

«جنگ ادامه سیاست به معنی دیگر است»؛ این توصیف کارل فون کلاوویتس، اندیشمند و نظامی شهیر آلمانی از نسبت میان دیپلماسی و میدان است؛ تعریفی که این دوره در مقابل یکدیگر بلکه در امتداد هم می‌داند. پایان دیپلماسی به نبرد ختم می‌شود و پایان نبرد به دیپلماسی. این چرخه همیشه بر نبردها و جنگ‌های بزرگ دنیا که به شکست یکی از طرفین ختم نشده، حاکم است. براساس این تعریف می‌توان تلاش وزارت امور خارجه در حوزه دیپلماسی کشور را ادامه تلاش برای پیشرفت میدان دانست. واقعیت هم آن است که این تلاش با وجود فشارهای سنگین یا موفقیت‌ها و در عین حال چالش‌هایی روبه رو بوده که شاید مهم‌ترین آن مذاکرات بازگشت ایران برای بازگشت به برجام باشد.

تپه‌ها

سفر به جهان شعر
و قصه‌ها همراه با
مکتب‌های ادبی

سفری به دوره
رمانتیسم‌ها همراه با
داش آکل از هدایت
و بلندی‌های بادگیر از
برونته

۲

در باب شهروند
هزاره تنهایی

کافه‌نشینی
در دی ماه سرد
با گرمای چای
بهارنارنج

۱۱

آیا کاربران از توئیتر
بیزار شده‌اند؟

ماستودون شبکه
اجتماعی مورد استقبال
در سال نوی میلادی

۱۶

گفت‌وگوبا
معاون پژوهشی پژوهشگاه
فرهنگ، هنر و ارتباطات

جنبش زنانه
یا حرکت توده‌وار؟

۱۸

جانبی احزاب

گوشه‌ای از جنایات احزاب
تجزیه طلب در ابتدای انقلاب

شکل‌گیری
حزب کومله

حزب دموکرات
کردستان

۲۰

بررسی راه‌های مقابله
در جنگ رسانه‌ای از نگاه
دکتر رضا نقیب‌السادات

ایجاد توهم صدق
یکی از تکنیک‌های
رسانه‌های خارجی
علیه کشور

۲۱

نگاهی بر سریال نمایش
خانگی «جادوگر»

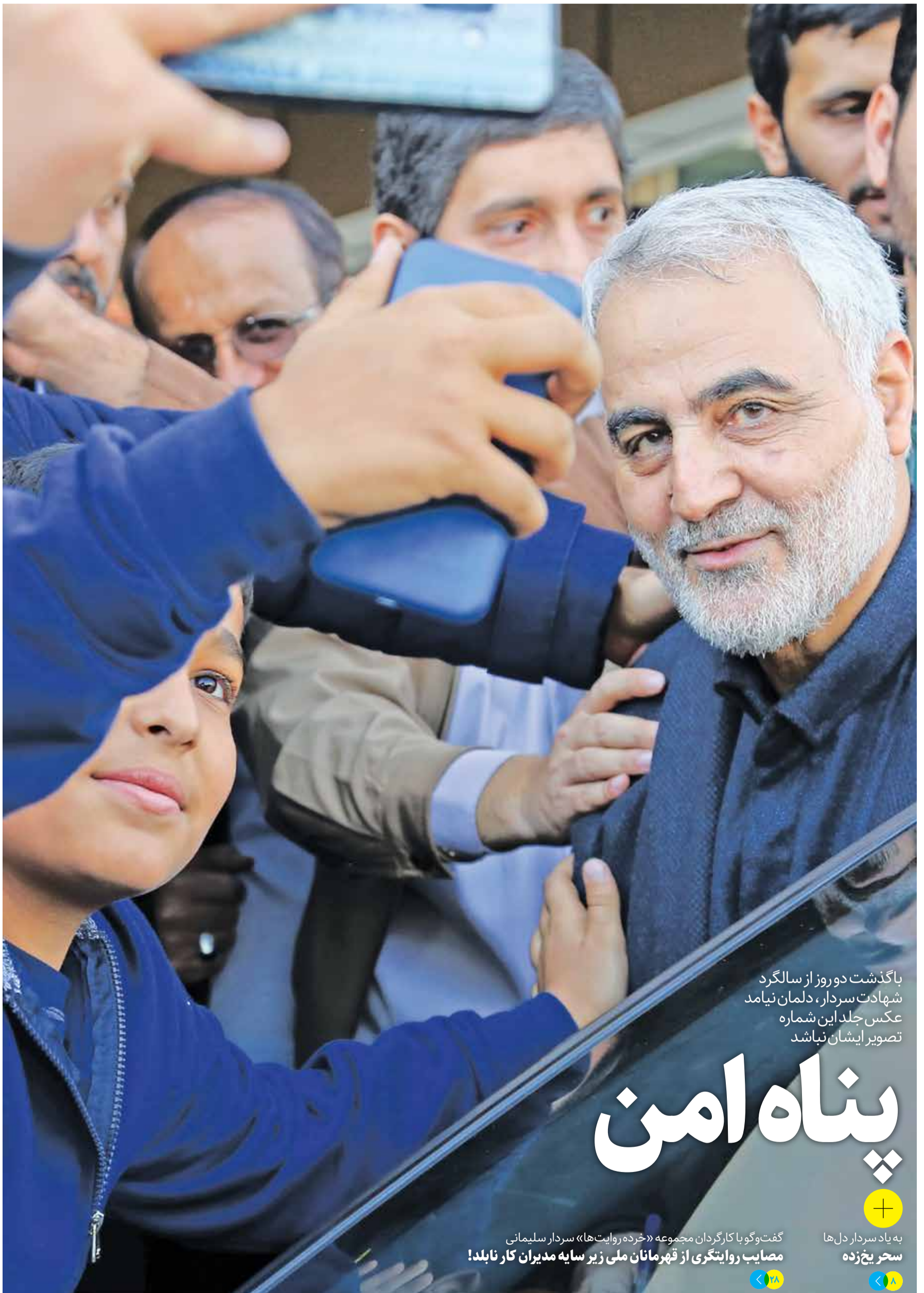
طلسم «جادوگر»
بابی محتوایی

۲۳

از بلبله بلوای بابلیان
تا دیپلمات‌های
مستعارنویس

نگاهی کوتاه به جریان
ترجمه در زمانه ما

۲۴



باگذشت دوروز از سالگرد
شهادت سردار، دلمان نیامد
عکس جلد این شماره
تصویر ایشان نباشد

پناه امن

گفت‌وگو با کارگردان مجموعه «خرده روایت‌ها» سردار سلیمانی
مصایب روایتگری از قهرمانان ملی زیر سایه مدیران کار ناپبلد!

به یاد سردار دل‌ها
سحر یخ‌زده

۲۸

۸