

# افشای ارتباط ارگانیک خواننده رپ با گروه منافقین چه پیامی دارد؟

## صدای اغتشاش حنجره تروریسم

### گزارش

فاطمه ترکانوشند روزنامه نگار

«هیچکس» نامی آشنا برای دنبال کننده ها و علاقه‌مندان به موسیقی رپ فارسی است. نامی که هر بار در جریان اغتشاش‌ها و اعتراض‌های سیاسی دوباره جان می‌گرفت اما این روزها در جریان جدال میان او با

سوغواری را به نام خود تمام کند. اما بازیگران و هنرمندان کشورمان بلافاصله به این اقدام فرصت‌طلبانه واکنش نشان دادند و در صفحات شخصی خود بر ابراز براهت از این سازمان تروریستی تأکید کردند. با تمام این‌ها، همه موارد این نزدیکی هم دروغ نبوده. گروهک منافقین تلاش برای یارکشی در میان هنرمندان را از ابتدا در برنامه داشته و هنوز هم از این استراتژی دست برنداشته است. برخی چهره‌ها در ابتدای انقلاب رسماً به این سازمان پیوستند و برخی دیگر در طول سالیان به طوطی‌زنی با آنها سمپاتی داشتند اما به تازگی پرده از ارتباط ارگانیک برخی دیگر با این سازمان برداشته شده است.

### فرصت طلبی های سازمان منافقین و مصادره به مطلوب مواضع هنرمندان

خردادماه سال ۹۹ یکی از همین موارد رقم زده شد تا مردم و هنرمندان، بار دیگر هویت فرومایه و غوغاسالار این سازمان تروریستی را به یاد بیاورند. پس از عرض تسلیت برخی هنرمندان داخل کشور در پی درگذشت یکی از خوانندگان پیش از انقلاب که به عضویت این سازمان درآمده بود، نشریه مجاهد ارگان رسمی این سازمان تروریستی در اقدامی سودجویانه، تصویر این هنرمندان را به همراه تیتر «سوغ ترکانوشند در مرگ بانو مرجان» منتشر کرد تا این

همکار قدیمی اش اشکان فدایی در گروه «ملتفت» سر زبان‌ها افتاده اما این بار طعم انزجار از همراهی با گروه تروریستی و منفور مجاهدین خلق را هم به این آشوب اضافه کرده است. گروهک منافقین که بهتر از هر کسی از میزان نفرت ملت ایران از هویت و اقداماتش آگاه است در سال‌های اخیر بیش از پیش تلاش کرده با نزدیک کردن خود به هنرمندان و چهره‌های پرطرفدار، سرمایه اجتماعی خود را در صحنه جامعه ایرانی افزایش دهد و در این مسیر از راست یا دروغ برای رسیدن به این قربایت دریغ نکرده است.

### ارتباط ارگانیک خواننده رپ با تروریسم

همکاری «سروش لنگری» مشهور به «هیچکس» با اشکان فدایی به پیش از انتشار آلبومی بازمی‌گردد که او را در نیمه دهه ۸۰ با طرح مشکلات اجتماعی در فضای خیابانی به شهرت رساند. موسیقی اعتراضی هیچکس که حاوی مضامین سیاسی مرتبط با ریاست‌جمهوری و وقایع سال ۸۸ تعبیر شد، او را بیشتر در معرض توجه قرار داد و نهایتاً پس از یک سال ایران را به مقصد لندن ترک کرد. طی یک دهه گذشته، هیچ‌کس به عنوان یکی از چهره‌های مهم و اصلی رپ فارسی، کنشگری سیاسی خود را رها نکرده و در برهه‌های مختلف



توییت مجری سابق BBC فارسی درباره حمایت ۴۰۰ هزار دلاری از هیچکس.



1 Retweet 63 Quote Tweets 27 Likes

با بسیاری از جمله چهره‌های دیگر موسیقی رپ، اعلام هم‌اوردی و رقابت داشته است.

### حمایت ۴۰۰ هزار دلاری پنهانی

چند ماه پیش، رعنا رحیم‌پور مجری سابق بی‌بی‌سی فارسی که به تازگی به خاطر افشای اش‌اش علیه شبکه ایران اینترنشنال از این رسانه انگلیسی کنار گذاشته شد، در پاسخ به توییت اعتراضی «هیچکس» نسبت به مواجهه این شبکه با اغتشاش‌ها در ایران از منبع مالی ۴۰۰ هزار دلاری کنسرت «هیچکس» سؤال کرد. رحیم‌پور نوشت: «هنرمندی که در ایران زندگی نمی‌کند، از آمریکا می‌خواهد که به ایران حمله کند؟ می‌توانید روشن کنید منبع پرداخت ۴۰۰ هزار دلاری برای NFT شما چه بوده است؟ بسیاری از ایرانی‌ها دوست دارند بدانند چه کسی به چه کسی متصل است... سؤال او هیچ وقت از سوی «هیچکس» پاسخ داده نشد. حالا در آخرین افشای علیه این خواننده رپ، همکار قدیمی او ادعا کرده که این خواننده از سوی سازمان منافقین، حمایت مالی می‌شود و علت جدایی اش از «گروه رپ ملتفت» را هم ارتباط با سازمان



زنگ خطر فاصله‌گذاری با منافقین نه تنها برای دستگاه‌های فرهنگی کشور به صدا درآمده بلکه توجه هنرمندان و عام‌آثار هنری مختلف را هم طلب می‌کند

منافقین دانسته است و با انتشار عکس‌های عمومی از نقش‌آزاده اکبری، همسر «هیچکس»، به عنوان عامل ارتباط با گروهک تروریستی مجاهدین خلق خبر داده است. او نوشته است: «نمی‌خواستم عمومی بگم ولی سروس اصرار داره بشینه تازگی به خاطر افشای اش‌اش علیه شبکه ایران اینترنشنال از این رسانه انگلیسی کنار گذاشته شد، در پاسخ به توییت اعتراضی «هیچکس» نسبت به مواجهه این شبکه با اغتشاش‌ها در ایران از منبع مالی ۴۰۰ هزار دلاری کنسرت «هیچکس» سؤال کرد. رحیم‌پور نوشت: «هنرمندی که در ایران زندگی نمی‌کند، از آمریکا می‌خواهد که به ایران حمله کند؟ می‌توانید روشن کنید منبع پرداخت ۴۰۰ هزار دلاری برای NFT شما چه بوده است؟ بسیاری از ایرانی‌ها دوست دارند بدانند چه کسی به چه کسی متصل است... سؤال او هیچ وقت از سوی «هیچکس» پاسخ داده نشد. حالا در آخرین افشای علیه این خواننده رپ، همکار قدیمی او ادعا کرده که این خواننده از سوی سازمان منافقین، حمایت مالی می‌شود و علت جدایی اش از «گروه رپ ملتفت» را هم ارتباط با سازمان

### زنگ خطری برای وطن‌دوستان

«هیچکس» با انتشار رشته توییتی به این ادعا پاسخ داده و ضمن تأیید عضویت والدین همسرش در سازمان مجاهدین خلق، تنها به این نکته که شخص خودش با این سازمان ارتباطی ندارد، اکتفا کرده است. «هیچکس» در پاسخ، این افشای مخاطبان عام آثار هنری مختلف را توضیح داده است که او از ابتدای همکاری‌شان حدود یک دهه قبل از ارتباط خانواده اکبری با مجاهدین اطلاع داشته است.



### درگذشت آهنگساز و نوازنده تحسین شده پیانو

«احمد جمال» پیانیست، آهنگساز و رهبر گروه موسیقی جاز برجسته و بانفوذ آمریکایی که بیش از هفت دهه فعالیت هنری داشت در سن ۹۲ سالگی درگذشت. جمال با بزرگان موسیقی مانند «مایلز دیویس» دوست بود و بر کار او و سایر نوازندگان از جمله «مک کوی تاینر» پیانیست معروف نیز تأثیر گذاشت. / ایسنا



### رونمایی از پوستر «دسته دختران»

پوستر رسمی فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی و تهیه‌کنندگی محمدرضا منصوری با طرحی از محمد روح‌الامین رونمایی شد. فیلم سینمایی «دسته دختران» از چهارشنبه ۳۰ فروردین ماه اکران خود را توسط بخش بهمن سبز به سرگروهی پردیس سینمایی آزادی با شعار «این زخم را با زن سرودن عاشقانه است» در سینماهای سراسر کشور آغاز خواهد کرد. «دسته دختران» داستان گروهی از زنان ایرانی است که برای دفاع از خاکشان به خط مقدم جنگ می‌روند. این فیلم در چهلمین جشنواره فیلم فجر نامزد دریافت ۷ سیمرغ بلورین شد. نسخه کوتاه شده و جدید این اثر از چهارشنبه این هفته در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. نیکی کریمی، پایتخته‌بانه‌ای‌ها، فرشته حسینی، هدی زین‌العابدین و صف‌عسکری از جمله بازیگران این فیلم هستند. / مهر



### «شونه جاده» در مرحله ساخت موسیقی

تدوین و صداگذاری فیلم کوتاه «شونه جاده» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی بریلا قاسمعلی و نویسندگی ساجده شمس که به ترتیب برعهده بریلا قاسمعلی و مهرداد جلوخانی بوده است، به پایان رسید. این فیلم کوتاه که درامی اجتماعی است، هم‌اکنون در مرحله ساخت موسیقی توسط پوریا حیدری قرار دارد و به‌زودی آماده حضور در جشنواره‌های داخلی و خارجی می‌شود. فاطمه شمس، خسرو شیرینی، فرانک جواهری و حمیدرضا ترکاشوند بازیگران «شونه جاده» هستند. در خلاصه داستان این اثر آمده است: «دو زوج برای گذراندن تعطیلات به ویلایی می‌روند اما حادثه‌ای اتفاق می‌افتاد که مسیر زندگی آنها را تغییر می‌دهد. / روابط عمومی



### درخواست خالقان «فسیل» و مجید صالحی برای فیلم تازه

براساس اطلاعات ثبت‌شده در سامانه ثبت درخواست پروانه ساخت سازمان سینمایی چند چهره سینمایی برای تازه‌ترین ساخته‌های سینمایی خود در مقام تهیه‌کننده یا کارگردان، فرم مربوطه را تکمیل کرده‌اند. به تازگی ابراهیم عامریان تهیه‌کننده به همراه کریم امینی کارگردان «فسیل» برای فیلم سینمایی «چلیک» درخواست پروانه ساخت داده‌اند. همچنین در این فهرست محمدحسین قاسمی به چشم می‌خورد که برای فیلم سینمایی «فسیل بزرگ» به کارگردانی مجید صالحی درخواست پروانه ساخت داده است. / مهر

### آغاز تورکنسرت پرواز همای از یزد

تور کنسرت‌های پرواز همای با همراهی گروه «مستان» در سال جدید با اجرای برنامه در یزد آغاز خواهد شد. پرواز همای هشتم اردیبهشت در سال تربیت معلم یکنواذ یزد روی صحنه می‌رود. این نخستین بار است که پرواز همای در این شهر اجرا می‌شود. پرواز همای یزد از ۱۰ به‌زودی در شهرهای نیشابور، سبزوار، گرگان و ساری نیز به اجرای زنده خواهد پرداخت. این خواننده در هفته‌های گذشته قطعه «سوی آسمان» را منتشر کرد. / ایسنا

## آیین اختتامیه نهمین دوره هفته هنر انقلاب برگزار شد

# «سیار» چهره برتر و «بهبودی» چهره ماندگار هنر انقلاب

### گزارش

گروه فرهنگی Culture@irannewspaper.com

آیین اختتامیه نهمین دوره هفته هنر انقلاب، شامگاه یکشنبه ۲۷ فروردین ماه در حوزه هنری با حضور محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمود سالاری معاون امور هنری وزارت فرهنگ و

### رونق روز افزون ادبیات، فرهنگ و هنر انقلاب اسلامی

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم اختتامیه هفته هنر انقلاب اسلامی با اشاره به حرکت رو به رشد فرهنگ و هنر انقلاب اسلامی گفت: برخلاف تبلیغات بدخواهان ملت ایران، سال به سال و هر چه به پیش می‌رویم، بر رونق ادبیات، فرهنگ و هنر انقلاب اسلامی افزوده می‌شود. او افزود: از سال‌های نخست انقلاب، اولین شکوفه‌های درخت فرهنگ و هنر انقلاب پدیدار شد و امروز گلهستانی از هنرمندان سرفراز در بخش‌های مختلف در حال آفرینش هنر در تراز انقلاب اسلامی هستند. اسماعیلی بیان داشت: سال گذشته در کشور عزیز ایران اتفاقاتی رخ داد که به تبلیغ جدایی فرهنگ و هنر از بطن حرکت مردمی و نهضت‌ام(ره) تشویق کرد و تلاش کردند جریان فرهنگی-هنری را متمایز از جریان عمومی میلیونی توده‌های مردم ایران منطبق با آرمان‌های انقلاب اسلامی و امام سرفرازشان نشان دهند. او تأکید کرد: با وجود همه اتفاقات، فرزندان انقلاب سال گذشته در همه عرصه‌های فرهنگی-هنری درخشیدند و جشنواره‌های فجر هر یک با شکوه بیشتری نسبت به یکدیگر برگزار شد. از سوی دیگر برنامه‌های ارزشمند تلویزیونی در ایام نوروز و ماه مبارک رمضان روی آنتن رفت و هزاران اثر هنری خلق شد که این مسأله نشان از رویش‌ها و زایش‌های قابل توجه در جبهه فرهنگ و هنر انقلاب دارد. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی در بخش دیگری از سخنان خود یادآور شد: امروز همه مسئولان فرهنگی هنری نظام اسلامی در کنار یکدیگر کار بزرگ مدیریت فرهنگ و هنر کشور را برعهده دارند و همه حوزه‌ها در این خصوص هم‌افزا عمل می‌کنند و با اقدامات خوبی



در زمانه‌ای هستنیم که برای خیلی از افراد روشن‌تر از گذشته شده و آنچه که می‌تواند راهگشا باشد و این هنر متعهد است دغدغه‌ای نزد بعضی‌ها می‌ماند که روایت خود هنرمند مکتبی و متعهد روایت هنر اوست ولی افسوس که ما در این امر کم‌کار هستنیم و شاید این رویداد قدیمی باشد و شاید برنامه‌هایی همچون «سیار» بتواند در این مسیر قدمی باشد

ارشاد اسلامی، حجت‌الاسلام محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، علی فروزانفر معاون هنری حوزه هنری، محمدحسین صفارهرندی عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام و وزیر اسبق فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از مسئولان و هنرمندان در محوطه باز حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی برگزار شد. در این مراسم محمد مهدی سیار شاعر و ترانه‌سرا به عنوان چهره برگزیده سال هنر انقلاب ۱۴۰۱ معرفی و تجلیل شد.

که در امور اجرایی برای امسال پیش‌بینی شده، امید می‌رود شاهد درخشش بیشتر فرهنگ و هنر در کشور باشیم. اسماعیلی در پایان با تقدیر از مجاهدت‌های سالیان طولانی برگزیدگان و نامزدهای جشن هنر انقلاب اسلامی، ابراز امیدواری کرد این رویداد هر سال بر رونق‌تر از گذشته برگزار شود و چهره‌های خلاق و توانمند تازه‌ای معرفی کند. **تقدیر از خواننده و ترانه‌سرای سرود «سلام فرمانده»**

در این مراسم همچنین، محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری ضمن گرامی‌داشت یاد سید شهیدان اهل قلم مرتضی آوینی، اظهار داشت: امشب به یاد این شهید و پاسداشت هنر انقلاب اسلامی گردهم آمدیم که به برکت مجاهدت هنرمندان انقلابی و متعهد از نسل‌های گوناگون، چشمه معرفت، ذوق و خلاقیت زبیبی شده است. با این گردهمایی عیدهای پیشین، عزم و اراده مجدد برای مسیر سخت پیش‌رو را به خودمان یادآوری می‌کنیم. در ادامه با حضور محمود سالاری معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و محسن برمهانی معاون سیمای سازمان صدا و سیما، سرود «سلام فرمانده» به خوانندگی ابیژ روحی و گروه وی به‌عنوان رویداد برگزیده هنر انقلاب اسلامی در سال ۱۴۰۱ معرفی شد؛ روحی در این آیین حضور نداشت و لوح و تندیس این رویداد به نماینده گروه اهدا شد.

حجت‌الاسلام محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی هم در جماعتی اظهار داشت: در زمانه‌ای هستنیم که برای خیلی از افراد مسائل روشن‌تر از گذشته شده و آنچه می‌تواند راهگشا باشد و این مسائل را حل کند، هنر متعهد است و دغدغه‌ای نزد بعضی‌ها می‌ماند که روایت خود هنرمند مکتبی و متعهد و روایت هنر اوست ولی افسوس و زمان دیگری به آن نیاز داریم.



عکس: ایرنا



در زمانه‌ای هستنیم که برای خیلی از افراد روشن‌تر از گذشته شده و آنچه که می‌تواند راهگشا باشد و این هنر متعهد است دغدغه‌ای نزد بعضی‌ها می‌ماند که روایت خود هنرمند مکتبی و متعهد روایت هنر اوست ولی افسوس که ما در این امر کم‌کار هستنیم و شاید این رویداد قدیمی باشد و شاید برنامه‌هایی همچون «سیار» بتواند در این مسیر قدمی باشد

### اسماعیلی: اتفاق تاریخی درباره فیلم‌های تراز انقلاب رخ خواهد داد

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه این مراسم در جمع خبرنگاران در پاسخ به این سؤال که هنر چگونه می‌تواند به انقلاب اسلامی کمک کند، بیان کرد: هنر رسانه‌ترین زبان برای انتقال مفاهیم انقلاب ماست، چون انقلاب ما انقلاب فرهنگی است، حتماً مفاهیم و الایش با بهره‌مندی از زبان هنر بیشتر منتقل می‌شود. این چهل و چهار سال گذشته نشان داده که هر کاری با زبان هنر ارائه شده است، با استقبال مردم مواجه و مانا شده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره سی و چهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: این دوره از نمایشگاه کتاب، ۲۰ اردیبهشت امسال برگزار خواهد شد و همه مقدمان آن آماده شده که بزرگترین جشنواره فرهنگی سال کشور است و امسال با شکوه بیشتری برگزار خواهد شد.

او در پاسخ به سؤال که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سال گذشته، از هدف‌گذاری ساخت ۲۰ فیلم سینمایی دفاع مقدس خبر داده بود، این روند چقدر محقق شده است، افزود: ما پنج محور را در این حوزه اعلام کردیم که همکاران ما در حال تولید هستند و کارهای پیش‌تولید در حال انجام است که در حوزه مباحث مربوط به فلسطین و جمعیت، تهم‌های اصلی آنها هم امیدآفرینی است، سال گذشته مجموعه فارابی، ۱۱ فیلم را به جشنواره فیلم فجر رساند، امسال همه مجموعه‌ها در حال فعالیت هستند، امسال در جشنواره فیلم فجر، یک اتفاق تاریخی در ساخت فیلم‌های تراز انقلاب اسلامی رخ خواهد داد.

او در پاسخ به سؤال درباره اینکه گفته شده در بی‌اتفاقات اخیر در کشور، نام تمامی هنرمندان از فهرست هنرمندان مشکل‌دار خارج شده اما در عمل این اتفاق رخ نداده است، اظهار داشت: آن‌کاری که همکاران ما گفتند، مربوط

به بحث‌های فضایی است، بحث‌های صنفی و حرفه‌ای، مقررات خاص خودش را دارد و این مقررات هم طبق رویه‌ای است، یعنی کسانی که در حوزه فعالیت‌ها و جریانات خاصی بودند و اظهار نامت و پشیمانی کردند، به آغوش مردم و جامعه بازگشتند، ما برای آنها تلاش می‌کنیم، فضای کار را فراهم کنیم اما برای کسانی که همچنان سر ناسازگاری با آرمان‌های مردم ایران دارند، شرایط متفاوت است، طبیعتاً در حوزه فرهنگی-هنری نیازمند حضور چهره‌هایی هستنیم که با عشق و علاقه به مردم در عرصه حاضر باشند و با مردم ایران همراه باشند. برای انیمیشن، یک مجموعه خیلی خوب در این نهاد در حال تأسیس است و آماده حمایت از همه طرح‌های خوب حوزه انیمیشن هستنیم و به سازمان سینمایی و بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای آمورتور دادیم تا این موضوع را پیگیری کنند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره نمایش فیلم‌های خارجی در سینماها بیان کرد: این برنامه در دستور کار همکاران‌مان است و در حال تدوین آیین‌نامه‌هایی در این حوزه هستند تا آثار خارجی متناسب با علاق مردم باشد اما فیلم‌های زیادی در نوبت اکران داریم که بزودی نوبت به اکران فیلم‌های خارجی نمی‌رسد. اسماعیلی درباره حل نشدن مشکلات اهالی تئاتر بعد از برگزاری جشنواره فجر گفت: من از هنرمندان تئاتر عذرخواهی می‌کنم، در تلاش هستنیم مشکلات این هنرمندان را پیگیری و حل کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره پرداخت نشدن یارانه‌های سوم و چهارم رسانه‌ها گفت: مذاکراتی در این حوزه با مسئولان مربوطه و سازمان برنامه و بودجه انجام شده و این قول داده شده مطالبات مشکل‌دار خارج شده تلاش ما این است همه بدهی‌های تئاتر، نشر و مطبوعات را پرداخت و مسائل را حل کنیم.