



● نیکلاسی بلاتفورد ●

وضعیت افسانه‌ای

در خطوط هوایی TWA در سال ۱۹۸۵ بود که در آن یک غواص نیروی دریایی آمریکا کشته شد.^۱ در حقیقت، چنین امری به خاطر وضعیت افسانه‌ای و اسطوره‌ای مغنیه بود. به طوری که همواره این اطمینان وجود نداشت که آیا وی واقعاً وجود خارجی دارد یا خیر!

«مگنوس رانستورپ» سوئدی که برای سال‌های متمادی فعالیت‌های مغنیه را دنبال می‌کرد، می‌گوید: «من برخی اوقات از خود سوال می‌کردم که آیا مغنیه یک شخص حقیقی است یا این که زاینده تخیلات است؟ اما نهادهای جاسوسی که من با آنها تماس داشتم، بدون هیچ تردیدی می‌گفتند که وی موجودی واقعی است!»

۱. پس از این حادثه، از سوی رسانه‌های غربی، تصویری از یک شخص که بند حمایل و جیب خشاک به تن داشت و در پای پلکان هواپیما مصاحبه می‌کرد، در سراسر جهان منتشر شد که آن را به «عماد مغنیه» نسبت دادند؛ اما آن تصویر مربوط به یک مورد هواپیمارایی در خطوط هوایی اردن و آن شخص یکی از افراد جنبش امل بود. در حدود دو دهه هیچ کس شبیه‌ای بر این عکس وارد نکرد. اگر هم کسی از عدم شباهت عکس مزبور به عکس دیگری که توسط سیا از مغنیه منتشر شده بود سوال می‌کرد، با طرح موضوع جراحی پلاستیک، به راحتی توجیه می‌شد. تنها بعد از شهادت عماد مغنیه و انتشار تصاویرش بود که همه فهمیدند آن عکس کذایی در پای هواپیمای روده شده، هیچ شباهتی به عماد مغنیه ندارد.

دهه ۱۹۸۰ باز می‌گردد و نشان دهنده جوانی جدی و رنگ پریده‌ای است که محاسن سیاه رنگی دارد. ساعاتی بعد از اعلام مرگ وی در انفجار خودروی بمب‌گذاری شده در حومه دمشق، شبکه المنار وابسته به سازمان حزب‌الله، تصاویر تازه‌تری از مغنیه منتشر کرد که نشان از مردی میانسال و چاق داشت که لباس رزم به تن و کلاهی سبزرنگ به سر و محاسن وی به سفیدی گراییده است. عینک‌داری فریم سیمی وی به او چهره‌ای مهربان و شبیه اساتید دانشگاه داده بود. مغنیه با اتهام قتل شمار زیادی از آمریکایی‌ها متهم است که هیچ‌یک از شبه‌نظامیان ضد آمریکایی تا پیش از حملات ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ نتوانسته بودند، به قتل برسانند. این درست است که دوره طولانی تعقیب بین‌المللی مغنیه موجب شد که اتهامات فراوانی درباره اقدامات وی در دهه ۱۹۸۰ مطرح شود، اما مدارک و شواهد چندان در حمایت از این موارد اتهامی مطرح نشد. اگر چه وی متهم است که طراح اصلی و مغز متفکر اقدامات متحورانه بمب‌گذاری انتحاری علیه اهداف آمریکا در لبنان در اواسط دهه ۱۹۸۰ بوده و شبکه آدم‌ربایی‌ای را در بیروت اداره می‌کرده که ده‌ها گروگان خارجی را ربودند، اما تنها جرمی که مغنیه به خاطر آن توسط آمریکا محکوم شد، هواپیمارایی

تنها بعد از شهادت
عماد مغنیه و انتشار
تصاویرش بود
که همه فهمیدند
آن عکس کذایی
در پای هواپیمای
ربوده شده، هیچ
شباهتی به عماد
مغنیه ندارد.



گفته می‌شود که مغنیه چهره خود را از طریق جراحی پلاستیک تغییر داده و با یک گذرنامه دیپلماتیک ایرانی و از طریق پروازهای غیر برنامه‌ریزی شده، مسافرت می‌کرد. او هرگز مصاحبه‌ای انجام نداد و یا بیانیه‌ای از طریق نوار تصویری صادر نکرد. تنها تصاویر مغنیه ۴۵ ساله که در دسترس عموم بود، تصاویر اندکی به صورت سیاه و سفید است که به