



علی‌محمدی، ایران

چرا همه دوست دارند خارق‌العاده باشند؟

## مصائب معمولی بودن

ترانه‌بینی یعقوب  
گزارش‌نویس

در آن شرکت کرده‌اند. کسانی که معتقدند به جایی رسیده و می‌خواهند برای دیگران نسخه بپیچند. شکست‌خورده‌ها، بازنده‌ها و معمولی‌ها هم آنقدر زیادند که نگو...  
الگوی فوق‌العاده بودن این روزها به پُتکی برای سرکوب دیگران تبدیل شده از الگوهای مشابه و تکراری موفقیت. موفق یا شکست خورده اصلاً تعریف این مفاهیم کدام است؟ چرا گاه جامعه حس موفق نبودن یا بازنده بودن را به شهروندانش القا می‌کند؟ سعید یک مربی ورزشی است، به

قول خودش بدن ورزشی‌ها دارد و در یک باشگاه برای خودش کسی است. او درآمد متوسطی دارد بدون تحصیلات دانشگاهی؛ «پدر و مادر من یک تقسیم‌بندی در ذهنشان از آدم‌ها دارند. معمولی و

غیرمعمولی و من در ذهنشان چون تحصیلات دانشگاهی ندارم یک آدم معمولی هستم. البته درآمد هم برایشان معیار است و چون من درآمدی در حد پسرعموهام ندارم پس در این بخش هم شکست خورده محسوب می‌شوم. البته شبکه‌های اجتماعی هم در این ماجرا بی‌تقصیر نیستند، همه آدم‌ها در این شبکه‌ها [ظاهراً] موفق و خوشحالند اما من همیشه خوشحال نیستم. خلاصه آنکه حس دائمی که آنها به من می‌دهند یک آدم بازنده است. این تصویر را آنقدر برایم پررنگ کرده‌اند که خودم هم باورم شده یک بازنده هستم.»

مرضیه خودش را یک بازنده می‌داند اما نه به‌خاطر شغل و دستاوردهای

زندگی‌اش. او معتقد است که این روزها آنچه جامعه مشخص می‌کند دلیل موفقیت یا شکست است و از آنجا که او یک آدم چاق است هر کاری هم بکند باز در این جامعه یک آدم شکست‌خورده یا بازنده به حساب می‌آید: «وقتی برای دوستانم از موفقیت‌های شغلی و حرفه‌ای‌ام می‌گویم یک‌جوری نگاهم می‌کنند که می‌فهمم معنایش این است چه فایده که موفق! تو آنقدر چاقی که همه اینها برایت هیچ است. فکر نکن این اوهام و تخیلات من است، خیلی‌ها درست همین جملات را به زبان می‌آورند که بیشتر از موفقیت حرفه‌ای باید به فکر لاغر کردن خودم باشم. بعد پیش یک روانپزشک رفتم و او به من گفت این روزها خیلی از دخترها با مسأله

چاقی به او مراجعه می‌کنند. آدم‌هایی که به این خاطر احساس بدبختی و شکست می‌کنند. شاید برای همین است که نصف زندگی‌ام به رژیم‌های لاغری و باشگاه رفتن گذشته و نصف دیگرش هم به کارم. شاید اگر لاغر بودم نصف این وقت را به زندگی حرفه‌ای‌ام اضافه می‌کردم و آن وقت دیگر واقعاً آدم موفق بودم. برای من موفقیت معنای دیگری دارد؛ لاغر شدن.»

سمیه به یک بیماری خودایمنی مبتلاست؛ بیماری که موجب شده ویلچر نشین شود؛ «برای جامعه ما سالم بودن موفقیت است. من دکتری دارم اما چون روی ویلچر هستم کلاً یک آدم شکست‌خورده‌ام، یعنی آدم‌ها را بر اساس معیارهای ظاهری موفق یا شکست‌خورده می‌دانند. هر چند خودم معتقدم موفقم اما جامعه مرا موفق نمی‌داند.»

کاه ضیایی، پژوهشگر اجتماعی می‌گوید: «در روانشناسی و جامعه‌شناسی بارها به این پرسش اشاره شده که؛ آیا پدیده‌ای به نام شکست وجود دارد یا شکست فقط یک چهارچوب ذهنی است؟ در پاسخ به این پرسش دلایل زیادی مطرح می‌شود و سپس از بعد روانی به اجتماعی می‌رسند که در بیشتر موارد، زندگی آن‌طور که برنامه‌ریزی شده پیش نمی‌رود. این به این دلیل است که ما فقط می‌توانیم بر اساس تجربه‌های گذشته خود برنامه‌ریزی کنیم و همه چیز را تجربه نکرده‌ایم، نکته مهم این است که اجازه ندهیم این تجربه‌ها ما را عقب‌نگه دارند، اعتماد به نفس ما را از بین ببرند یا ما را از حرکت به جلو بازدارند. پس با خودمان مهربان باشیم، کمی به خودمان زمان بدهیم، در نهایت همه چیز درست خواهد شد.»

اوادمه می‌دهد: «تنوع در سبک زندگی و مسیرهای متفاوتی که آدم‌ها در زندگی انتخاب می‌کنند اتفاقاً سبک نوبی از زندگی است که به نوعی محصول تغییرات عمده در معیشت و سبک اشتغال افراد در جوامع مختلف است. پیش از اینها الگوهای موفقیت الگویی ثابت بودند که هنوز شده و براجتی پذیرفته شده بودند یعنی به نوعی از بد تولد تکلیف افراد با زندگی‌شان مشخص بود و یکسری الگوهای رایج مسیر موفقیت افراد را می‌ساختند، چه از نظر شغل و حرفه که معمولاً فرزندان، شغل

می‌شود که الگوهای موفقیت و شکست کدامند. اگر تحصیلات دانشگاهی به عنوان ارزشی مثبت تلقی می‌شود حتی اگر فرد از ثروت و شادکامی دور باشد این ارزش باز هم برای جامعه الگو می‌شود و اگر افراد، بنا به تشخیص‌شان، به گزینه‌های دیگری برای موفقیت بیندیشند با برچسب‌زنی‌های جمعی روبه‌رو می‌شوند. این تحمیل نظرجمعی در انتخاب شغل هم وجود دارد و جوانان باید تلاش خستگی‌ناپذیری را پیش بگیرند تا یک عنوان شغلی دهن پرکن به دست بیاورند تا موفق به نظر بیایند؛ نظیر وکیل و مهندس. غافل از اینکه سال‌هاست در این جامعه ممکن است این مشاغل شرایط خوبی هم نداشته باشند اما صرفاً عناوین دهن‌پرکنی دارند. یعنی آنچه جامعه از موفقیت در ذهن دارد الزماً نسبت واقع‌بینانه‌ای با موفقیت به معنای شادی ندارد. اما جامعه همچنان به کسانی که از مسیرهای مورد تأییدش عبور نمی‌کنند، انگ و برچسب می‌زند.»

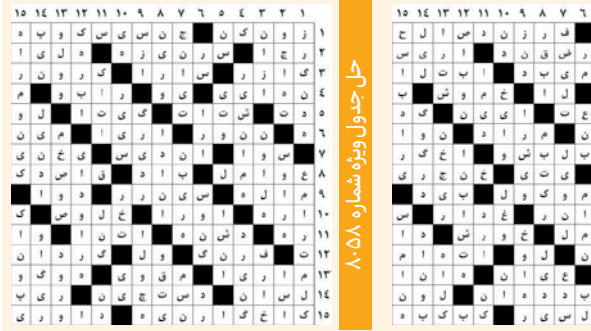
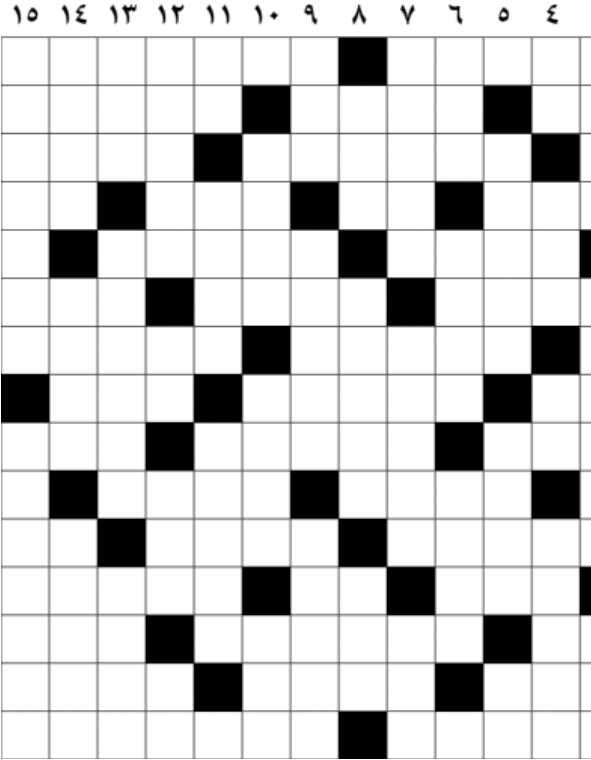
به گفته او برچسب زدن به افراد ممکن است آنان را به نظر روانی آسیب دیده کند چون فقط تعریف شکست و موفقیت برای ما و آنها متفاوت است و نگرش ما به مفهوم شکست و کامیابی نیاز به بازبینی جدی دارد. خطابیم به والدین، معلمان، اندیشمندان جامعه و سیاستگذاران است و اینکه مسیر کامیابی آدم‌ها مانند اثر انگشتان دست گوناگون و فراوان است و مشکل اینجاست که خیلی از ما بچه‌هایمان را با خود و تجربه‌هایمان می‌سنجیم. به گمان خیلی از ماها راه موفقیت از راه تحصیل و به دست آوردن می‌گذرد یا تنها راه خوشبختی و کامیابی را رفتن به دانشگاه می‌دانیم. حال آنکه چنین سخنانی می‌تواند آینده یک انسان را کاملاً ویران کند. لازم است به افراد حق‌گسترش شهرنشینی و افزایش ارتباطات، مسیر زندگی زنان و مردان تغییر کرده و هرکس موفقیت و شکست را به نوعی متفاوت برای خودش تعریف می‌کند و تنها موفقیت الگویی ثابت بودند که هنوز خواندن نیست و راه‌های کامیابی متنوع و متفاوت است. اگر به برچسب‌های شکست‌ناپذیر بپردازیم می‌توان آن را با خواسته‌های اجتماعی هم تحلیل کرد، اینکه همچنان در مسیرهای جامعه است که مشخص

پدران‌شان را دنبال می‌کردند و چه از نظر ازدواج که بزرگترها بنا به صلاح‌دید جوانان را به ازدواج ترغیب می‌کردند. جوانان چندان اختیاری برای انتخاب مسیر متفاوت نداشتند و به انتخاب‌هایی که برایشان صورت گرفته بود، تن می‌دادند. اما الان با گسترش شهرنشینی و افزایش ارتباطات، مسیر زندگی زنان و مردان تغییر کرده و هرکس موفقیت و شکست را به نوعی متفاوت برای خودش تعریف می‌کند و تنها موفقیت الگویی ثابت بودند که هنوز خواندن نیست و راه‌های کامیابی متنوع و متفاوت است. اگر به برچسب‌های شکست‌ناپذیر بپردازیم می‌توان آن را با خواسته‌های اجتماعی هم تحلیل کرد، اینکه همچنان در مسیرهای جامعه است که مشخص

### جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۱۰- پشت سر - دوستی - از لالات  
۱۱- برنامه ریزی مالی - غذای نوری - گذرگاه رود  
۱۲- ضمیر غایب - متحد - کله - هر نوع زیور متن  
۱۳- پاسخنامه - صاحب ذوق و خلاقیت - شهر «میرزا کوچک خان»  
۱۴- رواج و رونق - شیفته - خراش اندک  
۱۵- ماده عقیق کاری - اثر بیاض «ماسال»

عمودی:  
۱- منطقه مطرح «همدان» - پایتخت کشور «گینه»  
۲- گلی خوشبو - شجاع - شرکت صنایع سنگین سوئدی  
۳- هنگام - یکی از آثار دیدنی هرمزگان در بخش مرکزی بندرعباس - سخنان بیمار  
۴- مخفف بلکه - ابطال معامله - محل - از دستگاه‌های پخش بود



### یک جدول بر دو شرح

۱- ملون و دارای الوان مختلف - هافبک تیم ملی  
۲- محکم، استوار - در آن مکان - رقص و موسیقی برزیلی  
۳- متعفن - راه کوتاه‌تر به مقصد - نانی نازک مانند کاغذ  
۴- عالم اجسام - کاغذ چاپ - طول زندگی - نعره  
۵- مروارید - قسمتی از وقت و زمان - درخور  
۶- زگهواره تا گور بجوی. ۱- دریاچه خوارزم - عقاید  
۷- معشوق - وفار - غارت  
۸- رقص آب برگستره دریا - قند میوه‌ها - جوابش «هوی» است  
۹- بانوی فرانسوی - غیر معمول - عیب و عار  
۱۰- چاره، علاج - یک نوع خورشید اصیل ایرانی - نهی‌کننده  
۱۱- رسانه دارای - قلعه - خط کش رسم  
۱۲- ضمیر متصل - شکل، قالب - فلز هادی - مصیبت‌ها  
۱۳- رنگ مایع - از علائم نگارشی - غذای مریض  
۱۴- پرده سینما - مرطوب - ترن‌ریز زمینی  
۱۵- سلطان افشاری - گیاهی دارویی

عمودی:  
۱- شغلی که لحظه‌ای غفلت در آن یک عمر بشیمانی را به دنبال دارد - ایالت خودرو  
۲- آب‌میوه پاکتی - زنده‌ای - پرندۀای کوچک  
۳- کتاب رکوردها - نجار - ماده اولیه نان  
۴- تام آذری - یک بیماری عفونی - محل - گوشه‌ای در دستگاه شور  
۵- زمزمه کننده - تیره شده - ریاضیدان نابغه  
۶- زندان مسعود سعد - قیلم «رحیم بیهودی فر» - شاعر «پوش»  
۷- بندری در استان بوشهر - دستبند خانمانه - جانور کوچک‌انگلی  
۸- کنار - آلیاژی از آهن و نیکل - ماده ساخت شمع  
۹- چهارچوب عکس - اقدام کننده به کاری - راه، روش  
۱۰- بلند قد - مفصل بین ران و ساق پا - جواب مثبت خودمانی  
۱۱- تصدیق فرنگی - کشوری در مدیترانه - خنیاگر عصر ساسانی  
۱۲- رشته‌کوه ایرانی - گاه از نهاد برآید - سرسرا - اینجاناب!  
۱۳- پایتخت برنج ایران - لباسی از جنس مواد مقاوم در برابر آب - جلگه وسیع  
۱۴- پوست پیرا - رود مقدس ژرمن‌ها - نظریه  
۱۵- میهوت، متخیر - بازی پنهان کاری با دست‌ها

جدول ویژه:  
۱- نوعی ساندویچ یا همبرگر و پنیر - صنایع دستی «پارس آباد» اردبیل  
۲- حاوی - جناح چپ - بررسی و پژوهش  
۳- شبانگه - خواهش عاجزانه - هاون  
۴- مصاحب - نفس سوخته‌دلان - نیرنگ - دوپاره هم‌قد!  
۵- خودما - شاخه جوان - آبرسان عهد قدیم  
۶- ترسناک - وجود داشتن - پرده دریدن  
۷- از انواع تخمه - فرشی جلوی در - هافبک معروف فرانسوی که ماه قبل در ۳۹ سالگی بازنشسته شد  
۸- چسبناک - الهه گل - باستان  
۹- فضا و کیتی - رشته کوهی در کشورمان - سزار

### جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

آسان								
			۴	۵		۸		
				۶	۱	۴		
			۴	۳	۲			
			۹	۴	۵			
				۹				

سخت								
				۶				
					۳			

خیلی سخت								

حل جدول سودوکو شماره ۲۰۹۰								
۷	۸	۶	۳	۵	۱	۲	۴	۹
۹	۳	۷	۵	۱	۲	۴	۸	۶
۸	۶	۳	۵	۱	۲	۴	۹	۷
۹	۳	۷	۵	۱	۲	۴	۸	۶
۸	۶	۳	۵	۱	۲	۴	۹	۷
۹	۳	۷	۵	۱	۲	۴	۸	۶
۸	۶	۳	۵	۱	۲	۴	۹	۷
۹	۳	۷	۵	۱	۲	۴	۸	۶