

تعرض کلامی ضدانقلاب به گوهرخیراندیش و پرویز پرستویی به دلیل حمایت از سردار سلیمانی

یکی که عاشق مردمش بود

گروه فرهنگی: چند روز پیش فیلم «لس آنجلس تهران» ساخته تینا پاکروان در لس آنجلس اکران شد و پرویز پرستویی و گوهرخیراندیش بازیگران این فیلم که برای جلسه پرسش و پاسخ درباره این فیلم به آمریکا رفته بودند، مورد تعرض کلامی برخی افراد معلوم الحال معاند جمهوری اسلامی قرار گرفتند. گوهرخیراندیش در پاسخ به حملات

تندی یکی از این افراد که به حمایت اوو پرویز پرستویی از سردار سلیمانی اعتراض داشت، گفت: «کسانی مثل برادر پرویز پرستویی برای دفاع از خاک ایران به جبهه رفتند و شهید شدند.» پرستویی هم در جلسه پرسش و پاسخ این فیلم، در پاسخ به فردی که قصد داشت پرستویی را با سوالات بی ربط و توهین آمیز به دلیل آنچه او حمایت از سردار سلیمانی می دانست

به حاشیه بکشاند که پاسخ دو دقیقه ای پرستویی با تشویق حضار مواجه شد. پرستویی در بخشی از صحبت های خود به فرد توهین کننده گفت: «شما در ایران نیستید و از چیزی خبر ندارید. من یک نفر هستم و برای خودم نظر و عقیده ای دارم و زندگی من مثل راه رفتن روی بند شده است. لزومی ندارد برای آنچه عقیده دارم به شما توضیح بدهم اما کوتاه به این



عکسی از داعشی ها منتشر کرد که در حال جنایت علیه یکی از اسیران خود بودند. او نوشت: «شمایی که از شهادت حاج قاسم سلیمانی خوشحالی لطفاً همی چی رو به وسط میدون آزادی باشه.»

هم ربط ندین. این تصویر می تونست به اتفاق عادی و روزانه تو کشورمون باشه. حاج قاسم سلیمانی هیچ ربطی به انتقاد ما از وضعیت کشورمون نداره. باز هم مثل همیشه یکی که عاشق مردمش بود، رفت و ماندند کسانی که نباید. آگه از شهادت حاج قاسم سلیمانی خوشحالی یادت باشه می تونستی جای این باشی و اینجا هم وسط میدون آزادی باشه.»

با نزدیک شدن به ایام عید فطر ۳ فیلم به چرخه اکران اضافه شد

دوئت مهرجویی و علی نصیریان در «لامینور»

نصیریان: ان شاء الله عمرمان کفاف بدهد و یک بار دیگر این اتفاق بیفتد

فرهنگی / در روزهای پایانی ماه رمضان و با نزدیک شدن به ایام عید فطر، چیدمان اکران تغییر کرد و از روز چهارشنبه (هفتم اردیبهشت ماه) سه فیلم جدید به ترکیب اکران نوروز اضافه شدند. اگر چه در همین روزهای ابتدایی «انفرادی» با بازیگر پولسازش رضا عطاران صدرنشین فروش روزانه شده است اما اکران فیلمی تازه از داریوش مهرجویی پس از ۸ سال و همکاری دوباره او با علی نصیریان در کانون توجه بود. در اولین اکران مردمی این فیلم علی نصیریان که پیش از این در فیلم های «گاو»، «آقای هالو»، «دایره مینا» و «پستیچی» با داریوش مهرجویی همکاری کرده، آرزو کرد عمر هر دو کفاف بدهد که یک بار دیگر این همکاری را تجربه کنند.



اولین اکران مردمی «لامینور» بود. این فیلم مانند «سنجوری» درباره موسیقی است اما شخصیت اصلی داستان یک دختر است. لامینور به معنای نخستین گام و آکوردی است که هنرجویان گیتار فرا می گیرند. علی نصیریان، پردیس احمدیه، سیامک انصاری، بیتا فرهی، علی مصفا، مهرداد صدیقیان، بهناز جعفری و کاوه آفاق در بیست و هفتمین فیلم بلند سینمایی داریوش مهرجویی به تهیه کنندگی رضا درمیشیان حضور



اکران نوروز به نمایش درنیامد تا در اکران عید فطر شاهد بازگشت کارگردان موج نوی سینمای ایران و خالق ماندگارترین فیلم های سینمای ایران بعد از ۸ سال دوری از سینما باشیم. در اولین روز، اکران مردمی این فیلم در پردیس ایران مال برگزار شد و علی نصیریان از شکست طلسم ۴۰ ساله فیلم در شروع، آمار امیدوارکننده ای داشت و طبق اطلاعات منتشر شده در سامانه سما در دو روز اکران و تا ظهر روز جمعه بیش از یک میلیارد و ۲۱۵ میلیون فروش داشت. «انفرادی» داستان مردی به نام (مهدی هاشمی) است که به افرادی پرنفوذ بهدکار است و تصمیم می گیرد مثل گذشته سرت کتد از دوست دوران جوانی (رضا عطاران) و همکاری (احمد مهرانفر) درخواست می کند تا کمکش کنند. این سه دوست از دزدی ماشین شروع می کنند تا عتیقه اما وقتی پول کافی بیاورد کار جدید انجام بدهند، بنابراین اقدام به سرقتی بزرگ می کنند و وارد ماجرای می شوند که اتفاقات طنز تلخ و شیرینی را برایشان رقم می زند.

پیشانی زائر محبوب تماشاگران «انفرادی» ساخته مسعود اطیابی مهم ترین شانس گیشه اکران عید فطر است. این فیلم با حضور رضا عطاران و مهدی هاشمی در کنار احمد مهران فر و شقایق دهقان ترکیب کمندی خوبی برای جذب مخاطب دارد. این فیلم در شروع، آمار امیدوارکننده ای داشت و طبق اطلاعات منتشر شده در سامانه سما در دو روز اکران و تا ظهر روز جمعه بیش از یک میلیارد و ۲۱۵ میلیون فروش داشت. «انفرادی» داستان مردی به نام (مهدی هاشمی) است که به افرادی پرنفوذ بهدکار است و تصمیم می گیرد مثل گذشته سرت کتد از دوست دوران جوانی (رضا عطاران) و همکاری (احمد مهرانفر) درخواست می کند تا کمکش کنند. این سه دوست از دزدی ماشین شروع می کنند تا عتیقه اما وقتی پول کافی بیاورد کار جدید انجام بدهند، بنابراین اقدام به سرقتی بزرگ می کنند و وارد ماجرای می شوند که اتفاقات طنز تلخ و شیرینی را برایشان رقم می زند.

بار دیگر مهرجویی و علی نصیریان دومین فیلم از امیدهای گیشه، «لامینور» داریوش مهرجویی است که پس از کیش و قوس های فراوان در

دارند. تازه ترین ساخته مهرجویی در روزهای آغازین اکران ۲۲۰ میلیون فروش داشته است.

رقابت دو فیلم کمدی برای صدرنشینی «مغز استخوان» دیگر نماینده سینمای اجتماعی در گیشه عید فطر است. حمیدرضا قربانی ۴ سال پس از «خانه ای در خیابان چهل و یکم» سراغ موضوعی بکر و ملتهب رفته است. پسر بهار (پریناز ایزدیار) دچار سرطان شده و راهی برای درمان جز استفاده از بانک خون بند ناف باقی نمانده است. این در حالی است که بهار از همسرش (جواد عزتی) جدا شده و با همسر فعلی اش (بابک حمیدیان) زندگی می کند. پریناز ایزدیار، بابک حمیدیان، نوید پورفرج، جواد عزتی، بهروز شعبی و علیرضا میرسالاری بازیگرانی هستند که در فیلم سینمایی «مغز استخوان» حضور دارند. این فیلم با ۱۰۲ میلیون تومان فروش در رتبه سوم فیلم های به نمایش در آمده در اکران ویژه عید فطر قرار دارد.

دو فیلم «قدغن» و «گل به خودی» به خاطر از دست دادن کف فروش، اکران شان به پایان رسیده اما دیگر فیلم های باقی مانده از اکران نوروز (موقعیت مهدی، روز صفر، سگ بند، شادروان و مرد بازنده) به خاطر حفظ کف فروش همچنان روی پرده می مانند. با اکران «انفرادی» رقابت بر سر صدرنشینی اکران بین این فیلم و دیگر فیلم کمدی اکران یعنی «سگ بند» ساخته مهران احمدی آغاز شده است. فعلاً «سگ بند» با فروش ۲۶ میلیارد و ۱۲۲ میلیون تومان پرمخاطب ترین فیلم سال ۱۴۰۱ است.

«موقعیت مهدی» به کارگردانی هادی حجازی فر با ۱۰ میلیارد و ۵۹ میلیون تومان در رتبه دوم قرار دارد و «شادروان» حسین نمازی با فروش ۸ میلیارد و ۵۲۶ میلیون تومان، «روز صفر» سعید ملکان با فروش ۷ میلیارد و ۸۸ میلیون و «مرد بازنده» با فروش ۵ میلیارد و ۵۶۳ میلیون تومان در رتبه های بعدی جدول فروش قرار دارند.



«نادر طالبزاده»، مستندساز، تهیه کننده و مجری تلویزیون عصر دیروز دعوت حق را لیک گفت

طالبزاده از مهم ترین چهره های هنر انقلاب بود و بی شک نام و خاطره اش تا همیشه جاودان خواهد ماند. وی متولد ۱۳۲۲ در تهران بود، دارای مدارک تحصیلی کارشناسی ادبیات انگلیسی از دانشگاه راندولف میکن و کارشناسی ارشد

فیلم عمار و از افراد تأثیرگذار در تأسیس شبکه افق بوده است. «بشارت منجی» نام سریالی است که به کارگردانی نادر طالبزاده ساخته شد. این سریال بر اساس زمینه های مشترک بین اسلام و مسیحیت ساخته و پرداخته شده که از شبکه های مختلف سیما و بیرون مرزی

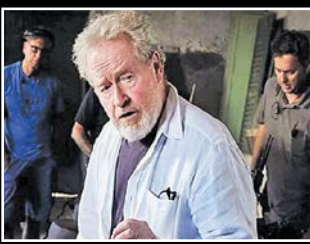
روی آنتن رفته است. از دیگر فعالیت های استاد طالبزاده، می توان به تدریس در مرکز اسلامی آموزش فیلم سازی و مدیریت مرکز تحقیقات و مطالعات سینمایی در معاونت سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اشاره کرد. مراسم وداع با پیکر استاد طالبزاده

بکشنبه ۱۱ اردیبهشت ساعت ۹ صبح از مقابل مسجد بلال صدا و سیما برگزار خواهد شد. مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران درگذشت استاد نادر طالبزاده را به اهالی فرهنگ و هنر تسلیت می گوید.



پیکر مهرداد عشقیان به خاک سپرده شد

مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر مهرداد عشقیان، هنرمند فقید رادیو نمایش، پنجشنبه هشتم اردیبهشت ماه از ساختمان رادیو نمایش در میدان آرگ به سمت قطعه هنرمندان برگزار شد. مهرداد عشقیان از پیشکوتان نمایش های رادیویی، بامداد روز چهارشنبه هفتم اردیبهشت ماه بر اثر ابتلا به بیماری سرطان درگذشت. در این مراسم محسن سوهانی مدیر کل هنرهای نمایشی رادیو و نمایش و هنرمندانی همچون بیوک میرزایی، فریدون اسماعیلی، میرطاهر مظلومی، فریدون محرابی، قربان نجفی، میکائیل شهرستانی، بهرام ابراهیمی و جمعی از هنرمندان رادیو و تلویزیون حضور داشتند. // روابط عمومی رادیو نمایش



ریدلی اسکات دوباره به مالت می رود

خاوکن فینیکس و ونسا کربی طرف چند روز آینده به مالت می روند تا فیلمبرداری فیلم «نابلنون» به کارگردانی ریدلی اسکات در آنجا ادامه پیدا کند. این فیلم که پیشتر از آن به عنوان «کوله» یاد شده بود درباره به قدرت رسیدن ناپلئون است و جندی پیش نام آن به «نابلنون» تغییر کرد. در این فیلم خاوکن فینیکس در نقش امپراتور قدرتمند فرانسوی ظاهر می شود و کربی در نقش همسر وی بازی می کند. طاهر جیم، یوسف کرور، جان هالینگورث، ادوارد فلیپینوات و آلفردو نوارس دیگر بازیگران فیلمی هستند که بر مبنای فیلمنامه ای به قلم دیوید اسکات با ساخته می شود. این فیلم از تولیدات استودیو ایل است و در مناطق مختلف مالت جلوی دوربین می رود. این گروه تا اواسط ماه مه در مالت مشغول کار خواهند بود. قلعه «ریکاسولی» در کالکرای مالت، قرار است لوکیشن محل محاصره تولون در سال ۱۷۹۳ که ناپلئون اولین پیروزی خود را کسب کرد، مورد استفاده قرار گیرد. تایمز



«رنگین کمان» در راهپیمایی روز قدس

مجری و عروسک های برنامه «رنگین کمان» در آخرین جمعه ماه رمضان و در خیابان فلسطین برای چپه هایی که همرا با والدین شان به راهپیمایی روز قدس آمده بودند، برنامه اجرا کردند. برنامه «رنگین کمان» سال هاست از شبکه پنج سیما برای کودکان بخش می شود. عروسک معروف این برنامه به نام بتکول همراه با مجری برنامه، آزاده آل ایوب که به نام خاله نرگس شناخته می شود، در این اجرای خیابانی حضور داشتند. بخش آهنگ های شاد برای کودکان و صحبت درباره روز قدس و فلسطین از جمله محتوای این برنامه بود. ایستا

دنیای تصویر