

نمایشگاه جشنواره هنرهای تجسمی جوانان افتتاح شد



ایرنا / نمایشگاه آثار هنرجویان بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران با حضور مدیرکل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی افتتاح شد. در این نمایشگاه هنری، منتخبی از آثار شماری از هنرجویان رشته‌های ارتباط تصویری (پوستر)، تصویرسازی، خوشنویسی، سفال و سرامیک، عکاسی، کاریکاتور (کارتون)، مجسمه‌سازی، طراحی، نقاشی، نگارگری و هنرهای جدید به نمایش درآمده است. این نمایشگاه تا روز شنبه ۱۷ تیرماه از ساعت ۱۱ تا ۱۷ در نگارخانه رسول مهر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران میزبان علاقه‌مندان است.

پرواز «درنای» خراسان شمالی بر فراز موسیقی جهان

ایرنا / گروه موسیقی «درنا» از خراسان شمالی که در جشنواره‌های استانی و ملی زیادی مقام کسب کرده بود این بار نیز نوای خوش هنر مقامی دیار قومیت‌ها را در جشنواره «فولکلور گرجستان» طنین انداز کرد و جایزه طلایی این جشنواره را در بین ۲۸ کشور از آن خود کرد. ویژگی‌های خاص در موسیقی شمال خراسان موجب شده تا هنرمندان موسیقی این دیار در بسیاری از جشنواره‌های کشوری و بین‌المللی بدرخشند. محسن محمدی سرپرست گروه «درنا» پس از کسب این جایزه گفت: صحنه شورآفرینی «درنا» جایی است که جوانان و عاشقان موسیقی مقامی با گذشته خود پیوند برقرار کرده و ریشه‌های خراسانی خویش را جست‌وجو می‌کنند. گروه این فرصت را برای جوانان و کودکانی فراهم می‌کند تا با موسیقی ناب و ارزشمند ایرانی آشنا شوند.

رکورد شکنی در موزه ملی آمستردام



ایرنا / نمایشگاه پرفروش آثار «یوهانس ورمیر» که چندی پیش در موزه ملی آمستردام واقع در هلند برگزار شد و کامل‌ترین مجموعه از آثار خالق «دختری با گوشواره مروارید» را به نمایش گذاشته بود، به محبوب‌ترین و پرفروش‌ترین نمایشگاه هنری سال ۲۰۲۳ تبدیل شد. مسئولان موزه پس از پایان نمایشگاه که از دهم فوریه تا چهارم ژوئن برگزار شد، اعلام کردند. ۶۵۰ هزار نفر از ۱۱۳ کشور بازدیدکننده این نمایشگاه بودند. «ورمیر» را اغلب برای خلق تابلوهای نقاشی با موضوعات زندگی روزمره طبقه متوسط جامعه می‌شناسند.

تاکید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه حضور در جشنواره مبارک:

برنامه اصلی ما حمایت ویژه از تئاتر کشور است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه حضور در نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران- مبارک، در مورد همه‌جمله‌های وارد شده به وزارت ارشاد گفت: نیت‌خوانی نمی‌کنم ولی به هر حال تلاش می‌کنیم که فضای فرهنگی و هنری کشور به حالت عادی برگردد و فعالیت‌ها در شرایط دور از تنش و در حالت عادی انجام شود. به گزارش ایرنا، محمدمهدی اسماعیلی عصر روز یکشنبه ۱۱ تیرماه برای تماشای نمایش

«میرزامحمد» از بوشهر که در قالب نمایش‌های بخش بزرگسال جشنواره مبارک در سالن سایه اجرا شد، به مجموعه تئاتر شهر آمد. محمدمهدی اسماعیلی درباره کمبود بودجه تئاتر نیز گفت: در اولین روزهای مسئولیت بنده در وزارت ارشاد به هنرمندان تئاتر قول دادیم تا مشکلات بودجه رفع شود. با این حال سال گذشته، تئاتر پرفروش‌ترین دوران خودش را سپری کرد و در جشنواره تئاتر فجر ما این استقبال را دیدیم. برنامه

اصلی ما در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی این است که از تئاتر به صورت ویژه حمایت شود. حالا ممکن است از سوی عده‌ای اشکالات مطرح شده باشد، ما گوش شنوا برای شنیدن انتقادات داریم. او همچنین درباره وضعیت حریم مجموعه تئاتر شهر گفت: الحمدلله بودجه لازم فراهم شده و اولین اقدامی هم که صورت گرفته، ساماندهی اطراف مجموعه تئاتر شهر بود که توسط شهرداری در حال انجام است. وی درباره تمهیدات

بازدید از موزه‌ها در روز عید غدیر رایگان شد



ایرنا / بازدید از موزه‌ها، بناهای تاریخی و پایگاه‌های میراث ملی و جهانی در روز جمعه ۱۶ تیرماه ۱۴۰۲ رایگان است. به مناسبت عید غدیر، بازدید از تمام موزه‌ها، بناهای تاریخی و پایگاه‌های میراث ملی و جهانی تحت پوشش وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی رایگان است و مردم در سراسر کشور می‌توانند در روز جمعه ۱۶ تیرماه از تمامی موزه‌ها و اماکن تاریخی رایگان بازدید کنند. در کشور ۸۲۶ موزه وجود دارد که از این تعداد ۲۶۸ موزه تحت پوشش وزارت میراث فرهنگی است.



این وزارتخانه برای پیشگیری از حاشیه‌هایی مشابه آنچه اخیراً در کنسرت گرشا رضایی در سیرجان و گروه «لیان» در تالار وحدت رخ داد، گفت: اتفاقی که در سیرجان افتاد، با مقاومت و ایستادگی همکاران ما در مجموعه حراست آنجا مرتفع شد. این اتفاق یک موضوع مرتبط با اختلاف‌ها و مسائل داخلی آنجا بود ولی اجازه ندادند که به تماشاگران و اجراطمه‌ای وارد شود که قابل ستایش است. وزیر ارشاد یادآور شد: در کل هر اجرای هنری ممکن است حاشیه‌هایی هم داشته باشد. بنای دولت، وزارت کشور و وزارت ارشاد این است که با تمهیداتی که اندیشیده می‌شود، حوزه فرهنگ و هنر با آرامش کار خود را دنبال کند.

یک جدول با دو شرح | جدول روزنامه ایران دارای دو شرح عادی و ویژه است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول عادی

۱- به هنگام سخن گفتن از چیز، حرف به موضوعات دیگر نیز کشیده می‌شود - رزمی‌کار چینی

۲- سال‌ها - تنها پستانداری که بال دارد و می‌تواند پرواز کند - خودداری از خوردن

۳- نشست، آنجمن - قهوه‌خانه - اسم دخترانه

۴- همان مو است - غرور - انس - گرو گذاشتن

۵- تلخ - لقب حضرت ابراهیم(ع) - لهیب

۶- دیو می‌کشد و بالا می‌رود - شمارک - بافت اینترنتی

۷- قابل دیدن - بخشی از آبارتمان - امر به رفتن

۸- زیبایی و محبوبیت - نفع - شاعر کتاب منشور «پرشان»

۹- رتبه‌بندی کاراته - ماه میلادی - یک نوع هورمون

۱۰- پهلوان - پذیرفته شده - کاری در زراعت

۱۱- خوشبو - یکی از اجزاء معماری اسلامی - پژمرده

۱۲- باقیمانده جان - افزاری که درودگران چوب و تخته را به آن هموار کنند - مارکی بر لب‌وارم خانگی - پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات ناجا

۱۳- میوه پاییزی - نگهبان - آسمانی

۱۴- بیستر - دستگیری و کمک - محلول شستشوی قلم‌موی رنگ

۱۵- رها - سناریست

جدول ویژه

۱- بزرگ‌منشی - سریالی با بازی حمید لولایی - ریخت و پاش

۱۱- گروه ویژه - رمان علمی تخیلی «آیزاک آسیموف»

۱۲- لنگه بار

۱۳- خمیده - قطعی برای کتاب - عریان - جمع منت

۱۴- سرده‌ای از درختان سوزنی‌برگ - بیماری ویروسی خطرناک - بیچاره

۱۵- نوعی سبزی - فرودگاهی در «آمریکا» - تنهایی و بی‌زنی

۱۶- تابلویی از «رنوار»

جدول عادی

۱- بازیگر فقید سریال در حال پخش «سوران» - گلی بهاری

۲- ناخوش - مردان سیاسی - ناله نکن!

۳- رنگ خاکستری با تهرنگ آبی - دیگ سر گشاد - خواربار فروش

۴- یزنا - قوه، توانایی - پرنده مظهر وفا - زمین پر آب و علف

۵- پیمان نظامی آسیایی - چاره اندیشی - مظهر لاغری

۶- دام - دختر خوش‌خبر! - جمع سانه

۷- رایگان - سالخورده - همیشه

۸- رفا - صدای ترکیدن - شهر استان ایلام

۹- پهلوانی که نقطه ضعفش پاشنه پایش بود - پنکه قدیمی‌ها - منزل بزرگ

۱۰- گوشه‌ای در دستگاه شور - گرو بستن - سیب زمینی هندی

۱۱- حرف معرفه - عرق کردن - از سبزی‌ها

۱۲- ورم عفونی - قوت و فن - مضراب ویولن - محتوای نوشته

۱۳- روش، طریقه - مسیب - سازمان خواربار و کشاورزی ملل متحد

۱۴- بخشی از گوش - چرم براق - از کشورهای جدا شده شوروی سابق

۱۵- سلسله اول اعداد - مرکز «آرژانتین»

جدول ویژه

۱- کتاب «پیر هانتکه» - پژمردگی و افسردگی

۲- قهرست - سگ زرد برادر ... است! - پیاپی رسیدن

۳- از وسایل هندسی - پارچه ایریشمن‌نما - گل خیری

۴- پیش‌درآمد «اطوار» - پایین حوض - خودروی جنگی - شهر آذربایجان شرقی

۵- کلمه‌ای به نشانه حیرت - جمع مسکن - شهر کیلان

۶- بیماری پوستی - نمایشنامه «کازانتراکیس» - اسم ترکی

۷- خشک - ارگانیل - مقابل فاز!

۸- انباری - ناتوان - خواری محبوب مسیح

۹- عدد مجهول - پول سابق «یونان» - بعدی

جدول عادی شماره ۸۲۲۳

حل جدول ویژه شماره ۸۲۲۳

جدول ویژه شماره ۸۲۲۳

حل جدول عادی شماره ۸۲۲۳

جدول سودوکو | ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

متوسط

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ۶ | ۵ | ۱ | ۴ | ۹ | ۳ |
| | ۹ | ۶ | | ۱ | |
| | | | ۹ | ۷ | ۶ |
| ۳ | | | | | ۷ |
| | ۴ | | | ۳ | |
| ۶ | | | | ۵ | |
| ۴ | | ۹ | ۸ | | |
| ۸ | ۱ | | ۵ | ۴ | |
| ۵ | | ۷ | ۱ | ۲ | ۹ |

آسان

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ۸ | | ۱ | | ۶ |
| ۵ | | ۶ | ۹ | ۴ | |
| | ۷ | ۴ | ۸ | | ۹ |
| | | | ۶ | ۳ | ۲ |
| ۷ | | | ۳ | ۱ | |
| | ۹ | ۸ | | | |
| | ۳ | | ۵ | ۸ | |
| | ۶ | | ۹ | | ۳ |
| | ۵ | ۶ | ۴ | | ۹ |
| ۴ | | ۳ | | | ۷ |

خیلی سخت

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ۱ | ۹ | | |
| | | ۶ | | ۱ | |
| | ۲ | | | | |
| | | | ۸ | ۶ | ۵ |
| | | | ۹ | | ۴ |
| ۳ | ۴ | | | ۱ | ۵ |
| ۷ | | ۸ | | | |
| | ۳ | ۱ | ۹ | | |
| ۴ | | ۷ | ۲ | | ۸ |
| | | | ۳ | ۴ | |

سخت

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | | ۶ | ۴ | | |
| | | | | ۴ | ۲ |
| | | | | | |
| | | ۷ | ۱ | | |
| | | | ۸ | ۶ | |
| | ۱ | | | | |
| | ۹ | | ۳ | ۱ | |
| | | | ۴ | ۲ | |
| | ۷ | ۴ | | ۵ | ۶ |
| | ۶ | ۵ | ۸ | | |
| | | | ۶ | ۹ | |

جدول عادی شماره ۴۲۵۴

حل جدول ویژه شماره ۴۲۵۴

جدول ویژه شماره ۴۲۵۴

حل جدول عادی شماره ۴۲۵۴