



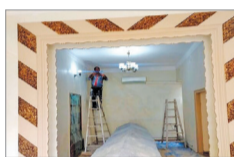
نیم نگاه



بازآفرینی لباس سوارکار عالی رتبه هخامنشی در موزه بریتانیا

ایسنا/ لباس سوارکار عالی مرتبه هخامنشی در نمایشگاه «تجمل و قدرت؛ پارس تا یونان» در موزه بریتانیا بازآفرینی شد. این بازآفرینی که با ظرافت تمام صورت گرفته، همزمان با برپایی این نمایشگاه رونمایی شده است. موزه بریتانیا درباره جزئیات این بازآفرینی توضیح داده که این پوشش سوارکار ایرانی از حدود ۵۰۰ سال قبل از میلاد مسیح (حدود ۲۵۰۰ سال)، نشان می‌دهد که کت سوارکار هخامنشی از پشم، خز و تزئینات فلزی بوده است. جزئیات پوشش این سوارکار نشان‌دهنده میراث فروتنانه و عشایری، ثروت و موقعیت ایرانیان است که منحصراً توسط نخبان و عالی‌رتبان هخامنشی پوشیده می‌شد.

ساماندهی خانه موزه استاد شهریار



شهردار منطقه فرهنگی و تاریخی تبریز از آغاز ساماندهی خانه موزه استاد شهریار خبر داد.

به گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی، رضا جانفشان گفت: به منظور ساماندهی موزه استاد شهریار، شهرداری منطقه اقدام به رنگ‌آمیزی دیوارهای داخلی خانه استاد شهریار کرد تا این اثر فرهنگی و تاریخی به طور شایسته‌تری آماده میزبانی از گردشگران شود.



حق پخش سریال‌های فاخر خانگی را خریداری می‌کنیم

ایرنا/ رئیس سازمان صداوسیما درباره پخش سریال‌های خانگی از تلویزیون گفت: برخی از طرح‌هایی که به ساترا ارائه شده کاملاً با اولویت‌های فرهنگی جامعه و ضرورت‌ها و نیازهای فرهنگی جامعه

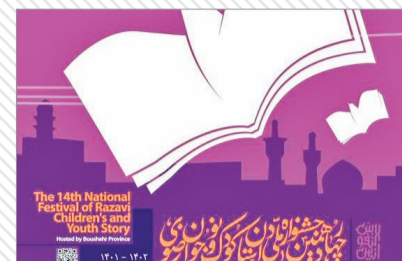
منطبق است. ما اینها را با ساترا بررسی کرده‌ایم. هم طرح‌های این چنینی را تشویق می‌کنیم و هم اگر طرح‌های این چنینی وجود دارد به حوزه‌های مختلف سیما معرفی می‌شود. پیمان جبلی در حاشیه اختتامیه جشنواره پژواک رادیو افزود: اگر حتی امکان داشته باشد مشارکت در تولید آنها برای تبلیغ و ترویجش وجود دارد. حتی می‌توانیم حق پخش آنها را خریداری کنیم.



هم که حضور ندارند، به دلایل شخصی و داخلی نظیر آماده نبودن، مشکلات بودجه‌ای، نداشتن نیرو و... امکان حضور در این رویداد را به دست نیاورده‌اند.

یاسر احمدوند، رئیس سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در اظهارنظری رسمی عنوان کرد که در رویداد امسال، ۹۵ درصد ناشران حضور دارند و آن ۵ درصدی

بنابراین کلیدواژه تحریم عملاً نمی‌تواند برای رویدادی چون جشنواره کتاب که ثمرات آن برای انتشاراتی‌ها فراوان است، محلی از اعراب داشته باشد.



ارسال ۵۰۰ اثر به جشنواره ملی کودک و نوجوان رضوی

ایرنا/ دبیر جشنواره ملی داستان کودک و نوجوان رضوی گفت: در پی فراخوانی که داده شد ۵۰۰ اثر از نویسندگان ۲۹ استان به دبیرخانه این جشنواره ادبی ارسال شده است.

عبدالرحیم افروغ در نشست با خبرنگاران اظهار کرد: این دوره از جشنواره داستان کودک و نوجوان به میزبانی بوشهر، با برپایی کارگاه‌های آموزشی، حضور اساتید ملی و جلسات نقد کتاب، به نوعی به فرایند و گفتمان تبدیل شد که می‌توان آن را نوعی عملیات موفق دانست. وی اعلام کرد: اختتامیه چهاردهمین جشنواره ملی داستان کودک و نوجوان رضوی ۲۸ اردیبهشت ماه در مجتمع ۹ دی بوشهر برگزار می‌شود.

با حضور ۱۰۰ ناشر خارجی و ۲ هزار و ۷۰۰ ناشر داخلی

بزرگ‌ترین میهمانی کتاب خاورمیانه از امروز آغاز می‌شود

بودیم. تحریم نمایشگاه کتاب تهران؛ از توهم تا واقعیت استقبال از نمایشگاه کتاب امسال در حالی است که یک سایت خبری برای تحت‌الشعاع قرار دادن آن، از تحریم این رویداد توسط برخی انتشاراتی‌ها سخن گفته که بررسی آمارها و آنچه در واقعیت جریان دارد، کاملاً خلاف این ادعاها را نشان می‌دهد.

بخش مجازی و حضوری شرکت کرده‌اند که این آمار، تقریباً به‌مانند آمار نمایشگاه سال گذشته است. البته باید به این موضوع نیز اشاره کنیم که نمایشگاه سال گذشته کتاب به دلیل برگزاری نشدن حضوری در ۲ سال قبل‌ترش، به علت شیوع کرونا، با استقبال خوبی از سوی ناشران همراه بود که امسال هم شاهد این استقبال

سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، عصر امروز ۲۰ اردیبهشت ماه به صورت رسمی آغاز به کار می‌کند؛ بزرگ‌ترین رویداد حوزه کتاب در خاورمیانه که با استقبال خوب ناشران مواجه شده است. به گزارش ایرنا، در نمایشگاه امسال، ۲۰۰ کتابفروش، ۱۰۰ ناشر خارجی و ۲ هزار و ۷۰۰ ناشر داخلی در دو



هتل‌های زنجیره‌ای مهر Mehrchainhotels.com



MehrchainHotels
shahabolghasem_hotel



جهت آشنایی با هتل‌های زنجیره‌ای مهر، از تور مجازی ما بازدید کرده و آنلاین رزرو نمایید.
رزرو: ۰۲۱-۲۳۳۳۳۳۳۳
تلفن: ۰۲۱-۲۳۳۳۳۳۳۳
ممبر: ۰۲۱-۲۳۳۳۳۳۳۳



رابطه عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ

برای دریافت خدمات غیرحضوری برق

من رو اسکن کن!