



تابستان، فصل هیجان‌انگیزترین شاخه‌گردشگری دنیا

## آب‌پازی از کنار رودخانه تا اعماق اقیانوس با تجهیزات پیشرفته

اگر به گردشگری آبی علاقه‌مندید می‌توانید با سفر به دریاچه‌ها، تالاب‌ها، رودخانه‌ها و سواحل دریا از این تفریح جذاب لذت ببرید.

رئیس جمهور در همایش بزرگداشت هفته قوه قضائیه:

### پرونده‌های قضایی باید کاهش یابد

رئیس جمهور با تأکید بر ضرورت تلاش همه قوا برای رسیدن به جامعه‌ای عاری از جرم، جنایت و فساد، اظهار داشت: نقطه مطلوب ما رسیدن به جامعه‌ای مبتنی بر اخلاق، معنویت و عدالت است که هم در طول ۴ دهه گذشته و هم در بیانیه گام دوم انقلاب از سوی رهبر معظم انقلاب به عنوان یک راهبرد و هدف مورد توجه قرار گرفته است.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی روز گذشته در همایش بزرگداشت هفته قوه قضائیه شهید بهشتی را به حق معمار دستگاه قضایی جمهوری اسلامی دانست و اظهار داشت: رهبر معظم انقلاب مهمترین نیاز دوره پیش رو را تحول عنوان کردند و در تبیین تحول فرمودند که عبارت است از شناخت وضع موجود و وضع مطلوب و تلاش برای کم کردن فاصله بین این دو وضعیت.

رئیس جمهور اولین شرط تحول را تحول شناختی برشمرد که نیاز به برخورداری از روحیه تحول‌خواه دارد و افزود: دومین شرط تحول هم تحول فرایندی است که برای دست یافتن به آن نیاز به یک بازنگری در عملکرد خود داریم تا نقاط ضعف آن را برطرف و نقاط قوت آن را تقویت کنیم. رئیس جمهور تحول نهادی را سومین محور مهم در فرایند تحول دانست و گفت: هیچ دستگاهی در کشور نمی‌شناسیم که مأموریت آن پیشگیری از جرم نباشد، بازدارندگی و کاهش میزان جرم در کشور ضرورت دارد.

رئیس قوه قضائیه:

### ۹۸ هزار نفر بعد از عفو رهبری آزاد شدند

رئیس قوه قضائیه گفت: از تیرماه گذشته ورودی پرونده‌ها به قوه قضائیه بیش از سال‌های قبل بود و بیش از ۴ درصد ورودی ما افزایش یافت.

به گزارش فارس، حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی اژه‌ای در همایش سراسری بزرگداشت هفته قوه قضائیه افزود: به دلیل اغتشاشات فشار فوق‌العاده زیادی بر دوش ما بود اما با وجود این ۱۲۰ درصد تلاش دادستانی کل و دادستان‌های ما در حقوق عامه افزایش یافت. قضات ما به بیش از ۲۰ هزار پرونده در زمینه اغتشاشات علاوه بر پرونده‌های دیگر رسیدگی کردند.

وی با اشاره به عفو مقام معظم رهبری گفت: نزدیک ۹۸ هزار نفر از کسانی که در زندان مانده بودند و دشمن می‌خواست برای آنها برنامه در نظر بگیرد، مورد عفو قرار گرفتند.

قالیباف:

### مهمترین رسالت قوه قضائیه احیای حقوق عامه است

رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته در همایش گرامیداشت هفته قوه قضائیه، یاد شهید بهشتی و ۷۲ تن از یارانش را گرامیداشت و گفت: مهمترین رسالت قوه قضائیه احیای حقوق عامه است.

به گزارش ایرنا، محمدباقر قالیباف افزود: زمانی که صحبت از قوه قضائیه است، در ذهن همه مردم، شهید بهشتی و هفتم تیر یادآوری می‌شود که در تمام این سالها سبب افتخار همه مردم و مسئولان بوده است.

رئیس قوه مقننه با بیان اینکه توجه به پشتیبانی از قوه قضائیه در اولویت مجلس قرار دارد، گفت: باید تلاش کنیم مشکلات را رفع کرده و مشکلات پیاده‌سازی عدالت و آسایش برای قضات چه در بعد معیشت و مأموریت سازمانی را مرتفع کنیم.

## دشت بابونه دریای سفید



دشت گل‌های بابونه در منطقه جنگل فندقلوی شهرستان نمین و در ۳۵ کیلومتری شهر اردبیل قرار دارد. رویش گل‌های بابونه در نیمه دوم فصل بهار در این منطقه منظره سفیدپوش کم‌نظیری را پیش روی گردشگران می‌گذارد. دشت گل‌های بابونه فندقلو یکی از جاذبه‌های مهم استان اردبیل است که هرساله و در شرایط مطلوب آب و هوایی گردشگران بسیاری را به اردبیل می‌کشاند.

### تازه‌ها

### مدیرکل امور دریایی سازمان بنادر و دریانوردی خبرداد

## اجرای طرح گردشگری دریایی تابستان

مدیرکل امور دریایی سازمان بنادر و دریانوردی گفت: طرح سفرها و گردشگری دریایی از ابتدای تابستان شروع شده است و تا پایان تعطیلات اجرا می‌شود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، مهدی فرمehینی فراهانی گفت: تمرکز اجرای این طرح بر بنادر شمالی کشور است و مدیریت سواحل و رودخانه‌ها در دیگر شهرهای ساحلی با شهرداری‌ها است. مدیرکل امور دریایی سازمان بنادر و دریانوردی گفت: این طرح ۳ ماهه در بنادر گز و ترکمن، امیرآباد، نوشهر، بندر انزلی و آستارا اجرا می‌شود. و ایمنی سفرهای دریایی تأمین می‌شود.

### معاون وزیر جهاد کشاورزی اعلام کرد

## ۱۹ میلیون هکتار از اراضی آماده اجرای آبخیزداری

رئیس سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور گفت: اکنون حدود ۹۰ میلیون هکتار عملیات آبخیزداری باقی مانده است که از این میزان ۱۹ میلیون طرح آماده اجرا وجود دارد.

به گزارش ایرنا، «عباسعلی نوبخت» در نشست هم‌افزایی برای حکمرانی متعالی سرزمین که با حضور وزیر کشور برگزار شد، با بیان اینکه ۱۳۵ تا ۱۳۷ میلیون هکتار اراضی کشور عرصه‌های منابع طبیعی است، اظهار داشت: به ازای یک واحد هزینه و اعتبار در حوزه آبخیزداری، ۴.۴ تا ۴.۷ درصد سود به طبیعت بازمی‌گردد. معاون وزیر جهاد کشاورزی با بیان اینکه سطح عرصه‌های بیابانی

### آب و هوا

## گردشگران ۳ استان امروز مراقب مونسون باشند

**زهره افشار/** در ادامه بارش‌های مونسون در جنوب و شرق کشور، سازمان هواشناسی نسبت به وقوع ناپایداری‌های شدید جوی و طغیان رودخانه‌های فصلی و وزش باد شدید در ۳ استان هشدار داد.

«صادق ضیاییان» مدیرکل پیش‌بینی و هشدار سازمان هواشناسی به «ایران» گفت: بارش‌های فصلی، روز گذشته استان‌های سیستان و بلوچستان و نیمه جنوبی کرمان را در بر گرفته و مشکلاتی را برای مردم به‌وجود آورد که امروز این بارش‌ها را با شدت بیشتری در نیمه

جنوبی سیستان و بلوچستان، کرمان و هرمزگان خواهیم داشت. با توجه به اینکه ساکنان بومی با این پدیده تا حدی آشنایی دارند، لازم است گردشگران به این هشدارها توجه بیشتری داشته باشند.

شدت بارش‌های فصلی در این استان‌ها بویژه در ساعات‌های بعدازظهر به حدی است که احتمال طغیان رودخانه‌های فصلی، آبگرفتگی معابر عمومی، جاری شدن روان‌آب، صاعقه، خسارت به سازه‌های موقت از جمله بنرها، داربست‌ها و تابلوهای تبلیغاتی و اختلال

### تیتراهای امروز

### اعلام قیمت هر کیلو دام زنده برای عید قربان

مدیرعامل اتحادیه سراسری دامداران ایران گفت: قیمت هر کیلوگرم دام زنده برای عید قربان امسال ۱۷۰ هزار تومان تعیین شده است که در مراکز عرضه دام به صورت بهداشتی ذبح می‌شود و به فروش می‌رسد.

### سرعت‌کاه‌های بی‌علامت و غیراستاندارد عامل خسارت اند نه رافع آن

کاهنده سرعت در جاده‌ها و خیابان‌ها زمانی ضامن تأمین امنیت می‌شود که استاندارد باشد و مکان‌یابی درستی داشته باشد.

### کتاب‌های برگزیده ۱۴۰۰ از نگاه شورای کتاب کودک

شورای کتاب کودک پس از اتمام روند داوری، آثار برگزیده و شایان تقدیر سال ۱۴۰۰ را در ۶ بخش معرفی کرد.

### عضو هیأت مدیره انجمن چشم‌پزشکی ایران:

**خدمات چشم‌پزشکی در ایران هم‌تراز کشورهای اروپایی است**

### کاهش ۹۶ درصدی آمار زندانیان چک

معاون فناوری‌های نوین بانک مرکزی گفت: تعداد زندانیان مرتبط با چک پس از اجرایی شدن قانون جدید چک بیش از ۹۶ درصد کاهش یافته است.

### مدیر شرکت خصوصی به اتهام تعرض محاکمه شد

صاحب یک شرکت خصوصی با شکایت زن جوان مبنی بر تعرض و تهدید به انتشار فیلم سیاه، بازداشت و در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه شد.

### قلعه‌نویی: سیستم هجومی من هزینه دارد



سرمربی تیم ملی فوتبال گفت: من بازی دفاعی را دوست ندارم و به‌دنبال بازی هجومی و زیبا هستم. این نوع بازی‌ها هزینه دارد و من حاضرم که این هزینه را پرداخت کنم.

### معاون وزیر جهاد کشاورزی اعلام کرد



## سیاسی

مخبر در دیدار با وزیر کار قطر:

توسعه و ارتقای روابط  
برنامه‌ریزی جدی می‌طلبد

معاون اول رئیس‌جمهور با تأکید بر تسریع در اجرای پیمان پولی بین جمهوری اسلامی ایران و دولت قطر گفت: دلیلی ندارد دو کشور همسایه با فرهنگ، دین و رویکرد مشترک، با ارز کشور ثالث مبادلات و تهارت‌های مورد نیاز خود را انجام دهند.

به گزارش ایرنا، محمد مخبر روز گذشته در دیدار با «علی بن صمیم المری» وزیر کار دولت قطر با اشاره به اینکه ارتباطات سیاسی بین ایران و این کشور و هماهنگی و همکاری در مجامع بین‌المللی هم‌اکنون به سطح بسیار خوبی رسیده است، افزود: دولت جمهوری اسلامی ایران از ثبات و پیشرفت‌های داخلی و بین‌المللی دولت قطر خرسند است.

مخبر با بیان اینکه رهبران سیاسی دو کشور همواره بر ارتقای مبادلات و ارتباطات تهران و دوحه در همه زمینه‌ها تأکید دارند، گفت: حل ساز و کارهای مالی برای فعالان اقتصادی و بخش خصوصی به‌عنوان محورهای اصلی توسعه حائز اهمیت است. در سال‌های گذشته دولت‌های دو کشور نتوانستند تا با ایجاد بستر مناسب از این علاقه و اراده دو دولت و ملت به خوبی استفاده کنند.

سخنگوی وزارت امور خارجه:

مذاکرات جدی و صریحی بین  
باقری و اروپایی‌ها برگزار شد

ناصر کنعانی سخنگوی وزارت خارجه گفت: مذاکرات جدی و صریحی بین علی باقری معاون وزارت خارجه و آتیریکه مورا معاون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا و همچنین مذاکرات قبلی با سه طرف اروپایی حاضر در برجام برگزار شده است؛ باید ببینیم طرف مقابل آمادگی اصلاح رفتار خود را دارد یا خیر؟

به گزارش ایرنا، ناصر کنعانی روز گذشته در نشست خبری افزود: ما مذاکرات و رویکردهای دیپلماتیک را در شیوه‌های مختلف ادامه می‌دهیم و با توجه به تمایل کشورهای اروپایی برای انجام گفت‌وگو با ایران این کار انجام می‌شود.

کنعانی افزود: مواضع ایران صراحتاً به طرف‌های اروپایی بیان و مواضع آنها هم شنیده شده است و ما اعلام کردیم که برای دستیابی به نتایج مثبت و رفع تحریم‌ها به مذاکرات می‌رویم و مذاکره برای مذاکره را نمی‌خواهیم.

شهریور؛ زمان ارسال برنامه هفتم توسعه  
به شورای نگهبان

سخنگوی کمیسیون تلفیق برنامه هفتم، گفت: تلاش ما این است که تا اواخر شهریور ماه گزارش بررسی‌های خود درباره برنامه هفتم توسعه را به شورای نگهبان ارائه دهیم.

به گزارش فارس، محسن زنگنه، روز گذشته در نشست خبری گفت: از زمان انتشار لایحه برنامه نمایندگان مجلس شورا روز کاری و کمیسیون‌های تخصصی هم ۱۰ روز کاری فرصت دارند که پیشنهادات خود را ارائه دهند. وی تصریح کرد: این کمیسیون سه هفته فرصت دارد که پیشنهادات نمایندگان و کمیسیون‌های تخصصی را بررسی کرده و سپس کلیات لایحه برنامه هفتم توسعه را رأی‌گیری کند.

۱۶مرداد؛ آغاز ثبت نام اولیه  
از داوطلبان انتخابات مجلس

دبیر ستاد انتخابات کشور گفت: اگر طرح اصلاح قانون انتخابات نهایی و به قانون تبدیل شود، از ۱۶ مرداد ثبت نام اولیه از داوطلبان انتخابات مجلس شورای اسلامی آغاز می‌شود.

به گزارش ایسنا، محسن اسلامی اظهار کرد: در پیش‌نویس قانون جدید آمده است که نامزدهای انتخابات ۷۰ تا ۱۱۰ روز قبل از ثبت‌نام نهایی، باید در سامانه‌ای که وزارت کشور معرفی می‌کند، به صورت الکترونیکی ثبت‌نام و مدارک خود را بارگذاری و کد رهگیری دریافت کنند و در روز ثبت‌نام اصلی، براساس آن کد رهگیری ثبت‌نام خود را انجام دهند.

اسلامی افزود: پیش ثبت نام به مدت یک هفته انجام و فرایند بررسی و احراز صلاحیت هم از همان تاریخ ثبت نام اولیه آغاز می‌شود.

اعلام قیمت هر کیلو دام زنده  
برای عید قربان

مدیرعامل اتحادیه سراسری دامداران ایران گفت: قیمت هر کیلوگرم دام زنده برای عید قربان امسال ۱۷۰ هزار تومان تعیین شده است که در مراکز عرضه دام به صورت بهداشتی ذبح می‌شود و

به فروش می‌رسد. به گزارش تسنیم، مجتبی عالی افزود: قیمت نهاده‌های دامی پایین آمده است و به صورت مدت‌دار در اختیار دامداران قرار می‌گیرد. دام آنها هم به صورت توافقی خریداری می‌شود، بنابراین قابل پیش‌بینی است قیمت دام و گوشت قرمز کاهش یابد. گفتنی است در روز عید قربان ۸۵۰ جایگاه ثابت و ۹۶۶ اکیپ سیار آماده خدمت‌رسانی به شهروندان برای ذبح بهداشتی دام هستند.

## وزیر نیرو خبر داد

## اتمام عملیات آبرسانی به ۳۰۰۰ روستای کشور

تعداد روستاهای هدف طرح جهاد آبرسانی در کشور از ۱۰هزار به ۱۶هزار روستا افزایش یافت



وزیر نیرو با بیان اینکه به دنبال عملکرد مناسب پروژه جهاد آبرسانی تعداد روستاهای هدف طرح جهاد آبرسانی به ۱۶هزار روستا افزایش یافته است، گفت: در حال حاضر عملیات آبرسانی به ۳ هزار روستا به اتمام رسیده است.

به گزارش روابط عمومی وزارت نیرو، علی‌اکبر محرابیان افزود: جهاد آبرسانی یکی از پروژه‌های بزرگ کشور در حوزه آبرسانی به مناطق محروم است که نشان می‌دهد در کشور ما اگر کارهای مهندسی و جهادی با یکدیگر ترکیب شود، ظرفیت عظیمی برای اجرای پروژه‌های مهم و بزرگ در کشور ایجاد می‌شود.

وزیر نیرو افزود: پروژه جهاد آبرسانی در ۳۱ استان و در اغلب شهرستان‌ها وارد فاز اجرایی شده و تلاش داریم میزان آبرسانی به روستاها و مناطق محروم کشور را که هم‌اکنون حدود ۸۰ درصد است تا بیش از ۹۰ درصد ارتقا دهیم.

وی گفت: در آغاز پروژه جهاد آبرسانی هدف‌گذاری برای

۱۰هزار روستای بدون آب آشامیدنی پایدار یا دارای تنش آبی به دلیل خشکسالی و فرسودگی شبکه انجام شد ولی با توجه به اختصاص اعتبار به این پروژه در قانون بودجه سال ۱۴۰۲ تعداد روستاها از ۱۰هزار به ۱۶هزار مورد افزایش پیدا کرد.

محرابیان اظهار کرد: اگرچه در طرح جهاد آبرسانی، روستاهای بالای ۲۰ خانوار هدف‌گذاری شده‌اند، اما اگر در مسیر خطوط انتقال، روستاهایی کمتر از ۲۰ خانوار وجود داشته باشد، به آنها نیز آبرسانی می‌شود.

وزیر نیرو با اشاره به ضرب آبرسانی در روستاهای کشور گفت: در حال حاضر ضرب آبرسانی در روستاهای کشور ۸۰ درصد و در حوزه برق‌رسانی هم ۹۹.۷ درصد است. این در حالی است که متوسط جهانی ضرب آبرسانی و برق‌رسانی به مراتب کمتر است و حتی در کشورهای پیشرفته نیز ضرب آبرسانی و برق‌رسانی کمتر از ۷۵ درصد است.

وی افزود: شاید تصور شود

متقاضیان اسقاط خودروهای  
فرسوده در سایت ستاد  
نوسازی ثبت‌نام کنند

رئیس ستاد نوسازی ناوگان و اسقاط خودروهای فرسوده گفت: هر گونه ثبت‌نام برای اسقاط خودرو و موتورسیکلت فرسوده فقط باید در سایت ستاد نوسازی ناوگان و اسقاط

خودروهای فرسوده انجام شود. به گزارش ایرنا، مهران سالاریه افزود: متقاضیان اسقاط خودرو و موتورسیکلت فرسوده باید به سایت این ستاد به نشانی NNHK.IR مراجعه و پس از ثبت‌نام به‌عنوان متقاضی، برای ثبت وسیله نقلیه فرسوده خود در سامانه و انتخاب نزدیک‌ترین مرکز اسقاط اقدام کنند. برندگان قرعه‌کشی در طرح‌های جایگزینی شرکت‌های خودروسازی داخلی هم می‌توانند وضعیت اسقاط خودروی فرسوده خود را در این سایت ببینند.

نگهداری و تأسیسات دارد که همه این موارد گویای دشواری بسیار زیاد اجرای پروژه‌های آبرسانی در مناطق محروم کشور است.

محرابیان گفت: یکی از طرح‌های بزرگ آبرسانی در استان خوزستان، پروژه بزرگ غدیر

است که ۶۰ درصد جمعیت استان را پوشش می‌دهد و در دولت سیزدهم ظرف ۱۰ ماه تکمیل و وارد فاز اجرایی شد. وزیر نیرو افزود: با وجود اینکه پروژه غدیر اجرایی شده است، اما هنوز در برخی از مناطق استان خوزستان مانند

شمال‌شرق و مرکزی مشکلاتی در بحث آبرسانی وجود دارد که در این باره هم طرح‌هایی مدنظر قرار گرفته و در دست اجرا است و امیدواریم در قالب اجرای این پروژه‌ها مشکل آب این استان را یک‌بار برای همیشه پایان دهیم.

## ایران و قطر در حوزه اعزام نیروی کار تفاهمنامه امضا کردند

تفاهمنامه همکاری ایران و قطر از سوی صولت مرتضوی، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی و علی‌بن سعیدین صمیم المری، وزیر کار قطر در حوزه جذب و اعزام نیروی کار امضا شد. به گزارش ایرنا، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در

دیدار با هم‌تای قطری خود گفت: معاونت اشتغال وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به‌عنوان مسئول گروه مذاکره‌کننده با گروه قطری به تفاهمنامه رسیده است. حتماً مفاد تفاهمنامه باید با قدرت پیگیری شود و این امر با حضور تیم‌های کارشناسی

محقق می‌شود. در این نشست محمود کریمی‌بیرانوند، معاون اشتغال وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی اظهار کرد: مذاکره‌های خوبی در سطح کارشناسی برای ساماندهی اعزام نیروی کار داشتیم و در سه حوزه هوایی-دریایی، پزشکی و

هتلداری از سوی قطر در خواست اعزام نیروی کار شده است. در ۶ ماه اخیر چهار هزار نفر درخواست اعزام به قطر داشته‌اند که تنها ۵۰۰ نفر موفق به اعزام شدند. اگر اعلام نیازها دقیق انجام شود، اعزام‌ها صورت می‌گیرد.

توسعه  
طرح‌های  
ذخیره‌سازی  
گاز طبیعی

دولت سیزدهم با اجرای ۷ طرح مغفول مانده ذخیره‌سازی گاز طبیعی در یک برنامه ۵ ساله منتهی به سال ۱۴۰۵، عزم خود را جزم کرده است تا با هدف ایجاد ظرفیت برداشت ۱۱۴ میلیون مترمکعب در روز، عقب‌ماندگی‌های توسعه‌ای را جبران کند.

به گزارش روابط عمومی وزارت نفت، این ذخیره‌سازی با اهدافی همچون پوشش مازاد مصرف در فصل‌های سرد سال، پایداری صادرات گاز و کمک به مدیریت شبکه گازرسانی نقاط مختلف کشور اجرایی می‌شود.

کاهش  
۹۶ درصدی  
آمار زندانیان  
چک

معاون فناوری‌های نوین بانک مرکزی گفت: تعداد زندانیان مرتبط با چک در سال ۱۳۹۶ روزانه بالغ بر ۱۰ نفر بود اما پس از اجرایی شدن قانون جدید چک با کاهش بیش از ۹۶ درصدی در دو ماهه ابتدایی سال جاری، به هر سه روز یک نفر رسیده است.

به گزارش ایرنا، مهران محرمیان افزود: این رقم در مقایسه با اردیبهشت‌ماه سال قبل کاهش ۴۳ درصدی را نشان می‌دهد. با آغاز اجرایی شدن این قانون، روند چک‌های برگشتی مبادله‌ای در سامانه چکاوک هم با کاهش قابل‌توجهی مواجه شد.

الگوی جدید  
اجرایی سهام  
عدالت  
رونمایی  
می‌شود

رئیس فراکسیون سهام عدالت مجلس شورای اسلامی گفت: بزودی الگوی جدیدی برای مدیریت سهام عدالت ابلاغ و اجرا می‌شود.

به گزارش تسنیم، مهدی سعادت‌نی افزود: مدل اجرایی سهام عدالت توسط همه گروه‌های ذی‌نفع تهیه و نهایی شده است و بزودی به تصویب شورای عالی بورس خواهد رسید. وزیر امور اقتصادی و دارایی هم گفته است همین مدل برای مدیریت سهام عدالت اجرایی شود.





## چهره‌خبر

**فارس/ خدمات چشم‌پزشکی در ایران هم‌تراز کشورهای اروپایی است.**

امین‌الله نیک‌اقبالی، عضو هیأت مدیره انجمن چشم‌پزشکی ایران اظهار داشت: در حال حاضر تمام مراکز چشم‌پزشکی کشور دارای امکانات خوبی هستند و به بهترین شکل خدمات پزشکی ارائه می‌دهند، به طوری که خدمات چشم‌پزشکی در کشور از نظر کیفی از کشورهای اروپایی کمتر نیست.

**ایسنا/ عملیات اعزام حجاج ایرانی به عربستان پایان یافت.**

سردار رضا بنی‌اسدی‌فر، رئیس پلیس پیشگیری فراجا از پایان عملیات اعزام حجاج از ۲۱ فرودگاه در سطح کشور خبر داد و گفت: ۸۷ هزار و ۵۵۰ نفر از زائران در امنیت کامل به سرزمین وحی اعزام شدند.

**ایرنا/ به زندانیان واجد شرایط به مناسبت هفته قوه قضائیه مرخصی داده می‌شود.**

علی‌القاصی‌مهر، رئیس کل دادگستری استان تهران از تصمیم‌گیری برای برخورداری تعداد قابل‌توجهی از زندانیان واجد شرایط از تسهیلات ارفاقی و اعطای مرخصی ۱۲ روزه به مناسبت هفته قوه قضائیه خبر داد.

**ایرنا/ تعداد مددجویان بهزیستی پشت‌نوبتی برای دریافت مستمری به صفر رسید.**

علی‌محمد قادری، رئیس سازمان بهزیستی کشور گفت: مددجویان عموماً سه تا چهار سال پشت‌نوبت دریافت خدمات مستمری بودند که اکنون با اهتمام دولت خانواده‌های پشت‌نوبت دریافت خدمات مستمری قرار ندارند.

**فارس/ هنوز محصل احداث آرامستان‌های جدید تهران تثبیت نشده است.**

مهدی چمران، رئیس شورای اسلامی شهر تهران اعلام کرد: هنوز برای احداث آرامستان‌های جدید تهران محلی به تثبیت نرسیده است اما تأکید ما این است که در چند نقطه از شهر باشد.

**مه‌ر/ ۵۰ ایستگاه هواشناسی، بین‌المللی می‌شود.**

سحر تاج‌بخش، رئیس سازمان هواشناسی کشور اظهار داشت: در حال حاضر حدود ۱۲۶ ایستگاه هواشناسی تحت شبکه دیده‌بانی اصلی جهانی به صورت ۲۴ ساعته در کشور فعال است که تلاش می‌شود ۵۰ ایستگاه دیگر به این شبکه اضافه شود.

**ایرنا/ به ۱۶۰ نفر در سیل و آبگرفتگی اخیر امدادرسانی شد.**

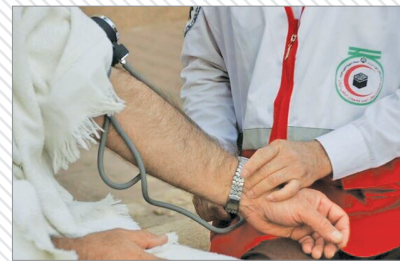
بابک مسمودی، سرپرست سازمان امداد و نجات با اشاره به انجام عملیات امدادی در سیل و آبگرفتگی طی روز یکشنبه گذشته اعلام کرد: در این مدت به ۱۶۰ نفر از هموطنان در دو استان کرمان و هرمزگان، دو شهرستان و دو روستا امدادرسانی شد.

## شناسایی ۱۰ گونه زبانی در خطر استان سیستان و بلوچستان



**میراث‌آریا/ طرح پژوهشی «شناسایی، گردآوری و مستندسازی داده‌های ۱۰ گونه زبانی در خطر استان سیستان و بلوچستان» با هدف حفظ و نگهداری زبان‌ها و گویش‌های ایرانی انجام شد. مرضیه صنعتی، عضو هیأت علمی پژوهشگاه و مجری طرح «شناسایی، گردآوری و مستندسازی داده‌های ۱۰ گونه زبانی در خطر استان سیستان و بلوچستان» با اعلام این خبر و با بیان اینکه مردم این استان به گویش سیستانی در منطقه سیستان و گویش‌های بلوچی در منطقه بلوچستان تکلم می‌کنند، افزود: متأسفانه آنچه امروزه برای این گویش‌ها نگران‌کننده است زوال یا نابودی بطنی این زبان‌هاست.**

## آمادگی گروه‌های درمانی هلال‌احمر در سرزمین وحی



**ایسنا/ رئیس جمعیت هلال‌احمر گفت: ۲ بیمارستان صحرایی، ۸ مکتب (درمانگاه تخصصی) در منا و ۸ مکتب در عرفات، ۱۵ مطب عمومی و ۲ مرکز درمانی سیار در مشعر برای خدمت‌رسانی به زائران حج برپا شده و با آغاز عملیات تشریح، هلال‌احمر با تمام توان به زائران ایرانی خدمت می‌کند. دکتر پیرحسین کولیوند با اشاره به اینکه عملیات تشریح و مراسم رسمی حج آغاز شده، تأکید کرد: در حین تردد زائران به سمت جمرات به طور میانگین هر یک‌برج یک‌بار، یک گروه ویژه پزشکی و درمانی زائران را به سمت جمرات همراهی می‌کنند. بیمارانی که در بیمارستان‌های هلال‌احمر و بیمارستان‌های سعودی بستری هستند، در قالب کاروان و قوف اضطراری، مناسب حج را با کمک پزشکان و تیم پزشکی حج و زیارت انجام می‌دهند.**

# سرعت‌کاه‌های بی‌علامت و غیراستاندارد، عامل خسارت اند نه رافع آن

کاهنده سرعت در جاده‌ها و خیابان‌ها زمانی ضامن تأمین امنیت می‌شود که استاندارد باشد و مکان‌یابی درستی داشته باشد



**سعیده احسانی راد/** با شروع تعطیلات تابستانی حجم سفر در جاده‌ها بیشتر شده طوری که در هر ساعت از شبانه‌روز تردد زیادی از وسایل حمل و نقل در جاده‌ها ثبت می‌شود. از این رو تأمین امنیت سفر در جاده‌ها از مهم‌ترین مسائلی است که باید از سوی مسئولان به آن توجه شود. یکی از مواردی که در جاده‌ها بیشتر رانندگان را درگیر می‌کند سرعت‌کاه‌های بی‌علامت است که به دلیل جانمایی نامناسب باعث ترس و آشفتگی راننده و سرنشینان می‌شود. هرچند این روزها با نرم‌افزارهای مسیریاب، سرعت‌گیرها قابل تشخیص شده اما به خاطر هم‌گیر نشدن این نرم‌افزارها هنوز برخی از این سرعت‌گیرها در جاده‌ها آرامش روح و روان راننده‌ها را هدف قرار می‌دهد.

سرعت در جاده‌ها و خیابان‌ها زمانی ضامن تأمین امنیت می‌شود که استاندارد باشد و مکان‌یابی درستی داشته باشد، افزود: جانمایی نادرست سرعت‌کاه‌ها در تاریکی شب در اغلب موارد فقط باعث دست‌چاکی راننده و در نتیجه تصادف می‌شود. اسماعیلی اضافه کرد: نصب کاهنده‌های سرعت در جاده و خیابان‌های شهر تعریف مشخصی دارد، کاهنده‌های سرعت در جاده‌ها باید از نظر اندازه و شیب براساس استاندارد باشد که وقتی ماشین از روی آن رد می‌شود صدمه نبیند، اما بسیاری از این کاهنده‌های سرعت در جاده‌هایی که به مراکز مسکونی نزدیک است خودسرانه نصب شده‌اند. این مسأله در جاده‌های شمال کشور بیشتر دیده می‌شود به طوری که در فاصله‌های کم سرعت‌کاه‌های زیادی ساخته شده که ترمزهای ناگهانی را به دنبال دارد و همین امر منجر به تصادفات و حتی واژگونی خودرو مسافران می‌شود.

**دست‌چاکی راننده‌ها با سرعت‌کاه‌های خلاف مقررات**  
علیرضا اسماعیلی، رئیس پلیس راه سابق کشور و عضو هیأت علمی دانشگاه پلیس در گفت‌وگو با «ایران» اظهار داشت: سرعت‌گیر یا کاهنده از الزامات تأمین ایمنی در شهرها و جاده‌ها است که برای کاهش سرعت در مکان‌های پرتردد مثل نزدیک مدارس، بیمارستان‌ها و مراکز آموزشی تعریف شده است. وی با اشاره به اینکه نصب کاهنده

ضروری است تا راننده با آگاهی سرعش را قبل از سرعت‌کاه کم کند. **ابزار مدیریت سرعت با نصب سرعت‌کاه**  
محمد پورتیموری، معاون توسعه ایمنی سازمان راهداری، اظهار داشت: براساس یک آیین‌نامه استاندارد برای سرعت‌کاه‌ها مشخص شده است که طول و ارتفاع در آن مشخص است. وی اضافه کرد: تابلوی هشدار به سرعت‌کاه نزدیک می‌شود عاملی

است تا کاهش ناگهانی و یکدفعه سرعت صورت نگیرد و سرعت خودروها مقطعی و با توجه به تابلوهای هشدار باشد و رانندگان به راحتی از آن رد شوند. پورتیموری به دخالت افراد غیرمتولی در نصب سرعت‌کاه‌ها در جاده‌ها اشاره کرد و گفت: نصب سرعت‌کاه از مسائلی است که با نظر عموم سر و کار دارد و اظهار نظر درباره آن زیاد است. وی یادآور شد: تلاش سازمان راهداری این است تا حداقل استانداردها در

ساخت سرعت‌کاه رعایت شود، به همین منظور در راه‌های جدید برای کل ادارهای راهداری استان‌ها الزام کردیم که ساخت سرعت‌کاه براساس استانداردها باشد. **استاندارد نبودن جاده‌ها باعث خسارت به خودروها می‌شود**  
علیرضا نیک‌آیین، رئیس اتحادیه تعمیرکاران خودروی تهران درباره سرعت‌کاه‌های جاده‌ای معتقد است که بیشترین عامل خسارت به خودروها، استاندارد نبودن

## نقش مؤثر فناوری‌های نوین برای معرفی جاذبه‌های ایران به گردشگران خارجی

مشکلی نداریم اما برای انتشار آنها مشکلاتی داریم، از این رو از معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری تقاضا داریم در این باره به ما کمک کنند. توجه به تأکید مقام معظم رهبری بر امیدآفرینی، یکی از موضوعاتی که می‌توان به آن توجه کرد استفاده از این ظرفیت‌ها و استعدادهاست. وی افزود: ما در حوزه تولید محتوا

مدیران این دو دستگاه برگزار شد، تصریح کرد: استفاده از فناوری‌های نوین اهمیت بسیار زیادی دارد، خوشبختانه در این حوزه در استان‌ها، استعدادهای زیادی وجود دارد و با در نشست معاون علمی و فناوری رئیس‌جمهوری با سید عزت‌الله ضرغامی وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که در محل این وزارتخانه و با حضور معاونان

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و اظهار داشت: یکی از موضوعات مهمی که باید به آن توجه داشت تولید محتوا و معرفی جاذبه‌های گردشگری به خارجی‌ها خصوصاً کشورهای اروپایی است که به طور حتم استفاده از فناوری‌های نوین می‌تواند در این حوزه مؤثر باشد. به گزارش فارس، علی اصغر شالبافیان



### ساماندهی کاهش پرداختی پزشک خانواده

**ایرنا/** معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از ساماندهی کاهش پرداختی از جیب مردم در برنامه پزشک خانواده خبر داد و گفت: دسترسی مردم در این برنامه و نظام ارجاع به خدمات سلامت در تمامی شهرها افزایش می‌یابد. حسین فرشی‌افزود: به ازای هر سه هزار نفر یک تیم پزشکی خانواده در این برنامه حضور دارند. وی با بیان اینکه رئیس‌جمهور تأکید زیادی به اجرای برنامه پزشک خانواده برای ارائه خدمات سلامت در تمام شهرها دارد، تصریح کرد: ارائه این خدمات در ۵۹ شهر زیر ۲۰ هزار نفر در حال انجام است.



### تغییر رایگان نشانی در سامانه ثبت احوال کشور

**ایسنا/** مطابق قانون اگر فردی محل سکونتش تغییر کند باید ظرف مدت ۲۰ روز پس از جابه‌جایی، آخرین نشانی خود را به سازمان ثبت‌احوال کشور اعلام کند. برای تغییر نشانی نیاز نیست که به سازمان ثبت‌احوال مراجعه کنید بلکه می‌توانید با مراجعه به سایت سازمان ثبت احوال کشور و سامانه سهیم به نشانی SAHIM.SABTEAHVAL.IR، در کمتر از ۵ دقیقه و به‌صورت رایگان آدرس جدید محل سکونت خود را ثبت کنید.



### تولید روزانه نسخه الکترونیک در سامانه تأمین اجتماعی

**ایرنا/** رئیس مرکز فناوری اطلاعات سازمان تأمین اجتماعی اظهار داشت: روزانه حدود ۷۰۰ هزار نسخه الکترونیک در سامانه تأمین اجتماعی تولید می‌شود و ۵۷۰ هزار تأیید داروخانه‌ای داریم و تقریباً تولید بیش از ۵۰ درصد نسخ الکترونیک کشور در برنامه این سازمان وجود دارد. دامون خدابنده افزود: تأمین اجتماعی اولین سازمانی است که در زمینه نسخه الکترونیک فعالیت خود را شروع کرده و امروزه بیشترین نسخه الکترونیک کشور توسط این سازمان تولید می‌شود.



# غواصی

## و جذابیت‌های منحصر به فردش

از کاشفان دنیای شگفت‌انگیز زیر آب باشید

**راضیه خوئینی /** غواصی یکی از تفریحات لاکچری در سفرهای ما به مکان‌های ساحلی است. خیلی‌ها واقعا شیفته آن هستند، آنقدر که پس از زدن اولین شیرجه به دنیای جذاب در اعماق اقیانوس‌ها و دریاها، دیگر تعیین کننده مقصد گردشگری‌شان، سایت‌های غواصی و جذابیت‌های شگفت‌انگیز آنهاست. پس اگر به دنبال کشف دنیاهای تازه هستید، خود را به چالش بکشید، احساس منحصر به فرد شنا در اعماق آب را به خودتان هدیه دهید و درگیر مجموعه‌ای از فعالیت‌های مختلف شوید.

به دنبال نام آنها می‌گردید؛ شاید هم گونه جدیدی پیدا کنید که مجبور شوید خودتان نامی به آن بدهید. اگر از طرفداران عکاسی هستید، قطعاً عاشق تصویربرداری زیر آب خواهید شد. این یکی از سخت‌ترین روش‌های عکاسی موجود در جهان است، چرا که باید همزمان چند کار انجام داد. از جمله: مدیریت تنفس، حرکت نکردن در آب، گرفتن یک عکس حرفه‌ای با کادربندی درست و در نظر گرفتن زاویه صحیح، با توجه به نور ضعیف، آن هم با یک کلاه! این کار به مهارت زیادی نیاز دارد. همچنین مسابقات عکسبرداری زیر آب زیادی هم برگزار می‌شود. اگر از جویندگان تاریخ و باستان‌شناسی هستید، به غواصی در مکان‌های تاریخی بپردازید. قطعاً هیجان آن بیش از بازدید از مکان‌های تاریخی روی سطح زمین است. کشتی‌های غرق شده در اعماق دریا که پس از چند قرن همچنان خودنمایی می‌کنند، واقعا تماشایی به نظر می‌رسند.

### ۱- شیرجه بزنی و دنیایی دیگر را کشف کن!

آیا شما هم از دوستداران سفر و کشف دنیاهای جذاب هستید؟ قطعاً اینها رکن اساسی و انگیزه اولیه برای زدن به دل دریاهاست. با وجود آنکه ۷۰ درصد از کره زمین را اقیانوس‌ها پوشانده‌اند و این آخرین مرز ناشناخته روی کره خاکی است، اما بشر منابع مالی بسیار کمی برای کاوش در زیر اقیانوس‌ها هزینه کرده و این در حالی است که انسان با صرف هزینه‌های هنگفت تمایل فراوانی به درک جهان هستی در آسمان‌ها دارد. باید گفت که ما تقریباً درباره دریاها عمیق و دنیای رمزآلود زیر آب‌ها هیچ چیز نمی‌دانیم. شاید شمار کمی از مردم فرصت لذت بردن از فرو رفتن در دنیای عجیب زیر آب را داشته باشند؛ حیاتی متفاوت با موجوداتی رنگارنگ که دیدن آنها از نزدیک، سرشار از انرژی است.

### ۲- احساسات منحصر به فرد در زیر آب!

پس از چندین بار فرو رفتن در اعماق آب، بیش از همیشه احساساتی منحصر به فرد و باورنکردنی خواهید داشت؛ حسی مانند پرواز کردن! بله، درست مانند پرواز! چرا که به لطف کنترل تنفس خود قادر به بالا یا پایین رفتن در آب خواهید بود. با معلق ماندن بر فراز اعماق دریاها و صخره‌های مرجانی، واقعا حس پرواز به انسان دست می‌دهد.

### ۳- دنیای سکوت

زیر آب، بدون هیچ سر و صدایی، به جز صدای نفس‌های خود چیز دیگری نمی‌شنوید. این یکی از نادرترین فعالیت‌هایی است که پس از یک بار تجربه، دیگر نمی‌توان از آن دل کند؛ گویی این دنیای آبی رنگ هر لحظه انسان را به موشکافی بیشتر و غرق شدن در سکوت و زیبایی بی‌حد و مرز دعوت می‌کند. یک استاد مدیتیشن بر این باور است که میان غواصی و مدیتیشن، نکات مشترک زیادی وجود دارد از جمله «کنترل تنفس».

### ۴- مجموعه‌ای از فعالیت‌ها حتی برای طبیعت‌شناسان

اگر طرفدار طبیعت هستید، قطعاً عاشق کشف بسیاری از گونه‌ها در زیر آب خواهید شد که هر یک از دیگری شگفت‌انگیزتر است! گونه‌هایی باورنکردنی که از دیدن آنها متحیر می‌شوید و سپس وقتی که به سطح باز می‌گردید، به لطف دایرة‌المعارف‌های موجود درباره حیات زیرآب،

تابستان، فصل هیجان‌انگیزترین شاخه گردشگری دنیا

# آب‌بازی

از کنار رودخانه تا اعماق اقیانوس با تجهیزات پیشرفته

**آرزو کیهان /** اگر به گردشگری آبی علاقه‌مندید می‌توانید با سفر به دریاچه‌ها، تالاب‌ها، رودخانه‌ها و سواحل دریا از این تفریح جذاب لذت ببرید. این نقاط همواره در فصول مختلف سال پذیرای گروه‌های متفاوتی از گردشگران و بازدیدکنندگانی هستند که برای گذراندن اوقات فراغت و تفریح یا با مقاصد درمانی به این منابع گردشگری مراجعه می‌کنند. شما می‌توانید سفر خود را از بندری به بندر دیگر با یک کشتی یا حتی با یک قایق تفریحی آغاز کنید گرچه سال نیز مورد توجه علاقه‌مندان به گردشگری است. گردشگری آبی در دیگر فصول خود را دارد و البته در مواقعی جزو تفریحات گران به شمار می‌آید. گردشگری آبی به عنوان هیجان‌انگیزترین شاخه گردشگری و از محبوب‌ترین فعالیت‌ها در سراسر جهان شناخته شده است. از این رو توسعه سواحل، دریاچه‌ها و رودخانه‌ها در دهه‌های اخیر به طور چشمگیری افزایش یافته است. همه چیز در این گردشگری بر اساس منابع آبی است. مناطق خاصی از جهان برای موج سواری و سایر تفریح‌های آبی مناسبند. ورزش‌ها و تفریح‌های آبی در انواع مختلف وجود دارد. این فعالیت‌ها تجربیات سرگرم کننده، هیجان‌انگیز و منحصر به فردی به گردشگران می‌دهند که فراموش نشدنی خواهد بود. شاید جالب باشد بدانید لیست تفریحات آبی بسیار طولانی است. در اینجا تعدادی از آنها را معرفی کرده‌ایم.

### تفریحات زیر آب

این همه، در حالی است که هنوز درباره تفریحات مرتبط با غواصی، سخنی به میان نیاورده‌ایم؛ چراکه لذت آنها توصیف‌ناپذیر است و فقط باید تجربه‌شان کرد. از جمله: غواصی فنی، غارنوردی در زیر دریا و فیلم گرفتن از اعماق آب، غواصی نایتروکس، صید ماهی از عمق و گشتزنی در کف اقیانوس با اسکوتر زیردریایی.

### ۵- یک فضای ایده‌آل و دوستانه متفاوت

اکثر غواصان افرادی جذاب و پرشورند. غواصی ورزشی برای جلب توجه و رقابت نیست و همیشه فضایی دوستانه میان غواصان وجود دارد. غواصی برای بسیاری از مردم که به محیط زیست بیش از حد حساسند نیز گزینه مناسبی است. علاوه بر این، غواصی دست‌کم با حضور دو نفر انجام می‌شود. بنابراین شما همیشه با یک شریک و همراه یا یک دوست شیرجه می‌زنید.

### آیا باید شرایط بدنی خوبی داشته و شنا بلد باشیم؟

غواصی یک فعالیت است که مطمئناً می‌تواند تا حدودی جسمی هم باشد، ولی شدید نیست. پس نیازی به ورزش مکرر ندارید. به همین ترتیب، برای رفتن به غواصی نیازی نیست شناگر ماهری باشید. در واقع هنگام غواصی شنا نمی‌کنید. فقط در سطح آب است که باید شناور بمانید و به سمت جلو حرکت کنید. ولی اگر شنا بلد باشید، اعتماد به نفس بیشتری برای یادگیری خواهید داشت.

چشمه دیوآسیاب  
دشت لار



تنگه واشی  
فیروزکوه



## شروع سفرهای خنک تابستانه

با شروع فصل تابستان، سفر به مناطق خنک جایی هم برای آبتنی داشته باشد یکی از مهمترین اولویت‌ها برای انتخاب مقصد سفر است. مناطقی از این دست که بتوانید آب و هوایی عوض کنید و از خنکی هوا لذت ببرید، کم نیست اما در این سفرهای تابستانه باید از امنیت آن منطقه برای آبتنی مطمئن شوید. در بعضی از مکان‌ها برای شنا یا حتی راه رفتن در آب هم باید تجهیزاتی با خود به همراه داشته باشید؛ پس قبل از سفر اطلاعاتی درباره مقصد کسب کنید و بعد چمدانتان را ببندید.





شما می‌توانید سفر خود را از بندری به بندر دیگر با یک کشتی یا حتی با یک قایق تفریحی آغاز کنید گرچه این نوع از گردشگری عموماً در تابستان محبوبیت بیشتری دارد اما در دیگر فصول سال نیز مورد توجه علاقه‌مندان به گردشگری آبی است. گردشگری آبی، طرفداران خاص خود را دارد و البته در مواقعی جزو تفریحات گران به شمار می‌آید



**جت اسکی**  
سواری با جت اسکی‌ها بسیار سرگرم کننده است. با جت اسکی می‌توانید با سرعت بالایی روی آب حرکت کنید، گویی سوار بر خودرویی پرسرعت روی امواج آب حرکت می‌کنید.

**غواصی در قفس**  
غواصی یکی از تفریحات آبی است که در کشور ما نیز وجود دارد. اما غواصی در قفس بسیار متفاوت است. بی‌شک شنا کردن در کنار کوسه‌ها تفریحی ترسناک است. سایت‌ها و مراکز بسیاری در اقصی نقاط جهان وجود دارد که علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کرده و در حالی که لباس غواصی بر تن دارند در اعماق آب اقیانوس‌ها از نزدیک با کوسه‌ها ملاقات داشته باشند.

است. مورد در تمام این تفریح‌ها یک تخته است که ابعاد آن در هر ورزشی متفاوت خواهد بود.

**اسکی روی آب**  
در این تفریح گردشگران در حالی که اسکی مخصوص به پا دارند با وسایل آبی موتوری و سرعتی در حدود ۳۰ کیلومتر بر ساعت. روی آب کشیده می‌شوند.

**موج سواری**  
موج‌سواری یا موج‌رانی از تفریحات روی آب است که در آن موج سوار زمانی که در قسمت جلوی موج فرار می‌گیرد روی تخته می‌ایستد و با قدرت موج حرکت می‌کند. هرگز نمی‌توانید حس شگفت‌انگیز ایستادن برای نخستین بار روی تخته و سوار شدن روی موج و حرکت با آن را فراموش کنید.

**غواصی در صخره‌های داخل آب**  
این فعالیتی است که اغلب توسط افراد بسیار آموزش دیده انجام می‌شود و می‌تواند برای توریست‌ها خطرناک باشد.

را رد می‌کند و به حرکت خود با سرعت ادامه می‌دهد.

**پدل بردینگ**  
گردشگری با پدل بورد، ترکیبی از قایق سواری و موج سواری است. در این تفریح، موج سوار قادر است، مسافت بیشتری نسبت به معمول به سمت دریا پارو بزند و از موج‌های کوچکتر لذت بیشتری ببرد یا در آب‌های آرام‌تر برای پیشروی به صورت ایستاده پارو بزند.

**اسکیم بردینگ**  
برخلاف موج سوارانی که کار خود را برای موج سواری با شنا کردن در قسمت‌های عمیق اقیانوس آغاز می‌کنند، این موج سواران کار خود را از ساحل شروع می‌کنند و بعد با تخته سوار بر موج بعدی به سوی ساحل موج سواری می‌کنند. تخته اسکیم بردینگ کوچک‌تر از تخته موج سواری است.

**بادی بوردینگ**  
بادی بوردینگ یک ورزش آبی روی سطح آب است و موج سوار یک بادی بورد را روی موجی هدایت می‌کند که موج سوار را به سمت ساحل می‌برد. بادی بوردی مورد استفاده برای این نوع ورزش بر اساس مشخصات موج سوار و با توجه به سبک سواری و قد و وزن متفاوت

اسکی، شخص را روی هوا معلق نگه می‌دارد و با پمپاژ و فشار آب به او اجازه مانور دادن و انجام حرکات نمایشی می‌دهد.

**اسپینکر**  
پرواز با اسپینکر یک ورزش آبی سرگرم کننده است. اسپینکرها بادبان‌های خاصی هستند که به قایق متصل می‌شوند و شما می‌توانید با وزش باد در حالی که به قایق متصل هستید در آسمان پرواز کنید.

**کایاک سواری**  
می‌توانید در بسیاری از آب‌ها کایاک سواری کنید. کایاک قایق کوچکی است که اغلب در رودخانه‌های خروشان مورد استفاده قرار می‌گیرد. گاهی اوقات می‌توانید در آب‌های آرام کایاک سواری کنید و از مناظر طبیعی لذت ببرید، البته در این مواقع حتماً به پارو نیاز دارید.

**قایقرانی**  
از دریاچه‌های درخشان گرفته تا رودخانه‌های وحشی، چیزهای زیادی برای کاوش وجود دارد پس قایقرانی یک فعالیت آبی هیجان‌انگیز است.

**ویک بردینگ**  
ویک بردینگ یک ورزش آبی است که در آن، ورزشکار که روی ویک برد (تخته کوتاه با پایند) ایستاده، پشت یک قایق موتوری بوسیله یک کابل، موانع و سکوه‌های پرش



#### دره نوردی

دره نوردی یک ورزش آبی نفسگیر است که باید حداقل یک بار آن را امتحان کنید. دره نوردی به شما امکان می‌دهد تا مادر طبیعت را از نزدیک کشف کنید. شنا کنید، بالا بروید، بپرید و در رودخانه‌ها، آبشارها و دره‌ها قدم بزنید، مه آبشار را ببینید و از اتمسفر اطرافتان لذت ببرید.

#### رفتینگ

در این نوع از طبیعت‌گردی با دوستان یا خانواده خود در یک قایق بادی روی آب‌های خروشان حرکت می‌کنید. رفتینگ یا قایق سواری در رودخانه‌های خروشان، یک ماجراجویی گروهی است که همراه با یک راهنما در رودخانه‌های روان و خروشان سراسر جهان انجام می‌شود. این تفریح و ورزش معمولاً چیزی بین دو تا سه ساعت طول می‌کشد که در آن شما گاهی به پارو زدن نیاز پیدا می‌کنید اما در بیشتر مواقع این جریان آب است که شما را به جلو می‌کشانند.

#### پرواز فلای بورد

تفریحات جدید، علاوه بر لذت بخش بودن، می‌تواند سطح آدرنالین خونمان را بالا ببرد. یکی از این ورزش‌های بسیار جذاب، ورزش آبی فلای بورد است. درواقع فلای بورد وسیله‌ای است که با اتصال به یک جت



آبشار کفتولو  
لواسان



دره زمان  
پلور





دو فیلم تماشایی از سینمای ژاپن که در سال‌های اخیر مهمترین جوایز سینمایی را برده‌اند

# نگاهی شرقی

## به مسائل مهم زندگی و جامعه

احمد محمدتبریزی  
روزنامه‌نگار

سینمای ژاپن در پرداختن به سوزهای بدیع و متفاوت شهره است. نگاه انسانی فیلمسازان ژاپنی به موضوعات مختلف، مخاطبان زیادی در سراسر جهان پیدا کرده و امروز بسیاری از علاقه‌مندان به سینما، طرفدار پروپا قرص فیلم‌های ژاپنی هستند. همچنین جذابیت‌های سینمای ژاپن از نگاه منتقدان و داوران جشنواره‌های مهم بین‌المللی دور نمانده و ویتترین سینمای این کشور را با جوایز مهمی پر کرده است. درآمیختگی فرهنگ شرقی با مضامینی مثل مرگ، زندگی و خانواده داستان‌های جدایی را

برای روایت پدیده آورده است. در سال‌های اخیر، فیلم‌های زیادی از ژاپن در دنیا درخشیده‌اند. از میان آنها به دو فیلمی که در اسکار و جشنواره کن هم مورد توجه قرار گرفته‌اند، می‌پردازیم.



مرگ و موسیقی در «عزیمت‌ها» ترکیبی دلنشین در داستان پدید آورده‌اند. شاید کارگردان دیگری بجز یوجیرو تاکیتا نمی‌توانست آنقدر هنرمندانه درباره مرگ و درهم‌آمیختگی‌اش با موسیقی فیلم بسازد. نوازنده ویولنسل یک گروه ارکستر، پس از منحل شدن گروه، برای تأمین معاش خانواده‌اش در یک مرکز انجام کارهای مربوط به مردگان کاری پیدا می‌کند.

اشتغال در کار جدید، تجربه‌های مهمی را برای دایگوی جوان به همراه دارد. او که تا پیش از این تا این اندازه به مرگ و مردگان نزدیک نبوده و برعکس ترسی بنیادین از مرگ دارد، حالا در کار جدید با چالش‌های تازه‌ای روبه‌رو می‌شود. خیلی اوقات فیلم‌هایی که به مرگ می‌پردازند، بیش از هر فیلم دیگری ارزش زندگی کردن را یادآوری می‌کنند. «عزیمت‌ها» با وجود مواجهه بیننده با مرگ، در اصل در حال گفتن حرف‌های مهمی درباره زندگی است. فیلم نه تنها تلخ و گزنده نیست، بلکه نگاه عاطفی و احساسی‌اش به مرگ، قابلیت درگیرکنندگی زیادی برای بیننده دارد.

در سراسر فیلم، شور زندگی و عشق به همنوع موج می‌زند. مرگ به اشکال مختلفش در فیلم رژه می‌رود و ما را از ناگزیر بودن آن آگاه می‌کند، اما همزمان از ارزش‌ها و زیبایی‌های دیگری در فیلم حرف می‌زند. دایگو در

عزیمت‌ها (Departures) / محصول سال ۲۰۰۹

برنده جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان

دیالوگی در فیلم می‌گوید که «استثنایی توی کار نیست. همه‌مون یه مرگ بدهکاریم» و به ناگزیر بودن مرگ اشاره می‌کند. در جای دیگری وقتی این دیالوگ «مرگ به معنی پایان کار نیست، گذشتن از این مرحله و رفتن به مرحله بعدی است. یک دروازه واقعی» را می‌شنویم، متوجه نگاه فیلمساز به موضوع مرگ می‌شویم. نگاه احساسی فیلمساز به مرگ و فیلم در تمام فیلم جریان دارد. گاهی این نگاه حسی شوخ و طنزآلود پیدا می‌کند و گاهی شکلی غم‌انگیز و تأمل‌برانگیز به خود می‌گیرد. فیلمی مثل «عزیمت‌ها» احساس بیننده را درگیر می‌کند، او را به فکر فرو می‌برد ولی هیچ‌گاه ناامید نمی‌کند. دیوید هربرت لارنس، رمان‌نویس و شاعر انگلیسی، در جایی چنین گفته بود: «روح انسان حتی بیشتر از نیاز به نان به زیبایی نیاز دارد.»

و با پایان یافتن «عزیمت‌ها» می‌توانیم فریاد بزنی که «خیلی زیباست!» چون داستان و شخصیت‌های فیلم، گوشه‌ای از قلب‌مان را لمس کرده است. شاهکار سینمایی یوجیرو تاکیتا، اثری است که هم می‌خنداند، هم به گریه

می‌اندازد، هم درباره مفهومی مثل مرگ تأمل می‌کند، هم با موسیقی به استقبال بیننده‌اش می‌رود و گوشه چشمی هم به آیین‌های شرقی دارد. شخصیت اصلی فیلم در صحنه‌های با یادآوری خاطرات زیبا از پدرش، برای همسرش تعریف می‌کند که پدرش یک بار «نامه سنگی» به او داده است و با اهدای یک سنگ کوچک به همسرش توضیح می‌دهد: «در زمان‌های قدیم، قبل از آنکه نامه نوشتن باب شود، سنگی را برای کسی که با احساس شما مطابقت داشت می‌فرستادند و آن شخص از وزن و شکل سنگ، احساس فرد را می‌فهمید. مثلاً از یک سنگ صاف می‌توانست بفهمد که شما خوشحال بوده‌اید...»

فیلم به خاطر همین نگاه محترمانه و بارززش به مرگ و زندگی، تا این حد دلنشین و تماشایی است. حس خوشایند فیلم به دل منتقدان و داوران جشنواره‌های مهم هم نشسته تا «عزیمت‌ها» در سالی که رقیبان سرسختی از سینمای فرانسه، آلمان و اتریش داشت، بتواند جایزه بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان را از آن خود کند.



دزدان فروشگاه (Shoplifters) / محصول سال ۲۰۱۸

برنده نخل طلای کن

کارگردان مؤلف و بزرگ ژاپنی به نام هیروکازو کورئیدا، دردها و سختی‌های حاشیه‌نشینی را در فیلم‌هایش به تصویر می‌کشد. در ژاپن مدرن و توسعه‌یافته، مردم حاشیه شهرها که با فقر دست و پا می‌زنند کمتر به چشم می‌آیند و لنز دوربین فیلمسازان بیشتر به سمت نور و رنگ‌های شهری مثل توکیو می‌چرخد. اما کورئیدا، برخلاف جریان رایج، دوربینش را از خیابان‌های تمیز و رنگارنگ پایتخت به حاشیه‌های شهر می‌آورد تا روایتگر فقر، چالش‌های خانوادگی، بحران هویت و کمبودهای زندگی مردم حاشیه‌نشین باشد.

در «دزدان فروشگاه» کامل‌ترین نگاه فیلمساز ژاپنی را به مسائل مدنظرش شاهد هستیم. کورئیدا در «دزدان فروشگاه» بیشترین تمرکز را روی موضوع مهمی مثل خانواده گذاشته است و از خلال روابط میان افراد، مشغول داستانی می‌شود. خانواده در فرهنگ شرق از اساس و بنیادهای مهم به شمار می‌رود و اینجا با محوریت قرار گرفتن خانواده، نکات مهمی از روابط انسانی بیان می‌شود.

«دزدان فروشگاه» فیلمی بیچیده، مرموز و ظریف درباره روابط میان آدم‌ها و بحران‌های اجتماعی است و درامش را در بستر خانواده شکل می‌دهد. کورئیدا با داستان و تعلیق فیلم نمی‌خواهد بیننده را دچار احساسات‌گرایی صرف کند چرا که می‌داند در خلال داستان و روایت، احساسات به سراغ مخاطب خواهد آمد. کارگردان به دنبال این نبوده تا فلاکت و بدبختی خانواده را با احساسی از ترحم نشان بدهد و سعی کرده تا پایان فیلم، دوربینش قضاوتگر نباشد. فیلم فضایی برای نفس کشیدن و فکر کردن

به بیننده‌اش می‌دهد و او را وادار به تفکر درباره روابط اجتماعی و انسانی می‌کند. از همان ابتدای فیلم با مشاهده خانواده فیلم، تعلیقی درباره نسبت اعضای خانواده شکل می‌گیرد و هرچه فیلم بیشتر پیش می‌رود، جزئیات بیشتری برای مخاطب آشکار می‌شود. رفته رفته مشخص می‌شود هر کسی با خودش رازهایی دارد و این خانواده بر اساس روابط خونی و شناسنامه‌ای تشکیل نشده است. در عوض چیزی که اعضای این خانواده را کنار هم‌دیگر قرار داده، مهر و محبت آنهاست؛ اصل مهمی که در خانواده‌های ژاپنی در زندگی مدرن در حال کمرنگ شدن است. جمع شدن با مهر و محبت اعضای این خانواده با زندگی‌ای سنتی در کنار هم‌دیگر، نقطه مقابلی در برابر زندگی‌های مدرن عاری از عشق و علاقه است.

همچنین کودکان در فیلم‌های کارگردان ژاپنی، نقطه اتکایی برای آسیب دیدن

و ضربه خوردن هستند. وقتی دختری خردسال به نام یوری، وارد خانواده می‌شود و مطابق فعالیت‌های روزانه اعضای خانواده، رو به دزدی می‌آورد، به نوعی تباهی نسل‌ها و آینده به تصویر کشیده می‌شود. انگار معصومیت یوری، دوری و جدا افتادگی‌اش از جامعه، تلنگری به جامعه پرسرعت ژاپن است که آدم‌هایی شبیه به او را نمی‌بیند. «دزدان فروشگاه» فیلمی پر از جزئیات درباره شخصیت‌هایش است و در پایان وقتی این خانواده جعلی، در برابر قانون قرار می‌گیرد، حرفی برای گفتن ندارد و از هم فرو می‌پاشد. اینجاست که متوجه می‌شویم اعضای یک خانواده هراندازه که نسبت به هم‌دیگر مهربان و بامحبت باشند باز نمی‌توانند معنای خانواده را تفسیر کنند. خانواده را بیشتر همان پیوندهای خونی و ژنتیکی شکل می‌دهد و بدون آن، همه چیز جعلی و تقلبی می‌شود.

در پایان نباید از این نکته مهم غافل شد که هرچیز که بر مبنای مسائل غیراخلاقی بنا شود، بنیانی سست و شکننده خواهد داشت. شالوده غیراخلاقی این خانواده که بر مبنای دزدی‌های خرد و کوچک برای زنده ماندن بنا شده، آخر دچار فروپاشی می‌شود. آن بی‌اخلاقی‌های کوچک در انتها، شکافی بزرگ میان آنان می‌اندازد و تمام آن مهر و محبت را از بین می‌برد. همچنین شکافی بزرگ‌تر میان اعضای خانواده با جامعه می‌اندازد و افراد را بیشتر به سمت حاشیه‌نشینی و منزوی شدن از اجتماع سوق می‌دهد.







# هنر ظریف بی‌خیالی

## و راه‌حلهایی برای رشد شخصی

### زمان پیاده شدن از تردمیل لذت‌گرایی و پذیرفتن رنج را دریابید

احمد محمدتیریزی  
روزنامه‌نگار

زندگی خوب کجاست؟ خوشبختی چه شکلی است و چگونه می‌توان به آن دست یافت؟ آیا می‌توان همیشه شاد بود و از درد و رنج دوری کرد؟ معمولاً همه ما با سؤال‌هایی از این دست مواجهیم و هر چند وقت یک بار چنین سؤال‌هایی را از خودمان می‌پرسیم. قطعاً برای رسیدن به پاسخ چنین سؤال‌هایی فرمول ثابت و قطعی وجود ندارد و هر کسی بنا به برداشت و تجربه‌هایش در زندگی، به دنبال پیدا کردن راه خوشبختی زندگی کردن است. نویسنده آمریکایی، مارک منسن، در کتاب‌هایش راه خوب زندگی کردن و خوشبختی را از زوایای متفاوت نگاه می‌کند و دقیقاً همین نگاه متفاوتش، کتاب‌های او را در دنیا پرفروش کرده است. کتاب‌های منسن تا به حال به بیش از ۶۵ زبان در دنیا ترجمه شده و در لیست پرفروش‌ترین کتاب‌ها قرار داشته است. کتاب «هنر ظریف بی‌خیالی» دومین کتاب نویسنده آمریکایی است که با فروشی کم‌نظیر در بازار نشر روبه‌رو شد. این کتاب رتبه نخست فروش را در نشریه نیویورک تایمز به خود اختصاص داد و در یک سال بیش از سه میلیون نسخه از آن فروش رفت.

#### دوری از شعار دادن

منسن در «هنر ظریف بی‌خیالی» با رویکردی متفاوت نسبت به کتاب‌های خودیاری یا مثبت‌اندیشی، نگاهی قاطعانه‌تر و بی‌تعارف‌تر با خواننده‌اش دارد. او شعارهایی مثل «مثبت فکر کنید» و «بی‌خود و بی‌جهت خوشحال باشید» نمی‌دهد و به شکلی واقع‌گرایانه‌تر در مورد حال خوب و حال بد صحبت می‌کند. روی جلد هم نوشته شده «رویکردی نامتعارف به خوب زیستن» تا همین اول کار به خواننده نشان دهد با کتاب‌های دیگر این حوزه تفاوت دارد. خاستگاه نویسنده، جامعه غربی و مصرف‌گراست و مطالب او را باید با توجه به مختصات هر جامعه‌ای بررسی کرد. امروز در خیلی از جوامع، مردم در محاصره شرکت‌ها و کارخانه‌های بزرگ قرار گرفته‌اند و فکر می‌کنند مصرف بیشتر، آنها را خوشحال‌تر خواهد کرد. آنان غالباً نگاهی صرفاً مادی‌گرا دارند. منسن با توجه به این تجربه در همان صفحات نخست کتاب، به اصل مهمی در زندگی امروز این جوامع می‌پردازد: غرق شدن در تبلیغات و کالاهای مصرفی و بی‌توجهی به جزئیات کوچک و مهم زندگی‌مان. ما دائماً در همه جا به دنبال «حال خوب» هستیم و هرچه بیشتر جست‌وجو می‌کنیم کمتر به نتیجه می‌رسیم. منسن توضیح می‌دهد: در ۳۰ سال اخیر مشکلات ناشی از استرس، اختلالات اضطرابی و افسردگی با سرعت بالایی در حال افزایش است در حالی که همه امروز تلویزیون‌های بزرگ صفحه تخت در خانه دارند و خریدهایشان را دم در خانه تحویل می‌گیرند. امروز آنقدر اجناس لغنتی و امکان انتخاب داریم که حتی نمی‌دانیم باید به کدام‌شان اهمیت دهیم. این نشان می‌دهد بحران ما دیگر مادی نیست و بلکه وجودی و معنوی است.

#### پذیرش حال بد

در چنین دنیایی مزخرفاتی مثل «چگونه شاد باشیم» که مدام در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک گذاشته می‌شود، هیچ فایده‌ای ندارد. نکته اینجاست که دائم نباید به دنبال چیزهای مثبت و خوشحال‌کننده باشیم چرا که ممکن است نتیجه عکس بگیریم: «خواستن تجربه‌های مثبت، خود تجربه‌های منفی است. پذیرش تجربه‌های منفی، خود تجربه‌های مثبت است.» توضیح نویسنده به خوبی نشان می‌دهد که زندگی مجموعه‌ای از تجربیات مثبت و منفی است و برای رشد به تمام اینها نیاز است: «تحمل رنج برخورد صادقانه، اعتماد و احترام فراوان در روابط شما پدید می‌آورد. تحمل ترس‌ها و اضطراب‌هایتان به شما مجال پروردن جرأت و استقامت و تاب‌آوری خواهد داد.» اجتناب از رنج خود شکلی از رنج است. ما به این دنیا نیامده‌ایم تا از موقعیت‌های بد و منفی فرار کنیم و فقط به دنبال خوبی باشیم. این دنیا خوبی و بدی را توأمان دارد. منسن با یادآوری خاطره‌ای از گذشته می‌گوید که پدر بزرگ‌مان اگر روزی حالش خوب نبود در پذیرش کامل می‌گفت: «ای بابا، امروز اصلاً حالم خوب نیست. مثل این است که کشتی‌هایم غرق شده ولی خب زندگی همین است. بهتر است به کارهایم برسیم.»

#### تردمیل لذت‌گرایی

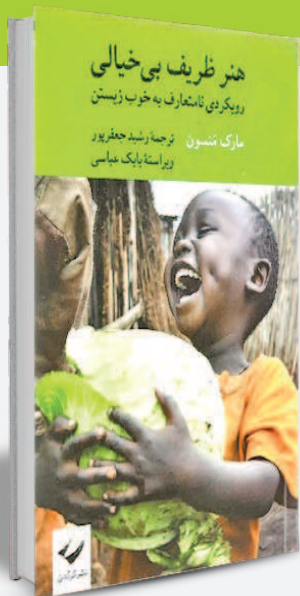
ما رنج می‌بریم زیرا رنج بردن از نظر زیستی مفید است. رنج عامل مطلوب طبیعت برای ایجاد تغییر است و بسیاری از نوآوری‌ها و اختراعات را انسان‌های ناراضی انجام داده‌اند. اجتناب از درد و جست‌وجوی لذت همیشه برایمان سودمند نیست زیرا گاهی اوقات درد می‌تواند در حد مرگ و زندگی برایمان مهم باشد. فرار از واقعیت و پناه بردن به لذت‌های زودگذر هیچ دردی از ما دوا نخواهد کرد. لذت‌های زودگذر اعتیادآورند و باعث می‌شوند ما به جای حل کردن بنیادین مشکلاتمان، بیشتر به آنها وابسته شویم و دنبال حل اساسی مسأله نرویم. روانشناسان به این حالت «تردمیل لذت‌گرایی» می‌گویند؛ یعنی ما همیشه در حال تلاش برای بهبود شرایط زندگی‌مان هستیم اما در عمل هیچ تفاوتی در حال‌مان ایجاد نمی‌شود. مشکلات و سختی‌ها در زندگی اجتناب‌ناپذیر هستند. کسی که با او ازدواج می‌کنیم همان کسی است که بیش از همه با او دعوا می‌کنیم، خانه‌ای که می‌خریم را مدام باید تعمیر کنیم، شغل رؤیایی‌مان استرس‌های خودش را دارد و همینطور که می‌بینیم هر چیزی که حال‌مان را خوب می‌کند ناگزیر حالمان را بد هم خواهد کرد. منسن با ترسیم سختی و مشکلات زندگی، توضیح می‌دهد که شادکامی، کشمکش می‌طلبد. شادکامی از دل مشکلات رشد می‌کند و می‌بالد. اگر از اضطراب یا تنهایی یا اختلال وسواس رنج می‌برید یا از اینکه مجبورید صبح زود سرکار بروید کلافه شده‌اید، راه‌حل‌تان «پذیرش این مشکلات» و «درگیری فعال» با این تجربه‌های منفی است، نه اجتناب و فرار از آنها. درواقع، راه شادکامی راهی پر از خراب کردن و سرافکندگی و شرمساری است.

#### تله متوسط بودن

اینترنت، شبکه‌های اجتماعی، تلویزیون و رسانه‌ها نیز در پدید آوردن چنین احساس‌هایی در جامعه نقش زیادی دارند. ما بی‌وقفه با خبرهای مختلف درباره افراد موفق محاصره شده‌ایم و به همین خاطر گمان می‌کنیم استثناآوری هنجار جدید جامعه شده است. بیشتر ما انسان‌های متوسطی هستیم که طوفان اطلاعات درباره افراد استثنایی موجب شده تا فکر کنیم به اندازه کافی خوب نیستیم و حساسی از پریشانی و درماندگی در ما ایجاد شود. در معرض استانداردهای غیرواقع‌بینانه قرار گرفتن، حس ناامنی روانی ما را افزایش می‌دهد و حس بازنده بودن را در ما تقویت می‌کند. امروز اینترنت و رسانه‌ها به منبعی برای ناامنی روانی، عدم اعتماد به نفس و سرافکندگی تبدیل شده است. در دنیای جدید «متوسط بودن» به معیاری جدید برای شکست



نویسنده در همان صفحات نخستین کتاب، به اصل مهمی در زندگی امروز همه‌مان می‌پردازد: غرق شدن در تبلیغات و کالاهای مصرفی و بی‌توجهی به جزئیات کوچک و مهم زندگی‌مان. ما دائماً در همه جا به دنبال «حال خوب» هستیم و هر چه بیشتر جست‌وجو می‌کنیم کمتر به نتیجه می‌رسیم



تبدیل شده، در صورتی که تمام انسان‌های موفق و بزرگ روزی پذیرفته‌اند که متوسط و معمولی‌اند و تلاش کرده‌اند تا به انسان‌های بهتری تبدیل شوند. پس در دنیایی که هیچ کس نمی‌خواهد معمولی باشد، همه دنبال انجام کارهای غیرمعمول برای شادکامی هستند در صورتی که شادکامی حقیقی در درک و پذیرش شادی‌های معمولی و اساسی زندگی است: «برای تجربه‌های اساسی زندگی ارزش بیشتری قائل خواهید شد: شادی دوستی‌های بی‌غل و غش، ساختن چیزی، کمک به یک نیازمند، خواندن کتابی خوب، خندیدن با کسی که دوستش دارید.»

منسن با اشاره به راه‌هایی برای رشد شخصی، توضیح می‌دهد که پذیرفتن مسئولیت اتفاقات زندگی‌مان، نقش مهمی در زندگی‌مان دارد. هرچقدر بیشتر مسئولیت کارهایی را که انجام می‌دهیم بپذیریم قدرت بیشتری خواهیم گرفت. باید یاد بگیریم که جز خودمان هیچ کسی مسئول شرایط ما نیست. این قدم مهمی برای پذیرش است.

#### پرهیز از توهم دانایی

دوری از توهم دانایی و پی بردن به قطعی نبودن امور، کمک زیادی به ما خواهد کرد. کسی که فکر می‌کند همه چیز را می‌داند هیچ چیز نخواهد آموخت. رشد، فرایندی تکراری و بی‌پایان است. وقتی

منسن در «هنر ظریف بی‌خیالی» با رویکردی متفاوت نسبت به کتاب‌های خودیاری یا مثبت‌اندیشی، نگاهی قاطعانه‌تر و بی‌تعارف‌تر با خواننده‌اش دارد. او شعارهایی مثل «مثبت فکر کنید» و «بی‌خود و بی‌جهت خوشحال باشید» نمی‌دهد و به شکلی واقع‌گرایانه‌تر در مورد حال خوب و حال بد صحبت می‌کند. روی جلد هم نوشته شده «رویکردی نامتعارف به خوب زیستن» تا همین اول کار به خواننده نشان دهد با کتاب‌های دیگر این حوزه تفاوت دارد. خاستگاه نویسنده، جامعه غربی و مصرف‌گراست و مطالب او را باید با توجه به مختصات هر جامعه‌ای بررسی کرد.

چیز جدیدی یاد می‌گیریم از «غلط» به «درست» نمی‌آییم، بلکه از غلط به کمی غلط می‌آییم و وقتی چیزی افزون بر آن می‌آموزیم، از کمی غلط به کمی کمتر غلط می‌آییم و الی آخر. ما دائماً در حال نزدیک شدن به حقیقت و کمال هستیم. همچنین ترس از شکست، عامل دیگری می‌شود تا ما تن به آزمون و خطا و پیشرفت ندهیم. از مدرسه تا خانواده و اجتماع، افراد را از شکست خوردن می‌ترسانند و شکست را چیزی اشتباه می‌دانند در حالی که ما باید یاد بگیریم راه پیشرفت از شکست می‌گذرد. گیر افتادن در تله «اجتناب از شکست» جلوی رشد ما را می‌گیرد و ما را در زندگی محدود می‌کند. «کاری کردن» عامل مهمی در زندگی است. ما به انگیزه و عمل نیاز داریم تا جلو برویم. با انجام دادن کاری، شکست بی‌اهمیت جلوه می‌کند و ما می‌توانیم در زندگی ارزش‌های جدید اختیار کنیم.

در پایان فراموش نکنیم که فرهنگ مصرف‌گرایی با استفاده از تبلیغات و بازاریابی مدام در حال القای این فکر است که «بیشتر» همیشه بهتر است. اما بیشتر همیشه بهتر نیست و خیلی مواقع عکس آن صادق است. واقعیت این است که ما معمولاً با موارد انتخاب «کمتر» خوشحال‌تریم. هر چه گزینه‌های بیشتری به ما داده شود، از آنچه انتخاب می‌کنیم رضایت کمتری خواهیم داشت، زیرا می‌دانیم گزینه‌های زیادی هستند که آنها را از دست می‌دهیم. کتاب، نکته‌های زیادی برای بهتر کردن زندگی دارد و بیشتر این نکات را با داستان و سرگذشت انسان‌های مختلف درمی‌یخته تا خواندنی‌تر شود. «هنر ظریف بی‌خیالی» کتابی روان و خواندنی است که دنبال شعار دادن و مثبت‌اندیشی کاذب نیست. منسن در کتاب، سراغ ریشه‌ها رفته و به دنبال نگاهی عمیق‌تر و شفاف‌تر به موضوعات است. اگر به دنبال شادکامی حقیقی و رشد شخصی هستید، کتاب، نکته‌های زیادی را مثل چراغ در ذهن‌تان روشن می‌کند. نکته‌هایی که در زندگی به کمک‌تان خواهد آمد و در صورت عمل کردن به آنها، عاملی برای تغییر خواهد بود.



# استایل‌های پرترفدار مردانه برای تابستان ۱۴۰۲

راضیه خونیسی / اگر زمستان گذشته برای آقایان حس خوب و آرامش بخشی داشت، تابستان گرم و پر از نوستالژی خواهد بود. مردان در تابستان ۱۴۰۲ چگونه لباس خواهند پوشید؟ در این فصل، بیشتر از هر زمان دیگری، از آقایان دعوت می‌شود که سراغ لباس‌های فوق‌العاده با خلاقیت بیش از حد بروند. از جمله استایل‌های آقایان در این فصل، چیرگی جین بر مدل‌های دیگر، شلوارهای پرجیب، طرح‌های گیاهی با الهام از طبیعت و طرح‌های اسپرت است.

## تیپ کاری رسمی

با گرم شدن هوا، اگرچه آقایان کت‌های خود را کنار می‌گذارند؛ اما همچنان شیک خواهند ماند. اگر کارمند یک سازمان یا شرکت برجسته هستید، برای رفتن به محل کار یک پیراهن سفید با یقه مردانه کپ، دکمه‌خور که کاملاً سبک خودتان است، انتخاب کنید. اگر این پیراهن را با یک شلوار راسته خردلی یا قهوه‌ای روشن که زیاد تنگ نباشد و یک جفت کفش چرم کلاسیک قهوه‌ای هماهنگ کنید، شیک‌تر خواهید بود. برای داشتن تیبی مدرن‌تر، یک ساک دستی قهوه‌ای سوخته و براق با بندهای کوتاه، مستطیلی شکل و بزرگ در دست بگیرید. برای تکمیل ظاهر اداری یک ساعت مچی کلاسیک با بند چرمی، ایده‌آل می‌شود.

## ظاهر کاری معمولی

اگر به پیراهن‌هایی نه‌چندان رسمی از جنس کتان و نخ علاقه‌مند هستید، کت روی آن بپوشید. مثلاً پیراهن نخی نارنجی با کت چرمی شتری رنگ و شلوار کتان قهوه‌ای تیره، البته مدل راسته با پاچه‌های کمی تنگ، از مورد علاقه‌های این فصل به شمار می‌آید. کفش‌های کتانی سفید با رگه‌های شکلاتی و ساک دستی بزرگ با بندهای بلند برای انداختن روی شانه در رنگ‌های خنثی مثلاً کرم یا خردلی، هماهنگی جذابی ایجاد می‌کند. تیبی که برای بیرون رفتن و گردش در روزهای جمعه عالی است.

## تیپ سفری

تی‌شرت راه‌راه نخی، با یک ساک دستی مشکی براق، دارای بندهای بلند، یک جفت کتانی راحتی با رنگ‌های ترکیبی خنثی، شلوار جین سرمه‌ای راسته و در آخر یک عینک دودی، ظاهری به روز برای سفر به شما می‌بخشد! البته اگر این مدل شلوار، خیلی بلند است نیازی به قیچی و کوتاه آن کردن نیست، کافی است که پاچه‌هایش را یک یا چند تا بزنید.

## ظاهری رمانتیک

برای صرف شام در کنار خانواده در یک رستوران مجلل یا هتل، یک پیراهن سفید ساده، کت چرمی به رنگ آجری، کفش قهوه‌ای چرم مدل کلاسیک بنددار و شلوار جین سنگ‌شور شده ظاهری شاعرانه به ارمغان می‌آورد. اما یک ساعت کلاسیک صفحه آبی با بند فلزی نقره‌ای و البته کمربند چرمی آجری هم‌رنگ کت، استایلی شما را تکمیل خواهد کرد.

## طرح‌های گل و گیاه اما مردانه

این روزها گل‌ها و گیاهان، در تمام اشکال، به عنوان الهام‌بخش اصلی در طراحی لباس‌های مردانه برجسته شده‌اند. برخی طراحان آن را در قالب الگوهای جذاب ترسیم کرده و برخی دیگر از آن به معنای واقعی کلمه بیشترین بهره را برده‌اند. در کل می‌توان گفت که نقش‌های گیاهی این بار در ترکیب با الگوها و طرح‌های هندسی، ظاهری مردانه به خود گرفته‌اند تا روی تی‌شرت و پیراهن‌های آقایان خاص‌تر جلوه کنند.

## استایل‌های پرترفدار مردانه برای تابستان ۱۴۰۲

اکثر استایل‌های پرترفدار در میان آقایان برای تابستان ۱۴۰۲ به طرح‌های کلاسیک و سنتی وفادار می‌مانند. از جمله طرح‌هایی با پس‌زمینه انتزاعی، برندهایی که همیشه دوست داشته‌ایم و قطعات ابدی که قابل استفاده مجدد هستند.



## اسپرت باکلاسی

امسال تی‌شرت‌های راه‌راه رنگی مدل راگبی (با رنگ‌های انفجاری سبز، قرمز، آبی)، بازگشتی قوی به عرصه مد داشته است. یک تی‌شرت با شلوار پیله‌دار کتان به رنگ کرم و کفش‌های موکاسین از جنس چرم قهوه‌ای به ظاهر اسپرت شما تعادل می‌بخشد. ساعت مچی با صفحه بزرگ آبی با بندهای چرمی به رنگ کفش‌هایتان انتخاب کنید. در نهایت یک شال سبک نخی به رنگ نخودی دور گردن ببنندازید.

## ظاهری شیرین

اگر می‌خواهید برای میهمانی‌های صمیمی یا بیرون رفتن با دوستان ظاهری دوست‌داشتنی و شیرین داشته باشید، تی‌شرت سفید یقه‌گرد سه دکمه بپوشید. پیراهنی طرح‌دار در دو رنگ سدری یا سفید برای پوشیدن روی تی‌شرت انتخاب کنید. ساعت بنددار با طرح کمی عجیب، شلوار پیله‌دار و کفش‌های راحتی بڑ، قطعاً شما را در میان دوستان خوش‌تیپ‌تر نشان خواهد داد. در نهایت یک عینک آفتابی قهوه‌ای با قاب فلزی داخل جیب روی پیراهن خود قرار دهید.



## روحیه موتورسواری

از ترندهای ۱۴۰۲ مدلی‌هایی با روحیه موتورسواران با لباس‌های مدل مسابقه‌ای، دستکش و شلوار محافظ موتورسواران است. این طرح‌ها دیگر فقط به موتورسیکلت تعلق نداشته و به کمد لباس‌های مردانه راه یافته است. چرم مهم‌ترین جنس برای تولید این قبیل لباس‌هاست. با بازگشت این سبک، می‌توان گفت که طراحان لباس تسلیم شور و هیجانی شده‌اند که حدود ۲۰ سال پیش در عرصه مد وجود داشت.

# هم‌خانه‌تان را با گل

آرزوگهیانه  
روزنامه‌نگار

داشتن میوه‌های خانگی و ارگانیک برای همه ما دلپذیر است، حتی در اندازه کم. این گلدان‌ها فضای داخلی خانه‌مان را هم زیبا و شگفت‌انگیز خواهد کرد. تعدادی از میوه‌ها را می‌توانید به راحتی در گلدان‌های خانگی پرورش دهید و محصولات خوشمزه‌شان را مصرف کنید. علاوه بر آن برای زیباتر کردن فضای داخلی خانه بسیار عالی‌اند. برای آنکه بتوانید درختان میوه کوتاه را که رشد چندان زیادی ندارند، در خانه پرورش دهید، به مقداری اطلاعات نیاز دارید. این گونه‌های مدرن بهترین درختان میوه برای رشد و نگهداری در خانه‌اند. هر درخت میوه به مراقبت، صبر و همچنین نور و گرمای کافی نیاز دارد تا ثمرهای دلچسب برایتان به ارمغان بیاورد. قرار دادن هر یک از این گلدان‌ها در طراحی داخلی خانه قادر است فضایی سبز و چشم‌نواز را در دکوراسیون داخلی همراه داشته باشد.



## درختان میوه برای محصولات خانگی

وقتی به کاشت درختان میوه در گلدان فکر می‌کنید، همیشه یک گلدان با اندازه مناسب انتخاب کنید و مطمئن شوید که هر ظرف دارای سوراخ‌های زهکشی است. زیر آن یک ظرف برای گرفتن آب اضافی قرار دهید. گلدانی را انتخاب کنید که از ریشه ابتدایی نهال بزرگتر باشد. لازم است بدانید گلدان‌های خیلی بزرگ و سنگین برای پرورش درختان میوه خانگی ضرورتی ندارد. اگر فضای کافی برای قرار دادن گلدان‌های خیلی بزرگ دارید، می‌توانید گلدانی بزرگ را انتخاب کنید. به آبیاری گلدان‌هایتان توجه زیادی داشته باشید و هنگام آبیاری گیاهان در ظروف، سطح رطوبت را با انگشت در عمق چند اینچ بررسی کنید. هر یک از بهترین درختان میوه برای رشد در گلدان نیاز به کوددهی منظم برای حفظ سطح مواد مغذی و هرس کردن با قیچی‌های تمیز و تیز برای حفظ شکل خود دارند.







# خوشمزه، هم زیبا

## سدان‌هایی از درختان میوه طراحی کنید

### لیموتش زرد

لیمو می‌تواند در تمام طول سال در شرایط مناسب گل و میوه دهد. درختان لیمو می‌توانند به راحتی در داخل خانه رشد کنند و گل‌ها و میوه‌های معطر را به فضای خانه‌تان بیاورند. کلید نحوه رشد درخت لیمو در داخل خانه این است که به نور و آفتاب کافی نیاز دارد، بنابراین حتماً گیاه خود را مقابل پنجره‌ای به سمت جنوب قرار دهید. از چراغ‌های رشد مصنوعی می‌توان برای تکمیل نور طبیعی در زمستان استفاده کرد. اگر نور، آب و کود کافی به آنها داده شود، درختان لیمو می‌توانند برای سال‌های زیادی در داخل خانه میوه دهند. نکته مهم درباره مرکبات این است که انواع مختلفی از آنها وجود

دارد و مانند بسیاری از درختان میوه و بوته‌های دیگر به فضای خنکی نیاز ندارند و رشد آنها در داخل خانه کمی سخت به نظر می‌رسد، اما کار غیرممکن نیست و تنها مراقبت صحیح می‌تواند میوه‌های خوشمزه‌ای را برایتان به ارمغان آورد. گل‌های این درختان بوی شگفت‌انگیزی دارند و بچه‌ها آنها را دوست دارند و می‌توانند در مراقبت از این گیاهان به شما کمک کنند.

### کلمانتین یا نارنگی یافا

کلمانتین‌ها در فصل زمستان میوه می‌دهند. کلمانتین یا «یافا» نوعی پرتقال ماندارین است و به خاطر میوه شیرین و پردانه‌اش که به راحتی پوست کنده می‌شود،

شناخته شده است. این درخت دارای شاخ و برگ‌های همیشه سبز جذابی است که می‌تواند جلوه‌ای تزئینی به خانه شما ببخشد. درخت کلمانتین در بهار شکوفه‌های سفید معطری دارد و سپس میوه‌ها در ماه‌های آذر تا بهمن می‌رسد. کلمانتین به عنوان یک راه خوب برای تقویت سیستم ایمنی بدن و دریافت دوز سالم از ویتامین‌ها و آنتی‌اکسیدان‌ها در نظر گرفته می‌شود. درخت کلمانتین از درختان سریع رشد موجود است.

### پرتقال زینتی کالاموندین

درختان پرتقال زینتی که میوه‌های کوچک تولید می‌کنند برای رشد در داخل خانه مناسب هستند.

درختان پرتقال را می‌توان به عنوان گونه‌های کوتاه مناسب برای فضای داخلی پرورش داد و به طور ایده‌آل لازم است تا درخت تابش آفتاب کامل را داشته باشد و در دمای بین ۶۰ تا ۹۰ درجه فارنهایت قرار گیرد تا میوه‌های خوشمزه بدهد. بهترین نوع پرتقال به عنوان درختان خانگی، درخت پرتقال Calamondin است. اندازه کوچکش آن را به یکی از بهترین درختان میوه خانگی تبدیل می‌کند. این مینی پرتقال، تلاقی بین کامکوات و پرتقال ماندارین یا همان نارنگی بدون هسته است و میوه‌هایی خوشمزه با پوست نازک زرد و نارنجی تولید می‌کند. این گیاه را به گونه‌ای قرار دهید که از پنجره به نور خورشید دسترسی کامل داشته باشد.



داشتن میوه‌های خانگی و ارگانیک برای همه ما دلپذیر است، حتی در اندازه کم. این گل‌دان‌ها فضای داخلی خانه‌مان را هم زیبا و شگفت‌انگیز خواهد کرد. تعدادی از میوه‌ها را می‌توانید به راحتی در گل‌دان‌های خانگی پرورش دهید و محصولات خوشمزه‌شان را مصرف کنید. علاوه بر آن برای زیباتر کردن فضای داخلی خانه بسیار عالی‌اند



### لیموتش سبز

این نوع از لیموتش یکی دیگر از مرکباتی است که می‌تواند افزودنی فوق‌العاده‌ای برای فضای داخلی خانه باشد. این میوه‌ها معمولاً در آشپزی و پخت و پز و از برگ‌های معطر آن برای تهیه چای استفاده می‌شود. درخت لیموتش از هر نوع، گیاهی زینتی با برگ‌های براق و گل‌های معطر است و رایحه آن اثر آرام بخشی در خانه دارد. هرس درخت مرکبات در بهار انجام می‌شود تا اجازه نفوذ نور و گردش هوای بیشتر را به درخت بدهد.



### زیتون

درختان زیتون همیشه سبزند. مراقبت از درختان زیتون تا زمانی که بتوانید آنها را با نور کافی خورشید و خاک بدون زهکشی راضی نگه دارید، ساده است. درختان زیتون کند رشد هستند و می‌توان آنها را با هرس در بهار یا تابستان به شکل فشرده نگه داشت. گونه‌های کوتاه حدود شش فوت ارتفاع دارند و گونه Arbequina برای رشد در داخل خانه بسیار مناسب است. درختان زیتون به دو ماه دمای پایین‌تر نیاز دارند تا به حالت خواب بروند و سپس میوه دهند. یک گاراژ یا سوله خنک می‌تواند محیط مناسبی برای نگهداری در زمستان باشد. هنگامی که به دنبال درخت زیتون هستید، مراقب باشید زیرا برخی از ارقام زینتی‌اند و میوه نمی‌دهند.

### موز

درختان موز گیاهانی تشنه‌اند که به آب زیادی نیاز دارند. آنها درختان گرمسیری هستند که وقتی در فضای باز رشد می‌کنند بسیار بلند می‌شوند، بنابراین اگر می‌خواهید موز را در

داخل خانه پرورش دهید، حتماً از انواع کوتاه آن استفاده کنید. همچنین گونه‌ای را انتخاب کنید که میوه‌های خوراکی تولید می‌کند، برای مثال «لیدی فینگر» یا «سوپر کوتوله کاوندیش» هر دو نوع میوه‌های کوتاهی هستند که حدود چهار فوت ارتفاع دارند. آنها خود کرده افشان هستند و میوه می‌دهند. به عنوان یک درخت میوه گرمسیری، موز به نور خورشید زیادی نیاز دارد و بین ۶ تا ۸ ساعت باید در معرض نور خورشید قرار گیرد. آنها همچنین درختانی تشنه هستند و به آب زیادی نیاز دارند، اما آب دادنشان نباید به صورتی باشد که در آب غرق شوند و ریشه‌هایشان بیپوسد. به عنوان درختان گرمسیری، موز رطوبت را دوست دارد، بنابراین مه آلود کردن درخت اغلب می‌تواند محیطی مرطوب به آن بدهد.

### آووکادو

میوه دادن آووکادو در داخل خانه مشکل است، اما غیرممکن نیست. با این حال، این نباید مانع از تلاش شما شود و پرورش آووکادو می‌تواند یک



آزمایش سرگرم کننده برای خانواده باشد. آووکادو بیشتر به عنوان یک گیاه آپارتمانی رشد می‌کند، زیرا حتی اگر میوه دادن آن زیاد محتمل نباشد، گیاهان زینتی جذابی با برگ‌های بزرگ و براق خواهد داشت. انواع کوتاه آووکادو در بازار وجود دارد و هر پرورش دهنده بی‌پاک، ممکن است برای دست یافتن به میوه‌اش زمان طولانی را سپری کند. گاهی اوقات این انتظار می‌تواند ۱۰ سال طول بکشد. کلید میوه‌دهی نور زیاد، گرمای زیاد، رطوبت زیاد و صبر است. پرورش درختان میوه در داخل خانه به این معنی است که حتی اگر حیاط ندارید، می‌توانید از پاداش میوه‌های خانگی لذت ببرید. طیف قابل توجهی از میوه‌ها برای رشد در داخل خانه مناسب است و به لطف درختان میوه کوتاه، در حال حاضر تعداد بیشتری از میوه‌ها برای رشد در داخل خانه نسبت به قبل وجود دارد. عطری را که با رشد درختان میوه در داخل خانه به دست می‌آورید، دوست خواهید داشت و داشتن میوه‌های خانگی جذاب و رضی کننده است.



### کامکوات یا پورنج از خانواده پرتقال

کامکوات یک درخت میوه با رشد کند است. درخت کامکوات، بومی چین است و یکی از بهترین درختان برای رشد در گل‌دان به شمار می‌رود. اعتقاد بر این است که خواص دارویی دارد و در طب سنتی چینی برای درمان انواع بیماری‌ها استفاده می‌شود. درختان کامکوات سرشار از ویتامین C و منبع فیبرند، تفاوت آن با سایر میوه‌ها این است که می‌تواند میوه و پوست آن را با هم بخورید. درخت کامکوات نسبتاً آهسته رشد می‌کند و دارای شاخ و برگ سبز براق و تیره همراه با گل‌های سفید در بهار و تابستان است. میوه‌ها در زمستان به آرامی می‌رسند. گفته می‌شود که درختان کامکوات می‌توانند به تصفیه هوای داخل خانه و بهبود کیفیت کلی هوا کمک کنند.

### انجیر

درختان انجیر به طور ایده‌آل ۶ ساعت در روز آفتاب می‌خواهند. انجیر وقتی در بیرون رشد می‌کند به آفتاب زیاد و هوای گرم نیاز دارد و البته با خوشحالی در گل‌دان‌های بزرگ داخل خانه هم رشد می‌کند. درختان انجیر در فضای باز خوب رشد می‌کنند و بزرگ و گسترده‌اند، اما در فضای کوچک‌تر، فشرده‌تر و کوچک‌تر خواهند بود. درخت «Brown Turkey» یکی از بهترین درختان انجیر برای رشد در داخل خانه است و خودش گرده افشانی می‌کند. رشد این نوع انجیر سریع است.

### زردآلو

انواع کوتاه زردآلو را برای رشد در داخل خانه انتخاب کنید. آنها درختانی هستند که خورشید را دوست دارند و حدود شش تا هشت ساعت در روز آفتاب می‌خواهند بنابراین برای نگهداریشان در ماه‌های زمستان به نورهای مصنوعی برای رشد نیاز است. نمونه‌ای از چراغ‌های مصنوعی که می‌توان برای درختان میوه داخلی استفاده کرد، چراغ‌های LED Ring Grow Lights با محدوده ارتفاع قابل تنظیم است. نوعی درخت زردآلو را انتخاب کنید که خود گرده افشان است. نوع کوتاه گونه‌های «Moorpark» و «Goldcot» مناسب‌ترین انواع برای رشد در داخل خانه است.



# هنرنمایی دختر جوان با کنده‌های پیر ساعتی در کارگاه نجاری دختر دامغانی

یوسف حیدری/صدای آره فلکی

و سنباده برقی فضای حیاط خانه را پر می‌کند. چند سالی است این صدا برای همسایه‌ها عادی شده است. همه می‌دانند الهام دوباره دست به چوب شده است. دختری که کارگاه نجاری‌اش را خیلی از ساکنان این منطقه از دامغان می‌شناسند. با دقت زیاد چوب را از میان آره برقی رد می‌کند و با چکش برقی چهارچوب آیینه رادرست می‌کند. حالا نوبت رنگکاری است و با پاشیده شدن رنگ روی قاب همه چیز آماده می‌شود. حالا آیینه در جای خودش قرار می‌گیرد.

عکس‌ها: میترا ناظمی / ایسنا



به کار کردم سفارش زیادی برای کار نداشتم اما چند ماهی می‌شود که خیلی جدی کار را در کنار دوستانم ادامه می‌دهم و یک سفارش کار خوب هم گرفته‌ایم. قرار است برای یکی از شرکت‌هایی که در عسلویه فعالیت می‌کنند ساعت چوبی، میز عسلی، آینه و آب‌آزور تولید کنیم. دامغان شهر کوچکی است و مردم برای این چیزها زیاد هزینه نمی‌کنند، به همین دلیل باید به فکر فروش خارج از شهر باشیم یا کارهای ارزان‌تر تولید کنیم. جایی که الان رسیده‌ام با حمایت خانواده‌ام بوده؛ حتی اوایل مادرم هم کنارم نجاری می‌کرد و اگر کارهای خانه اجازه بدهد بازهم در کارگاه به من کمک می‌کند. آخرین بار که به دستم کرم زدم یادم نیست و حتی به دوستانم گفتم آنقدر از لوازم آرایش استفاده نکردم که تاریخ مصرف‌شان گذشته است و باید دور بریزم‌شان. اینکه بعضی‌ها می‌گویند دختر یا زن باید فقط کارهای ظریف انجام بدهد را قبول ندارم. توانایی ما کمتر از بقیه نیست و اتفاقاً کارها را با دقت بیشتری انجام می‌دهیم. البته این کار خطرات زیادی هم دارد. یک بار اشتباه کردم و تیغه آره فلکی در رفت. شانس آوردم آسیب ندیدم وگرنه معلوم نبود چه بلایی سرم بیاید.»

وقت استراحت تمام می‌شود و بچه‌ها دوباره مشغول کار می‌شوند. الهام قاب‌های چوبی آیینه را که حسابی سنباده خورده‌اند کنار ظرف رنگ قرار می‌دهد و با قلم‌مو مشغول رنگ‌آمیزی می‌شود و می‌گوید: «این آیینه‌ها را زودتر باید آماده کنیم چون در کار ما سرفقت حاضر کردن کار از خود کار مهم‌تر است.»

می‌شود. شما این دست را ببین. ردی از ظرافت زنانه در آن نیست، اما من به این دست افتخار می‌کنم. وقتی دوستانم با من دست می‌دهند زمختی دست من برای آنها عجیب است. از طرف دیگر بلند کردن چوب و کنده ممکن است برای یک زن سخت باشد اما وقتی قرار باشد سفارش کار را زودتر به دست مشتری برسانی کنده‌های بزرگ درخت را هم بلند می‌کنی. بعد از مدتی هم بدن قوی می‌شود. گاهی اوقات برای بریدن میخ و پیچ باید از سنباده برقی استفاده کنی که براده‌های بیشتری را به چشم و صورت پرتاب می‌کند. البته در نجاری باید از عینک محافظ و دستکش کارگاهی استفاده کرد. اگر فرصت کنم می‌خواهم جوشکاری و آهنگری هم یاد بگیرم. عاشق کارهای فنی هستم و دنیای فنی طوری است که هرچقدر بیشتر یاد بگیری توانمندتر می‌شوی.»

صحبت که به اینجا می‌رسد بار چوب و کنده‌هایی که از روستاهای اطراف خریداری شده، می‌رسند. الهام و بقیه، کنده‌ها را یکی یکی به کارگاه می‌برند. «از این کنده‌ها کاسه و بشقاب و میز عسلی‌های خوبی در می‌آید» این را الهام می‌گوید و از بقیه می‌خواهد برای چند دقیقه استراحت کنند. «چوب و کنده درخت را از روستاهای اطراف می‌خریم. دامغان شهر باغ و پسته است. تا جایی که بتوانیم به روستاهای اطراف می‌رویم و از باغدارها می‌خواهیم کنده درخت و چوب درختانی را که می‌خواهند قطع کرده یا به زغال تبدیل کنند به ما بفروشند. بعضی اوقات هم چوب کارمان را از نجاری‌های داخل شهر تهیه می‌کنیم. دو سال اولی که شروع

«شاید خیلی از هم‌سن و سال‌های من معتقد باشند کار نیست اما به نظر من اگر به کاری که می‌کنیم باور داشته باشیم همه سختی‌ها و مشکلات حل می‌شود. برای شروع یک کار حتماً سختی‌هایی وجود دارد اما اگر باور داشته باشیم می‌توانیم در آن کار موفق باشیم، خدا مسیر را برایمان هموار می‌کند. روز اول من هم مثل بقیه فکر می‌کردم. می‌دانستم این کار برای یک زن سختی‌های خاصی دارد. در کنار هزینه‌های سنگین کار و خطرات دستگاه‌ها بازهم سعی کردم مسیر را برای خودم هموار کنم. چیزی که روزهای اول شاید غیر ممکن بود. در این کار باید دقت و وسواس خاصی داشت و یک لحظه غفلت می‌تواند باعث آسیب شدید شود. در نجاری، ناخن و پوست دست و صورت آسیب می‌بیند. هر بار شروع به کار می‌کنم براده‌های چوب پوست صورتم را خراش می‌دهد و پوست دست هم زمخت

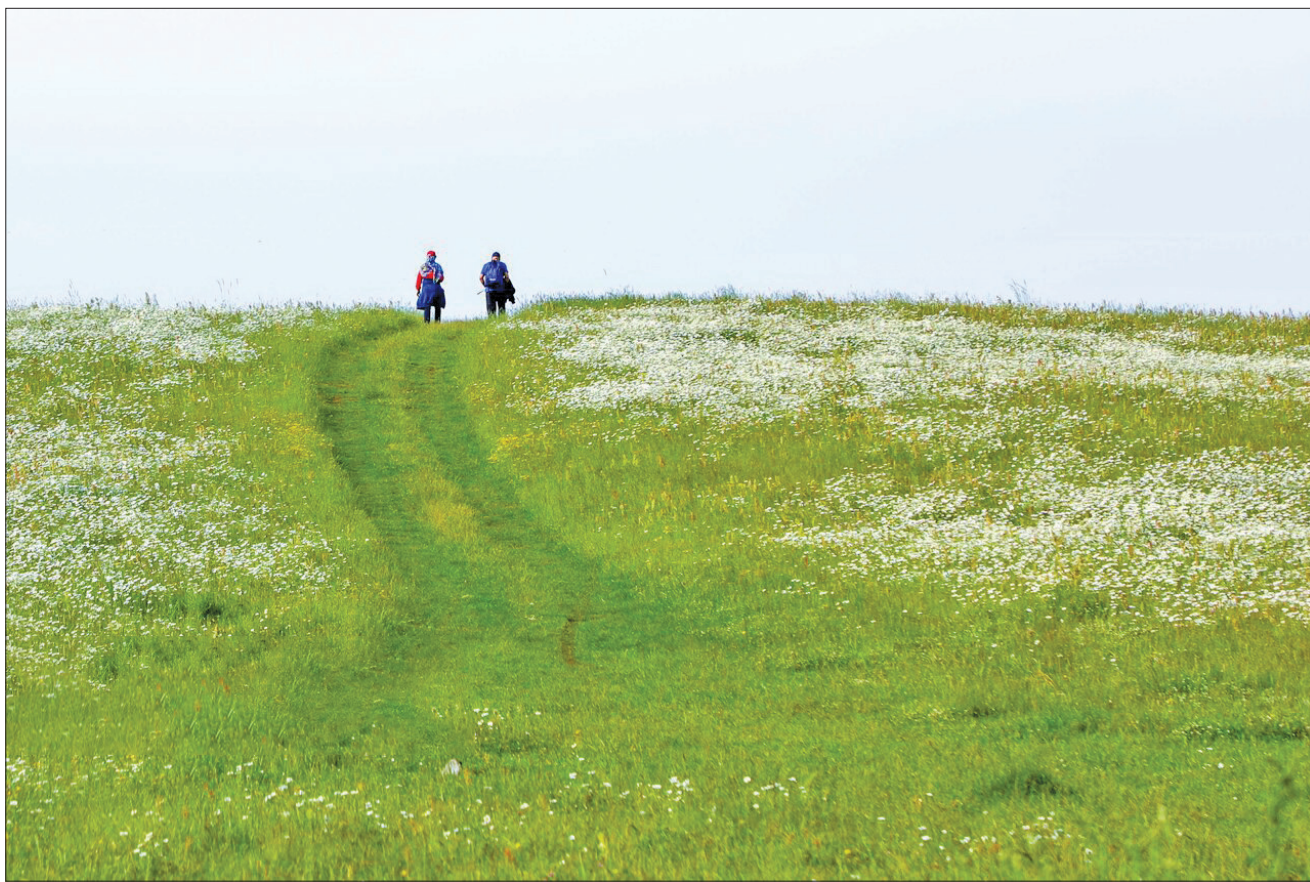
کنم ولی راه و روش آن را بلد نیستم. مرد نجار وقتی علاقه‌ام را دید قبول کرد به من نجاری یاد بدهد. از روز شنبه در کارگاه نجاری او مشغول کار شدم. هرکسی هم وارد کارگاه می‌شد از اینکه یک دختر شاگرد نجار بود تعجب می‌کرد. گاهی اوقات می‌ایستادند تا کار کردن مرا ببینند. بعد از سه ماه با پدرم صحبت کردم تا در زیرزمین خانه برای خودم کارگاه نجاری راه بیندازم. در این سه ماه سعی کردم همه چیز را یاد بگیرم. زیرزمین خانه را آماده کردیم و با کمک پدرم چند ابزار خریدم. چند نفر از دوستانم را که به این کار علاقه داشتند به اینجا آوردم و الان سه نفر مشغول کار هستیم و دو نفر دیگر هم اضافه می‌شوند. قرار است به آنها نجاری یاد دهم. در کنار آن می‌خواهیم بازاریابی کنیم تا سفارش‌های بیشتری بگیریم. هدف من خیلی بزرگ‌تر از این حرف‌هاست. رؤیای من این است شرکت بزرگی داشته باشم و از کسانی که در خانه کارهای هنری انجام می‌دهند و هیچگاه دیده نمی‌شوند، حمایت کنم. دوست دارم کارهای هنری‌شان را با برند خودمان به نمایش بگذاریم. به کارهای هنری خیلی علاقه دارم و می‌دانم خیلی از هنرمندان به دلیل نداشتن شرایط مالی مناسب یا حمایت نشدن هیچگاه دیده نمی‌شوند. تصمیم دارم کسانی را که به کارهای هنری علاقه دارند تحت حمایت قرار بدهم.

الهام چوب‌های میز عسلی را با متر اندازه می‌زند و اندازه‌ها را روی کاغذ می‌نویسد. می‌گوید:

الهام وقتی خودش را در آیینه می‌بیند، لبخندی می‌زند: «صورتم را براده‌های چوب زخمی کرده‌اند. خیلی وقت است از لوازم آرایش استفاده نمی‌کنم. در کارگاه نجاری با گرد و غبار چوب، این لوازم جایی ندارند.» قرار بود دنبال گویندگی برود اما سر از کارگاه نجاری درآورد. حالا چوب و آره همه زندگی‌اش شده است. دختر ۲۷ ساله دامغانی این روزها مشغول آماده کردن سفارش مشتری‌هاست. همه چیز برای او از روزی شروع شد که با یک کنده چوبی در دست به یکی از نجاری‌های شهر رفت: «سه سال قبل من هم مثل خیلی از جوانان هم‌سن و سال خودم دغدغه شغل داشتم. به هر حال شغل مناسبی که می‌خواستم پیدا نمی‌شد. از نوجوانی علاقه زیادی به گویندگی داشتم و می‌خواهم یک روز به آرزویم برسم. در رشته فیزیولوژی ورزشی دانشگاه علامه تهران قبول شدم. با پیدا شدن سروکله کرونا و تعطیل شدن دانشگاه نتوانستم به تهران بیایم و دنبال هنر گویندگی بروم. تصمیم گرفتم هنر رزین که کار تزئینی با چوب است را دنبال کنم. در فضای مجازی با این هنر آشنا شدم و دوره‌های آموزشی آن را در تهران گذراندم. وقتی به دامغان برگشتم یکی از روزها یک تکه چوب در دست گرفتم؛ نمی‌دانستم با آن چه کار کنم.» الهام هنوز آن تکه چوب را به یادگار نگه داشته است. می‌گوید همه چیز از همین تکه چوب شروع شد. به یکی از نجاری‌های شهر رفتم و آن را به آقای نجار نشان دادم؛ پرسید می‌خواهی با این تکه چوب چه کار کنی؟ گفتم نمی‌دانم ولی دوست دارم با همین چوب یک اثر هنری درست







# نگاه عکاسانه به روایت‌های روزانه

در بین ابزارکی  
است که به مردم  
یاد می‌دهد چگونه  
بدون دوربین ببینند  
دوربین‌لانگ

تهیه و تنظیم: کاوس صادقلو

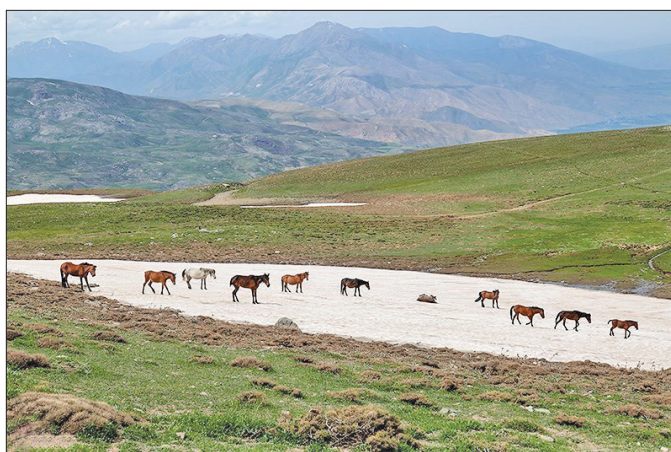
▲ دشت بابونه در شهرستان نمین / عکس: محمد دشتی / خبرگزاری مهر



▲ نمایشگاه بین‌المللی الکامپ  
عکس: مرتضی زنگنه  
خبرگزاری ایسنا



▲ حمام ناشناخته شاه عباس در بازار اصفهان  
عکس: پیمان شاه‌سنایی / خبرگزاری ایسنا



▲ گرمای تابستان در کنار برف در کوه بوز سینه  
عکس: مجتبی اسماعیل زاد / خبرگزاری تسنیم



▲ مدیتیشن در فضای باز  
عکس: زینب حمزه لویی / خبرگزاری فارس



▲ «دریاچه مهارلو» صورتی شد  
عکس: احمدرضا مداح / خبرگزاری فارس




 هشدار

**نوشیدنی‌هایی که جان می‌گیرند**

انتشار خبر مرگ با مصرف مشروبات الکلی دست‌ساز در رسانه‌ها و فضای مجازی از آن دست اخباری است که به تأکید کارشناسان امر باید هشدار آن را جدی گرفت و با اطلاع‌رسانی بیشتر کاری کرد تا جوانان به سمت مصرف آن نروند و متولیان و مسئولان فرهنگی کشور نیز برای رفع این دغدغه تدابیر ویژه‌ای بیندیشند.

به گزارش ایرنا، کارشناسان می‌گویند: ۹۰ درصد مشروبات الکلی عرضه شده دست‌ساز و خطرآفرین هستند، علاوه بر این مورد نیز مصرف مشروبات الکلی از نظر شرعی و قانونی حرام و جرم و زمینه‌ساز بسیاری از جرایم است و بر اساس آمار موجود تصادفات رانندگی، ضرب و جرح عمدی، اهانت و توهین، دعاوی خانوادگی و حتی قتل از جمله جرایمی است که در اثر مصرف مشروبات الکلی اتفاق می‌افتد.

این مشروبات در محیط و شرایط غیربهداشتی و با مواد اولیه فاسد و غیرمجاز ساخته و به‌عنوان مشروبات الکلی سالم یا دارای برند معتبر و در بسته‌بندی شکل و پلمب شده عرضه می‌شود که در بیشتر این مشروبات الکلی از ماده اولیه متانول یا الکل چوب که در صنعت کارایی دارد، استفاده می‌شود که مصرف بیش از ۱۵۰ سی سی آن سبب مرگ مصرف‌کننده و منتهی به کور شدن یا ایجاد عارضه جسمی غیرقابل علاج می‌شود.

سیده رزا پورسید رئیس شبکه بهداشت و درمان رامسر در این باره گفت: با وجود حرمت شرعی و غیرقانونی بودن مصرف مشروبات الکلی در کشور، متأسفانه برخی از جوانان مورد اغفال فروشندگان این ماده مست‌کننده قرار می‌گیرند و این گونه با جان خود بازی می‌کنند. مهم‌ترین زمینه‌ها برای مصرف مشروبات الکلی شرکت در مجالس و جشن‌های غیرشرعی، عدم تقید شرعی برخی از خانواده‌ها، دوستان ناباب، مشکلات روحی و روانی و افسردگی، تبلیغات سوء رسانه‌های بیگانه و فضای مجازی با هدف قبح‌زدایی از مشروبات الکلی و تبلیغات کاذب و غیرعلمی در خصوص فواید مصرف مشروبات الکلی است.

وی تأکید کرد: جوانان وقتی در مراسم و جشن‌ها شرکت می‌کنند از مصرف مشروبات الکلی خودداری کرده یا در صورت مصرف و مشاهده کوچکترین علائم به اولین مرکز بهداشتی و درمانی منطقه مراجعه کنند تا کارهای درمانی روی آن فرد انجام بشود. برخی از صاحبزنان معتقدند نظارت خانواده‌ها و آموزش و پرورش بر فرزندان، تشریح سوء مصرف مشروبات الکلی برای نوجوانان و جوانان، گسترش فضاهای تفریحی، ورزشی و فرهنگی برای ایجاد نشاط و شادابی سالم و متعارف در جامعه، بکارگیری سمن‌ها و افزایش نظارت پلیس در اماکن عرضه‌کننده مشروبات الکلی از دیگر راه‌های پیشگیری از ترویج مصرف مشروبات الکلی است.

# ۲ پسر دانشجو متهم به سرقت گوشی گران قیمت

**کامران علمدهی / پسر دانشجو که دارنده چند مدال ورزشی است در حالی به همراه دوستش و به اتهام سرقت پای میز محاکمه ایستاد که همچنان بر بی‌گناهی خود اصرار داشت.**



به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از بیست و ششم دی سال گذشته با شکایت سه پسر جوان به پلیس مبنی بر سرقت گوشی تلفن همراهشان آغاز شد.

یکی از آنها گفت: من و دوستانم ساعت ۹ شب برای هواخوری و پیاده‌روی به بوستان سرخه حصار رفته بودیم. هنوز از خودرو پیاده نشده بودیم که یک موتورسیکلت با ۳ سرنشین مقابل خودرو ما توقف کرد. مردان موتورسوار به روی ما قهقهه کشیدند تا گوشی‌های موبایلمان را بزدند. از آنجا که ارزش گوشی‌هایمان حدود ۱۰۰ میلیون تومان بود خواستیم مقاومت کنیم اما وقتی دیدیم تهدید آنها جدی است گوشی‌ها را از ترس جانمان تحویل دادیم و بلافاصله از پارک خارج شدیم. چون هوا تاریک بود نتوانستیم چهره دزدان را به خوبی به خاطر بسپاریم اما آنها کم سن و سال بودند.

با این شکایت مأموران در نخستین گام از تحقیقات فیلم ضبط شده دوربین‌های مداربسته پارک را بررسی کردند و پلاک موتورسیکلتی را که سه سرنشین داشت به دست آوردند. مأموران بلافاصله پسر ۲۱ ساله‌ای به نام بابک را که صاحب موتور بود و در نزدیکی پارک سرخه حصار سکونت داشت بازداشت

کردند. اما وی منکر اتهامش شد و گفت: آن شب همراه دو نفر از دوستانم به نام‌های رضا و خسرو به پارک رفته بودم. اما از ماجرای زورگیری هیچ اطلاعی ندارم.

پسر جوان اما در بازجویی‌های بعدی به خفت‌گیری با همدستی دوستانش اعتراف کرد. با اطلاعاتی که بابک به پلیس داده بود دوستش خسرو نیز بازداشت شد اما پلیس نتوانست ردی از دوست دیگر آنها به نام رضا پیدا کند.

به این ترتیب برای سه پسر جوان به اتهام سرقت گروهی و شبانه با سلاح سرد کیفرخواست صادر و پرونده‌شان برای رسیدگی به شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. چون پلیس ردی از رضا پیدا نکرده وی نیز غیابی محاکمه شد.

در ابتدای جلسه ۳ شاکی پرونده از متهمان اعلام گذشت کردند.

سپس بابک روبه روی قضات ایستاد و گفت: من نخبه ورزشی و مدال‌آور هستم. در حال حاضر هم دانشجوی سال سوم مهندسی کامپیوتر هستم. من در خانواده‌ای زندگی می‌کنم که هیچ مشکل مالی ندارند تا مجبور به سرقت یا خفت‌گیری باشم. آن روز فقط برای دور زدن با دوستانم به پارک رفته بودیم و چند روز بعد بی‌دلیل بازداشت شدم. من بارها گفته بودم دزد نیستم و هیچ سابقه‌ای ندارم. اما بعد از چند روز به ناچار مجبور به اعتراف شدم. سپس خسرو به جایگاه ویژه رفت و با تأیید حرف‌های دوستش گفت: من هم دانشجو هستم. در پلیس آگاهی بارها گفتم بی‌گناه بازداشت شده‌ام اما کسی حرفم را باور نکرد. من و دوستم فقط به خاطر اینکه در زمان سرقت در پارک بودیم بازداشت شده‌ایم.

با پایان دفاعیات دو متهم، قضات وارد شور شدند تا رأی صادر کنند.

## چطور گرفتار سارقان گوشی قاپ نشویم؟

این روزها با توجه به افزایش سرقت‌های خرد در جامعه از جمله گوشی قاپی هشدارهای مختلفی از سوی کارشناسان ارائه می‌شود تا حداقل کمتر گرفتار سارقان شویم.

شاید نخستین و ساده‌ترین راهکار مراقبت‌های شخصی باشد اینکه گوشی‌های گرانبه‌ای در بیرون از خانه استفاده نکنیم و در خیابان گوشی تلفن همراه خود را در دست نگه‌داریم و با آن صحبت نکنیم؛ مراقب اطراف‌مان باشیم و در صورت نیاز به مکالمه با هندزفری صحبت کنیم.

اگر تلفن همراه گران‌قیمتی دارید، سعی کنید در اماکن



خونسردی برقراری تماس با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ و در صورت وارد شدن آسیب جسمی از سوی سارقان به خود یا دیگر شهروندان با مراکز اورژانس تماس بگیریم.

شیشه ماشین پایین است روی صندلی بگذارید تا کار را برای سارقان راحت کنید. حال اگر با تمام این راهکارهایی که ارائه شد مورد سرقت قرار گرفتیم، اولین گام بعد از حفظ

ربودن گوشی‌های تلفن همراه سرنشینان خودروهاست، کافی است پشت یک چراغ قرمز توقف کنید و سرگرم صحبت با تلفن شوید یا آنکه گوشی خود را در حالی که





حادثه در حادثه

راز جسدی زیر نردبان

**گروه حوادث/** پرونده مرد جوان که به نظر می‌رسید بر اثر سقوط از نردبان جان خود را از دست داده رنگ جنایت گرفت.

ساعت ۲ بعد از ظهر یکشنبه ۴ تیر مرد میان‌سالی با پلیس تماس گرفت و از حادثه‌ای که برای مستأجرش رخ داده بود خبر داد و گفت: یک ساختمان دو طبقه دارم که هم محل زندگی‌ام است هم در آنجا لوازم خودرو انبار می‌کنم در طبقه پایین ساختمان ۴ مرد افغانستانی کار می‌کنند و در طبقه بالا مردی به اسم هرمز که شب‌ها هم آنجا می‌خوابد. امروز ظهر که به هرمز سر زدم با جسد او کنار پنجره در حالی مواجه شدم که نردبان هم روی او افتاده بود. بدن‌بال این تماس و به دستور بازپرس محمد مهدی براهه، تیم بررسی صحنه جرم راهی محل شدند. اما باتوجه به آثار ضرب و جرح روی سر و گردن و دست و پاهای مرد جوان، این احتمال که جراحات به خاطر افتادن از نردبان باشد کم رنگ شد.

در تحقیقات بیشتر و باتوجه به اینکه نردبان خاک گرفته بود مشخص شد کسی از آن استفاده نکرده است بنابراین فرضیه قتل پیرنگ شد. در بازبینی دوربین‌های اطراف محل جنایت نیز مشخص شد که ساعت یازده و نیم شب قبل از کشف جسد، مقتول با مردی جوان واردخانه شده است

. پزشکی قانونی نیز ساعت مرگ را حدود ساعت یک بامداد اعلام کرده بود. در تحقیق از چهار مرد افغانستانی که در طبقه پایین ساکن بودند آنها اعلام کردند که هیچ صدایی نشنیده‌اند اما بازپرس شعبه سوم دادرسی امور جنایی تهران دستور بازداشت چهار مرد جوان، تحقیقات میدانی و شناسایی مرد جوانی که با مقتول شب قبل از جنایت وارد خانه شده بود را صادر کرد.

حوادث جهان

سقوط ترن هوایی در سوئد



خارج شدن بخشی از یک ترن هوایی در پارک تفریحی استکهلم، یک کشته و دست‌کم هفت زخمی برجا گذاشته است. به گزارش بی‌بی‌سی، پلیس گفت: مجروحان که چند کودک هم در میان آنها بودند در بیمارستان تحت مداوا قرار گرفتند و حال سه نفر از آنها نیز وخیم است. این گزارش حاکی است، بخشی از ترن هوایی «جت‌لاین» (با ارتفاع ۳۰ متر و سرعت ۹۰ کیلومتر در ساعت) در پارک «گرونا لوند» در استکهلم از مسیرش خارج شده است و یکی از واگن‌های ترن که پر از جمعیت بوده به زمین برخورد کرده است.

سلطه موادمخدر مصنوعی بر جهان

سازمان ملل متحد در گزارشی آورده است که عرضه و تقاضا برای کوکائین در سراسر جهان در حال افزایش است و قاچاق مت‌آمفتامین به فراتر از مرزهای بازارهای ثابت کشیده شده است. به گزارش یورونیوز، بنا بر اعلام «دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل متحد»، کشت بوته کوکا و مجموع تولید کوکائین در سال ۲۰۲۱ به بالاترین حد خود رسید و شمار جهانی مصرف‌کنندگان کوکائین که در همان سال ۲۲ میلیون نفر تخمین زده شده بود هم به طور پیوسته در حال افزایش است. با این حال، کشفیات کوکائین رشد سریع‌تری نسبت به تولید داشته است. براساس گزارش دفتر جرایم و موادمخدر سازمان ملل متحد، در حال حاضر مواد مخدر مصنوعی مانند فنتانیل یا مت‌آمفتامین بر بازار مواد مخدر غیرقانونی جهان سلطه دارد.

مبارزه هوشمندانه با قاچاقچیان مواد مخدر



فرمانده کل نیروی انتظامی کشور گفت: با توجه به افزایش قیمت تریاک در یک سال ارزش معاملاتی و درآمدی قاچاقچیان تریاک از ۴۲۵ میلیون دلار به یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلار افزایش پیدا کرد.

سردار سرتیپ پاسدار «احمدرضا رادان» در مراسم سالروز جهانی مبارزه با مواد مخدر، بیان کرد: پلیس جمهوری اسلامی می‌تواند دستاورد و تجربیات خود را در مبارزه با مواد مخدر در اختیار همه جهان بگذارد. ضربه به بنیان مالی و اقتصادی قاچاقچیان یکی از مسیرهای مبارزه و انتخابی هوشمندانه بود. تلاش کردیم در راه مبارزه با مواد مخدر مافیای را هدف قرار دهیم.

۲ کشته در آتش سوزی خانه روستایی



آتش سوزی یک خانه در روستای تیون شیراز ۲ کشته بر جا گذاشت. هادی عیدی‌پور رئیس سازمان آتش‌نشانی شیراز در تشریح جزئیات این خبر گفت: ساعت ۴ و ۲۵ دقیقه بامداد دوشنبه،

مأموران برای مهار آتش به محل حادثه که یک خانه روستایی بود رفتند و پس از مهار آتش موفق شدند چهار ساکن این خانه را پیدا کنند و آنان را به خارج از محیط آتش سوزی منتقل کنند. در این حادثه دو نفر از ساکنان خانه بر اثر دودگرفتگی جان باختند و دو نفر نیز به دلیل مصدومیت توسط عوامل اورژانس به بیمارستان منتقل شدند.

مدیر شرکت خصوصی به اتهام تعرضی محاکمه شد



**کامران علمدهی/** صاحب یک شرکت خصوصی با شکایت زن جوان مبنی بر تعرض و تهدید به انتشار فیلم سیاه، بازداشت و در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از فروردین امسال با شکایت زن جوانی به نام سمانه آغاز شد. وی که همراه همسرش به پلیس آگاهی رفته بود، گفت: من و شوهرم وضع مالی خوبی نداشتیم به همین خاطر تصمیم گرفتیم کار کنم و درآمد داشته باشیم. در فضای مجازی به دنبال پیدا کردن شغل مناسبی بودم تا اینکه با آگهی استخدام در یک شرکت خصوصی روبه‌رو شدم. بعد از تماس قرار شد برای مصاحبه به شرکت بروم. روزی که به آنجا رفتم مدیر شرکت با من صحبت کرد اما از حرف‌هایش متوجه شدم سوءنیت دارد و خواستم دفترش را ترک کنم که در

قفل و به زور به من تعرض کرد، بعد هم گفت از این اتفاق فیلم گرفته است و اگر شکایت کنم فیلم‌ها را پخش می‌کند. وقتی به خانه برگشتم از ترس حرفی نزدم اما رئیس شرکت چند روز بعد با من تماس گرفت و گفت باید دوباره به دیدنش بروم وگرنه فیلم را برای شوهرم می‌فرستد. او با این تهدیدها ۳ سال مرا مجبور به ارتباط شوم کرد. من از ترس و ناراحتی به افسردگی مبتلا شدم، با شوهرم اختلاف پیدا کردم و زندگی‌ام نابود شده اما حالا شوهرم متوجه این رابطه شده است و من هم تصمیم گرفتم شکایت کنم. با این شکایت، مأموران به ردیابی مدیر شرکت پرداختند و وی را بازداشت کردند، اما او مدعی شد زن جوان را آزار نداده است. با این حال مأموران در بررسی گوشی موبایلش تعداد زیادی فیلم سیاه کشف کردند.

درخواست اعدام برای متهم گفت: در این سه سال خیلی عذاب کشیدم. هر بار این مرد به من تلفن می‌کرد دنیا روی سرم خراب می‌شد. او با تهدید و ارباب‌مرا به زور به دفترش می‌کشاند تا به خواسته شومش برسد. برای او مجازات اعدام هم کم است. اما متهم منکر ماجرا شد و به قضاوت گفت: سه سال پیش این زن به دفتر کارم آمد و مدعی شد مطلقه است. می‌گفت نیاز مالی دارد و با اصرار از من خواست او را در شرکت استخدام کنم. در این مدت به من نزدیک شد تا پول بگیرد حتی با من به سفر هم آمد. او دروغ می‌گوید چون هیچ زور و تهدیدی در کار نبوده است. با این ادعا قضاوت وارد شور شدند تا رأی صادر کنند.

**در دادگاه چه گذشت**  
با صدور کیفرخواست برای مرد ۴۷ ساله به اتهام آزار، اذیت و تهیه فیلم سیاه، پرونده وی به شعبه هفتم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. در ابتدای جلسه، سمانه با

۳ ماه مهلت به قاتلان پدر برای پرداخت دیه

اینکه مدتی قبل با آرش آشنا شدم و تصمیم گرفتیم شوهرم را به قتل برسانیم. روز حادثه زمانی که شوهرم به اتاق رفت، در خانه را باز کردم و آرش، برادرش و دوستش وارد خانه شده و همسرم را با شلوار خفه کردند. با اعتراف زن جوان، همدستانش نیز بازداشت شده و به جنایت اعتراف کردند. با اعتراف متهمان و تکمیل تحقیقات پرونده برای صدور حکم به دادگاه کیفری استان تهران ارجاع شد و دختر مقتول زمانی که در جایگاه ویژه قرار گرفت، گفت: «من برای همه متهمان این پرونده تقاضای قصاص دارم و از دادگاه می‌خواهم که مادرم را هم مجازات کند. پدرم مرد خوبی بود و وضع مالی خوبی هم داشت اما مادرم مرتب

**مرضیه همایونی/** دختر مقتول به عاملان قتل پدرش سه ماه فرصت داد تا دیه درخواستی وی را فراهم کنند و آنها را ببخشند.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از هفتم آذر سال ۹۲ و بدن‌بال کشف جسد مرد جوانی در بیابان‌های اطراف تهران آغاز شد. وقتی تیم جنایی به سراغ همسر مقتول رفت رفتارهای مشکوک وی و هراس دختر ۱۰ ساله قربانی، باعث شد تا تیم جنایی به این زن مشکوک شوند. این در حالی بود که بررسی‌ها نشان می‌داد وی با مرد جوانی رابطه پنهانی دارد. بدین ترتیب شقایق بازداشت شد و در تحقیقات راز جنایت را برملا کرد و گفت: اختلاف زیادی با همسرم داشتم تا

تعقیب و گریز پلیسی در خیابان‌های تهران

**گروه حوادث/** سارق خودرو وقتی پلیس را در تعقیب خود دید با حرکات پرخطر و خلاف مسیر در خیابان‌های تهران اقدام به فرار کرد اما در نهایت با شلیک پلیس زمینگیر شد.

سرهنگ علی ولیپور گودرزی رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ در تشریح جزئیات این خبر گفت: کارآگاهان پلیس آگاهی در خیابان فداییان اسلام در حال گشتزنی بودند که به یک خودروی پراید مشکوک تک سرنشین مشکوک شده و دریافتند خودرو از جنوب تهران به سرعت رفته و سرنشین آن سارق حرفه‌ای خودرو است. سرنشین خودروی پراید پس از مشاهده گشت

معمای قتل مرد مسافر بعد از سرقت خودرو

**گروه حوادث/** جسد مرد میانسال داخل جوی آب درحالی پیدا شد که خودروی پراید او سرقت شده و احتمال می‌رود وی قربانی یک سرقت شده باشد.

به گزارش خبرنگار «حوادث ایران»، ساعت ۵ صبح دوشنبه ۵ تیر، دو زن جوان که در حال عبور از بزرگراه شهید سلیمانی تهران بودند جسد مردی را داخل جوی آب پیدا کردند و به پلیس خبر دادند. به دستور بازپرس محمد مهدی براهه تیم جنایی لحظاتی بعد در صحنه حاضر شدند. در بررسی‌های بدنی مشخص شد مرد میانسال با ضربات متعدد چاقو، به قتل رسیده است. در بازرسی جیب‌های مقتول کارت شناسایی او بدست آمد. خانواده مقتول با حضور در اداره پلیس گفتند: پدرمان مسافرکنشی می‌کرد. اما از روز گذشته ناپدید شد و تلفن همراهش خاموش بود. در ادامه سیگنال‌های تلفن همراه مقتول در بزرگراه آزادگان ردیابی و مرد جوانی که تلفن مقتول دست او بود دستگیر شد اما گفت که تلفن را از خیابان پیدا کرده است. باتوجه به پیدا شدن گوشی مقتول این احتمال مطرح شد که جنایت به دلیل سرقت خودرو و در محدوده بزرگراه آزادگان رخ داده اما عامل یا عاملان قتل جسد را در محل دیگری در جوی آب انداخته‌اند. تحقیقات برای حل این معمای جنایی ادامه دارد.









### حسن تفتیان، قهرمان رقابت‌های بین‌المللی دوومیدانی فرانسه



حسن تفتیان، رکورددار ماده ۱۰۰ متر رشته ورزشی دوومیدانی ایران و دارنده مدال‌های طلا مواد ۱۰۰ و ۶۰ متر مسابقات قهرمانی آسیا که به منظور برپایی اردوی آماده‌سازی

در خارج از کشور به سر می‌برد، با شرکت در رقابت‌های بین‌المللی دوومیدانی سرچی فرانسه موفق شد در جایگاه نخست رقابت ماده ۱۰۰ متر این رقابت‌ها قرار گیرد و عنوان قهرمانی را از آن خود کند. به گزارش ایسنا، در این مسابقات ابراهیم دیاموند ساحل عاجی با ثبت زمان ۱۰.۲۸ ثانیه پس از تفتیان دوم شد و جری لکونته از کشور میزبان (فرانسه) با ثبت حد نصاب ۱۰.۲۹ در جایگاه سوم ایستاد.

### ۱۳ مدال حاصل تلاش اسکیت‌بازان ایران در مسابقات ایتالیا



در پایان رقابت‌های بین‌المللی کاپ آزاد اسکیت سرعت در ایتالیا، نمایندگان ایران موفق به کسب ۱۳ مدال طلا، نقره و برنز شدند. به گزارش ایسنا، در این مسابقات

سارینا برجیان بروجنی به یک مدال نقره و یک طلا دست یافت. آیناز عباسی موفق به کسب ۲ مدال طلا و همچنین ۲ مدال نقره شد. نیوشا نصیری دو مدال برنز کسب کرد. میلاد صالحی و مهیا دست‌پاک دو مدال برنز را برای ایران به دست آوردند. نگار میرخانی توانست مدال طلا را از آن خود کند. زهرا قوامی نژاد مدال طلا گرفت و آصف شفیعی صاحب مدال برنز شد.

### موسوی بهترین مدافع هفته دوم لیگ ملت‌ها شد

تیم ملی والیبال کشورمان در پایان هفته دوم لیگ ملت‌های والیبال با ۲ برد و ۶ باخت در رده یازدهم قرار گرفت. به گزارش فارس، محمد موسوی توانست با ۲۱ دفع توپ، عنوان بهترین مدافع روی تور هفته را به نام خود ثبت کند. در بخش بهترین امتیازآور امین اسماعیل‌نژاد در رده دهم قرار گرفت. اسماعیل‌نژاد همچنین رتبه چهارم در بخش بهترین سرویس‌زن و در بخش بهترین مهاجم جایگاه چهاردهم را به خود اختصاص داد.

### کاپیتان سابق پرسپولیس کفش‌هایش را آویخت

حسین ماهینی، مدافع ۳۶ ساله سابق تیم ملی فوتبال ایران، که در جام جهانی ۲۰۱۴ از سوی کارلوس کی‌روش به برزیل برده شد، بعد از سال‌ها بازی در تیم ملی و پرسپولیس از فوتبال خداحافظی کرد. به گزارش ایسنا، ماهینی کار خودش را از استقلال اهواز شروع کرد و در تیم‌های ذوب آهن، پرسپولیس، نساجی، ملوان و سایپا بازی کرد. او همچنین ۲۳ بازی ملی نیز در کارنامه خود دارد. ماهینی بیشتر دوران فوتبال خود را در پرسپولیس گذراند و همراه ذوب‌آهن و پرسپولیس دو بار در فینال لیگ قهرمانان آسیا حاضر بود که هر دو با شکست همراه شد. حسین ماهینی ۳ قهرمانی در لیگ برتر ایران و یک قهرمانی در جام حذفی را نیز در کارنامه افتخارات خود دارد.

### معرفی «کیش»

#### با رویداد ۲۴ساعت اسکیت دور دنیا

رئیس هیأت اسکی کیش گفت: کودک ۱۰ ساله اسکیت‌باز جزیره کیش برای جذب کمک‌های مالی به یونیسیف، در رویداد ۲۴ ساعت اسکیت دور دنیا به‌عنوان نماینده اسکیت سرعت این جزیره شرکت کرد. علیرضا شمشادیان در گفت‌وگو با ایرنا افزود: این برنامه با حضور نماینده یونیسیف در ایران و با هدف معرفی جزیره کیش به‌عنوان قطب گردشگری کشور و جذب کمک‌های مالی خیرین به یونیسیف برنامه‌ریزی شده است.

### کردستان میزبان مسابقات پاراگلایدر قهرمانی کشور

مسابقات فرود دقت پاراگلایدر قهرمانی کشور با حضور مدعیان این رشته از استان‌های سراسر کشور به مدت سه روز از هفتم تا نهم تیرماه به میزبانی کردستان و در سایت پروازی «سیدلو» شهرستان پانه برگزار می‌شود. به گزارش ایرنا، کردستان ظرفیت فراوانی برای توسعه این رشته ورزشی دارد. ورزش‌های هوایی از جمله هیجان‌انگیزترین تفریحات در دنیا هستند و خیلی‌ها تمایل دارند در طول زندگی خود حداقل یک بار احساس «معلق بودن در هوا» را تجربه کنند.

### افتتاح نخستین سالن تیراندازی ورزش روستایی

نخستین سالن تیراندازی روستایی در پی تفاهمنامه سه‌جانبه بین ستاد مبارزه با مواد مخدر، فدراسیون ورزش روستایی و فدراسیون تیراندازی در روستای «نسوز» شهری احداث شد و با حضور علیرضا پسندیده مدیرکل دفتر توسعه ورزش روستایی و سرپرست این فدراسیون در اختیار علاقه‌مندان به این ورزش قرار گرفت. به گزارش ایرنا، براساس این تفاهمنامه مشترک، قرار است در هر استان سه سالن تیراندازی روستایی افتتاح و به تجهیزاتی از قبیل دو قبضه سلاح، سیبل متحرک و وسایل آموزشی مجهز شود.

## قلعه‌نویی: سیستم هجومی من هزینه دارد



سرمربی تیم ملی فوتبال گفت: من بازی دفاعی را دوست ندارم و به‌دنبال بازی هجومی و زیبا هستم. این نوع بازی‌ها هزینه دارد و من حاضرم که این هزینه را پرداخت کنم.

امیر قلعه‌نویی در گفت‌وگو با ایرنا، در خصوص انتقادهایی که به حضور تیم ملی فوتبال در تورنمنت کافا شد، اظهار داشت: شاید برخی از دوستان اطلاعات کامل و جامعی نداشته باشند

و هرچند همه نظرها برای من مهم و ارزشمند است و همه آنها را هم می‌شنوم، ولی برخی اظهارنظرها هم از روی بی‌اطلاعی نیست که دلیل آن هم مشخص است اما من یک سؤال دارم، اگر تیم ملی به تورنمنت کافا نمی‌رفت باید چه می‌کردیم؟ یک فرصت و زمان مناسب را برای چند بازی از دست می‌دادم و در آن شرایط هم امکان جابه‌جایی و جایگزینی نبود.

وی ادامه داد: فراموش نکنیم تیم ملی فوتبال آرژانتین در دیداری دوستانه با ترکیب

کامل خود برابر استرالیا به میدان رفت و اتفاقی هم رخ نداد. آیا دو تیم از نظر رنکینگ و جایگاهی که در فوتبال دنیا دارند با هم قابل قیاس هستند؟ البته ما هم به فدراسیون فوتبال درخواست بازی با تیم‌های خوب و مطرح را داده‌ایم اما نباید فیفادی‌ها را از دست داد و به دنبال آن هستیم تا از فرصت‌ها بهترین بهره را ببریم.

قلعه‌نویی در ادامه گفت: این را برای اولین بار می‌گویم و تا امروز در جایی مطرح نشده است. وقتی می‌گویم ما یک تیم خوب و متحد هستیم برای همین اتفاقات است. قبل از آغاز تورنمنت کافا من به ۴ بازیکن اعلام کردم اگر تمایل داشته باشند می‌توانند استراحت کنند و در این مسابقات به میدان نروند اما مهدی طارمی، احسان حاج‌صفی، علیرضا جهانبخش و سردار آزمون گفتند به عشق تیم ملی و برای حضور در این مسابقات آماده هستند و نمی‌خواهند استراحت کنند.

### نکونام برای نقل‌وانتقالات گزینه‌های زیادی روی میز قرار داده است

## لژیونرها با سقف قرارداد نمی‌آیند!



باشگاه استقلال امور نقل‌وانتقالاتی را به جواد نکونام سپرده، اما به دلیل برخی مسائل هنوز حضور هیچ گزینه‌ای قطعی نشده است.

به گزارش تسنیم، از روزی که جواد نکونام به‌عنوان سرمربی تیم فوتبال استقلال انتخاب شد، گمانه‌زنی‌های زیادی درباره لیست ورود و خروج بازیکنان این تیم برای فصل آینده مطرح بود. نکونام برای نقل‌وانتقالات گزینه‌های زیادی روی میز قرار داده و بر حسب شرایط بازیکنان و باشگاه، دنبال جذب بازیکن است. لیست نکونام براساس شرایط نقل‌وانتقالات

این هزینه را پرداخت کنم. من ایرانی‌ها را قبول دارم و به قابلیت‌ها، ظرفیت و پتانسیل آنها اعتقاد دارم و می‌دانم شعور فنی ما می‌تواند در بین برترین‌ها باشد.

قلعه‌نویی یادآور شد: من در هر تیم دیگری که مسئولیت داشتم با همین سبک بازی،

در مورد سبک بازی و مدل حرکتی این تیم گفت: در مدل ما تقریباً با دروازه‌بان ۴ نفر روی ضدحملات متمرکز هستند و ۷ نفر در حملات حضور پیدا می‌کنند. من بازی دفاعی را دوست ندارم و به‌دنبال بازی هجومی و زیبا هستم. این نوع بازی‌ها هزینه دارد و من حاضرم که

من به‌دنبال تغییر نگرش هستم و این موضوع زمان‌بر است، چرا که تیم ملی سال‌ها با یک تفکر خاص به زمین می‌رفت و این تغییر نگرش، نیازمند زمان است. من آینده را روشن می‌بینم و امیدوارم بتوانیم به اهدافی که داریم برسیم. سرمربی تیم ملی فوتبال



گوندوغان؛ رسماً بارسایی شد

فارس / باشگاه بارسلونا به طور رسمی از انتقال ایلکای گوندوغان خبر داد. قرارداد این بازیکن تا سال ۲۰۲۵ به همراه بند تمدید یک ساله ذکر شده است. ستاره آلمانی منچسترسیتی که از سال ۲۰۱۶ به عضویت این تیم درآمد، توانست لحظات درخشانی به ثبت رساند که به گفته رسانه‌ها می‌توان او را اسطوره باشگاه منچستر نامید. گوندوغان نقشی مهم در ۳ گانه تاریخی سیتی ایفا کرد و توانست به عنوان کاپیتان گل‌های مهم زیادی را به ثمر رساند.



اسماعیل‌نژاد؛ به ورونا پیوست

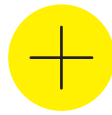
ورزش سه / امین اسماعیل‌نژاد، قطر پاسور ۲۶ ساله و ستاره تیم ملی والیبال ایران، با تیم ورونا به توافق رسید و شاگرد رادوستین استویچیف بلغاری شد. امین در سال‌های اخیر روزهای دشواری را سپری کرد و موضوع خدمت سربازی به او اجازه نداد که پارسل لژیونر شود و اکنون به آرزویش رسیده است. ورونا سال‌های گذشته نیز جواد معنوی‌نژاد و مرتضی شریفی، دو دریافت‌کننده ایرانی را در اختیار داشت و امین اسماعیل‌نژاد سومین ایرانی این باشگاه خواهد بود.



نوراللهی؛ خداحافظی از شباب الاهلی

ایرنا / احمد نوراللهی که در دو فصل اخیر در تیم فوتبال شباب الاهلی بازی می‌کرد و با این تیم توانست قهرمان لیگ امارات شود، با انتشار یک استوری در صفحه شخصی خود در اینستاگرام، از هواداران این تیم اماراتی خداحافظی کرد. نوراللهی در بخشی از استوری‌اش نوشته است: بهترین خاطره‌ای که همیشه در ذهنم می‌ماند، قهرمانی‌ای بود که با یکدیگر به دست آوردیم. گفتنی است رسانه‌های اماراتی ادعا کردند که نوراللهی به الوحده نزدیک شده است.





• Tuesday  
• June 27, 2023  
• Vol. 8218

# IRAN

Every Morning

ISSN 1027-1449  
Keytitle: IRAN (Tehran)  
irannewspaper.ir



## Translating Qur'an in four languages

The director of Pol Literary and Translation Agency announced an agreement with a Turkish publisher for the publication of a translation of the Qur'an in four languages: French, German, English, and Russian, during the Istanbul Publishing Fellowship. Majid Ja'fari Aqdam stated that their agency's presence at the Istanbul Publishing Fellowship resulted in several pre-contracts being signed for the publication of a translation of the Holy Qur'an in the said four languages. He added, "It was decided that the translations would be prepared by Pol Literary and Translation Agency, and foreign publishers would publish and distribute them in Europe."

## Expert urges families not to eliminate toys due to cost of living



### Social Desk

A member of the Iranian Toy Manufacturers Association has urged families not to exclude children's toys from their shopping lists, despite financial pressures.

Nasrin Qaraei, a member of the association's Board of Directors, emphasized the importance of considering children's preferences when purchasing toys. The expert warned against the potential harm of depriving children of the joy of toys. "By eliminating the pleasure derived from toys, we risk stifling learning," Qaraei said. "Toys should not be imposed on a child, but chosen with their input."

Qaraei, an advocate for child development and learning through play, highlighted the global trend of "edutainment" – a blend of education and entertainment. "Entertainment is a voluntary activity that individuals engage in willingly and enthusiastically. While enjoying it, they also learn," Qaraei explained. "The knowledge gained through play and entertainment is more deeply ingrained and enduring."

Qaraei underscored the role of play in child development and education. "The cognitive transformation that occurs during play is unparalleled," she said. "We've seen positive outcomes in parenting advice and children's education through games and entertainment."

She further noted that for preschool children, play serves as a language. "Play is the most effective tool for educating a child. Through toys and games, children can acquire essential life skills and apply them in their daily lives," Qaraei added. Addressing the misconception that toys are exclusively for children, she stressed the need for a cultural shift. "Adults, preoccupied with daily tasks and

conflicts, often associate toys with a specific age group. To rectify this, we must broaden the cultural understanding of toys," she said.

Qaraei lamented the financial constraints that prevent families from recognizing toys as essential household items. "Unfortunately, due to the high cost of living, it's challenging to convince families to include toys in their cultural basket," she said. She also pointed out the lack of awareness and promotion of learning through games in Iran. "There are numerous events related to toys, but government bodies and institutions could do more to organize programs that encourage the use of toys," Qaraei said.

Qaraei highlighted the need for government support to continue raising awareness about the importance of toys. She also emphasized the need for a better understanding of the psychological aspects of toy selection. "Families often opt for non-intellectual toys due to a lack of awareness. If the impact of toys on the entire family is properly communicated, it will undoubtedly influence toy selection," she said.

Qaraei also addressed the challenges facing toy manufacturers. "When manufacturers attempt to produce an effective game, they often receive feedback that the instructions are too lengthy. This suggests that Iranian consumers are reluctant to engage with complex games," she said.

The expert concluded by emphasizing the importance of family involvement in children's play. "The appeal of non-intellectual games and the lack of designated playtime for children have resulted in a decline in the use of board and intellectual games. Parents need to invest time in playing with their children, which fosters deeper bonds," she said.

## Western Iran, a haven in the summer

### Iranica Desk

With the beginning of the summer, people's trips to the areas with mild and pleasant

climate increases. Various destinations can be recommended for summer trips in Iran, a number of which have a cool and mild weather in this season, in a way that some-

times people have to use heating devices. The cities located in the west and southwest of Iran are among the desirable travel destinations in the summer, according to IRNA.



Walnut tree of Tuyserkan  
mehnews.com

### Tuyserkan

Tuyserkan, a city in the western province of Hamedan, is located in the south of Alvand Mountain, bordered by Moradbeyg Valley in the north, Asadabad in the northwest, Malayer in the east, Nahavand in the south, and Kangavar in the west. Tuyserkan, the most famous feature of which is its numerous walnut trees, is the fourth largest city of the province, after Hamedan, Malayer and Nahavand.

What attracts a large number of visitors to this

mountainous city is its mild climate that is mostly due to its numerous horticultural fields and beautiful bubbling springs.

However, according to local residents, cutting down the walnut trees and using their wood pose a serious threat to the city's gardens.

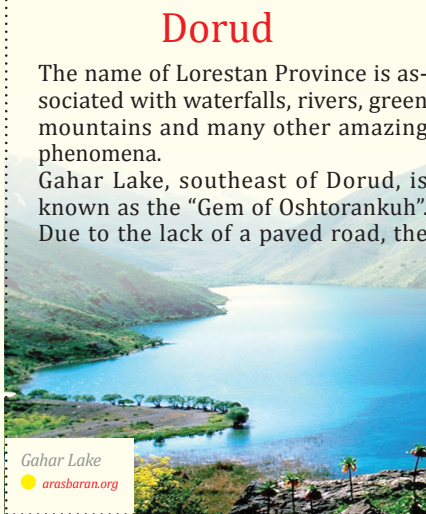
Mausoleum of Mir Razieddin Artimani (1570-1627 CE), Kamarbasteh Tourist Park, with an area about 15,000 square meters, and Farasfaj Caravanserai are among the must-see natural and historical places of Tuyserkan.

The tomb of Razieddin Artimani, is located on a hill in Artiman village. The

facade of the structure is of brick, and has three tall arches. Behind these arches there is an arched doorway with tile works. The structure is square in shape, with three chambers or rooms on each side. The mausoleum has four arched entrances.

Farasfaj Caravanserai, with an area of almost 4,000 square meters, is located at a distance of 23km southwest of Tuyserkan. The monument, dating back to the Safavid era, has an amazing architectural style.

Tuyserkan is located 472 kilometers from Tehran, and it takes 4.5 hours to reach it from the capital.



Gahar Lake  
arashbaran.org

### Dorud

The name of Lorestan Province is associated with waterfalls, rivers, green mountains and many other amazing phenomena.

Gahar Lake, southeast of Dorud, is known as the "Gem of Oshtorankuh". Due to the lack of a paved road, the

lake is largely free from damage and pollution caused by humans. However, it draws over 70,000 tourists per year. Thanks to the presence of tall trees and various types of bushes and beautiful flowers around Gahar Lake, this area is spectacular in the spring and summer. Moreover, flowing in a mountainous region on the slopes of the Zagros Moun-

tains, Bisheh Waterfall is one the most impressive attractions of Dorud, which is bordered by Sarband in the north, Borujerd in the northwest, Azna in the east, Aligoodarz in the south, and Khorramabad in the west.

Bisheh Waterfall is located 30km southeast of Dorud, in a village of the same name.

## Ancient artifacts on display to commemorate world registration of Shahr-e Sukhte



### Arts & Culture Desk

Simultaneously with the ninth anniversary of the UNESCO World Heritage registration of Shahr-e Sukhte, three prominent historical artifacts representing the 5,000-year-old civilization of Eastern Iran were showcased. According to ISNA, on Sunday, in the regional museum of southeastern Iran located in the city of Zahedan, a bronze woman statuette from Shahr-e Sukhte, an

ancient accounting tablet, and an intricately carved hair comb were unveiled.

Shahr-e Sukhte is an archaeological site of a sizable Bronze Age urban settlement which has been witness to four eras of civilization.

Also known as the Burnt City, the site was unearthed in 1915 opening its secrets to archaeologists and enabling them to unearth its magnificence to contemporary generations.

### Arts & Culture Desk

Ali Mohammadi, an Iranian photographer, was awarded a prestigious bronze medal at the 2023 BOVER International Photo Festival held in Turkey. Mohammadi's outstanding talent was showcased through his submission of two captivating works in

## Iranian photographer wins bronze medal at Turkey's BOVER festival

the "Health in all areas of life" category, with one of his photographs receiving the esteemed bronze medal.

The festival, organized under the supervision of the International Federation of Photographic Arts (FIAP),

encompassed two distinct sections: free and health. Notably, FIAP stands as the sole international organization within the photography domain officially recognized by UNESCO.

It dutifully facilitates

communication and collaboration among 85 national institutions and an extensive network of nearly one million photographers spanning five continents.

