

ارسالان کاظمی: به دمیر فرصت بدهید!

ادعای عجیب پیشکسوت ۴۶ ساله جودو

میران: می‌خواهم با مدال المپیک آرام شوم!

میران: می‌خواهم به تیم ملی برگردم. آمادگی بالایی دارم و می‌توانید این موضوع را از سالن سنجش آکادمی ملی المپیک استعمال بگیرید.

• چهارشنبه، ۱۴ تیر ۱۴۰۲
• ۱۶ ذی‌الحجه ۱۴۴۴
• سال بیست و نهم
• شماره ۸۲۲۴
• ۲۴ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۵۰۰۰ تومان

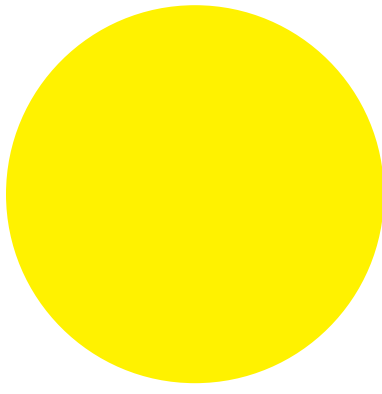
Iran Newspaper

ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir



کاظمی: اگر تیم ما یک درصد شانس هم داشته باشد، آن را به فال نیک بگیریم که حضور ما در این رویداد بزرگ می‌تواند به نفع بسکتبال ما باشد.

ایران



تیتراهای امروز

در سفر یک روزه مخبر به آذربایجان غربی برگزار شد

جلسه کارگروه ملی برای نجات دریاچه ارومیه

۲

خبرهای خوش سخنگوی اقتصادی دولت در نشست خبری

روند نزولی نرخ تورم ادامه دارد

۹

بعد از فرانسه در چند کشور دیگر نیز تظاهرات برگزار شد

قاره سبز نگران دومینوی اعتراض‌ها

سال‌ها پس از پایان مأموریت نظامیان خارجی در افغانستان، اسناد افشا شده از جنایات نیروهای ویژه انگلیس در سه عملیات کشتار این کشور نشان می‌دهد، آنان ۸۰ غیرنظامی افغانستانی را کشته‌اند و اکنون خانواده‌های داغدار آنان برای انجام دادرسی عمومی در این پرونده به تکاپو افتاده‌اند.

۵

مقاومت فلسطین به جنایت ارتش رژیم صهیونیستی در جنین واکنش نشان داد

عملیات در تل آویو پاسخ یورش به جنین

۴

جست‌وجوهای اینترنتی برای بیماری چقدر شفاف‌بخش است؟

نسخه پیچی به روش دکتر گوگل

باور کنید یک پزشک براساس خواندن چند خط در اینترنت تشخیص نمی‌دهد. دکتر گوگل و سایر سایت‌های جست‌وجوی اینترنتی از این دست، پزشکی را برای عده‌ای بسیار آسان کرده‌اند، این ترسناک است. این روزها خیلی از مردم زمانی که دچار بیماری می‌شوند، اغلب جست‌وجو در اینترنت را انتخاب می‌کنند تا اینکه به یک دکتر مراجعه کنند.

۱۱

در صفحات حوادث

- پرونده شلیک مرگبار به افسر پلیس
- اعدام ۳ شیطان
- کلینیک زیبایی
- قتل خواهر به خاطر پیام‌های مرد ناشناس
- قتل شوهر در خیانت زنانه



با موافقت اعضای رسمی سازمان همکاری شانگهای، ایران پس از ۱۸ سال بر کرسی عضویت دائم این نهاد تکیه زد

پایان ماراتن پیوستن ایران به شانگهای

آیت الله رئیسی: شانگهای نماد «خانواده بزرگ تمدنی» آسیا است. این نهاد می‌تواند افق‌های جدیدی از همگرایی منطقه‌ای و همکاری‌های امنیت‌ساز را بنا نهد

روایت برجامیون درباره شانگهای غلط از آب درآمد
حامیان دولت گذشته مدعی بودند بدون عضویت ایران در گروه FATF، امکان عضویت ایران در سازمان شانگهای وجود ندارد.

عضویت کامل در شانگهای نهایی شد؛ گام بعدی بریکس
سیاست خارجی دولت آیت‌الله رئیسی مبتنی بر دکترین همسایگی و همگرایی است. از همین رو عضویت در بریکس نیز در حال پیگیری است.

افزایش قدرت سیاسی ایران با عضویت در «شانگهای»
این عضویت، مشارکت ایران در ابتکار کمربند-جاده چین را به طور چشمگیری افزایش خواهد داد و ایران جایگاه بهتری را در این ابتکار به دست می‌آورد.

می‌تواند افق‌های جدیدی از همگرایی منطقه‌ای و همکاری‌های امنیت‌ساز را بنا نهد. رئیس‌جمهور با بیان اینکه قطعاً مزایای عضویت رسمی جمهوری اسلامی ایران در سازمان همکاری شانگهای، در تاریخ ماندگار خواهد شد، ابراز امیدواری کرد که حضور ایران در این سازمان مهم و تأثیرگذار، بستر تأمین امنیت دسته‌جمعی، رهنمون شدن به سوی توسعه پایدار، گسترش پیوندها و ارتباطات، تقویت وحدت، احترام پیش از پیش به حق حاکمیت کشورها و هم‌افزایی برای مقابله با تهدیدات محیط زیستی را فراهم آورد.

روز گذشته در بیست و سومین نشست سران عضو سازمان همکاری شانگهای، عضویت ایران در این سازمان رسمی شد. به این ترتیب، از روز گذشته، ایران رسماً نهمین عضو اصلی سازمان همکاری شانگهای محسوب می‌شود. این رسمیت یافتن، با سخنرانی رئیس‌جمهور در نشست سران که به صورت ویدیوکنفرانسی انجام شد، صورت پذیرفت. آیت‌الله رئیسی در این سخنرانی که برای نخستین بار به عنوان یکی از اعضای اصلی این سازمان انجام شد، سازمان همکاری شانگهای را نماد «خانواده بزرگ تمدنی» آسیا دانست؛ نهادی که

یادداشت

تأملی بر آغاز رویداد هفته فرهنگی ایران در روسیه

مسیری روشن در عرصه دیپلماسی فرهنگی

محمد مهدی اسماعیلی
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

آغاز رویداد هفته فرهنگی ایران در روسیه با استقبال پرشور و معنادار مخاطبان عرصه فرهنگ و هنر در این کشور، نقطه آشکارساز ریل‌گذاری صحیح دولت مردمی سیزدهم در عرصه دیپلماسی فرهنگی محسوب می‌شود. نقش‌آفرینی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در ایجاد زمینه‌ها و بایسته‌های لازم جهت برگزاری این رویداد مهم و تلاش رابین فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در مسکو، نتایج مثبت و مفیدی در این زمینه داده است و بی‌تردید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از چنین همکاری‌ها و هم‌افزایی‌هایی در جهت بهره‌مندی از تمام ظرفیت‌های فرهنگی حمایت خواهد کرد.

همزمانی رویداد هفته فرهنگی ایران در روسیه با عضویت رسمی جمهوری اسلامی ایران در سازمان همکاری شانگهای، جلوه برجسته‌تری به این منظومه می‌دهد! آری! در اینجا از منظومه‌ای سخن می‌گوییم که با محاسبه‌های دوراندیشانه و ظرافتی دقیق در قلموس سیاست خارجی کشورمان در حال تکمیل است.

در این خصوص نکاتی وجود دارد که نمی‌توان آنها را در تفسیر و تحلیل منظومه فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آن سوی مرزها نادیده انگاشت؛ اولین نکته، معطوف به چستی شناسی و هستی‌شناسی مقوله فرهنگ و متعلقات آن (از جمله دیپلماسی فرهنگی) در منظومه و گفتمان انقلاب اسلامی و نظام مقدس برخاسته از آن است. فرهنگ در این معادله، نه یک متغیر، بلکه علت‌العلل بسیاری از پدیده‌ها به شمار می‌آید. نخست اینکه ماهیت فرهنگی انقلاب اسلامی، جایی برای ابطال یا نقض‌این پیش‌فرض

مناسبات فرهنگی ایران و روسیه مربوط می‌شود. برگزاری هفته فرهنگی ایران در روسیه و حضور پرشمار و مثال‌زدنی مخاطبان روسی در مراسم افتتاحیه این رویداد، بیانگر استقبال رویکرد دولت سیزدهم مبنی بر گشودن درهای دیپلماسی فرهنگی ما به سوی بازگرا شرفی است. متأسفانه تحت تأثیر القایات و نگاه‌های بازدارنده نسبت به عرصه فرهنگ و دیپلماسی فرهنگی طی سال‌های اخیر، اشتیاق بسیاری از شهروندان کشورهای همسایه و غیر، جهت ایجاد پیوندی دائمی (از جنس پیوند فرهنگی) با ایرانیان مغفول و مسکوت ماند.

اکنون زمان تبلور همین ظرفیت‌های بالقوه و تبدیل شدن آنها به آورده جهت تأمین منافع ملی ماست. اعتبار فرهنگی ایران در نظام بین‌الملل و اشتیاق ملت‌های دنیا برای پیوند با ایران، نیازی است که موظف هستیم در چهارچوب دیپلماسی فرهنگی به آن پاسخ دهیم. برگزاری هفته‌های فرهنگی ایران در کشورهای دیگر ناظر بر رفع همین نیاز مهم و اساسی صورت می‌گیرد. به نمایش درآمدن صنایع سنتی و خلاق ایرانیان در هفته‌های فرهنگی، برگزاری جشنواره‌های فیلم مشترک، اجرای مشترک گروه‌های موسیقی ایرانی و روسی در مسکو و سنت‌پترزبورگ و آشنایی مخاطبان روسی با فناوری‌های نوین ایرانی، محدود به بازه کشور و گروه‌های هدف در عرصه فرهنگ و هنر فرصت‌ساز است؛ هفته فرهنگی ایران در روسیه، فرصتی برای احصا و احراز همین موارد است.

آثار و ثنات برگزاری هفته فرهنگی ایران در روسیه، مانند هفته‌های فرهنگی دیگری که در سایر کشورهای برگزار می‌شود، محدود به بازه زمانی برگزاری هفته فرهنگی نبوده و صرفاً، نقطه‌آغازی برای ادامه این مسیر روشن و پرتنوع خواهد بود. ان‌شاء‌الله.

نما



روایتی عروسکی از مقاومت مردم جنوب علیه تجاوز انگلیسی‌ها

نمایش عروسکی «میرزا محمد» به کارگردانی قاسم تنگسیرزاد در سالن سایه مجموعه تئاتر شهر اجرا شد. این نمایشنامه مربوط به آغاز جنگ جهانی اول است که ایران از دو طرف شمال و جنوب توسط روسیه و انگلستان محاصره می‌شود. در آن زمان یک نهضتی در میان مردم اتفاق می‌افتد که جلوی متجاوزین را بگیرند. این اتفاق در شمال به رهبری میرزا محمدخان و در جنوب به رهبری جبهه مقاومت شکل می‌گیرد. این یک واقعه تاریخی است و هنگامی که انگلستان حمله می‌کند و مردهای یک دشتستان را گروگان می‌گیرد، زن با نقشه جنگی لشکر انگلیس را به دام می‌اندازد.

عکس: ایران تئاتر

irannewspaper.ir

