

پرونده

ایسده:
محمد اسدی
سیده مهدی موسوی
زهرا فرقانی
نازنین اسماعیل زاده
کار نویسند:
سید محمد جواد طاهری

دین فرهنگی



فرشته پناهی

امروز دینم را به فرهنگم ادا کردم
در وادی علم و ادب شوری به پا کردم
چرخ زدم توی فضای فضل و دانایی
خود را کمی از گوشه و از نت رها کردم
یک چند تایی سلفی عالم مآبانه
انداختم بعدش خودم خیلی صفا کردم
در لایه لایه غرقه‌ها چرخیدم و خود را
توی دل اهل ادب با زور جا کردم
احساس مملو بودن از علم دارم چون
لای کتابی را الهی شکر واکردم
عمری اگر توی مجازی حس پوچی بود
در بحر دانش حال انگاری شنا کردم
یک کم تورق کرده‌ام توی نمایشگاه
شادم که مرز علم را هم جایه جا کردم
آنقدر کردم حال با این علم اندوزی ام
کز عمق دل خود را در آن حالت دعا کردم
یک عمر غیبت در فضای علم و دانش را
امروز با لطف خدا یکجا قضا کردم
در رستورانش مختصر تهنیدی ای کرده
بهر ورود علم، تجدید قوا کردم
ای من سر و جانم فدای علم! چیزی نیست
پولی اگر امروز در این ره فدا کردم

بی زبان

من عشق کتابم از جمالم پیداست
یک بار شتر کتاب در ویتترین ماست
چون اهل قلم، مشتری سرسختم
هر گوشه که بازار کتابی بریاست
کردم دوسه خروار تلنبار ولی
یک تیتتر جدید و جلد نو باز اینجاست
بسیار برایمان عزیز است کتاب
در خانه سر هر ورق از آن دعواست
بی او همه کار و بارمان می‌لنگد
الحق که کتاب بهترین یاور ماست
که شیشه برای مادر اندازد برق
که هیزم منقل کتاب باباست
پیچیده به دور سبزی و گوشت گهی
موشک شده رقصان وسط باد هواست
یا آتش فصل سرد را می‌سازد
یا بادبزن در دل فصل گرماست
گهگاه توفقی کنیم از علمش
چون بالاخره به قدر علمش داناست!

توهم دانایی



علی اکبر مدرس زاده (با کمک حافظ)

«صلاح کار کجا و من خراب کجا»؟
من خراب کجا، خواندن کتاب کجا؟
یکی به قیمت جلد کتاب گوید: هاااای
که می روی به تصاعد به این شتاب کجا؟
منی که خیمه زدم در زمین اینترنت
زمان برای کتاب و برای خواب کجا؟
برای خواندن یک خط تمرکز صفر است
ببین که می پرد این ذهن بی صاحب کجا؟
در انتظار حقیقت ته مجاز آباد
نشسته‌ایم، بریم این غم سراب کجا؟
واکسلور اینستا که هم دانایی است،
کجا و خواندن چندین کتاب ناب کجا؟
بی مطالب علمی توی تلگرامیم
شکوه و شوکت طوفان کجا، حباب کجا؟
سلیقه‌ام شده چیزی که هوش مصنوعی
بدوزد و بپزد، حق انتخاب کجا؟
تو عشق خواندنی و من فالور گیز میز
«ببین تفاوت ره از کجاست تا به کجا»



در پایان هم اعلام می‌شود که ناشران کتاب‌های خارجی تنها در صورت پرداخت حق گمرک کتاب، دریافت امضا از کسانی که نیاز به این کتاب‌ها دارند - بارج عبارت مرگ من این کتاب رو وارد کنید - و پرداخت عوارض شهرداری می‌توانند اقدام به واردات کتاب‌های خارجی کنند.

۲. تهیه عکس و فیلم از کتاب. تحقیقات علمی ثابت کرده است که اشعه دوربین، بافت کاغذ را یک جوری می‌کند که اصلا خوب نیست.
۳. امانت دادن کتاب به فرد دیگر و ریخته شدن چای روی جلد کتاب و ببخشید و دستم خورد و اینالا جبران می‌کنم.

است هرگونه خسارت وارده به کتاب را جبران کند، البته در شرایط زیر گارانتی کتاب باطل می‌شود:
۱. مطالعه کتاب بیش از ۱۵ دقیقه در روز. خوب معلوم است که هر کتابی را اینقدر از شما کار بکشید خراب می‌شود. (حالا برای ما کتابخوان شده‌اید؟)
۲. شماره صفحات زوج جزو آپشن محسوب می‌شوند.
۳. فهرست هر کتاب جزو آپشن است. اگر می‌خواهید بدانید داخل کتاب چه محتوایی است خوب خود کتاب را بخوانید. چه نیازی به فهرست دارید؟
۴. شماره صفحات زوج جزو آپشن است.
گارانته: هر کتاب تا ۲۸ ماه گارانتی دارد و ناشر موظف

به شرح زیر هستند:
۱. فصل ۲ به بعد هر کتاب جزو آپشن محسوب می‌شود.
۲. تصاویر رنگی جزو آپشن محسوب می‌شوند. تصاویر سیاه و سفید نیز اگر خیلی قشنگ باشند، جزو آپشن است.
حضور در کنسرت تلو (این بند ربطی به کتاب ندارد ولی انصافاً ما هم با این موافقیم. حیف کتاب است!)
آپشن:
قیمت پشت جلد مخصوص هسته اولیه کتاب است. بقیه موارد جزو آپشن محسوب می‌شوند که

۱. فصل ۲ به بعد هر کتاب جزو آپشن محسوب می‌شود.
۲. تصاویر رنگی جزو آپشن محسوب می‌شوند. تصاویر سیاه و سفید نیز اگر خیلی قشنگ باشند، جزو آپشن است.

۱. فصل ۲ به بعد هر کتاب جزو آپشن محسوب می‌شود.
۲. تصاویر رنگی جزو آپشن محسوب می‌شوند. تصاویر سیاه و سفید نیز اگر خیلی قشنگ باشند، جزو آپشن است.