

سیاسی

قالیباف:

برخی نقاط ضعف‌ها بر عملکرد مجلس سایه انداخته است

رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه برخی از نقاط ضعف و حاشیه‌سازی‌ها بر برآیند کلی عملکرد مجلس سایه انداخته است، گفت: این موارد امکان قضاوت در خصوص فعالیت‌های انجام شده را در اذهان عمومی تحت‌الشعاع قرار داده است.

به گزارش ایرنا، محمدباقر قالیباف در جلسه علنی روز گذشته مجلس شورای اسلامی با تأکید رهبر معظم انقلاب بر رفع نقاط ضعف در سال پایانی مجلس گفت: این امر وظیفه‌ای سنگین بر دوش ما برای رفع کاستی‌ها قرار می‌دهد تا بتوانیم با دیدی جامع و واقع‌بینانه و همزمان به قوت‌ها و ضعف‌ها، قضاوتی دقیق و منصفانه از عملکرد مجلس ارائه کنیم.

رئیس قوه مقننه یادآور شد: عملکرد ما باید به گونه‌ای باشد که پایان این دوره مجلس، جامعه بخصوص نیروهای انقلابی به کارآمد بودن مجلس انقلابی باور قلبی داشته و از عملکرد برجسته آن در مقایسه با سایر مجالس مطلع باشند.

بیانیه ۲۵۰ نماینده خطاب به رهبر معظم انقلاب: خلأ و قصورها را جبران می‌کنیم

۲۵۰ نماینده مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی روز گذشته با اشاره به تلاش برای تحقق فرمایشات رهبر معظم انقلاب در دیدار اخیر با وکلای ملت، تأکید کردند: خلأها و قصورهایی را که تاکنون در کار وجود داشته جبران می‌کنیم. به گزارش ایرنا، در بخشی از این بیانیه آمده است: لطف حضرتعالی به فرزندان خود در خانه ملت و اعطای دیگر باره مداخل انقلابی به مجلس یازدهم و سایر اوصافی که بزرگوارانه و کریمانه به سربازان ناقابل خود اعطا فرمودید ما را در سال آخر مجلس یازدهم مصمم‌تر از روز اول تشکیل مجلس گرداند تا کارهای بزرگی که در مقابلمان قرار دارد را به نحو احسن به اتمام برسانیم و خلأها و قصورهایی که تاکنون در کار وجود داشته را جبران کنیم.

زادروز شهید سلیمانی در تقویم رسمی کشور به نام «روز قهرمان ملی» نامگذاری شد

رئیس فراکسیون فرهنگ عمومی مجلس شورای اسلامی از تصویب و نامگذاری ۲۰ اسفند، زادروز شهید سلیمانی به نام «روز قهرمان ملی» در تقویم رسمی کشور خبر داد.

به گزارش فارس، سید مجتبی محفوظی درباره نامگذاری ۲۰ اسفندماه زادروز شهید سلیمانی به نام «روز قهرمان ملی» گفت: سرمایه ملی یک جامعه، فقط در و دیوار یک ساختمانی که اسمش میراث فرهنگی است نیست، بلکه همان نیروهای انسانی است که آنها را به‌عنوان مفاخر ملی می‌شناسیم.

محدودیتی در صادرات و واردات تجهیزات نظامی نداریم

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح گفت: به هر کشوری که در راستای منافع، امنیت و حفظ صلح بین‌المللی قدم بردارد، کمک می‌کنیم.

به گزارش تسنیم، امیرمحمد رضا آشتیانی درباره همکاری‌های نظامی و دفاعی ایران با ونزوئلا و احتمال صادرات تجهیزات ایرانی به این کشور، اظهار داشت: هیچ محدودیتی برای در اختیار قرار دادن تجهیزات به کشورهای نداریم و با همه کشورها در ارتباط هستیم و این ارتباط را با اقتدار ادامه می‌دهیم و هر کشوری به منافع، امنیت و حفظ صلح بین‌المللی متعهد باشد و به امنیت مشترک جهانی فکر کند، حتماً به او کمک می‌کنیم.

سخنگوی دولت بعد از دیدن نمایش «جهان بانو»

این اثر به بهترین وجه توانسته راوی تاریخ باشد

مهر/ علی بهادری چهرمی، دبیر و سخنگوی هیأت دولت به دیدن نمایش میدانی «جهان بانو» نشست و درباره این اثر گفت:

نمایش «جهان بانو» برای انتقال مفاهیم والا بهترین استفاده را از هنر کرده است. این نمایش به بهترین وجه توانسته است راوی تاریخ باشد و با زبان هنر؛ اعتقاد، فرهنگ و اندیشه را به نحو درست منتقل کند. وی افزود: نمایش «جهان بانو» بانوان چگونه توانستند تاریخ ساز شوند. نمایش «جهان بانو» را حسن برزا کارگردانی کرده و هر روز ساعت ۱۹:۳۰ در بوستان ولایت روی صحنه می‌رود.



موزه مومیایی در مصر

ایسنا/ مقام‌های مصر از کارگاه‌های باستانی مومیایی کردن انسان و حیوان و مقبره‌های چند هزارساله رونمایی کردند. «مصطفی وزیری»، دبیرکل شورای عالی آثار باستانی مصر گفت: قدمت این دو کارگاه بزرگ مومیایی کردن به سی‌امین



دودمان مصر باستان و دوره «بطلمیوسی» بازمی‌گردد. این کشف در نتیجه یک سال کاوش در نزدیکی عبادتگاه «باستت»، ایزدبانوی مصر باستان، که محل دخمه‌های گربه‌های مومیایی شده در سقاره است، به دست آمد. آن‌ها امیدوارند افتتاح این موزه بتواند گروه بزرگی از گردشگران را به مصر بکشاند. درآمدهای گردشگری در نیمه دوم سال ۲۰۲۲ میلادی با ۲۵.۷ درصد افزایش در مقایسه با سال ۲۰۲۱ به ۷.۳ میلیارد دلار رسیده بود.

انیماتورهای ایرانی را دست کم نگیریم

یکی از اعضای انجمن انیمیشن موشن گرافیک ایران گفت: با اینکه صنعت انیمیشن ایران رشد کرده اما به دلیل نبود سرمایه‌گذاری مناسب، بسیاری از متخصصان این صنعت جذب شرکت‌های خارجی شده یا مهاجرت کرده‌اند.

به‌داده باقری که به تازگی کتابی با عنوان «هزارتوی انیمیشن» گردآوری و تألیف کرده، با اشاره به اینکه صنعت انیمیشن شاخه‌های گسترده‌ای دارد و امروز دیگر مثل گذشته مخاطب انیمیشن فقط بچه‌ها نیستند به ایسنا گفت: امروزه صنعت انیمیشن برای همه رده‌های سنی جذاب است، درگذشته مخاطب انیمیشن دوجنسیتی اغلب کودکان بودند وقتی انیمیشن سه بعدی روی کار آمد همه اقشار سنی مخاطب انیمیشن شدند. به نظر می‌رسد یکی از دلایلی که انیمیشن تبدیل به صنعتی برای همه اقشار سنی شد قابلیت‌های بالقوه آن برای درآمدزایی بود. باقری در خصوص دوبله فارسی انیمیشن‌هایی که در حال حاضر

کن به ایستگاه پایانی رسید

ایرنا/ هفتادوششمین جشنواره فیلم کن در حالی به کار خود پایان داد که طبق پیش‌بینی‌ها، فیلم «آنا تومی» موفق به دریافت نخل طلای بهترین فیلم شد. **فهرست کامل برندگان جشنواره کن ۲۰۲۳ به شرح زیر است:**

نخل طلای بهترین فیلم: آنا تومی یک سقوط به کارگردانی جاستین تریه **جایزه بزرگ هیأت داوران:** منطقه مورد علاقه به کارگردانی جاناناتان گلیرز **بهترین بازیگر مرد:** کوچی یاکوشو برای فیلم روزهای عالی **بهترین بازیگر زن:** مروه دیندار برای فیلم درباره علف‌های خشک **جایزه هیأت داوران:** برگ‌های افتاده به کارگردانی آکی کوریسماسکی **بهترین کارگردان:** ترن آن هونگ برای فیلم

اشتیاق دودن بوفای **بهترین فیلمنامه:** بوجی ساکاموتو برای فیلم هیولا به کارگردانی هیروکازو کوئیدا **دوربین طلایی (بهترین فیلم اول جشنواره):** داخل پوسته پیله زرد به کارگردانی فام تین آن **نخل طلای بهترین فیلم کوتاه:** ۲۷ به کارگردانی فلورا آنا بودا **تقدیر ویژه:** کمی به کارگردانی گونور مارتینسدوتتر شلوتر **همچنین فیلم منطقه مورد علاقه ساخته جاناناتان گلیرز جایزه بهترین فیلم بخش مسابقه جشنواره را از نگاه هیأت داوران انجمن بین‌المللی منتقدان فیلم (فیورشی) کسب کرد.**

ریاست هیأت داوران این دوره بر عهده روبن اوستلوند سوئدی بود. جولیا دوکورتو؛

بازی هستند برای سفارش‌دهندگان خارجی کار می‌کنند چون هزینه خرید یک سیستم مناسب برای این کار در حال حاضر حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیون است و لازم است حدود ۳۰-۵۰ نفر با تجهیزات و سیستم‌های

قدرتمند کار کنند که جدا از دستمزد متخصصان، طبیعتاً کمتر کسی حاضر به چنین سرمایه‌گذاری در داخل است. بنابراین یا اکثر افراد متخصص این حوزه مهاجرت کردند یا با شرکت‌های خارجی کار می‌کنند

این در حالی است که سطح علمی و تخصصی بچه‌هایی که در این حوزه کار می‌کنند خیلی بالاست و اکثر کسانی هم که کار می‌کنند با کمپانی‌های مطرح دنیا مشغول به فعالیت هستند.



کارگردان و فیلمنامه‌نویس فرانسوی، مریم توزانی؛ کارگردان و فیلمنامه‌نویس مراکشی، دنیس منوچه؛ بازیگر فرانسوی، رونگانو نیونی؛ نویسنده و کارگردان ژامبیایی - انگلیسی، بری لارسون؛ بازیگر، کارگردان و تهیه‌کننده آمریکایی، پل داننو؛ بازیگر، نویسنده و کارگردان آمریکایی، عتیق رحیمی؛ نویسنده و فیلمساز افغانستانی و دامین شفرن؛ نویسنده و کارگردان آرژانتینی، ترکیب هیأت داوران هفتادوششمین جشنواره فیلم کن را تشکیل می‌دادند.

انتقاد برنده کن از سرکوب معترضان در فرانسه

«زوستین تریه» برنده جایزه نخل طلای بهترین فیلم جشنواره کن امسال در سخنرانی خود بعد از دریافت جایزه به سیاست‌های

فرهنگی دولت فرانسه تاخت. «تریه» که برای درام دادگاهی «آنا تومی» یک سقوط» جایزه اصلی کن را به خانه برد، گفت: «تجاری‌سازی فرهنگی که این دولت نتولیبیرال از آن حمایت می‌کند، در حال شکستن استثنای فرهنگی فرانسه است و بدون آن میراث فرهنگی، من اکنون اینجا نبودم.» این اظهارات تند، واکنش سریع «ریما عبدالملک» وزیر فرهنگ فرانسه را به دنبال داشت و او گفت که از اعطای جایزه به یک کارگردان فرانسوی خوشحال است، اما از سخنرانی تریه متحیر شده و در صفحه توئیتر خود نوشت: «این را فراموش نکنیم که این فیلم بدون حمایت مالی فرانسه که دارای تنوعی منحصر به فرد در جهان است، امکان ساخته شدن نداشت.»



۶۰۷ هزار بسته کتاب نمایشگاه به دست خریداران رسید

ایرنا / قائم‌مقام و سخنگوی سی و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از توزیع ۶۰۷ هزار بسته کتاب در بین خریداران این دوره از نمایشگاه خبر داد.

علی رضائی گفت: همکاران مرکز پاسخگویی نمایشگاه کتاب بی‌وقفه پیگیر رسیدن بسته‌های کتاب به خریداران هستند. از ۸۲۱ هزار مرسوله بارکد گرفته تاکنون، ۶۰۷ هزار توزیع شده، ۱۸۷ هزار در حال توزیع و ۳۷ هزار آماده تحویل به پست و حدوداً ۱۰ هزار مرسوله دیگر منتظر آماده‌سازی و دریافت بارکد توسط فروشندگان است.



دایناسورهای عظیم روی زمین نقاشی شدند

ایسنا / یک هنرمند در جریان ساخت مستند تلویزیونی درباره دایناسورها، تصاویر این موجودات عظیم‌الجثه را روی منظره‌های طبیعی نقاشی می‌کند. «دیوید پوپا» هنرمندی است که تصاویر موجودات ماقبل تاریخ را روی منظره‌های طبیعی سراسر جهان برای مستندی خلق کرده است که درباره دایناسورها در «اپل تی‌وی» ساخته می‌شود. تاکنون خلق سه نقاشی به عنوان بخشی از همکاری این هنرمند آمریکایی در دومین فصل از مستند «سیاره ماقبل تاریخ» که به روایت «دیوید اتنبرو» پخش می‌شود، به پایان رسیده است.



«بازی» ایرانی برگزیده جشنواره ایتالیایی

مهر/ فیلم کوتاه «بازی» برنده جایزه بهترین فیلم کوتاه شانزدهمین دوره یک فستیوال ایتالیایی شد. فیلم کوتاه «بازی» به کارگردانی علی گیتی‌نورد و نویسندگی مشترک نشاط میرمهیدی، علی گیتی‌نورد و تهیه‌کنندگی مشترک جمشید گیتی‌نورد و حسام گیتی‌نورد برنده جایزه بهترین فیلم کوتاه از شانزدهمین دوره فستیوال CORTI A PONTE ایتالیا شد. این فستیوال یک جشنواره در منطقه ونیز است که بر فیلم‌های کوتاه هنری با موضوع کودکان و نوجوانان تمرکز دارد.