

## ابرقایق شیشه‌ای نامرئی

برسام جنتی  
مترجم



«پگاسوس» یک کانسپت ابرقایق تفریحی ۲۹۰ فوتی (۸۸ متری) است که توسط «جوزف فواکس» طراحی شده تا تأثیر بسیار اندکی بر محیط زیست داشته باشد. این قایق تفریحی لوکس که به طور کامل از شیشه‌های آینه‌ای ساخته خواهد شد تا تصویر دریا و آسمان را منعکس کند، به عنوان یک طرح مفهومی معرفی شده است. این سازه نخستین قایق طراحی شده با چاپگر سه بعدی است که هم از نظر طراحی و هم از نظر تأثیرات زیست محیطی نامرئی خواهد بود. به گفته این طراح، پنل‌های خورشیدی پنهان شده در ساختار بدنه کشتی می‌توانند انرژی خورشیدی-الکتریکی را برای اجرا فراهم و در کنار یک منبع هیبرید هیدروژن کار کنند.

### ویژگی‌های کشتی آینه‌ای

- شیشه آینه‌ای برای انعکاس تصاویر آسمان و دریا
- بال‌های خورشیدی برای تأمین انرژی خورشیدی-الکتریکی
- یک راهپله مارپیچ به همراه فضای سبز
- استخر و باشگاه ورزشی
- محل فرود هلی‌کوپتر
- جکوزی بزرگ

«پگاسوس» در حال حاضر برای نمایش کارخانه‌های کشتی‌سازی علاقه‌مند آماده می‌شود و ممکن است تا سال ۲۰۳۰ تولید شود. طراح این کشتی می‌گوید: «می‌خواهد یک قایق تفریحی بسازد که آلاینده‌ی صفر داشته باشد. درون کشتی فضای سبز و باغ هیدروپونیک (آب کشت) چند سطحی وجود دارد که می‌تواند هوا را تصفیه و هوای تازه را به درون کشتی پمپاژ کند. تلاش کرده‌ام تا به طبیعت احترام بگذارم و از ایده‌های تازه بهره‌برم تا بتوانم آینده پایدار را در این ساختار نشان دهم. «پگاسوس» یک چشم انداز جسورانه اما قابل دستیابی برای آینده نزدیک صنعت سوپرقایق‌های تفریحی است، جایی که انسان و ماشین به جای رقابت یا به خطر انداختن طبیعت، در هماهنگی زندگی می‌کنند. این سوپرقایق با استفاده از یک ماشین چاپ سه بعدی رباتیک برای ایجاد چهارچوب مشبک برای کل قایق ساخته خواهد شد.» به گفته این طراح، ساخت قایق با چاپگر سه بعدی منجر به شکل‌گیری ساختاری بسیار قوی و در عین حال سبک می‌شود که می‌تواند با استفاده از انرژی، مواد، ضایعات، فضا و زمان کمتری در مقایسه با ساخت و سازهای معمولی تولید شود. فضای داخلی قایق بادبانی دارای چهار سطح است، که توسط یک پلکان مارپیچ مجسمه‌ای به هم متصل شده‌اند و سالن‌های بزرگ میهمانان در آن در نظر گرفته شده است. قایق دارای طراحی مینیمالیستی است که هم در داخل با فضای سبز زنده و هم در خارج، با مناظر بی‌وقفه از دریا در همه جهات زیبایی‌اش دو چندان شده است. در طبقه آخرین کانسپت یک سوئیت اصلی با یک تراس خصوصی بزرگ وجود دارد که فقط صاحب قایق می‌تواند به آن دسترسی داشته باشد.

### هیدروپونیک چیست؟

هیدروپونیک اصطلاحی در علم باغداری است و به روشی در صنعت کشاورزی مدرن امروز اشاره می‌کند که گیاه، به جای آنکه مثل روش سنتی همیشه، در خاک رشد و نمو پیدا کند، در سیالی از محلول‌های غذایی قرار می‌گیرد تا بستر هماهنگی برای رشد گیاه به صورت هیدروپونیک (HYDROPONIC) فراهم شود. باغ هیدروپونیک یا آب کشت، یکی از روش‌های خلاقانه تولید محصولات کشاورزی بدون خاک و سم و با کمترین نیاز به آب (با استفاده از محلول مغذی) است. پگاسوس تنها یکی از طرح‌های مفهومی قایق‌های تفریحی است که در چند ماه گذشته ارائه شده است. پیش از این، یک قایق تفریحی لوکس ۲۴۲ فوتی که در رم طراحی شده است، معرفی شد. این قایق تفریحی دارای توانایی «پرواز» بوده و به راحتی قادر است در دریاهای آزاد، هم روی دریا و هم در هوا حرکت کند و حس شگفت‌انگیزی به مسافرانش بدهد. این قایق سبک که از الیاف کربن خشک ساخته شده، قادر است به لطف سه موتور هیدروژنی که هر کدام ۵۰۰۰ اسب بخار قدرت دارند، خود را از سطح آب بلند کند.



## اتاق‌های نشیمن آینده

تغییر کاربری اتاق نشیمن، از ویتروینی برای مهمانان به مکانی برای راحتی خودمان

است و می‌تواند حتی روی میلمان راحتی نیز شیک خود را حفظ کند. سرمایه‌گذاری روی میل مخملی راهی عالی برای آوردن رنگ و شادابی به فضای داخلی اتاق نشیمن است. می‌توان گفت در دیزاین داخلی اتاق نشیمن ۲۰۲۳ بازگشتی به گذشته داریم یعنی استفاده از بوفه‌ها، قفسه بندی های چوبی، بشقاب های دیواری و تابلوهای نقاشی، شکلی از نمایش وسایل را تداعی می‌کند. با این حال، هستند افرادی که به نگرنداری از سوغاتی‌ها توجه خاصی داشته و دیوار اتاق نشیمن خود را همچون ویتروینی مزخار از این یادگاری‌ها پر می‌کنند تا با دیدنشان احساساتشان برانگیخته شود. این سبکی قدیمی است که در سال ۲۰۲۳ دوباره مورد توجه قرار گرفته است.

تغییرات پر فراز و نشیب، می‌توان گفت اتاق نشیمن در حال تبدیل شدن به مکانی است که در آن بتوانیم احساس کنیم چه کسی هستیم و واقعاً چه احساسی داریم. استفاده از میلمان های راحت و لوازم ساده اما شیک در کنار رنگ های دلپذیر به سلیقه خودمان برای میل ها و دیگر نقاط اتاق نشیمن، می‌تواند حس خوبی به ما در فضای اتاق نشیمن بدهد. استفاده از پارچه های بوکله که از سال ۲۰۲۰ ترند شده بود و با گذر زمان به طرفدارانش افزوده شده است در کنار پارچه های مخملی برای میلمان می‌تواند حس راحتی را در کنار ظاهری شیک در طراحی های امسال به نمایش بگذارد. میل های مخملی چند سالی است که رواج یافته و دیدن یک اتاق نشیمن مدرن بدون آن غیرعادی است. پارچه مخملی بسیار مورد تحسین قرار می‌گیرد و هنوز در بسیاری از خانه‌ها جزء اصلی دیزاین داخلی

امروزه بسیاری از اتاق های نشیمن به دفاتر خانگی، مراکز آموزشی و فضایی سرگرم کننده تبدیل شده اند تا اعضای خانواده بتوانند هم در آن استراحت کنند و دور هم جمع شوند و هم فضایی دلچسب داشته باشند. به عقیده طراحان داخلی، خانه مکانی است که ما با جسارت و اطمینان می‌توانیم به دور از دنیای بیرون در آن به آرامش برسیم. از این رو، استفاده از عناصر طبیعت در طراحی اتاق نشیمن و فضای داخلی خانه بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است. اگرچه اتاق نشیمن همیشه فضای مورد علاقه ماست، اما در سال‌های اخیر بیشتر به ویتروینی برای تحت تأثیر قرار دادن دوستان و خانواده تبدیل شده بود، تا مکانی که بتوانیم خود واقعی مان در آن باشیم و احساس راحتی کنیم. اما طی چند سال با

### رنگ آمیزی دیوار

رنگ دیوارها در بسیاری از اتاق های نشیمن جزء اصلی از دیزاین است. تمرکز بیشتر در طراحی داخلی بر کارهایی است که هزینه کمتری برای صاحبخانه به همراه داشته باشد از این رو رنگ کردن دیوارها می‌تواند برای اتاق نشیمن راهی آسان و کم خرج باشد و فضای داخلی را شیک و امروزی کند.

### قاب بندی پنجره ها

رنگ آمیزی قاب بندی پنجره‌ها و درها با رنگ های متضاد نسبت به رنگ دیوار می‌تواند جلوه زیبایی به اتاق نشیمن بدهد. شما همچنین می‌توانید همین کار را برای قاب عکس ها و نقاشی ها انجام دهید. در طراحی اتاق نشیمن ۲۰۲۳ همه چیز حول محور شادای و نشاط می‌چرخد به همین دلیل علاوه بر توجه به دیوارها و سقف به کف خانه اتاق نشیمن نیز باید توجه شود. انسان پیوند عمیقی با رنگها دارد و رنگ، کلید فریختنی است پس بهتر است برای ایجاد فضایی شاد و شیک، بیشتر از رنگها استفاده کنیم.

### لازم نیست همه قفسه ها را پر کنید

لوازم جانبی در ایجاد احساس شخصی نقش بزرگی دارند. امسال کمیت این لوازم مهم نیست بلکه انتخاب و چینش آنها مهم است. به جای پر کردن هر سطح یا فضای قفسه، از چند قطعه که به دقت انتخاب شده هم می‌توان استفاده کرد.

### نورپردازی

نورپردازی اتاق نشیمن نقش مهمی در برجسته تر کردن اتاق دارد و چراغ های رومیزی و زمینی در اشکال مختلف می‌تواند حس خوبی به ما بدهد. تنظیم سطح روشنایی بسته به زمان روز آسان است اما باید توجه داشت که میزان نور باعث خستگی چشم ها نشود. این موضوع برای خانه هایی با افراد مسن بیشتر اهمیت پیدا می‌کند. نور زیاد می‌تواند برای این دسته از افراد پس از خروج از اتاق نشیمن در درسدن ساز باشد و به چشمشان فشار وارد کند. در نورپردازی جدید با توجه به نوآوری ها، نورهای آبی ساطع شده از لامپ های «ال ای دی» کاهش یافته زیرا باعث اختلال در خواب می‌شوند. بیشتر، نورپردازی ای در نظر گرفته می‌شود که موجب افزایش حس آرامش و راحتی شود. برای ایجاد تغییرات سالم در خانه، لازم نیست میلیاردر باشید. می‌توانیم از شیوه های مقرون به صرفه استفاده کنیم و با خلاقیت و مد نظر قرار دادن سلیقه خودمان، متفاوت باشیم. می‌توانیم با استفاده از برخی شیوه ها مثل تعمیرات جزئی و رنگ کردن لوازم، هم هزینه‌ها را کاهش دهیم و هم در چیدمان خانه تغییرات مثبتی ایجاد کنیم.



«پگاسوس»  
یک چشم انداز  
جسورانه اما قابل  
دستیابی برای آینده  
نزدیک صنعت  
سوپرقایق‌های  
تفریحی است،  
جایی که انسان  
و ماشین به جای  
رقابت یا به خطر  
انداختن طبیعت،  
در هماهنگی  
زندگی می‌کنند. این  
سوپرقایق با استفاده  
از یک ماشین  
چاپ سه بعدی  
روباتیک برای ایجاد  
چهارچوب مشبک  
برای کل قایق  
ساخته خواهد شد.