

رستم قاسمی وزیر سابق راه و شهرسازی پس از تحمل یک دوره بیماری درگذشت

## وداع با مرد روزهای مقابله با تحریم

رئیس جمهور در پیامی درگذشت وزیر سابق راه و شهرسازی را تسلیت گفت



رئیس جمهور در آیین تجلیل از خانواده‌های شهدای مدافع امنیت تاکید کرد

## خون شهید امپراطوری دروغ را خشتی کرد

استاندار خوزستان از پرداخت مطالبه عوارض آلاینده‌ها در استان خبر داد

## ۵۳۰۰ میلیارد تومان در جیب خوزستانی‌ها

«ایران» از عملکرد ۸۰ منطقه ویژه اقتصادی در فاصله سال‌های ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۰ گزارشی می‌دهد

## مناطق ویژه غیر اقتصادی

اصلاح تعرفه گاز تغییری در هزینه مصرف ۶۴ درصد مردم ایجاد نمی‌کند

## قیمت گاز به نفع خوش مصرف‌ها

«ایران» از دلایل انفعال حمل و نقلی دولت‌های یازدهم و دوازدهم در ۸ سال گذشته گزارشی می‌دهد

## جاماندگی ریل از جاده در برنامه ششم

اسفندبازار باغی خواننده انقلابی درگذشت

## صدای جاودانه مرگ بر آمریکا



## چهل روز پس از حادثه

مراسم چهلمین روز شهادت شهدای حرم مطهر شاهچراغ با حضور اقدار مختلف مردم و با سخنرانی رئیس مجلس شورای اسلامی برگزار شد

۲

رسمی و فرهنگ نخبگانی کشور باشد. اگرچه وجود فاصله‌های حداقلی میان این فرهنگ‌ها امری طبیعی در همه جوامع است اما افزایش بیش از حد این فاصله‌ها به شکاف‌های بزرگ فرهنگی تبدیل شده و باعث ناکارآمدی نظام فرهنگی مایمی شود.

### به میدان آوردن ظرفیت‌های عظیم جبهه مردمی

انقلاب اسلامی ایران در ذات خود با تحول عمیق فرهنگی در جامعه ایرانی آغاز پیروز و تداوم یافته است. علت محذنه، علت میقیه خواهد بود. این واقعیتی است که رهبر حکیم انقلاب، پس از فتنه ۸۸، به صورت جدی به حضور مردم در حوزه فرهنگ تاکید و پیشبینی نمودند که ثمره مبارک آن قوت امروز جبهه فرهنگی مردمی انقلابی است. اگر در دهه ۹۰، حکمرانی فرهنگی شدت از سوی دولت تضعیف شد، در مقابل با به میدان آمدن جریان مردمی، انقلاب اسلامی نیرویی مضاعف‌پیدا کرد. اینک در این دوره جدید، هوشمندی نظام حکمرانی کشور در به صحنه آوردن و تصدیق دادن به این جبهه مردمی است؛ کاری که به یاری خدا در یک‌سال گذشته با قوت در دولت آغاز شده است.

### پیوند میان حوزه‌های فرهنگ و اقتصاد

از منظری آسیب‌شناسانه، علاوه بر فاصله میان فرهنگ‌های سه‌گانه فوق، شاهد وجود یک افتراق و جدایی دیگر میان دو حوزه مهم اقتصاد و فرهنگ در کشورمان هستیم که ناکارآمدی در هر دو حوزه را رقم زده است. راهکار عالمانه در این حوزه مضمین به‌روزسانی رویکردها و ابزارهای حکمرانی در جهت همگرایی و پیوند میان حوزه فرهنگ و اقتصاد است. رفع این دوگانگی فرصتی را برای حل مسائل اقتصادی با ابانتی بر داده‌های تمدنی در اختیار ما قرار می‌دهد و راه‌حل بهتری برای حل مسائل اقتصادی پیش‌پای‌مایی گذارد. بهره‌گیری از ظرفیت‌های حوزه فرهنگ برای مواجهه با چالش‌های حوزه اقتصادی، تجربه‌ای کارآمد و آزموده در جهان امروز است. سیاستگذاری و برنامه‌ریزی هم‌زمان در دو حوزه اقتصاد و فرهنگ برای توسعه اشتغال فرهنگی و گسترش سهم فرهنگ در رونق تولید، هم به اشتغالی که هزینه‌بر و پر درآمد منتهی می‌شود و هم مشارکت گسترده مردمی در دو حوزه اقتصاد و فرهنگ را تحقق

جدید است. تنها با چنین رویکردی و تلاشی است که می‌توان «نبض فرهنگی» کشور را در دست داشت و راحل‌های بموقع و مؤثر برای درمان و حل چالش‌های ایجاد شده پیشنهاد نمود. فهم دقیق آنچه در حوزه تغییرات سبک زندگی رخ داده است نیازمند شجاعت لازم برای دانستن، فهمیدن و عمل کردن از سوی همه نهادهای متولی حوزه فرهنگ کشور است. نمی‌توان در حوزه‌های چنین خطیر وارد و با تهدیداتی چنین بزرگ رویه ور شد اما از شجاعت لازم برای فهمیدن آنچه واقعا در حال رخ دادن است و عمل به وظایف خویش در این حوزه، برخوردار نبود.

### مشارکت با نظام نخبگانی کشور

آنچه می‌تواند در مسیر فهم دقیق نبض جامعه در حوزه فرهنگی و اجرای دقیق راهکارهای این حوزه با ریگر ما باشد و شجاعت لازم برای «عمل» در این حوزه را در اختیار ما قرار دهد، ارتباط مستمر با نخبگان علمی و فرهنگی کشور و یاری گرفتن از آنها است. ضرورت این کار از تاکید رهبر معظم انقلاب به شورایی انقلابی کشور در خصوص اتخاذ «راحل‌های عالمانه‌ای برای رواج گزاره‌های صحیح و پیش‌برنده» برمی‌گردد. رسیدن به راحل‌های عالمانه در گروه‌های مشارکت و مشارکت نظام‌مند با نخبگان کشور در حوزه مسائل فرهنگی است. این معاشرت و مشارکت هم در حوزه مسأله‌شناسی فرهنگی می‌تواند حضور بموقع ما در نبض تحولات فرهنگی جامعه را تضمین کند و هم در زمینه ارائه راه‌حل می‌تواند در مان‌های مؤثرتر و کارآمدتری ارائه نماید. تاکید رهبر معظم انقلاب بر «راحل‌های عالمانه» ناظر بر آسیب‌شناسی برخی عملکردها در این حوزه است که به‌واسطه عدم رعایت این نکته مهم نه تنها مسأله را حل نکرده‌اند بلکه خود به یکی از چالش‌های این عرصه تبدیل شده‌اند. حل مسائل در عرصه خطیر و حساس فرهنگ را نمی‌توان به تصمیمات خودسرانه، بی‌پشتوانه، شعاری و احساسی واگذار کرد. بی‌تدبیری در این عرصه عواقب بسیار خطرناک‌تر از بی‌تدبیری در سایر عرصه‌های اداره کشور دارد و می‌تواند چالش و مسأله‌ای خرد را به بحرانی بزرگ و خطرناک تبدیل کند. «راحل‌های عالمانه» در این حوزه باید ناظر بر کاهش فاصله میان فرهنگ عمومی، فرهنگ

وزیر امور خارجه به موضعگیری سیاسی برخی کشورهای غربی درباره اعدام یکی از آشوبگران مسلح واکنش نشان داد

## عاملان ترور و خشونت به عدالت سپرده می‌شوند

امیر عبداللهیان: تحریک جوانان ایران از سوی مقامات غرب به گسترش خشونت‌ها و تروریسم منجر شد  
بسیجی مدافع امنیت روز گذشته در تهران به شهادت رسید  
مولوی عبدالواحد ریگی، امام جمعه انقلابی اهل سنت شهرستان خاش روز پنجشنبه ربوده شد و به شهادت رسید

بستن خیابان‌ها کرده بود با حکم دستگاه قضایی محکوم به اعدام شد و حکم وی صبح پنجشنبه به مرحله اجرا درآمد. این خبر باعث شد تا دشمنان ایران آن را پنهان‌ای جدید برای اظهارات ضدایرانی قرار دهند. بیانیه سیاسی و تحریم‌های نمایشی برخی افراد از جمله اقدامات آنها بود.

۵

طرح جدید «ریشی سوناک» برای مقابله با اعتصابات

## نظامیان انگلیسی به جای اعتصاب کنندگان

نمایندگان مجلس عوام به دنبال تصویب طرحی هستند که اعتصابات در این کشور را ممنوع کند

۳

امریکا و برخی کشورهای غربی بار دیگر در ادامه سیاست خود در حمایت از ناامنی و آشوب در ایران دست به اقدامات سیاسی زدند. محسن شکاری یکی از آشوبگرانی که در خیابان ستارخان با قمه کشی مبادرت به مجروح کردن مأموران حافظ امنیت، ایجاد رعب و وحشت و



## نقشه راهی برای فرهنگ ایران

یادداشت  
محمد مهدی اسماعیلی  
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی  
عضو هیات علمی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

بیانات مقام معظم رهبری در دیدار با اعضای شورایی انقلاب فرهنگی، تبیین‌کننده‌مختصات جدید نظام حکمرانی فرهنگی کشور در گام دوم انقلاب اسلامی است. کلیدواژه معظم‌له برای معرفی و تبیین ابعاد مختلف این رویکرد، «بازسازی انقلابی» در فرهنگ کشور است. بازسازی انقلابی از یک‌سو ناظر بر بازسازی به‌منزله آسیب‌شناسی، اصلاح برنامه‌ها و رویه‌ها و به‌سبب این ساختار است و از سوی دیگر ناظر بر جهت‌گیری و مبانی هویتی و آرمانی این بازسازی است که چیزی جز چهارچوب هویتی و گفت‌وگویی انقلاب اسلامی نیست. به عبارت دیگر، بازسازی انقلابی بازنگری و بازآفرینی برای نقش آفرینی فرهنگ در پیشبرد آرمان‌ها و اهداف انقلاب اسلامی است. ضرورت این بازنگری از یک‌سو به‌واسطه اهمیت حوزه فرهنگ و ماهیت بومی این حوزه است که مواجهه با آن نیازمند رویکردهای به‌روز و دانش‌آلودانه است و از سوی دیگر ناظر بر عدم کلیت‌تأش‌ها و رویکردهای کنونی در حوزه فرهنگی کشور است. هنگامی که رهبر معظم انقلاب «رصد دائم تغییرات معمولاً پنهان فرهنگی و علاج بموقع آنها» را از ملزومات بازسازی انقلابی ساختار فرهنگی کشور برمی‌شمرند، نشان‌دهنده آن است که اگر ما در علاج برخی معضلات فرهنگی کشور ناکام بوده‌ایم به‌واسطه عدم رصد بموقع این تحولات و عدم رسیدگی و درمان فوری و بموقع آنها بوده است. وجود برخی بیماری‌های مزمن فرهنگی در کشور نشان‌دهنده آن است که نظام مدیریت فرهنگی ما در «پیشگیری»، «تشخیص» و «درمان» بموقع آنها موفق و کارآمد نبوده است. به عبارت دیگر، نظام حکمرانی فرهنگی ما، همگام با تغییرات سریع و پیچیده فرهنگ، حرکت نکرده و رشد نیافته است. این نظام حکمرانی نتوانسته است تحولات لازم در سیاستگذاری‌ها، رویکردها، برنامه‌ها و اجزای سازمانی خود در جهت پاسخگویی به نیازهای فرهنگی جامعه را به

### آگهی فروش مجتمع تجاری اداری

واقع در خیابان پاسداران،  
نیش خیابان گلستان ۵ و ۶

با شرایط نقد و اقساط و بدون کارمزد  
بصورت مزایده ویژه

روزنامه ایران چاپ امروز (رجوع به صفحه سوم)

روزنامه هفت‌شنبه  
مورخ: ۱۴۰۱/۰۹/۲۱

### انا لله و انا الیه راجعون

خبر درگذشت برادر مؤمن و انقلابی یادگار دوران دفاع مقدس، وزیر شجاعت و پرتلاش دولت مردمی، **مهندس رستم قاسمی** موجب تأسف و تأثر عمیق شد. آن مرحوم در حیات طیبه خویش همواره نیرویی تلافی‌گر و دارای روحیه بسیجی بود و هم در عرصه دفاع از کیان این سرزمین و هم در میدان کار و تلاش با پذیرش مسئولیت‌های سنگین، همواره با صلبیت و ایمان راسخ، با تمام توان و همت، در خدمتگزاری به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران حاضر و پابرجا بود.

اینجانب ضمن عرض تسلیت فقدان این مدیر خدوم و سرباز ولایت به محضر رهبر معظم انقلاب، حضرت آیت‌الله العظمی امام خامنه‌ای (مدظله العالی)، رئیس جمهور محبوب و مردمی آیت‌الله‌دکتر رئیسی و همکاران دولت مردمی، دوستان و علاقه‌مندان آن مرحوم بالاخص خانواده گرامی ایشان، از درگاه ایزد مئان در سال روز شهادت حضرت صدیقه طاهره (س) برای روح بلند و آسمانی مرحوم رستم قاسمی، رحمت و مغفرت و برای بازماندگان معزز صبر و اجر خواستارم.

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

### نمایش آیینی نگین شگسته

مراسم افتتاحیه نهمین دوره سوگواره نمایش «آیینی نگین شگسته» ویژه بزرگداشت شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) چهارشنبه گذشته با سخنرانی آیت‌الله سید جعفر سیدان استاد حوزه علمیه مشهد و آیت‌الله شب‌زنده‌دار، عضو فقهای شورای نگهبان و با حضور جمع کثیری از عاشقان اهل بیت (علیهم السلام) در مشهد برگزار شد.

عکس: نهمین‌جفرزاده

