

«ایران» ضمن بازخوانی دست‌نوشته‌های تکان دهنده اسدالله اسدی از دوره بازداشت، بررسی می کند

رسوایی بزرگ آلمان در بزنگاه حقوق بشر

گروه سیاسی/ انتشار دست‌نوشته‌های اسدالله اسدی دیپلمات محبوبس ایرانی که با دسیسه‌چینی و اتهامات واهی در آلمان بازداشت شد و بیش از چهار سال است که به ناحق در بلژیک زندانی است بیش از هر زمان دیگری دروغ بودن ادعاهای حقوق بشری این کشورهای اروپایی را هویدا ساخت. دوهفته پیش بود که آلمان و ایسلند در اقدامی مداخله‌جویانه قطعنامه‌ای را علیه ایران در شورای حقوق بشر سازمان ملل مطرح و با ۲۵ رأی از مجموع ۴۷ کشور دارای حق رأی به تصویب رساندند. حالا اما انتشار تدریجی دست‌نوشته‌های دیپلمات محبوبس ایرانی از سوی همسرش در توئیتر نشان می‌دهد که دولت آلمان به‌عنوان طراح و پیگیر اصلی این قطعنامه خود چگونه در جریان اتهام‌زنی بی‌اساس منجر به بازداشت یک دیپلمات، نه تنها به مسئولیت خود در قبال مصونیت دیپلماتیک او پایبند نبوده که حتی حداقلی‌ترین حقوق یک بازداشت‌شده را مراعات نکرده است.

■ بونگرها، سلول‌های انفرادی در آلمان
بازداشت و بازجویی فرزندان زیر سن قانونی اسدالله اسدی و نگهداری آنها برای مدتی در سلول انفرادی، محروم ساختن بازداشت‌شدگان از دسترسی به دارو و حداقل امکانات بهداشتی، نگهداشتن غیرقانونی زندانی در تیمارستان و پدتر از آن در یک بونگر به مثابه سلول انفرادی فاقد امکانات و محروم ساختن او از حق برقراری تماس با وکیل و خانواده کمترین نقض‌هایی است که دولت پیگیر حقوق بشر ادعایی در رفتار با یک دیپلمات بازداشت‌شده را داشته است و مرور بخش‌هایی از دست‌نوشته‌های اسدی ابعاد مختلفی از دروغین بودن ادعاهای مدافعان حقوق بشر و نگاه ابزاری آنها به این مهم را افشا می‌کند.

■ بازداشت غیرقانونی برای اعتراف‌سازی
۱۱ تیرماه سال ۱۳۹۷ بود که اسدالله اسدی دیپلمات ایرانی سفارت ایران در اتریش به همراه همسر و دوپسرش در هنگام بازگشت از تعطیلات و با حکم جلیبی که دولت بلژیک بر اساس ادعای موباد و همکاری این سازمان جاسوسی با سازمان منافقین صادر کرده بود، بازداشت شدند. همسر اسدی در بخشی از روایت خود از نحوه این بازداشت نوشته: «از همان ابتدا با نمایشی از

رئیس عدلیه خطاب به ارکان دستگاه قضا خواستار شد

محاكمه عوامل تهديد بازاريان و كاميونداران



گروه سیاسی/ حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی اژهای، روز گذشته طی سخنانی در نشست شورای عالی قوه قضائیه گفت: دشمن و عوامل و انذاب او تلاش دارند با ایجاد رعب و وحشت و دروغ‌پردازی و تحریف مسائل، نگذارند فتنه‌ای که روشن کرده‌اند خاموش شود. لذا مسئولان قضایی و انتظامی و امنیتی باید در نهایت جدیت با عناصری که در صدد اقدامات ایذایی ضد مردمی هستند برخورد کنند.

■ ماجرای احکام مسلمین: پروبی
اژهای در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به رسیدگی‌های سریع و قاطعانه و قانونی به پرونده عناصر اغتشاشات اخیر، بیان داشت: تعدادی از اغتشاشگران محکوم به حبس و بعضاً زندان‌های طولیل‌المدت شدند و احکام تعداد دیگری که مفسد و محارب بوده و اقدام به قتل و ایجاد ناامنی با سلاح گرم و سرد کرده‌بود نیز بدین‌تأیید شده و بزودی اجرا خواهد شد. رئیس عدلیه تصریح کرد: رسیدگی به پرونده برخی از عناصر اغتشاشات واقعاً در زمان کوتاهی انجام شد؛ پرونده موردی که در مشهد رخ داده بود و دو نفر به وضع فجیعی به شهادت رسیده بودند، در مدت کوتاهی و منطبق با قانون رسیدگی شد و عوامل این جنایت محاکمه شدند و پرونده مربوطه به دیوان عالی کشور فرستاد.

■ مأموریت مهم دادستان‌ها
رئیس عدلیه در همین راستا به دادستان‌های سراسر کشور نیز دستور داد تا شناسایی و دستگیری عناصر تهدیدکننده مردم، شهروندان، کسبه و کامیونداران را از دستگاه‌های انتظامی و امنیتی مطالبه کنند و با این نگرش که این نوع تهدید کردن یک تهدید ساده نیست، به تعقیب و محاکمه و مجازات این عناصر تهدیدکننده مبادرت ورزند.
■ تأکید مجدد اژهای به احضار دروغ‌پردازان
رئیس دستگاه قضا در ادامه مجدداً به موضوع دروغ‌پردازان پرداخت و گفت: تأکید می‌کنم مسئولان ذریط قضایی کسانی را که با پیام‌های دروغین و کذب مردم را تحریک یا نگران کرده یا حرفی می‌زنند و ادعایی بدون سند دارند که موجب تشویش اذهان می‌شود با سرعت فرا بخوانند و از او توضیح بخواهند و چنانچه توضیح و دفاع موثری نداشت، نسبت به تعقیب قضایی وارد آرد.



اسدالله اسدی دیپلمات اسیر ایرانی در زندان های غرب

قصد دارم سفر نورسی ام را ادامه دهم»، «سلول بسیار سرد بود. جایی حدوداً یک متری که در حقیقت یک توالت بود... تا صبح فقط با پوشیدن یک عدد شورت و یک عدد تی شرت (بدون شلوار) از سرما لرزیدم». «وقتی دیدم که به فکر ناهار و شام من نیستند احتمال دادم که خانواده هم در چنین وضعیتی هستند، لذا درخواست کردم که اجازه دهند خانواده از غذاهایی که در خودرو بود استفاده کنند یا غذای آنها را تأمین کنند». دیپلمات کشورمان با یادآوری رد درخواست‌هایش برای ملاقات با خانواده ادامه داد: «من هیچگاه نتوانستم با خانواده با حرف

بزنم تا روز پنجاه و سوم بازداشت که تلفنی صدای آنها را شنیدم... در بدو ورود به زندان کلیه حقوق من در دفترچه‌ای به من گفته شد، انگلیسی و عربی. ولی حتی یک مورد از آن هم توسط کارکنان زندان اجرا گردید.»

اسدی با اشاره به اینکه با وجود بروز هرنوع برخورد غیر معمول از سوی او در هنگام دستگیری پلیس آلمان او را مستوجب نگهداری در شرایط بیمارستانی (تیمارستان) اعلام کرد، نوشت: «به من گفته شد، شما یک شب در این ساختمان بازداشت هستی و ما رفتار شما را توسط دوربین‌هایی که در سلول نصب شده ارزیابی می‌کنیم. چنانچه رفتار شما عادی باشد فردا

می‌شدند و بارها به من گفتند که ما می‌دانیم که جای شما در بیمارستان نیست ولی از بیرون زندان فشار می‌آورند و می‌خواهند شما در این شرایط باشی.»

اسدی با اشاره به محروم بودنش از دسترسی به آب و اینکه نگهبان‌ها اگر موقع می‌آمدند با لیوان کاغذی مقدار کمی آب برای رفع نیاز او در اختیارش می‌گذاشتند، به مواردی همچون اعمال محرومیت‌های متعدد بهداشتی، محدودیت زمان استفاده از وسایلی مانند عینک و خودکار، مجبور بودن به استحمام در جلوی چشم نگهبان و حبس و یونکر بدون درپشه و تهیه هوا، محروم بودن از تأمین خدمات دینی، مثل اجازه داشتن مهر، قرآن را وجود تهیه آن توسط کنسولگری و ۵۳ روز ممانعت از تماس با خانواده و فقط دو بار اجازه تماس طی ۱۰۱ روز بازداشت اشاره کرده است. شرایطی که دیگر محرومیت‌ها و او را هوآوری جمعی، استفاده از امکاناتی نظیر تلویزیون و تجهیزات ورزشی بر خلاف قوانین زندان در آلمان را به حاشیه می‌آورد.

■ انتقال از آلمان به بلژیک
دیپلمات کشورمان درباره چگونگی روند انتقالش از آلمان به بلژیک نیز نوشته: «قبل از اعزام، مرا به یک اتاق منتقل و یک نفر از پلیس جنایی حکم دستگیری مجدد مرا قرائت و تفهیم اتهام کرد. پلیس آلمان با خشونت حرف‌های خود را مطرح می‌کرد و تلاش داشت به متهم استرس وارد کند و با وجود درخواست آب، به من آب ندادند.»

■ وقتی وصیت‌نامه‌نوشتن
اسدالله اسدی در ادامه با تشریح وضعیتی که سبب شده بود خود را در مواجهه با مرگ با کشته شدن ببیند، از ماجرای انتقالش به یک بونکر در محوطه تیمارستان که وضعیتش حتی از سلول انفرادی هم برنج‌تر بود، نوشت: «حدوداً سه هفته بعد از بازداشتم در وضعیت بسیار وخیمی به سر می‌بردم تا آنجا که مرگ سراسر وجودم را احاطه کرده بود و پس از خواندن دو رکعت نماز، تنها کاری که می‌توانستم بکنم این بود که وصیای خودم را بنویسم. برخوردها به حدی بود که امید نداشتم کسی در این شب به حرف من توجه کند. اما تصمیم گرفتم وضعیت جسمی ام را صادقانه با مسئولان زندان مطرح کنم و بخواهم چند برگ وصیت‌نامه‌ای را به کنسولگری ما در مونیخ ارسال نمایند که به دست خانواده‌ام برسد، ولی گفتن همین موضوع همان و انتقال من به بونکر بدتر از سلول انفرادی همان!«

«از آن روز به مدت ۲۰ روز در بونکر بودم. خود مسئولان بیمارستان بتدریج از این وضعیت شاک‌ی

مردم بی توجه به فراخوان ضدانقلاب

اعتصابات زورکی آذر هم جواب نداد



بازار تهران، عصر دوشنبه ۱۴ آذر ۱۴۰۱

که این جریان‌ها، برای به کرسی نشاندن اقدام ضد مردمی خود از هیچ تک‌نکردن، ضدانمنیتی و ضداخلاقی فروگذار نکردند. تهدید مغازه‌داران و کسبه و فراخوانی برای آتش زدن یا تخریب مغازه‌هایی که به فراخوان آنها بی‌اعتنایی کردند، از جمله راهکارهای این جریان برای جلب همراهی اجباری و زورکی کسبه بود. در یک نمونه، اغتشاشگران در بجنورد داخل قفل مغازه‌ها چسب ریختند تا مردم نتوانند مغازه‌ها را باز کنند. یکی از کسبه بازار بجنورد در این باره گفت: تهدیدمان کردند که اگر مغازه‌مان را باز کنیم، آن را آتش خواهند زد.

■ جعل اخبار پس از ناکامی در پروژه اعتصاب
به نظر می‌رسد شکست پروژه اعتصاب و بستن زورکی مغازه‌ها، پیامدهایی برای جریان رسانه‌ای ضدانقلاب به همراه داشته است. این پیامد، ناشی از سردرگمی بوده یا مشوش شدن ذهن، موجب بروز گاف‌های سنگینی در این رسانه‌ها شده است. به عنوان مثال، روز گذشته بی‌بی‌سی فارسی با انتشار یک ویدیو، ادعا کرد که کلیه کسبه بازار تبریز تعطیل کردند؛ این درحالی بود که حتی شعبه بانک ملی هم بسته بود! آن هم در ساعات ۱۰ و ۳۰ دقیقه صبح دوشنبه. گویا شدت ناکامی به حدی بوده که تهیه‌کنندگان و گزارشگران این رسانه انگلیسی، متوجه نبودند که شعب بانک‌ها تنها در روز تعطیل بسته هستند و در سایر روزها فعالیت عادی خود را دنبال می‌کنند. البته می‌توان این برداشت را هم داشت که این فیلم در روز جمعه تهیه شده تا پس از خود، خانواده و کسب و کار خود دور کند.

در عین حال، تهدید و تخریب، حربه‌ای بود که علیه کامیونداران هم به‌کاربرده شد. به دنبال بی‌اعتنایی کامیونداران به فراخوان اعتصاب، برخی با سنگ و چماق به آنها حمله کرده و در یک مورد در شهر دهگلان، حتی کامیون پست به آتش کشیده شد. با درموردی دیگر، فرمانده پلیس لرستان اعلام کرد با گزارش یک کامیوندار ۱۱۰، دو موتورسواری که در جاده خرم‌آباد-پلدختر به کامیون‌های عبوری سنگ می‌زدند، بازداشت شدند. به این ترتیب، با فعالیت و چه بسا رونق روز گذشته بازارهای سراسر کشور، این دومین بار است که پروژه اعتصاب

یک کلاهبرداری

زمینه‌ساز تحریم خبرنگار صداوسیما!

«خبراول اینک»، بررسی‌های قضایی روشن کرد که یک کلاهبرداری تلفنی به همراه سوءاستفاده برخی سلبریتی‌ها زمینه‌تحریم آمنه‌سادات ذبیح‌پور خبرنگار صداوسیما را فراهم کرد. چندی پیش، برخی سلبریتی‌ها با انتشار تصویری از پیامک‌های تهدیدآمیز در شبکه‌های مجازی مدعی شدند که این پیامک‌ها از سوی آمنه سادات ذبیح‌پور خبرنگار صداوسیما به آنها ارسال شده است. به‌رغم تکذیب این ادعا و تأکید بر ساختگی بودن آن از سوی خبرنگار صداوسیما، اما موج سواری رسانه‌های ضدایرانی فارسی زبان در نهایت باعث شد که رابرت مالی، نماینده رئیس جمهور آمریکا در امور ایران نیز وارد میدان شود. مالی با استناد به این جعلیات، ادعای کذب برخی سلبریتی‌های داخلی مبنی بر مورد تهدید واقع شدن از سوی این خبرنگار را تکرار و در نهایت آمنه سادات ذبیح‌پور از سوی دولت آمریکا تحریم شد. اما بررسی‌های اطلاعاتی و قضایی، در نهایت مشخص کرد که عامل ارسال این پیامک‌های جعلی، یک فرد کلاهبردار بوده است. این فرد با ارسال پیامک به سلبریتی‌ها و بازیگران، قصد اخاذی از آنها را داشت که در این میان، مینا اکبری، مستندساز، بدون تحقیق و بررسی و دریافتن صحت و سقم ماجرا، تصویر این پیامک‌های اخاذی را ضمن اتهام زدن به ذبیح‌پور منتشر کرد. این مرد پس از بازداشت شدن از سوی عوامل امنیتی اظهار داشت که پس از انتشار تصاویر این پیامک‌ها، با سلیلی از تماس‌ها، حتی تماس تصویری از سوی مسیح علی‌نژاد روبه‌رو شده است. انتشار بدون بررسی این پیامک‌ها به چرخه‌ای از ادعاهای رسانه‌های بیگانه علیه آمنه سادات ذبیح‌پور منتهی شد که در نهایت به تحریم او از سوی دولت آمریکا منجر شده است.

بازدید دبیر ستاد حقوق بشر از زندان‌های تهران



« شنیدیم که» دبیر ستاد حقوق بشر قوه قضائیه از زندان‌های تهران بازدید کرد و در جریان وضعیت بازداشت‌شدگان مرتبط با اغتشاشات اخیر قرار گرفت. به گزارش ایرنا، بازدیدهای کاظم غریب‌آبادی در سه روز متوالی انجام شد و طی آن، وی از زندان‌های اوین، تهران بزرگ، زندان زنان و بازداشتگاه‌های تحت نظارت سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور بازدید کرد. غریب‌آبادی در این بازدیدها با تعدادی از بازداشت‌شدگان به‌طور جداگانه گفت‌وگو کرد و در جریان آخرین وضعیت آنان قرار گرفت. همچنین قوه قضائیه در اقدامی دیگر برای رعایت حال خانواده‌های بازداشت‌شدگان اغتشاشات اخیر، اعلام کرد یک سالن برای اسکان موقت خانواده بازداشتی‌های اخیر زیر پل اوین احداث می‌شود. براساس هماهنگی‌های انجام شده مسئولان قضایی استان با شهرداری تهران مقرر شد یک سالن ورزشی که فاصله کمی با دادسرای شهید مقدس و زندان اوین دارد برای حضور خانواده بازداشت‌شدگان تجهیز شود تا خانواده‌ها برای پیگیری امور زندانیان خود در این محل اسکان داده شوند.

پلمب پلافروشی علی دایی به دلیل همراهی با فراخوان ضدانقلاب

« باخبر شدیم که» مغازه جواهر فروشی و رستوران علی دایی به دلیل همراهی با فراخوان ضدانقلاب در دوت به برگزاری اعتصابات، به دستور مقام قضایی پلمب شد. گلری نوری که متعلق به علی دایی است در یکی از مجتمع‌های گرانیقیمت و لاکچری شمال تهران قرار دارد، در صفحه اینستاگرام خود اعلام کرده بود که روزهای ۱۴ تا ۱۶ آذر بسته خواهد بود. این روزها، تاریخ اعلامی از سوی جریان‌های ضدانقلاب و برانداز برای شکل دهی یک اعتصاب در بازار است. هرچند این فراخوان روز گذشته به دلیل همراهی نکردن کسبه با شکست سنگین روبه‌رو شد، برخورد قضایی با دانه درشت‌ها نیز صورت گرفت.

■ پلمب یک شهربازی در تهران به دلیل هنجارشکنی
شهربازی مجتمع الماس تهرانپارس به دلیل هنجارشکنی و بی‌حجابی کارکنان زن این مجتمع پلمب شد. روزهای گذشته تصاویری در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد که نشان می‌داد برخی کارکنان این شهربازی، از جمله فروشندهگان پلیت، در یک هنجارشکنی آشکار، بدون هرگونه پوشش قضایی برای مراجع‌کنندگان مواجه می‌شوند. این اقدام ضدفرهنگی که همراستا با فراخوان‌های جریان‌های ضدانقلاب صورت گرفت، در نهایت منجر به تشکیل پرونده قضایی مالک این مجموعه در دادسرا شد.

احضار دو چهره مشهور به دادسرا

« خبر رسیده اینک» شقایق دهقان و لاناژ شاکردوست، به دلیل هنجارشکنی و انتشار تصاویر بی‌حجاب از خود در شبکه‌های اجتماعی به دادسرای اوین احضار شدند. این احضار می‌توان در راستای تلاش‌های دیگر دستگاه قضایی برای جلوگیری از قبح‌زدایی و تکرار رفتارهای منافی اخلاق و عفت عمومی از سوی این چهره‌ها عنوان کرد. در روزهای اخیر برخی بازیگران زن تئاتر و سینما، ضمن بدنباله روی خلاف اخلاق و عفت عمومی را داشته‌اند که با واکنش دستگاه قضایی روبه‌رو شدند. هنگامه قضائیی‌ها و کتاویون ریاحی از جمله این چهره‌ها هستند که پس از احضار و چند روز بازداشت، به قید وثیقه آزاد شدند.

بروز ارجمند زیر بیرق جلیبی

« دست آخر اینک» تصاویری در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده است که برزور ارجمند، بازیگر سابق سینمای ایران را در حال حمل پرچم شیر و خورشید در یک راهپیمایی ضد ایرانی در خارج از کشور نشان می‌دهد. احسان کرمی، مجری پناهنده شده به غرب هم همراه ارجمند در این تصویر دیده می‌شود. ارجمند و کرمی پیش از بروز اغتشاشات به کانادا رفته‌ند که آشوب‌های اخیر بهانه و فرصت خوبی برای کسب پناهندگی و زندگی آنان در خارج از کشور شده است. ارجمند به همراه کرمی که در شبکه‌هایی منو‌تو برنامه اجرا کرد، تلاش کردند با اتخاذ مواضع ضدانقلابی، جای پای در میان اپوزیسیون خارج نشین برای خود باز کنند.