

سیاسی

معاون پارلمانی رئیس جمهور :

انتظار داریم مجلس در تشکیل وزارت بازرگانی با دولت همراهی کند

معاون پارلمانی رئیس جمهور با تاکید بر اینکه برای تشکیل وزارت بازرگانی ساعت‌ها کار کارشناسی انجام شده است، گفت: دولت انتظار دارد مجلس برای تشکیل این وزارتخانه همراهی کند.

به گزارش فارس، سید محمد حسینی افزود: بیش از دو سوم نمایندگان به دو فوریت این موضوع رای دادند و در کمیسیون هم تصویب شد و امیدوارم مسائل جزئی که وجود دارد برطرف شده و تشکیل وزارت بازرگانی به نتیجه برسد.

حسینی با اشاره به کار کارشناسی صورت گرفته در رابطه با تشکیل وزارت بازرگانی گفت: موضوع تشکیل وزارت بازرگانی یک کار کارشناسی شده بوده که حتی مربوط به این دوره دولت هم نیست و حال که این دولت به دنبال نهایی کردن این موضوع است ما توقع همراهی نمایندگان را در تصویب این موضوع داریم.

وی خاطر نشان کرد: این مسائل و مشکلاتی که مردم با آن مواجه هستند در حوزه معیشتی و نوسان قیمت‌ها، نیازمند این است که بازار یک متولی داشته باشد و هر کدام از وزارت خانه‌های صمت و جهاد کشاورزی، وظیفه ای را دنبال می‌کنند و نیازمند این است که با تشکیل وزارت بازرگانی این حوزه انسجام پیدا کند.

حسینی با اشاره به تعامل دولت و مجلس گفت: ما انتظار داریم مجلس راه را هموار و باز کند تا کارها زودتر به نتیجه برسد، به عنوان مثال دولت در حال حاضر به این نتیجه رسیده ما برای ساماندهی به وضعیت معیشت مردم به وزارت بازرگانی نیاز داریم، خب این نیاز به این دارد که نمایندگان هم با آن همراهی کنند.

نمایندگی‌های ایران در ریاض و جده، امروز بازگشایی می‌شوند

سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: در تکمیل روند اجرای توافقات دوجانبه میان جمهوری اسلامی ایران و عربستان سعودی برای از سرگیری روابط دو کشور، سفارت جمهوری اسلامی ایران در ریاض، سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در جده و نمایندگی دائم ایران نزد سازمان همکاری اسلامی، امروز سه شنبه ۱۶ خرداد و فردا چهارشنبه ۱۷ خرداد ۱۴۰۲ به صورت رسمی بازگشایی خواهند شد. به گزارش ایرنا، ناصر کنعانی اظهار داشت: سفارت جمهوری اسلامی ایران در ریاض و سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در جده قبل از عزیمت حجاج ایرانی، فعالیت عملی خود را برای تسهیل در انجام امور حجاج بیت‌الله الحرام آغاز کرده و اکنون نمایندگی‌های مذکور با حضور مسئولان وزارت امور خارجه دو کشور، رسماً بازگشایی می‌شوند.

اتلاف دریایی شمال اقیانوس هند با ایران و عربستان تشکیل می‌شود

فرمانده نیروی دریایی ارتش از شکل‌گیری ائتلاف‌های جدید در منطقه و فرمانتقه خبر داد و گفت: این ائتلاف دریایی در شمال اقیانوس هند با حضور کشورهای نظیر ایران، عربستان، امارات، قطر، بحرین، عراق، پاکستان و هند تشکیل می‌شود.

به گزارش تسنیم، امیر دریادار «شهرام ایرانی» افزود: تقریباً همه کشورهای حوزه شمال اقیانوس هند به این باور رسیده‌اند که باید در کنار جمهوری اسلامی ایران قرار گیرند و به‌صورت مشترک با هم‌افزایی قابل توجه امنیت را برقرار کنند.

وی ادامه داد: به‌زودی شاهد آن خواهیم بود که منطقه ما از هر نیروی غیرموجه عاری شده و مردم منطقه با استفاده از سربازهای خود در حوزه امنیتی خود مسلط باشند

اکران هفت مستند پرتنه کمیاب از مشاهیر تاریخ سینما

اینا/ مستند پرتنه‌های کمیاب هفت تن از مشاهیر تاریخ سینمای جهان در پردیس سینمایی چارسو نمایش داده می‌شود. در این رویداد که از روز شنبه ۲۰ خرداد تا جمعه ۲۶ خرداد ادامه دارد، فیلم‌های مستند کمیاب «فیلمی هرگز پایان نمی‌یابد» به‌کارگردانی یوجینو کاپوچو، «جانگو و جانگو - سرچو کورپوچی» به‌کارگردانی لوکارنا، «یک سال در زندگی اینگمار برگمان» به‌کارگردانی جین مگ نیوسان، «روح پیتر سلرز» به‌کارگردانی پیتر مداک، «لینچ - اوز» به‌کارگردانی الکساندر او فیلیپ، «فورمن در برابر فورمن» به‌کارگردانی هلنا ترشتیکو و یاکوب هیتا و «چشمان اورسن ولز» به‌کارگردانی مارک کوزینز به نمایش درخواهند آمد. حضور در این رویداد آزاد و رایگان است.

بازیگرانی که نقش امام خمینی(ره) را بازی کرده‌اند

شخصیت کاریزماتیک

ویژگی‌های پیدا و پنهان شخصیت امام خمینی(ره) سبب شده تا هر بازیگری، به چشم یک تجربه جدید و چالشی بزرگ به آن بنگرد. اما تست گریم نشان داد که وی، یکی از نزدیک‌ترین گریم‌ها به چهره روح‌الله را دارد. اکبری علاوه بر این فیلم، در تله‌فیلم «یازده دقیقه و سی ثانیه» نیز جلوی دوربین رفت و در آنجا نیز نقش امام را بازی کرد. نقطه مشترک این دو فیلم، حضور بهروز افخمی به عنوان کارگردان است که اعتقاد بسیاری به شباهت گریم اکبری با امام خمینی(ره) دارد.

به گزارش ایرنا، نقشی خاص قطعاً یکی از مهم‌ترین تجارب کارنامه یک بازیگر محسوب می‌شود و بسیاری از مردم، آن بازیگر را با ایفای آن نقش به یاد می‌سپارند. با این یادآوری نگاهی انداخته‌ایم به معدود بازیگرانی که تجربه بازی در نقش امام(ره) را در کارنامه خود به ثبت رسانده‌اند.

عبدالرضا اکبری

عبدالرضا اکبری، یکی از هنرمندانی است نقش امام را در دو اثر متفاوت، ایفا کرده است. اکبری در سال ۸۲، برای بازی در فیلم «فرزند صبح» دعوت شد و بارها «سال‌های حادثه»، به‌عنوان

هزینه‌ها کمر هالیوود را شکست

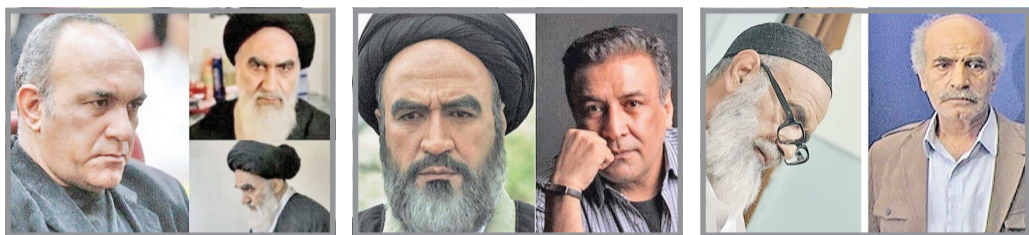


«آکتور» نماینده ایران در جشنواره فیلم رومانی

ایرنا/ سریال «آکتور» به کارگردانی نیما جابودی به عنوان تنها نماینده ایران در بخش سریال جشنواره بین‌المللی ترانسسیلوانیا به نمایش درمی‌آید. این رویداد یکی از بزرگ‌ترین و معتبرترین جشنواره‌های اروپایی و منطقه اروپای شرقی است. این منطقه از سال ۲۰۲۱ به عنوان بخشی از یونسکو در ارتباط با سینما ثبت شده است. سریال «آکتور» به عنوان تنها نماینده ایران در بخش IT WILL FOLLOW SERIES جشنواره و در کنار سریال‌های موفق از نروژ، ایسلند، لیتوانی، کانادا، بلژیک، دانمارک و آلمان نمایش داده می‌شود. پیش از این «آکتور» در جشنواره سریزمانیای فرانسه، موفق به دریافت جایزه بزرگ جشنواره در بخش رقابتی بین‌المللی شده بود.



نمایش‌های ویژه هنر و تجربه
هفت، سینما پرتنه
۲۰ تا ۲۶ خرداد ۱۴۰۲



شکرخدا گودرزی

محمدرضا ورزی در سریال معمای شاه، ناگزیر بود تا برهه‌ای از زندگی امام خمینی(ره) را به تصویر بکشد؛ موردی که البته مخالفانی هم داشت و این مخالفان، چندان موافق نشان دادن چهره امام خمینی(ره) توسط بازیگر نبودند. پس از کلنجارهایی، بالاخره این مورد تثبیت می‌شود و ورزی، با وسواس زیاد، شکرخدا گودرزی را برای این نقش انتخاب می‌کند. گریم‌های اولیه گودرزی، چندان خوشایند نشد و این

تهیه‌کننده حضور داشت اما گریم بسیاری از بازیگران ولو مطرح سینما برای بازی در نقش امام خمینی(ره) دارای شباهت نبود؛ حتی یکبار هم ولی‌الله مؤمنی برای این نقش انتخاب شد و با صلاح‌دید کارگردان تست گریم، خیلی اتفاقی روی صورت آزادی زده شد و نتیجه، بسیار بهتر از گریم بازیگران دیگر شد. به همین ترتیب، آزادی در این فیلم در نقش امام ظاهر شد و بعدها این نقش‌آفرینی را در «از گهواره تا ماه» نیز تکرار کرد.

گریم، برای ۲۵ بار تغییر کرد تا آنچه کارگردان می‌خواست، صورت گرفت و شمایل شخصیت به امام نزدیک شد. بازی آگاهانه گودرزی در این سریال، در ذهن بسیاری از مخاطبان کار ماند و آن را به مهم‌ترین نقش این بازیگر تبدیل کرد. این بازیگر، از این فرصت برخوردار بودند تا ایفاگر نقش معمار کبیر انقلاب باشند. البته تعداد آثاری که در رابطه با امام ساخته شده، بیشتر از این موارد است اما نکته جالب توجه آنکه

در این فیلم‌ها و سریال‌ها نظیر «آفتاب و زمین»، «سال سخت در خمین (صنوبر)» و «روح‌الله» یا چهره امام خمینی نشان داده نشد و یا از تصاویر و صداهای آرشیوی استفاده شد. با این حال، نقش امام خمینی(ره) دارای کاریزما و جذابیت‌های پنهانی است که بسیاری از بازیگران دوست دارند تا این نقش را ایفا کنند. این مهم برای بازیگرانی که تاکنون گریم شده‌اند، متوجه شد.

فارس/ دیزنی پس از حذف نمایش‌های «دیزنی پلاس» (Disney+) و «هولو» (Hulu) ۱/۵ میلیارد دلار از هزینه‌هایش را کم می‌کند. این غول سرگرمی بیش از ۳۰ نمایش اینترنتی خود را متوقف کرد.

در ۲۶ مه، دیزنی برنامه‌هایی مانند «جهان به گفته جف گلدبلوم»، «Y: The Last Man»، «The Mighty Ducks»، «Turner & Hooch»، «Willow»، «Maggie»، «Dollface» و «Cheaper By the Dozen» را از خدمات استریم خود کنار گذاشت.



دور زدن قوانین ضددخانیات در سینمای هندوستان

ایسنا/ قوانین جدید هندوستان درباره صحنه‌های مصرف دخانیات، غول‌های پخش‌کننده فیلم و سریال از جمله نتفلیکس و آمازون را به فکر راه‌حلی برای دور زدن این قوانین انداخته است. به گزارش رویترز، این قوانین، پلتفرم‌های پخش‌کننده را وادار می‌کند که به هنگام پخش صحنه‌های حاوی استعمال دخانیات، از جملات هشداردهنده استفاده کنند. وزارت بهداشت هندوستان در هفته گذشته دستور داد که پلتفرم‌ها باید ظرف سه ماه هشدارهای بهداشتی ثابت را در صحنه‌های سیگار کشیدن وارد کنند.



«علت مرگ: نامعلوم» نامزد چهار جایزه جشنواره شانگهای

مهرا/ «علت مرگ: نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار در چهار بخش جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای نامزد دریافت جایزه شد. فیلم سینمایی «علت مرگ: نامعلوم» در نخستین حضور خود در فستیوال‌های جهانی در بخش «استعداد جدید آسیایی» بیست و پنجمین دوره جشنواره شانگهای چین رقابت می‌کند و در چهار بخش بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر نقش اول مرد (علی محمد رادمنش) و بهترین فیلمبرداری (داوود ملک حسینی) بخش «استعداد جدید آسیایی» جشنواره نامزد شده است.



شهرزاد و سنگلج میزبان ۳ نمایش جدید

ایرنا/ علیرضا کوشک‌جلالی کارگردان پیشکسوت تئاتر ایران قرار است از امروز ۱۶ خرداد نمایش «روبنسون و کروزو» را به نویسندگی نینا دینترونا و جیاکومو رابویچو، در سالن شماره یک پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه ببرد. همچنین اجرای نمایش «عشق در پیری» به نویسندگی مؤیدالممالک فکری‌ارشاد و کارگردانی مرتضی فرهادنیا از امروز در تماشاخانه سنگلج آغاز می‌شود. نمایش «شمعدانی‌ها» به نویسندگی ایوب آقاخانی و با کارگردانی وحید نفر نیز از پنجشنبه ۱۸ خرداد در تماشاخانه سنگلج اجرا می‌شود.