



استقلال مجیدی این طور جام گرفت

آمارهای جذاب از قهرمانی آبی‌ها

- قهرمانی بدون شکست
- کمترین گل خورده: ۱۰ گل در ۳۰ بازی
- بیشترین پیروزی در فصل جاری: ۱۹ پیروزی - ۹ پیروزی خارج از خانه
- تفاضل گل مثبت ۲۹
- پیروزی در ۶ هفته متوالی
- ۲۱ گلین شیت در ۳۰ بازی
- باز شدن دروازه تنها در ۹ بازی

رئیس سازمان آتش‌نشانی شیراز خیر داد

آغاز طرح شناسنامه‌دار کردن ساختمان‌ها در شیراز

محمدهادی قانع گفت: پرداختن به ایمنی ساختمان‌ها بویژه ساختمان‌های با اهمیت بالا قبل از وقوع حادثه بسیار مهم است، از این رو سازمان آتش‌نشانی شیراز به منظور جلوگیری از ساخت این قبیل ساختمان‌ها، طرح شناسنامه‌دار کردن ساختمان‌ها را آغاز کرده و در صورت هرگونه نایمندی تا رفع موارد موجود، ساختمان غیرقابل بهره‌برداری خواهد بود.

۱۶

۹ روز پس از حادثه

متروپل در یک قدمی تخریب نهایی

عملیات آواربرداری ساختمان متروپل آبادان در حالی نهمین روز خود را پشت سر گذاشته که با دستیابی امدادگران به طبقه منفی یک و کشف دو جسد دیگر تعداد اجساد کشف شده به ۳۶ نفر رسید. به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، صادق خلیلیان استاندار خوزستان روز گذشته درباره آخرین جزئیات این عملیات گفت: با مقاوم‌سازی بخش‌هایی از قسمت برپایمانده سازه متروپل عملیات جست‌وجو و آواربرداری شتاب بیشتری گرفت و توانستیم به طبقه زیرزمین برسیم.

۱۹

راهکارهای مقابله با اثرات خشکسالی در حوضه آبریز کرخه

تشویق کشاورزان حوضه کرخه به پرهیز از کشت تابستانه

تنها ۳۵ درصد حجم مخزن سد کرخه به عنوان بزرگترین سد ایران پرآب است. هر چند از اواخر شهریورماه سال گذشته حجم مخزن این سد به حدی رسید که عملاً نیروگاه کرخه را از چرخه تولید برق خارج کرد و این وضعیت کاملاً ادامه دارد اما هشدار در خصوص وضعیت احتمالی این سد در ماه‌های گرم در بهمن ماه سال گذشته از سوی مسئولان اعلام شد و هرچه به سمت ماه‌های گرم پیش رقیتم، کمبود بارش‌ها این وضعیت را تشدید کرد.

۱۶

نگاهی به سیاست‌های کشورهای مختلف در ارتباط با مسأله افزایش جمعیت

پیری جمعیت؛ دغدغه جهانی

فردی و اجتماعی و نیز نگاه دولت‌مردان به موضوع جمعیت شاید بتوان گفت در برخی موارد در کنار دغدغه‌های اقتصادی بحث پیری جمعیت در کشورهای جهان و نیز کاهش نرخ باروری در خانواده به یکی از مشکلات اساسی در حوزه‌های استراتژیک جهانی تبدیل شده است.

۱۸

انتشار فراخوان سی‌امین جایزه جهانی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران

سی‌امین دوره جایزه جهانی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در دو حوزه مطالعات اسلامی و مطالعات ایرانی آثار می‌پذیرد. مهلت ارسال آثار به دبیرخانه جایزه تا ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۱ است. دبیرخانه جایزه جهانی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران سی‌امین دوره این جایزه را با هدف شناسایی و معرفی کتاب‌های ارزشمند در دو حوزه مطالعات اسلامی و مطالعات ایرانی در سه بخش تألیف، ترجمه و تصحیح که برای نخستین بار طی سال گذشته میلادی (۲۰۲۱) به زبان‌های گوناگون در کشورهای مختلف (غیر از ایران) چاپ شده است، در بهمن‌ماه ۱۴۰۱ برگزار می‌کند.

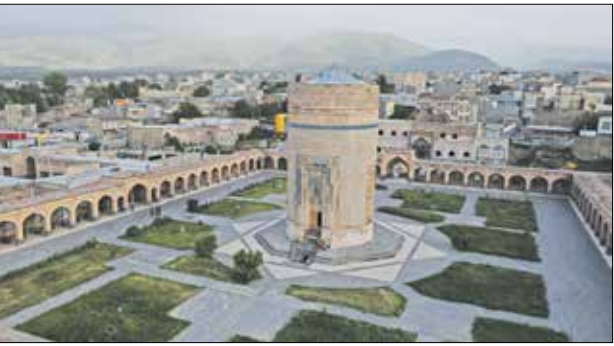
۲۳

وزیر بهداشت عنوان کرد تجویز دارو در ایران ۲ برابر متوسط جهانی

مرجع ملی پزشکان در تجویز دارو باید «دارونامه» باشد

۲۲

بقعه شیخ حیدر دو حیاط وسیع دارد که حیاط اول با حجره‌های زیبایش مجموعه‌ای است از کارگاه‌های متعدد برای آموختن و بازارچه‌ای برای عرضه و فروختن. حیاط دوم که برج مقبره شیخ درست در وسط آن قرار گرفته، جایی است دلنشین که می‌توانید سفارش چای دهید و طاق آجری رواق‌های چهار طرف به نظاره تاریخ بنشینید. ابرهای تیره کنار می‌روند و قله پوشیده از برف و دامنه‌های سبز مخملی سبلان هویدا می‌شود. اینجا تاریخ و طبیعت در هم تنیده و به شکلی باورنکردنی به کمال رسیده است



سالگی به عنوان بنیانگذار سلسله صفویه در تبریز تاجگذاری کرد.

شیخ عبدالغفور ثامن از وقایع‌نویسان لشکر عباس میرزا ولیعهد و پسر فتحعلی شاه که پیش از رسیدن به تاج و تخت بر اثر بیماری درگذشت در کتاب تاریخ المعجم و الاسلام درباره بقعه شیخ در مشگین می‌نویسد: «در یوم ۱۵ شعبان المعظم سنه ۱۲۱۸ هجری در محضر با سعادت آقای سید شمس‌الدین حاکم شهر به زیارت مقبره شیخ حیدر مشرف شدیم. بقعه، گنبد طلائی داشت که در زیر آفتاب می‌درخشید. بدنه این گنبد به خطوط الله ملته منقوش است.»

البته آن زمان که شیخ عبدالغفور به زیارت آرامگاه شیخ حیدر رفته، نام مشگین یا مشگین شهر، خیابان بوده است. کلمه‌های مرکب از خی و آب که برخی آن را به معنای خیلی آب و برخی به معنای خیک یا مشک آب دانسته‌اند. شهری که از هر طرف رودخانه‌ای به سمتش جاری است و تبریزی‌هایش به شکلی اغراق آمیز بلند و کشیده‌اند. ابرهای تیره کنار می‌روند و قله پوشیده از برف و دامنه‌های سبز مخملی سبلان از بلندی رواق جنوبی بقعه شیخ حیدر کرد تا صوفیان و پیروان دودمان صفویه بی‌شیخ و مراد نمانند اما کار به گونه‌ای رقم خورد که او در همین سفر حکومت ملوک الطوائفی را برانداخت و در ۱۵

برج مقبره شیخ درست در وسط آن قرار گرفته، جایی است دلنشین که می‌توانید سفارش چای دهید و زیر طاق آجری رواق‌های چهار طرف به نظاره تاریخ بنشینید. ابرهای تیره کنار می‌روند و قله پوشیده از برف و دامنه‌های سبز مخملی سبلان هویدا می‌شود. اینجا تاریخ و طبیعت در هم تنیده و به شکلی باورنکردنی به کمال رسیده است

برج از بیرون مدور و از درون ۱۲ ضلعی است، با گنبدی زیبا که موقع بازسازی روی بنا قرار گرفته است. بخشی از تزئینات بیرونی برج که آیتاتی از قرآن با کاشی فیروزه‌ای در زمینه‌ای آجری است باقی مانده و به تازگی خوانده شده است. پیش از رمزگشایی از این خط، دیواره برج به دلیل شباهت با تزئینات «برج الله الله» یا مقبره شیخ صفی‌الدین اردبیلی در اردبیل، به الله الله شهرت داشت.

برج مقبره شیخ حیدر مثل برج مقبره‌های سرخ، کبود، غفاریه و برج مدور مراغه، سردابه و پی سنگی و بدنه‌ای آجری دارد. کارشناسان احتمال می‌دهند این برج سال ۷۱۰ خورشیدی و در زمان حکومت ابوسعید بهادرخان، فرزند العاجین و آخرین پادشاه مغول یا ایلخانان ساخته شده و در سال ۸۶۷ به مقبره شیخ حیدر تبدیل شده است. پس از مرگ او پسرش اسماعیل را که یک ساله بود از بیم جان با مادر و برادرانش به فارس فرستادند و بعد از نزدیک به ۵ سال به لاهیجان آوردند تا در امنیت تحت تربیت دینی قرار گیرد. او نوجوان بود که به سمت اردبیل و به سوی بقعه شیخ صفی حرکت کرد تا صوفیان و پیروان دودمان صفویه بی‌شیخ و مراد نمانند اما کار به گونه‌ای رقم خورد که او در همین سفر حکومت ملوک الطوائفی را برانداخت و در ۱۵

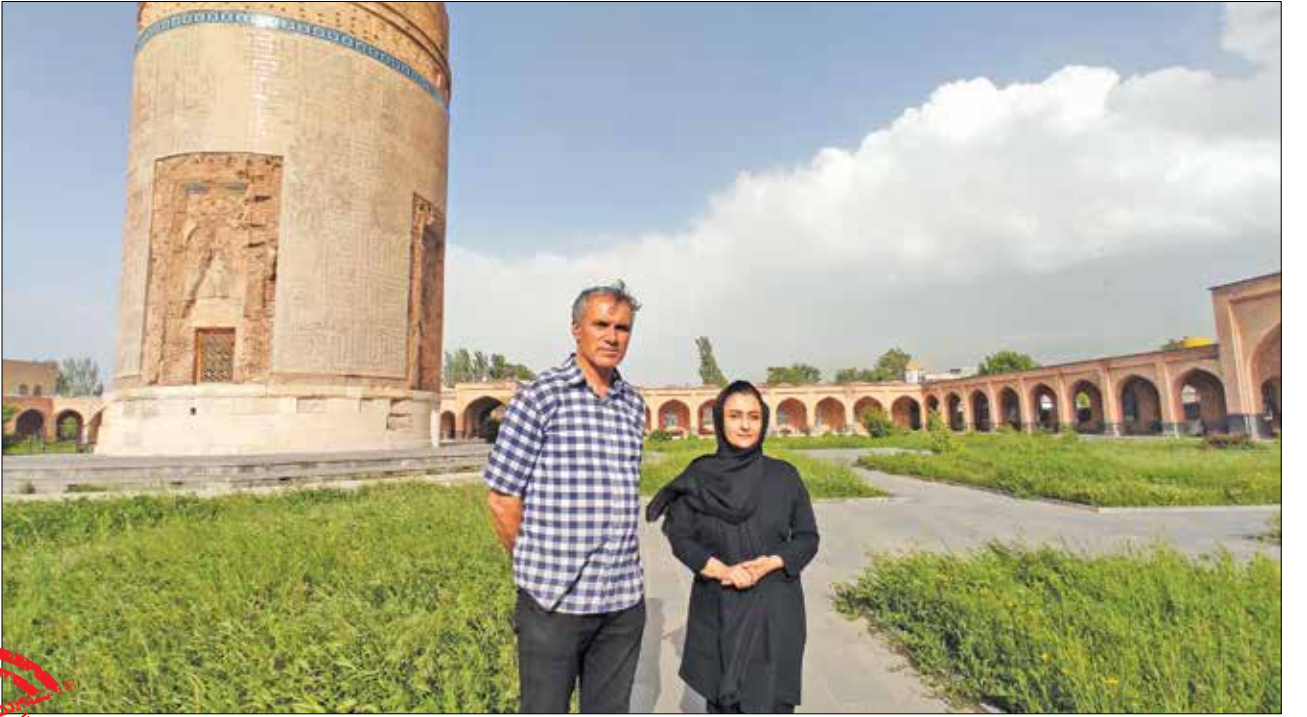
برج مقبره شیخ درست در وسط آن قرار گرفته، جایی است دلنشین که می‌توانید سفارش چای دهید و زیر طاق آجری رواق‌های چهار طرف به نظاره تاریخ بنشینید.

نیر پیکان می‌گوید: «این مجموعه باعث شد خیلی از هنرمندانی که ارتباطی باهم نداشتند و در خانه نشسته بودند، برای ارتقای فرهنگ و هنر شهر بیرون بیایند و انگیزه پیدا کنند. از طرف دیگر می‌توانم بگویم اغلب کارآموزان بعد از اتمام دوره و مهارت آموزی بدون استثناء سفارش کار می‌گیرند.»

می‌پرسم کودکان و نوجوانانی که هر روز برای آموزش به اینجا می‌آیند هم آرامگاه شیخ حیدر را می‌بینند، هم قبور شهدای جنگ جالدران و هم شهدای مقاومت در برابر فرقه دموکرات. این‌ها چه تأثیر تربیتی و فرهنگی می‌تواند داشته باشد؟ می‌گوید: «ما که بچه بودیم آنقدر اسباب بازی نداشتیم. برای همین با هم و در کوچه و خیابان بازی می‌کردیم. کودکانی هم که اینجا می‌آیند همان وضعیت را تجربه می‌کنند. قطعاً این محیط به ذهن شان تلنگر می‌زند و روی تربیت و شخصیت‌شان تأثیر عمیقی می‌گذارد.»

«این را هم بگویم که خیلی از مشگین‌ها پیش از مرمت و باز شدن درهای بقعه لاقلاً ۳۰ سال بود که یا به اینجا نگذاشته بودند و به چشم خرابه‌ای متروکه به آن نگاه می‌کردند و می‌ترسیدند از کنارش رد شوند. باور کنید وقتی بقعه را تحویل گرفتیم، یک سال طول کشید با کمک نیروی انتظامی و چهار نگهبان مجموعه، معتادان را از اینجا بیرون کنیم. اوایل خانواده‌ها می‌ترسیدند بچه‌هایشان را اینجا بفرستند. درست اوج کرونا بود تا اینکه از یک سال پیش خانواده‌ها آرام آرام اعتماد کردند و این خوشبختانه خیلی زود رونق گرفت. حالا خیلی‌ها بچه‌های کوچک‌شان را صرفاً برای بازی اینجا می‌آورند.»

از حمید پاسبانی می‌خواهم در سردابه برج مقبره شیخ حیدر را باز کند. از دالان سنگی تنگ و تاریکی عبور می‌کنیم تا به مقبره شیخ و شش قبر شهدای جالدران می‌رسیم. پاسبانی می‌گوید: «موقع به توپ بستن گنبد، آوار پایین ریخته و سقف سردابه را هم تخریب کرده بود تا اینکه دو، سه سال پیش موقع مرمت دوباره ساخته شد. شنیده‌ام که روی قبور هم صندوقچه منقش بوده با یک ستون چوبی در وسط که همه از بین رفته. این سنگ چهارگوش هم پایه ستون است.»



بقعه شیخ حیدر، پدر شاه اسماعیل صفوی به روایت زوج مشگینی

مغول ساخت، روس به توپ بست

محمد ملوک

دبیر گروه گزارش

گلیم بافی و سفالگری، الان هم داریم با فرصت خوبی بود تا زوج جوان مشگینی آستین بالا بزنند و جمع معتادان را از بقعه متروک شیخ حیدر بیرون کرده و گرد و غبار تاریخ را بزدایند و آنجا را تبدیل به پاتوق فرهنگی شهر کنند.

نیر پیکان کارشناس ارشد پژوهش هنر می‌گوید: «تفاهن‌های با وزارت میراث فرهنگی امضا کردیم که علاوه بر کلاس‌های هنری زیر نظر ارشاد، کلاس‌های مهارتی میراث فرهنگی را هم در همین مجموعه برگزار کنیم. من خودم مربی کانون پرورش فکری هستم و چون تخصص همسرم در حوزه گردشگری است، این ایده بین ما شکل گرفت که یک مجموعه فرهنگی برای کلاس‌های هنری و ادبی داشته باشیم تا اینکه رسیدیم به بقعه شیخ حیدر.»

می‌گویم پس باری هم از دوش اداره فرهنگ و ارشاد برداشته‌اید. می‌گوید: «در حال حاضر هم کلاس‌های ارشاد، هم کلاس‌های میراث فرهنگی در این مجموعه برگزار می‌شود؛ از شب شعر و جلسه نقد و بررسی کتاب گرفته تا

شهر بوی سیب و سنجید می‌دهد و بقعه شیخ حیدر در میانه مشگین شهر به غریبه‌ای مثل من می‌گوید، اینجا تاریخ و طبیعت یکجا در حال فوران است.

در چمنزار کنار بقعه که شبیه برج کبود مراغه است، سری می‌زنم به قبور شهدای ۲۱ آذر، عباسقلی ارباب‌زاده بخشدار مشگین، سروان اسدالله ادیب امینی، استوار یکم قاسم اردبیلی، استوار یکم غبضعلی شوقی، ستوان یکم ابوالقاسم صدوقی و استوار علی هوشیار. پیرمرد خوش‌پوشی بر سر قبور نشسته و فاتحه می‌خواند. می‌گوید اهل همان محله است و آمده قدمی بزند و هوایی بخورد. او هر روز اینجا برای شهدای ۲۱ آذر فاتحه می‌خواند.

آرامگاه شیخ حیدر در سال ۱۲۷۵ یعنی ۱۰ سال پیش از آغاز انقلاب مشروطه، با فرمان ژنرال فدروف روسی به دست توپچی معروف روس‌ها مدهودف به توپ بسته شد و گنبد طلائی آن به تاراج رفت و ارتفاع برج از ۲۲ متر به ۱۸ متر مقرر شد. می‌گویند کاشی‌های زینگار را هم کردند و طلایش را آب کردند و

یک سال تمام طول کشید تا حمید پاسبانی و همسرش نیر پیکان، معتادان را از بقعه شیخ حیدر مشگین شهر بیرون کنند. بنا البته ایوانی است و لاقلاً دو قرن پیش از شیخ حیدر ساخته شده یعنی ۷۰۰ و اندی سال پیش، بعد آرامگاه شیخ حیدر یا سلطان حیدر از شیوخ دودمان صفوی، پنجمین نسل از فرزندان شیخ صفی‌الدین اردبیلی و نیای شاه اسماعیل، بنیانگذار سلسله صفویه شده و پس از آن شهیدگاه چند تن از شهدای است و آمده قدمی بزند و هوایی بخورد. نهایت آرامگاه شهدای مشگین شهری در جنگ با دار و دسته پیشه‌وری و فرقه دموکرات وابسته به شوروی در تاریخ ۲۱ آذر ۱۳۲۴.

باد تند می‌وزد و تبریزی‌ها در دوردست با سرود ای ایران ای سرای امید، به رقص درمی‌آیند. سبلان با قله پوشیده از برف در ابرهای سیاه و کبود محو می‌شود و باران خردادی دشت‌ها و دامنه‌های سبز مشگین را طراوتی بهشت آسا می‌بخشد.

