

دو شهردار کرج و پردیس استیضاح و عزل شدند

صندلی های ناپایدار در شهرداری البرز

ایران واشقانی فراهانی خوبرنگ

در هفته جاری شهرداران کلانشهر کرج و شهر فردیس در حالی برکنار شدند که اصرار اعضای شورای شهر در به کرسی نشاندن آنها در ذهن مردم استان البرز مانده است. کلانشهر کرج که به دلیل فرصت‌های ویژه و نزدیکی به پایتخت از موقعیت و اهمیت بالایی برخوردار است، درگیر و دار عزل شهردار دچار چالش‌ی است که به نظر می‌رسد این جایگاه نیازمند دقت و بررسی بیشتر اعضای شورا در انتخاب شهرداران است. دود انتخاب ناپجای شهرداران سابق بارها در چشم مردم این شهر و سرمایه‌های شهری رفته و گاهی نیز زیاده خواهی و وسوسه‌های دلالان و مافیای زر و زور موجب جابه‌جایی یک مدیر مردمی شده است. در این میان آنچه بر جای می‌ماند، پروژه‌های نیمه تمام شوری و هدررفت سرمایه است که موجب تضییع بیت‌المال شده و کام مردم را تلخ می‌کند از این همه بی‌سامانی و سرگردانی.

مصطفی سعیدی سیرابی آخرین شهردار کرج پس از ۱۰ ماه عصر یکشنبه در صحن علنی شورای شهر کرج استیضاح واز مسئولیت خود عزل شد و محمدرضا آژیر شهردار فردیس نیز روز بعد به‌دلیل عدم احراز سکونت در این شهر برکنار شد. اعضای شورای اسلامی شهر کرج در حالی به تردیدها درخصوص استیضاح شهردار پایان دادند که ناتوانی وی در اجرای پروژه‌های عمرانی، فرهنگی و اجتماعی و انتصاب مدیران ناکارآمد را علت مخالفت خود با ادامه کار شهردار دانستند. این در حالی بود که اعضای شورای شهر کرج سال گذشته، بومی بودن شهردار، جوان بودن و سیره انقلابی وی را از شاخصه‌های مهم وی عنوان کرده بودند.

عملکرد شهردار با مطالبات مردم همخوانی نداشت

اعضای موافق استیضاح شهردار کرج که رأی به برکناری او دادند همان‌هایی هستند که ۱۰ ماه پیش اصرار

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir

http://irannewspaper.ir



نمکس ها ایران

بود که روحیه و انگیزه خوبی برای کار داشت. رئیس شورای شهر کرج پس از این تعریف یک «اما» هم در پایان جمله خرد آورد: «اما توانمندی‌های شهردار سابق متناسب با ظرفیت شهر نبود!»

وی افزود: عملکرد شهردار کرج، مطالبه مردم و اولویت‌های شهری در طول ۱۰ ماه گذشته مورد بررسی قرار گرفت و سرانجام اعضای شورا به این نتیجه رسیدند که توانمندی، پتانسیل و عملکرد شهردار با خواسته‌های مردم همخوانی ندارد. بارها در شورا به او تذکر داده و طرح سؤال شد. در جلسه استیضاح با وجود گزارش مبسوط شهردار، رأی‌گیری صورت گرفت و ۱۱ عضو به برکناری وی رأی دادند.

وی افزود: در پیشرفت پروژه‌های اصلی مانند قطار شهری و بزرگراه شمالی، عملکرد شهردار و معاونت‌های شهرداری کامل و مورد قبول نبود. مدیریت منابع مالی محقق نشده بود. مدیریت منابع انسانی و جذب استاندار البرز و فرماندار کرج بر اوچد شرایط بودن سعیدی سیرابی تأکید می‌کردند. حال چه شده است که پس از ۱۰ ماه نظر اعضای شورا برگشت؟ **جواد چپرادر** رئیس شورای شهر کرج در گفت‌وگو با «ایران» ابتدا با بیان تعارفات و کلیاتی گفت: شهردار کرج، پاکدست، انقلابی و یک جهادگر بی‌ادعا

عمار ایزدیار عضو دیگر شورای شهر کرج هم اظهار کرد: با توجه به گذشت ۱۰ ماه متأسفانه شاخص‌های عملکردی شهردار کرج مورد رضایت اعضای شورا نبود و نتوانست سیاست‌های شورا را اجرا کند.

ایزدیار با اشاره به موضوعات مطرح شده درخصوص دلایل استیضاح شهردار کرج گفت: اینکه در برخی از سایت‌ها و فضای مجازی، استخدام‌های بی‌ضابطه یا مرگ ۵ پاکبان بر اثر تصادف را از دلایل برکناری شهردار می‌شمارند، صحیح نیست زیرا به کارگیری در شهرداری در هر دوره‌ای باید با نظارت و حساسیت شورای شهر کنترل شود و مرگ پاکبان‌ها نیز موضوعی است که در گذشته اتفاق افتاده و شهردار در این موضوع دخالت یا تاثیری ندارد. آنچه موجب استیضاح شد، صرفاً ناکارآمدی شهردار نبود بلکه وی نتوانست سیاست‌ها و خواسته‌های شورا را به نتیجه برساند و پیگیری کند. مانند یک بازیکن حرفه‌ای فوتبال که نتواند در یک تیم موفق عمل کند و نتیجه همکاری جمعی وی مورد اقبال عمومی و مدیانش قرار نگیرد. عضو شورای شهر کرج ادامه داد: موضوع درآمدهای پایدار خواسته‌ای مهم بود که به آن پرداخته نشد. پروژه‌های عمرانی بزرگ و مهمی مانند قطار شهری کرج و بزرگراه شمالی



نمکس ها ایران

پیشرفت مورد انتظار را نداشتند و درصدد پیشرفت فیزیکی آنها مطلوب نبود. حوزه پسماند نیز با نارضایتی عمومی و شهردار کرج مورد رضایت اعضای شورا نبود و نتوانست سیاست‌های شورا را اجرا کند.

ایزدیار با اشاره به موضوعات مطرح شده درخصوص دلایل استیضاح شهردار کرج گفت: اینکه در برخی از سایت‌ها و فضای مجازی، استخدام‌های بی‌ضابطه یا مرگ ۵ پاکبان بر اثر تصادف را از دلایل برکناری شهردار می‌شمارند، صحیح نیست زیرا به کارگیری در شهرداری در هر دوره‌ای باید با نظارت و حساسیت شورای شهر کنترل شود و مرگ پاکبان‌ها نیز موضوعی است که در گذشته اتفاق افتاده و شهردار در این موضوع دخالت یا تاثیری ندارد. آنچه موجب استیضاح شد، صرفاً ناکارآمدی شهردار نبود بلکه وی نتوانست سیاست‌ها و خواسته‌های شورا را به نتیجه برساند و پیگیری کند. مانند یک بازیکن حرفه‌ای فوتبال که نتواند در یک تیم موفق عمل کند و نتیجه همکاری جمعی وی مورد اقبال عمومی و مدیانش قرار نگیرد.

عضو شورای شهر کرج ادامه داد: موضوع درآمدهای پایدار خواسته‌ای مهم بود که به آن پرداخته نشد. پروژه‌های عمرانی بزرگ و مهمی مانند قطار شهری کرج و بزرگراه شمالی

■ پنجشنبه ۲ تیر ۱۴۰۱

■ سال بیست و هشتم

■ شماره۷۹۳۹

یک سال پس از تهران

باکو هم خواستار ثبت پل «خداآفرین»

در یونسکو شد

زیست بومکشور آذربایجان به‌دنبال ثبت جهانی «پل خداآفرین» در یونسکو است. این خبر را «آناز کریم‌اف» وزیر فرهنگ این کشور در تهران به وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ایران می‌دهد و خواستار امضای یادداشت تفاهمی میان تهران و باکو برای این ثبت مشترک می‌شود. یک سال پیش بود که «علی اصغر موسنان»، وزیر سابق میراث جهانی پل خداآفرین در یک پرونده مشترک میان تهران و باکو خبر داد. او خرداد سال گذشته پس از بازدید از پل خداآفرین گفت: «با توجه به اینکه این پل های تاریخی با جمهوری آذربایجان مشترک است، لذا رایزنی با همسای آذربایجانی را در دستورکار قرار خواهیم داد تا علاوه بر اقدام به مرمت و ثبت جهانی مشترک پل‌های تاریخی خداآفرین، دیپلماسی گردشگری دو کشور را توسعه دهیم.»

پل خداآفرین با مالکیتی مشترک در خاک دو کشور



قرار دارد؛ بخشی از این پل در خاک ایران و در

شهرستان خداآفرین استان آذربایجان شرقی واقع شده و بخشی دیگر در آن سوی مرز در خاک کشور آذربایجان قرار گرفته است. این پل در منطقه صفر مرزی دو کشور و روی رود ارس ساخته شده است. وزیر فرهنگ جمهوری باکو در دیدار با «عزت‌الله ضرغامی» از پل خداآفرین به‌عنوان پل دوستی نام می‌برد و می‌گوید: این پل مهم‌ترین مسیر اتصال راه

ابریشم بین شرق و غرب بوده و در تلاش برای ثبت جهانی در یونسکو هستیم. برای ثبت این پل یک یادداشت تفاهم تهیه شده و برای شما ارسال کرده‌ام که امیدوارم در سفر به باکو امضا شود.»

روی رود ارس دوویل خداآفرین وجود دارد که تقریباً یک سوم پل قدیمی‌تر در سال ۱۸۲۸ میلادی پس از عهدنامه ترکمنچای از قسمت متصل به دو ساحل منفجر شد که بر مرور زمان این خرابی‌ها بیشتر شد و اکنون نیز در خطر نابودی کامل قرار گرفته است. پل دوم هم که حدود ۱۰۰ متر پایین‌تر از پل اول قرار گرفته و قدمت کمتری برای آن تخمین زده‌اند اگرچه در ظاهر سالم است، اما به مرمت نیاز دارد.

این پل‌ها، گذرگاهی بسیار مهم و راهبردی میان منطقه آذربایجان و قفقاز بوده است. هر دو پل ـ آن بخشی که در خاک و مالکیت ایران است، سال ۱۳۷۶ در فهرست آثار ملی ثبت شده است. رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری که دیداری از پل‌های خداآفرین داشت، مرمت و حفاظت از پل‌های تاریخی خداآفرین را هدفی مشترک بین کشور ایران و جمهوری آذربایجان دانسته است.

عزت‌الله ضرغامی، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در این دیدار به پل خداآفرین در روابط بین دو کشور نیز اشاره می‌کند، اما فقط می‌گوید: این پل که در مرز دو کشور قرار دارد، نمادی از ایجاد پل دوستی بین ایران و آذربایجان است.

ضرغامی همچنین به دیگر اشتراکات دو کشور اشاره می‌کند و با یادآوری نزدیکی و قدیمی بودن روابط ایران و آذربایجان در تمام ابعاد فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، می‌گوید: ملت‌ها ما خود را به هم نزدیک می‌دانند و دولت‌ها نیز باید برای برداشتن موانع و نزدیک‌ی آنها نهایت تلاش خود را به کار گیرند.

او درباره زمینه‌های همکاری مشترک تهران و باکو می‌گوید: حفظ و مرمت آثار و ابنیه تاریخی یکی از مهم‌ترین مأموریت‌های این وزارتخانه محسوب می‌شود. برای تخریب مساجد در قره‌باغ بسیار متأثر شدم. ما برای همکاری در این زمینه و مرمت مساجدی که طی جنگ در قره‌باغ ویران شده‌اند، آمادگی داریم. امروزه آن چیزی که باید تخریب شود دیوارهای بین ملت‌هاست، نه آثار تاریخی.

ضرغامی همچنین ثبت‌های جهانی مشترک را نماد ارتباط و همبستگی تمدنی بین دو ملت می‌داند و می‌گوید: ثبت جهانی مشترک در برخی موضوعات، مانند پخت نان نازک، مینیاتور و کمانچه‌نشانگران است که این آثار متعلق به تمام بشریت است. زمانی که به‌طور مشترک اثری را در ثبت جهانی می‌رسانیم به این معنا است که تمام دنیا صاحب این اثر هستند.

■ **تلاش برای پیشگامی در ثبت‌های مشترک**

آنچه در موضوعات مشترک در ثبت جهانی باید مورد نظر قرار بگیرد مدیریت ایران بر پرونده‌های مشترک است. جغرافیای ایران فرهنگی بسیار بزرگ‌تر از مرزهای امروز کشور است. باکو پیش از این هم کرد جنگل‌های هیرکانی را به نام خود ثبت کند اما با توجه به اینکه تنها ۲ درصد از جنگل‌های هیرکانی در این کشور قرار داشت، ایران اعتراض خود را به یونسکو برد. یونسکو حق را به ایران داد و از دو کشور خواست تا هیرکانی را در یک پرونده مشترک به ثبت برسانند. کشور آذربایجان خواستار مدیریت پرونده شد اما ایران نپذیرفت. در نهایت ایران پرونده را ثبت جهانی کرد و به جمهوری باکو اعلام کرد که از الحاق این کشور به پرونده استقبال می‌کند.

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم

زیست بوم