



هم برای کلاسیک اما جذاب

هم برای مراقبت از چشم‌ها

ترندهای عینک آفتابی مردانه ۱۴۰۲

انهم



راضیه خونی / عینک‌های آفتابی طی یک دهه گذشته تغییرات زیادی به خود دیده و به یک اکسسوری ضروری تبدیل شده‌اند. امروزه همه چیز به لطف ترندهای مد، تغییر گرایش‌ها و البته نوآوری تولیدکنندگانی که به نوعی توانسته‌اند این اکسسوری را بسیار جذاب جلوه دهند، تغییر کرده است. می‌توان گفت دیگر کسی نیست که نخواهد از عینک آفتابی استفاده کند. مدل‌های جدید عینک آفتابی مردانه برای سال ۱۴۰۲ به طور قابل توجهی دارای تنوع است و همان‌طور که انتظار می‌رود، محبوب‌ترین آنها گران‌ترند. با این حال قیمت‌ها برای بسیاری از خریداران نگران‌کننده نیست و به دنبال آپشن‌های بیشتری از این اکسسوری هستند. اغلب فکر می‌کنیم که برخی از برندها بدون هیچ دلیل خاصی گران‌تر از بقیه‌اند. اما مدل‌هایی که قصد معرفی آنها را داریم نه به دلیل قیمت، بلکه به خاطر طراحی، کیفیت لنز، مواد استفاده شده و نظرات خریداران، رده‌های برتر را به خود اختصاص داده‌اند.

بهترین عینک‌های آفتابی مردانه

در حقیقت عینک آفتابی وظیفه مراقبت از یک عضو فوق‌العاده مهم بدن، یعنی چشم‌ها را برعهده دارد، اما این اکسسوری در عین حال که از چشمان شما در برابر اشعه ماوراء بنفش محافظت می‌کند، اگر درست انتخاب شود، ظاهر خوشایندتری هم به شما خواهد داد. از آنجا که هیچ ترتیب خاصی درباره برتری برندها وجود ندارد، به بهترین مدل‌ها که بیشتر به چهره آقایان می‌آید اشاره می‌کنیم.



کلاسیک اما جذاب

برندهای مطرح عینک آفتابی به طور تصادفی تبدیل به یک نماد مد و ترند نشده‌اند. چرا که هر سال مدل‌های جدید خود را با روندهای مد سازگار می‌کنند. آنها می‌دانند که مدل‌های اصلی و رنگارنگ یا کلاسیک را چطور هوشیارانه با ذائقه خریداران خود به روز کنند تا باب میل هر سلیقه‌ای باشد. مثلاً یک مدل کلاسیک در نسخه کمی به روز شده (ری‌بن) که شامل لنزهای غیر پلاریزه، قاب پلاستیکی با کیفیت، در سایز کمی کوچک با ظاهری ساده است، جزو پرمخاطب‌ترین مدل‌های ۱۴۰۲ به شمار می‌آید. در عین حال لنزهای گرادیان به ارائه وضوح بهتر و دید طبیعی‌تر کمک می‌کنند. رنگ‌های مختلفی از این مدل با توجه به سلیقه‌های متفاوت در بازار عرضه شده است.

یک مدل برای همه چهره‌ها

عینک آفتابی «مری یونیسکس» از جنس آلومینیومی و شیشه پلاریزه، طوری طراحی شده که هم برای مردان و هم زنان مناسب است. لنز پلاریزه این عینک‌ها برای کاهش تابش خیره‌کننده از سطوح و هنگام بارش باران، برف و مه در جاده، ایده آل است. همچنین برای بازگرداندن رنگ‌های واقعی، محافظت کامل از چشم‌ها و از بین بردن بازتابش و پراکندگی نور، انتخابی عالی به شمار می‌آید. این عینک زیبا برای ایجاد راحتی بیشتر و وضوح دید عالی، انتخابی ویژه است و از دیگر ویژگی‌هایش، طراحی جدید آن است؛ طوری که روی هر مدل چهره‌ای (مرد یا زن) به راحتی می‌نشیند و ظاهری باکلاس‌تر به ارمغان می‌آورد. از این عینک آفتابی، در هنگام فعالیت‌هایی مانند دویدن، ماهیگیری، رانندگی، پیاده روی، کوهنوردی و اسکی استفاده می‌شود.

نیم فریم با آپشن پلاریزه

«ورمی پرو» عینک آفتابی مردانه مدل نیم فریم، به لطف قاب پلی‌کربنات محکم، لنزهای آینه‌ای رنگی، پدهای بینی سلیکونی نرم و لولاهای فلزی بزرگ، کیفیت و دوام بی‌نظیری را ارائه می‌دهد. قاب این مدل عینک‌ها که فقط بخش بالایی شیشه را دربر می‌گیرد آنقدر سبک است که اصلاً روی صورت حس نمی‌شود. دسته‌های براق و استحکام قاب آن تضمینی بر استفاده طولانی مدت از آن است! این مدل در شش رنگ مختلف با قابلیت پلاریزه، نهایت محافظت را برای چشم به ارمغان می‌آورد.

چوبی دست ساز

فریم چوبی دست ساز، مهمترین ویژگی برخی از عینک‌های آفتابی جدید «AndWood» است؛ قاب چوبی، مناسب برای همه چهره‌ها، با لنزهای پلاریزه که محافظت ۱۰۰ درصدی از چشمان شما در برابر اشعه‌های مضر UVA/UVB را انجام می‌دهد. از آپشن‌های برجسته این عینک مردانه و زنانه بودن آن است. عینک‌های آفتابی چوبی برای تمام فصول و هر موقعیتی مناسبند؛ به خصوص برای رانندگی، خرید، عکس گرفتن و ساحل. جنس چوب بامبوی این عینک‌های آفتابی از نظر ماندگاری و کیفیت مانند چوب‌های سخت افرا، آبنوس و گردو است. در عین داشتن دوام و استحکام، سبک و راحتند و لولاهای و مواد به کار رفته در آنها از مواد طبیعی و ارگانیک با قابلیت تجدیدپذیری و عاری از عناصر مضر و سمی است. کیفیت همه اجزای این عینک آفتابی به قدری بالاست که سال‌ها می‌توان از آن استفاده کرد. شیشه‌های این عینک آفتابی با طراحی ویژه، هم پلاریزه و هم تیره‌اند. بنابراین حتی اگر در شرایط نور شدید از آن استفاده کنید، محافظت حداکثری در برابر UVA/UVB خواهید داشت.

عینکی نه چندان گران

عینک‌های آفتابی مد روز در سال ۱۴۰۲ در برخی برندهای نه چندان مشهور مثل وردیکت هم، دارای ویژگی‌های زیادی است؛ از اهمیت دادن به گرایش و سلیقه شخصی گرفته تا مد روز و هماهنگی با استایل فرد. هر سلیقه و هر نیازی که داشته باشید به هر حال یک عینک آفتابی با کیفیت باید بخشی از کمد لباس شما را اشغال کند. بیشتر برندهای محبوب عینک آفتابی در مقایسه با مارک‌های کمتر شناخته شده گران‌ترند. با این حال، اکثر عینک‌ها چه برند شناخته شده باشند و چه مارک‌های کمتر شناخته شده، با شیشه‌هایی درجه یک عرضه می‌شوند، چرا که برای محافظت از چشمان شما یک وسیله ضروری به شمار می‌آیند.

مدل هوانوردی؛ هم باکلاس، هم بادوام

یکی از برندهای مطرح عینک آفتابی یعنی «دودوما» به تولید مدل کلاسیک هوانوردی روی آورده است. عینک‌های هوانوردی از ترندهای مناسب برای مردان و زنان در سال ۱۴۰۲، محافظ کامل چشمان شما در برابر اشعه‌های مضر خورشید همچون UVB و UVA و حتی UV۴۰ به شمار می‌آید. به این معنی که می‌تواند اشعه‌های نور مضر به کوچکی ۴۰ نانومتر را مسدود کند. این عینک از شیشه‌های پلی‌کربنات با کیفیتی بالا ساخته شده که وضوح دید کاملی به ارمغان می‌آورد. علاوه بر این، شیشه‌های آن از «وو-رئو» ضدضربه و ضدخش است. قاب این عینک‌ها از مواد مرغوب فلزی و با تکنیک‌های خاص طراحی شده که آن را بادوام و نشکن ساخته است.

تقسیم مناسب فضاها

اینگونه جزایر به ما این امکان را می‌دهد که طراحی و عملکرد را در کنار هم پیوند بزنیم. مثلاً وسایل آشپزی را می‌توان به زیبایی در سمت غیر آشپزی جزیره پنهان کرد تا خانواده و میهمانان مجبور نباشند وارد فضای کاری آشپزخانه شوند. به این شکل، فضای اجتماعی و ناهارخوری به خوبی از هم تفکیک خواهد شد.

شارژرها و پرریزهای مخفی برای تلفن، لپ‌تاپ‌ها و دستگاه‌های آشپزی مثل پلوپز با دقت در جزیره چند منظوره ادغام می‌شوند. برای انتخاب متریا این بخش از خانه می‌توان با ترکیب به طور مثال چوب و سنگ دو فضای مجزا ایجاد کرد.



آشپزخانه مدرن

برای داشتن یک آشپزخانه شیک و مدرن می‌توان در خانه‌هایی که میهمان زیادی دارند، از سنگ گرانبه بزرگ سفید روی جزیره دوطبقه استفاده کرد. در کنار هر بخش جزیره و در دیواره آن طبقاتی از جنس چوب یا سنگ تعبیه می‌شود که نقش دکوری را داشته و برای زیباتر جلوه کردن آشپزخانه از وسایل تزئینی در این بخش‌ها استفاده خواهد شد. حتی می‌توان با تبدیل بخشی از آن به کتابخانه‌ای کوچک، مجلات و کتاب‌های آشپزی یا سایر کتاب‌های مورد علاقه را در آن قرار داد.

طبقه بالایی محلی برای چیدمان ظروف



گاهی اوقات طراحان از جزایری با جنس «ام دی اف» یا چوب برای دیزاین آشپزخانه و جزایر دوطبقه‌ای استفاده می‌کنند. در این شکل از طراحی، طبقه بالاتر کمی کم‌عرض‌تر و کوچک‌تر از طبقه پایین انتخاب می‌شود و برای استفاده بهینه از فضا در دیواره آن کسوهایی طراحی می‌شود تا محلی برای قرار دادن ظروف و کارد و چنگال باشد. در اصل اعضای خانواده از طبقه پایین‌تر به‌عنوان ناهارخوری استفاده کنند. در عین حال می‌توان از گازی که درون جزیره تعبیه شده نیز استفاده کرد.

یک فضای اجتماعی ایجاد کنید



در موقعیت‌های اجتماعی، میهمان‌ها و خانواده همیشه به این امید به آشپزخانه می‌آیند که یک نوشیدنی یا یک لقمه غذا بخورند و با صاحبخانه گپ بزنند. در چنین شرایطی استفاده از جزایری با دو پیشخوان می‌تواند کارآمد باشد تا مرزهای واضحی ایجاد کند اما شیک هم به نظر برسد. در چنین فضایی بخش برآمده از جزیره جایگاهی برای آماده‌سازی خوراکی‌هاست و بقیه پیشخوان جزیره، نقش میهمان‌پذیر و نشیمن را بازی می‌کند.