جوایز تونی برگزیدگانش را شناخت

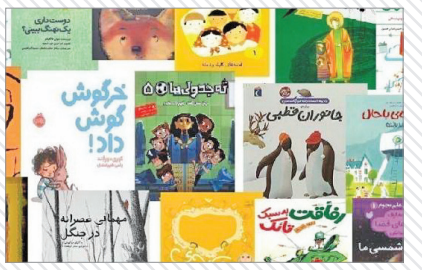
ایران تئاتر / مراسم اهدای هفتادوهشتمین دوره جوایز تونی یکشنبه شب در سالن یونایتدپالاز برگزار شد و نمایش موزیکال «کیمبرلی اکیمبو» بیشترین جوایز را به خود اختصاص داد.

«کیمبرلی اکیمبو» سال ۲۰۲۱ در «آف‌برادوی» در سالن آتلانتیک تیه‌تر به کارگردانی جسیکا استون اجرا شده بود. این نمایش در مجموع با دریافت پنج جایزه تونی پیشتاز دریافت جوایز شد. در بخش بهترین بازیگر زن، جودی کومر، بازیگر مشهور سینما و تئاتر جایزه بهترین بازیگر زن نقش نخست در یک نمایش را برای بازی در درام دادگاهی «پیش از بررسی» دریافت کرد. شان هی‌یز هم جایزه بهترین بازیگر مرد نقش نخست را برای نمایش «شب‌به‌خیر، اسکار» دریافت کرد. جایزه بهترین بازیگر زن نقش نخست در نمایش موزیکال به ویکتوریا کلارک برای «کیمبرلی اکیمبو» اهدا شد. جایزه بهترین بازیگر مرد نقش نخست در نمایش موزیکال نیز به جی هریسون برای نمایش «بعضی‌ها داغش رو دوست دارند» رسید. «لئوپولدشتات» هم توانست جایزه بهترین نمایش را دریافت کند.

«نارنجی» راهی جشنواره ایسلانتیای اسپانیا شد

ایرنا / فیلم کوتاه «نارنجی» به کارگردانی ارمیا ربانی به بخش رقابتی شانزدهمین جشنواره ایسلانتیای اسپانیا راه یافت. شانزدهمین دوره این جشنواره، دوم جولای (۱۱ تیرماه ۱۴۰۲) آغاز به کار خواهد کرد و نمایش و رقابت بین صد فیلم کوتاه تا ماه آگوست ادامه خواهد یافت. در خلاصه داستان این فیلم کوتاه آمده است: زندگی کودکی تحت تأثیر اختلافات والدین و ناتوانی گفتاری او قرار گرفته است... .

نویسندگان ایرانی ادبیات کودک در ترکیه بازار خوبی دارند



ایبنا/ سفیر ترکیه در ایران، به بازار درخور توجه نویسندگان ایرانی ادبیات کودک در ترکیه اشاره و بیان کرد: باید سعی کنیم این روابط را گسترش دهیم و در زمینه کتاب‌های دانشگاهی و گردشگری نیز فعالیت کنیم.حجابی کرلانگیچ، سفیر ترکیه در ایران، درباره ترجمه کتاب‌های فارسی به ترکی گفت: در ترکیه کتاب‌های فارسی زیادی از زمان‌های قدیم و از نویسندگان و شاعران ایرانی به ترکی ترجمه شده است. خوشحالم که در ایران نیز ترجمه کتاب‌های ترکی به زبان فارسی امکانپذیر است. باید سعی کنیم این روابط را گسترش دهیم و در زمینه کتاب‌های دانشگاهی و گردشگری نیز فعالیت کنیم.

شعار جشنواره مطبوعات اعلام شد

ایرنا/دبیر بیست و یکمین جشنواره ملی رسانه‌های ایران گفت: شعار «نجستم همیشه جز از راستی» که برگرفته از ابیات شاعر بزرگ پارسی، حکیم فردوسی در شاهنامه است، به عنوان شعار امسال این رویداد انتخاب شد.مهدی عرفاتی شعار جشنواره امسال رسانه‌های ایران را متفاوت از جشنواره‌های قبلی دانست و با اشاره به اهمیت پاسداشت زبان فارسی گفت: زبان فارسی نماد هویت ملی ایرانیان و زنجیر پیونددهنده ما به تاریخ است. این جشنواره در بخش‌های متنوعی از جمله تیتر، عکس، مصاحبه، گزارش، طنز، گرافیک و آثار منتشرشده در بستر فضای مجازی و ... تا هفتم تیر ۱۴۰۲ آماده دریافت آثار اهالی رسانه است.

بلیت کنسرت هم «چارتر»ی شد!

کامران علمدهی / فروش خارج از سیستم بلیت فروشی کنسرت‌ها چه در کشور ما و چه در اقصی نقاط دنیا موضوع تازه‌ای نیست اما به نظر می‌رسد تاکنون تدبیر شایسته‌ای در این خصوص صورت نگرفته است.

کافی است به محض اطلاع‌رسانی برای فروش بلیت های کنسرت یک خواننده پرمخاطب بلافاصله برای خرید بلیت اقدام کنید آن وقت می‌بینید که یا سایت به خاطر هجوم مخاطبان از دسترس خارج شده و یا اینکه بلیت‌ها در کمتر از نیم‌ساعت به پایان می‌رسد.اما این پایان ماجرا نیست! به تعبیر دیگر مخاطبان نباید ناامید شوند و حداکثر نیم‌ساعت بعد از اتمام بلیت‌ها می‌توانند با مراجعه به برخی از سایت‌های فروش اینترنتی کالاهای دست دوم! بلیت خواننده مورد علاقه شان را تهیه کنند. البته در این خرید مخاطب محدودیتی به لحاظ تعداد بلیت‌ها ندارد و هر شخصی با توجه به بودجه‌ای که دارد می‌تواند خریدش را تکمیل کند.اما نکته حائز اهمیت در این روند، قیمت‌گذاری بدون حد و مرزی است که برخی از واسطه‌ها و به اصطلاح دلال‌ها روی بلیت‌ها می‌گذارند. طوری‌که سقف مشخص شده در سامانه فروش بلیت کنسرت‌ها حداکثر تا ۷۰۰ هزار تومان تعیین شده اما دلال‌ها بدون هیچ نظارتی بلیت‌ها را به قیمت ۳، ۴ و حتی ۵ میلیون تومان به فروش می‌رسانند. نمونه بارز آن هم کنسرت علیرضا قربانی است که سقف فروش بلیت هایش ۶۹۰ هزار تومان در نظر گرفته شد اما دلال‌ها بلیت‌ها را به قیمت ۴ میلیون تومان به فروش می‌رسانند که این موضوع با اعتراض بسیاری از مخاطبان این خواننده مواجه شد و کار به جایی رسید که روابط عمومی کنسرت اعلام کرد که بلیت‌فروشی سانس‌های جدید بزودی در دسترس مخاطبان قرار می‌گیرد. ضمناً مردم از بلیت‌های بازار سیاه استفاده نکنند، زیرا اصالت این بلیت‌ها قابل پی‌گیری نیست.با این حال نباید انتظار داشت تا با بلیت فروشی جدید این معضل مرتفع شود. چراکه به طور قطع بازهم دلال‌ها و واسطه‌ها میدان را خالی نمی‌کنند و این چرخه فروش در بازار سیاه بلیت‌های کنسرت‌ها را محکم‌تر از قبل می‌چرخانند.به نظر می‌رسد نهادهای قانونی ناظر بر این امر با همکاری دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و برگزارکنندگان کنسرت‌ها، می‌توانند فضای قانونمندانه‌تری را برای بهره‌مندی حداکثری مخاطبان با قیمت‌های مصوب فراهم آورند.

جدول سودوکو ۴۲۳۷

ارقام ۱ تا ۹ را طوري در خانه‌هاي سفيد قرار دهيد كه هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌هاي كوچك ۳ در ۳ يكبار ديده شود

آسان

	۹		۲	۳	۵		۷	
		۳			۴		۹	۲
۷			۱	۶				
	۵	۸	۴	۷				
	۷	۹				۴	۲	
				۲	۸	۷	۳	
				۹	۶			۳
۹	۳		۸			۵		
	۶		۳	۱	۷		۸	

متوسط

۹		۲			۵	۸		
۸			۹		۶		۴	
۵	۶							۲
				۶				۷
		۶	۸		۱	۴		
۴				۹				
۲							۷	۴
	۴		۷		۲			۱
		۷	۳			۵		۶

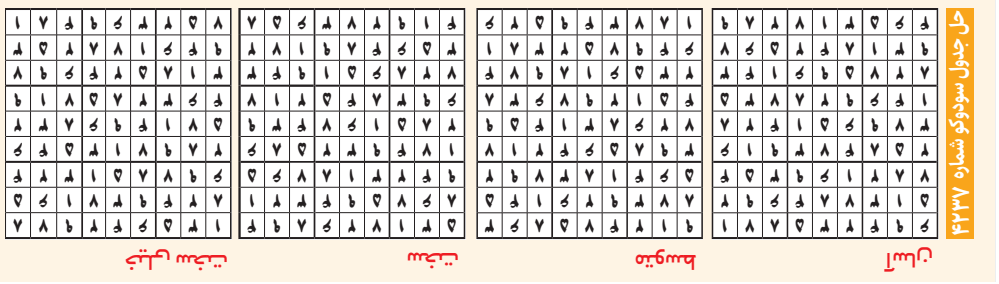
سخت

		۱	۷		۶		۹	
				۹				۱
	۴		۳					۵
		۴					۸	۶
		۵		۶		۴		
۶	۹					۲		
۷					۱		۴	
۳				۸				
	۱		۲		۳	۶		

خیلی سخت

	۳		۶					۸
		۴			۷		۶	
				۵		۳		
۲		۹				۵		
۵				۹				۲
		۳				۷		۹
		۸		۲				
	۴		۱			۳		
۷					۹		۸	

حل جدول سودوکو شماره ۴۲۳۷



یک جدول با دو شرح ۸۲۰۶

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول عادی

افقی:

۱ - برقرار و پایدار - یکی از هنرهای قدیمی و پرطرفدار زنان ایرانی
۲ - زمین لم‌یزرع - فیلسوف اسکاتلندی - نسبت فامیلی
۳ - ضرب شمشیر - مشکی - واحد فشار برق
۴ - نی توخالی - بی‌خطر - اصطلاحی در عکاسی - کلام پرسش
۵ - نفس آدم چاق - هجا، بخش - کشور «لیبرویل»
۶ - عروسکی کنار «دارا» - دربدر - رنگ مو
۷ - هم بهره - مسافر - گیشه
۸ - نابینا - یک خدمت حرفه‌ای - بلا
۹ - خوش‌رو و زیبا - مادر کودکانه - اصل و مایه
۱۰ - روستا - از میوه‌ها - شخصیتی کارتونی
۱۱ - زن صالح و متقی فرعون - لقب سام نریمان - کله
۱۲ - زادگاه نیما یوشیج - اسب سفید - ساعت ابتدایی - خواب عرب
۱۳ - پرتگاه موشک - خانه‌خانه - سرکش
۱۴ - شیوه و روش - تکیه کردن - آهسته
۱۵ - از گناهان زبانی - سریالی جدید به کارگردانی مجید اسماعیلی

عمودی:

۱ - اثر امیر خسرو دهلوی - روحانی زرتشتی
۲ - سومین قله بلند ایران - وسیله ذوب لحیم - هوو
۳ - آینده نگری - محل نمایش حیوانات - یک طبقه از ساختمان
۴ - مرض سبزی و آب آلوده - پدر زال - واحد شمردن اسب - مخترع ماشین بخار
۵ - روشن و درخشان - شهر «آلمان» - اثر چربی
۶ - پرده موسیقی - شهر استان تهران - دوزخ
۷ - بخشی از اوستا - انسان - فراخ
۸ - پرزور و نیرومند - کجروی و هنجارشکنی - از مصالح
۹ - بدگو - روزگارها - آش هلیم
۱۰ - بانی مکتب رومانتیسم - مشاور - گندم
۱۱ - خوشا - لقب اروپایی - ناگوار
۱۲ - خودروی کره‌ای - ثروتمند - بعد از «ل» - سد شبستر
۱۳ - سرگردان، دربدر - عقب و پس - نشان و رونق
۱۴ - قباحت - مقام و مرتبه - حفره و روزن
۱۵ - حرف تمسخر- اثر باستانی کاشان

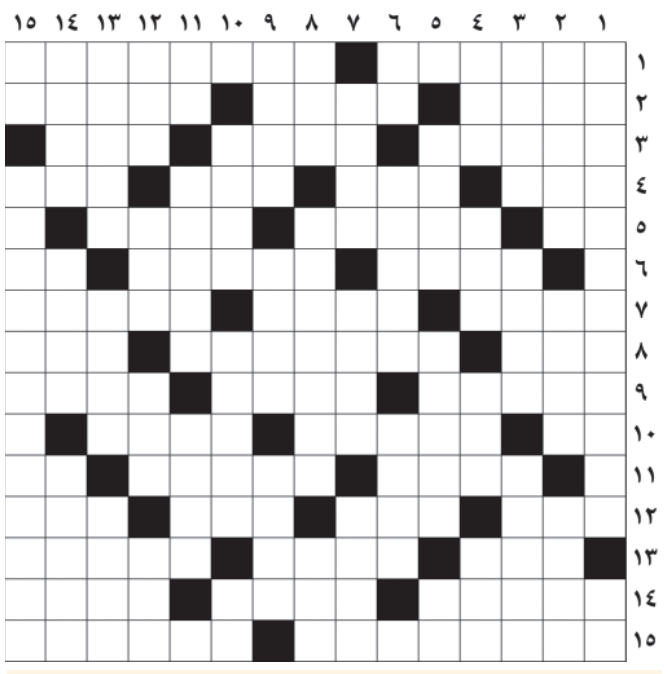
جدول ویژه

افقی:

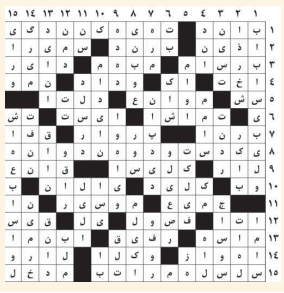
۱ - صدای بر هم خوردن فلز، شیشه یا چینی - تابلویی از «اگوست رنوار»
۲ - جریان مستمر - میوه پرزدار! - التهاب مغز
سر همراه با تشنج
۳ - شماره نامه‌های اداری - مهربان - پول با دوام
۴ - عضو اصلی تنفس - چروک پوست - از نقش‌های اتومبیل - لباس گرمابه!
۵ - دختر - ضربه و شوک - فدراسیون شطرنج
۶ - دست راست - تیم بابل - عصاره گو جه فر نگی
۷ - طویله - شهر استان قزوین - دستبند خانمانه
۸ - بدنام - انعام شاگرد مغازه - زیرک و هوشیار
۹ - تیرگی و تاری - جا - ستون چهارگوش
۱۰ - خمیدگی کاغذ - مقابل «تنی» - پهناور
۱۱ - خوراکی از شیر - شهر دیدنی اصفهان - عدد هندسی
۱۲ - درخشان - واحد مقاومت برق - زنگ چارپا - ماج
۱۳ - تعجب غلیظ! - چند وکیل - فرزند نااهل
۱۴ - یکی از سنگین‌ترین گازها - مراکش - از رنگ ها
۱۵ - اثری از «آلفونس دو لامارتین» - بادام زمینی

عمودی:

۱ - کارگردان فیلم «مگان» (۲۰۲۳) - پایتخت فراری
۲ - سریال «مکس مارتینی» - نغمه - آهسته
۳ - یکی از وسایل آشپزی - ورزش شبه قاره هند - به تنهایی
۴ - زاپاس - خرمای هند - نزد ایرانیان هست و بس - وسنی
۵ - جزیره ایرانی - الهه شکار - جنس پر زور!
۶ - خودروی چینی - گیاه رنگرزی - نوعی کبک
۷ - کبوتر صحرایی - فیلم «مت ریوز» (۲۰۲۲) - کامل کننده
۸ - شیوه - هافبک تراکتور - واژه
۹ - بیسکویت ترد - گل سرخ نقاشی - بی‌چیز
۱۰ - نوعی بستنی - دانشمند و مترجم معاصر ایرانی - بوسیله
۱۱ - گرداگرد لب - آهن نوک تیز - رؤسا
۱۲ - گراورساز و نویسنده هلندی - دریاچه کشمیر - نامه‌بر - ولی
۱۳ - لنگرگاه - زد و خورد - بذل
۱۴ - پیشگوی مصریان قدیم - فوتبال آمریکایی - شیرینی اصفهان
۱۵ - تابلوی «لیختنستاین» - لکوسیت‌ها



حل جدول عادی شماره ۸۲۰۵



حل جدول ویژه شماره ۸۲۰۵