



خبر در خبر



ایسا وهایی، باستان‌شناس، گفت: پس از گذشت حدود هشت سال از کشف اسکلت با نوی هفت هزار رساله از خیابان مولوی تهران، برخلاف وعده‌ها، نه تنها به سایت موزه شهری تبدیل نشد، بلکه سطح آن پوشانده و پارکینگ موتورسیکلت‌ها شده است.

مهر منیر خلقی، مدیر امور بین‌الملل و حقوقی پژوهشگاه میراث فرهنگی با اشاره به افزایش استرداد اموال تاریخی طی سال‌های اخیر گفت: ثبت ملی و جهانی آثار تاریخی ایران پس از انقلاب اسلامی رشد داشته است.

ایرنا حسن اکبری، معاون محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست گفت: برآوردها نشان می‌دهد که حدود ۲۰۰ یال میش مرغ در کشور آن هم فقط در منطقه بوکان در دشت سونوا زیست می‌کند. این تعداد برای این گونه وضعیت خطرناکی است و آن را بسیار آسیب‌پذیر می‌کند.

ایسا عباس پور، فعال میراث فرهنگی در فارس گفت: داده‌های جمع‌آوری شده در محل و مقایسه تصاویر «چهارصفه‌ها» دوره ایلخانی در روستای تاریخی دوسیران نشان می‌دهد، علاوه بر آنکه شدت فرسایش‌های طبیعی در این بناها افزایش یافته، آسیب‌های وارد شده با منشأ انسانی اعم از حفاری‌های غیرمجاز و بویژه از بین بردن بخش‌هایی از این کجبری‌ها نیز بیشتر شده است.



ایرنا یوسف یوسفی، مدیر کل حفاظت محیط زیست استان مرکزی گفت: ۲ گونه جانوری این استان شامل کرکس و خروس کولی در زیستگاه‌های این استان در خطر انقراض شدید است.

ایسا علی سلاجقه، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست ضمن اشاره به اینکه متأسفانه بررسی‌های اخیر در سطح جهانی نشان از تداوم زوال تنوع زیستی دارد، در پامی به مناسبت روز جهانی تنوع زیستی نوشته است: بیشتر اقیانوس‌ها آلوده شده و حدود ۸۵ درصد مساحت تالاب‌ها از بین رفته است.

اینا جبرئیل نونکده، رئیس کل موزه ملی ایران گفت: سه اثر پیشینه‌های ایران، برای ثبت در «فهرست حافظه جهانی» از تصویب شورای اجرایی سازمان یونسکو گذشت. این آثار شامل دو اثر مستقل ایران و یک اثر مشترک بوده و دربرگیرنده اسناد بقعهٔ شیخ صدیق الدین اردبیلی در موزه ملی ایران به پیشنهاد عمادالدین شیخ‌الحکامی، اسناد روابط خارجی ایران در دورهٔ قاجار با تلاش مرزده محمدی، مجموعه آثار مولانا مشتعل بر مثنوی، دیوان کبیر، مجالس سبعه، مکتوبات و قبه مافیه به کوشش اکبر ایرانی است.

ایسا شیردل نوری، مدیر مرکز نگهداری از حیات وحش پارک چمران کرچ گفت: چهار توله شیر تازه متولد شده همگی چاده‌ماهی‌های متعدد، علاوه بر و کاملاً سالم هستند.

ایسا هانی رستگاران، پژوهشگر میراث‌فرهنگی و ثبت میراث ملی گفت: قله شاهوار، یکی از مهم‌ترین زیستگاه‌های فوج اوربال است که انفجارهای متعدد برای استخراج سنگ «بوکسیت» و چاده‌کشی‌های متعدد، علاوه بر تخریب پوشش گیاهی و زیستگاه جانوران، فرسایش خاک و افزایش ریزگردها، احتمال سیل و آلودگی آب را در این منطقه بالا برده و به افزایش تصادف‌های جاده‌ای منجر شده است.

و تردد برخی از زنان و دختران در منطقه با دوچرخه و موتور تصمیم گرفتیم این پارک را افتتاح و با قرار دادن وسایل بازی در آن، شرایط را برای پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری بانوان مهیا کرده و این پارک حصارکشی شده را افتتاح کنیم.» افتتاح پارک روی سایت تاریخی؟ مگر اینجا سایت اکتشافی نیست؟ او می‌گوید: «اینجا زمین اکتشافی نیست و یک زمین خالی است. بعد هم قرار است داخل آن هیچ ساخت‌وسازی انجام نشود.»

شهرداری مالک تاریخ است

حتی قرار نیست لوله‌کشی آب انجام داده یا سرویس بهداشتی بسازند؟ شهردار بافت تاریخی کنگ پاسخ می‌دهد: «ما باید این پارک را تا هفته دولت تکمیل کرده و افتتاح کنیم. بنابراین وقت ساخت‌وسازی نداریم. قرار است یک آب‌سردکن و ۲ کانکس سرویس بهداشتی در آن قرار داده و آن را افتتاح کنیم.»

آیا سرویس بهداشتی نیاز به آب ندارد؟ لوله‌کشی نباید انجام شود؟ او سکوت کرده و سپس می‌گوید: «این ملک تحت تملک شهرداری قرار دارد. اگر میراث فرهنگی مخالف است، می‌تواند این زمین را از شهرداری خریداری کرده و زمین معوضی را کنار ساحل به شهرداری واگذار کند.»

این در حالی است که محمد محسنی، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هرمزگان در گفت‌وگو با «ایران» تأکید می‌کند شهرداری کنگ اقدام به احداث و تعریض معبر و همچنین ایجاد پارک بانوان در بافت تاریخی کنگ نموده که بدون استعلام و هماهنگی با این اداره کل بوده و مکاتبات برای توقف این فعالیت‌ها از سوی اداره کل انجام شده است. طبق گفته این مقام مسئول، شهرداری بندر کنگ همچنین دفتر بافت تاریخی این شهر تاریخی را تعطیل کرده است که طبق قانون مصوب مجلس شورای اسلامی، شهرداری‌های دارای بافت تاریخی باید نسبت به تأسیس دفتر بافت و استخدام نیروی متخصص برای حفاظت از بافت تاریخی اقدام کنند.

برخورد متفاوت دو شهردار با بافت تاریخی

تا پیش از آنکه آسیه آذری مسئولیت شهرداری بندر کنگ را به عهده بگیرد، ایوب زارعی، مدیر پایگاه میراث ملی بافت تاریخی بندر لاق، مسئولیت شهرداری بندر کنگ را به عهده داشت. او زمانی که حالا می‌خواهد پارک بانوان شود را با هدف حفظ بافت تاریخی از مالک خصوصی خرید. بافت تاریخی بندر کنگ نیز در زمان او مرمت شد. نتیجه مرمت به معرفی بیشتر بافت در میان گردشگران منجر شد.

تخریب سایت تاریخی

آراسته که از سال ۱۳۹۵ طرح احیا و بازآفرینی بندر کنگ را به همراه یک تیم تخصصی آغاز کرده و طی ۶ سال پروژه‌ها و طرح‌های متعددی را برای حفظ هویت این بندر طراحی و ارائه کرده است، می‌گوید: «احداث پارک بانوان روی این سایت تاریخی بی‌آنکه هیچ گونه ساخت‌وسازی در آن انجام شود با واقعیات موجود همخوانی ندارد، زیرا بحث احداث بنا تنها یک بنای ساختمانی نیست، چراکه لازمه احداث پارک بانوان حصارکشی و ساخت دیواری بلند به منظور رفاه حال بانوان است. آیا این حصارکشی‌ها منظر بافت تاریخی و مسجد آسیب نمی‌بیند؟ آیا می‌توان پارکی احداث کرد که در آن هیچ مستحذاتی وجود نداشته باشد؟ آیا در این پارک قرار نیست سرویس بهداشتی و آنچوری احداث شود؟ آیا نیازی به لوله‌کشی آب و تأسیسات دفع فاضلاب نیست؟ حالا تصور کنید در این شرایط، میلمان ناهمگون و وسایل بازی هم به پارک افزوده شود و به نفع آن یک اغتشاش بصری دیگری در این منظر تاریخی به وجود آید. هر چه هست احداث پارک بانوان روی سایت تاریخی این بندر کاملاً اشتباه بوده و باید هر چه سریع‌تر در آن تجدید نظر شود. این در حالی است که متأسفانه سال‌ها پیش نیز در نزدیکی این محدوده پارکی ساخته شده که روی بقایای قلعه پرتغالی‌ها قرار گرفته است.»

ساخت‌وساز انجام نمی‌شود

اما آسیه آذری، شهردار بافت تاریخی کنگ نظر دیگری دارد. او با تکذیب هرگونه ساخت‌وساز در پارک بانوان به «ایران» می‌گوید: «دیوارکشی‌های پارک پیش‌تر انجام شده و ما تنها مخلوط‌ریزی داخل را انجام داده‌ایم.»

با این حساب میراث فرهنگی موافق این طرح است؟ او می‌گوید: «اگر مخالف بودند، بودجه‌ای برای آن اختصاص نمی‌دادند.» اما چرا تصمیم به احداث پارک بانوان روی سایت تاریخی گرفتید؟ شهردار بندر کنگ می‌گوید: «با توجه به اتفاقات اخیر

سال‌ها پیش نیز در نزدیکی این محدوده پارکی ساخته شده که روی بقایای قلعه پرتغالی‌ها قرار گرفته است



عکس: ایران



پس از فتح قلعه پرتغالی‌ها توسط شهرداری بندر کنگ صورت گرفت

رکاب‌زنی روی تاریخ یک شهر

کل میراث فرهنگی استان هرمزگان کلبه خورده است که مشاور مطالعات و طرح احیا و بازآفرینی بندر تاریخی کنگ در گفت‌وگو با «ایران» تأکید می‌کند هرگونه ساخت‌وساز در بافت تاریخی کنگ ممنوع است، مگر سازه‌های سبک، جالب اینجا است که شهردار این بافت تاریخی اعلام کرده است در این پارک ساخت‌وسازی انجام نمی‌شود و تنها قرار است سطح زمین مخلوط‌ریزی شده و برای دوچرخه‌سواری و پیاده‌روی بانوان آماده شود، اما مگر می‌توان پارکی احداث کرد و در آن ساخت‌وسازی انجام نداد؟ آیا این پارک نیاز به سرویس بهداشتی یا آنچوری ندارد؟ مگر قرار نیست لوله‌کشی آب انجام شود؟ و ده‌ها سؤال بی‌جواب دیگر... هر چه هست حالا با کلنگ‌زنی پارک بانوان در بافت تاریخی بندر کنگ، داد فعالان میراث فرهنگی و مردم بومی بلندتر شده است و خواهان پیگیری این موضوع از سوی «ایران» شده‌اند.

فتح قلعه پرتغالی‌ها توسط شهرداری

«ن. م.» یکی از بومی‌های کنگ به

گزارش

بینا میرعظیمی
خبرنگار

چندی پیش شهرداری بندر کنگ (KONG) یکی از شهرهای تابعه شهرستان بندر لنگه، اقدام به کلنگ‌زنی پارک بانوان روی بخشی از محوطه تاریخی و ارزشمند این منطقه کرد. طبق گفته شهردار بندر کنگ به «ایران» این اقدام مطابق مصوبات شورا و شهرداری انجام شده است و هیچ مشکلی در این ارتباط وجود ندارد. آسیه آذری حتی می‌گوید: «چند ماه پیش معاون وزیر میراث فرهنگی نیازز منطقه بازدید کرده و قول تأمین اعتبار ۵۰۰ میلیون تومانی را برای افتتاح پارک بانوان به شهرداری داده است.» احداث پارک بانوان روی زمینی که بخشی از محوطه تاریخی قلعه پرتغالی‌ها به شمار می‌رود در حالی از سوی شهرداری این منطقه و بدون هماهنگی با اداره

جایگاه یکی از قدیمی‌ترین بنادر تاریخی ایران زمین حکایت دارد.

ممنوعیت ساخت‌وساز

شیوا آراسته، مشاور مطالعات و طرح احیا و بازآفرینی بافت تاریخی کنگ، در همین ارتباط به «ایران» می‌گوید: «محدوده ۲۰ هکتار شامل هسته چهارم و بخشی از هسته اول کنگ قدیم می‌شود که در مجاورت بافت تاریخی قرار گرفته است و بقایای آثار ارزشمندی مانند مسجد دو طبقه دوران سلجوقی و آب‌انبارهای تاریخی در آن وجود دارد. برای این محدوده طرح «پارک موزه آب خاورمیانه» را پیشنهاد دادیم و کارفرما (شهرداری کنگ) مراحل مقدماتی اجرای این طرح را در زمان شهردار قبلی پیش برد. قرار بود در این طرح روش‌های سنتی مدیریت آب در حاشیه جنوبی ایران احیا و آموزش داده شود. بافت تاریخی کنگ با وسعت ۱۹۵ هکتار دربرگیرنده این محدوده نیز است و هرگونه ساخت‌وساز و احداث بنا در این محدوده ممنوع است مگر سازه‌های سبک.

ایران» می‌گوید: «این بندر یکی از بنادر تاریخی و تجاری استان هرمزگان بوده است و اتفاقاً یکی از قدیمی‌ترین بنادر ایران محسوب می‌شود. مشکل اینجا است زمینی که قرار است پارک بانوان در آن احداث شود، بخشی از محوطه تاریخی قلعه پرتغالی‌های بندر کنگ به شمار می‌رود که شهرداری وقت آن دوره آن را از شخصی خریداری کرده و دور آن را دیواری بلوکی کشیده است تا از تخریب مصون بماند. قرار بوده بعدها این منطقه توسط باستان‌شناسان کاوش و به سایت موزه تبدیل شود، اما حالا شهرداری وقت ماسه و مخلوط را داخل پارک ریخته و قرار است آن را بزودی افتتاح کند.» تماس‌های مکرر مردم بومی این منطقه با «ایران» همچنان ادامه دارد. اغلب آنها نگران آینده بافت تاریخی زمینی که قرار است در آن پارک بانوان افتتاح شود. عکس‌ها و فیلم‌های ارسال شده به «ایران» از دلنگرانی گسترده مردم بومی و فعالان میراث فرهنگی به ارزش و

تور مرگ در سد منجیل، پلیکان و ماهی صید می‌کند

زیرآبی صیادان غیر مجاز

گزارش

شهادت مصوربه
خبرنگار

اردیبهشت ماه که آغاز می‌شود، صیادان متخلف هم دست به کار می‌شوند تا با راه‌اندازی تورهای زیرآبی، نسل ماهیان رودخانه قزل اوزن را نابود کنند. ماهیانی که برای تخم‌ریزی از سد منجیل مسیر مهاجرت خود به رودخانه را در پیش می‌گیرند تا به حیاتشان ادامه دهند؛ اما در همان ابتدای راه، به زندگی شان خاتمه داده می‌شود.

امروزه، صیادان متخلف برای به دام انداختن ماهیان بی‌شمار، دیگر به قلاب اکتفا نمی‌کنند. آنها به سراغ دام‌های به‌روزتر و جدیدتری می‌روند تا در فرصت کمتر، ماهیان بیشتری صید کنند. به گفته مدیرعامل انجمن ترویج حفاظت حیات وحش و بهره‌برداری پایدار، این تورها که در عرض رودخانه پهن می‌شوند به صورت غیرمجاز توسط صیادان تعیبه می‌شوند تا آن تعداد از ماهیانی که اقدام به تخم‌ریزی در آب‌های شیرین می‌کنند در دام صیادان گرفتار شوند. به گفته عیدالله سالاری در این روش صید متأسفانه تورهای زیرآبی در طول ۵۰ کیلومتری رودخانه و در عرض حدود ۳۰ متری پهن می‌شوند که با فاصله‌های ۲۰ تا ۵۰ متری از هم قرار دارند. روشی که بسیار مخرب است.

گزارش

شهادت مصوربه
خبرنگار

تورها در سایز یا اندازه‌های متفاوت است و با توجه به اینکه صیادان ماهیان درشت‌تر و سنگین‌تر را برای صید در نظر می‌گیرند، تورهای سایز بزرگ را انتخاب می‌کنند تا ماهیان مورد نظرشان در تورها گرفتار شوند. به گفته این فعال محیط زیست، ماهیان مولد، ماهیان درشت سایز هستند که تخم‌ریزی می‌کنند. خطر دیگری که این اکولوژیست حیات وحش به آن اشاره می‌کند این است که با گرفتار شدن ماهیان در این تورها، انواع گونه‌های پرنده‌های ماهی خوار مثل باکلان‌ها و پلیکان‌ها و... که برای تغذیه به رودخانه وابسته هستند، به طمع صید در تور گرفتار می‌شوند و معمولاً جان سالم به در نمی‌برند.



عکس: تزئینی است

تورها در سایز یا اندازه‌های متفاوت است و با توجه به اینکه صیادان ماهیان درشت‌تر و سنگین‌تر را برای صید در نظر می‌گیرند، تورهای سایز بزرگ را انتخاب می‌کنند تا ماهیان مورد نظرشان در تورها گرفتار شوند. به گفته این فعال محیط زیست، ماهیان مولد، ماهیان درشت سایز هستند که تخم‌ریزی می‌کنند. خطر دیگری که این اکولوژیست حیات وحش به آن اشاره می‌کند این است که با گرفتار شدن ماهیان در این تورها، انواع گونه‌های پرنده‌های ماهی خوار مثل باکلان‌ها و پلیکان‌ها و... که برای تغذیه به رودخانه وابسته هستند، به طمع صید در تور گرفتار می‌شوند و معمولاً جان سالم به در نمی‌برند.

شنگ یا سمورآبی

یکی از باارزش‌ترین پستاندارانی که

طبیعی داخل رودخانه ازبید پیدا کنند، اما صید باعث کاهش بسیار زیاد جمعیت می‌شود. به گفته این کارشناس، طی چند سال اخیر، دبی رودخانه خیلی پایین آمده و به دلیل خشکسالی، سطح زیستگاه نیز کاهش پیدا کرده است و عملاً به خاطر تراکم بالایی که نسبت به خشکسالی پیدا کرده‌اند صیدشان بیشتر می‌شود و صدمات به صورت پلکانی روی جمعیت گونه‌های باارزش تأثیر می‌گذارد.

گونه‌هایی که به گفته امامی، هم خودشان از لحاظ اکولوژیک برای رودخانه مهم هستند و هم گونه‌های وابسته به آنها مثل شنگ که در معرض انقراض است. همچنین برپرندگان دیگر و انواع خزندگان که از این آبریزان تغذیه می‌کنند تأثیر می‌گذارد.

آماری وجود ندارد

صید ماهیان به صورت غیرقانونی و غیرمجاز، به دلیل نبود مرجع قانونی، آمار مشخصی ندارد. اما آنچه مشخص است، صید به صورت غیرقانونی و غیرمجاز است که به صورت گسترده و زیاد صورت می‌گیرد.

گونه‌های باارزشی مثل انواع کپور ماهی، ماهی سفید، ماهی سیاه، اسب‌له ماهی و سایر گونه‌ها در این رودخانه وجود دارند. آنطور که امامی می‌گوید: برخی از پرندگان مهاجر و پرندگان آبی که در فصل مهاجرت به منطقه می‌آیند، با توجه به کاهش آبریزان، دیگر به منطقه مهاجرت نخواهند کرد. منجیل و قطع مسیر اصلی رودخانه به سمت دریا، اکوسیستم متفاوتی پدید آمده است. به همین جهت سد منجیل ذخیره‌ای برای تکثیر و پرورش برخی از ماهی‌ها و سایر

طبیعی داخل رودخانه ازبید پیدا کنند، اما صید باعث کاهش بسیار زیاد جمعیت می‌شود. به گفته این کارشناس، طی چند سال اخیر، دبی رودخانه خیلی پایین آمده و به دلیل خشکسالی، سطح زیستگاه نیز کاهش پیدا کرده است و عملاً به خاطر تراکم بالایی که نسبت به خشکسالی پیدا کرده‌اند صیدشان بیشتر می‌شود و صدمات به صورت پلکانی روی جمعیت گونه‌های باارزش تأثیر می‌گذارد.

گونه‌هایی که به گفته امامی، هم خودشان از لحاظ اکولوژیک برای رودخانه مهم هستند و هم گونه‌های وابسته به آنها مثل شنگ که در معرض انقراض است. همچنین برپرندگان دیگر و انواع خزندگان که از این آبریزان تغذیه می‌کنند تأثیر می‌گذارد.

آماری وجود ندارد

صید ماهیان به صورت غیرقانونی و غیرمجاز، به دلیل نبود مرجع قانونی، آمار مشخصی ندارد. اما آنچه مشخص است، صید به صورت غیرقانونی و غیرمجاز است که به صورت گسترده و زیاد صورت می‌گیرد.

گونه‌های باارزشی مثل انواع کپور ماهی، ماهی سفید، ماهی سیاه، اسب‌له ماهی و سایر گونه‌ها در این رودخانه وجود دارند. آنطور که امامی می‌گوید: برخی از پرندگان مهاجر و پرندگان آبی که در فصل مهاجرت به منطقه می‌آیند، با توجه به کاهش آبریزان، دیگر به منطقه مهاجرت نخواهند کرد. منجیل و قطع مسیر اصلی رودخانه به سمت دریا، اکوسیستم متفاوتی پدید آمده است. به همین جهت سد منجیل ذخیره‌ای برای تکثیر و پرورش برخی از ماهی‌ها و سایر

امروزه، صیادان متخلف برای به دام انداختن ماهیان بی‌شمار، دیگر به قلاب اکتفا نمی‌کنند، آنها به سراغ دام‌های به‌روزتر و جدیدتری می‌روند تا در فرصت کمتر، ماهیان بیشتری صید کنند