

آخرین تماس قبل از معجزه سیل

با مرد مازندرانی پس از نجات در جاده مرگ گفت و گو کردیم



• زنگ زد و گفت حلالم کن» و بعد سکوت می‌کند و بغض، گلویش را می‌فشارد. بازگو کردن همین یک جمله برای این زن کافی بود تا خاطرات روزی را از ذهنش بگذراند که فاصله مرگ و زندگی همسرش به اندازه یک تار مو، باریک شده بود. می‌گوید: «پدر، برادر و خواهرزاده‌ام، هر سه در جوانی از دنیا رفتند و این تصور که قرار بود همسرم را نیز در جوانی از دست دهم، دیوانه‌ام می‌کرد.»

پایان شب‌های وحشت از قاتل سریالی شیراز

۲ زن و یک مرد در روستای فال در استان فارس کشته شدند



• شب‌ها همه با ترس درهای خانه‌هایشان را قفل می‌کردند از وقتی سایه یک قاتل سریالی در شهر دیده شده بود هیچ کس خواب راحتی نداشت! اینجا روستای فال در استان فارس است! به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، نزدیک ۴ سال بود که اهالی روستای فال از توابع شهرستان مهر استان فارس خواب راحت نداشتند.



کیومرث پوراحمد ۲۵ آذر ۱۳۲۸ به دنیا آمد و ۱۶ فروردین ۱۴۰۲ از دنیا رفت. او کارگردان، فیلمنامه‌نویس، تدوینگر و تهیه‌کننده ایرانی بود. پوراحمد یکی از مهم‌ترین فیلمسازان نسل بعد از انقلاب اسلامی بود که در دهه‌های ۱۳۶۰ تا ۸۰ فیلم‌ها و سریال‌های به یادماندنی و موفقیت در کارنامه‌اش ثبت کرد. اطلاعات اولیه از مرگ وی بدین صورت بود که در ویلابی در بندر انزلی درگذشته است. چند ساعت بعد از مرگ کیومرث پوراحمد شک و شبهاتی در خصوص مرگ وی ایجاد شد.



عکس محل فوت مرحوم کیومرث پوراحمد در اختیار روزنامه ایران قرار گرفت که به درخواست خانواده پوراحمد منتشر نشد.

گزارش یک عکس جنجالی از لحظه آخر زندگی کیومرث پوراحمد

فیلمنامه ۷ صفحه‌ای برای سکانس پایانی

پرونده

آتری اندر خبرنگار

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، شانزدهم فروردین ماه سال ۱۴۰۲ خبر غم انگیز از دست دادن کیومرث پوراحمد، کارگردان سرشناس ایران در صدر اخبار پر بحث کشور قرار گرفت. خبر فوت پوراحمد زمانی تأسیف‌انگیزتر شد که دادستان گیلان تأیید کرد که این کارگردان ایرانی با خودکشی جان باخته است.

ساعاتی بعد از انتشار این خبر و در میان بحث و اظهارنظرها در مورد این درگذشت غم‌انگیز، تصویری در فضای مجازی از صحنه کشف جسد کیومرث پوراحمد منتشر شد که اظهارنظرهایی را در برداشت. این بیان نظرها به نحوه قرار گرفتن جسد با توجه به قد بلند این کارگردان، نحوه تکیه دست به دیوار، شکل قرار گرفتن یکی از پاها بر روی شوقاژ، اندازه طناب و نحوه گره آن برمی‌گشت و علت مرگ را برای افرادی که در مورد جسد اظهار نظر کرده بودند به سمت‌های دیگری کشانده بود.

با تأکید بر اینکه علت قطعی فوت کیومرث پوراحمد به حتم باید بر اساس تحقیقات میدانی و علمی بازپرس، کارآگاهان پلیس آگاهی و بر اساس نتایج علمی کارشناسان پزشکی قانونی که فاصله نزدیک با جسد و نحوه فضای کشف جسد مواجه شده‌اند بیان شود ولی بر اساس مستندات کتب علمی می‌توان در این مقطع زمانی به چند سؤال پیش آمده پاسخ داد.

با تأکید بر اینکه توضیحاتی که در ادامه گفته می‌شود براساس داده‌های کتب علمی علم پزشکی قانونی است و نیاز تأکید بر اینکه مراجع قضایی باید نتیجه نهایی علت مرگ کیومرث پوراحمد را بیان کنند ولی بر اساس کتباتی که در کتاب دیمایو در خصوص دارویی وجود دارد، جمود نعشی پدید می‌آید است که از دقایق تا ساعاتی بعد از مرگ ایجاد می‌شود و براساس جمود نعشی می‌توان، علت نحوه قرار گرفتن دست کیومرث پوراحمد و تکیه آن بر دیوار را

توجیه کرد. در همین کتاب به طور مثال حتی فردی که در وضعیت خوابیده جان باخته است نیز بعد از مرگ به دلیل جمود نعشی دستش به سمت بالا حرکت کرده است. همچنین در مورد کسی که قبل از مرگ نیز تقلا می‌کند، عضلات وی می‌تواند در لحظه مرگ سفت شود که به این حالت جمود نعشی آبی می‌گویند.

براساس داده‌های کتاب دیمایو نحوه قرار گرفتن پا و دست کیومرث پوراحمد در تصویر اتفاق عجیبی نیست و این مسائل کاملاً هنگام مرگ می‌تواند رخ دهد چون عضلات خم کننده از عضلات بازکننده قوی‌تر هستند، بدن در حالت مرگ یک وضعیت شبیه به وضعیت بوکسورها به خود می‌گیرد که در تصویر منتشر شده از جسد کیومرث پوراحمد نیز آن را می‌توان مشاهده کرد. در بررسی تصویر جسد کیومرث پوراحمد سناریوی محتمل دارویی است. دارویی که می‌تواند با شکستگی استخوان‌های گردن، شوک نخاعی، انسداد وریدها، شریان و راه هوایی سبب مرگ شود. تمامی این اتفاقات در مورد این حادثه نیز محتمل است.

براساس داده‌های کتاب دیمایو حتی در مورد برخی از موارد مشابه شاهد هستیم که فرد نشسته خودکشی کرده و بیاز وضعیت‌های جمود نعشی و تغییر عضلات بدن در آن اجساد نیز مشاهده شده است.

در دارویی که گره طناب می‌تواند متحرک یا ثابت باشد. البته در این مورد باید پزشکی که در صحنه حاضر بوده است، اظهار نظر کند اما با توجه به داده‌های کتب علمی علم پزشکی قانونی و مشاهده تصاویر مشابه خودکشی، نکته غیرطبیعی در این عکس یا پرونده وجود ندارد.

یکی از نکاتی که مطرح شد، مشاهده آثار کیبوی به مانند زخم و ضربه دیدگی روی بدن کیومرث پوراحمد بود که شک اتفاقاتی قبل از مرگ را ایجاد کرد که بر اساس داده‌های همین کتاب علمی، آثار خون‌مردگی و کیبوی روی بدن فرد خودکشی کرده به دلیل تجمع خون در بدن فرد است.

در زمانی که فرد خودکشی می‌کند، جریان خون در بدن کاهش می‌یابد و به دلیل

نحوه قرار گرفتن پا و دست کیومرث پوراحمد در تصویر اتفاق عجیبی نیست و این مسائل کاملاً هنگام مرگ و بعد از آن می‌تواند رخ دهد چون عضلات خم کننده از عضلات بازکننده قوی‌تر هستند، بدن در حالت مرگ یک وضعیت شبیه به وضعیت بوکسورها به خود می‌گیرد

اسامی تعدادی از هنرمندانی که خودکشی کردند

۱ فریدا کالو (۱۹۰۷-۱۹۵۴) نقاش مکزیک؛ علل خودکشی او شامل بیماری‌های جسمی و روانی، رابطه ناموفق با دوستان و همسرش و فرزندانش بود.

۲ ویسنت ون گوگ (۱۸۵۳-۱۸۹۰) نقاش هلندی؛ علل خودکشی او شامل بیماری روانی، مشکلات مالی و شخصی، افسردگی و مصرف الکل بود.

۳ ارنست همینگوی (۱۸۹۹-۱۹۶۱) نویسنده آمریکایی؛ علل خودکشی او شامل بیماری‌های جسمی، مصرف الکل، افسردگی و مشکلات خانوادگی بود.

۴ سیلویا پلات (۱۹۳۲-۱۹۶۲) شاعر و نویسنده آمریکایی؛ علل خودکشی او شامل افسردگی شدید، مشکلات خانوادگی و رابطه ناموفق با شوهرش بود.

۵ رابین ویلیامز (۱۹۱۱-۲۰۱۴) بازیگر آمریکایی؛ علل خودکشی او شامل افسردگی، اعتیاد به مواد مخدر و الکل، مشکلات مالی و خانوادگی بود.

۶ کورت کوپین (۱۹۶۷-۱۹۹۴) خواننده و گیتاریست آمریکایی؛ علل خودکشی او شامل اعتیاد به مواد مخدر، افسردگی، مشکلات رابطه و مشکلات سلامت جسمی بود.

این کاهش، خون در قسمت‌هایی از بدن تجمع می‌یابد که باعث ظهور خونریزی و کیبوی روی پوست نیز می‌شود. در پایان تأکید می‌شود در تصویر منتشر شده براساس علم علوم پزشکی، قانونی وجود ندارد و در این مرحله برای بازپرس و کارآگاهان و متخصصان پزشکی قانونی که روی این مرگ در حال بررسی هستند، نتایج آزمایشات پزشکی قانونی در مورد وجود انواع سم در بدن به حتم مدنظر است که اگر این نتیجه نیز پاسخ منفی داشته باشد، متأسفانه این کارگردان سرشناس کشور با خودکشی به زندگی خویش پایان داده است.

نامه ۷ صفحه‌ای پوراحمد قبل از خودکشی

در کنار جسد کیومرث پوراحمد نامه ۷ صفحه‌ای به دستخط خودش کشف شده است. این نامه کشف شده به گفته مسئولان قضایی کاملاً خصوصی و خطاب به افراد خانواده‌اش است. در بخش‌هایی از این نامه با همسر صحبت کرده است و در بخشی هم درخواست کرده که فرزندانش از اینکه او با خودکشی به زندگی خود پایان داده، مطلع نشوند. این نامه و کشف آن کنار جسد شاید ذهن کسانی را که پیگیر زندگی هنرمندان و اتفاقات روزگار

آمار خودکشی و هنرمندان

سالانه نزدیک به ۸۰۰ هزار نفر دست به خودکشی می‌زنند. خودکشی پنجمین علت مرگ در بین افراد ۳۰ تا ۴۹ ساله در سطح جهان و دومین علت مرگ در گروه سنی ۱۵ تا ۲۹ است. انجمن بین‌المللی پیشگیری از خودکشی تأکید دارند که خودکشی پیچیده است زیرا دلیل واحدی ندارد. خودکشی اغلب به دلیل ترکیبی از عوامل مختلف مانند اختلالات روانپزشکی، فشار اجتماعی، آسیب‌های روانی، عوامل بیولوژیکی، عوامل ژنتیکی و اختلالات جسمی ایجاد می‌شود. طبق تحقیقات انجمن بین‌المللی پیشگیری از خودکشی، هنرمندان بیشتر از سایر گروه‌های مستعد خودکشی هستند. معماران، نقاشان، مجسمه‌سازان، نویسندگان، شاعران و نمایشنامه‌نویسان بیشتر از دیگر هنرمندان مرتکب خودکشی در جهان شده‌اند.

این انجمن نیز شرایط مالی نامطلوب و استرس ناشی از زد محصولات هنری این هنرمندان از سوی مردم و به حاشیه رفتن را از علل اصلی ارتکاب به خودکشی آنها ذکر کرده‌اند. طبق آمار جهانی، هنرمندان ۱۸ برابر بیشتر از جمعیت عمومی در معرض خودکشی قرار دارند و مردان هنرمند بیشتر دست به این اقدام می‌زنند. شرایط مالی نامطلوب و استرس ناشی از زد محصولات هنری این هنرمندان از سوی مردم و به حاشیه رفتن از علل اصلی ارتکاب به خودکشی آنها ذکر شده است.

آنها است به سمت مرگ رابین ویلیامز بکشاند. او نیز بعد از اقدام به خودکشی در کنار جسدش نامه‌ای به دستخطش کشف شد که رویش نوشته شده بود، «زمان رفتن». با وجود اینکه بررسی‌های میدانی نشان داد این نامه به دستخط خود کیومرث پوراحمد است، اما بازپرس پرونده دستور داده تا کارشناسان خط شناسی آن را مورد بررسی قرار دهند و نظر کارشناسی خود را اعلام کنند.

با فوت کیومرث پوراحمد که آثار ارزشمندی از او بجا مانده است، این سؤال بخشی از جامعه را به خود معطوف کرد که علت خودکشی چیست. برای عده‌ای می‌توان اینگونه گفت که خودکشی در میان هنرمندان کم تعداد نیست و به همین دلیل مبحثی است که روانشناسان و روان‌کاوان جهان از کنار آن بی‌تفاوت نگذشته‌اند.

شرایط مالی نامطلوب و استرس ناشی از زد خلق هنری آنها از سوی مردم ممکن است به خطر خودکشی در میان هنرمندان کمک کند. ارتباط بین اختلالات روانی، مانند شیدایی-افسردگی، خودکشی را افزایش می‌دهد حتی گاهی برای رسیدن به یک تجربه این اقدام را انجام داده‌اند.

حوادث

• سال بیست و نهم، شماره ۸۱۵۷
• شنبه، ۱۹ فروردین ۱۴۰۲، ۱۷ رمضان
• Saturday • 8 April 2023 • Vol 8157



برای مطالعه متن کامل این خبر و سایر اخبار به این نشانی مراجعه کنید

تی‌ترها



شکایت از پلیس به خاطر خوش رفتاری با متهمان در لحظه تحویل سال نو

پیانو زدن مرد نابینا برای آتش نشان وسط عملیات!



با سرعت هرچه تمام‌تر پله‌های ساختمان را بالا می‌رود و وقتی به طبقه حادثه دیده می‌رسد، در خانه باز شده و کسی که قرار بود در خانه محبوس بوده باشد، خنده‌کنان در حالی که چشم‌هایش دنیا را به کلی سیاه می‌دید، این نجاتگر را به داخل دعوت کرد.

جدال ناموسی با ۲ جنایت در کرج

۵۵ شورو که در درگیری ناموسی ۲ مرد جوان را با چاقو به قتل رسانده بودند پس از ۱۰ ماه زندگی مخفیانه در نخستین روز نوروز امسال بازداشت شدند.

پایان کابوس قاتل کینه جو برای خانواده تبریزی

داماد عصبانی در اقدامی هولناک برادرزن سابقش را در پارک میدان تبریز به طرز فجیعی کشت. عصر نخستین روزهای شهریور ماه سال گذشته مردمی که در پارک میدان تبریز بودند با فریادهای مردی سراسیمه خود را به مرد جوان رساندند و در یک لحظه همه جا را سکوت بهت زده گرفت.