارد و وضعیت آنها مشخص است اما در کشور ما بیش از ۱۰۰ حزب وجود دارد که این تعدد احزاب برگزاری انتخابات به شیوه تناسبی را دشوار می‌کند.

وی افزود: احزاب قدرتمندی در کشور وجود ندارد که بخواهیم این شیوه را عملیاتی کنیم.

بیانیه وزارت امور خارجه:

## مسئولیت ربایش ۴ دیپلمات ایرانی در لبنان با رژیم صهیونیستی است

وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران به مناسبت چهل و یکمین سالروز ربایش چهار دیپلمات کشورمان در لبنان، بیانیه‌ای منتشر کرد.

به گزارش ایرنا، در بخش‌هایی از بیانیه وزارت امور خارجه آمده است: چهل و یک سال از ربوده شدن چهار دیپلمات ایرانی آقایان سید محسن موسوی، احمد متوسلیان، کاظم اخوان و تقی رستگار مقدم در کشور لبنان که در آن زمان تحت اشغال رژیم صهیونیستی بود، از سوی مزدوران این رژیم می‌گذرد. این حادثه دارای ابعاد مختلف حقوقی، سیاسی و انسانی است که در بیش از چهار دهه گذشته همواره مورد اهتمام و پیگیری دستگاه سیاست خارجی بوده اما متأسفانه تلاش‌های صورت گرفته برای تعیین سرنوشت دیپلمات‌های کشورمان بی‌نتیجه مانده است. جمهوری اسلامی ایران مسئولیت تمام ابعاد این ربایش و اقدام تروریستی را متوجه رژیم صهیونیستی و حامیان آن می‌داند و از نهادهای مسئول بین‌المللی و حقوق‌پیشری درخواست دارد تا با پذیرش مسئولیت‌های حقوقی و انسانی خود در این زمینه، اقدامات لازم را برای اعمال فشار بر رژیم صهیونیستی و پاسخگو کردن این رژیم به همکاری حداکثری در زمینه روشن شدن سرنوشت این عزیزان به عمل آورده و زمینه مجازات عاملان این جنایت و ناقضان حقوق بین‌الملل بویژه حقوق دیپلماتیک را فراهم آورد.

## تهران، خوزستان و فارس رکوردداران مصرف برق



مدیرعامل توانیر گفت: استان‌های تهران، خوزستان و فارس رکورددار مصرف برق هستند و از مردم تقاضا داریم مدیریت مصرف برق را برای تداوم خدمت‌رسانی در دستور کار قرار دهند. به گزارش فارس، آرش کردی افزود:

با توجه به وضعیت دمایی حاکم بر کشور، رکورد مصرف برق پی در پی شکسته می‌شود و پیش‌بینی ما این است که با تداوم افزایش دما، شاهد رکوردشکنی‌های مصرف برق باشیم. تنظیم کولرهای آبی روی دور کند و تنظیم دمای کولر گازی روی ۲۴ می‌تواند صنعت برق را در پایداری شبکه یاری کند. وی یادآور شد: با توجه به گرمای هوا و برگزاری کنکور، احتمالاً رکورد اوج بار مصرف برق بار دیگر شکسته شده و اعداد بالای ۶۹ هزار مگاوات را ثبت می‌کنیم.

با ابلاغ دستورالعمل اجرایی طرح کشت قراردادی در هفته آینده

# ظرفیت تولید دیم کشور ۵ میلیون هکتار افزایش می‌یابد



## کمک به امنیت غذایی کشور با کشت قراردادی

در کشت قراردادی، کشاورز با یک شرکت و سرمایه‌گذار قرارداد می‌بندد و در مدت زمان تولید محصول، سرمایه‌گذار حمایت‌های نقدی و نهادهای از کشاورز انجام می‌دهد و در نهایت محصول را به قیمتی که ابتدا توافق کرده‌اند، خریداری می‌کند. به این ترتیب بخش خصوصی جای دولت را در خریدها و حمایت‌ها می‌گیرد و امور بخش کشاورزی و تولید، بیشتر خصوصی سازی می‌شود که منطبق با سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی است.

وزیر جهاد کشاورزی از ابلاغ دستورالعمل اجرایی طرح کشاورزی قراردادی در هفته آینده خبر داد؛ طرحی که کارشناسان معتقدند می‌تواند ظرفیت بزرگی به تولیدات کشاورزی کشور اضافه کند، چراکه به این ترتیب حدود ۵ میلیون هکتار از زمین‌های دیم کشور که پیش از این استفاده نمی‌شد به زیر کشت خواهد رفت.

به گزارش ایرنا، محمدعلی نیکبخت در جلسه طرح ملی «جهش تولید در دیمزارهای کشور» گفت: دستورالعمل اجرایی طرح کشاورزی قراردادی در آینده نزدیک تصویب و به استان‌ها ابلاغ خواهد شد. وی بر ضرورت استفاده از توانمندی سازمان تعاون روستایی برای خرید توافقی در طرح ملی جهش تولید در دیمزارها تأکید کرد و افزود: تشکرها باید برای خرید محصولات دیم، با صنایع مرتبط قرارداد منعقد کنند و خرید محصول از کشاورزان را برعهده گیرند.

کشت قراردادی در اوایل دولت سیزدهم مطرح شد تا کمک شایان توجهی به امنیت غذایی کشور کند. درحال حاضر از ۱۷ میلیون هکتار زمین دیم قابل کشت در کشور تنها ۱۰ درصد آن کشت می‌شود و با اجرای این طرح می‌توان میزان تولید محصولات کشاورزی را افزایش داد.

## کشت قراردادی، ناجی بخش کشاورزی

سرپرست مجری طرح گندم در این باره گفت: در سال زراعی جاری ۲۶۰ هزار هکتار از اراضی گندم کشور تحت کشت قراردادی قرار می‌گیرد. شرکت‌هایی که برای کشت قراردادی با کشاورزان وارد مذاکره می‌شوند تنها بخش‌های

خصوصی نیستند بلکه شرکت‌های دولتی و زیر نظر وزارتخانه هم مشارکت دارند. سهراب سهرابی افزود: حدود ۱۵۲ هزار هکتار از کل سطح تحت پوشش مربوط به شرکت بازرگانی دولتی ایران قرار دارد که این رقم قراردادی بیشتر است. وی اظهار کرد: طبق قراردادی

که وزارت جهاد کشاورزی با ستاد اجرای فرمان امام<sup>(ع)</sup> منعقد کرده، قرار است طی ۵ سال آینده ۵ میلیون هکتار از زمین‌های کشاورزی کشور با حمایت‌های این ستاد به کشت قراردادی تبدیل شود. بسیاری از کارشناسان این طرح را ناجی بخش کشاورزی به منظور افزایش درآمد کشاورزان می‌دانند.

سهرابی گفت: کشاورزانی که تحت پوشش تولید دیم‌زارها قرار می‌گیرند، از خدمات این طرح شامل خدمات بیمه، خدمات خرید ادوات دنباله‌بند با کارمزد ۴ درصد، ارائه توصیه‌های فنی، بازدیدهای فنی، نهاده‌های یارانه‌ای و بذور یارانه‌ای بهره‌مند می‌شوند.

# اجرای آزمایشی عرضه سوخت با کارت بانکی در یک جایگاه شهر تهران



مدیر سامانه هوشمند سوخت شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی از اجرای طرح آزمایشی عرضه سوخت از طریق کارت بانکی در یک جایگاه شهر تهران خبر داد. به گزارش ایرنا، محمد صادقی گفت: در مرحله نخست این طرح، توزیع بنزین سوپر

از طریق کارت بانکی آغاز خواهد شد و در صورت آماده بودن بسترها، دریافت مجوزها و انجام مراحل خوداظهاری از سوی افراد، به سمت عرضه بنزین سوپر با کارت مغناطیسی در دیگر جایگاه‌ها خواهیم رفت. وی افزود: برای استفاده از کارت بانکی در

توزیع سوخت، نیازی به اتصال به شبکه شتاب نیست و مانند طرح هدفمندی یارانه‌ها کاربران یک شماره حساب در دسترس را به عنوان کارت سوخت معرفی می‌کنند. صادقی گفت: با توجه به آقلاین بودن سامانه هوشمند سوخت، حتی در صورت

قطعی ارتباط هم امکان توزیع سوخت وجود دارد. اما به دلیل آقلاین بودن شبکه بانکی، در صورت قطعی اینترنت، عملاً جایگاه غیرعملیاتی می‌شود و به همین دلیل فعلاً تنها توزیع بنزین سوپر از طریق کارت بانکی در دستور قرار گرفته است.

## وعده عراقی‌ها برای آزادسازی پول‌های بلوکه ایران



وزیر امور اقتصادی و دارایی درباره اقدامات دولت برای آزادسازی ۱۰ میلیون دلار از منابع بلوکه شده ایران در عراق گفت: طرف عراقی آزاد شدن این منابع در بانک عراقی را به بانک مرکزی ایران وعده داده است. به گزارش ایرنا، احسان خاندوزی افزود: بر اساس وعده کشور عراق در کوتاه‌ترین زمان ممکن ضمن اخذ مجوز لازم، این امکان برای بانک مرکزی فراهم می‌شود که بتواند دستور حواله‌های واردات کالاها را صادر کند.

## افزایش ۹ درصدی قیمت بلیت هواپیما از ۱۰ روز دیگر



رئیس سازمان هواپیمایی کشوری از افزایش ۹ درصدی قیمت بلیت هواپیما از ۱۰ روز دیگر خبر داد. به گزارش تسنیم، محمد محمدی‌بخش گفت: افزایش ۲۹ درصدی قیمت بلیت در اردیبهشت‌ماه بر این اساس بود که ۲۰ درصد افزایش قیمت بلیت به همراه ۹ درصد مالیات ارزش افزوده اعمال شود، اما حالا با مجوز سازمان هواپیمایی کشوری، ۹ درصد مالیات ارزش افزوده به قیمت بلیت اضافه می‌شود تا بهای بلیت، ۲۹ درصد قبلی به همراه ۹ درصد ارزش افزوده، گران شود.

## صنایع سیمان، نیروگاه خودتامین احداث کنند



وزیر نیرو گفت: صنایع سیمان کشور می‌توانند در تعامل با یکدیگر اقدام به تأسیس نیروگاه خودتامین برق کنند تا علاوه بر تأمین برق پایدار مورد نیاز خود، از طریق فروش برق مازاد به شبکه برق کشور به کسب سود بپردازند. به گزارش ایرنا، علی‌اکبر محرابیان در نشست مشترک با اعضای انجمن سیمان کشور با تأکید بر بهبود وضعیت تأمین برق صنایع در فصل گرما، دستور افزایش ۱۰ درصدی میزان برق مصرفی واحدهای سیمانی را در تابستان امسال صادر کرد.



چهره خبر



ایرنا/ خدمات سلامت در بیمارستان غدیر با بالاترین سطح استانداردهای جهانی ارائه می‌شود.

علیرضا زالی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی گفت: دومین کلان بیمارستان کشور با نام «غدیر» فردا جمعه توسط رئیس‌جمهور در مجتمع بیمارستانی شهدای تجریش افتتاح می‌شود. با طرح توسعه‌ای محقق شده تحت‌عنوان کلان بیمارستان غدیر، می‌توانیم بیش از گذشته و به‌صورت فعالانه در مدار ارائه خدمات بیهیبه و با کیفیت مطلوب با بالاترین سطح استانداردهای جهانی در حوزه سلامت به‌خصوص در حوزه بیماران ارجاعی، انجام وظیفه کنیم.



ایسنا/ جشنواره تابستانی کیش تا ۲۶ تیر ادامه دارد.

محمد فرزاد میرزایی قلعه، مدیرکل گردشگری دبیرخانه شورای عالی مناطق آزاد تجاری صنعتی و ویژه اقتصادی با بیان اینکه کیش تنها الگوی گردشگری کشور است که بخش‌های مختلف دولتی و خصوصی آن، خدمات کلاس A جهانی را برای میهمانان خود تدارک می‌بینند، گفت: جشنواره تابستانی کیش که از اول تیرماه آغاز شده تا ۲۶ تیرماه باهدف ایجاد تجربه و خاطره‌ای ماندگار برای گردشگران در جزیره کیش ادامه دارد.



ایرنا/ طرح دارویار، فساد و رانت را از بین برد.

سیدحیدر محمدی، رئیس سازمان غذا و دارو با بیان اینکه با اجرای طرح دارویار امروز در حوزه دارو چیزی به اسم ارز ترجیحی یا رانت و فساد وجود ندارد، اظهار داشت: باید در حوزه وظایف خود به سمتی پیش برویم که تمام فرایندها به صورت فناوری‌محور انجام شود.



ایسنا/ زمان انتشار دفترچه‌های سؤالات آزمون سراسری اعلام شد.

علی صدر، سرپرست معاونت آموزش سازمان سنجش آموزش کشور از انتشار دفترچه‌های سؤالات آزمون سراسری پس از جمع‌آوری پاسخنامه‌ها خبر داد و تأکید کرد: به‌منظور آرامش خاطر خانواده داوطلبان و جلوگیری از سوءاستفاده برخی از شبکه‌های کلاهبرداری، دفترچه سؤالات هر آزمون پس از اطمینان از جمع‌آوری پاسخنامه‌ها در درگاه اطلاع‌رسانی سازمان سنجش منتشر خواهد شد.



تسنیم/ سومین مشاهده گونه ارزشمند و نادر پلنگ ایرانی در لرستان ثبت شد.

علی سالاروند، مدیرکل حفاظت محیط زیست لرستان گفت: با تأیید مشاهده یک قلاوه پلنگ در منطقه حفاظت‌شده سفیدکوه خرم‌آباد توسط کارشناسان اداره کل محیط زیست لرستان در مجموع تعداد مشاهده این گونه در سال جاری در استان سه قلاوه اعلام شد.



آماده‌باش ترافیکی پلیس راهور برای جشن غدیر در ۵۰۰ شهر

ایسنا/ جانشین رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی فراجا گفت: فردا جمعه به‌مناسبت عیدسعید غدیرخیم مراسم راهپیمایی و جشن در تهران و ۵۰۰ شهر دیگر برگزار می‌شود. به‌همین منظور پلیس راهنمایی و رانندگی تمهیدات ویژه‌ای را در نظر گرفته است. سردار سیدتیمور حسینی با بیان اینکه تمهیدات و محدودیت‌های ترافیکی در هر شهر متناسب با جمعیت پیش‌بینی شده و بار ترافیکی اتخاذ شده است، افزود: اطلاع‌رسانی در مورد جزئیات این محدودیت‌ها برعهده پلیس راهور هر شهر و استان قرار داده شده است. لذا تقاضای ما از مردم این است که با اطلاع از محدودیت‌ها و ممنوعیت‌های ترافیکی در این روز و رعایت قانون و مقررات، تردد کنند.

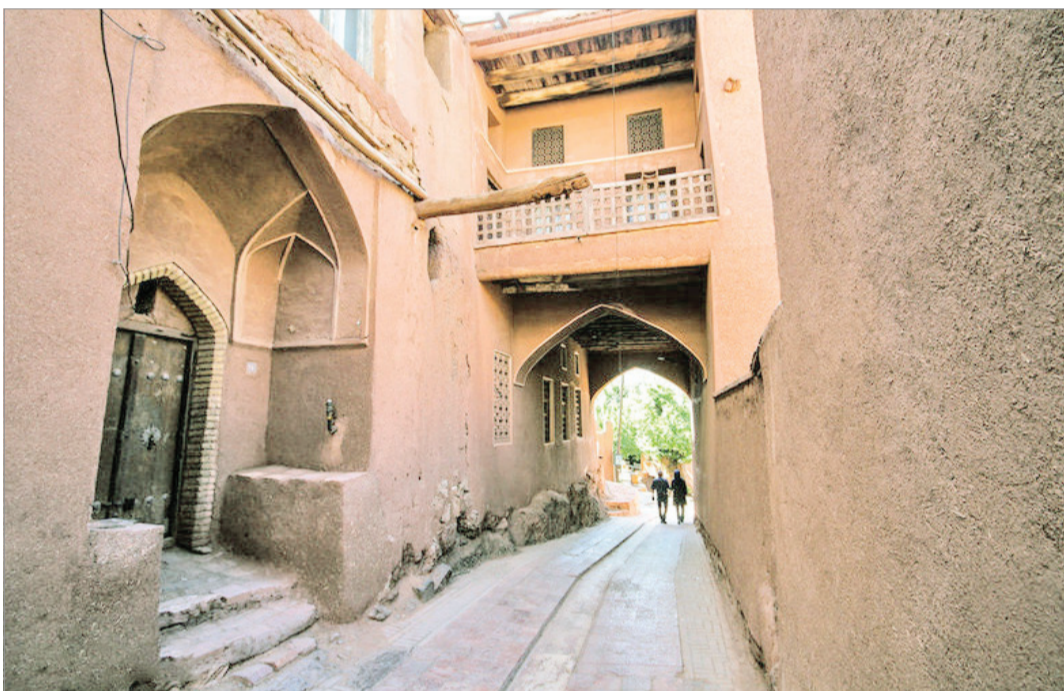


تشریح ضوابط بخشودگی اضافه خدمت سربازان

مهر/ سازمان وظیفه عمومی فراجا در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: برابر ابلاغیه ستاد کل نیروهای مسلح و به میمنت عید سعید غدیرخیم اضافه خدمت سنواتی کارکنان وظیفه خین خدمت و مشمولان غایبی که تا یکم مهرماه سال جاری وضعیت خدمتی خود را تعیین تکلیف کنند، بخشیده می‌شود. در این اطلاعیه آمده است: مشمولان و خانواده‌های آنان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان به نشانی www.vazifeh.police.ir یا کانال سازمان در پیام‌رسان‌های داخلی (سروش، ایتا و روبیکا) به نشانی @khabaresarbazi از آخرین اخبار مربوطه مطلع شوند.

۸ روستای ایران در فهرست رقابت برای جهانی شدن

کندوان، میمند، سهیلی، قاسم‌آباد، کندلوس، پالنگان، ابیانه و بیشه روستاهایی هستند که به‌عنوان نمایندگان ایران در این رقابت جهانی شرکت می‌کنند



رئیس گروه توسعه جاذبه‌ها و محصولات گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: ۸ روستای کشور برای انتخاب به‌عنوان روستای جهانی توسط سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) به رقابت می‌پردازند. به گزارش ایرنا، مهدی بهاروند اظهار داشت: با تشکیل کارگروه روستاهای جهانی در محل معاونت گردشگری، متشکل از اعضای دفتر مطالعات، آموزش و برنامه‌ریزی گردشگری، دفتر توسعه گردشگری داخلی، پژوهشگاه وزارت و متخصصین این حوزه، از بین کل روستاهای کشور ۱۳۰ روستا وارد مرحله اولیه انتخاب شدند. سپس این تعداد به ۳۰ روستا و در ارزیابی نهایی به ۸ روستا رسید تا با تکمیل پرونده توسط مدیران استانی و ارسال آن به معاونت گردشگری تا پایان خردادماه سال جاری، سهم جمهوری اسلامی ایران برای بهره‌مندی از فرصت بین‌المللی ایجاد شده توسط سازمان جهانی گردشگری حفظ شود. وی به ۸ روستای منتخب اشاره کرد و افزود: روستای کندوان استان آذربایجان شرقی، روستای میمند کرمان، روستای سهیلی هرمزگان، روستای قاسم‌آباد گیلان، روستای کندلوس مازندران، روستای پالنگان کردستان، روستای بیشه لرستان و روستای کندلوس، پالنگان، ابیانه و بیشه روستاهایی هستند که به‌عنوان نمایندگان جمهوری اسلامی ایران در این رقابت جهانی شرکت خواهند کرد. بهاروند یادآور شد: سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) از سال ۲۰۲۱ موضوعی را تحت‌عنوان دهکده‌های جهانی گردشگری مطرح و هدف از این اقدام را پیشبرد نقش گردشگری در حفاظت از روستاها عنوان کرد. بر این اساس موضوعاتی از جمله مناظر طبیعی، فرهنگی، ارزش‌ها و فعالیت‌های محلی شامل خوراک شناسی و حفظ هویت بومی روستاها مورد تأکید قرار گرفت. رئیس گروه توسعه جاذبه‌ها و محصولات گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی افزود: در سال ۲۰۲۱، ۴۴ روستا از ۳۲ کشور در پنج منطقه جهان انتخاب و در سال ۲۰۲۲ به همین تعداد روستای جهانی معرفی شدند که همه آنها به دلیل منابع طبیعی و فرهنگی خود و اقدامات مبتکرانه و متحول‌کننده و تعهد به توسعه گردشگری برگزیده شده بودند. وی گفت: امسال تعداد کاندیداها افزایش پیدا کرده است و هم‌اکنون تعداد کل کاندیداها در سطح جهان به یک هزار و ۲۵۶ روستا رسیده است که طبق تجربه سال‌های گذشته، از این تعداد کمتر از ۵۰

روستا به‌عنوان روستاهای جهانی در فهرست روستاها قرار خواهند گرفت. بهاروند به شاخص‌های انتخاب روستاهای جهانی اشاره و تأکید کرد: دارا بودن منابع طبیعی، ترویج و حفاظت از منابع طبیعی، پایداری اقتصادی، پایداری اجتماعی، پایداری محیطی، توسعه و یکپارچگی زنجیره ارزش، حاکمیت و اولویت‌بندی گردشگری، زیرساخت و اتصال و همچنین بهداشت، ایمنی و امنیت از جمله معیارهای اعلام شده از سوی سازمان جهانی گردشگری بوده است که کارگروه مذکور با لحاظ کردن آنها، ۸ روستای منتخب را تأیید کرده است. رئیس گروه توسعه جاذبه‌ها و محصولات گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با تشریح اینکه چنانچه روستاهای ایران بتوانند به این جایگاه جهانی برسند، چه دستاوردهایی در پی خواهد داشت، گفت: روستاهایی که توسط سازمان جهانی گردشگری معرفی شوند از اطلاع‌رسانی بین‌المللی و امتیازهای تبلیغاتی به‌عنوان نمونه‌ای برجسته از یک مقصد گردشگری روستایی بهره‌مند خواهند شد، مانند آنچه در وبسایت ابتکاری UNWTO در بهترین دهکده‌های گردشگری به نمایش گذاشته شده است. وی خاطر نشان کرد: دریافت دیپلم یا پلاک امضا شده توسط دبیرکل سازمان جهانی گردشگری، عضویت در شبکه روستاهای جهانی و تبدیل شدن به فضایی برای تبادل تجربیات و آموزش‌ها و در کل یاری رساندن به رشد گردشگری کشور

در ماه جاری ۹۰ جشنواره و رویداد گردشگری، فرهنگی و اجتماعی در شهرهای مختلف کشور برگزار می‌شود. به گزارش مهر، برگزاری رویدادهای گردشگری یکی از برنامه‌های اعلام شده توسط ستاد هماهنگی خدمات سفرهای تابستانی است. رویدادهایی که قرار است ضمن معرفی آیین‌ها به معرفی جاذبه‌های مخصوص فصل تابستان اشاره‌ای داشته باشد و

هرسین برگزار شد. تعدادی از جشنواره‌ها اگرچه قرار است در این ماه برگزار شوند اما هنوز تاریخ دقیق آنها مشخص نیست؛ مانند رصد ستارگان در سمنان، جشنواره نیلوفرآبی در بابل، تشک جنگلی در نکا، مسابقه رالی خانوادگی در آذربایجان غربی، جشنواره سیزده‌شور در روستای کندلوس و گلیم شیرینکی‌پیچ در سیرجان که باهدف شناساندن این محصول در استان کرمان برگزار می‌شود.

دلیلی برای جذب گردشگر در هر کدام از استان‌ها شود. برخی از جشنواره‌های تابستانی کشور از روز اول تیر تاکنون برگزار شده‌اند. از جمله جشن ثبت جهانی بیستون که روز اول تیر در شهرستان



اعلام نحوه دریافت وام دانشجویی برای پیاده‌روی اربعین

ایسنا/ رئیس صندوق رفاه دانشجویان وزارت علوم گفت: با یکی از بانک‌ها هماهنگی لازم صورت گرفته است تا دانشجویان علاقه‌مند به حضور در مراسم پیاده‌روی اربعین بتوانند وام پنج میلیون تومانی دریافت کنند. مسعود گنجی افزود: از شرایط پرداخت وام این است که متقاضی در حال حاضر دانشجوی بوده و فارغ‌التحصیل نشده باشد. هر زمان نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه‌ها فهرست متقاضیان را ارسال کند، دانشجویان از سوی صندوق به آن بانک برای دریافت وام معرفی می‌شوند.



ارائه رشته «جراحی قلب» در مقطع تخصصی برای نخستین بار

فارس/ طبق اعلام سازمان سنجش پزشکی، در سال تحصیلی جدید، برای اولین‌بار رشته جراحی قلب و عروق در مقطع تخصص ارائه خواهد شد. براساس دفترچه انتخاب رشته پنجاهمین دوره آزمون دستیاری تخصصی پزشکی، دو دانشگاه علوم پزشکی کشور رشته جراحی قلب و عروق را در مقطع تخصص ارائه‌اند می‌خواهند کرد. از مجموع ۶ نفر ظرفیت در نظر گرفته‌شده، دانشگاه‌های علوم پزشکی تهران و ایران هر کدام سه صندلی را به خود اختصاص داده‌اند. در دستورالعمل جدید، این رشته، به جای هفت سال، در یک دوره پنج‌ساله ارائه می‌شود.



شناسایی ۹۱ محوطه تاریخی پارینه‌سنگی در طبس

ایرنا/ رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان طبس از پایان بررسی و شناسایی ۹۱ محوطه و سایت تاریخی پارینه‌سنگی در قسمتی از این شهرستان خبر داد. محمد عرب اعلام کرد: بررسی به‌صورت میدانی و طی یک ماه در خرداد امسال با اجرای پروژه مطالعه، بررسی و کاوش باستان‌شناسی محوطه‌های تاریخی شهرستان طبس با اعتبار هزینه شده ۷۰۰ میلیون ریال از محل اعتبارات استانی انجام شد که نتایج به دست آمده بسیار قابل توجه و تأمل است. شهرستان طبس به‌عنوان سومین ژئوپارک جهانی ایران در منطقه‌ای با اقلیم بیابانی به «بهشت زمین‌شناسی ایران» مشهور است.

# گردشگری عشایری نظام مند



باید نگاه خود به گردشگری عشایری را تغییر دهیم و همه جوانب آن را در نظر بگیریم. مقاصد گردشگری یا مناطق عشایری که می‌خواهند پذیرای گردشگران باشند باید زیرساخت‌هایی را فراهم کنند که شاید مهم‌ترین آن زیرساخت‌های بهداشتی از جمله دستشویی باشد

زهره افشار  
روزنامه‌نگار



## ۳۵

عشایر از ۳۵ میلیون هکتار مرتع بهره‌برداری می‌کنند و چه بهتر است در این فضای بکر و طبیعی، هم زنبور عسل پرورش دهند و هم به آبی پروری بپردازند و از سوی دیگر از این محیط برای گردشگری نیز سود ببرند.



وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خاطرنشان می‌کند: برای جامعه‌محور کردن گردشگری عشایر باید به لیدر آموزش داده شود، آداب حضور در کنار خانواده عشایری را رعایت کنند به‌عنوان مثال بی‌اجازه از عشایر عکس نگیرند و بدانند چادر عشایری هتل چند ستاره نیست که از آن خرده می‌گیرند. از سوی دیگر قرار نیست عشایر خدمات یا صنایع دستی ارزان ارائه کنند. وی با اشاره به اینکه هیچ کشوری در دنیا مانند ایران چنین تنوعی در ایل‌ها، طوایف عشایری، فرهنگ و صنایع دستی عشایری ندارد، تأکید می‌کند: در حال حاضر می‌بینیم مغولستان که به هیچ وجه در بخش عشایری با کشور ما قابل مقایسه نیست و ظرفیت اندکی در این بخش دارد چه درآمدی را از بخش عشایری کسب می‌کند.

### گردشگری عشایری ضامن اشتغال پایدار عشایر است

«مهدی میزبان» معاون توسعه و امور زیربنایی سازمان امورعشایر هم در گفت‌وگو با «ایران» تصریح می‌کند: باید نگاه خود به گردشگری عشایر را تغییر دهیم و همه جوانب آن را در نظر بگیریم، مقاصد گردشگری یا مناطق عشایری که می‌خواهند

در حال حاضر ۱۲ مسیر گردشگری مطالعه و معرفی شده که فقط شامل بیلانق یا قشلاق نمی‌شود و مسیر کوچ را هم شامل می‌شود. معاون سازمان امور عشایری در همین حال تأکید می‌کند که با توجه به تغییرات اقلیمی به‌وجود آمده و وضعیت مراتع، دامپروری عشایر در سال‌های آتی پایدار نخواهد بود و ما اگر می‌خواهیم در آینده هم جامعه عشایری فعالی را داشته باشیم باید درآمد جایگزینی را برای آنها تعریف کنیم و به نظر می‌رسد گردشگری عشایر می‌تواند تضمین‌کننده معیشت جامعه عشایری در سال‌های آتی باشد

زندگی ساده و بی‌آلایش، مهم‌ترین شاخصه زندگی ۲۵۱ هزار خانوار عشایری کشور ما با جمعیت یک میلیون و ۱۱۵ هزار نفر است؛ عشایری که در طول سال در ۵۹ درصد از وسعت کشورمان کوچ می‌کنند. حضور دهه ایل و طایفه عشایری در این گستره پهناور جغرافیایی که زندگی خود را با شرایط زیست محیطی چهارفصل کشورمان منطبق کرده‌اند، موجب ایجاد ترکیب‌های فرهنگی مخصوصی شده که این مسأله بویژه در حوزه اجتماعی، ظرفیت‌ها و جاذبه‌های زیاد و منحصر به فردی را به‌وجود آورده است که می‌توان از این ظرفیت برای توسعه گردشگری عشایر بهره برد. در حال حاضر تورهای گردشگری عشایری، گردشگران داخلی و خارجی را به چادرهای عشایری استان‌های چهارمحال و بختیاری، فارس و لرستان و دیگر مناطق عشایرنشین می‌برند و متأسفانه به‌دلیل نبود برخی زیرساخت‌ها در مقصد و رعایت نکردن آداب حضور در میان عشایر توسط گردشگران، تورهای موفق و مستمری نیستند.



### نگاه نو دولت سیزدهم به گردشگری عشایر

فقط به فکر صرفه اقتصادی خود هستند، جلوگیری به عمل آید. در حال حاضر برخی لیدرها که با فرهنگ عشایری آشنا نیستند و نیازها و آداب و رسوم این جامعه با فرهنگ غنی را نمی‌دانند، از گردشگران خارجی برای هر شب اقامت در زیر چادر عشایری ۷۰ دلار می‌گیرند و تنها به دادن ۱۰۰ تا ۲۰۰ هزار تومان به میزبان عشایر به علاوه یک بسته نسکافه بسنده می‌کنند و این جای تأمل دارد و نشان می‌دهد تا چه حد به آموزش لیدرهای گردشگری نیاز داریم. در فرهنگ عشایری ما به گردشگر، میهمان می‌گویند و در فرهنگ آنها میهمان‌نوازی حرف اول را می‌زند و متأسفانه برخی لیدرها از این مسأله سوءاستفاده می‌کنند و این درحالی است که ما اگر می‌خواهیم به گردشگری عشایری پایدار برسیم، باید خدمات عشایری قیمت‌گذاری واقعی داشته باشند. دبیر میز گردشگری عشایر

«اسماعیل خسروانی» دبیر میز گردشگری عشایر وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی می‌گوید: با وجود فعال بودن برخی تورهای گردشگری باید گفت در سال‌های گذشته حضور موفق در بحث گردشگری عشایر نداشته‌ایم ولی با همکاری سازمان امور عشایری بنا داریم گردشگری عشایری را نظام‌مند و جامعه‌محور کنیم. به گفته وی، در دولت سیزدهم و با نگاه کارشناسی به گردشگری عشایر برای نخستین بار میز ملی گردشگری عشایر راه‌اندازی شده و با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته این امیدواری وجود دارد که نه تنها گردشگری عشایری تقویت شود بلکه از حضور افراد و لیدرهای غیرحرفه‌ای که و آژانس‌هایی که

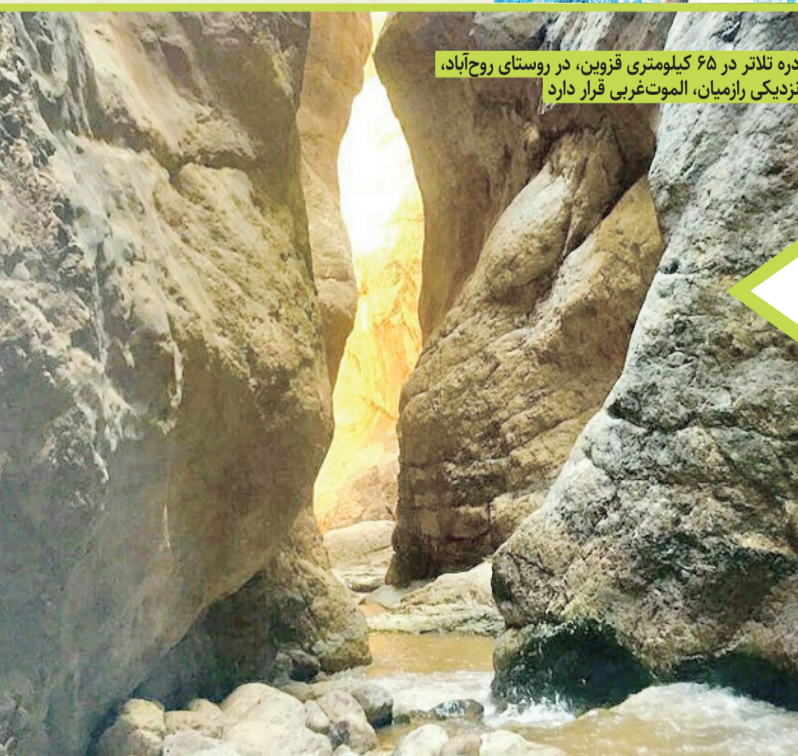
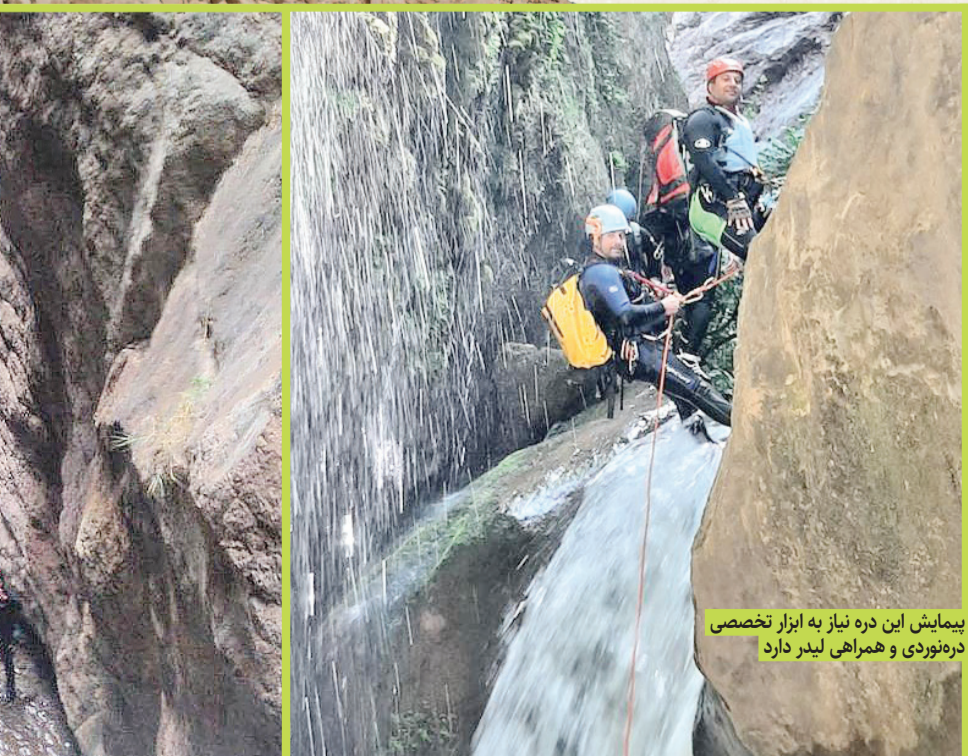


## تلاتر بهشت دره‌های قزوین

دره‌نوردی یکی از هیجان‌انگیزترین تفریحات است. گشت و گذار در دل دره‌ها آنقدر دلچسب است که خیلی از گردشگران فقط برای پیمایش یک دره برنامه سفر می‌چینند. آمادگی جسمانی بالا نکته‌ای است که برای دره‌نوردی باید در نظر داشته باشید، چون قرار است مسیر چند ساعته دره‌ها را پیمایش کنید. اگر قصد دارید به سمت استان قزوین سفر کنید، پیشنهاد می‌کنیم ماجراجویی در دره تلاتر که به بهشت دره‌های قزوین معروف است را از دست ندهید.

دره تلاتر در ۶۵ کیلومتری قزوین، در روستای روح‌آباد، نزدیکی رازمیان، الموت غربی قرار دارد

پیمایش این دره نیاز به ابزار تخصصی دره‌نوردی و همراهی لیدر دارد





# سی شود

## دختر عشایر قشقای میزبان گردشگران خارجی رؤیایی که رنگ واقعیت گرفت



**زهره افشار / سختکوشی در اینجا رنگ دیگری دارد.** او هر روز صبح قبل از طلوع خورشید بیدار می‌شود تا بساط پذیرایی گرمی را در دل چادرهای عشایری برای گردشگران آماده کند؛ گردشگرانی که حتی از دورترین نقاط جهان هم میهمان او می‌شوند. روال میهمان‌نوازی در سیاه‌چادرهای عشایری با هتل‌های چندستاره و لوکس تفاوت دارد. اینجا خبری از منوهای لاکچری صبحانه و آخرین امکانات توریستی نیست اما صفا، سادگی و البته غذاهای خوش‌طعم و تازه، حرف اول را می‌زند. شاید خیلی‌ها تصور کنند اینجا سفر سختی را تجربه می‌کنند اما فریبا نوری‌زاده، یکی از جوانان غیور عشایر قشقای، این تصور را تغییر داده است. حالا خیلی از گردشگران خارجی که به ایران سفر می‌کنند و طبیعت‌گرد هستند، سراغ «سپیدان» استان فارس را می‌گیرند تا میهمان این دختر عشایری و خانواده‌اش شوند. او بدون هیچ بهانه‌ای و با وجود نداشتن امکانات، برای خودش کارآفرینی کرده است. این‌قدر در کارش مصمم بوده است که حالا برای بقیه ایل هم شغل و درآمد ایجاد می‌کند تا چرخ زندگی آنها هم بچرخد. از یکی عسل‌های تولیدی و از دیگری صنایع‌دستی‌اش را می‌خرد. از این قبیل محصولات برای پذیرایی از گردشگران استفاده می‌کند و البته برخی را هم به آنان می‌فروشد. او مسیر سختی را برای رسیدن به این موفقیت طی کرده؛ تلاش این دختر ایل برای رسیدن به رؤیاهایش مثال‌زدنی است.

داشته باشد. متأسفانه تاکنون این رویکرد وجود نداشته و نقد آن هم بیشتر متوجه آژانس‌های مسافرتی و لیدرهاست. منشور دیگر این است که دستگاه‌های متولی مانند میراث فرهنگی، گردشگری و امور عشایر نوع، جنس و فرصت گردشگری جامعه عشایر را درک کنند و به آن نگاه تازه‌ای داشته باشند. البته محور گردشگری عشایر طبعاً گردشگری طبیعت است. اگر این عوامل دست به دست هم بدهد و به الگوی بومی شده در راه‌اندازی توره‌های گردشگری برسیم، شکی نیست که گردشگری عشایر نظام‌مند می‌شود و گردشگر می‌تواند از مناطق خاص و بکری که عشایر کوچ می‌کنند، بازدید کرده و ماهیت زندگی عشایر را لمس کند و این تجربه‌ای است که گردشگری نوین می‌خواهد داشته باشد. گردشگری جهان، دیگر گردشگری سنتی و جزیره‌ای نیست و امروزه دیگر گردشگر عشایری تنها مستندساز یا جامعه‌شناس نیست بلکه کسی است که می‌خواهد زندگی عشایر را تجربه کند و ما این واقعیت را در طیف گردشگران خارجی که به مناطق عشایری می‌آیند، می‌بینیم. ضمن اینکه پادمان نرود گردشگری عشایری، بومگردی نیست که فرضاً در پارک چیتگر تهران ۵ چادر با تزئینات قشنگ بگذاریم و گردشگر را بیاوریم که عکسی بگیرد و برود بلکه باید گردشگر در بطن زندگی عشایر وارد شود. وی همچنین از ابلاغ طرح توسعه گردشگری

جامعه بنیاد عشایری به استان‌ها خبر می‌دهد و می‌افزاید: در حال حاضر ۱۲ مسیر گردشگری مطالعه و معرفی شده که فقط شامل بیلاق یا قشلاق نمی‌شود و مسیر کوچ را هم شامل می‌شود. معاون سازمان امور عشایری در همین حال تأکید می‌کند که با توجه به تغییرات اقلیمی به‌وجود آمده و وضعیت مراتع، دامپروری عشایر در سال‌های آتی پایدار نخواهد بود و ما اگر می‌خواهیم در آینده هم جامعه عشایری فعالی را داشته باشیم باید درآمد جایگزینی را برای آنها تعریف کنیم و به نظر می‌رسد گردشگری عشایر می‌تواند تضمین‌کننده معیشت جامعه عشایری در سال‌های آتی باشد. عشایر از ۳۵ میلیون هکتار مرتع بهره‌برداری می‌کنند و چه بهتر است در این فضای بکر و طبیعی، هم زنبورعسل پرورش دهند و هم به آبی‌ری پروری بپردازند و از سوی دیگر از این محیط برای گردشگری نیز سود ببرند. میزبان در پایان خاطرنشان می‌کند: افراد تشکیل‌دهنده جامعه عشایری، زندگی در طبیعت را به شرط داشتن معیشت با هیچ زندگی دیگری عوض نمی‌کنند و در این صورت است که جوانان عشایر به فکر حاشیه‌نشینی و مهاجرت و شغل‌های کاذب نخواهند افتاد.



که فکر کردم غذا و اقامت شب را هم در برنامه پذیرایی‌ام بیاورم. شاید خوش‌شانسی من پایلوت شدن فارس به‌عنوان میز گردشگری عشایر بود که توانستم اتفاقی با مسئولان وزارتخانه دیداری داشته باشم و مورد حمایت قرار بگیرم. آنها وقتی داستان مرا شنیدند و از نزدیک چادر عشایری را که برای گردشگران در کنار چادر خانواده‌ام درست کرده بودم دیدند، قول دادند گردشگران خارجی متقاضی گردشگری عشایری را به من معرفی کنند. آن زمان هرگز فکر نمی‌کردم گردشگری عشایری این‌قدر بازدهی خوبی داشته باشد و طرفدار خارجی و داخلی پیدا کند.

### دختر ایل بودن و مسیر سخت پیش‌رو

می‌گویند همه چیز از سال ۸۳ شروع شد. همه چیز از زمانی شروع شد که در مدرسه عشایری ایل شروع به درس خواندن کردم. برخی از عشایر حتی فرزندان دختر را در شمار فرزندان‌شان نمی‌گذاشتند و حتی راضی کردن خانواده برای درس خواندن کار سختی بود. دوران ابتدایی و راهنمایی را در همان کلاس عشایری گذراندم و وقتی برای ادامه درس در دبیرستان راهی خانه عمو در گچساران شدم، تازه فهمیدم چه راه سختی پیش‌رو دارم. همه چیز با روند زندگی عشایری، سلاقی و فرهنگ من تفاوت داشت. در آن روزها گاهی خجالت می‌کشیدم به هم‌کلاسی‌هایم بگویم پدر من از عشایر است و ما زیر چادر عشایری زندگی می‌کنیم، ولی حالا با افتخار می‌گویم که من دختر ایل عشایر قشقای هستم.

### از قبل اطلاعات لازم را درباره فرهنگ عشایری به گردشگران ارائه می‌دهم

گردشگران خارجی عشایری بیشتر از کشورهای چین، لهستان، روسیه و ترکیه هستند. چون ما از ایل قشقای هستیم، زبان ترکی را خوب می‌دانم. انگلیسی را هم تا حدی یاد گرفته‌ام و برای ارتباط با گردشگران خارجی احتیاجی به لیدرها ندارم. ما در برخورد با گردشگران همان‌گونه رفتار می‌کنیم که خود واقعی‌مان هستیم و از آنها هم می‌خواهیم که فرهنگشان را به ما تحمیل نکنند. ضمن اینکه قبل از آمدن، یک‌سری آداب سفر به اینجا را به آنان یادآوری می‌کنم؛ موضوع‌هایی مانند اینکه نباید بدون اجازه با کسی عکس بگیرند یا اینکه ما در فرهنگ‌مان روی نوع پوشش حساسیت داریم. این موضوع را هم یادآوری می‌کنم که ما در حد خودمان از امکانات اولیه پذیرایی برخورداریم. در چادرهای عشایری از طریق پنل‌های خورشیدی برق داریم و یخچال کوچکی در چادر گذاشته‌ایم. ما در بیلاق و قشلاق، چادرهایمان را در اراضی منابع طبیعی برپا می‌کنیم و با محدودیت‌هایی برای ساخت دستشویی به دلیل احتمال نشت فاضلاب مواجه هستیم، اما با استفاده از سازه‌های فلزی مخصوص و لوله‌هایی که نشت نمی‌کنند این مشکل را برطرف کرده‌ایم و نگرانی از این بابت برای گردشگران وجود ندارد.

### برنامه‌های جذاب

ما از گردشگران در طول روز با صبحانه محلی از جمله نان تازه، شیر، عسل، پنیر و تخم‌مرغ پذیرایی می‌کنیم و برای ناهار و شام هم غذاهای محلی مثل «لایی پلو» شامل گوشت بره با زرشک و کشمش، «دمپختک» و «دوپپاز

در فرهنگ عشایری سختکوشی اصل نخست زندگی و سازگاری با طبیعت است و من هم عزم خود را جزم کرده بودم تا هر طور شده درسم را ادامه دهم. این شد که بعد از گرفتن دیپلم، برای ادامه تحصیل رشته گردشگری عشایر را انتخاب کردم و وارد دانشگاهی در شیراز شدم. راستش را بخواهید همیشه دلم می‌خواست کاری داشته باشم که بتوانم در عین حال در کنار خانواده هم بمانم.

### پایلوت شدن فارس به‌عنوان میز گردشگری عشایر، از خوش‌شانسی من بود

بعد از فارغ‌التحصیلی راه سخت‌تری پیش‌رو داشتم. از کودکی تا فارغ‌التحصیلی در دانشگاه خیلی سختی کشیدم اما با جرأت می‌گویم سخت‌ترین مرحله زندگی من راضی کردن اطرافیان برای برپا کردن چادر گردشگری عشایری در کنار خانواده‌ام بود. بالاخره ۱۲ سال پیش با راضی کردن پدرم، صفحه‌ای در فضای مجازی درست کردم و تلاش داشتم سیاه‌چادرمان را روزانه به گردشگران اجاره بدهم. تعداد کمی می‌آمدند و با آوردن آب و غذا برای خودشان چند ساعتی می‌ماندند و می‌رفتند. روزی سه خانم ستاره‌شناس که می‌خواستند برای دیدن شهاب‌سنگ‌ها به منطقه ما بیایند، از ما خواستند دو، سه روزی میهمان ما باشند. بعد هم گفتند می‌شود از همان غذایی که خودتان می‌خورید به ما هم بدهید؟ وقتی می‌خواستند به تهران برگردند تقریباً ۱۰۰ برابر پولی که برای اجاره روزانه از گردشگرها می‌گرفتم به من دادند و آنجا بود



گردشگران خارجی عشایری بیشتر از کشورهای چین، لهستان، روسیه و ترکیه هستند. چون ما از ایل قشقای هستیم، زبان ترکی را خوب می‌دانم. انگلیسی را هم تا حدی یاد گرفته‌ام و برای ارتباط با گردشگران خارجی احتیاجی به لیدرها ندارم. ما در برخورد با گردشگران همان‌گونه رفتار می‌کنیم که خود واقعی‌مان هستیم و از آنها هم می‌خواهیم که فرهنگشان را به ما تحمیل نکنند



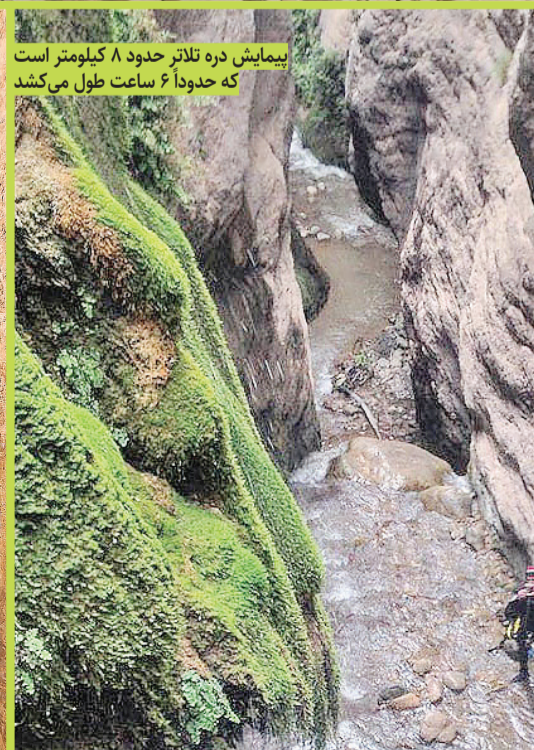
آب دره بسیار خنک است؛ بنابراین بهترین زمان برای سفر به این دره همین روزهای تابستان است



هرچه در مسیر دره جلو می‌روید، یک منظره جذاب پیش‌رویتان قرار می‌گیرد



در دره تلاتر ۳۲ آبشار کوچک و بزرگ وجود دارد



پیمایش دره تلاتر حدود ۸ کیلومتر است که حدوداً ۶ ساعت طول می‌کشد



«سرزمین» فیلمی درباره فقدان، سوگ و بازگشتی دوباره به زندگی

# همه ما در دردی که می‌کشیم تنه‌اییم

در «سرزمین» ما با زنی میانسال روبه‌رو هستیم که سوگوار نزدیک‌ترین آدم‌های خانواده‌اش است. زنی به نام آیدی، تنها در شهر، با غمی بزرگ بر قلب و روحش. تا میانه‌های فیلم دقیقاً نمی‌دانیم چه بر سر خانواده آیدی آمده است و فقط می‌دانیم که او داغدار است و هنوز نتوانسته با غم از دست دادن عزیزانش کنار بیاید. کارگردان تا انتهای فیلم نخواستند اطلاع زیادی از زندگی آیدی به ما بدهد.

**احمد محمدتیریزی /** ما پس از فقدان عزیزان مان و گذراندن دوره سوگ، دیگر آن آدم‌های سابق نمی‌شویم. چیزی در درون مان گم می‌شود و ما را از دیگر آدم‌ها جدا می‌کند. بسیاری از کسانی که تجربه سوگ عزیزانی را داشته‌اند، این تجربیات را از سر گذرانده‌اند. حالا هرچقدر این سوگ ناگهانی‌تر باشد، شدت شوکی که به فرد وارد می‌شود، بیشتر است. فیلم «سرزمین» (Land) بر پایه همین تجربه مشترک آدمی ساخته شده است و داستان زنی را روایت می‌کند که در چشم برهم زدن تمام خانواده‌اش را از دست می‌دهد و خودش را تنها در دنیایی شلوغ می‌بیند.

## تنها در بیکرانگی طبیعت

در چند سال اخیر، فیلمسازان علاقه بیشتری به پرداختن به سوژه‌هایی مثل سوگ، فقدان و واکنش آدم‌ها در برابر آن نشان داده‌اند. پرداختن به چنین سوژه‌ای نشان می‌دهد، آدم‌ها در دنیای جدید بیشتر با عواقب و عوارض سوگ و فقدان روبه‌رو هستند و به این سادگی نمی‌توانند از پیچ و خم‌های این درد عظیم عبور کنند.

در «سرزمین» ما با زنی میانسال روبه‌رو هستیم که سوگوار نزدیک‌ترین آدم‌های خانواده‌اش است. زنی به نام آیدی، تنها در شهر، با غمی بزرگ بر قلب و روحش. تا میانه‌های فیلم دقیقاً نمی‌دانیم چه بر سر خانواده آیدی آمده است و فقط می‌دانیم که او داغدار است و هنوز نتوانسته با غم از دست دادن عزیزانش کنار بیاید.

کارگردان تا انتهای فیلم نخواستند اطلاع زیادی از زندگی آیدی به ما بدهد. این ایده‌ای از سوی فیلمساز بوده تا ما را، بدون اطلاع زیاد از سرگذشت شخصیت اصلی فیلم، با او در طبیعت پهناور و بیکران کوهستان رها کند و اجازه بدهد تا در طول این همراهی با داستان زندگی آیدی آشنا شویم.

آیدی برای پشت سر گذاشتن غمی که در دل دارد، تصمیم می‌گیرد از آدم‌ها و شهر فاصله بگیرد و تک و تنها به کلبه‌ای دورافتاده در طبیعت برود. او تلفن همراهش را دور می‌اندازد و می‌خواهد جایی باشد تا از کسی خبری نداشته باشد. آیدی می‌خواهد در بی‌خبری از دنیای بیرون زندگی کند و کارگردان نیز بیننده را در این بی‌خبری می‌گذارد و تا زمانی که آیدی راز زندگی‌اش را فاش نمی‌کند، ما متوجه اتفاقات ناگوار پیش‌آمده برای او نمی‌شویم.

## واقعیتی به نام تنهایی

«سرزمین» در شروع، دیالوگی کوبنده دارد که شاهبیت فیلم به حساب می‌آید: «همه ما در دردی که می‌کشیم، تنه‌اییم...» آیدی با علم به این موضوع، می‌خواهد خودش به تنهایی بار غم‌هایش را به دوش بگذارد. او می‌خواهد به دور از همه، سوگوار زنجی باشد که بر جانش چنگ می‌زند و او را از درون می‌خورد. اما بودن تک و تنها در طبیعت به این سادگی‌ها نیست، آن هم برای کسی که تا به حال تجربه چنین زندگی را نداشته است. در کلبه چوبی میان کوه‌های عظیم، نه برقی هست و نه امکانات دیگری برای گذران زندگی. آیدی چالشی سخت پیش‌رو خواهد داشت و این موضوع را با آمدن خرس‌ها و اولین زمستان، خیلی زود متوجه می‌شود. او حتی در بی‌غذایی و سرمای کشنده کوهستان تصمیم به خودکشی می‌گیرد ولی یاد حرف عزیزانش می‌افتد که زمانی به او می‌گفتند نباید به خودت صدمه بزنی. مانند در زمستان‌های سخت کوهستان و محصور شدن میان برف و باد و سوز زمستانی، هر کسی را دیوانه می‌کند، بخصوص اگر زنی درمانده و شکست‌خورده باشی، طاقت زودتر به پایان خواهد رسید. بی‌غذایی و سرما توان را از آیدی می‌گیرد و او به طور معجزه‌آسایی پس از چند روز بیهوشی، زنده می‌ماند. شکارچی به نام میگل، به طور اتفاقی وارد کلبه می‌شود و آیدی را بی‌هوش، کف کلبه می‌بیند. زن به کمک پرستار و میگل، رفته رفته، انرژی از دست رفته‌اش را پیدا می‌کند و دوستی‌اش با میگل، سرآغاز تازه‌ای برای زندگی‌اش می‌شود.

## مواجه شدن با حقیقت

میگل، مردی میانسال است که همسر

و دخترش را در تصادف از دست داده است و حالا در تنهایی، کوه‌ها و جنگل‌ها پناهش شده‌اند. او بدون چشمداشت به آدم‌ها کمک می‌کند. برای سرخوستان دورافتاده از شهرها، آب آشامیدنی می‌برد و اطرافیانش را از بخشنده‌اش بی‌نیصیب نمی‌گذارد. پشت سر گذاشتن غم عمیق از دست دادن اعضای خانواده، تأثیر زیادی روی میگل گذاشته است. او زمانی الکل زیاد می‌نوشیده و به خاطر مستی تصادف کرده و موجب مرگ همسر و دخترش شده است. میگل و آیدی، با سرنوشتی مشابه در نقطه‌ای از زندگی به همدیگر رسیده‌اند و این آشنایی، تجربه فوق‌العاده‌ای برای هر دو است. میگل، آن سوگوار عظیم را پشت سر گذاشته و حالا با دنیای اطراف و آدم‌هایش به صلح رسیده ولی آیدی تازه اول راه است و نیاز به کار کردن روی خودش دارد.

آیدی در حضور آدم‌ها بیشتر احساس تنهایی می‌کند و الان در طبیعت، دنیای پیرامونش را بهتر می‌فهمد. تنهایی این فرصت را به آیدی داده تا بیشتر به خودش، غمش و روزگاری که پشت سر گذاشته فکر کند. روانشناسان و مشاوران نتوانستند کمکی به بهتر شدن حال او بکنند و به همین دلیل خودش تصمیم

گرفت، برای خودش کاری کند. در چنین مواقعی، کجا بهتر از طبیعت می‌تواند آدمی را از هیاهو و تشنیت دور کند و به وحدت برساند. آدم در طبیعت به ذات اصلی خودش نزدیک‌تر می‌شود و زندگی را با تلخی و شیرینی‌هایش عمیق‌تر درک می‌کند. آیدی غروب‌ها نظاره‌گر زیبایی آسمان در کوهستان می‌شود و شب‌ها در تنهایی و سیاهی مطلق، به چیزی جز صدای حیوانات گوش نمی‌کند.

آیدی پس از گذراندن روزهایی سخت در طبیعت، کم‌کم یاد می‌گیرد با غمش کنار بیاید. او جسارت باز کردن جعبه عکس‌های خانوادگی‌اش را پیدا می‌کند و همینطور که اشک می‌ریزد عکس‌های پسر، شوهر و خواهرش را نگاه می‌کند. مواجه شدن با واقعیت و پذیرفتن حقیقت، اولین و مهم‌ترین اصل برای رسیدن به صلح درونی است. آیدی بالاخره اولین قدم را برداشته و در حال کنار آمدن با حقیقت تلخ و گزنده از دست دادن خانواده‌اش است.

## فهمیدن راز بزرگ زندگی

پس از مدتی طولانی که میگل به آیدی سر زنده است، او جسارت بیرون آمدن از کلبه یا همان لاک تنهایی خودش را پیدا می‌کند و به شهر می‌آید. او از طریق پرستاری که نجاشش داده بود، خانه میگل را پیدا می‌کند و به او سر می‌زند. او میگل را در بستر بیماری و در حال مبارزه با سرطان نای می‌بیند. آنجا آیدی برای اولین بار جرأت گفتن راز تلخ زندگی‌اش را پیدا می‌کند و می‌گوید که خانواده‌اش بر اثر حادثه تیراندازی در سالن کنسرت جان‌شان را از دست داده‌اند. به زبان آوردن اتفاقات آن شب و مرور دوباره‌اش، اتفاق مهمی برای آیدی است. هنگام خداحافظی میگل به آیدی می‌گوید که «تو بهم راهی نشون دادی که در آرامش بمیرم» و آیدی در جوابش می‌گوید: «تو باعث شدی بخوام دوباره زندگی کنم...» این دیالوگ‌های طلایی، تأثیرگذاری زندگی آدم‌ها روی یکدیگر را نشان می‌دهد. ما اینجا می‌فهمیم این دو نفر چه تأثیر عمیقی روی همدیگر گذاشته‌اند و حالا هر دو در شرایطی کاملاً متفاوت از تأثیرگذاری جادویی بر همدیگر می‌گویند. اگرچه آیدی بدون خانواده و کاملاً تنها شده ولی متوجه اصل بزرگی در زندگی شده و آن اینکه ما تنها به دنیا می‌آییم، تنها درد می‌کشیم و تنها می‌میریم. آیدی اصل مهمی را در زندگی فهمیده و حالا با پشت سر گذاشتن سوگواری‌اش، بهتر می‌تواند به جدال با زندگی برود.





درباره کتاب «برگ ریزان»، آخرین اثر ویل دورانت  
که ۳۲ سال پس از مرگش کشف شد

# سفری از نوزادی تا مرگ همراه با طبیعت و هنر

احمد محمدتیریزی  
روزنامه‌نگار

بیشتر ما ویل دورانت را با اثر سترگ و معروفش به نام «تاریخ تمدن» به یاد می‌آوریم و این نویسنده بزرگ را با کتاب‌های تاریخی‌اش می‌شناسیم. اما ویل دورانت در کنار آثار تاریخی‌اش، در حوزه‌های دیگری هم قلم زده بود و کتاب «برگ‌ریزان» یکی از آن کتاب‌هاست. این کتاب آخرین و شخصی‌ترین اثر این نویسنده شهیر به شمار می‌رود و او در آن به موضوعات مختلفی پرداخته است. این کتاب ۳۲ سال پس از مرگ خالقش کشف شد و به قول نویسنده‌اش، کلام آخر او درباره زندگی، عشق، خدا و جنگ است.

و سرمستی مدام است و تجربه زندگی هنوز با روزمرگی و سرخوردگی تلخ نشده است. برای بسیاری از ما، جوانی تنها دوره‌ای از زندگی است که به واقع زندگی‌اش می‌کنیم. اما این دوران زیبا و دل‌انگیز یک تراژدی بزرگ دارد: «تراژدی زندگی این است که تنها زمانی خرد را به ما می‌دهد که جوانی‌مان را رها کرده است. آه، اگر در جوانی دانا بودیم و در پیری توانا.» پس از کودکی و جوانی، سرور و مهربانی می‌شود. دوره‌ای که در آن انسان محافظه‌کارتر و خردمندتر شده و با ناباوری متوجه می‌شود مخزن نیروهایش دیگر پر نخواهد شد. در این دوره ما بیشتر از هر زمان دیگری، متوجه کوتاهی عمر می‌شویم و انگار بر فراز کوهی ایستاده‌ایم و بی‌آنکه نیاز باشد به دوردست بنگریم، آن پایین، مرگ را می‌بینیم. با تمام توان و بیشتر از قبل کار می‌کنیم تا فراموش کنیم که مرگ در انتظار ماست. نگاهمان را به خاطرات روزهایی برمی‌گردانیم که بوی مرگ در آن راه نداشت. در نهایت سالخوردگی از راه می‌رسد و پس از آن مرگ: «در تاریخ تنها یک چیز قطعی است، و آن زوال است؛ تنها یک چیز زندگی قطعی است و آن مرگ است. این می‌تواند تراژدی بزرگ کهنسالی باشد.» ما می‌میریم و بر زمین می‌افتیم تا زندگی جوان و قدرتمند بماند. اگر قرار بود تا ابد زنده باشیم، رویش باز می‌ماند و عضو جوان‌تر جایی روی زمین نمی‌یافت.

## طغیانی علیه زیبایی

ویل دورانت پس از بررسی موضوع و مفاهیم مهمی مثل جوانی و میانسالی و مرگ، به سراغ دیگر مفاهیم تعیین‌کننده زندگی بشر می‌رود. اخلاق، نژاد، زنان، جنسیت، جنگ، سیاست، هنر، علم و آموزش. همه مضامین مهمی هستند که از نظر دورانت دور نمانده‌اند. هنر یکی از مباحثی است که ویل دورانت به آن ورود می‌کند. او خودش را یک هوادار هنر کلاسیک معرفی می‌کند و نگاه خوشبینانه‌ای به هنر مدرن ندارد. از دیدگاه او، با انقلاب صنعتی و مدرن شدن جوامع، حس زیبایی‌شناسانه انسان به سطحی مشترک و همگانی تقلیل پیدا کرده است. برای هنرمند امروز، هیچ قانون، معیار و نمونه‌ای وجود ندارد و او می‌تواند هر چیزی را بدون توجه به فرم به عنوان هنر ارائه کند. چنین هنرمندی می‌گوید که نیازی به آموختن ندارد و با درهم‌آمیختگی رنگ‌ها، می‌تواند چشم‌های عادی مردم را برانگیزد و میلیونرها را فریفته کند. به همین خاطر بسیاری از تولیدات هنری، هیچ معنایی را منتقل نمی‌کند و شکوه و عظمت درون آدمی بیدار نمی‌شود: «هنر بدون علم فقر است و علم بدون هنر بربریت است. باشد که همه علوم بکوشند تا در زیبایی و خرد به تکامل برسند و باشد که ما شادمان شویم آنگاه که علمی به هنر تبدیل می‌شود.»



ویل دورانت پس از بررسی موضوع و مفاهیم مهمی مثل جوانی و میانسالی و مرگ، به سراغ دیگر مفاهیم تعیین‌کننده زندگی بشر می‌رود. اخلاق، نژاد، زنان، جنسیت، جنگ، سیاست، هنر، علم و آموزش. همه مضامین مهمی هستند که از نظر دورانت دور نمانده‌اند. هنر یکی از مباحثی است که ویل دورانت به آن ورود می‌کند. او خودش را یک هوادار هنر کلاسیک معرفی می‌کند و نگاه خوشبینانه‌ای به هنر مدرن ندارد.



برای خواندن «برگ‌ریزان» نباید همانند دیگر کتاب‌های دورانت، توقع اثری تاریخی با روندی پیوسته را داشت. در «برگ‌ریزان» ما با خرده جستارهایی در موضوعات مختلف طرف هستیم و قرار است نظر نویسنده‌ای یا به سن گذاشته و با تجربه را بخوانیم که دنیا را گشته و با آدم‌های مختلفی نشست و برخاست داشته است. خواندن چنین کتابی باید تجربه هیجان‌انگیزی باشد چون شخصی مانند ویل دورانت که سال‌های زیادی از عمرش را در سفر و در حال مطالعه بوده، حرف‌های مهمی برای گفتن دارد.

## آموزگاری به نام طبیعت

آموزش، موضوع مهم دیگری است که نویسنده به آن می‌پردازد. دورانت بهترین روش آموزش در مدارس را از طریق هنرهای دستی و خانگی می‌داند. پسرها باید استفاده از ابزار عادی، نجاری و لوله‌کشی را بیاموزند و تعمیرات سطحی در خانه و موتور برخی ماشین‌ها، آلات را انجام دهند و دختران باید روش‌های آشپزی، مدیریت خانه و مهر و مراقبت مادری را فرا بگیرند. آموختن حرفه مسأله مهمی است که در آموزش‌های امروزی کمتر به آن توجه می‌شود. دورانت عقیده دارد اگر دختران، نتوانند خانه، همسر و فرزند را مدیریت کنند دانستن زبان خارجی، باستان‌شناسی و مثلثات هیچ سودی برایشان نخواهد داشت. او از طبیعت نیز غافل نیست و بزرگترین سرچشمه رنج و شادی را بعد از آدم‌های اطرافمان، طبیعت می‌داند: «دوست دارم کودکان همانگونه که زیبایی‌های طبیعت را می‌شناسند، با ترس‌های آن نیز آشنا شوند و طبیعی بودن کوشش، رنج، خطر و مرگ را بپذیرند.» در نگاه دورانت، طبیعت معلم خوبی برای آموختن خیلی چیزهاست و باید از طبیعت درس‌های تلخ و شیرینش را یاد گرفت: «یقیناً دوست دارم فرزندانمان گوناگونی بی‌انتهای طبیعت را به خوبی درک کنند؛ که نه تنها شکوفا شدن و سرسبزی‌هایش، بلکه مه‌های اسرارآمیز و فرسوده شدن تدریجی‌اش را نیز دوست داشته باشند. شناختن خوشه پروین در آسمان و باغبانی کردن باغچه را یاد بگیرند.» از دیدگاه دورانت، به جای خسته کردن بچه‌ها با آموختن زبان‌های بیگانه، جان‌شان را با ادبیات زنده پر کنیم. آشنایی با هرودوت، خیام، دانته، یا خواندن دن کیشوت و بینواییان و آثار بالزاک و فلوربر بیش از هر چیز دیگری در آموزش بچه‌ها و بهتر زندگی کردن‌شان نقش دارد. همچنین فلسفه را نباید از نظر دور داشت چرا که راه خوشایندتر برای درک زندگی به شمار می‌رود.

## منتقد جنگ‌طلبی امریکا

یکی از نکات جالب توجه کتاب، حرف‌های انتقادی ویل دورانت به جنگ و بویژه جنگ امریکا در ویتنام برمی‌گردد. او در فصلی جداگانه توضیح می‌دهد جنگ ریشه در انگیزه‌های طبیعی انسان دارد و نفس انسان اصلی‌ترین خاستگاه جنگ بوده است. او با نگاهی تاریخی، جنگ و نزاع بر سرزمین و غذا را که به بقا می‌انجامیده پیش می‌کشد و معتقد است این ویژگی همچنان در وجود انسان‌ها ریشه دارد. پرداختن به ریشه‌های تاریخی جنگ از سوی ویل دورانت جزئیات زیادی در خود دارد. اما ماجرا وقتی جالب‌تر می‌شود که او لبه تیز انتقاد را به سمت سیاست‌های جنگ‌طلبانه امریکا می‌کشد. دورانت به عنوان یک امریکایی، منتقد سرسخت سیاست‌های جنگ‌طلبانه کشورش است و با نگاهی بدبینانه، وضعیت جنگی کشورش در ویتنام را نقد می‌کند. حرف‌هایی که نویسنده در این بخش می‌زند جای تأمل بسیار دارد. این تاریخدان امریکایی معتقد است سیاستمداران کشورش به جای وعده برپاسازی یک امپراطوری امریکایی، با پایگاه‌های نظامی و انبارهای اسلحه در کشورهای هزاران کیلومتر دورتر، می‌توانست به شکلی ارزان‌تر و انسانی‌تر به مناطق فقیر و محروم دنیا، غذا و فناوری صادر کند.

## دنیای معصومانه کودکان

دورانت «برگ‌ریزان» را در شرایطی نوشت که امریکا و غرب همچنان درگیر تبعات جنگ‌های جهانی قرن بیستم بودند و سلطه سرمایه‌داری در جهان در حال گسترش و ارزش‌های اجتماعی در حال تغییر و دگرگونی بود. به نوعی این کتاب را نقطه پایانی بر شصت و چند سال تجربه ویل دورانت می‌دانند که ثمره سال‌ها تحقیق او درباره تاریخ، ادیان، فلسفه و هنر در آن آمده است. برای خواندن «برگ‌ریزان» نباید همانند دیگر کتاب‌های دورانت، توقع اثری تاریخی با روندی پیوسته را داشت. در «برگ‌ریزان» ما با خرده جستارهایی در موضوعات مختلف طرف هستیم و قرار است نظر نویسنده‌ای یا به سن گذاشته و با تجربه را بخوانیم که دنیا را گشته و با آدم‌های مختلفی نشست و برخاست داشته است. خواندن چنین کتابی باید تجربه هیجان‌انگیزی باشد چون شخصی مانند ویل دورانت که سال‌های زیادی از عمرش را در سفر و در حال مطالعه بوده، حرف‌های مهمی برای گفتن دارد.

کتاب از چندین فصل درباره مسائل مختلف تشکیل شده است و نویسنده در هر بخش درباره موضوع مهمی درباره زندگی صحبت می‌کند. فصل اول کتاب درباره شروع زندگی آدم‌هاست. ویل دورانت خیلی شیرین این مبحث را باز می‌کند و با نگاهی به دنیای معصومانه کودکان از سادگی و زلالی در کارهایشان می‌نویسد و صداقت و صراحت بی‌پرده آنان را ستایش می‌کند: «نوزادی را نگاه کن، ممکن است کثیف باشد اما حیرت‌انگیز است، واقعیتی مضحک دارد و امکانی بی‌نهایت، در خود بذر آن معجزه غایی را دارد: رشد. آیا می‌توانی تصور کنی که این ملغمه عجیب و ننگ و تَنگ و درد، روزی توان درک عشق، اضطراب، نیایش، رنج، آفرینش، متافیزیک و مرگ را خواهد داشت؟» ویل دورانت کودکان را شروع و پایان فلسفه می‌داند که در رشدشان اسرار تمام مسائل متافیزیکی را دارند.

## سرمستی مدام جوانی

او سپس سری به دوره جوانی می‌زند و از دوره بازی، به کار و از دوران وابستگی به خانواده تا وابستگی به خود می‌رود. جوانی دوره خطرپذیری، ماجراجویی



# کیف و کلاه‌های حصیری محبوب تابستان

راضیه خوئینی‌ها  
روزنامه‌نگار

کیف و کلاه حصیری اغلب در روزهای آفتابی که فصل سفر و ساحل و طبیعت‌گردی است، محبوبیت چند برابری پیدا می‌کند؛ بسیاری از مردم این قبیل کیف و کلاه‌ها را برای سفر در تابستان ضروری می‌دانند؛ مانند چتر برای روزهای بارانی. علاوه بر کارایی کلاه‌های حصیری در برابر آفتاب، طراحان مد با ظرافت فراوان و استفاده از طرح‌های خاص آنها را به روزرسانی کرده‌اند؛ این مدل‌ها از موادی با قابلیت تنفس بهره می‌برند و مهمتر از همه، نی‌ها و اجناس مورد استفاده تنوع زیادی را به آنها می‌بخشد. هدف ترندهای حصیری، ایجاد عملکرد و استایلی است که جذاب به نظر برسد؛ بخصوص برای ساحل و طبیعت‌گردی. جنس آنها همیشه هم از نی و حصیر نیست؛ ولی تولیدکنندگان آنها را به سبک حصیری و مشابه آن می‌بافند.

## مدل سبکی حصیری

مدل‌های حصیری سبکی یا زنبیلی در عین حال که به حریم خصوصی شما احترام می‌گذارد، گاهی می‌تواند داخل کیف شما را هم نمایان کند و این از جذابیت‌هایش است. امسال، جنس‌هایی مانند کتف، حصیر یا بامبو در لوازم جانبی مد، بویژه در کیف‌ها مورد توجه قرار گرفته است. باید توجه داشت که اقلام ساخته شده از بامبو بسیار کاربردی و بادوام است و به راحتی می‌تواند با استایل شما مطابقت داشته باشد. علاوه بر این می‌تواند حسی عجیب و ناشناخته برایتان به ارمغان بیاورد.

## کدام مدل کیف‌ها برای تابستان مناسب‌اند

هر فصل شروعی تازه با مدل‌های خاص است. کیف‌های کیسه‌ای شکل که به بهترین وجه در خم بازوی شما قرار می‌گیرند، هم ظاهر فصلی شما را بهبود می‌بخشد و هم پرچمداری است که دلتان نمی‌آید به خرید آن نه بگویید. ساک‌های خرید، کیف‌های کوچک و مدل‌های زنبیلی همگی از جمله گزینه‌هایی هستند که به این زودی از چشم نمی‌افتد. برای حضور در موقعیت‌های خاص، گذران روزمرگی‌ها یا وقت‌گذرانی در ساحل، قطعاً کیف از لوازم ضروری است. اگرچه پیدا کردن کیف به‌عنوان اکسسوری مناسب با لباس‌های ما همیشه ساده به نظر نمی‌رسد، اما می‌توان مدل‌هایی انتخاب کرد که با هر تیبی به راحتی ست شود. اما، چه مدل‌هایی برای سال ۱۴۰۲ ما را به‌روز نشان می‌دهد؟

## رنگ کلاسیک مانند بژ یا سفید

یک رنگ کلاسیک مانند بژ یا سفید انتخاب کنید. این رنگ‌ها محبوب‌ترین رنگ‌های تابستان هستند که دمده نمی‌شوند. اگر به دنبال گزینه‌ای جسورانه هستید، مشکی نیز انتخاب خوبی است. از رنگ‌های روشن مانند آبی یا قرمز اجتناب کنید. آنها با حال و هوای آرام ساحلی که می‌خواهید هنگام حمل کیف جدید خود داشته باشید، مناسب نیستند. برای اینکه بفهمید کدام رنگ بیشتر با شخصیت شما مطابقت دارد، به روحیات خود و آنچه که هستید فکر کنید؛ سایه‌های تیره قهوه‌ای را ترجیح می‌دهید یا رنگ‌های پاستیلی روشن را؟

## حصیری یا قلاب‌بافی؟ کدام مناسب است؟

اگر از طرفداران سبک‌های سنتی هستید که با زمان و مدل‌های روز همخوانی دارند، مدل کیف شما مهر تأییدی بر این گرایش است. کیف‌های تابستانی امسال چه از کتف و حصیر باشد یا قلاب‌بافی، برای سلیقه شما ساخته شده‌اند. کیف‌های حصیری یا قلاب‌بافی اغلب به جیب‌های کوچک داخلی مجهزند و گاهی هم نمای ظاهری آنها دارای جیب است. چه از جنس حصیری و چه بافت، این کیف‌های سبک بسیار کاربردی‌اند.

## طرح‌های هلالی و نیم دایره

کیف‌های هلالی کلاس خاصی را به ارمغان می‌آورند و به دلیل تطبیق‌پذیری راحت، بسیار محبوب‌اند. در واقع، هر تیبی که دارید، با این کیف مد روز سازگار است. کیف‌های هلالی حصیری در هر سایزی موجود است. علاوه بر این، یک کیف مد روز باید در اشکال مختلفی تولید شود تا هر کس بتواند آن را با توجه به سلیقه‌ها، خواسته‌ها و نیازهای خود برای هر مکان انتخاب کند. کیف‌های حصیری در مدل‌های گرد، نیم‌دایره، دوزنقه یا مستطیلی طراحی می‌شوند و طیف وسیعی از انتخاب را در اختیار خریداران خود قرار می‌دهند.

## کلاه حصیری طلایی

مدل دیگر کلاه حصیری اشاره‌ای به جنس آن ندارد؛ در عوض بر تکنیک خاص بافتندگی و ساخت آن تأکید دارد. از آنجا که ماده خاصی در این مدل‌ها مد نظر نیست، می‌تواند شامل مواد مختلفی از جمله پلاستیک مصنوعی تا کتف باشد. البته نی‌های مصنوعی برای این مدل‌ها رایج‌ترند. حتی تولیدکنندگان می‌توانند انواع بافت‌های ریز یا نی‌های گندم را برای ساخت آن به کار ببرند. این کلاه‌ها دارای بافت‌های پیچیده و دوام فوق‌العاده‌اند. این مدل‌ها برخلاف قیطان‌های ضخیم‌شان، فوق‌العاده سبک وزن بوده و ظاهری براق دارند. همچنین با وجود استفاده از مواد مختلف در تولید این کلاه‌ها، رنگ طلایی در آنها پای ثابت است. در کل، این مدل‌ها در عین حال که راحت و غیررسمی‌اند، از دسته رسمی‌ها هم عقب نمی‌مانند.

## کمی درباره بازار کلاه حصیری

خرید کلاه به‌عنوان یکی از عناصر مد و با هدف مراقبت از پوست در مقابل تشعشعات مضر خورشید باعث بهبود بازار این کالا شده است. آسیا، اقیانوسیه و اروپا در حال حاضر بازارهای بالقوه برای این کالا هستند. کارشناسان مد به دلیل تقاضای فزاینده برای کلاه‌ها، تغییر شرایط آب و هوایی و افزایش تقاضا، مدام در حال به‌روزرسانی و ارائه طرح‌های جدید در این زمینه هستند.

## طرح‌های گاه و بیگاه اما با کلاس

برخی کیف‌ها جزو مدل‌های اولیه به شمار می‌آیند مثل کیف‌های پارچه‌ای هلالی شکل. این مدل‌های کاربردی همه منظوره، امسال بیش از همیشه مد هستند. همچنین کیف‌هایی مانند کیسه‌های خرید در حال بازگشت هستند و جزو مد روز طبقه‌بندی می‌شوند. این مدل‌ها برای گردش در ساحل ایده‌آل و مزیت آنها داشتن گنجایش زیاد است. از مزایای این کیف‌ها جنس پارچه‌ای و وزن سبک آنهاست.

## حصیری یا بامبو، مدل‌های بی‌پایان

طیف گسترده‌ای از کیف‌ها در مدل‌های متنوع با جنس‌های گوناگون در بازار به چشم می‌خورد. از طرفی، مدل کیف‌های مرسوم وجود دارد که به همه تیبی می‌آیند و ظاهری باوقارتر به ارمغان می‌آورند؛ مانند حصیری، بامبو و البته مدل‌های چرمی و کلاسیک.





# مدرن و سنتی

## چگونه سبک‌های دکوراسیون مدرن و سنتی را با هم ترکیب کنیم؟

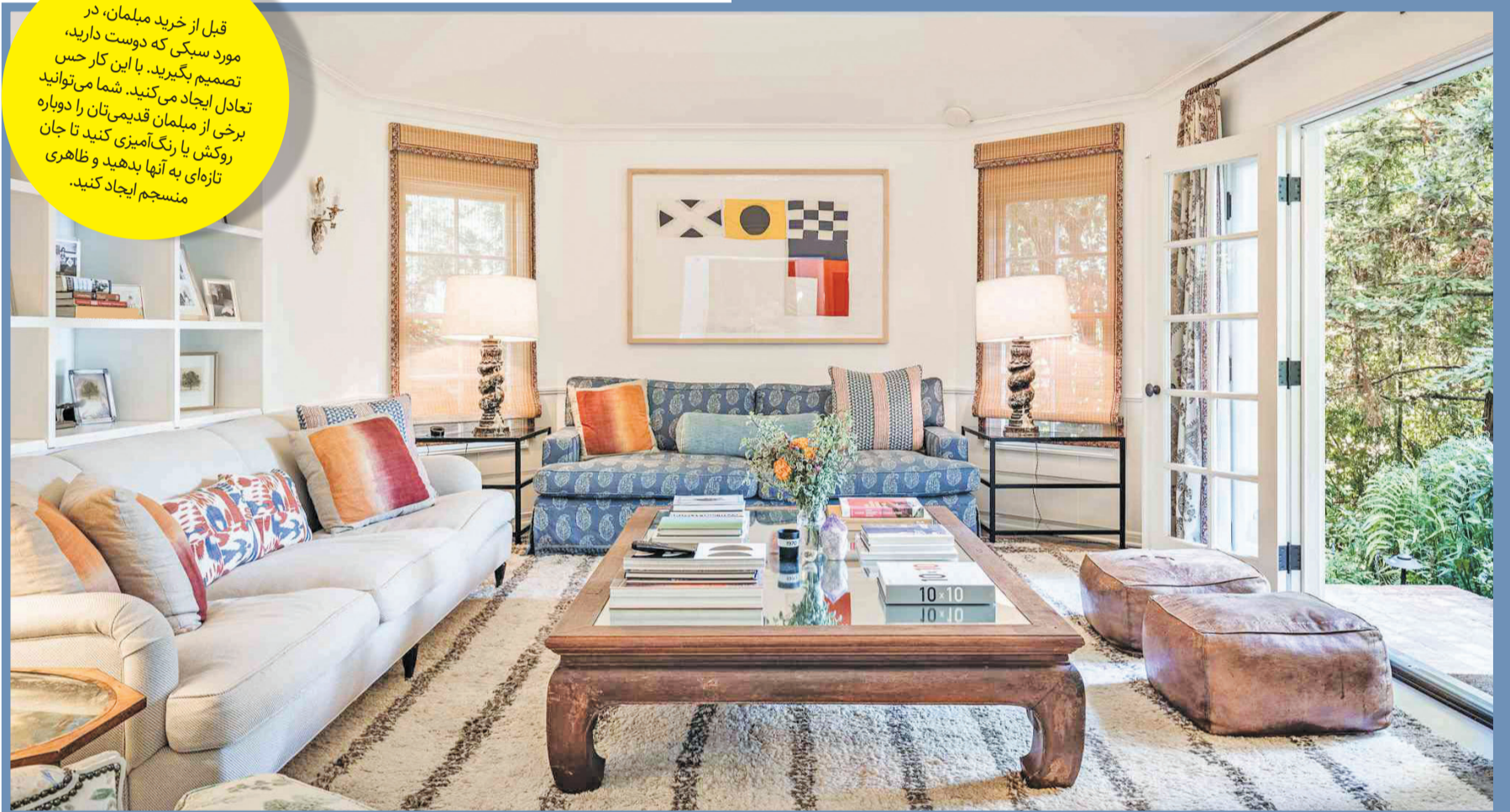
آرزو کیهان  
روزنامه‌نگار

ترکیب سبک‌ها، یکی از چالش‌برانگیزترین مسائل طراحی داخلی است. درست است که تضاد سبک‌های سنتی و مدرن، جلوه‌ای چشمگیر در دیزاین و طراحی داخلی بوجود می‌آورد اما باید دقت داشت تا در ترکیب این دو سبک، موارد خاصی رعایت شود. شبک‌ترین خانه‌ها اغلب عناصر ترکیبی از فرهنگ‌ها و دوره‌های مختلف را در خود جای می‌دهند. کلید هر طراحی، اصالت است. همیشه عناصری را انتخاب کنید که واقعی باشند. یک قطعه سنتی باید واقعاً آنتیک باشد و یک قطعه معاصر باید واقعاً مدرن دیده شود. هر عنصر طراحی، هم باید یکپارچگی داشته باشد و هم به صورت مجزا و در کنار دیگر عناصر نقش آفرینی بجایی نشان دهد. برای داشتن دیزاین داخلی زیبا از ترکیب سبک‌های مدرن و سنتی می‌توانید این موارد را در نظر داشته باشید.

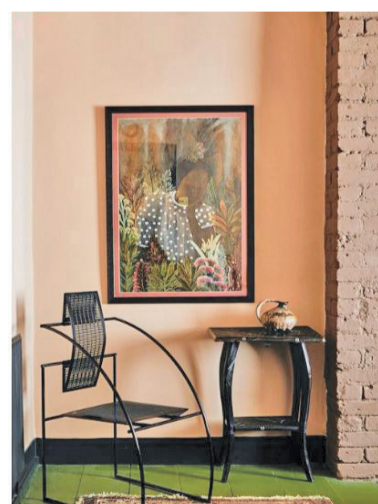


کنتراست می‌تواند به جای اینکه همه چیز را با هم ترکیب کند، هیجان و علاقه غیرمنتظره را به فضا اضافه کند. رنگ و مواد ساده‌ترین راه برای افزودن کنتراست در فضا است. قراردادن یک فرش شرقی، احساس سنت و غنا را در زیر یک میز ناهارخوری معاصر ایجاد می‌کند.

قبل از خرید مبلمان، در مورد سبکی که دوست دارید، تصمیم بگیرید. با این کار حس تعادل ایجاد می‌کنید. شما می‌توانید برخی از مبلمان قدیمی‌تان را دوباره روکش یا رنگ‌آمیزی کنید تا جان تازه‌ای به آنها بدهید و ظاهری منسجم ایجاد کنید.



هر اتاق حداقل به یک عتیقه خوب نیاز دارد تا حس ثبات را به آن القا و سبک سنتی را حفظ کند. برای افزودن نشانه‌های انسانیت و گذشته‌های دور، یک شیء قدیمی را، حتی اگر کوچک باشد، در طراحی داخلی‌تان وارد کنید.



صحيح نورپردازی نقش کلیدی در این ترکیب دکوراسیون ایفا می‌کند. چراغ‌های شما از هر نوع که باشد (سقفی، آباژور، دیواری و حتی چراغ‌های پایه کوتاه) در نقاط مختلف خانه ترکیب چشمگیری از سبک دوره‌های زمانی مختلف را ایجاد می‌کند. مثلاً می‌توانید در کنار مبلمان امروزی‌تان لوستر قدیمی دهه ۱۹۷۰ میلادی را در اتاق غذاخوری آویزان کنید. کنار این لوستر قرار دادن ائانیه سنتی آن هم به رنگ تیره‌تر، جلوه باشکوه‌ی خواهد داشت.

هنرمینیمال و مبلمان عتیقه در خانه‌ای روستایی، فضایی آرام و دلچسب را پدید می‌آورد به همین دلیل می‌توانید از این دو رنگ در چیدمان ترکیبی‌تان استفاده کنید. البته این به سلیقه و علاقه شما به این دو رنگ نیز بستگی دارد اما رنگ‌های متنوع زیادی هستند که می‌تواند سبک روستایی را به محیط القا کند.

### حداقل یک قطعه قدیمی به ترکیب لوازم اضافه کنید

هر اتاق حداقل به یک عتیقه خوب نیاز دارد تا حس ثبات را به آن القا و سبک سنتی را حفظ کند. برای افزودن نشانه‌های انسانیت و گذشته‌های دور، یک شیء قدیمی را، حتی اگر کوچک باشد، در طراحی داخلی‌تان وارد کنید. انتخاب یک چهارپایه کوچکی کناری تخت یا مبلمان راهی آسان برای به ارمغان آوردن حس از گذشته است، کمدهای قدیمی کوچکی هم می‌توانند چنین نقشی ایفا کنند.

### از نورکنتراست استفاده کنید

اگر فضایی سنتی دارید، از یک لامپ براق معاصر یا مدرن قرن میانه استفاده کنید تا یک عنصر شکفت‌انگیز به فضای سنتی‌تان اضافه کنید. نورپردازی صحیح قادر است بخش‌هایی از خانه‌تان را همچون جواهر بدرخشاند. انتخاب

**تعادل ایجاد کنید**  
اگر سبک داخلی شما متکی به سنتی است، یک عنصر مدرن را برای تازه کردن وسایل به محیط اضافه کنید؛ در صورتی که فضای شما امروزی است، یک عتیقه را برای ایجاد عمق قرار دهید. تکرار اشکال به متحد کردن عناصر متفاوت کمک می‌کند. به عنوان مثال می‌توان یک صندلی مطالعه سنتی را با یک چراغ مطالعه مدرن کنار هم قرار داد؛ حتی می‌توانید یک آینه عتیقه آراسته را بالای سینک کوچک حمام قرار دهید.

### زیباشناسی و انتخاب عناصر

اگر می‌خواهید در طراحی خود به حس یا سبک خاصی بچسبید و بیشتر با آن مانور دهید، قطعاتی از دوره‌ها و ریشه‌های مختلف که زیبایی‌شناسی مشابهی دارند را با هم ترکیب کنید.

### رنگ‌ها را با هم متحد کنید

از آثار هنری به عنوان عناصری در کنار سایر لوازم به صورت سبک‌های متضاد و در عین حال همزیست استفاده کنید. آنها به خصوص با یک طرح رنگ که در سراسر طراحی وجود دارد، به خوبی عمل می‌کنند.

### استفاده از تم آبی و سفید شکلی

از روستایی مدرن  
رنگ‌های آبی و سفید در کنار

### در مورد سبک مسلط خود تصمیم بگیرید

قبل از خرید مبلمان، در مورد سبکی که دوست دارید، تصمیم بگیرید. با این کار حس تعادل ایجاد می‌کنید. شما می‌توانید برخی از مبلمان قدیمی‌تان را دوباره روکش یا رنگ‌آمیزی کنید تا جان تازه‌ای به آنها بدهید و ظاهری منسجم ایجاد کنید. یک صندلی راحتی کلاسیک با پشتی بلند با پارچه‌ای مدرن روکش شده است و در کنار یک مبل مدرن عالی به نظر می‌رسد.

### تلفیق سبک مدرن و سنتی

می‌دانیم که سبک مدرن، پر زرق و برق و تجملی است اما در سبک سنتی سادگی بیشتری حاکم است. هارمونی داشتن رنگ‌ها در کنارهم قادر است تا زیبایی فضای داخلی را دوچندان کند. برای مثال اگر تختخواب و میز کنار تخت خود را مدرن

معاصر ایجاد می‌کند. افزودن رنگ، طرح و بافت از طریق ائانیه نرم مانند کوسن‌ها و قطعات برجسته کوچک‌تر مانند صندلی‌ها به محیط شما جلوه خاصی می‌بخشد.

### مقیاس را در نظر بگیرید

هنگام کنار هم گذاشتن مبلمان دوره‌های مختلف، مقیاس قطعات را در یک بخش از خانه در نظر داشته باشید. یک صندلی عتیقه کوچک و شیک در کنار یک مبل بزرگ مدولار معاصر، نامناسب به نظر می‌رسد. نزدیکی مقیاس و اندازه وسایل در کنارهم زیبایی بیشتری ایجاد می‌کند. ترکیب قطعاتی که ارتفاع و مقیاس مشابهی دارند، فضای داخلی را کارآمد می‌کند. به عنوان مثال، می‌توانید دو صندلی ناهارخوری عتیقه با مقیاس مشابه را در انتهای اتاق غذاخوری معاصر خود قرار دهید.

انتخاب کرده‌اید، باید برای آباژور کنار تخت گزینه‌های سنتی را انتخاب کنید. کنار هم قراردادن شیشه‌های رنگی، سبزی گلدان و گیاهان، کاشی‌های سنتی در کنار مبلمان مدرن امروزی، قرار دادن کوسن‌های سنتی روی صندلی‌های کناری ترکیب‌های جالبی از گذشته و حال را به نمایش می‌گذارد. مخلوط کردن سبک‌های دوره‌های مختلف، فضای داخلی خانه را پویا و پر از بافت و جذابیت بصری می‌کند.

### از کنتراست نترسید

کنتراست می‌تواند به جای اینکه همه چیز را با هم ترکیب کند، هیجان و علاقه غیرمنتظره را به فضا اضافه کند. رنگ و مواد ساده‌ترین راه برای افزودن کنتراست در فضا است. قراردادن یک فرش شرقی، احساس سنت و غنا را در زیر یک میز ناهارخوری



# آیرو دینامیک و تخیلی

## کانسپت بنز، یک مفهومی باورنکردنی

آرزوکیهان / شرکت بنز از آخرین خودروی مفهومی و کانسپت هایی با روکش های نقره ای یا رنگ بدنه نارنجی متالیک است که در صورت پال های مرغ دریایی به سمت بالا باز می شود و از خودروی های گذشته این شرکت الهام گرفته شده است. آیرو دینامیک تمام الکتریکی دو نقره که One-Eleven نامیده می شود، به لطف رنگ های نارنجی و مشکی برجسته اش در بیرون، شبیه گونه ای از سوسک های عجیب و غریب به نظر می رسد. بدنه آیرو دینامیک فوق العاده تخت و درهایی شبیه به بال مرغ دریایی و فرمان مستطیلی شکل و داشبورد پیکسلی درون خودرو فضایی خیره کننده ای دارند. One-Eleven تفسیری دوباره و بازگشتی جالب به گذشته از C111، خودروی آزمایشی دهه های ۱۹۶۰ تا ۱۹۷۰ است.

خارق العاده از چشم انداز آینده را به تصویر می کشد. " شتاب و حداکثر سرعت One-Eleven هنوز تایید نشده است، اگرچه گفته شده که C111 اصلی در سال ۱۹۷۰ در یک مسیر آزمایشی به سرعت ۲۵۱ مایل در ساعت - ۴۰۳ کیلومتر در ساعت - می رسید. "

مجموعه ای از «عناصر مستطیلی با انتهای گرد» وجود دارد که به گفته سازندگان یک نمایشگر خارجی پیکسلی دراز است که می تواند پیام ها را به سایر کاربران جاده نمایش دهد.

مرسدس بنز از طراحی جدید به عنوان یک "مطالعه" یاد می کند، زیرا انتظار نمی رود به فروش برسد، اما می تواند نگاهی اجمالی به نوع ماشین هایی باشد که این شرکت در حال کار روی آن هاست تا بتواند در صورت تأیید نهایی وارد خط تولید شود. داخل خودرو به دلیل فضای نقره ای، نارنجی و مشکی بیشتر شبیه به شاتل های فضایی ناسا در ۵۰ سال گذشته است. شکل صندلی های خودرو به تنهایی شبیه به صندلی ماشین های مسابقه فرمول ۱ به شمار می روند. فرمان مستطیلی با روکش چرمی دارای چهار دکمه است، از جمله دکمه روشن خاموش برای روشن کردن موتور و دکمه فعال کردن کنترل سیستم. فرمان با یک صفحه نمایش لمسی نزدیک که به سمت راننده زاویه دارد تکمیل می شود و سایر اطلاعات خودرو را به راننده نشان می دهد و همچنین دارای صفحه نمایش تماس های تلفنی و کنترل موسیقی است.

رانندگان می توانند از هدست برای دیدن دستورالعمل های نقشه راه و سایر ویژگی های موجود استفاده کنند تا به مقصد برسند. خودروهای مفهومی مرسدس بنز، اغلب، مرزهای خلاقیت و چشم انداز حرکت آینده را جابجا می کنند و مورد توجه بسیاری از دوستداران خودرو هستند.

رانندگان می توانند از هدست برای دیدن دستورالعمل های نقشه راه و سایر ویژگی های موجود استفاده کنند تا به مقصد برسند. خودروهای مفهومی مرسدس بنز، اغلب، مرزهای خلاقیت و چشم انداز حرکت آینده را جابجا می کنند و مورد توجه بسیاری از دوستداران خودرو هستند.

موتورها توسط استوانه ای خنک شونده با مایع که توسط پخش فرمول ۱ مرسدس-ای ام جی ساخته شده اند، نیرو می گیرند. این موتور توسط ایسا، یک شرکت انگلیسی که از سال ۲۰۲۱ که به طور کامل متعلق به مرسدس بنز است، تولید می شود.

استفاده از این موتور به ما نگاهی به تحولات خودروهای آینده مرسدس بنز شاهد آن خواهیم بود. به گفته مرسدس، خودروهای آینده این پتانسیل را دارند که تحرک الکتریکی را به سطح جدیدی از عملکرد و کارایی برسانند. مرسدس بنز در حال توسعه موتورهای شار محوری برای تولید در مقیاس بزرگ است.

موتور شار محوری به عنوان موتور شکاف محوری یا موتور پنکیکی نیز شناخته می شود که هندسه ای از ساختار موتور الکتریکی است.

## صندلی های اکونومی شاسی بلند در پروازهای آینده

آرزوکیهان  
مترجم



گسترش فناوری و ارائه ایده های نوین در زمینه های مختلف با گذر زمان رو به پیشرفت است در آخرین استارت آپ ارائه شده توسط یک جوان ۲۱ ساله اسپانیایی در آینده ای نه چندان دور صندلی های هواپیما دو طبقه خواهد شد. به عقیده طراح جوان این صندلی ها فضای پای بیشتری نسبت به صندلی های استاندارد به مسافران می دهد و راحتی بیشتری خواهند داشت. هر صندلی با زاویه ۱۲۵ درجه قرار می گیرد تا مسافران بتوانند چمدان هایشان را به راحتی زیر پاهایشان قرار دهند. طراح این کانسپت جالب "الخاندرو نونیز" معتقد است که اینگونه صندلی ها در پروازهای آینده برای سفرهای طولانی مدت بسیار عملکردی و مفید هستند. دراز کردن پاها به مسافران این امکان را می دهد تا راحت تر باشند و به خوبی دراز بکشند و شرایط مناسب تری در پروازهای طولانی داشته باشند. طراحی صندلی های دو طبقه هواپیماهای آینده به صورتی است که ردیف هایی را به گونه ای بهم متصل می کند که یک ردیف در همان موقعیت صندلی های فعلی هواپیما قرار دارد و ردیف بعدی بالای آن قرار دارد. در صورتیکه مسافر طبقه زیرین می تواند به راحتی پاهای خود را در حره ای که با بالا رفتن صندلی جلویی ایجاد شده قرار دهد و پاهایش را دراز کند. "الخاندرو" می گوید پس از نمایش طراحی صندلی هایش با شرکت های هواپیمایی بزرگ و شرکت های سازنده صندلی هواپیما در حال مذاکره است.

### ویژگی های کلیدی صندلی اکونومی شاسی بلند

صندلی ۶ فوت ۲ اینچی به شما امکان می دهد "دراز بکشید". پشتی صندلی را به زاویه ۱۲۵ درجه متمایل کنید. حریم خصوصی بیشتری فضای پای بیشتری داشته باشید. محل قرار دادن چمدان و کیف ها زیر صندلی در ردیف های پایین فراهم تر باشد. به همین دلیل صندلی های دو طبقه در ردیف پایین برای افراد کم تحرک و یا زمانی برای استراحت در پروازهای طولانی مناسب تر است. از طرف دیگر، برای دسترسی به صندلی ردیف بالا باید دو پله بالا بروید. این ردیف با ارائه همان زاویه خمیدگی ۱۲۵ درجه، فضای پای بهتر و حریم خصوصی بیشتری را به مسافران می دهد.

"نونیز" ساخت اولین نمونه اولیه صندلی هواپیمای خود را در سال ۲۰۲۱ میلادی و تنها با استفاده از یک دسته تخته آغاز کرد. "نونیز" جوان در این باره می گوید: «با قاطعیت می توانم بگویم که به دستاوردهایم افتخار می کنم، اما حتی به همه افرادی که به هر نحوی به من کمک کرده اند و به من فشار آورده اند، افتخار می کنم، زیرا فقط به لطف آنها در جایی که امروز ایستاده ام قرار دارم. هدف اصلی من ایجاد شرایطی راحت تر برای افرادی است که نمی توانند بلیط های گران تری برای پروازهای هوایی خریداری کنند و می خواهند از پروازهای کلاس اکونومی استفاده کنند مناسب خواهد بود.

یکی دیگر از مزایای اینگونه صندلی ها علاوه بر راحتی بیشتر مسافران ایجاد فضای بیشتر برای جذب و جابه جایی مسافران بیشتر در هواپیما است به عبارتی اینگونه صندلی ها فضای پهنه ای برای درون هواپیما فراهم می کنند.



### صندلی ۶ فوت

۲ اینچی به شما

امکان می دهد

"دراز بکشید".

پشتی صندلی را

به زاویه ۱۲۵ درجه

متمایل کنید. حریم

خصوصی بیشتری

فضای پای بیشتری

داشته باشید. محل

قرار دادن چمدان

و کیف ها زیر

صندلی در ردیف

های پایین فراهم تر

باشد. به همین دلیل

صندلی های دو طبقه

در ردیف پایین برای

افراد کم تحرک و یا

زمانی برای استراحت

در پروازهای طولانی

مناسبتر است



مرسدس بنز از طراحی جدید به عنوان یک "مطالعه" یاد می کند، زیرا انتظار نمی رود به فروش برسد، اما می تواند نگاهی اجمالی به نوع ماشین هایی باشد که این شرکت در حال کار روی آن هاست تا بتواند در صورت تأیید نهایی وارد خط تولید شود. داخل خودرو به دلیل فضای نقره ای، نارنجی و مشکی بیشتر شبیه به شاتل های فضایی ناسا در ۵۰ سال گذشته است. شکل صندلی های خودرو به تنهایی شبیه به صندلی ماشین های مسابقه فرمول ۱ به شمار می روند.



# نگاه عکاسانه به روایت‌های روزانه

هیچ چیز جالب  
تر از منظره چهره  
انسان نیست.  
اروین کوشنر

تهیه و تنظیم: کاوس صادقلو

▲ انعکاس / عکس: فواد اشتری / خبرگزاری مهر



▲ غروب آفتاب در گندم زار لرستان / عکس: ترانه بازداري / خبرگزاری ایسنا



▲ مسابقات دوچرخه سواری قهرمانی کشور در اراک  
عکس: عزت اله صوفی  
خبرگزاری برنا



◀ قوم بلوچ  
عکس: بهنام یوسفی  
خبرگزاری مهر



▲ آماده سازی قطعه دوم آزادراه تهران-شمال  
عکس: محمدرضا علیمددی  
خبرگزاری ایرنا



▲ برداشت انگور در شهرستان کارون / عکس: محمد آهنگر / خبرگزاری فارس

# چه کسی به مأمور کلانتری شلیک کرد؟

کامران علمدهی  
روزنامه‌نگار

یکی از شب‌های پاییزی سال ۹۳ بود که سروان محمد جلالی کاشانی مأمور کلانتری ۱۳۹ مرزداران همراه سرباز وظیفه برای گشت در منطقه استحفاظی خود سوار بر خودروی پلیس راهی مأموریت شد.

در حالی که خیابان‌ها و کوچه‌ها زیر نگاه تیزبین سروان رصد می‌شد دقایقی بعد وقتی آنها در حال عبور از حاشیه و فضای سبز بزرگراه حکیم بودند ناگهان سروان متوجه مرد جوانی شد که بین درختان ایستاده و رفتارهای مشکوکی داشت. سروان برای بررسی ماجرا از خودرو پیاده شد و جلوتر رفت که متوجه شد مرد جوان در حال جاساز کردن بستهای مشکوک در فضای سبز است بنابراین بلافاصله به او دستور ایست داد اما مرد جوان شروع به فرار کرد در حالی که سروان می‌خواست به تعقیب وی برود ناگهان صدای شلیک چند گلوله شنیده شد و مأمور پلیس به شهادت رسید.

با اعلام این خبر تلاش برای ردیابی عامل جنایت آغاز شد و پلیس با اطلاعاتی که به دست آورد رد یک فروشنده مواد مخدر به نام مرتضی را به دست آورد اما شواهد نشان می‌داد وی همزمان با به شهادت رسیدن مأمور پلیس به مکان نامعلومی گریخته است.

با گذشت ۳ ماه از این حادثه سرانجام رد متهم را در خانه پدری‌اش واقع در اطراف کرج به دست آوردند و او را بازداشت کردند. در بازرسی از خانه نیز مقدار زیادی مواد مخدر و چندین فشنگ جنگی کشف و ضبط شد اما مرد جوان منکر شلیک به مأمور کلانتری شد و گفت: من ماه‌ها قبل به نورآباد لرستان رفته بودم و در آنجا مشغول کار و زندگی بودم.

در حالی که این مرد به اتهام قتل بازداشت بود سرانجام در بازجویی‌ها مدعی شد وی عامل شلیک به افسر پلیس بوده است و آن شب برای فرار از دست وی از فاصله دور اما روبه‌رو شلیک کرده است. پس از این اعتراف چندی بعد دختر و پسر جوانی با مراجعه به پلیس اظهارات عجیبی مطرح کردند.



سروان برای بررسی ماجرا از خودرو پیاده شد و جلوتر رفت که متوجه شد مرد جوان در حال جاساز کردن بستهای مشکوک در فضای سبز است به او دستور ایست داد اما مرد جوان شروع به فرار کرد در حالی که سروان می‌خواست به تعقیب وی برود ناگهان صدای شلیک چند گلوله شنیده شد و مأمور پلیس به شهادت رسید

چهارم دادگاه کیفری سپرده شد تا محاکمه شود. در جلسه دادگاه، نخست نماینده نیروی انتظامی در جایگاه ایستاد و گفت: با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده به نمایندگی از ناجا برای متهم اشد مجازات تقاضا دارم. سپس متهم در جایگاه ویژه ایستاد و گفت: پسر دایی‌ام موافقش است. او روزانه ۵۰ هزار تومان به من می‌داد تا در فضای سبز حاشیه اتوبان که پاتوق معتادان و خریداران مواد مخدر است. کشیک بدهم و مراقب اوضاع باشم. من آن شب به مأمور پلیس شلیک نکردم اما به خاطر فشار روانی در زمان بازجویی‌ها به دروغ اعتراف کردم که من شلیک کرده‌ام.

دختر جوان به مأموران گفت: من و نامزدم در فضای سبز کنار بزرگراه قدم می‌زدیم که صدای شلیک چند گلوله شنیدیم. همان موقع پسر جوان و بلند قامتی را دیدیم که کیسه مشکوکی را بین شمشادها جاساز کرد و یک کلاه نقابدار روی سرش گذاشت و به سرعت محل را ترک کرد. وقتی اخبار مربوط به شهادت مأمور پلیس را شنیدیم متوجه شدیم آن شب چه اتفاقی رخ داده است. با اطلاعاتی که دختر و پسر جوان به پلیس داده بودند آنها با مشاهده عکس چند متهم از میان آنها مرتضی را به عنوان مردی که در تاریکی شب دیده بودند شناسایی کردند. بدین ترتیب پرونده متهم به شعبه

## صدور حکم قصاص

در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و مرتضی را به قصاص محکوم کردند. با اعتراض وی به حکم صادره پرونده در دیوان عالی کشور تحت رسیدگی قرار گرفت و قضات شعبه ۴۷ دیوان عالی کشور نیز حکم قصاص او را تأیید کردند.

در حالی که مدت زیادی به اجرای حکم قصاص نمانده بود وی درخواست اعاده دادرسی کرد و قضات دیوان عالی کشور نیز درخواست وی را پذیرفتند. به این ترتیب پرونده برای رسیدگی دوباره به شعبه همعرض ارسال شد.

## دومین جلسه محاکمه

در حالی که نزدیک به ۹ سال از این ماجرا گذشته بود مرتضی این بار در شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران از خود دفاع کرد.

در این جلسه وقتی متهم روبه‌روی قضات ایستاد، گفت: باور کنید من بی‌گناه هستم و بی‌دلیل ۹ سال در زندان هستم. من به مأمور پلیس شلیک نکردم و نمی‌دانم چه کسی به مأمور پلیس شلیک کرده است اما هیچ کسی حرف مرا باور نمی‌کند. در پایان جلسه قضات دادگاه با استناد به چند دلیل اعلام کردند در وقوع قتل از سوی این متهم شبهه جدی وجود دارد. یکی از دلایل آتن‌دهی گوشی موبایل متهم در نقطه‌ای دیگر غیر از محل حادثه بود. همچنین با توجه به اینکه کارشناسان پزشکی قانونی اعلام کرده بودند شلیک از پشت سر و از فاصله نزدیک به سر مأمور پلیس رخ داده و این با اعترافات متهم که گفته بود از فاصله ۵۰ تا ۱۰۰ متری و از روبه‌رو شلیک کرده بود تناقض داشت قضات به این دلایل و با استناد به مدارک موجود در پرونده و همچنین با این احتمال که دختر و پسر شاهد ماجرا در شناسایی متهم از روی عکس اشتباه کرده باشند وارد شور شدند. بدین ترتیب قضات شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران مرتضی را از اتهام قتل تبرئه کردند اما حکم صادره به دیوان عالی کشور رفت تا قضات دیوان بار دیگر پرونده را بررسی کنند.

## بسه اعتیاد نه بگوئیم

سردار سعید منتظرالمهدی  
معاون فرهنگی اجتماعی فراجا

ناگفته پیداست که مثلث فرد، خانواده و سیستم آموزش و پرورش، پازل اصلی پیشگیری از اعتیاد است.

### فرد

اینکه افراد متعادل و خودکنترل‌گر می‌توانند زندگی‌شان را حفظ کنند و خودشان را سالم و شاد نگاه دارند، بسیار مهم است. خودکنترل‌گرها،

تأخیر در لذت را تکرار و تمرین کرده‌اند و به هر لذت شیرین‌تری، جواب مثبت نمی‌دهند. اما اگر فرزندان به حال خود رها شوند، در دایره همسالان نابخرد باشند یا در محیطی قرار گیرند که یک رخداد ناخوشایند مانند اعتیاد افراد نزدیک در خانواده بطور مداوم جریان داشته باشد؛ در نهایت تسلیم خواسته‌های مغز شده و پای در مسیر وحشت افزا و تاریک اعتیاد می‌گذارند.

### خانواده

پدران و مادران در پیشگیری از اعتیاد فرزندان نقش اصلی و اساسی را برعهده دارند. شاید پدر و مادری، خودشان معتاد نباشند اما رفتارهای غلطشان می‌تواند فرزند را به حوزه اعتیاد سوق دهد. رابطه نوجوان-والد، نقطه آغازین پیشگیری از اعتیاد است. متأسفانه اعتیادشویی بحران جدید والدگری است؛ والدین ناآگاهی که قبح اعتیاد به مواد را در نزد فرزندان می‌کاهند.

### سیستم آموزش

نقش معلمان و مربیان نوجوان و جوانان نیز نباید از نظر دور بماند؛ هرچه احساسات عمیق و سالمی بین معلمان، مشاوران، مربیان تربیتی، مدیران و سایر دست‌اندرکاران مدرسه که وظیفه تربیت نسل آینده و رسالت انسان‌سازی متعالی را برعهده دارند، با دانش‌آموزان برقرار باشد؛ بی‌شک از آمار اعتیاد در این سنین حساس کاسته خواهد شد. وجود جوّ بی‌روح و خشک در

کلاس‌های درس، ارتباط یک‌سویه معلم با دانش‌آموزان و... می‌تواند زمینه‌ساز تمایل دانش‌آموزان به سمت اعتیاد باشد. عدم یادگیری مهارت‌های زندگی، ناتوانی در نه گفتن، نگرش مثبت به مواد مخدر در سنین بلوغ، حضور در جمع‌های دوستانه بدون کنترل و نظارت و... از جمله عوامل خطرناک است. در نهایت باید اذعان کنیم که با بهره‌گیری از انواع متدهای علمی و عملی باید تاب‌آوری روانی را

در سطح جامعه بالا ببریم. تقویت ظرفیت و توانمان در مقابله با انواع آسیب‌هایی که قرار است از بیرون به ما تحمیل شود، یک اصل مهم در عدم برگزیدن گزینه خوفناک اعتیاد در زندگی است. این تاب‌آوری، وجود اعتیاد را نفی نمی‌کند و نمی‌تواند آن را از میان بردارد اما کمک می‌کند تا ما با «نه گفتن» به اعتیاد که لذت‌آنی و سرخوشی کاذب لحظه‌ای را در پی دارد، راحت‌تر کنار بیاوریم.



## حادثه در حادثه

### معطلی یک ساعته مسافران به خاطر یک قو



فعالیت یک خط قطار شهری در لندن به سبب وجود یک قو روی ریل به مدت یک ساعت به تعلیق درآمد و مسافران را معطل کرد. اداره حمل و نقل لندن اعلام کرد که خط جدید «الیزابت» اخیراً به دلیل وجود یک قو در مسیر ریل، به طور کامل تعطیل شد و تأخیرهای طولانی مدتی را در باقی خطوط ایجاد کرد. مسافران قطار یک ساعت در واگن‌ها حبس شدند تا این قو از روی ریل کنار برود.

### کشف شیء مرموز در سواحل فلوریدا

پلیس و مقامات نیروی دریایی فلوریدا در تلاش برای شناسایی یک شیء استوانه‌ای مرموز هستند که توسط یک غواص در سواحل فلوریدا کشف شده است. یک غواص، به نام آندره ایمر، شیء بزرگ و سبزی رنگی را در ساحل نورث کانتی یافت و در پی آن پلیس را مطلع کرد. به گفته ایمر، این شیء شبیه موشک است. پلیس هم در این باره اذعان داشت که ممکن است یک موشک غیرمفجره مربوط به حوزه آموزش‌های نظامی ایالات متحده باشد. دیوید مارگر، یکی دیگر از غواص‌هایی که با این شیء مواجه شد، اظهار کرد که ممکن است یک اژدر قدیمی مربوط به جنگ جهانی دوم باشد. اژدر یک سلاح انفجاری پرتابی است که از دریا و در درون آب پرتاب می‌شود.

### ۳ کشته در تیراندازی تگزاس

مقامات پلیس ایالتی آمریکا اعلام کردند که در پی تیراندازی در شهر «فورت ورت» در ایالت تگزاس سه تن کشته و دست‌کم هشت تن دیگر زخمی شدند. به گزارش «ان بی سی نیوز»، شامگاه دوشنبه پلیس ایالتی در پی دریافت گزارش‌هایی مبنی بر وقوع تیراندازی به محل حادثه اعزام شدند و پیکرهای خونین چندین نفر را که مورد اصابت گلوله قرار گرفته بودند در یک پارکینگ پیدا کردند. به گفته مقامات پلیس، یک نفر در دم جان باخت و دو نفر دیگر نیز مدتی بعد بر اثر شدت جراحات جان خود را از دست داده‌اند. هنوز کسی در رابطه با این حادثه دستگیر نشده و انگیزه این تیراندازی هنوز مشخص نیست.

### ریزش ساختمان در سیل چین



بارندگی شدید منجر به جاری شدن سیلاب و حوادث مرتبط با آن در کلانشهر «چونگ کینگ» واقع در جنوب غرب چین شده است. به گزارش شینخوا، باران‌های سیل‌آسا از تاریخ سوم ژوئیه اکثر مناطق چونگ کینگ را دربر گرفته و باعث شده است که سطح آب هفت رودخانه در این شهر از سطح هشدار بالاتر رود. بی بی سی نیز گزارش داده که یک ساختمان در این شهر به دلیل بارندگی شدید فرو ریخته است.



### کشف‌های نو قاتل صاحبش شد

**گروه حوادث/** مرد میانسال وقتی برای برداشتن جعبه کفش‌هایش که تازه خریده بود وارد حریم ریلی مترو شد بر اثر برخورد با قطار جان باخت. به گزارش خبرنگار «حوادث ایران»، عصر ۱۳ تیر، گزارش مرگ مرد ۶۰ ساله‌ای در برخورد با قطار به بازپرس محمد جواد شفیعی اعلام و در بررسی‌ها مشخص شد وی در حالی که بسته‌ای بدست داشته وارد ایستگاه مترو آزادی شده اما ناگهان به خاطر شلوغی مترو بسته‌اش به قسمت حریم ریلی افتاده و نیز بلافاصله برای برداشتن کفش‌ها اقدام کرده که ناگهان قطار وارد ایستگاه شده و با او برخورد کرده و جان باخته است.



### برداشتن توده ۷ کیلویی از دهان دختر ۱۱ ساله

**گروه حوادث/** متخصص بیهوشی و مراقبت‌های ویژه بیمارستان کودکان مفید از انجام موفقیت‌آمیز جراحی برداشتن توده بزرگ سرطانی از دهان یک دختر ۱۱ ساله خبر داد. علیرضا مهدوی، گفت: دختر بچه‌ای را به دلیل وجود توده ۷ کیلویی بسیار بزرگ در ناحیه فک که کل حفره دهانی وی را پر کرده بود نزد پزشک آوردند. این جراحی نادر و منحصر به فرد و پر خطر ۷ ساعت طول کشید و با کمک تیم تخصصی بیهوشی کودکان و نوزادان بیمارستان کودکان مفید و تیم جراحان فک و صورت بیمارستان امام حسین<sup>(ع)</sup> انجام شد. به گفته این متخصص بیهوشی پس از پایان عمل، کودک به بخش آی سی یو منتقل شد و حال بیمار رضایت‌بخش است.

# حکم قصاص قاتل شکست



**کامران علمدهی/** حکم قصاص مرد جوان که با همدستی زن مورد علاقه‌اش شوهر وی را کشته بود از سوی قضات دیوان عالی کشور تأیید نشد. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، تابستان سال ۹۸ زنی ۳۷ ساله به نام مریم با مراجعه به پلیس از ناپدید شدن همسرش خبر داد. در حالی که تحقیقات برای یافتن مرد گمشده ادامه داشت پلیس دریافت مریم از مدت‌ها قبل با مردی جوان به نام نوید که از بستگانش است ارتباط پنهانی دارد. بنابراین هر دو نفر بازداشت شدند. نوید در حالی که به قتل شوهر مریم اعتراف می‌کرد، گفت: رابطه عاشقانه من و مریم به دوران نوجوانی‌مان برمی‌گردد اما مریم با مرد دیگری ازدواج کرد تا اینکه فهمیدم آنها زندگی خوبی ندارند بعد از آن

### در دادگاه چه گذشت؟

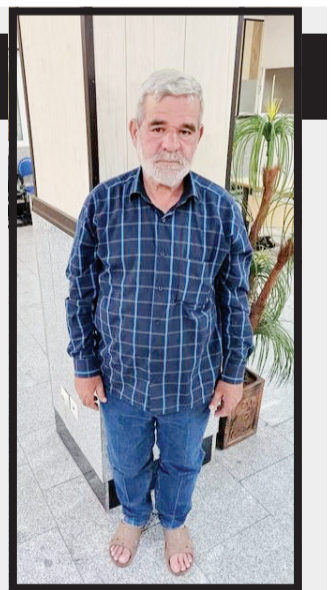
در ابتدای جلسه رسیدگی به این پرونده اولیای دم درخواست قصاص کردند. سپس نوید به جایگاه رفت و با تکرار اظهاراتش در مراحل بازجویی گفت: من آن شب

دوباره رابطه ما شروع شد. شب حادثه من و مریم به اطراف تهران رفتیم و مخدر و مشروب مصرف کردیم اما حال مریم بد شد. من تصمیم گرفتم او را به خانه‌اش برسانم اما وقتی داخل خانه بودم ناگهان شوهرش سر رسید سعی کردم فرار کنم اما نشد و در حالت مستی او را کشتم و جسدش را با کمک دوستانم ناصر به حاشیه تهران بردیم و دفن کردیم. با تکمیل تحقیقات، پرونده برای رسیدگی به شعبه هفتم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. مست بودم و گرنه دست به قتل نمی‌زد. مریم نیز با رد اتهاماتش گفت: من در طول ۴ ساله که با شوهرم زندگی کردم همیشه دعوا و اختلاف داشتم اما هیچ وقت راضی به مرگش نبودم و قصدی هم برای جدا شدن از او نداشتم. قاضی سؤال کرد: در بررسی‌ها روشن شده وقتی شوهرت نیمه جان بود دوست نوید

## افشای راز جنایت‌های سیاه سردار قلابی

**مرضیه همایونی/** سردار قلابی به اتهام فریب، تجاوز و کلاهبرداری دستگیر شد. سرهنگ کارآگاه علی ولی‌پور گودرزی رئیس پلیس آگاهی تهران در تشریح این خبر گفت: اوایل شهریور سال ۹۹ زن جوانی به کلانتری ۱۷۹ رفت و گفت: مردی حدوداً ۵۰ ساله درحالی که خودش را مأمور معرفی کرد به بهانه‌های واهی و با تهدید بازداشت من را به یک ساختمان که ادعا می‌کرده مقر پلیس است برد و در راه پله‌های ساختمان خالی از سکنه به من تجاوز کرد. پس از این شکایت و با گذشت ۳ سال از این پرونده اوایل اردیبهشت امسال یک زن دستفروش در تماس با پلیس ۱۱۰ عنوان کرد که یک مرد در نقش سردار یکی از ارگان‌های نظامی به سمت وی رفته و ادعا کرده می‌تواند یک وام کم بهره برایش بگیرد اما به این بهانه او را به ساختمانی خالی کنشاند و تجاوز کرده است. بدین ترتیب کارآگاهان اداره ۱۶ پلیس آگاهی با این احتمال که وی همان متهم تحت تعقیب

است با تحقیق از زن جوان سرخ‌های مهمی به دست آورده و هویت متهم را که یکی از مجرمان سابقه‌دار است به دست آوردند. با شناسایی متهم مخفیگاه وی در نزدیکی یک مسافرخانه در میدان فردوسی رذنی شد و کارآگاهان او را دستگیر کردند. در بررسی‌های بیشتر سایر قربانیان این متهم نیز شناسایی و مشخص شد وی در نقش خواستگار و سردار یک ارگان نظامی به سراغ زنان رفته و با نقش‌پردازی اقدام به رابطه شیطانی کرده و پول و اموال با ارزش آنها را به سرقت برده است. متهم از چند مرد نیز به بهانه گرفتن وام‌های سود پایین پول گرفته است و در شهرهای گیلان، مشهد و شیراز زنان را هدف نیت شوم خود قرار داده است. رئیس پلیس آگاهی تهران گفت: قاضی منافی آذر از شعبه ۱۱ دادگاه کیفری استان تهران با اعلام انتشار چهره باز متهم در خواست کرد تا چنانچه افرادی در دام این مرد شیطان صفت گرفتار شده‌اند به اداره شانزدهم پلیس آگاهی تهران مراجعه کنند.



### بخشش قاتل به حرمت عید غدیر

**گروه حوادث/** پسر جوان که قرار بود برای دومین بار پای چوبه دار برود، به شرط پرداخت دیه برای کمک به نیازمندان از قصاص رهایی یافت. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ۱۸ آذر سال ۹۵ پسری ۲۰ ساله در یک درگیری با ضربات چاقو به قتل رسید. با شناسایی عامل قتل به نام پژمان ۱۷ ساله وی دستگیری شد و به قتل ناخواسته اعتراف کرد: مقتول به خواهرم علاقه‌مند شده بود اما خواهرم از او خوشش نمی‌آمد، چندین بار به او تذکر دادم اما فایده نداشت. روز حادثه خواهرم گفت که دوباره او سرراش

قرار گرفته من هم ناراحت شدم و با دوستانم به سراغ او رفتم اما ناخواسته مرتکب قتل شدم. پس از صدور حکم قصاص پژمان پای چوبه دار رفت اما با تلاش واحد صلح و سازش دادرسی امور جنایی تهران، موفق شد از اولیای دم مهلت بگیرد. در حالی که چندی قبل قرار بود او برای دومین بار پای چوبه دار برود خانواده مقتول به حرمت عید غدیرخم از قصاص قاتل فرزندشان گذشت کردند. آنها شرط بخشش را دریافت دیه‌ای اعلام کردند که قصد دارند صرف کودکان یتیم و بیماران و نیازمندان کنند.

### دستگیری قاچاقچی بین‌المللی در شب جشن تولدش

**گروه حوادث/** سرباند مافیای بین‌المللی موادمخدر و طراح اصلی نقشه شهادت رئیس اداره مبارزه با مواد مخدر مرزبانی استان هرمزگان در شب جشن تولدش دستگیر شد. مجتبی قهرمانی رئیس کل دادگستری هرمزگان گفت: به دستور مقام قضایی و پس از انجام اقدامات اطلاعاتی و فنی توسط مأموران اطلاعات مرزبانی استان با همکاری سربازان گمنام امام زمان<sup>(ع)</sup> در اداره اطلاعات استان هرمزگان و پلیس مبارزه با موادمخدر، مخفیگاه شورو مسلح و سرباند مافیای بین‌المللی

قاچاق موادمخدر در دریا شناسایی شد و مأموران پس از انجام یک عملیات غافلگیرانه و منسجم در یکی از محلات شهر بندرعباس، این شرور سابقه‌دار را که صاحب محموله‌های بزرگ قاچاق موادمخدر از مسیر دریا است در حالی که به پایکوبی در جشن تولدش مشغول بود، دستگیر کردند. مرزبان شهید مسعود پركاس در سال‌های اخیر ضمن دستگیری تعداد زیادی از اعضای این باند بین‌المللی قاچاق مواد مخدر، ضربه سختی به بنیان‌های اقتصادی آنان زده بود.





### والیبال نشسته با نیمی از ستاره‌های خود به نیمه نهایی رسید

رقابت‌های والیبال نشسته قهرمانی آسیا در قزاقستان دیروز پیگیری شد و تیم ملی مردان ایران در مصاف با کره جنوبی ۳ بر صفر پیروز شد و به سومین برد پیاپی اش دست یافت. به گزارش فارس، شاگردان هادی رضایی در این مسابقه با نتایج ۲۵ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۱۲ به برتری رسیدند. تیم ملی والیبال نشسته مردان کشورمان در مرحله نیمه نهایی پنجشنبه به مصاف تیم دوم گروه A می‌رود.

### دختر شایسته پاراتکنو دو در جایگاه سوم جهان



فدراسیون جهانی تکواندو جدیدترین رده‌بندی برترین‌های جهان را اعلام کرد که جایگاه پاراتکواندوکاران کشورمان با صعود همراه بود. به گزارش ایرنا، بر اساس اعلام سایت فدراسیون جهانی تکواندو، رنکینگ پاراتکواندوکاران در ماه جولای ۲۰۲۳ اعلام شد که جایگاه پاراتکواندوکاران در ۲ گروه بانوان و مردان با صعود همراه بود. در رنکینگ جدید با ثبت امتیازات رقابت‌های قهرمانی اروپا و تورنمنت اروپایی ۲۰۲۳ به میزبانی مونته‌نژو فرانسه، «مریم عبدالله‌پور» با درخشش در رویدادهای اخیر با یک پله صعود به جایگاه سوم جهان رسید.

### امیدواری دختران جوان هندبال به سهمیه جهانی

دختران هندبالیست کشورمان با شکست هند به کسب سهمیه مسابقات جهانی امیدوار ماندند. به گزارش خبرگزاری فارس، صبح دیروز ۱۴ تیر و در آخرین مسابقه دور مقدماتی گروه B تیم ملی ایران برابر هند به میدان رفت و علی‌رغم فرار و فرودهای بسیار در طول بازی در نهایت موفق شد با نتیجه ۳۹-۳۱ هند را شکست دهد و با توجه به تساوی بازی از یکستان و هنگ‌کنگ با ۴ امتیاز به‌عنوان تیم سوم به دور بعد صعود کرد تا منتظر نتیجه هنگ‌کنگ و قزاقستان در گروه A باشد. تیم‌ها فردا استراحت می‌کنند و مسابقات از روز جمعه، ۱۶ تیر با برگزاری ۵ دیدار از سر گرفته می‌شود. هفدهمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی جوانان دختر آسیا از ۹ تیر به میزبانی هنگ‌کنگ آغاز شده و تا ۱۸ تیر ادامه دارد.

### نوشاد عالمیان در رقابت‌های اسلونی شکست خورد



ملی پوش تنیس روی میز کشورمان مقابل حریف چینی خود شکست خورد. به گزارش فارس، در مرحله مقدماتی پایانی رقابت‌های تنیس روی میز استار کانتندر اسلونی، نوشاد عالمیان در اولین بازی خود به مصاف لیانگ یانینگ از چین رفت و شکست خورد. عالمیان که رتبه ۴۳ دنیا را در اختیار دارد در مصاف با لیانگ دارنده رتبه ۳۱ دنیا با، ۳ بر صفر نتیجه را واگذار کرد. نوشاد در ۳ بازی متوالی با نتیجه نزدیک و مشابه ۱۱ بر ۹ بازی را به این حریف سرسخت چینی واگذار کرد و از راهیابی به جمع ۳۲ بازیکن برتر مسابقات بازماند.



### صدر نشینی یک ایرانی در پاراتنیس روی میز آسیا

فدراسیون جهانی تنیس روی میز رنکینگ جدید پاراتنیس روی میز جهان را اعلام کرد. به گزارش فارس، در جدیدترین رنکینگ منتشر شده بازیکنان پاراتنیس روی میز دنیا در ماه جولای میلادی، محمد عرفان غلامی رتبه اول رنکینگ امیدهای آسیا را تصاحب کرد و نفر ششم امیدهای دنیا شد. غلامی رتبه ۳۴ بزرگسالان دنیا را در اختیار دارد. ناصر دهقانپور دیگر ملی پوش پاراتنیس روی میز کشورمان در جایگاه ۲۴ دنیا قرار گرفته است و مهرداد محمدپور، جایگاه ۵۰ برترین پینگ پنگ بازیکن پاراتنیس روی میز جهان را بدست آورده است.



باشگاه پرسپولیس هم بیشتر به نفع مدیرعامل پرسپولیس بود و شرایط طوری پیش رفته که انگار بیشتر فعالان فضای مجازی، بیرانوند را سرزنش می‌کنند. **بیرانوند ساعت ۱۸** اما این پایان کار نبود. چرا که ایرنا اعلام کرد در صورتی که باشگاه پرسپولیس به درخواست علیرضا بیرانوند پاسخ مثبت ندهد، این بازیکن به احتمال فراوان با استقلال

از جانب ما صحت ندارد و تکذیب می‌شود.» در ادامه اخبار مربوط به وضعیت بیرانوند، خبر رسید که در باشگاه پرسپولیس فعلاً هیچ نرمشی در قبال آنچه که بیرانوند انتظار دارد، اتفاق نیفتاده و رضا درویش مدیرعامل این باشگاه هم که گفته بود رفتار بیرانوند را فراموش نمی‌کنیم، ذره‌ای بابت پرداخت پول اضافه به این گلر کوتاه نیامده و جالب اینکه فضای عمومی و هواداری



### صعود بانوی ایرانی به نیمه نهایی رقابت‌های آب‌های آرام

در آغاز رقابت‌های آب‌های آرام قهرمانی جوانان جهان، ترنم اکبرزاده راهی نیمه‌نهایی شد. به گزارش فارس، مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال و جوانان جهان از ۱۴ تیر در آرونزو ایتالیا آغاز شد. تیم ایران نیز با ۴ ملی‌پوش بانوان در این رقابت حضور دارد. در آغاز رقابت‌ها ترنم اکبرزاده در دور مقدماتی کایاک یک نفره ۲۰۰ متر جوانان با حریفانی از یونان، اسلواکی، ایتالیا، لهستان، بلژیک و جمهوری چک رقابت کرد و در پایان با زمان ۴۳.۴۹ ثانیه پس از نمایندگان ایتالیا و لهستان سوم شد و به نیمه نهایی راه یافت.

### وضعیت بیرانوند تا عصر دیروز نیز در هاله‌ای از ابهام بود

# یک گلر و هزار خبر!

**گروه ورزشی /** مرد شماره یک دروازه تیم ملی فوتبال ایران این روزها به سوژه اصلی ورزش کشورمان نیز تبدیل شده است. بیرانوند که درباره اتفاق‌های پیرامونش مصاحبه انجام نداده بود، پیامی خطاب به هواداران پرسپولیس منتشر کرد که در آن آمده: «امروز که پرده‌ها کنار رفته و رقم بسیاری از قراردادهای منتشر شده، همه می‌توانند ببینند و قضاوت کنند که من علیرضا بیرانوند، در انتخاب‌هایم به مسائل مالی اهمیت داده‌ام یا نه. حالا با وجدانی آسوده، رو به هواداران پرسپولیس می‌گویم: من با قلبم مانند و در کنار هم‌تیمی‌هایم برای سربلندی تیم جنگیدم. امروز اما دلخورم چون بی‌مهری دیدم. خواسته یا ناخواسته در آستانه تصمیمی دشوار قرارم داده‌اند. می‌خواهم اطمینان داشته باشید روزهای

درخشانی را که با هم ساختیم، فراموش نخواهم کرد، حتی اگر امکان ماندن و ادامه دادن را از من بگیرند. امیدوارم درکم کنید.» به نظر می‌رسد این متن احتیاج به باز کردن کدهایش دارد که احتمالاً، موضوع نارضایتی مالی بیرانوند از پرسپولیس و لزوم تجدید نظر در قراردادش برای ادامه همکاری جانمایی آن است.

**ضرب‌الاجل استقلال** وضعیت بیرانوند در حالی تا ظهر دیروز در هاله‌ای از ابهام قرار داشت که علی‌امیری قائم مقام استقلال، دیروز گفت: «از نظر ما تقاضاهای شده ولی هنوز امضا نشده است. چون از جاهای مختلف فشار روی او گذاشته‌اند. توافق با ما انجام شده و اگر بتواند زیر فشار دوام بیاورد، به استقلال می‌آید. به بیرانوند گفتیم فقط تا

## طلسم باخت‌ها با بلغارستان شکسته می‌شود؟

برد ۲۲-۲۵ فرانسه به پایان رسید. بازیکنان فرانسه ست سوم را هم بی‌دردسر ۲۵-۱۹ از آن خود کردند. تیم ملی والیبال در دومین بازی هفته سوم ساعت ۷ صبح فردا به مصاف بلغارستان می‌رود. تیم پانزدهم جدول رده‌بندی لیگ ملت‌ها. با این حال علیرضا طلوع کیان مربی تیم ملی که برای شروع هفته سوم

بدون آنالیزور با چشمان تمام بسته مأموریت سخت را انجام داد. او بالاچار خیلی سنتی اطلاعات را از بازی رقیب روی کاغذ می‌نوشت تا به بازیکنان بدهد. با اینکه دو تیم ست اول پایاپای پیش رفتند، اما فرانسه با سرویس‌های هدفمند، دفاع و حمله بهتر ست اول را با امتیاز ۲۵-۱۸ برد. ست دوم نیز با

فقط ۳ امتیاز را می‌خواست و بس. ملی‌پوشان ایران اما با همه شرایط سخت بدون استرس و با خیال راحت‌تر بازی می‌کردند. چرا که با مصوبه هیأت رئیسه فدراسیون جهانی امتیازات این هفته ایران و رقبایش فریز می‌شود و تأثیری در رنکینگ جهانی ندارد. علیرضا طلوع کیان در نبود بهروز عطایی،

**مهری رنجیر /** تیم ملی والیبال بعد از باخت مقابل فرانسه، در ادامه جنگ نابرابر هفته سوم لیگ ملت‌ها صبح فردا به مصاف بلغارستان می‌رود. تیم ایران که با بلایی به اسم ویزا ناقص شده بود، بدون سرمربی و آنالیزور بامداد دیروز در سالن شهر آناهیم ایالت کالیفرنیا به مصاف فرانسه‌ای رفت که از بازی



**علی سامره؛ سرپرست تیم استقلال شد**

**ایرنا /** با صدور حکمی از سوی حجت کریمی، سرپرست مدیرعاملی باشگاه استقلال، علی سامره به عنوان سرپرست جدید تیم فوتبال استقلال منصوب شد. سامره در دوران حضورش در لباس استقلال موفق شد در ۱۰۳ بازی ۴۴ گل برای آبی‌پوشان پایتخت به ثمر برساند که یکی از آنها، گل ثانیه‌های ابتدایی دربی مقابل پرسپولیس است که موجب محبوبیت بالای او در بین هواداران استقلال شد.



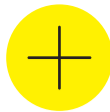
**طاهری؛ در لیست گزینه‌های مورینیو**

**تسنیم /** روزنامه «کوریره دلو اسپورت» ادعا کرد مهدی طاهری در لیست مهاجمان مدنظر ژوزه مورینیو قرار دارد و او ممکن است فصل آینده را در تیم فوتبال رم سپری کند. مهاجم پورتو تا سال ۲۰۲۴ با این باشگاه قرارداد دارد و گزینه‌ای است که رم می‌تواند از پس هزینه‌های خرید او بر بیاید. بند فسخ قرارداد این بازیکن ۱۸ میلیون یورو است که قابل مذاکره خواهد بود.



**آقا کریم؛ از پرسپولیس رفت**

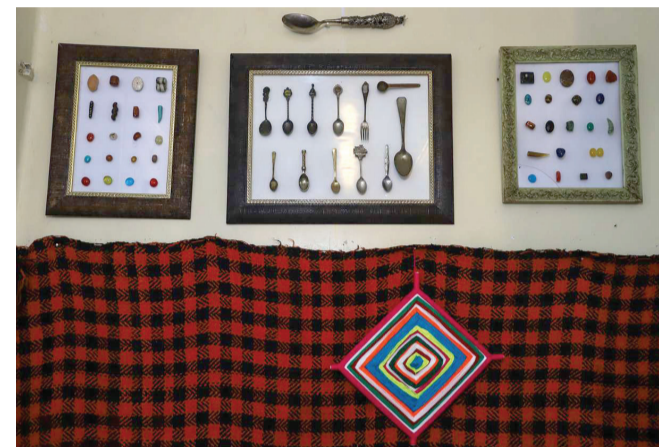
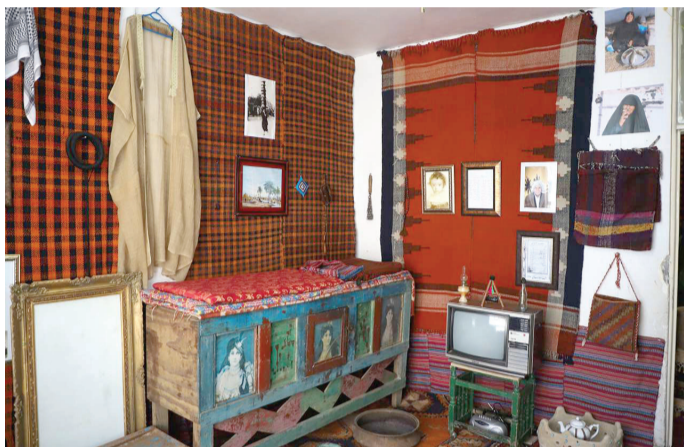
**ورزش سه /** با اعلام رضا درویش مدیرعامل پرسپولیس، کریم باقری رسماً از جمع سرخپوشان جدا شد. مدیرعامل سرخپوشان گفت: «باتوجه به اینکه سیدجلال حسینی مدرک مربیگری خود را دریافت کرده و می‌تواند روی نیمکت بنشیند، ما از او به جای کریم باقری استفاده خواهیم کرد و از آقا کریم در جای دیگری استفاده می‌کنیم.» کریم باقری پیش از این در مصاحبه خود گفته بود که هیچ تماسی از باشگاه برای تمدید قرارداد دریافت نکرده است.



## Four Iranian films at Shanghai Int'l Short Week

Four works from the Soureh Cinema Organization were showcased during the Shanghai International Short Week (SHISW). The festival returned with its highly anticipated 25th edition after being cancelled in 2022 due to the pandemic. Some 450 titles from around the world screened in over 40 cinemas across the city.

# Hamidyieh' Museum of Anthropology has a historically significant collection



IRNA

IRNA

IRNA

### Iranica Desk

The city of Hamidyieh, in Khuzestan Province, is a unique place where you can see deserts, rivers and forests all together. The amazing arrangement of its sand dunes and the presence of various plants

and species catch the eye of every viewer. The city also hosts a large number of historical sites which are in need of more care. Moreover, the city's Museum of Anthropology, inaugurated in 2019, displays objects introducing the life-

style and art of local people. In an interview with IRNA, the head of Hamidyieh's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization, Hassan Behdad, referred to the importance of the city's historical and cultural heritage, and called for the elimination of chal-

lenges faced by the city's Museum of Anthropology in the field of preservation. He added that the museum hosts a collection of antique objects which were used by the ancient residents of the land. Behdad noted that agricul-

tural tools, handwoven carpets, swords and jewelry constitute a major part of the artifacts on display in the museum. He said that the historical collections which belong to individuals should have legal permits, adding that permission for the operation of this museum is

granted to a person named Khalil Daihimi, issued by the Ministry of Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts, under the title of "Anthropological Collection of Khuzestan's Arab People." The tools and objects of the collection, which are

of significant historical and cultural value, are being showcased in a rented residential unit. He added that Daihimi owns a piece of land in which a building is expected to be established to host the Hamidyieh Museum of Anthropology.

## Iran to have comprehensive national atlas of population dynamics

### Social Desk

The CEO of the 15 Khordad Foundation, Hamidreza Alianzadegan, announced the preparation of a comprehensive national atlas of population dynamics, aimed at facilitating the effective management of Iran's population plans.

Alianzadegan emphasized the necessity of such an atlas for macro and interdisciplinary tasks in the field of population, and to mitigate the challenges posed by Iran's aging society, Mehr News Agency reported.

"The atlas will be incorporating practical indicators for population management," he said. The 15 Khordad Foundation, in collaboration with the National Cartography Center of Iran and other national organizations, will undertake the task of preparing the atlas. The atlas is expected to play a significant role in understanding the size and growth of the population, demographic composition and changes, age structure, marriage and divorce rates, and workforce and employment trends.

Alianzadegan also announced the activation of the Secretariat of the National Population Award, with the 15 Khordad



MEHR

Foundation selected as the primary base of the country's Population Status Chamber, as approved by the Central Council of the National Population Award.

In response to the vice president's emphasis on women and family during the unveiling of the new version of the country's population atlas, Alianzadegan stressed the need for the comprehensive national atlas of population dynamics to be prepared promptly and made available to organizations responsible for the country's youth population. According to the CEO of the foundation, teams will be formed to prepare, evaluate, and process information, converting indicators into graphic content for use in the comprehensive national population dynamic atlas. Also, Alianzadegan underscored the importance of the youth population, describing it as a national wealth and a cornerstone

of the country's economic and social growth. He further expressed gratitude to the CEO and members of the Council of Deputies of the National Cartography Center of Iran for their efforts in defining the demographic tasks in the organization. He emphasized that the comprehensive national atlas of population dynamics will include gender statistics as supplements to the country's statistics.

Ali Javidaneh, the head of the National Cartography Center, stressed the urgency of implementing the results of the synergy joint working group with the 15 Khordad Foundation in compiling the comprehensive national atlas of population dynamics. He noted the declining fertility rate in the country and projected that Iran's population growth rate will reach one percent in the next decade, a figure he described as concerning.

### Arts & Culture Desk

In an effort to enhance cultural relations between the Islamic Republic of Iran and the Russian Federation, Iran's Minister of Culture and Islamic Guidance, Mohammad-Mehdi Esmaeili, arrived in Moscow on Tuesday to participate in the events of Iran Culture Week.

The visit comes after a year of negotiations between the officials of the Ministry and their Russian counterparts, paving the way for new cultural interactions between the two countries. The event began on July 4 and will conclude on July 9, according to IRNA.

Speaking at the opening of his visit at Vnukovo International Airport, Esmaeili stated, "This trip was planned upon the invitation of the Russian Minister of Culture to attend

## Iran Culture Week opens new horizon on Tehran-Moscow ties: Minister



Iran Culture Week in this country." He further emphasized the longstanding history of good neighborliness and shared cultural heritage between the Islamic Republic of Iran and the Russian Federation, expressing the need for increased cultural cooperation. Referring to the meetings

between Iranian President Ebrahim Raeisi and Russian President Vladimir Putin in previous years, Esmaeili highlighted the emphasis placed on the development of cultural relations.

He expressed hope that his visit, along with the organization of Iran Culture Week in Russia, would initiate a

fresh era of robust cultural collaboration in various fields.

Esmaeili mentioned the past visits of Iranian cultural deputies, media representatives, and the head of the Cinema Organization of Iran to Moscow.

He described the current readiness of both countries to establish a strong interactive environment as a result of extensive bilateral negotiations. "With the planned agenda and the topics to be discussed in negotiations with the Russian side during this trip, we hope to witness positive agreements and a significant advancement in cultural interactions between the two countries," said the Iranian minister.

## First come first served at Iran's national cord blood bank

### Social Desk

The Blood Transfusion Organization (BTO) of Iran, home to the nation's only free umbilical cord blood

bank, is working in collaboration with six hospitals in Tehran to collect and store cord blood, a valuable source of stem cells, according to Nasim Ezzati, head of

the Cord Blood Bank and Stem Cells Group of the BTO.

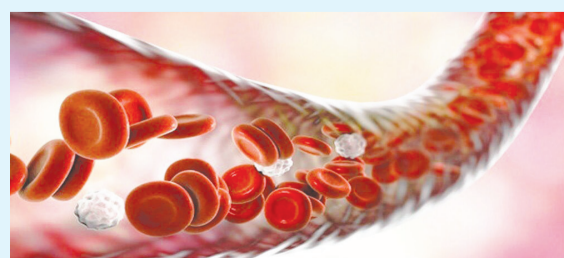
Ezzati underscored the importance of the cord blood bank, which provides reserves to patients across the country at no cost, IRNA reported.

The hospitals involved in this initiative include Najmiyeh, Baqiyatallah, Milad, Parsa, Sarem, and Mostafa Khomeini.

"Instead of discarding this invaluable resource, ex-

pectant mothers can donate it to the National Cord Blood Bank," Ezzati said. "This donation can then be used to treat children and adults suffering from malignancies and diseases that can only be cured with stem cells, particularly those derived from umbilical cord blood."

However, Ezzati noted that the donation is contingent upon giving birth in one of the six cooperating hospitals. This is due to the specialized conditions under which cord blood must be collected to ensure its quality is preserved.



IRNA