تأملی بر رمان «رد انگشت‌های اصلی» نوشته حسین قربانزاده خیاوی

روایتی از عاشقی یک نسل

علی‌الله سلیمی
نویسنده و منتقد

واکاوی ریشه‌های انقلاب اسلامی در بین توده‌های اجتماعی در قالب داستان، یکی از رویکردهای رایج در بین گروهی از نویسندگان ادبیات انقلاب اسلامی است که تا به حال آثار متعددی در این زمینه تألیف و منتشر شده و برخی از این آثار مورد توجه مخاطبان و منتقدان ادبی قرار گرفته و جوایز ادبی متعددی را برای نویسنده اثر به ارمغان آورده است. یکی از این آثار قابل توجه، رمان نوجوان «رد انگشت‌های اصلی» نوشته حسین قربانزاده خیاوی است که مورد توجه مخاطبان و جشنواره‌های ادبی قرار گرفته و تا به حال جوایز مهم و سه‌گانه‌ای را نصیب نویسنده این اثر کرده است؛ رتبه نخست یازدهمین جشنواره شعر و داستان انقلاب، برگزیده بخش نثر معاصر چهارمین جشنواره شعر و داستان انقلاب اردبیل و برترین رمان نوجوان دومین دوره جایزه ادبی شهید اندرزگو.

در یک نگاه کلی، رمان«رد انگشت‌های اصلی» در ردیف آثاری با رویکردهای بومی‌گرایانه با مضمون مرتبط با بخشی از تاریخ معاصر کشورمان است. گوشه‌هایی از تاریخ و فرهنگ فولکلوریک بخشی از مناطق شمال غرب کشور با محوریت شهر «مشکین‌شهر» یا همان «خیاو» در بستر رمان جاری است و براحتی می‌توان رد پای نشانه‌های تاریخ و فرهنگ بویژه فرهنگ عامه را در لابه‌لای قصه دید و احساس کرد.

نویسنده با انتخاب هوشمندانه برخی کلمات و اسامی خاص، مخاطب را به طور مستقیم به اقلیم مورد نظر خود می‌برد و با توصیف و فضاسازی مناسب، مکان قصه را برایش ملموس می‌کند. از آن جمله که در بخشی از کتاب می‌خوانید: «خروس یک دست سیاه، با یاشماق پرپشت و انبوه، دم قوس برداشته و درخشان، روی رف پنجره، خانه را گذاشته بود روی سرش.

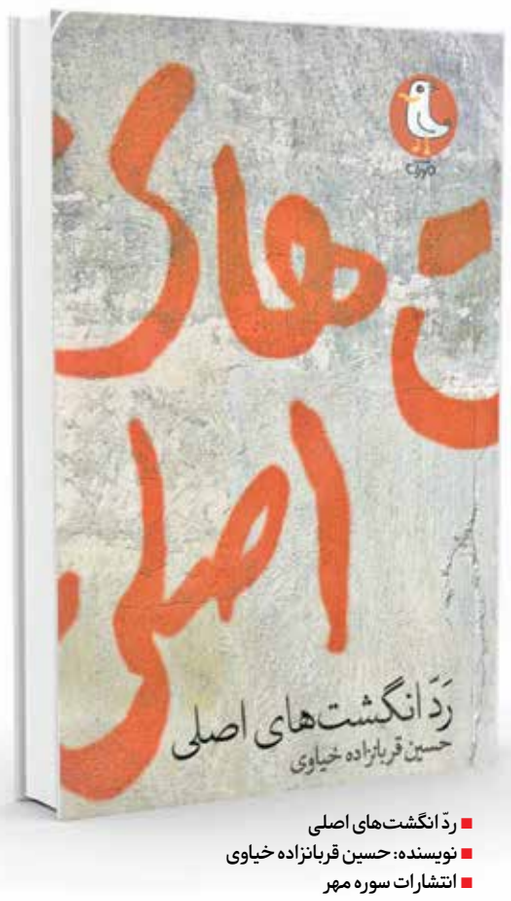
اباذر نفهمید با چندمین بانگ نازک و کشدار خروس از خواب سنگین بیدار شد، هنوز درد داشت اما بی‌حال و کسل نبود. نوعی هوشیاری در خود حس می‌کرد که وقتی به سراغش می‌آمد پر از نشاط می‌شد، هر چند هیچ وقت نفهمیده بود این شور و نشاط به یکباره از کجا به سراغش می‌آید. خواب به کل از چشم‌هایش پا پس کشیده بود. حاجی دایی با نوک عمامه اش که تا بالای زانو آویزان بود، آب روی پیشانی‌اش را گرفت، آمد بالای سر اباذر و نشست گوشه تختخواب.» یا جای دیگری که آمده: «وقتی تلخی سیلی زدن به صورت تنها یادگار برادرم را به جان خریدم، به این امید بود که دیگر شاهد چنین اتفاق‌هایی نباشم!» (ص ۱۹)

حوادث این رمان در محدوده زمانی سال ۱۳۵۶ و پیش از پیروزی انقلاب اسلامی اتفاق می‌افتد و داستان درباره پسر نوجوانی به نام اباذر است که پدرش از نسل عاشیق‌های آذربایجان (نوازندگان دوره‌گرد که روایت‌های فولکلوریک را با ساز و آواز اجرا می‌کنند) بوده و با ساز «قوپوز» می‌نواخته و جایگاه مردمی در بین اطرافیانش داشته است.

پدر اباذر طی ماجراهایی کشته می‌شود و اباذر دانسته‌هایش درباره پدر اندک است و دلیل کشته شدن او را نمی‌داند. او بعد از مرگ پدر، نزد عمویش زندگی می‌کند که از روحانیون بزرگ و مطرح شهر است. عموی اباذر از او می‌خواهد به شهر تبریز برود و درس طلبگی بخواند اما اباذر دل در گرو سازی که زمانی پدرش می‌نواخته دارد و می‌خواهد با ساز قوپوز از غم‌ها و شادی‌های زندگی بگوید.

مهارتی در این زمینه دارد که در بین اطرافیانش و اهالی شهر پیچیده و همین مسأله باعث می‌شود در جریان جشن‌های شاهنشاهی که در شهر قرار است برگزار شود، اباذر به خواست مدیر مدرسه در نقش «کَرم» (یکی از شخصیت‌های مطرح در افسانه‌های آذربایجانی) قوپوز بزند و بخواند. شخصیت مقابل اباذر، «گل‌آرا» دختر رئیس شهربانی شهر هم در این نمایش، نقش «اصلی» (شخصیت معشوق «کَرم» در افسانه‌های آذربایجانی) را دارد که این مسأله باعث می‌شود آنها در مقابل و به نوعی در کنار هم قرار بگیرند. این ترکیب نمادین، احساس پاک و عاشقانه‌ای را که پیش از این بین این دو نفر بوده تقویت می‌کند و هویت عاشقانه و تازه‌ای به روابط آنها می‌بخشد.

کشمکش قصه از این مرحله به بعد وارد فاز تازه‌ای می‌شود و تضادهای پیدا و پنهان یکی پس از دیگری خود را نشان می‌دهد. اولین و مهم‌ترین تضاد در این بخش، اختلاف رئیس شهربانی (پدر گل‌آرا) با عموی اباذر است که از دو طیف متضاد و مخالف هم هستند. رئیس شهربانی از حامیان اصلی حکومت وقت (پهلوی) است که با مخالفان حکومت و مبارزان انقلابی مقابله می‌کند و درصدد شناساسی و دستگیری آنهاست و عموی اباذر از روحانیون با نفوذ شهر و چهره‌های مطرح مبارز و انقلابی در منطقه که به صورت فعال علیه حکومت وقت مبارزه می‌کند.



■ ردّ انگشت‌های اصلی
■ نویسنده: حسین قربانزاده خیاوی
■ انتشارات سوره مهر

در طرف دیگر ماجرا، راهپیمایی‌های مردمی در حمایت از نهضت اسلامی به رهبری امام خمینی در جریان است و لحظه به لحظه آتش این مبارزه شعله‌ورتر و باعث وضعیت فوق‌العاده در شهر و منطقه می‌شود. چنین شرایطی در روابط اجتماعی مردم شهر به بحران قصه دامن می‌زند و دو شخصیت عاشق در این داستان؛ گل‌آرا و اباذر را از همدیگر دور و دورتر می‌کند. همزمان اباذر دوست دارد با ساز قوپوز که به نوعی آن را یادگار پدرش می‌داند راوی روایت‌های کهن سرزمین مادری خود باشد و در دل این شوریدگی، راز مرگ پدر را هم کشف کند. نزدیک شدن به روزهای اوج مبارزات مردمی در آستانه پیروزی انقلاب اسلامی شیدایی او را دوچندان می‌کند و اتفاق‌های پی‌درپی در شهر، روزهای روشن پیروزی و آزادی را برایش نوید می‌دهد.

«اباذر وقتی با آقای مرادزاده و دکتر هاتف و دوستانش به «سیلاب» رسید همه جا پر از زن و مرد بود که انگار منتظرجرقه بودند. در خیابانی که مشرف به سه خیابان بود سربازهای ارتش ایستاده بودند. دو تانک کنار هم رو به جمعیت ایستاده بودند و در نگاه اول با اینکه خاموش بودند ولی وحشت به جان بیننده می‌ریخت. دکتر هاتف به کسانی که همراهش بودند تذکرهایی داد و آمد کنار آقای مرادزاده ایستاد.

-این اولین بار است ارتش را می‌بینم، تانک ، تیربار، ماشین‌های فراوان، اوضاع امروز مثل هر روز نیست!

یک نفر با بلندگو گفت: «لطفاً متفرق شوید و خیابان‌ها را خالی کنید، این گونه تجمع‌های غیرقانونی نه به نفع کشور است و نه مردم!» یکی داد زد: «بلندگو دستت است، بگو مرگ بر شاه.» تعدادی از مردم شعار را تکرار کردند، بین مردم جنب وجوش افتاد، از هر سو صدای شعار بلند شد و... .» (ص ۲۳۱ و ۲۳۲) رمان رد انگشت‌های اصلی، به فعالیت‌های انقلابی مردمی در یکی از شهرهای کوچک شمال‌غرب کشور، «مشکین‌شهر» یا همان «خیاو» می‌پردازد که البته محدوده زمانی که نویسنده انتخاب کرده تا روزهای اوج مبارزات مردمی و قبل از پیروزی نهایی در ۲۲ بهمن ۵۷ است. با این حال، ریشه‌های انقلاب اسلامی در بین توده‌های مردم با محوریت زندگی یک شخصیت نوجوان به نام اباذر در قالب یک رمان عاشقانه و حماسی روایت می‌شود.

معرفی کتاب

نگاهی به دیگر نوشته‌های حسین قربانزاده خیاوی

گروه فرهنگی/ حسین قربانزاده خیاوی از آن دست نویسندگانی است که در کنار تألیف آثار داستانی، کسب تجربیات بسیاری در زمینه کار با کودکان و نوجوانان هم نصیبش شده است. این نویسنده مشکین‌شهری از مربیان با تجربه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است و آنطور که در کارنامه کاری‌اش آمده حدود ۲۰ سالی می‌شود که به بچه‌ها داستان‌نویسی آموزش می‌دهد؛ اتفاقی که رد پای آن در نوشته‌های او هم دیده می‌شود، آنچنان که اغلب نوشته‌های او برای کودکان و نوجوانان هستند.

آثار قربانزاده طی سال‌های گذشته بارها به دور نهایی داوری جوایز مختلف راه یافته و با جلب نظر هیأت داوران این رویدادهای ادبی، افتخارات مختلفی را برای وی به ارمغان آورده‌اند. «رد انگشت‌های اصلی» تنها نوشته قربانزاده نیست، از او تا به امروز کتاب‌های متعددی روانه کتابفروشی‌ها شده است. از آن جمله می‌توان به کتاب «آب و زنجیر» اشاره کردکه از سوی انتشارات «به نشر» منتشر شده است. «آب و زنجیر» داستانی از روزهای جنگ و برای گروه سنی نوجوان است.

این نوشته قربانزاده درباره گروهی نوجوان است که در روزهای جنگ، در مشکین‌شهر و در حاشیه دره خیاوچایی زندگی می‌کنند. نویسنده در این داستان حال و هوای نوجوانی به اسم فیاض را روایت می‌کند. فیاض اولین کسی است که از این محله عازم جبهه می‌شود و همه اهل محل درباره او صحبت می‌کنند. نکته جالب توجه اینکه «آب و زنجیر» هم موفق به کسب جوایز مختلفی شده، از جمله دریافت عنوان رمان برگزیده نهمین جشنواره داستان انقلاب.

«روی مرمر سفید» یکی دیگر از نوشته‌های قربانزاده است که به همت انتشارات سروش و با تصویرگری محبوبه کلایی منتشر شده و مخاطبان آن هم کودکان دبستانی (گروه سنی ج) هستند. داستان کتاب درباره پسر نابینایی به اسم امیر است که در طبقه چهارم یک آپارتمان با خواهر و پدر و مادرش زندگی می‌کند. در خانه خاله امیر، به تازگی یک جفت یاکریم لانه کرده‌اند و امیر هم به امید اینکه یاکریم یا پرنده‌ای به خانه آنها بیاید مشتی برنج روی مرمر سفید پشت پنجره می‌ریزد اما مادر و پدر به بچه‌ها می‌گویند امکانش خیلی خیلی کم است که یاکریم یا پرنده دیگری برای برچیدن دانه، به آپارتمان طبقه چهارم بیاید این است که امیر و سارا شروع می‌کنند به دعا کردن برای اینکه یاکریم‌ها به پشت پنجره خانه آنها هم بیایند و... .

اما در میان نوشته‌های او خاطره‌نگاری هم دیده می‌شود. «آتش و پرواز لاک‌پشت‌ها» با تصویرگری محمد مهرابی کتابی است که از سوی انتشارات سوره مهر در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفته است. این نوشته قربانزاده یکی از کتاب‌های مجموعه «قصه‌های دریا» است که به شرح خاطرات و زندگینامه ناخدا امیرمنصور سیدقریشی می‌پردازد که هفت سال و دوماه از زندگی خود را در خط مقدم جنگ بر سر هواناوها گذراند. «آتش و پرواز لاک‌پشت‌ها» هم برای گروه سنی نوجوان است.

آگهی فراخوان تجدید ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
نوبت دوم
به‌شماره ۱۸۳/۱۴۰۱/۱۰

بانک سپه در نظر دارد ارتقای سخت افزاری و نرم‌افزاری ۸۰ دستگاه چاپ دسته چک Rototype مدل CBD1000 به CBD 2000 را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی، توسط سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) و با شماره ۲۰۰۱۰۰۱۰۳۶۰۰۰۰۴۹ را به‌صورت الکترونیکی به‌شرکت واجد شرایط واگذار نماید. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی و مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس الکترونیکی (www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.
- **تاریخ فراخوان و انتشاراسناد در سامانه:** ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۴
- **آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه:** ساعت ۱۵:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۴
- **آخرین مهلت بارگذاری و تحویل اسناد ارزیابی کیفی توسط مناقصه‌گر:** ساعت ۱۵:۰۰ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۰
- **اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار:**

آدرس: تهران – میدان آرژانتین – خیابان الوند – نبش خیابان ۲۳– پلاک ۵۴ – طبقه ششم – اداره کل تأمین و پشتیبانی– دایره مناقصات
تلفن: ۳۵۹۱۱۵۳۰ – ۳۵۹۱۱۴۶۴

بانک سپه – اداره کل تأمین و پشتیبانی

مناقصه شماره TEG 1401/280-64
SEECO شرکت مهندسی توسعه سایپا
سایپا
نوبت اول

شرکت مهندسی توسعه سایپا در نظر دارد، موضوع عملیات اجرایی تعویض بخشی از آبروها و سقف شیروانی سالن مونتاژ قدیم سایپا را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا پیمانکاران دارای رزومه کاری مرتبط، می‌توانند جهت کسب اطلاع از شرایط مناقصه از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۶ به سایت www.seeco.ir مراجعه نمایند.

هزینه چاپ آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی
مناقصه شماره WSD-0210174 با شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۱۰۰۱۰۳۴۰۰۰۲۱۰
شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت و گاز پارس
نوبت اول

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد خرید ۳۶ عدد دستگاه AED سخنگو مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دومرحله‌ای طبق شرایط زیر از طریق یک شرکت واجد صلاحیت تأمین نماید.

- **شرایط و مدارک لازم جهت دریافت استعلام ارزیابی کیفی:**

الف) داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع کار
ب) اساسنامه، اظهارنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات (مندرج در روزنامه رسمی)
ج) ارائه کد اقتصادی، شناسه ملی
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌گردد بلافاصله پس از چاپ آگهی اول و حداکثر ۳ (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم تا پایان ساعت اداری، به‌نشانی اینترنتی WWW.SETADIRAN.IR قسمت سامانه مناقصات مراجعه نموده و پس از اخذ کد کاربری و رمز عبور نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد.
- لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.
- **کالای مورد درخواست وفق مشخصات فنی سازنده اصلی می‌بایست از سازندگان داخلی پیشنهاد و تأمین گردد.**
- نظر به اینکه به استناد بخش‌نامه معاون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به‌شماره ۹۷/۲۳۹۴۳ مورخ ۱۳۹۷/۵/۱۰، انعقاد قرارداد و انجام خرید صرفاً با تأمین کنندگانی که نام آن‌ها در فهرست بلند سامانه تأمین الکترونیکی کالای صنعت نفت (EP) قرار دارد، امکان‌پذیر است. بنابر این مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت قرارگرفتن در فهرست سامانه EP تا تاریخ انعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.
- **آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی:** دو هفته پس از آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی در سامانه مذکور بارگذاری نمایند.
- **تاریخ و محل تحویل اسناد مناقصه:** متعاقباً به‌اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.
- **آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها:** طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه
- لازم به ذکر است پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران می‌بایست حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحویل پیشنهاد مالی معتبر باشد.

در صورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۵ و ۸۳۷۶۲۶۰۴–۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴–۰۲۱ – دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

شرکت نفت و گاز پارس – روابط عمومی
۱۴۰۵۵۳۷

الوفاق
پذیرش آگهی‌های الوفاق
۱۸۷۷
www.al.vefagh.com

آگهی مزایده فروش اموال غیر منقول
شماره ۳۰۱-۱۴۰۱
(غیر حضوری، نوبت دوم)
امور نیابت اجرایی
معوقات مالیاتی و مطالبات دولتی

سازمان امور مالیاتی کشور **امور نیابت اجرایی معوقات مالیاتی و مطالبات دولتی ستاد سازمان امور مالیاتی کشور در نظر دارد به‌منظور استیفای مانده معوقات مالیاتی شرکت تعاونی اعتبار ثامن الحجج دانش‌آموختگان سبزوار**

(شناسه ملی: ۱۰۳۸۰۱۱۰۷۵۰) به‌مبلغ ۱۲/۹۵۲/۹۳۸/۲۲۱/۲۷۶ ریال نسبت به برگزاری نوبت دوم مزایده غیر حضوری یک باب ساختمان مشتمل بر ۱۱ واحد اداری و ۲ واحد تجاری متعلق به همان شرکت به‌شرح جدول ذیل، رأس ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۹ در محل ستاد سازمان امور مالیاتی کشور، اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند پس از انتشار آگهی از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۷ لغایت روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۸ در ساعات اداری به استثنای ایام تعطیل به‌منظور دریافت برگ شرایط مزایده و نحوه بازدید به نشانی: تهران، خیابان پاسداران، خیابان شهید سوری، بعد از میدان احتشامیه، پلاک ۳۱، ساختمان شماره ۱، طبقه چهارم مراجعه و در صورت نیاز با شماره‌های ۲۷۶۶۲۷۹۴–۰۲۱ و ۲۷۶۶۲۷۹۵–۰۲۱ تماس حاصل نموده و پس از تکمیل مدارک، درخواست‌های خود را در خصوص هر یک از ردیف‌های آگهی منطبق با نمونه برگ شرایط مزایده تا پایان وقت اداری شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۸ در پاکت دربسته و مهر و موم شده به نشانی تهران، میدان امام خمینی، خیابان دادور، سازمان امور مالیاتی کشور، طبقه همکف، دبیرخانه مرکزی تحویل و رسید اخذ نمایند.

مورد مزایده	نشانی	مالک / مؤدی	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)
ششدانگ عرصه و اعیان یک باب ساختمان در عرصه‌ای به مساحت ۳۰۰ مترمربع به‌شماره پلاک ثبتی ۳۹۹ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی شامل یک واحد تجاری در طبقه همکف به مساحت: ۱۷۴/۷۱ مترمربع و یک واحد تجاری در طبقه اول به مساحت: ۲۱۹/۵۸ مترمربع و ۱۱ واحد اداری در طبقات دوم تا هشتم جمعاً به مساحت ۹۱۰/۲۱ مترمربع به انضمام ۱۰ واحد پارکینگ تجاری و ۲۰ واحد پارکینگ اداری	میدان هفت‌تیر، بلوار کریمخان زند، بین خردمند جنوبی و ماهشهر، پلاک ۱۱۲	شرکت تعاونی اعتبار ثامن‌الحجج دانش‌آموختگان سبزوار شناسه ملی: ۱۰۳۸۰۱۱۰۷۵۰	بدون قیمت پایه	۱۰۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰

سازمان امور مالیاتی کشور
۱۴۰۵۸۱۱–۱۴۰۵۱۳

آگهی ارزیابی کیفی انتخاب مشاور براساس کیفیت و قیمت (QCBS)
نوبت دوم
(کد فراخوان ستاد: ۲۰۰۱۰۹۲۰۵۲۰۰۰۰۱۳)
شرکت ملی صنایع پتروشیمی

شرکت ملی صنایع پتروشیمی در نظر دارد در خصوص انتخاب مهندس مشاور فعال و واجد صلاحیت به‌منظور دریافت خدمات مورد نیاز خود به‌شرح ذیل اقدام نماید. لذا بدین‌وسیله از شرکت‌های مشاور معتبر در این زمینه جهت شرکت در این فرآیند دعوت به‌عمل می‌آید.

کلیه مراحل برگزاری فرآیند انتخاب مشاور از دریافت اسناد تا تحویل آنها و اعلام نتایج از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می‌شود.

1. **کارفرما:** شرکت ملی صنایع پتروشیمی
2. **آدرس کارفرما:** تهران – خیابان شیخ بهائی شمالی – پلاک ۱۴۴– ساختمان مرکزی شرکت ملی صنایع پتروشیمی
3. **موضوع خدمات مشاوره:** انجام مطالعات، برآورد وتهیه اسناد مناقصه جهت تکمیل بسترسازی و انجام روسازی جاده‌ها و کریدورهای فاز ۲ پتروشیمی عسلویه
4. **گواهی‌نامه معتبر صلاحیت و زمینه تخصصی مورد نیاز:** متقاضیان می‌بایست جهت شرکت در فرآیند انتخاب مشاور دارای یکی از گواهی نامه‌های صلاحیت معتبر زیر از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند:
   - رتبه ۱ گروه راه و ترابری با تخصص راهسازی به‌همراه رتبه ۳ گروه نفت و گاز در یکی از تخصص‌های واحد پالایشگاه نفت، گاز و صنایع پتروشیمی یا خطوط انتقال نفت و گاز
   - رتبه ۱ گروه نفت و گاز در یکی از تخصص‌های واحد پالایشگاه نفت، گاز و صنایع پتروشیمی یا خطوط انتقال نفت و گاز به‌همراه رتبه ۳ گروه راه و ترابری با تخصص راهسازی
- **تذکر:** حضور در فرآیند انتخاب مشاور حاضر به‌صورت مشارکت به هیچ عنوان پذیرفته نمی‌باشد.
5. **روش انتخاب مشاور:** انتخاب مشاور با استفاده از آیین‌نامه خرید خدمات مشاوره بر مبنای روش انتخاب بر اساس کیفیت و قیمت (QCBS) می‌باشد.
6. **امتیاز ارزیابی کیفی و حداقل امتیاز قابل قبول:** کلیه شرکت‌کنندگان پس از ارزیابی کیفی و در صورت کسب حداقل امتیاز لازم، مجاز به شرکت در مراحل بعدی فرآیند انتخاب مشاور می‌باشند. روش ارزیابی به‌صورت وزنی بر اساس امتیازات تعیین شده صورت خواهد پذیرفت. حداقل امتیاز مورد قبول در ارزیابی کیفی ۶۰ امتیاز می‌باشد.
7. **تاریخ، مهلت و نشانی محل دریافت اسناد:** از تاریخ انتشار روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۴ لغایت ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۱، صرفاً با مراجعه به درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.
8. **نحوه دریافت اسناد:**
   - دریافت اسناد صرفاً از طریق درگاه ستاد به آدرس www.setadiran.ir امکان‌پذیر بوده و متقاضیان در صورت تمایل می‌توانند به درگاه مزبور مراجعه نمایند.
   - در صورت عدم عضویت قبلی، لازم است مراحل ثبت‌نام در سایت یاد شده تا دریافت گواهی امضای الکترونیکی جهت شرکت در فرآیند ارزیابی توسط متقاضی محقق شود. (اطلاعات تماس ۴۱۹۳۴–۰۲۱ – ۰۲۱۸۸۹۶۹۷۳۷ – ۰۲۱۸۵۱۹۳۷۶۸)
   - این آگهی در تارنمای شرکت ملی صنایع پتروشیمی به آدرس www.nipc.ir در دسترس و قابل رؤیت می‌باشد.
9. **تاریخ، مهلت و نشانی محل تحویل اسناد:** مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی به‌صورت الکترونیکی تا ساعت ۱۴:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۳۰ صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.

روابط عمومی شرکت ملی صنایع پتروشیمی
۱۴۰۱۳۳۶