



## دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران- مبارک: تئاتر عروسکی امکانی فوق‌العاده برای تزریق فانتزی به ذهن بچه‌هاست



دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران- مبارک گفت: تئاتر عروسکی امکانی فوق‌العاده برای پیشبرد کارها و تزریق فانتزی به ذهن بچه‌هاست؛ آرزوی من این است که یک کار کودک با عروسک‌ها بسازم. هادی حجازی‌فر در گفت‌وگو با ایرنا، درباره جشنواره نمایش عروسکی تهران- مبارک که قرار است نوزدهمین دوره آن تیرماه سال جاری برگزار شود، اظهار کرد: امیدوارم امسال این جشنواره را با کیفیت برگزار کنیم. جشنواره عروسکی تهران- مبارک اتفاق فوق‌العاده‌ای است چرا که به تولیدات بچه‌های شهرستان بها داده می‌شود؛ طبعاً آزمون و خطا بسیار زیاد خواهد بود و نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم در آن به نتیجه‌ای که می‌خواهیم برسیم. امیدوارم این پشتوانه‌سازی در سال‌های دیگر هم ادامه داشته باشد و صرفاً یک حرکت به واسطه فکر و ایده یک مدیر یا یک تهیه‌کننده نباشد، یعنی نگاه و جریانی برای تربیت نیروهای جدید باشد.

دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران- مبارک گفت: تئاتر عروسکی امکانی فوق‌العاده برای پیشبرد کارها و تزریق فانتزی به ذهن بچه‌هاست. هادی حجازی‌فر که دانش‌آموخته رشته کارشناسی نمایش عروسکی از پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران است، درباره وضعیت فضای حاکم بر نمایش عروسکی گفت: معتقدم امروز وضعیت بد نیست و خوب است، البته که همیشه دوران‌گذاری وجود دارد. مسیری که نمایش عروسکی طی می‌کند ارتباط زیادی به کسانی که تصمیم‌گیر و تصمیم‌ساز هستند، دارد. در کل امیدوارم و مطمئنم که اتفاقات خوبی می‌افتد.

انجام و وارد دوره بهره‌برداری می‌شود. در این دوره زمانی هم بهره‌برداری از مجموعه‌ها و بناهای تاریخی براساس پلان مدیریت بهره‌برداری و ضوابط مورد تأیید میراث‌فرهنگی انجام و بر تمام اقدامات سرمایه‌گذار نظارت و پایش خواهد شد. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان با اشاره به اینکه اصل بناهای تاریخی مذکور جزو نفایس به شمار می‌روند و قابل واگذاری نیستند، افزود: باغ شاهزاده

در قالب فرایند رقابتی مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت به‌صورت شفاف و همراه با ارزیابی اهلیت مالی و صلاحیت فنی متقاضیان انجام می‌شود. وی تصریح کرد: سرمایه‌گذار منتخب با استفاده از توان شرکت‌های مشاور، طرح مرمت و احیا را تهیه می‌کند و بعد از بررسی و تأیید آن در وزارت میراث فرهنگی، عملیات اجرایی مرمت با نظارت کارشناسان متخصص میراث مطابق طرح مرمت مصوب

به گزارش خبرگزاری فارس، فریدون فعالی گفت: در این مزایده قرار نیست هیچگونه انتقال مالکیتی انجام پذیرد بلکه صرفاً بهره‌برداری از این بناها مطابق اصول و ضوابط فنی و بر اساس طرح مصوب میراث‌فرهنگی برای مدت معین به بخش خصوصی واگذار می‌شود. سرمایه‌گذار علاوه بر رقمی که برای مرمت و احیا در ابتدای کار هزینه می‌کند در طول مدت بهره‌برداری اجاره هم پرداخت خواهد کرد. ضمناً واگذاری حق بهره‌برداری

### تکذیب فروش بناهای تاریخی در کرمان

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان کرمان با تکذیب خبر مربوط به فروش بناهای تاریخی استان کرمان اظهار داشت: بهره‌برداری از ۶ بنای تاریخی کرمان توسط صندوق حفظ و احیای وزارت میراث فرهنگی به مزایده گذاشته شده است.

### اعلام زمان آیین یادبود زنده‌یاد احمد خلیلی‌فرد



ایرنا/ آیین یادبود زنده‌یاد احمد خلیلی‌فرد، نقاش پیشکسوت و عضو هیأت علمی دانشگاه سوره، یکشنبه (۱۷ اردیبهشت)

ساعت ۱۵ تا ۱۷ در مسجد امام خامنه‌ای حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی برگزار می‌شود. احمد خلیلی‌فرد متولد ۱۳۳۹ در سنندج، ۱۴ اردیبهشت پس از تحمل یک دوره بیماری، دار فانی را وداع گفت.

### «بازتابی از اسپانیا» در خانه هنرمندان ایران

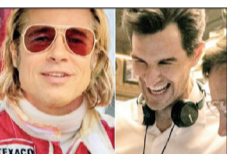


روابط عمومی خانه هنرمندان ایران / نمایشگاه نقاشی گروهی «بازتابی از اسپانیا» پنجشنبه (۱۴ اردیبهشت)،

با حضور سفرایی از کشورهای سوئد، فرانسه، کوبا، رومانی، نیکاراگوئه، یونان، کرواسی، اروگوئه، مکزیک، بلژیک، ویتنام، بولیوی، پرتغال، شیلی، ژاپن و نماینده یونسکو و جمعی از هنرمندان در گالری‌های بهار و استاد نامی خانه هنرمندان ایران افتتاح شد.

این نمایشگاه با ۱۸ اثر از ۱۸ نقاش ایرانی و نمایشگاه‌گردانی حمید پازوکی، تا ۲۵ اردیبهشت‌ماه میزبان علاقه‌مندان است.

### برد پیت در «فرمول یک» رانندگی می‌کند



مهرا / جوزف کوشینسکی از همین ماه فیلمبرداری «فرمول یک» را با بازی برد پیت و کمک ۱۱ تیم فیلمبرداری، شروع می‌کند.

کوشینسکی قرار است در فیلم جدیدش برد پیت را در نقش یک راننده «فرمول یک» که از بازنشستگی خارج می‌شود و دوباره مسابقه می‌دهد جلوی دوربین برد. لوییس همیلتون راننده محبوب مسابقات اتومبیلرانی و برنده ۷ دوره رقابت‌ها هم به عنوان تهیه‌کننده با این پروژه همراه است و احتمال می‌رود در نقش خودش هم بازی کند.

ماهان به عنوان یک اثر جهانی بخش خدماتی آن یعنی خانه زعیم‌باشی با حفظ ضوابط و اصول میراث فرهنگی به بخش خصوصی واگذار شده است. فعالی ابراز داشت: این فرایند برای باغ موزه هنری کرمان، ارگ راین، خانه فخری راور و خانه بهادرالملک بردسیر تکرار و خانه اوشیدری کرمان نیز با کاربری هنری (بازارچه صنایع‌دستی) و کارخانه حناسایی با کاربری فرهنگی و احیای صنعت حنا به بخش خصوصی واگذار می‌شود.



هتل‌های زنجیره‌ای مهر Mehrchainhotels.com



MehrchainHotels  
shahabolghasem\_hotel



جهت آشنایی با هتل‌های زنجیره‌ای مهر، از تور مجازی ما بازدید کرده و آنلاین رزرو نمایید.  
رزرو: ۰۲۱-۳۵۳۳۳۳۳۳  
تلفن: ۰۲۱-۳۵۳۳۳۳۳۳  
حسره: ۰۲۱-۳۵۳۳۳۳۳۳



روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ

برای دریافت خدمات غیرحضوری برق

**من رو اسکن کن!**